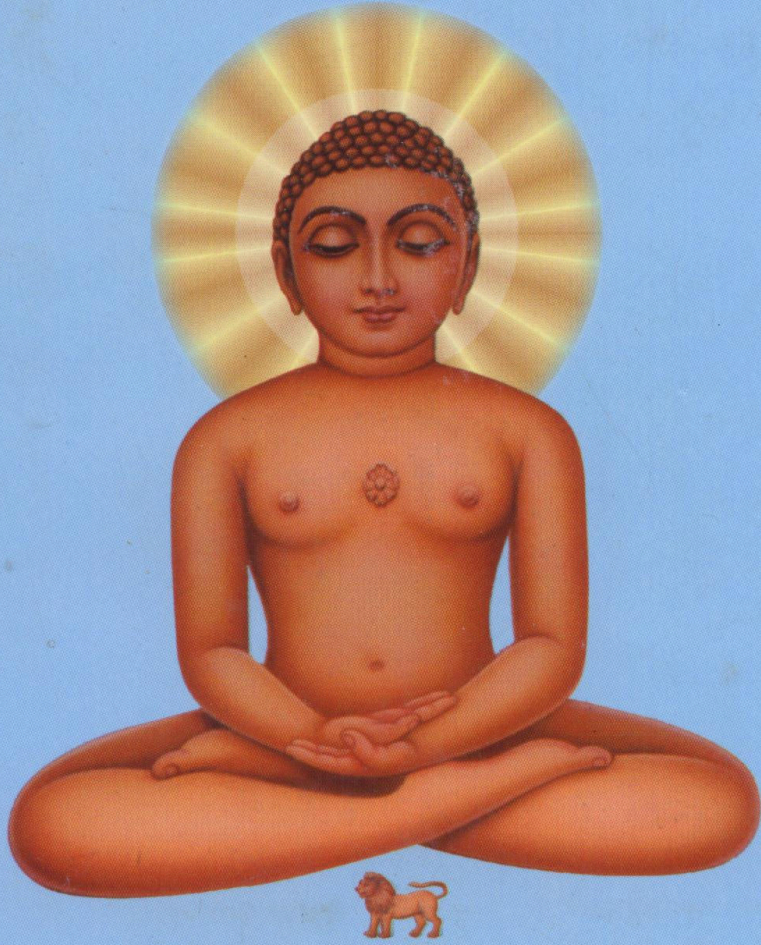


जिनभद्रगणि-क्षमाश्रमण-विरचित

विशेषावश्यकभाष्य (खण्ड-1)



निर्देशक
आचार्य महाप्रज्ञ
आचार्य महाश्रमण
अनुवादक
डॉ. साध्वी मुदितयशा

{OZ^ EJ {U- j _m _U- {da{MV

{d e b m í ` H\$^ m`

(I ÊS>1)

{ZXp H\$

A m m ©_ hrà k

A m m ©_ hm _ U

A Z d r X H \$

S a n g n ù r _ { X V ` e m



Oz {d í d ^ na Vr

b n S Z \$ 3 4 1 3 0 6 (a n ñ W n z)

àH\$e H\$...OZ {díd ^ raVr
nmQ...b rSZ§341306
{Ob m...Zrdm (arD.)
\ \$z Z§ ...(01581) 226080/224671
B@_b ..jainvishvabharati@yahoo.com

© OZ {díd ^ raVr, b rSZ§

àW_ g SH\$U ..2014

nè>g §` m..536+80=616

_è` ..000/-

G@B@ g qJ ..Zrb _ G@B@ g YCa, b rSZ§

_DH\$..J r dY@z àg, ZdrZ e hrXam ZB@Xèb r

VIŚEṢĀVAŚYAKABHĀṢYA

By

Jinabhadraṅī Kṣamāśramaṇa

(Volume I)

Preceptors

ĀCĀRYA MAHĀPRAJŅA
ĀCĀRYA MAHĀŚRAMAṆA

Translated by

Dr. Sādhvī Mudityāśā



JAIN VISHVA BHARATI
Ladnun - 341 306 (Rajasthan) INDIA

Publishers :

Jain Vishva Bharati

Ladnun - 341 306 (Raj.)

Phone : (01581) 226080/224671

E-mail : jainvishvabharati@yahoo.com

© Jain Vishva Bharati, Ladnun

First Edition : 2014

Pages : 536+ 80 =616

Price : 000/-

Type Setting : Neelam Type Centre, Ladnun

Printed by : Shree Vardhman Press, Naveen Shahadra, New Delhi

g_n©

Ÿ&1 Ÿ&

nŸo {d nÊUmnŸg ro g XŠI rþ
A rþ mnhrtþ mo {U Oñg {Zf Ÿ&
g f BñA rþo ndarg` ñg,
{^ ŠI ñg Vñg Bñ {Uhrþ nñd Ÿ&

{Og HŠn àk mñf nñ> nQw
hrþŠ ^ r A rþ_- àYrñ Wñ&
g Ê - ` rþ _| àda {MÍ m Wñ
Cg r {^ j wHŠo {d_b ^ rþ g Ÿ&

Ÿ&2 Ÿ&

{db rþŠ> § A rþ_XŸ_d,
b ŸŠ g b ŸŠ UdUr`_ÀNŸ&
g ÁP mñ-g ÁP rþ_- à ñg {Zf §
O` ñg Vñg Bñ {Uhrþ nñd Ÿ&

{Og Zo A rþ_- XrbZ HŠ- HŠ,
nñm àda àMw ZdZrVŸ&
I w- g XŸ rñ b rZ {Ma qMVZ,
O` rþMñ©HŠo {d_b ^ rþ g Ÿ&

Ÿ&3 Ÿ&

ndrñ` m Ob g wñg Yrañ
JUo g_ÉWo __ _rþ go {d Ÿ&
Oro hŸ^ A ro ñg ndmñ Uñg,
HŠo ñg Vñg Bñ {Uhrþ nñd Ÿ&

{Og Zo I w HŠ Yra ~hrþ©
g HŠ g Š _| _eo _Z _Ÿ&
hŸwŸ I w- g àñrñZ _|
HŠo wUr HŠo {d_b ^ rþ g Ÿ&

{dZ` rþZV

A rþMñ©Ÿw g r

—§b g §e

भारत के पास प्राच्य विद्याओं की एक सम्पदा है। उसी का एक अंग है—जैन वाङ्मय।
na_ nA` J eXd l r Vwgr H\$ d rMZra_w Ed Ed\$na_ nA` A rMm©r _hrak H\$ àYrZ
g ànrXH\$È _| OZ A rd_ rH\$ng §nXZ hA nE OZ d rE` H\$ A §J© A rd_- i` m` m
g rthÈ H\$^ r_ hÍ d nY©WZ h}E

A rd_- i` m` m g rthÈ _| {de brd í` H\$ m` EH\$ J\$ ra J YW h}E A rd_ g §nXZ H\$
g nV- g nVA rd_- i` m` m g rthÈ H\$ A YJ© {de brd í` H\$ m` H\$ nA Z wX- H\$ n© d Xw
S n g rüdr _YV` e rOr H\$ g m mJ` nE d odf rjg oA rd_ g §nXZ H\$ H\$ n© g oO© h p© nE
{d Ú mH\$ j b _| CZH\$ g d m àe n` h}E

w oA rE V ró h; {H\$ EH\$ A ÀN nJ YW g rZ wX g m ZoA mahm h}E à nV ^ r m mH\$ oZ
OrZ Z o d r b o b r ^ r Bg J YW H\$ n a g m d rXZ H\$ a g H\$ J E A Z wX H\$ g rüdr Or H\$ n l _
g nV©\$ {g Ö h r g H\$ n E

{Xëb r

A rMm©_hrh _U

17 A ŠQ a 2014

à H\$e H\$`

^ raVr` drhē` _| OZ A rd_ g rthĒ H\$m_hî dny@ñWz hĳ& A rd_ J\$Vrh_| Y_@A rā
A Ū rĒ H\$ g nV g nV g _rD, arDZr{V, {M{H\$g re mī, B{Vhrġ, ^ yrb Ed\$g \$H\$V g oOo
Vī` rñH\$nak mZ hĳ& à rñV ^ rñ m_| {Z~Ō hrz og og m_ŕ ĩ` pŝV BZH\$nb m à rá Zht H\$
nñV& A rñm@Vr gr ZoA rd_ rñH\$ A nŕ{ZH\$ g \$nXZ H\$ng nZmXb mA rā A rñm@_hrāk
(VĒH\$brZ _vZ ZW_b Or) Bg _hZr` H\$ñ@H\$_w` g \$rñH\$~ZĒ A Zb\$A rd_ {hYr A Zdrñ,
g \$H\$V Nñ mEd \$VrZrĒ_H\$ {dí b bU H\$ g nV àH\$fe V hrñMh hĳ&

A rd_ rñH\$ krzarte H\$og_w_ ~ZrZoH\$ {b E ĩ` m` rd \$V {b l oJE& {Z' \$V grthĒ H\$
~rñ ^ m` grthĒ H\$m_hî dny@ñWz hĳ& A rd ĩ` H\$H\$ "g m_ŕi H\$ A Ū` Z na {OZ^ DJ{U
क्षमाश्रमण ने विशालकाय भाष्य का निर्माण किया, जिसका नाम है—विशेषावश्यकभाष्य। ४३२९
JñMA rñH\$ Bg {de rb J\$V H\$ A Zdrñ H\$ñH\$ñ@Sñ grñdr _vXV` e rDr Zo{H\$ mhĳ& BVZo~Sə
J\$V H\$ñA Zdrñ H\$Zm{Z.g \$b EH\$I _g rñ H\$ñ@hĳ& Bg H\$ñ@_ CZH\$ {Zī Rññd` \$ _w a hĳ&
na_nĀ A rñm@a H\$ñA re rdñ Ed\$g rñdr l r H\$ H\$ñ@am UVmg ohr ` h H\$ñ@ny@ñH\$
à rá hA mhĳ& b J^ J 1200 nŕrñH\$ Bg J\$V H\$ñXrol \$ñ_| àH\$fe V {H\$ mJ` mhĳ& OZ
{dí d ^ raVr H\$ñA Zb\$A rd_ rñVWmA rd_ Vā` J\$VrñH\$ àH\$e Z H\$ñA dga {_b Vmahmhĳ& Cgr
ūñ b m_| EH\$_hî dny@ñWz {de b rñ ĩ` H\$ m` hĳ& nŕ@J\$VrñH\$ ^ rñV ` h J\$V ^ r {d Ūz rñH\$
ñŕ@_ _hî dny@ñEd \$Cñ` rñ {g Ō hrñĳ& _cSñ grñdr _vXV` e rDr H\$ à{V ` hr e wH\$ñZm
H\$Vmh\$ {H\$ A rñm@a H\$ A re rdñ g oCZH\$I w rñmA ZdaV Mb Vr ahoA rā h_rar g \$WmOZ
{dí d ^ raVr OZ- OZ VH\$ A rñ@rñr H\$ñh\$ñVr ahĳ&

OZ {dí d ^ raVr, b rS\$

Ya_MYX b \$S>

A Ū j

J ĀWZWS

· g_n©		1. {de b rd í` H\$ m` Ed \$ñd rak d ĩ m	31,32
· àH\$e H\$		2. ~ ĩĒg \$kUr	32
· _\$b g \$e		3. ~ ĩV² j `bg _rg	32
· g \$^ @V ...g \$V/ g Yr	13,14	4. {de b Ud Vr	32,33
· ^ y_H\$ñ	15	5. A Zwrôra- Mj©	33
A rd í` H\$...ñd ê\$ñ {d_e ©	16	6. OrVH\$ng y` A rā OrVH\$ñ^ m`	33
· A rd í` H\$...i)` ĩñ{ī mA rā EH\$M\$	16,17	· {de b rd í` H\$ m` ...{df ` dñVw	33,34
· A rd í` H\$...aMZrH\$a Ed \$aMZrH\$b	17,18	k rā _r _rg m..._hī d n y ©Vī`	34
· A rd í` H\$H\$àH\$a	18,19	· A rñ {Z~ rñYH\$ rā ...àĒ j ` m n ar p	34-36
· A rd í` H\$...i)` m` mg rñhĒ	19	· l wk rā	36,37
1. A rd í` H\$Z` \$V	19,20	· l wk rā A rā H\$ b k rā	37
2. A rd í` H\$Mj©	20,21	· l wk rā A rā nī` Ī m	37,38
3. hrfa` Dr` md ĩ m	21,22	· A d {Yk rā	38
4. _b` {Jar` md ĩ m	22	· A d {Yk rā ...OKY` A rā CĒH\$Qj b	38-40
{de b rd í` H\$ m`	22,23	· _Z.n` ©k rā	40,41
· "{de b' e āX Š` ñ	23-25	· A d {Y Ed \$ _Z.n` © H\$ g rā` Vm	41
· d ĩ m`	25	· _Z.n` © A rā nī` Ī m	41,42
1. ñd rak d ĩ m	25,26	· _Z.n` © A rā A Mj Xe ©	42
2. H\$C- rñm ©V/ d ĩ m	26,27	· H\$ b k rā	42
3. _b Yrar hoM YDH\$V/ d ĩ m	27,28	· H\$ b k rā A rā H\$ b Xe ©	43
^ m` H\$a {OZ^ ĒJ {U j _rñ _U	28-31	· H\$ d n X ...A rd { _H\$ A rñ rā	43,44
· A rñm ©OZ^ Ē H\$ng _`	30,31	· ` ĩn Xā rñ	44
· {OZ^ ĒJ {U H\$aMZrĒ\$	31	· H\$ d n X na Xrñ m {Ī m	44

· A ^ x d r x	44,45	· {de b r d í ` H \$ m ` ...A Z d r x	1 - 874
· H \$ d r x na X r b m { í m A r a C g H \$ n { Z a g Z	45	n [a e í Q >	
· H \$ d r x ...g _ W e \$ ` p é V ` r é	45,46	· J n M m ...A Z W \$	875 - 938
X r e Q H \$ A d Y m U r E \$	46	· {de b Z m _ ..A Z W \$	939 - 949
· à r b H \$ r a é d - A à r b H \$ r a é d	46,47	· E H \$ W e \$ Z m _ ..A Z W \$	950,951
· A r é _ m ...A p ñ V é d { d f ` H \$ ` p é V ` r é	47,48	· ^ x { d f ` H \$ J n M m ...A Z W \$	952 - 956
· A r é _ m H \$ X b n [a _ r b V m	48,49	· {C n U _ ..A Z W \$	957 - 965
· H \$ @ f ` H \$ ` p é V ` r é	50	· d ĩ m _ C X Y V A é	966 - 985
· H \$ @ H \$ _ ĩ r o m	50 - 52	· n r r a ^ r f H \$ e ā X A r a C Z H \$	
· k r z d r x A r a { H \$ r d r x	52,53	n [a ^ r f r é \$	986 - 1001
· Z ` d r x ...E H \$ { d í b b U	53 - 55	· C n _ m A r a Ñ i C a V	1002 - 1007
· {Z j o _ ...d ñ V w r y H \$ à { d { Y	55,56	· {Z é Š V	1008 - 1013
· Z ` A r a {Z j o _ ...g é \$ ` r o Z m	56	· g é V A r a g w r f f V	1014 - 1018
· g m r f i H \$ A r a Z _ ñ H \$ a	56,57	· {Z j i á e ā X	1019 - 1022
· H \$ > _ h í d n y J e d é E v h r f g H \$ V í `	57,58	· H \$ W m n [a e í Q >	1023 - 1127
· A m r a k m Z	58 - 60	· V l w Z r é _ H \$ J n M e \$	1128 - 1150
· {d f ` g M r	61 - 79	· à ` é V J y g M r	1151 - 1154

g 8^ @ \$V ..g \$H/g Mr

A Uw	A UA rd XrarB\$
A ZMy	A Z`rd ŪraMŪ©
A Zwd ¥	A Z`rd Ūra _b Yrard Ū m
A m	A m`raro
A r	A rMrang G-H\$
A rZ	A rMrang {Z` V ({Z` VnMH\$
A rd {Z	A rd i` H\$Z` V
Ce rd ¥	Ci`raru` Z e nE` rMm d Ū m
A rZ	A r {Z` V
H\$ra	H\$ra {Zf X²
H\$m	H\$ m`nrh>
H\$r	H\$rVH\$ Cn{Zf X²
JU	JUYad rX
O\$y	O\$Yrd nEU{Î m (Cd \$g ŪmŪ ^ rd - 2)
OrMy	OrVH\$ nMŪ©
Ord m	Ord rOrd rŪ J_ (Cd \$g ŪmŪ ^ rd - 1)
Org ^ m	OrVH\$ ng ^ m`
OX__r	OZXe @ _ZZ A r _r_ m
Og m B	OZ g rŪhE` H\$~ X² B{Vhrng ^ rd 3
k rZ	k rZ{~ YvaH\$U
RdU\$	RdU\$
V^ m	Vî d nM`m`
Vî d nM^ m	Vî d nM^ m` rZgrŪaUr
XA My	Xe d H\$Ū H\$ A JñE` q hMŪ©
X{Z	Xe d H\$Ū H\$ {Z` V ({Z` VnMH\$

Xe 0

Xe nZ

Y

Z8r

Z8rMy

Z8r_d ¥

Z8rhrd ¥

Y` m m

n8\$ m

nÊU

àd

{n{Z

~ ¥ m

~ X m

^ J

_ 8 >

_y

_ j` w

{d Vr

{d ^ m

{d ^ n8\$ d ¥

{d ^ mhd ¥

{d ^ mrd ¥

i` d ~ r

l r{^ j w

í d v m

f 0

g _

g d r 0

g Y_{V

Studies

Xe 0 A r {M Y Z

Xe m w n H \$ {Z` 0 V ({Z` 0 V n 8 \$

Y d b m (f 0 \$ r d _)

Z8r

Z8r M j U 0

Z8r _ b` {J a r` m d ¥ m

Z8r h r f a ^ D r` m d ¥ m

Y` m r d V r a

n 8 \$ n ^ m`

n Ê U d U m (C d 8 g í m r (U ^ r d - 2)

à d M Z g r a

{n Ê S Z` 0 V

~ 8 Ê H \$ n ^ m` (~ 8 Ê H \$ n g j _)

~ X r a Ê H \$ o {Z f X ^ 2

^ J d B C (A 8 g í m r (U ^ r d - 2)

_ 8 H \$ o {Z f X ^ 2

_ b r m r a

_ j` w {Z f X ^ 2

{d {d Y V r W 8 \$ n

{d e b r d í` H \$ m`

{d e b r d í` H \$ m` H \$ 0 r m m 0 \$ / d ¥ m

{d e b r d í` H \$ m` _ b Y r a r h o Y D H \$ / d ¥ m

{d e b r d í` H \$ m` ñ d r o k d ¥ m

i` d h r a ~ r (g 8 r)

l r { ^ j w A r d _ { d f` H \$ 0

í d v r m d V a r o {Z f X ^ 2

f 0 \$ r d _

g _ d r a r o

g d r 0 { 0

g Y_{V à H \$ U

Studies in Jain Philosophy

^ y_ H\$m

OZ A rd_ drh` H\$màMrZV_ dJH\$U g_drA m_| {b Vmh} dhrndCA m A “ g rthE H\$ é\$ _| A rd_ rH\$m(d^ rd {H\$ mJ` mh} RbU_| A \$- à{dîQ>A m A \$~m H\$mCèb b h_j na dhrA \$~m H\$m g \$ á àk mZ h} A \$~m J VmH\$ g~g~S> Vrft H\$mZr _| àrá hr hr h}

{Z` VHSa ^ D~mpEd\$ {OZ^ DJ{U j _rh_ U ZoA \$à{dîQ>A m A \$~m A rd_ rH\$ ^ Xab mH\$m {ZX} H\$VohE H\$>H\$ rG r\$àñVw H\$ h}

1. JUYarhÚramJ \$/ A rd_ A \$à{dîQ>VWmñW{darhÚrama{MV A Wd m{Z` A rd_ A \$~m H\$b rVo h}

२. अंगप्रविष्ट आगम नियत हैं जबकि अंगबाह्य आगम नियत नहीं हैं। इसका तात्पर्य है—अंगप्रविष्ट आगमों
 | n\$mpVH\$m A rX Yw {g ÖmH\$m{Zè\$U h} A V...do{Z` V hrVoh} A \$~m A rd r_| Yw {g ÖmH\$m {Zè\$U Zht hrVr CZH\$ g \$` m {df` dñVwA rX ^ r {Z` V Zht hrVp doVrH\$H\$ ` mg m{ H\$ hrVohç जैसे—तन्दुलवैचारिक आदि प्रकीर्णक।

3. A \$~m _öVi` m\$U hcA Wd doA \$à{dîQ>A rd_ rH\$ g_r JUYarH\$ àíZrH\$mà{VdMZ Zht h}

nÁ` nrX H\$ A Zgra A \$à{dîQ>J VmH\$ ^ rV A \$~m J VmH\$ A Wd_ H\$mà{VnrXZ A h` mA Ý H\$br H\$Voh} CZH\$ A mra na l wH\$br ` mA Ý A rnr` A rMmçy rd_ H\$màU` Z H\$Voh}

^ m` H\$a H\$ A Zgra ` Ú{n ~rhd| A \$ ÑCmX _| g_ñV drh` H\$mA dVaU hrOnVmhj b {H\$ _X_{V drb o{e î` rVWmpil` rna A Zwr H\$H\$ A \$rH\$ {Z` UUmH\$ JBo}

A rd_ rH\$ H\$Voh H\$ g X^ @|^ m` H\$a ZoEH\$ g Ya é\$H\$ àñVw {H\$ mh} {Og àH\$a H\$CA {Ve` g \$P i` p\$V {dntw Ed\$ _Ur` dZI É>H\$ _Ü _| pñW CPV Ed\$ {dñV VZodrb oH\$nd} na A rē\$>hr ~hr àH\$a H\$ g a^ V \ \$ rH\$m` @ _m_m_| JkU H\$Vmhj A m ^ y_ na A dpñW nñAñwñf H\$Gna

-
- | | |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. g_. 14/2,3 àH\$U\$88-134 | 4. g d rñ 87 |
| 2. RbU/104-106 | 5. {d^ m Jm 548 |
| 3. (H\$) A rd{Z. Jm 86 | |
| (I) {d^ m Jm 547 | |

Cýn|àj á H\$Vmhj& ^ y_ na A dpñW náf Cýnt \ d rH\$EHS_ rb mH\$ é\$ _ | JyV Xv mhj& Cg r àH\$ Bg
 b rH\$ é\$ r dZI ÉS> | Mnyrg A {Ve` rH\$ YraH\$ A { Vkrzr H\$ b r g \$ _ A r a Vn é\$ r H\$ é\$ ndy na A r é\$ f>
 hrh\$ CZ n` r é\$ k r z é\$ r H\$ wrH\$ NjñWmH\$ ^ y_H\$ mna A dpñW VWmk r z é\$ r H\$ wrH\$ A {^ b fr
 JUYarH\$ {Z_ @ ~ y_ é\$ r nG-na àj á H\$Voh& JUYa Cýn|g y é\$ _ | JyV H\$Voh& g y H\$ àdV@ H\$ n
 H\$ ` hr h j& ` hr\$ k m` h j {H\$ VrW\$ EHS A n p mg o^ r d H\$ r m C h r z o n a ^ r VrW\$ Zm H\$ @ H\$ n C X
 ahVmhj& Bg {b E Cg oj rU H\$ ZoH\$ à` r oZ g o d o Y_ @ Zm Xvoh& {Og àH\$ a H\$ e H\$ Zmg y @ H\$ n d ^ rd
 h j Cg r àH\$ a A Zm H\$ H\$ n C n H\$ a H\$ Zm VrW\$ H\$ n H\$ n d ^ rd h j& Bg {b E d o H\$ r m C h r z o n a ^ r Y_ @ Zm Xv o
 h j&

A rdí` H\$...ñd é\$ {d_e @

नंदी सूत्र में अंगबाह्य के दो भेद प्रज्ञप्त हैं—आवश्यक और आवश्यक व्यतिरिक्त।¹ dhr\$ A g ~ r A rd_ rH\$
 g Mr _ | nhb mZm A rdí` H\$ H\$ nh& A ZwrÚra _ | A rdí` H\$ H\$ n {Zj o- nO{V go{dMra {H\$ mJ` mhj&
 सूत्रकार ने आवश्यक के संदर्भ में आठ प्रश्न उपस्थित कर उनका समाधान किया है। वहां निर्देश है—आवश्यक एक
 A g Zht h j A Zb\$ A g ^ r Zht h& EHS I wñH\$Y h j A Zb\$ I wñH\$Y Zht h& EHS A Ü` Z Zht h j A Zb\$
 A Ü` Z h& EHS C@ H\$ Zht h j A r a A Zb\$ C@ H\$ ^ r Zht h& इसका निष्कर्ष है—आवश्यक अंगबाह्य
 A rd_ JyV h& Bg H\$ g m rñ H\$ A r X Nñ A Ü` Z h& {Zj o H\$ Y ZV_ Mra àH\$ a rñ _ | p Ví d ^ rd h j Š` rñH\$
 वही वास्तविक है। भाव निक्षेप के दो प्रकार हैं—आगतः और नोआगतः। जो आवश्यक को जानता है और
 Cg _ | Cn` @V (Xí rñMí rñ h j dh A rd_ V.. A W@k r z rñ H\$ n` r é\$ H\$ A n p mg o^ rd A rdí` H\$ h j& Zr A rd_ V..
 भाव आवश्यक का अर्थ है—आवश्यक का ज्ञान और क्रिया रूप परिणाम। जो साधु, साध्वी, श्रावक और श्राविका
 A rdí` H\$ _ | EHS {Mí m EHS _ Z hrh\$ Xr z rñ g_` A rdí` H\$ H\$ {H\$ m H\$ Vohç dh g r a m b rñH\$ rñH\$
 (Zr A rd_ V.). ^ rd A rdí` H\$ h j&

A rdí` H\$...i` wñ {I m A r a EHS m V@ \$

आड् उपसर्ग पूर्वक वस् धातु से निष्पन्न आवश्यक का अर्थ है—अवश्यकरणीय अनुष्ठान। विशेषावश्यक-
 भाष्य में आवश्यक के चार निर्वचन प्राप्त होते हैं—

१. आवश्यक—जो उभयसंध्या में अवश्यकरणीय है।
२. आपाश्रय—जो गुणों का आधार है।
३. आवश्य—जो व्यक्ति को ज्ञान आदि गुणों का वशवर्ती बनाता है।

1. {d^ m Jm 1093-1098
 2. dhr, Jm 1100, 1101
 3. नंदी सू. ७४—अंगबाहिरं दुविहं पण्णत्तं, तं जहा—
 A rdñg` \$M A rdñg` dB{a rñH\$
 4. dhr
 5. A Uwgy 6
 6. dhr, gy 23,27

४. आवासक—जो आत्मा को गुणों का सामीप्य प्रदान करता है। आत्मा को गुणों से वासित H\$Vmh}ँ

A rdí` H\$ krñ(H\$ rñ_ H\$ h}ँ krñ A rñ {H\$ mH\$` rñ go_rñ H\$ àrñá hrñr h}ँ A V...na\$ a ê\$ _ | A rdí` H\$ H\$^ r _rñ H\$ àrñá H\$ n{Z{Í m_rñmOnVmh}ँ

अनुयोगद्वार में आवश्यक के दस एकार्थक नाम प्राप्त होते हैं, वे इस प्रकार हैं—

१. आवश्यक—जिसका समाचरण अवश्यकरणीय हो।
२. अवश्यकरणीय—जो अवश्यकरणीय अथवा गुणों का आवासस्थल है।
३. ध्रुव—आवश्यक अर्थापेक्षया ध्रुव—शाश्वत है।
४. निग्रह—आवश्यक के द्वारा कर्म, कषाय और इन्द्रियों का निग्रह होता है।
५. विशोधि—आवश्यक के द्वारा कर्ममलिन आत्मा की शोधि होती है।
६. अध्ययनषट्क—आवश्यक के छह अध्ययन हैं।
७. वर्ग (वर्ज)—आवश्यक अनेक अध्ययनों का समवाय है अथवा आवश्यक से रागादि दोषों का वर्जन hrñr h}ँ

८. न्याय—आवश्यक से अभिप्रेत की सिद्धि होती है अथवा यह जीव और कर्म के अपनयन का hñr h}ँ

९. आराधना—यह ज्ञान, दर्शन और चारित्र—इस त्रिविध आराधना का हेतु है।

१०. मार्ग—यह मोक्ष की प्राप्ति का मार्ग है।^१

A rdí` H\$...aMZrñH\$a Ed \$aMZrñH\$b

A rdí` H\$ H\$aMZrñH\$a H\$ g \$^ @_|ññîQ-Cëb b àrñá Zht hrñr h}ँ A rdí` H\$ A \$~ rñ g y h; A V...Bg o गणधरप्रणीत नहीं कहा जा सकता—यह स्पष्ट है। आचार्य भद्रबाहु ने दसवेआलियं की निर्युक्ति में कर्ता के रूप में A rñmñ @ æ \$ d H\$ nCëb b {H\$ mh}ँ A rdí` H\$ H\$ {Z' @V _|Bg Vah H\$ nH\$V @|df` H\$ H\$ @Cëb b àrñá Zht hrñr h}ँ Bg H\$ A rñ ra na g \$ rdZmH\$ Omg H\$ r h; {H\$ ^ ð~ rñpH\$ g m ZoBg Vah H\$ H\$ @am rñUH\$ जानकारी नहीं थी। आवश्यकनिर्युक्ति में सामायिक अध्ययन के विषय में निर्देश है—“यह अध्ययन गुरुजनों के द्वारा Cn{XîQ-VWm A rñmñ @nañamg oA rd V h}ँ⁵ dññ H\$a _b Yrar ho_MYD ZoJ @OZ H\$ nA W@OZ, VrWH\$a Ed \$

1. {d^ m Jm 869,870	4. X{Z. Jm 13,14
2. वही, गा. ३-णाण-किरिआहि मोक्खो तम्मयमावासयं OVroVb}ँ	5. A rd{Z. Jm 81/2 g m rñ {ZÁOñm dññN\$Cd Xñ V\$J @OUb}ँ
3. A Uwgy 28	A m[a` na\$ aEU, A rd V\$ A rñwñdrE}ँ

JUYa {H\$ mh} Bg g o{Z.g g b g m rñ H\$ A Ü ` Z H\$ à r M r Z V m {g Ö h r v r h} A r d i ` H\$ H\$ {Ü V r ` A Ü ` Z
 "M V d e {Vñ V d' H\$ a M Z m ^ ð ~ m p ñ d m r Z o H\$ h} Bg H\$ n A r M r a g H\$ d f i m _ | ñ n i G C e b b h }
 "à {V H\$ U' A Ü ` Z ^ r à r M r Z h i S ` r H\$ ^ J d r z _ h r d r a H\$ Y _ C H\$ o g à {V H\$ U Y _ C H\$ m J ` m h }

CŠV M M r o H\$ {Z i H\$ © h r h i {H\$ A r d i ` H\$ H\$ a M Z m A Z b H\$ b I È s r _ | h p c h } ` h {H\$ r E H\$ A r M m ©
 H\$ a M Z m Z h r h a ^ ð ~ m p e d {C Z H\$ g _ H\$ b r Z { ^ P - { ^ P A r M m r h H\$ {M Y Z H\$ {Z i n { i m h }

A r d i ` H\$ H\$ a M Z m H\$ H\$ {d f ` _ | ^ r H\$ B c ñ i G C e b b à r á Z h t h r v n } O g m {H\$ n d _ | H\$ m O m
 M w s h i {H\$ A r d i ` H\$ A g ~ m A r d _ J v h i A V .. B g o j U Y a r ù r a m g Š ä Y Z h t _ r z m O m g H\$ n } A r d i ` H\$ g y
 H\$ {Z ` Š V _ | Z _ ñ H\$ a H\$ 139 J n M r a r _ | {d ñ V i ` m ` m h } Bg H\$ A r n r a n a ` h g \$ r d Z m H\$ O m g H\$ r
 h i {H\$ A r d i ` H\$ y C V Z m h r à r M r Z h i {O V Z m Z _ ñ H\$ a _ h m } Š & n S V g w b r b O r Z o A r d i ` H\$ H\$ n a M Z m H\$ b
 B o d r g Z ^ 2 g o n d r e V r ä X r g o M n e V r ä X r H\$ _ Ü _ r z m h } ^ J d r z _ h r d r a H\$ {Z d r o B o d r g Z ^ 2 g o
 n d r n g m N a ~ r g d | d f _ | h a m W n } ^ J d r z H\$ {Z d r o H\$ 20 d f _ r x g w _ r o n d m r H\$ {Z d r o h a n }
 A V ... A r d i ` H\$ A r M m o g w _ r o H\$ ~ r x {H\$ r ~ h p w Ú r a m {M V h r z m M r h E }

A r d i ` H\$ H\$ à H\$ a

नंदी सूत्र में आवश्यक के छह प्रकार प्रज्ञप्त हैं—१. सामायिक २. चतुर्विंशतिस्तव ३. वंदना ४. प्रतिक्रमण
 5. H\$ n r g J c a r a 6. à È m ` r z } A Z w r o Ú r a _ | N h A Ü ` Z r h H\$ E H\$ I wñ H\$ Y H\$ o A r d i ` H\$ H\$ g \$ m X r
 गई है। जयधवला में निर्दिष्ट चौदह प्रकारों में पहले छह भेद इस प्रकार हैं—१. सामायिक २. चतुर्विंशतिस्तव ३.
 d x Z m 4. à {V H\$ U 5. d Z { H\$ A r a 6. H\$ V H\$ Š _ b r M r a _ | f S a d i ` H\$ H\$ H\$ _ | à È m ` r z n r y d r a r a
 H\$ n r g J c a r a h } V i d r M o m _ | H\$ n - i ` g J c a r a n i M n v ^ 2 à È m ` r z H\$ n C e b b h } {Z i H\$ c e \$ _ | ` h r
 H\$ Z m h r o m {H\$ A r d i ` H\$ A Z b H\$ b I S r _ | n {a d {V o h r v m a h m h } A Z w r o Ú r a _ | A r d i ` H\$ H\$ N h A Ü ` Z r h
 के अर्थाधिकार (प्रतिपाद्य) का निरूपण है। वह संक्षेप में इस प्रकार है—

A Ü ` Z	A W r o H\$ a
1. g m rñ H\$	g r d Ú ` r d {d a V
2. M V d e {Vñ V d	C È H\$ V Ø
3. d x Z m	J W d r z H\$ à {V n { i m

1. {d ^ m h o ^ r d 1, n ¥ 423 {O Z J U Y a b j U z J o O Z z }	5. Z x r, g y 75
2. आवृ. प. २/१—आवश्यकान्तर्भूतचतुर्विंशतिस्तव- ñ È m r v r ` H\$ b ^ r d Z m ^ ð ~ m p ñ d r _ Z r o H\$ a }	6. H\$ m n ¥ 25
3. A r d {Z. J m 1244 g n {S Š H\$ U r o Y á r o n r a ñ g ` n p A n > ñ g ` }	7. _ y J m 22 g _ X m W d r o d x U n r {S Š H\$ U s v h d U n x i d }
4. d h r, ^ y_ H\$ n ¥ 20	8. V ^ m 1/20

- A Ü ` Z
- 4. à{VH\$ U
- 5. H\$ n rēg J@
- 6. àĒ m` nā

- A W r H\$ a
- nī {b V H\$ qZm
- d U {M {H\$ E g m
- J W Y r a U Ē¹

h\$ Cēb b Zr` hī {H\$ A rdí` H\$ H\$ Nā r hr A Ü ` Z r H\$ n H\$ d {e ĩ C- {b E h E h ĩ & {Og H\$ OrdZ _ | d V H\$ g n Y Z m hī dhr g m r fī H\$ H\$ a g H\$ V m h ĩ & d V A r a g m r fī H\$ X r z r h g m V- g n V Cē P h n v o h ĩ & g _ Ē d H\$ g n Y Z m _ | à p n W g n Y H\$ hr dr V a r d A h C H\$ J w r h H\$ n V Y ` - V X ē h n h b a C Ē H\$ V C H\$ a g H\$ V m h ĩ & {Og H\$ Z _ | J w r h H\$ à {V ~ h p r ā hī d h X g a r h H\$ A r d o P W\$ g H\$ V m h ĩ & B g r {b E C Ē H\$ V C H\$ a Z Y V a d g Z m H\$ n Z X ē h ĩ & O r d Z _ « hī g a b hī d h r g h r T \$ g o A n Z r A r b n M Z m H\$ a g H\$ V m h ĩ & A r b n M Z m J w H\$ g ā _ w H\$ O n r hī A r b n M Z m g o n y C J w H\$ d g Z m A r d í` H\$ h ĩ & B g N ĩ G- g o à {V H\$ U g o n y C d g Z m A Ü ` Z H\$ n H\$ h ĩ & H\$ n rēg J @ X r {d e V Ī H\$ n _ r ū _ h ĩ & H\$ n rēg J @ g o E H\$ d V m g Y V r hī V ~ ĩ` p S V X r r h H\$ n n` r d n M Z- r d e S n [a _ r d H\$ a V m hī V W m ^ { d ĩ` H\$ {b E A H\$ U r` H\$ n à Ē m` nā H\$ a V m h ĩ & B g à H\$ a A r d í` H\$ H\$ Nā r h A Ü ` Z r H\$ Z m A r a C Z H\$ n H\$ X r z r h r _ h ĩ d n y C A r a d k r Z H\$ m {b E h E h ĩ & n S V g w b r b O r Z o B g {d f ` _ | {d n V r a g o {d M r a {H\$ m h ĩ &

A rdí` H\$...i` m` mg r f h Ē

A r d _ g ĩ e p r _ | h r ā o g o g \$ á h n v o h ĩ & g ĩ _ | {Z {h V a h ĩ` r h H\$ o g w - g w n v ~ Z r z o H\$ {b E C Z H\$ ĩ` m` r E H\$ O n r h ĩ & à r M r Z O Z A r d _ r h n a à M a ĩ` m` mg r f h Ē {b l m J` m h ĩ & ĩ` m` mg r f h Ē H\$ n r n y भागों में विभक्त किया जा सकता है—१. निर्युक्ति २. भाष्य ३. चूर्ण ४. टीका और ५. टब्बा, टिप्पणकम्, X r {n H\$ n A d M ĩ a A r f X ĩ &

1. A rdí` H\$ Z` Ē V

आगमों के व्याख्या-साहित्य में पहला स्थान निर्युक्ति का है। निर्युक्ति का अर्थ है—सूत्र में निर्युक्त अर्थ का à k m Z ĩ ` h A r d _ H\$ _ p ñ n e u n Ū Ē H\$ ĩ` m` m h ĩ & {Z` Ē V _ | _ w` ē \$ n g o n r f a ^ r f H\$ e ā X r h H\$ ĩ` m` m H\$ O n r h ĩ & {Z` Ē V {Z ĩ o- n Ō {V H\$ ē \$ _ | à {g Ō h ĩ & B g _ | E H\$ e ā X H\$ A Z b \$ N ĩ G- r h g o A W C _ r _ r g H\$ Z o H\$ ~ m à n g \$ H\$ A W C S` m h ĩ ? B g H\$ n {Z ē \$ U {H\$ m O n v m h ĩ & A r M m C Ē ~ r h p Z o X g {Z` Ē V r h H\$ a M Z m H\$ n g S ĩ n {H\$ n ĩ C Z _ | n h b m Z m A r d í` H\$ {Z` Ē V H\$ n h ĩ & {Z` Ē V H\$ a Z o g m r fī H\$ A Ü ` Z H\$ {O V Z r {d n V r a g o {Z` Ē V {b l r hī C V Z m {d n V r a A Y n r y r h A Ü ` Z r H\$ n Z h t h ĩ & 2 6 C n r X K n v - Ū r a r h H\$ _ r ū _ g o

- 1. अणु. सू. ७४, गा. १—आवस्सयस्स णं इमे 2. Xe @ A r a {M Y Z I \$ > 2, n ≠ 180-182
- अत्थाहिगारा भवन्ति, तं जहा—गाहा 3. A r d {Z. J m 82
- g r d Á O O r d {d a B O O S H\$ r b l , J w d A r o` n {S a ĩ m ĩ & {Z Á O W m V o A Ē V m O S ~ Ō m V b l h r p V {Z Á O W r ĩ &
- I {b ` ñ g q Z X U m d U {V {J Ā N > J W Y r a U m M d ĩ & 4. d h r , J m 80, 81

g m rñ H\$ na OmàH\$ S b mJ` mhj dVOrZ H\$ {ej màUrb r H\$ {b E EH\$ ~ n n r h}

{df ` g m J r H\$ Ñi Q go` h {Z` ÑV A Y` {Z` ÑV r H\$ A n p m A {YH\$ g_ Ñ h} Bg_| OZe mñ
g â_V {Vag R>e b m H\$ n n r H\$ n n d g {hV OrdZ- M|al VWm CZH\$ _ n m {n V m g o g \$ \$ V àg \$ r H\$ n
{Zè\$ U h} Bg_| A m @ O, A m @ j V, _ h r f {a, g wñ Vr A rñ X A Z b \$ A n m m r H\$ n e r b d r h Z A rñ X a r O m rñ
H\$ n V W m J U Y a rñ Ed \$ {Z` Y n d rñ H\$ n ^ r g V Ka Ed \$ {de X d U Ñ h}

g m rñ H\$ H\$ n à r \$ Z_ ñ H\$ a \$ g o h n r m h } à ñ V W {Z` ÑV _ | 1 1 Ú a rñ g o b J ^ J 1 3 9 J n m A rñ _ |
Z_ ñ H\$ a H\$ g v d e X i ` m ` m à r á h n r h } Z_ ñ H\$ a H\$ {d ñ V V {d d M Z H\$ H\$ a U Bg o Z_ ñ H\$ a {Z` ÑV ^ r
H\$ m O n r m h }

आवश्यकनिर्युक्ति के रचयिता आचार्य भद्रबाहु हैं। वे प्रथम हैं या द्वितीय—इस विषय में मतैक्य नहीं है।

Cí r a t i ` Z {Z` ÑV, {n È \$ Z` ÑV A r a A rñ {Z` ÑV H\$ O H\$ n _ | M V X o n d u ^ Ñ ~ r m p H\$ o {Z` ÑV H\$ a H\$ m J ` m
h } Cí r a t i ` Z H\$ {Z` ÑV _ | Q e b { l V A n m m @ A rñ m > H\$ n à g \$ ` h {g Ò H\$ a V m h i {H\$ {Z` ÑV H\$ a A n m m @
भद्रबाहु द्वितीय हैं। दसवेआलियं की निर्युक्ति और अगस्त्यसिंह कृत चूर्ण में स्पष्ट उल्लेख है—“द्रुमपुष्पिका
A Ü ` Z H\$ g \$ á {Z` ÑV H\$ J B c h } {O Z A r a M V X e o d u _ | Z {d ñ V r a g o C g H\$ n A W o à {V n rñ X V H\$ a V o
h }² X e m wñ H\$ {Z` ÑV A r a n s H\$ n {Z` ÑV _ | M V X o n d u E d \$ N a g y H\$ a ^ Ñ ~ r m p H\$ o Z_ ñ H\$ a {H\$ m J ` m
h } E H\$ g \$ r d Z m ` h ^ r H\$ J B c h i {H\$ à n r Z g _ ` _ | ` o {Z` ÑV rñ b K wñ W r A r a C Z H\$ H\$ m @ Ñ ~ r m p
à W _ W }

डॉ. मोहनलाल मेहता का मन्तव्य है—“निर्युक्तिकार भद्रबाहु छेदसूत्रकार चतुर्दशपूर्वधर भद्रबाहु से भिन्न हैं। ये

à {g Ò Á n V {d Ñ d a n { {h a H\$ g h n a _ r z o n r h } d a n { {h a {d . g \$ 5 6 2 _ | {d Ú _ r z W o S ` rñ H\$ C Z H\$
H\$ V " n m {g Ò n V H\$ n H\$ A W _ | e H\$ g \$ V ^ 2 4 2 7 A W o {d . g \$ 5 6 2 H\$ n C e b b h } {Z` ÑV H\$ a ^ Ñ ~ r m p
H\$ n ^ r b J ^ J ` h r g _ ` h } A V . . . {Z` ÑV rñ H\$ n a M Z H\$ b ^ r {d . g \$ 5 0 0 - 6 0 0 H\$ ~ r M _ | _ r Z m
` Ñ V Ñ V h } _ | Z nñ {d O ` O r Z o N r e V r a X r _ | {d Ú _ r z ^ Ñ ~ r m p {Ú V r H\$ o {Z` ÑV H\$ a _ r z m h i A r a
B g H\$ n {d ñ V r a g o ` n Ñ V H\$ à {V n r X Z {H\$ m h }

A r d í ` H\$ M U ©

` h _ w ` V m {Z` ÑV Z y r a r h } A V . . . B g _ | _ w ` ê \$ g o {Z` ÑV A r a H\$ t - H\$ t {de b r d í ` H\$ m` H\$
J n m A rñ H\$ i ` m ` m H\$ J B c h } B g _ | A rñ {Z` ÑV M J U © J rñ X {Z` ÑV, d g v d d h {S > A rñ X J n m H\$ n C e b b
h } B g H\$ ^ r m à m h / h j b { H\$ Z B g _ | g \$ H\$ / H\$ A Z b \$ í b rñ H\$ o C X Y V {H\$ m J ` m h } E V h rñ g H\$ H\$ m Z H\$ n

-
- 1. (H) Ce rd ¥ n. 139,140
 - 2. X{Z. 55, XA My n ¥ 35
 - 3. Xe rñ Z. 1 n \$ \$ m 1
 - 4. O g m B . ^ rd 3. n ¥ 9
 - 5. ~ ¥ m ^ rd 6 H\$ à ñ V rd Z m n ¥ 22-41

H\$ g nV- g nV Bg J VV _| VĒH\$ b rZ g ä` Vm A nā g SHV H\$ n^ r g WKa {X\Xe @ H\$ m mJ` mh} & {OZXrg J{U
hî ra Ūrama{MV ` h MYUCA Y MYUChg o{de rb h} & Xro^ rd r | àH\$ te V Bg MYUCH\$ J VV «19 hOa
í b r b\$ n[a_ r_ _z mJ` mh} &!

añVw MYUCH\$ aM{ Vm à{g Ö MYUCH\$ A nMm @ {OZXrg J{U _hî ra H\$ n g _` à{g Ö ^ m` H\$ a
{OZ^ EJU A nā G-H\$ H\$ a A nMm Ch[a^ Ð H\$ _Ü H\$ n _z mJ` mh} & BZHS MYUCH\$ | Ohn {de bndí` H\$ m`
H\$ J nV A nH\$ nà` rd Nō G nV Ma hr v mh; dht h[a^ Ð Zo MYUCH\$ {dd` À` {df` H\$ n A nZr G-H\$ A n_ | AAN n
On` rd {H\$ mh} & Bg A nY ra na {OZXrg J{U H\$ n g _` {d.g § 650 - 750 H\$ A rg nrg _nZ m M r h E Š` r H\$
{OZ^ EJU H\$ n g _` 650 - 660 H\$ A rg nrg VWm d ĩ n H\$ a h[a^ Ð H\$ n g _` 757 - 827 H\$ A rg nrg
_z mJ` mh} & ZYXr MYUCH\$ A Y _| Cg H\$ n a MZ r h\$ b e H\$ g g V^2 598 Qē b {l V h} & Bg Cē b b H\$ A Z n ra
^ r {OZXrg H\$ n g _` {d.g § 733 A W r {dH\$ H\$ A nā t e V rā Xr H\$ n n r Cg Ö hr v mh} & Cē b b Zr`
h j {H\$ {OZXrg J{U Zo A rdí` H\$ H\$ A {V[a ŠV Xe d H\$ r b H\$ Cí r a ū` Z, g y H\$ n r, A Z w r Ū ra, Z X r, {Ze r W
A r X A rd_ r n a ^ r MYUCH\$ b l r h} &

hr[a^ Ð r` md ĩ m

añVw d ĩ m H\$ {Z_ r o A nMm Ch[a^ Ð H\$ n g _` {dH\$ H\$ 8-9 dt e V rā Xr h} & ` oOZ A rd_ r H\$ à W_
G-H\$ H\$ a h} & Bg G-H\$ n _| _w` ê\$ n g o A rdí` H\$ Z` V H\$ J nV A nH\$ o A nY ra ~ Z m mJ` mh} & H\$ n t H\$ n t
^ m` H\$ J nV EŠ^ r BZHS b b Zr g o i` m` r ĩ V h p Ch} &

Bg d ĩ m _| A nMm Ch[a^ Ð Zo {Z` V H\$ à W_ J nV m H\$ ì` m` mg on y @ X r o í b r b\$ n _| H\$ e ...
_g b n MaU A nā d ĩ m H\$ à` r OZ H\$ n a ñVw {H\$ mh} & do X r n g SHV- í b r b\$ Bg à H\$ a h} &

à{UnĒ {OZ d a ŠS draš l w X d V nš J a Š^2 g n Y Z
A rdí` H\$ n` {d d ĩ m J a Š X e n X hš d ú` &
` Ú {n _` m V W r ĩ . H\$ m` {d d V ĩ V W r n g š on V &
V E M g Ī d r ū h h v m . {H\$ Vo à` rg n @ &

àW_ í b r b\$ _| d ĩ m H\$ a Zo V r W H\$ a _ h r d r a, l w A nā J ó H\$ o Z_ ñ H\$ a H\$ H\$ d ĩ m {Z_ r o H\$ n g š n
ì` ŠV {H\$ mh} &

द्वितीय श्लोक में हरिभद्र लिखते हैं—“यद्यपि मैने और कुछ अन्य आचार्यों ने इस सूत्र की विवृत्ति लिखी है
V W r n g š o é {M d r b r H\$ {b E n v...` h à` rg {H\$ m O m a h m h} &` Bg g o O m \ \$ b V {Z H\$ V m h; d h ` h r h j {H\$
h[a^ Ð Zo A rdí` H\$ n a Bg g on y @ V^2 G-H\$ n H\$ n {Z_ r o {H\$ m W h d V @ n z _| d h A Z w b ā Y h} & ` r H\$ Z r-
_hî r a n g w A nMm Ch[a^ Ð H\$ n g _` {dH\$ g g V^2 757 - 827 h} & H\$ n m O n v m h; {H\$ B ĩ n r Zo A n Zo O r d Z _|

1. l r {^ j w a m H\$ o J V n {aM` n 32 2. O g m B. ^ rd 3, n 32

1 4 4 4 J V m H\$ a M Z m H\$ W r, {O Z _ | 7 5 J V V m d V o n z _ | ^ r C n b a Y h & B g d f m _ | C X Y V N i C a V E d \$
 H \$ W z H \$ à n H \$ V ^ r m _ | h r h & B g d f m H \$ n Z m " { e i ` { h V m h j { O g H \$ J V n z 2 2 0 0 í b m \$ à _ r b h &
 _ b ` { J a r ` m d f m

` h d f m A r d í ` H \$ Z ` V n a h j b H \$ Z ` h A n y C h r h & 1 0 9 9 J n M A r H \$ ` h d f m V r Z ^ r d r _ |
 à H \$ r e V h & g a g E d \$ g w n ^ r m _ | J V \$ B g d f m _ | { d e b r d í ` H \$ m ` H \$ n d r o k d f m H \$ n ^ r C e b b
 h & B g H \$ A b r d m à k m \$ a w , A r d í ` H \$ M y O \$ a , A r d í ` H \$ _ b C H \$ n \$ a , b K r ` n i ` H \$ a M { V m A H \$ B \$
 Y ` m r d V r a - { d d f m \$ a A r X H \$ n ^ r C e b b { H \$ m J ` m h & d f m \$ a Z o A n Z r ~ n V H \$ g _ W o _ | ^ m ` J n M A r
 H \$ o C X Y V { H \$ m h &

_ b ` { J [a H \$ b H \$ b g d A r m m c h o M Y D H \$ g _ H \$ b r Z W o E d \$ C Y n t H \$ g m V { d U r g n Y Z m H \$ W r &
 B Z H \$ n g _ ` ~ r a h d t e V n a X r (1 1 5 0 - 1 2 5 0) H \$ A r g n r g _ r z m J ` m h & _ b ` { J [a Z o A n Z r C H \$ n _ |
 i ` m \$ U - { d _ e C H \$ m h j A r a g m V g m V A Z b \$ H \$ M E \$ O r M Y U C A r a h r a ^ D r ` m d f m _ | g \$ á é \$ n _ | h C O h |
 ^ r { d n V r a g o n i C > { H \$ m h &

{de b r d í ` H\$ m`

{Z` V g r n E H \$ ^ r V ^ m ` g r n E H \$ ^ r m a n H \$ h j V W m ` o n U ~ O i ` m ` m e \$ n h & {Z` V H \$
 अपेक्षा भाष्य में विषय का विवेचन विस्तृत एवं स्पष्ट होता है। आवश्यक पर दो भाष्य प्राप्त होते हैं—१. आवश्यक
 मूलभाष्य २. विशेषावश्यकभाष्य। डॉ. मोहनलाल मेहता के अनुसार आवश्यक पर तीन भाष्य लिखे गए हैं—१.
 _ b ^ m ` 2. ^ m ` A r a 3. { d e b r d í ` H \$ ^ m ` & d V o n z _ | ^ m ` Z m _ g o Z V m A b J J n M E \$ _ b V r h c A r a
 Z n d V \$ H \$ V & A V . . d V o n z _ | X r o h r ^ m ` r H \$ n A p i V E d n d r H \$ a H \$ Z m M r n E & _ b ^ m ` H \$ ^ r ~ h V g r a r
 J n M E \$ { d e b r d í ` H \$ _ | g \$ _ | V h m J B o h c V W m h [a ^ D E d \$ _ b ` { J [a H \$ C H \$ A r _ | _ b ^ m ` H \$ C e b b H \$
 g m V A Z b \$ J n M E \$ à r á h n v r h & B g H \$ n _ b ^ m ` Z m _ S ` r n S a r B g H \$ a M Z m \$ a H \$ z h & B g g & ^ C _ |
 A r d í ` H \$ Z ` V H \$ ^ y _ H \$ n _ | H \$ n > { d M r a { H \$ m J ` m h &

A Z w r d U r a _ | A r d _ r H \$ i ` m ` m O { V H \$ n { Z e \$ n U h & d h r \$ " A r d í ` H \$ H \$ o C X m a U H \$ e \$ n _ | à n V w
 H \$ H \$ g y H \$ a Z o C g H \$ Z ` { d { Y g o { d n V V i ` m ` m H \$ h & à n V w ^ m ` ({ d e b r d í ` H \$ m `) _ | ^ r H \$ b
 g m r i H \$ A U ` Z H \$ h r i ` m ` m H \$ J B C h & ` h r a i Z n d m r d H \$ h j { H \$ H \$ b g m r i H \$ A U ` Z H \$ h r
 i ` m ` m S ` r A Y A U ` Z r H \$ i ` m ` m S ` r Z h t ? ^ m ` H \$ a H \$ A { ^ _ V g o A U r e H \$ { d H \$ g _ | g _ V m
 H \$ A r a n Y Z m H \$ o g d r n [a _ r z m J ` m h j A r a g m r i H \$ H \$ n _ b " g _ V r h _ | { Z { h V h & A W d m g m r i H \$ H \$ k r z ,
 दर्शन और चारित्र—इन तीनों प्रकारों में अन्य सारे अध्ययनों का समावेश हो जाता है। आत्मा का स्वरूप त्रिरत्नमय

1. O g m B . ^ r d 3, n ¥ 373, 374
 2. d h r, à n V r d Z m n ¥ 41
 3. d h r, ^ r d 3, n ¥ 329
 4. A r d { Z . ^ y _ H \$ n n ¥ 43

h; AV...A Y` g^ r i` m` nA rH\$ nA nYra g m rfi H\$ h; Bg {b E H\$ b g m rfi H\$ A U` Z H\$ i` m` mg o
g_nV kò i` m` rfi V hroOnVmh;}

"{de b' e aX S` n?"

añVw J\$V_ | ^ m` g rfi E H\$ {Z_ r H\$ e\$ hab mA Wd mnO {V H\$ nd U@ àrá h nVmh; } {de b'rdi` H\$
^ m` A rdi` H\$ g y` g og \$ O` i` m` rfi h; } {OZ^ E J {U n d` \$ Bg o" A r d r g` r d w r d \$ H\$ e\$ n _ | n d r H\$ a H\$ V o
h; } A rdi` H\$ H\$ g n V " {de b' e aX H\$ nà` r d S` n? Bg g \$ ^ @_ | {d U z r h Z o O r o g \$ r d Z r E S H\$ h c d o Bg à H\$ a
—

1. Eg mà VrV h nVmh; ^ m` H\$ m H\$ g a_w Bg g o n d O H\$ H\$ B O m` a h m h; } Cg g o ^ P V m H\$ n ~ Y H\$ z o
H\$ {b E Bg J\$V H\$ n {de b'rdi` H\$ m` H\$ g \$ m X r J B}

2. Bg J\$V H\$ {de b'Vmh; {H\$` h {g\ A rdi` H\$ H\$ E H\$ g m rfi H\$ A U` Z H\$ h r i` m` m H\$ a Vmh; }
"g m rfi H\$ A n Z o A m _ | A r E m H\$ n E H\$ {d {e i Q J W h; A r a` h J\$V Cg {de b J W H\$ g _ J V m g o i` m` m
añVw H\$ a Vmh; A V...Bg H\$ n Z m {de b'rdi` H\$ m` {X` m J` m h; }

{de b'rdi` H\$ m` A rdi` H\$ H\$ g m rfi H\$ A U` Z H\$ {Z` V na {b l m J` m A r H\$ a J\$V h; }
{OZ^ E J {U j _ r h _ U Ú r a m {M V Bg ^ m` H\$ o g m rfi H\$ H\$ n ^ m` ^ r H\$ m O n Vmh; } ^ m` H\$ a H\$ A Z r a
"O r o Bg ^ m` H\$ g \$ ^ @_ | n {a H\$ _ @ {V d r b m h r o O n Vmh; d h e b e m i} r H\$ A Z w r d H\$` r d h r o O n Vmh; }'
` h E H\$ E g m J\$V h; {O g _ | O Z r d _ r _ | d {U @ g ^ r _ h i d n y @ d f` r n a {d _ e @ H\$ m J` m h; } A r m m @ V w g r Z o
इसी सचाई को उजागर करते हुए लिखा है—

A r d _ H\$ n d h H\$ z g m g r d e X i` m` r d V h;
j _ r h _ U {OZ^ E H\$ n O r o Z ~ Z m a r o Y W h; }^2

` h ^ m` g O r p V H\$ E d \$ X r e @ Z H\$ {d f` r H\$ n V H\$ a n g a {d d M Z H\$ Z o d r b m A n Z r H\$ O H\$ n A {U V r
J\$V h; } Bg _ | O Z _ Y i` r H\$ B V a X r e @ Z H\$ A d Y r a U n A r g o V w Z m H\$ J B h; } A r m m @ {OZ^ E H\$ C i r a d U
O Z r m m r h Z o {de b'rdi` H\$ H\$ {d M r a g a {U H\$ n C X r a V m y @ \$ C n` r d {H\$ m h; } C Z H\$ ~ X _ | {b l m J` m A r d _
H\$ i` m` m H\$ Z o d r b m E H\$ ^ r _ h i d n y @ J\$V E g m Z h t h; {O g _ | {de b'rdi` H\$ m` H\$ n A n Y r a Z {b` m J` m
h n;

इस ग्रंथ के अनेक प्रकरण ऐसे हैं, जो स्वतंत्र ग्रंथ के उद्देश्य को पूर्ण करते हैं, जैसे—पंच ज्ञान, गणधरवाद,

{Z Y h d d n X, Z` rfi Y H\$ a, Z` n H\$ a - à H\$ a U, g m rfi H\$ {d d M Z B E` r X h; } Bg J\$V_ | ^ J d r z^2 _ h r d r a V W m J n V _

1. {d^ m J m 4329 E d \$ C g H\$ d f i m n ¥ 987
g i d r b w r d _ b \$` r g \$ g m r b` n g U r d \$ U`
h r o V n {a H\$ a _ _ V r O r d r o g g r b w r d n g h; }
.....g m rfi H\$ m` n` {d d a U { _ X \$... h; }

A r f X J U Y a r h E d \$ { Z y n d r h H \$ _ U h p O X r e Q Z H \$ d n r o g g n X e p r _ | { Z e \$ n V h j e X r e Q Z H \$ J p a W r h H \$ n g g n X
 e p r _ | a r h H \$ E d \$ o X J m r d U O H \$ Z o d r b m ` h J g V A n Z r e p r H \$ n A { U v r ` J g V h j e n S V _ r b d { U ` r o r
 H \$ A Z y r a O Z n [a ` r n A r h H \$ o n W a e \$ n a X r z H \$ Z o _ | B g J g V H \$ o O m l o a r a h j d h e m X h r A Y ` A Z h \$
 J g V h H \$ o E H \$ g n W _ b m H \$ a a r a h r o g H \$

{de b r d i ` H\$ m` A r d _ r z y r a r V r h H \$ J y W h j e a n V w J g V H \$ a r a \$ _ | h r { O Z ^ E J { U H \$
 आगमविषयक प्रतिबद्धता के दर्शन होते हैं। वे लिखते हैं—“मैं प्रवचन (द्वादशांग रूप प्रवचन) को प्रणाम करके
 V r W h H \$ n H \$ C n X e H \$ n A Z y r a U H \$ V o h E A r d i ` H \$ H \$ n A Z i r d H \$ \$ n e ^ 2 B V Z m h r Z h t A r d _ r h g o { Z a n p
 h r h \$ _ m ` V H \$ H \$ A n y r a n a V i d - { Z e \$ n U H \$ Z o d r b o A r m m r h H \$ _ V H \$ n { Z a g Z A r a A r d _ n a n g a ` r p V h \$
 a k m Z { O Z ^ E J { U H \$ g y _ _ y m A r a C Z H \$ { d { e i Q { Z e \$ n U H \$ p b H \$ n n [a m m H \$ h j e

C i r a d V u i ` m ` r d y m h \$ { b E { d e b r d i ` H \$ m ` { Z . g X b E H \$ A n y r a J g V a h m h j e M y U O S a { O Z X r g ,
 d y r h \$ a A r m m C h [a ` E , A r m m C A ^ ` X d , A r m m C e r b r h \$ A r m m C _ b ` J [a A r f X H \$ U r a m { b l o J E J g V h
 n a { O Z ^ E H \$ { d e b r d i ` H \$ m ` H \$ n { d e b a ^ r d a h m h j e A A s a h t e V r a X r _ | h r z o d r b o Z i ` Y m H \$
 A { Y H \$ V { d U z ^ ` e r t O ` O r Z o A n Z o O Z V H \$ r m m A Z h \$ n V - i ` d n W m k r z { ~ Y x w A r f X J g V h _ |
 { d e b r d i ` H \$ m ` _ | a ` o v ` p V r h H \$ n a m ` { b ` m h j e C y n r z o A Y X r e Q Z H \$ n H \$ A d Y r a U n A r h H \$ o n d r
 H \$ e \$ n _ | n d r H \$ a H \$ H \$ O Z X e O H \$ n { d e X a { V n n Z { H \$ m h j e A Y X e Z m H \$ g n W g m A o n ` n W r m V H \$ H \$
 A r d _ H \$ A d Y r a U n A r h H \$ o g a j V a l V o h E X e O O J V _ | Z ` m { M y V Z a n V w { H \$ m h j e

g r h E A n Z o ` w H \$ n a { V { ~ a ~ a n V w H \$ V m h j e H \$ B C ^ r a M Z h \$ a A n Z o g _ ` H \$ n a s a n A r h O r d Z
 _ e ` r h g a ` V m A r a g S H \$ V g o n a r h z w h r h \$ a d M V Z Z h t H \$ V n e { d e b r d i ` H \$ m ` H \$ A U ` Z E d \$
 A Z e r b Z g o V E H \$ b r Z _ e ` r h H \$ n ~ n y g w _ V m g o { H \$ m O m g H \$ V m h j e a n V w ^ m ` _ | Z H \$ b V i d A r a
 A r m r a { d f ` H \$ V i ` r h H \$ n a k m Z h j A { n V w n x o n x o n i G a V r h E d \$ H V Z H \$ n H \$ n ^ r g _ W V E d \$ g g a
 g _ m r O Z { H \$ m J ` m h j e E H \$ h r e a X i ` w n { i m ^ X g o { H \$ Z o A W r h H \$ n d n H \$ h r o g H \$ V m h j e Z ` A r a { Z j o -
 n O { V H \$ n A m ` b b \$ a E H \$ h r V i ` H \$ n { H \$ a H \$ a { d d M Z - { d i b b U { H \$ m O m g H \$ V m h j e a n V w J g V B g
 N p G g o { X e n X e O S H \$ m O m g H \$ V m h j e A Z i r d - A Z Z i r d H \$ n D i ` , j b , H \$ b A r a ^ r d V W n E H \$ M Z -
 ~ h p M Z H \$ A n y r a n a C X r a U X b \$ a O m { d d M Z { H \$ m J ` m h j a M Z h \$ a H \$ a M Z h \$ p b H \$ n O r d Y g r u ` h j e
 a n V w J g V A r d i ` H \$ H \$ g m r i H \$ A U ` Z n a h j B g { b E B g _ | g m r i H \$ H \$ n { d e X { d d M Z h j e "" H \$ o ^ S o
 g m r B \$ " n r m _ | a k a ` h a e a X H \$ A W o r _ r g m _ | ^ m ` H \$ a H \$ n ~ r h p e N i n M a h r v m h j e J U Y a d n X
 A r a { Z y n d d r X H \$ a H \$ U _ | B v a X r e Q Z H \$ A d Y r a U n A r h H \$ g n W V a Z r E H \$ { d d M Z a n V w J g V H \$ n E H \$
 _ h i d n y C A \$ h j e a n V w J g V H \$ A U ` Z g o k r z g a n X m H \$ o g _ e E d \$ V H \$ y O H \$ o a d U ~ Z m m O m g H \$ V m h j e

1. J U . a n V r d Z m n 35
 2. { d ^ m J m 1
 H \$ n d ` U r n U m r d n a n S m a U J w g g h s g ` b \$
 A r d r g ` r u l w r d \$ J e S i X g r u l y r a b \$

g \$ o _|` h H\$mZmA È pSV Zht hrdm(H\$ {OZ^ DJ{U ZoànVW ^ m` H\$m{Z_ r H\$ H\$ OZe rg Z Ed \$OZrd_ drb` H\$ _hrz gdmH\$ h} &

d{m`

प्रस्तुत ग्रंथ पर तीन टीकाएं प्राप्त होती हैं—१. स्वोपज्ञ वृत्ति २. कोट्याचार्यकृत वृत्ति ३. मलधारी ho MYDHW d{m` Ceb b Zr` h; {H\$ VrZmG-H\$A r_| ^ m` H\$ JmMmg \$` m_| H\$m \$ A Wá h} & Egr g\$ rdZm H\$ JBo; {H\$ G-H\$H\$a Zo{Og JmMmH\$ i` m` mZht H\$ Cg JmMmH\$JUZm_| ^ r N>{X mJ` n` VrZm G-H\$A rH\$mg \$ á n[aM` Bg àH\$a h} &

1. ñdrok d{m`

A rd_rH\$ i` m` mg rñÈ H\$ A WJ g d mRz g SHW d{m` {OZ^ DJ{U j _rh _U H\$ àrá hr r h} & {de bndí` H\$ m` na ñda{MV CZH\$ G-H\$ñdrok G-H\$H\$ê\$ _| à{g Ö h} & ^ m` JmMA r_| J \$ V ahñ` rH\$o JÚ e p r _| àñVW H\$ZoH\$ n{dì ^ rdZmg o{OZ^ DJ{U ZoJ V H\$ G-H\$ {b l Zr àra\$ H\$ b {HZ do2318 JmMn` V hr {b l nrÈ CZH\$ _hrà` rd H\$ ~ nX H\$O\$ m` ZoCg H\$ony{G H\$ n`

{OZ^ DJ{U Zod{mH\$ g \$^ @ _| _\$ b roMra A Wd m_ \$ b JmMmH\$ àU` Z Z H\$H\$ g rYo^ m` JmMmH\$ d{m` (i` m` ñ àra\$ H\$ h} & i` m` mH\$ e p r ññîG` gab Ed \$àgnXW go` V h} & J \$ V _| A Znó V {dñVra Z H\$H\$ g \$ á Ed \$A nó V à{VnrXZ H\$ng \ \$ à` rg {H\$ mJ` mh} &

H\$O\$ m` rñX H\$ {Zè\$ nUe p r ^ r {OZ^ DJ{U H\$ g _rã gab Ed \$g wr h} & CñrZoOhr \$ g o G-H\$m àra\$ H\$ dhrA Zwr_d rCH\$ OnXoGnA rMm@OZ^ D H\$o àUm H\$a A nZod{m` r b b Z H\$ g \$ n H\$oi` ŠV {H\$ mh} &

{Z_ r f îRUYadŠVi` \$ {H\$ {Xd \$Vm. nÁ m` &
A Zwr_d rCH\$ H\$OZ^ DJ{Uj _rh _Um. &&
Vrzd à{UnÈ n... na_{d{e îC ddaU\$ {H\$ V&
H\$O\$ m` rñX{UZm _Y{Y` m e pŠV_Znó` &&1

añVW d{m` mH\$ g ânPvmna d{m` H\$a {b l Vohç

""na_nÁ {OZ^ DJ{Uj _rh _U H\$ {de bndí` H\$ W_rü` Zgmñi H\$ m` ñ` {ddaU{ _X\$ g_rá _& g` H\$a na_nÁ {OZ^ DJ{Uj _rh _U àmāYm g_{W m l r H\$O\$ m` rñX{U_hî rd l r {de bndí` H\$ Kw{m` g \$ V^2 1491 df }}ÚVr` Á` Pd {X 4 ^ y ol rñVá^ VrW} {b l V_pñV&^2

Cn` V àW_ drs` goññîG` h; {H\$ à{V {b l Zodr b oZod{m` H\$a {OZ^ DJ{U H\$mZm` Wrd V^2 al m {H\$VW H\$O\$ m` C-H\$mZm H\$O\$ m` C-H\$a {X` n` BVZmhr Zht CZH\$ Zm H\$ g rW _hî ra CnrñY b JmXr Wm

1. {d^ mdro n\$ 413 2. dhr, n\$ 835

{de b r d í ` H\$ m` {ddaU H\$ nZm ^ r {de b r d í ` H\$ K u r í mal {X nã ` h {Z.g g b H\$ mOmg H\$ /mhj {H\$ àñVw d r í m_| ^ m` J n M A r H\$ O r o i ` m ` m H\$ J B c h i C g H\$ o C í rad Vu i ` m ` m H\$ r n Zo A n Z r i ` m ` m H\$ A n r a ~ Z m m h j }&

2. H\$ G > n M m C O Z d r a d r í m

आचार्य जिनभद्राणि द्वारा विरचित विशेषावश्यकभाष्य के एक टीकाकार हैं—कोट्याचार्य। यह टीका स्वोपज्ञ G H\$ n g o { ^ P h j & ` h G H\$ n a r a s H\$ J n M A r H\$ V r o { d ñ V V i ` m ` m H\$ V r h i b C H\$ ~ n X _ | g \$ á h r o J B c h i }& àñVw G H\$ n H\$ à r a s _ | A n M m C Z o d r a { O Z ó d a , I W X d V m V W m { O Z ^ É J { U j _ r h _ U H\$ n g á _ n z H\$ साथ स्मरण किया है। वे लिखते हैं—

ZV { d ~ w d Y Z r s H\$ É r n U Š ` ^ n g í M a J Z I _ ` y é è b g { Ø ... { H\$ Z ^ 2 ` . . }&
A H\$ V H\$ / O J À n X e Z r s _ n z d à ` m O Z ` V w { O Z d r a . ñ W b g t d . . g b ú _ r _ }& 1 }&
{ d H\$ M H\$ / H\$ } g _ à ^ m _ y Z n d r s ` _ h n X { Y n r b Z r }&
à { V { X Z \$ ^ d V m _ a r M O m à { d X Y n w g w \$ I W X d V m } 2 }&
` ^ © r a ~ é h r n U k n Z H\$ r n Y V r Z V o d ... g Y V }&
A k n z Ü n r { ^ X o { O Z ^ É J { U j _ r h _ U n } ^ m H\$ O } 3 }&

H\$ G > n M m C Z o A n Z r G H\$ n _ | A n M m C n { a ^ É H\$ n A W d m C Z H\$ { H\$ r ^ r J W H\$ n H\$ n C è b b Z h t { H\$ m h j & B g r A n r a n a H\$ n > { d Ú n r m H\$ n _ z Z m h j { H\$ H\$ G > n M m C m V r o h { a ^ É H\$ n g o V u h c ` m g _ H\$ b r Z h }& _ b Y r a r h o M Y D g { a Z o A n Z r { d e b r d í ` H\$ m ` H\$ G H\$ n _ | A n M m C { O Z ^ É H\$ g n W H\$ G > n M m C H\$ n ^ r à n r Z G H\$ n H\$ a H\$ è \$ _ | C è b b { H\$ m h j }& E Z g ~ H\$ A n r a n a H\$ m O m g H\$ / m h j { H\$ H\$ G > n M m C E H\$ à n r Z G H\$ n H\$ a W } E H\$ _ n r V m ` h ^ r a h r h j { H\$ e r b r n H\$ n A n a Z m H\$ G > n M m C m b C H\$ ` h _ V C { M V Z h t }& S a n _ r b Z b r b _ b V m H\$ A Z y r a A n M m C e r b r n H\$ H\$ n g _ ` { d H\$ _ H\$ Z r d r - X g d t e V r a X r { g Ö h r n m h j O ~ { H\$ H\$ G > n M m C H\$ n g _ ` { d H\$ _ H\$ A n a t e V r a X r _ n z m j ` m h j }&

A n M m C e r b r n H\$ Ú r a m { b { l V A n M r a s A n a g ÿ H\$ V r s H\$ G H\$ n s d V o z _ | C n b ä Y h }& A n M r a s H\$ { ^ P - { ^ P à { V r n _ | { ^ P - { ^ P g _ ` H\$ n C è b b h j & { H\$ r _ | e H\$ g \$ 7 7 2 H\$ n { H\$ r _ | e H\$ g \$ 7 8 4 H\$ n V r o { H\$ r _ | 7 9 8 H\$ n C è b b h j & B g g o ` h r { g Ö h r n m h j { H\$ e r b r n H\$ e H\$ H\$ A n a t A W r o { d H\$ _ H\$ Z r d r - X g d t e V r a X r _ | { d Ú _ n z W } B g H\$ A b r d m e r b r n H\$ { a A n H\$ G > n M m C H\$ n E H\$ _ n z Z o H\$ { b E H\$ b C à _ r b C n b ä Y Z h t h r n }&

àñVw G H\$ n _ | C X Y V H\$ n Z H\$ à n H\$ V ^ r m m _ | h j & H\$ t - H\$ H\$ M H\$ n a r a s H\$ A \$ à n H\$ V _ | h j ~ n X _ |

- 1. O g m B . ^ n d 3 , n ¥ 3 5 8
- 2. { d ^ n H\$ d ¥ n ¥ 1
- 3. { d ^ m h o ^ n d 1 , n ¥ 2 6 8
- 4. O g m B . ^ n d 3 , n ¥ 3 7 8
- 5. d h r , n ¥ 3 8 2

पूरी कथा संस्कृत भाषा में है, जैसे—कुब्जा का कथानक। H \$ t- H \$ t à r h \$ V ^ r h m _ | V W m n Ú r ĩ H \$ e p r _ | ^ r कथानक दिए गए हैं, जैसे—ग्रामीण की कथा।²

à ñ V W G H \$ n H \$ n J V W _ r z 1 3 7 0 0 í b r h \$ _ r b _ _ r z m J ` m h ĩ

_ b Y r a r h o M Y D H \$ V d ĩ m

` h {de b r d í ` H \$ m` n a J \$ r a E d \$ g v d ñ V W G H \$ n h ĩ _ b Y r a r h o M Y D H \$ H \$ V r h _ | ` h ~ ĩ m H \$ V h ĩ & B g H \$ o e î ` {h V r d ĩ m ^ r H \$ m J ` m h ĩ X r e Q H \$ M M r o H \$ à Y r z V m h r z o n a ^ r d ĩ m H \$ a H \$ ^ r h m g a g E d \$ g w _ h ĩ & à i Z n b r a e p r _ | à {V n r b _ {d f ` H \$ n {d d M Z à ñ V W J V H \$ n A n Z m d {e î G h ĩ & B g G H \$ n Z o ^ ĩ m H \$ a H \$ e H \$ o {Z . g X b d e O J V {H \$ m h ĩ & à r a \$ _ | d Y C n z {O Z ó d a , g W _ r o A r X J U Y a a _ w g | a g ĩ , ñ d J ó , ^ ĩ H \$ a {O Z ^ D A r a l w X d V m H \$ o H \$ J B o d X Z m G H \$ n H \$ a H \$ A h \$ {d b ` H \$ g n Y Z m A r a {d Z ` - n a ñ a m H \$ A Z o r V H \$ à {V O r d e H \$ m H \$ o C O r d a H \$ V r h ĩ

_ b Y r a r h o M Y D H \$ n J ĩ n W A d ñ W m H \$ n Z m à Ú à Z W n ĩ l r M D g {a H \$ / _ V Z g d V M [a V H \$ à e p ĩ V _ | _ b Y r a r h o M Y D Ú a m {b | l V Z m J V m H \$ n C e b b à r á h r m h ĩ & {de b r d í ` H \$ m` H \$ d ĩ m H \$ A Y _ | d ĩ m H \$ a Z o ñ d ` \$ A n Z o Ú a m {b | l V X g J V m H \$ n C e b b {H \$ m h ĩ & d h r \$ {O Z X g J V m H \$ n Z m {Z {X O h c d o B g प्रकार हैं—१. आवश्यकटिप्पण २. शतकविवरण ३. अनुयोगद्वारवृत्ति ४. उपदेशमालासूत्र ५. उपदेशमालावृत्ति ६. Ord g _ r g {d d a U 7. ^ d ^ r d Z r g ĩ 8. ^ d ^ r d Z r f d d a U 9. Z p X {G n U 10. {de b r d í ` H \$ m` d ĩ m ĩ k n ĩ ` h ĩ {H \$ _ V Z g d V M [a V _ | Z p X {G n U H \$ n C e b b Z h t h ĩ &

{de b r d í ` H \$ m` Š ` m h ĩ ? n d @ _ | X r o d ĩ m e r h r z o n a ^ r B g d ĩ m H \$ A r d í ` H \$ m H \$ n A Z w d Š ` r हुआ? इसका समाधान देते हुए मलधारी हेमचन्द्र लिखते हैं—“यद्यपि श्रीजिनभद्रगणिकक्षमाश्रमणपूज्यैः, l r H \$ o M m E M d ĩ m r d o V m {d Ú V o V W n {V J à ^ r a d r š ` ĩ H \$ d n v 2 {H \$ A M E g \$ o e \$ E d r n X w _ r z w r d V ... à k n X {^ a n M r ` _ r z r r g {H \$ {n {d ñ V a r ĩ Y r z e M r Z r g {e î ` r b r g Z r o r m V W r d Y m H \$ a \$ g r g V _ m y v g j _ m . B | V {d {M Y E _ ĩ H \$ V a d r š ` à ~ Y é \$ m {H \$ {n {d ñ V a d V r M _ Y X _ {V Z r o n _ ` m _ Y X V _ _ {V {e î ` r d ~ r n m , l w r ä ` r g g ĩ n X Z m M d ĩ m r f a _ r a ` V ĩ ”⁸

{de b r d í ` H \$ m` O g o J h Z J \$ r a J V H \$ o g _ P Z o _ | ` h G H \$ n g a b E d \$ g w r y h r z o g o J V H \$ H \$ o r H \$ ê \$ _ | ñ d r H \$ V H \$ O m g H \$ r h ĩ & ` h r g k n ĩ ` h ĩ {H \$ à ñ V W G H \$ n H \$ ~ h ĩ {d ñ V W h r z o H \$ ~ r d O X g H \$ n {Z ` G V J n m A r h A r a C Z g o g \$ Ō ^ ĩ m J n m A r h H \$ B g _ | ĩ ` m ` m Z h t h ĩ & B g H \$ n J V r d « 2 8 0 0 0 í b r h \$ n [a _ r b _ h ĩ &

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. {d ^ r h \$ d y n 343 | 5. d h r , n 1 |
| 2. d h r , n 344-346 | 6. O g m B . ^ r d 3 , n 442 |
| 3. O g m B . ^ r d 3 , n 379 | 7. {d ^ m h o ^ r d 2 n 377 |
| 4. {d ^ m h o ^ r d 2 , n 375 | 8. d h r , ^ r d 1 n 1,2 |

B ĩ b m {e î ` {h V m Z m {de b r d í ` H \$ ĩ m . g _ r á ĩ

añVw JUV H\$ A \$ _ | ½rah श्लोकों की एक प्रशस्ति दी गई है। वहां स्पष्ट उल्लेख है—अभयदेवसूरि के
 {e i ` ho MYDg ja H\$ Ūram` h d f i m {d a {MV h } & ar O m O ` q h H\$ e r g Z H \$ b _ | g \$ V ^ 2 1 1 7 5 H \$ V O \$ e ō b m
 n \$ _ r H \$ { X Z ` h d f i m n y } c h P ō

^ m` H\$ m @ O Z ^ E J { U j _ r h _ U

O Z A r d _ r h H \$ i ` m ` r g r h E _ | ^ m ` - g r h E H \$ n _ h i d n y } c h W r z h } & ^ m ` H \$ a r h _ | X r o Z m _ a _ w
 हैं—आचार्य जिनभद्रगणि क्षमाश्रमण और आचार्य संघदासगणि। आगमों में प्रति अगाध श्रद्धाशील एवं आगमों के
 g \$ r o H \$ A r m m r h _ | { O Z ^ E J { U H \$ n Z m _ A J ū r h } & _ h Z r ` i ` p ō V E d H \$ Y Z r h r z o n a ^ r C Z H \$ O r d Z H \$ g \$ @
 _ | H \$ B O ` d p i W W g m J k C n b ā Y Z h t h r v } & C Z H \$ Ū r a m { M V J U V H \$ A n y r a n a h r C Z H \$ H V E } A r a d X w
 H \$ n g r j r h \$ a { H \$ m O m g H \$ / m h } &

{ O Z ^ E J { U Z o A n Z r a M Z r a r h _ | A n Z r J o n a ā n a m H \$ n H \$ B O C e b b Z h t { H \$ m h } & A \$ i S ā H \$ (A H \$ O n
 Z m H \$ J m _ | ā r ā X r o O Z _ y i r o m H \$ A Ū ` Z H \$ A n y r a n a { d Ū r z ^ 2 S r h C _ m h \$ y ā o r z Y X e r h (l r ` y r .
 e r h) Z o H \$ > { Z i H \$ c ā n V w { H \$ h } & C Z H \$ A Z y r a B Z _ y i r o m H \$ n H \$ b B o g Z ^ 2 5 5 0 g o 7 0 0 H \$ Ū H \$ n
 h } & ~ Z r a g { h Y x ` y z d { g c H \$ ā n r z { b { n - { d e r a X ā m A d Y { H \$ r a Z o l r e r h H \$ _ Y i ` H \$ n g _ W } & { H \$ m
 h } & ā r o e r h H \$ A Z y r a E H \$ _ y i r o H \$ n Ū r g Z H \$ n r a r d _ | "" > X d Y _ r o \$ { Z d f i m h \$ o { O Z ^ E -
 वाचनाचार्यस्य”— यह उल्लेख है। दूसरी मूर्ति के भामंडल में “ॐ निवृत्तिकुले जिनभद्रवाचनाचार्यस्य”—यह
 C e b b h } &

इस द्विविध उल्लेख से कुछ संभावित तथ्य उभरकर सामने आते हैं। वे इस प्रकार हैं—

1. A r m m @ O Z ^ E H \$ n { Z d f i m h \$ o g o g \$ \$ W h } & { Z d f i m h \$ o H \$ g \$ @ _ | H \$ m O n / m h j { H \$ B g H \$ H \$ n
 ā r a \$ A r m m @ O g z g o h A n } & ` o ^ J d r z _ h r d r a H \$ g l h d | n A y a { e i ` W } & A r m m @ O g z H \$ Ū r a m g r a H \$
 _ | Y _ C H \$ A { V e ` ā ^ r d Z m h P ō C Z g o ā { V ~ r y ā r ā H \$ d h r h H \$ { O Z X i m l ō R - Z o A n Z r n E Z r E d \$ M r a n i w r h
 Z r d ō , M Y D , { d Ū n y a A r a { Z d f i m h \$ g n W X r j m J k U H \$ b r } & H \$ m O n / m h j { H \$ M r a r h r _ y z H \$ n > H \$ X g
 पूर्वों के ज्ञाता थे। उनसे क्रमशः नागेन्द्र कुल, चन्द्रकुल, विद्याधरकुल और निवृत्तिकुल—इन चार कुलों की स्थापना
 h P ō ā E b \$ H \$ _ | A Z b \$ ā ^ r d e r b r A r m m @ H \$ } & Z d r d f i m g \$ n H \$ D r o m m @ g r m m @ ^ d ā n \$ H \$ n H \$
 a M Z r h \$ a { g Ō { f @ O g o H \$ C ā ^ r d e r b r A r m m @ Z d f i m h \$ o g o g \$ \$ a l V o W } &

2. A r m m @ O Z ^ E Z o B Z ā { V _ A r h \$ o ā { V p R v { H \$ m h r o n } & ` o _ y i r h n \$ A \$ i S ā H \$ _ | ā r ā h P ō g \$ d h j
 B g j b _ | { O Z ^ E J { U Z o { d h r a { H \$ m h r } & A W d m ` h j b O Z r h \$ n ā ^ r d j b a h m h r }

1. { d ^ m h o ^ r d 2 , n ≠ 3 7 9 e a X m n Ā M g á Ē { Y H \$ H \$ X e e V ā d V r V b } &
 g ā ½ r z H \$ p M a Y Z _ y z } & U ... g _ X Ū r p V n } & H \$ V O \$ g V n Ā M ā n \$ l r _ A O ` q h Z m a r ā } & 1 1 } &
 _ r d @ g r o ` X d g j e a ` d V ^ 2 V ā ` ... ā { g Ō m ^ y d } & } & 2. O g m B . ^ r d 3 , n ≠ 1 3 1
 V p Ā n } & b d ā m p d J r V r m } & n { e i C O Z V i C } & } &
 l r h o M Y D g j a ^ [a _ Z a { M V m ā H \$ v d f i m } & 1 0 } &

3. Bg b b _| {OZ^ Ð H\$ d r MZr Mm` H\$ mJ` mh` Bg g X^ @_| {d Úr m H\$ m H\$ Zm h; {H\$ d r MZr Mm` © क्षमाश्रमण, वादी, दिवाकर—ये सभी एकार्थक शब्द हैं, इसलिए वहां जिनभद्र के लिए ही वाचनाचार्य का उल्लेख h; n S V X b g w ^ B @ _ r b d {U` m H\$ A Z y r a "" A r M m` © OZ^ Ð H\$ m` w j _ r h _ U r H\$ m` w a h m h r d m A V... g § d h; {H\$ CZH\$ ~ n X H\$ b b H\$ n Z o C Z H\$ {b E "d r M Z r M m` © H\$ ñ W r z na " j _ r h _ U' n X H\$ m C e b b {H\$ m h r z

{OZ d r b r H\$ J h Z J \$ r a A Ü v m A r M m` © OZ^ Ð H\$ m 1 5 d t e V r a X r _| a {M V n A d b r g o n d _| a {M V {H\$ r ^ r n A d b r _| C e b b Z h t { _ b V n` C Z H\$ _ h í d n y {a M Z n A r H\$ o X b H\$ a G í r a d V u A r M m` r Z o C Z H\$ d {e í G H\$ o n d r H\$ a {H\$ m A r a ^ r d n y {e a X r _| C Z H\$ m J w r z n X {H\$ n` O r V H\$ n M Y U C H\$ H\$ m` A r M m` © सिद्धसेनगणि ने चूर्ण के प्रारंभ में श्री जिनभद्रगणि का गुणवर्णन करते हुए लिखा है—“जो अनुयोगधर, युगप्रधान, k r z r n a f r m _| à _ w , g d @ W A r a e m í _| {Z n W V W m X e z r o` r d A r a k r z r o` r d H\$ {d {e í G k n V m h c {O g à H\$ a ^ « a H\$ b H\$ g w Y g o A r H\$ G h r b a C g r H\$ C n g Z m H\$ a V m h; C g r à H\$ a k r z e \$ r _ H\$ a X H\$ {n n r g w _ V {O Z H\$ _ w g o {Z . g V k r z m V H\$ n n r z H\$ Z o H\$ {b E g X m g _ W a h V o h c ñ d g _` - n a g _` g o g § S V A r d _ , {b {n, J {U V, N X A r a e a X e m í H\$ {d f ` r n a H\$ J B @ ` m ` A r H\$ H\$ a U {O Z H\$ m` e e \$ r n G a X g r {X e A r m _| {Z Z r {X V h r a h m h; {O Y r z o A n Z o ~ V d f d g o A r d _ r H\$ n g r a {d e b r d í ` H\$ m` _| {Z ~ Ö {H\$ m {O Y r z o N X g } r H\$ A r y r a n a à m p M í r d {Y H\$ g g r m H\$ O r V H\$ n O g o g y H\$ a M Z m H\$ W m B g r à H\$ a H\$ A Y A Z b {d e b V n A r H\$ Y Z r , A r d _ d b m n a g _` {Z n W , g § _ e r b , l _ U r H\$ n W H\$ n A Z w _ Z H\$ Z o d r b o C Z j _ r h _ U - A J U r {O Z ^ Ð J {U j _ r h _ U H\$ o _ c Z ñ H\$ a H\$ a V m h z

G í r a d V u A r M m` r Z o {O Z ^ Ð H\$ {b E ^ m` g V r a` r y , ^ m` n r` f n n r M y , ^ J d r z ^ m` H\$ a , X w _ n Y H\$ a {Z _ Z {O Z d M Z a X m a {V _ , X {b V H\$ n X a d n , à e ñ ^ m` g ñ` H\$ n` n r H\$ n A r X A Z b {d e b U r H\$ n a` r d {H\$ m h} z

A r M m` © OZ^ Ð _ h r z e r W g y H\$ C õ r a H\$ m` H\$ e \$ _| ^ r à {g Ö h` A r M m` © OZ^ à ^ Ú r a m {M V ‘विविध तीर्थकल्प’ नामक ग्रंथ में जो उल्लेख प्राप्त होता है, वह इस प्रकार है—“इत्थं देवनिम्मिअथूभे n ŠI ŠI _ U b l X d ` \$ A r a r h í m {O U ^ Ó _ r g _ U q h C õ h` m ^ p ŠI ` n W n í r b l V a \$ ^ 1 4 \$ _ h r z g r h \$ g \$ K A \$ B g C e b b H\$ A Z y r a n Y d h {X Z r H\$ X r K @ V n . g n Y Z m H\$ Ú r a m {O Z ^ Ð J {U j _ r h _ U Z o _ W a m _| X d {Z _ @ ñ V n H\$ A {Y í R a v m X d H\$ A r a n Y Z m H\$ & B g r X d H\$ g h ` r d g o C Y n r z o H\$ o h Ú r a m Z í C a m _ h r z e r W g y H\$ n C õ r a {H\$ n` h à g \$ B g V í ` H\$ n g M H\$ h; {H\$ A r M m` © OZ^ Ð H\$ n _ W a m g o g § S a h m h} z

B g r V a h {O Z ^ Ð H\$ Ú r a m {b {l V {d e b r d í ` H\$ m` H\$ E H\$ à {V d b ^ r H\$ E H\$ O Z _ \$ X a H\$ o g _ {n @

- 1. J.U. à ñ V r d Z m n 31
- 2. OrMy J m 5- 10
- 3. O g m B . ^ r d 3, n 133
- 4. {d V r . 19

की गई। उस प्रति को शक संवत् ५३१ में लिखा गया—ऐसा उल्लेख प्राप्त होता है। इस प्रसंग के आधार पर कहा
Omg H\$ m h i {H\$ A r M m @ O Z ^ D H\$ n d b ^ r g o ^ r g \$ \$ \$ a h m h i ^ 1 ` h r \$ k n v i ` h i {H\$ _ W a m A r a d b ^ r X r z r h r
O Z Y _ @ H\$ à ^ r d j b a h o h e H\$ e ... X r z r h j b r h _ | A r d _ H\$ d m Z r E \$ h p c h e

g \$ o _ | H\$ m Omg H\$ m h i {H\$ A r M m @ O Z ^ D J {U A r d _ n a \$ a m H\$ à ~ b g _ W e \$ W e g \$ H\$ A r a
à h \$ V X r z r h ^ r m A r h n a C Z H\$ n A {Y H\$ a W h e C Z H\$ A W e k m Z H\$ j _ V m A r a V H\$ p \$ V A à {V _ W r e
_ b Y r r h o M \$ Z o A r d í ` H\$ m ` e \$ r A _ \$ H\$ g r d a E d \$ J w a E z m \$ H\$ H\$ A r M m @ H\$ à {V A n Z m A r X a ^ r d
i ` \$ V {H\$ m h i } d o A n Z r {e i ^ {h V m Z m H\$ d r i m _ | {b l V o h e

A r d í ` H\$ {V {Z ~ O J ^ r a ^ m ` - n r ` f o Y _ Ob {Y J @ a Z a r e . }
» ` n v ... j _ m _ U V r d w V ... {j V m ` ... g r @ \$ J {U {d @ ` V o {O Z ^ D Z m n e

A r M m @ O Z ^ D H\$ n g _ `

{O Z ^ D J {U j _ m _ U C f H\$ O > H\$ J V H\$ a W e C y r Z o A Z b \$ J V m H\$ n {Z _ r @ {H\$ m b {H\$ H\$ t ^ r
a M Z m \$ b H\$ n g \$ V Z h t {H\$ n e O g b _ a ^ \$ a g o a r á {d e b r d í ` H\$ m ` H\$ à {V H\$ A W _ | X r J n m E \$ r
J B c h e d o B g à H\$ a h e

n \$ M g V m B J V r g m g J {U d H\$ b n g d A _ r b n g e
V r o M b m p E U _ E ~ W {X U g r d V _ U Š l Î n e
a A O o U w n r b U n a o g r (b r B) f p a _ U a d [a X p a _ e
d b ^ r U J a r E B _ \$ _ h {d { _ {O U ^ d U e

पुरातत्त्ववेत्ता मुनिश्री जिनविजयजी के अभिमत से इन गाथाओं का अर्थ इस प्रकार है—“विशेषावश्यकभाष्य
H\$ a M Z m H\$ n H\$ n @ e H\$ g \$ V ^ 2 5 3 1 ({d H\$ g \$ V ^ 2 6 6 6) M l e c b m n {U @ m ~ w d r a H\$ {X Z n d r f V Z j l _ |
n y O n A n e C g g _ ` d b ^ r _ | {e b r n X E a r o m H\$ n a r A W h e ' 3 n \$ V X b g w _ r b d {U ` m A r f X H \$ n > {d U n z ^
_ V Z {O Z {d O ` O r H\$ _ V g o f ^ P {d M r a a l V o h e C Z H\$ A Z y r a B Z J n m A r h H\$ n g \$ \$ J V a M Z m g o Z h r b \$
ग्रंथ-लेखन से है। इस अभिमत की पुष्टि के जो कारण दिए गए हैं, वे इस प्रकार हैं—

1. ` o X r z r h j n m E \$ O g b _ a g o a r á à {V _ | h r { _ b V r h e {d e b r d í ` H\$ m ` H\$ A Y {H\$ r ^ r à {V _ |
` o J n m E \$ Z h t h e

2. ` {X B Z J n m A r h H\$ n {d e b r d í ` H\$ m ` g o g \$ \$ h r v m V r o B Z n a G H\$ n A d í ` C n b a Y h r v r e A r M m @
जिनभद्र द्वारा प्रारब्ध स्वोपज्ञवृत्ति, कोट्याचार्यकृत वृत्ति और मलधारी हेमचंद्रकृत बृहद्वृत्ति—तीनों ही ग्रंथों में इन
J n m A r h H\$ i ` m ` m Z h t h e B V Z m h r Z h t d h r \$ B Z J n m A r h H\$ A p i V E d H\$ n ^ r H\$ B C g \$ V a r á Z h t h r n e

1. J U . à ñ V r d Z m n ¥ 3 0 3. J U . à ñ V r d Z m n ¥ 3 3
2. {d ^ m h o ^ r d . 1 , n ¥ 1 í b r o 2

` {X BZ J n m A r h H\$ | S\$ V A j a n H\$ o p X a H\$ n d m H\$ _ n z {b ` m O r E V r o B Z H\$ n d h A W C Z h t h r o g H\$ / m O r o {H\$ m J ` m h } &

Bg A n r a n a ` {X {de b r d í ` H\$ m` H\$ à {V H\$ b b Z H\$ n g _ ` {d . g § 6 6 6 _ n z m O r E V r o {O Z ^ Ð H\$ n g _ ` ^ r {d . g § 6 6 6 g o A r d o Z h t _ n z m O m g H\$ / n e 1

{O Z ^ Ð J {U H\$ g _ ` H\$ g X ^ @ | E H\$ O Z I W ` h ^ r h j {H\$ C Z H\$ A m w l 0 4 d f O H\$ W r & C Z H\$ n g _ ` {d . g § 5 4 5 - 6 5 0 V H\$ W n e n S\$ V X b g w ^ n b _ r b d {U ` m H\$ A Z y r a "" B g _ n r V m H\$ {d e O H\$ B C n i O A n r a à r á Z h r z o g o B g o à m r {U H\$ _ n z m O m g H\$ / m h } & {O Z ^ Ð J {U Ú r a m {M V J S W n _ | ^ r B g _ n r V m H\$ o ~ n r V H\$ Z o d r b m H\$ B C e b b à r á Z h t h r o g n e {O Z ^ Ð J {U H\$ J S W n _ | g O g z , n Á n n X , {X L z r d A r f X A Z b \$ à n r Z A n m n r H\$ n C e b b h j b C H\$ Z {d . g § 6 5 0 H\$ ~ n X H\$ {H\$ g r ^ r A n m m O H\$ n C e b b à r á Z h t h r o g n e {O Z X r g H\$ V Z g r M y U @ | {O Z ^ Ð J {U a {M V {de b r d í ` H\$ m` H\$ n A Z b \$... C e b b h j A r a Z g r M y U @ H\$ n a M Z n H\$ b e H\$ g § V 2 5 9 8 A W r {d . g § 6 3 3 {Z {X O > h } & A V ... {O Z ^ Ð H\$ n g _ ` C Z g o n g _ @ _ n z m h r o n e B Z g m o g X ^ n H\$ A Z o r b Z H\$ n i M n v {d Ú r n Z o {O Z ^ Ð H\$ n g _ ` {d H\$ g § V 2 6 - 7 H\$ _ Ü (5 4 5 - 6 5 0 H\$ _ Ü) n d r H\$ / {H\$ m h } &

{O Z ^ Ð J {U H\$ a M Z n e \$

जिनभद्राणि क्षमाश्रमण ने अनेक ग्रंथों का निर्माण किया। उनके नाम इस प्रकार हैं—

- 1. {de b r d í ` H\$ m` A r a C g H\$ n d r o k d r i m (A n y U @
- 2. ~ H\$ E g g k U r
- 3. ~ H\$ V 2 j b g _ r g
- 4. {de b U d V r
- 5. O r V H\$ n g y E d \$ C g H\$ n ^ m`
- 6. A Z i r d Ú r a M y U @

C n ` O V J S W n _ | A Z i r d Ú r a M y U @ Ú a M Z m h } & e b g ^ r n Ú r E H\$ h e {de b r d í ` H\$ m` H\$ n d r o k d r i m संस्कृत भाषा में है। शेष सभी ग्रंथ प्राकृत भाषा में हैं। इन ग्रंथों का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है—

1. {de b r d í ` H\$ ^ m` E d \$ n d r o k d r i m

{de r b H\$ n ^ m` d r i z _ _ | {de b r d í ` H\$ ^ m` H\$ n h i d n y U @ W r z h j & n S\$ V X b g w ^ n b _ r b d {U ` m H\$ e a X r n _ | " {X B g J S V H\$ o O Z k r z _ h r X {Y H\$ C n _ m X r O r E V r o B g _ | b e _ m` ^ r A {V e ` n S\$ V Z h t h r o n e ' 4 A r d í ` H\$ y H\$ E H\$ g m n H\$ A Ü ` Z n a {Z e \$ n V h r z o n a ^ r B g o {O Z à d M Z H\$ n à H\$ t e V H\$ Z o H\$ {b E à X r n g Ñ e _ n z m J ` m h } & B g _ h r d S V n a J S W n _ m o z o n d ` S O H\$ n {b I Z r à r a \$ H\$ A r a A Y O H\$ n f a n H\$ {b E g w _ n W H\$ n {Z _ @ H\$ Z o H\$ n à } & {H\$ n e d o B g O H\$ n H\$ o n y C Z h t H\$ n r E & {Z ` [V H\$ n r d E g m ~ Z m {H\$ f i R > J U Y a i ` Š V H\$ H\$ O H\$ n a M Z n H\$ ~ n X {O Z ^ Ð J {U H\$ n d J O r g h r o J ` n e ` h C Z H\$ A S V _

- 1. J U . à n V r d Z m n ¥ 33
- 2. d h r , n ¥ 34
- 3. Z g r M y n ¥ 83
- 4. J U . à n V r d Z m n ¥ 35

H\$ V h} Bg A n y d r m H\$ n g s ŷ {de b r d í` H\$ m` g o h; Bg {b E H\$ n > {d ū r z² n y d r m H\$ n g o g o
 {de b r d í` H\$ m` H\$ o {OZ^ Ð H\$ A ŷ_ H\$ V _ n z V o h c b {H\$ Z ` h ~ n v g d a _ {V g o n d r H\$ V Z h t h } E H\$
 g ŷ r d Z m` h ^ r H\$ J B o n; {H\$ {de b r d í` H\$ m` H\$ a M Z m O r V H\$ n ^ m` H\$ a M Z m g o n y d r m H\$ n W r S` n H\$
 O r V H\$ n ^ m` _ | A d {Y k r z H\$ à H\$ a U _ | {de b r d í` H\$ m` _ | d {U o _ ŷ i` H\$ n C e b b h } A V... {OZ^ Ð
 ने विशेषावश्यकभाष्य के तत्काल बाद उसकी स्वोपज्ञवृत्ति लिखनी प्रारंभ की—ऐसा कहना उचित नहीं है।
 {de b r d í` H\$ m` A r a ñ d r o k d r m H\$ {d f ` _ | ^ ŷ_H\$ n | A ŷ í ^ r d U o {H\$ m j ` m h } &

2. ~ H\$ g ŷ h U r

` h J ŷ V {OZ^ Ð H\$ à r m ^ r m _ | n ū ~ Ö a M Z m h } Bg J ŷ V H\$ n _ b Z m "g ŷ h U r" h } A ŷ g ŷ h U r
 J ŷ V H\$ A n p m Bg H\$ n n ū - n [a _ r b A {Y H\$ h; Bg {b E Bg H\$ n Z m ~ H\$ g ŷ h U r à {g Ö h r o J` n } Bg J ŷ V _ | O Z
 V í d _ r _ g m E d \$ ^ ŷ r b g s ŷ r V í` r H\$ n d U o h } Bg J ŷ V n a A n m m _ b ` {J [a H\$ G H\$ n h } & G H\$ n H\$ à r a \$
 _ | {OZ^ Ð J {U j _ r h _ U H\$ o Z _ ñ H\$ a {H\$ m j ` m h } &

à ñ V W J ŷ V H\$ H\$ J n m g » ` m 3 6 7 h; {H\$ V W a n m m _ b ` {J [a H\$ A Z y r a H\$ n > J n m E \$ A ŷ H\$ V W m
 H\$ n > V n V a g m H\$ J n m E \$ ^ r h } C ŷ n | A b J H\$ a {X m O r E V m _ b J n m m g \$ ` m 3 5 3 a h O n v r h } à j a H\$
 M m _ | à g ŷ d e ` h ^ r ~ V m m j ` m h; {H\$ A n m m _ b ` {J [a H\$ a ^ Ð Z o ^ r Bg n a E H\$ G H\$ n {b l r h } &

3. ~ H\$ V² j b g _ r g

Bg J ŷ V H\$ n r m à H\$ a U V W m 6 5 6 J n m E \$ h } & E Z n r m m à H\$ a U m _ | O s ū m, b d U g _ d, K n V H\$ I \$ >
 कालोदधि एवं पुष्करार्थ—इन पांचों द्वीप-समुद्रों का वर्णन है। समयक्षेत्र का संक्षिप्त वर्णन होने से इसका क्षेत्र-
 g _ r g Z m g n m E \$ à V r V h r m h } & ñ d ` \$ J ŷ V H\$ a Z o J ŷ V H\$ n Z m "j b g _ r g" ` m j b g _ r g - à H\$ a U ~ V m m h } &
 A ŷ J ŷ V m g o n V H\$ a U H\$ {b E V W m A n H\$ a _ | ~ H\$ V² h r z o H\$ a U ` h J ŷ V ~ H\$ V² j b g _ r g Z m g o à {g Ö h r o
 J` n } O Z ^ ŷ r b , I J r b E d \$ A ŷ a ū m r m H\$ g n W J {U V n z w r d H\$ n ^ r Bg _ | {Z e \$ n U {H\$ m j ` m h } & H\$ n O r m
 h; {H\$ Bg J ŷ V H\$ n à M r a ~ h v h } A n } \ \$ V... Bg H\$ a Z w \$ a U ñ d e \$ n A Z b \$ J ŷ V H\$ n A r a C Z n a G H\$ a r H\$ n ^ r
 {Z _ r o h } A n }

4. {de b U d V r

à ñ V W J ŷ V _ | {de b e \$ n g o A r d _ g á _ V _ n V n A r m H\$ n {Z e \$ n U h; Bg {b E "{de b U d V r" ` h Z m ^ r
 g n m E \$ h r o n v m h } & ` ū {n Bg J ŷ V _ | A Z b \$ {d f ` r m a à H\$ a S a b m j ` m h; b {H\$ Z Bg ~ n v n a {de b ~ b {X m
 J` m h; {H\$ h v n x A r a A r d _ X r z r m H\$ _ ` r m m ^ P h } & A r d _ ^ J d r z² H\$ d r U r h; A V... C g r H\$ n ñ W r z
 g d n [a _ n z m j ` m h } & h _ | A r d { _ H\$ g ŷ ^ r H\$ o g m Z o a l H\$ a ` ō V A r a A ` ō V H\$ n {d M r a H\$ Z m M r m h E } & n h b o

-
- 1. JU. à ñ V r d Z m n 33, 34
 - 2. Org ^ m ^ ŷ_H\$ n 23
 - 3. dhr, J m 60

युक्ति से विचार कर लिया और बाद में आगम का आधार खोजा जाए—यह विधि सम्यक् नहीं है। हेतु और युक्ति
_| dh gmí` @Zht hj {H\$ dh A rd_drb}r H\$m {Zag Z H\$a g H\$}

{de bUdVr J\$V VrZ g mgí h JmVA m_| {Z~Ö hj {Og na g \$ á G\$H\$m^r {b l r J`r h} & Bg J\$V H\$m
एक विस्तृत एवं मुख्य प्रकरण है—केवलदर्शन और केवलज्ञान का क्रमोपयोग। ग्रंथकार ने लगभग १०० गाथाओं
| ` wnX`Cn` rd H\$ A dYraUmH\$m {Zag Z H\$a A rd - à_r}m H\$ A Yra na H\$ dX H\$ {g {Ö H\$ h} & OZ
g rthÉ H\$ àMrZV_ H\$Vd\$V "dg Xd {hÉS` H\$mBg J\$V _| Cèb b h} & Cèb b Zr` hj {H\$ n[a e i Q`nd@H\$
H\$VA m H\$m_p ò nV "dg Xd {hÉS` h} & "{de bUdVr' _| "dg Xd {hÉS` H\$m Cèb b Cg H\$ àMrZVm H\$m
ñd` \$yà_r} h} & ` h J\$V A mH\$a _| ~hV ~S`nZht hrZona ^ r Bg _| A rd_ Ed \$A rd_ g oBva J\$V m_| àVnr{XV
Vr}H\$m g Yd` {H\$ mJ` mh} &

5. A Zìrd ÛraMjU©

A Zìrd Ûra _| d{U@ "A \$b' nX na {OZ^ ÒJ{U Ûrama{MV A Zìrd ÛraMjUCh} & dV@rZ _| ` h EH\$
ñdV\$ H\$V H\$é\$ _| Cnb ãY Zht h} & dV@rZ _| ` h {OZXrg H\$V A Zìrd ÛraMjU© m h[a^ ÒH\$V A Zìrd Ûra
H\$ dñ m_| CXV h} &

6. OrVH\$en gý A m OrVH\$en^ m`

OrVH\$engý _| OrV i` dhra H\$ A Yra na {X oOrZodrb oàm p Mí m H\$m g \$ á dU@ h} & 1 0 3
JmVA m H\$ Bg b Kw\$ J\$V _| {OZ^ ÒJ{U Zoàm p Mí m H\$ Xg àH\$a VmCZH\$ A nãWzr}m {Zê\$U
{H\$ mh} & Cèb b Zr` hj {H\$ _r} H\$m A ZYVa H\$aU Mrfai hj VmMrfai _| b JZodrb oXr}m H\$ {de VÖ
àm p Mí mg ohnVr h} & A V...ãñV J\$V H\$m g nYzmH\$ ÑpG-g o^ r {de b _hí d h} &

OrVH\$en gý na {OZ^ ÒJ{U ZoOrVH\$en^ m` H\$a mZmH\$ & {Og H\$ 2 6 8 JmVESH\$ & ^ m` _| gý JV
e ãXr}m H\$ A W@r_r}m H\$ g nV g nV g \$ Ö {df` m H\$m A ANm {dí b bU {H\$ mJ` mh} & ^ m` _| OrVi` dhra H\$m
वर्णन करते हुए प्रसंगवश पूर्ववर्ती आगम, श्रुत, आज्ञा और धारणा—इन चारों व्यवहारों का भी निरूपण है।
àm p Mí m H\$m ñdê\$, àm p Mí m H\$ àH\$a, àm p Mí m {d{Y A m àm p Mí m XZodrb oH\$ A h@r}m na ^ r
àH\$a àrá h nVmh} & {OZ^ ÒJ{U ZoXro^ m J\$V m H\$a U` Z {H\$ nê` h CZH\$ Xg am^ m` J\$V hj {Og _| ArMra
H\$ {d{dY nhb A m H\$a {VnrX h} & Cèb b Zr` hj {H\$ Cn` @V aMZr}m H\$ A {V[ašV A rdí` H\$ H\$ hrfa^ Dr` m
dñ m_| àH\$ fe V "Ü rZe V H\$ H\$ o^ r H\$ > {dÚz {OZ^ ÒJ{U H\$a mZm_rZVohcb {H\$ Bg {df` _| {dÚzr}m
_| _V\$` Zht h} &

{de bndí` H\$ m` ..{df` dñVw

{de bndí` H\$ m` OZ g rthÉ H\$ B{Vhr}g _| EH\$ Cf H\$ C>H\$ m` m` mJ\$V h} & ` h _p V...A rd_m rfaV
h} & Bg _| Y_@Ed \$Xe @ g og \$ Ö {g ÖVr}m H\$m {Zê\$U h} & k rZ_r_r}m A mra_r_r}m Víd_r_r}m H\$ @

n` r n X, Z` A m {Z} o n O {V H\$ {d n V V` a k m Z H\$ g n W` g n W Bg _ | J U Y a d n X A m {Z` y n d d n X H\$ e \$ _ |
 {d {^ P X r e Q Z H\$ _ n Y V n A m H\$ n g V X a {d d M Z h j e ` h E V h r f g H\$ A m g r H\$ V H\$ N p G o _ e ` m H\$ n ~ n H\$ n Z o
 d r b m J V h j e ` h r g {d f ` d n V W H\$ A S J U O H\$ n > _ h i d n y U O V i ` m H\$ n a k m Z h r A ^ r i Q h j e`

k r z _ r _ r g m ... _ h i d n y U O V i `

O Z n a a n a m _ | k r z H\$ A p i V E d H\$ n {M Y Z ^ J d r z _ h r d r a g o n y U h j e ` " a m n g b B \$ A r f X A r d _ m _ |
 B g g E H\$ n X e Q {H\$ m O m g H\$ / m h j e ` ~ n p , Z i r i H\$ d e f H\$ A r f X X e Q m _ | a _ r b _ r _ r g m H\$ n _ h i d n y U O
 n W r z h j e ` O Z X e Q _ | a r a \$ _ | k r z _ r _ r g m H\$ n a n y n y a h n e ` a _ r b _ r _ r g m H\$ n {d H\$ g C i r a H\$ b _ | h A n e
 O Z A r d _ m _ | " Z X r ` k r z _ r _ r g m H\$ n a {V {Z {Y J V h j e ` A m H\$ a _ | b K w h r z o n a ^ r a n V W J V _ | k r z H\$
 i ` d p i W e \$ a b m C n b a Y h r v r h j e ` i ` m ` m g r n E H\$ A S J U O {d e b r d i ` H\$ m _ | b J ^ J 8 0 0 J n W r A m _ |
 k r z H\$ n {d e X {d d M Z h j e ` h J V Z H\$ b Z X r g y H\$ a h n ` m H\$ n o g _ P Z o H\$ {b E h r g h m H\$ h j A {n V w
 {g O g z {X d m H\$ a O g o A r d _ {Z a n p V r H\$ O Z n m m m H\$ a i Z m E d \$ V H\$ n H\$ g _ m r z H\$ N p G o ^ r {d e b
 _ h i d n y U O h j e`

A r f {Z ~ n p Y H\$ k r z ... a E j ` m n a p

जिस ज्ञान में अर्थ की अभिमुखता और नियतबोध—ये दोनों हों, वह आभिनिबोधिक ज्ञान कहलाता है।'

A r f {Z ~ n p Y H\$ k r z H\$ {b E _ {V k r z e a X ^ r ~ h a M {b V h j e ` a n o h r a r b r b O Z , S r i Z W _ b G r Q m A r f X
 A Z b \$ {d U r z m Z o _ {V k r z H\$ a n M r Z _ r z m h j e`

A r m m O _ h r a k H\$ A Z y r a "" f Q E S a d _ _ | A r f {Z ~ n p Y H\$ k r z r d a U r ` e a X H\$ n a ` r d { _ b V m h j e`
 a m n g b B \$ (g y 6 3 9) _ | ^ r A r f {Z ~ n p Y H\$ e a X H\$ n a ` r d h A m h j e ` Z X r (g y 3 5 , 3 6) _ |
 आभिनिबोधिकज्ञान और मतिज्ञान—दोनों शब्द प्रयुक्त हुए हैं। इसलिए इन दोनों के पौर्वापर्य का निर्णय और अधिक
 A Y d b U _ r g V m h j e ` ' 3

a n M r Z H\$ b _ | k r z H\$ n n M h r a H\$ a W e ` a E j - n a p H\$ M M r O H\$ n a r a \$ a _ r b ` w g o h r v m h j e`
 C _ m d r n V Z o n y {d Y k r z H\$ n C e b b H\$ V o h E a W _ X m k r z m H\$ n a n a p V W m A d {Y A r f X V r Z m k r z m H\$ n
 a E j H\$ n e ` ` h {Z . g X b C Z H\$ n Z ` m a n W r z h j e ` {g O g z Z o a E j A m n a p H\$ n {d ^ r d H\$ a H\$ ^ r k r z n y H\$
 H\$ g n W C Z H\$ g \$ \$ H\$ H\$ b C M m O z h t H\$ e ` कुंदकुंद ने प्रत्यक्ष और परोक्ष—ये दो विभाग किए, पर प्रमाण की

1. {d ^ m J m 8 0 A r u m a p _ e`
 2. (H\$ f Q n w 1 3 , a n V r d Z m n 1 0 a E j _ Y V e`
 (I) **Studies in Jain Philosophy p. 30** 5. Y m m H\$ n 1
 3. Z X r g y 2 H\$ n {C n U , n 5 0 a _ r b \$ n d n a n r f g , k r z \$ ~ n y {d d {O O _ e`
 4. तसू. १/९-१२—मतिश्रुतावधिमनःपर्यायकेवलानि a E j \$ M n a p \$ M {U Y m _ b {d {Z i M ` n v e`
 k r z _ ? V V 2 a _ r b e`

MMroZht H\$& Z&r g y _| XddrMH\$ ZoBpD` àE j A rA ZrBpD` àE j ` oXro^ & H\$A rA {Z~ rYH\$ A rA
 A dJk- MVH\$ H\$onarj H\$ H\$C-| n[a]{UV {H\$ n` इससे दर्शन जगत में अनेक प्रश्न उठ खड़े हुए—यदि
 BpD` rHg ohrZodrb mk rZ àE j h_j VroA rA {Z~ rYH\$ k rZ narj S` n` A rA {Z~ rYH\$ k rZ H\$onarj _rZm
 OrE VroBpD` rHg ohrZodrb oàE j k rZ g oCg H\$ n^ & H\$ ohr n`

{OZ^ E J {U j _rh_ U ZoBg {darv m rG H\$og_rhV H\$H\$ ""g r` dhrfaH\$ àE j H\$ Z` r A dYraUm
 प्रस्तुत की।” उन्होंने लिखा—“हेतुजन्य अनुमान ज्ञान एकान्ततः परोक्ष है। अवधिज्ञान, मनःपर्यवज्ञान और
 H\$ub k rZ EH\$YV...àE j h_j BpD` A rA _Z H\$ ÚamhrZodrb mk rZ g r` dhrfaH\$ àE j h_j C`rZ o
 A d{Y, _Z.n` @ A rA H\$ub k rZ H\$onra_rM\$ àE j H\$ mVWmA Y` n` Xre QH\$hg og_`d` n`W r nV H\$Vo
 hE BpD` k rZ H\$ o^ r àE j _rZm b (H\$ C`rZ oZ` N`Q> goi` m` m H\$Vo hE A rE_g mp k rZ H\$ o
 nra_rM\$ àE j VWm BpD` g mp k rZ H\$ g r` dhrfaH\$ àE j H\$ g g m Xr& M`U O\$A {OZXrg J {U Zo
 BpD` k rZ H\$ o^ r d pD` H\$ A n p mg oàE j _rZm VWm Di` pD` H\$ nam Í Vm H\$ n narj Vm H\$ h v H\$ e \$ _|
 àk m Z {H\$ n` Cèb b Zr` h_j {H\$ Xe @ w H\$ C`i rad Vu J Vrh_| M`U O`a`_V h v H\$ n C`n` rd Z hr n` {OZ^ E J {U
 H\$ _\$i` H\$ n A Z y a U A {YH\$ h A mh_j & \ \$ n d e \$ C`i rad Vu J Vrh_| g r` dhra àE j " H\$ A d Yra U mA {YH\$
 A Z y h B Ch_j

{de bndí` H\$ m` _| A rA {Z~ rYH\$ k rZ H\$ narj E d H\$ n^ r {d n Vra g o d Mra {H\$ m J` mh_j ^ m` H\$ a Zo
 अन्य दार्शनिकों की अवधारणा का निरसन करते हुए स्पष्ट लिखा है—“कुछ दार्शनिकों के अनुसार ‘अक्ष’ का अर्थ
 है—स्पर्शन आदि इन्द्रियां। उनके मत से इन्द्रियों से होने वाला ज्ञान प्रत्यक्ष है लेकिन उनका मत उचित नहीं क्योंकि
 BpD` rA MvZ h` A V...doCgr àH\$ a k n Vm Zht hrG H\$ r, Og oK O`

{Og àH\$ a Ka H\$ J d rj g oXb Z odrb m i` pSV {OZ n X r M H\$ n k rZ H\$ V m h; J d rj H\$ g _rn goh Q
 OrZona ^ r dh CZ n X r M H\$ n _a U H\$ V o h E X b m O n V m h_j & C g r à H\$ a B p D` r H\$ n A ^ r d h r Z o n a ^ r i` p S V
 n d | N` Q> I w, k n V A r A Z w y n X r M H\$ n _a U H\$ a g H\$ V m h_j & A V...B p D` r J d rj H\$ g _r Z k rZ H\$ H\$ U
 h c X d X í m H\$ g _r Z H\$ m o Z h t`

{OZ^ E J {U ZoA n Zo J V _| BpD` O Y` k rZ H\$ narj Vm H\$ g r` @ _| H\$ n > A Y` h v A r H\$ n^ r Cèb b
 किया है—१. इंदियमणोणिमित्तं परोक्खमिह संसयादिभावाओ।

BpD` A rA _Z g ohrZodrb o_{V A r X k rZ narj h c S` r H\$ C Z _| g r` A r X H\$ g g r d Z mah Vr h_j

1. àd. 1/58 H\$ n` O àhm nam Xp d {X` m ^ r d {X` n g`
 2. Z&r g y 4-6, 34,39 V X m Í m n U V n`
 3. {d^ m J m 95 5. {d^ m J m 91
 4. नंदीचू. पृ. १५—भाविंदियोवयारपच्चक्खत्तणतो एत्तं 6. dhr, Jm 92
 nf ŠI § na_ÉVA ro nW qMV_rJ§ EV§ narŠI 7. dhr, Jm 93

Ceb b Zr` h i {H\$ A r f X n X g o d f i m \$ a Z o {d n ` ©, A ZÜ d g m Ed \$ {Zí M` H\$ n^ r J k U {H\$ m h } & B g à H\$ a ` h r \$ {V k r z H\$ n a r p V m H\$ o {g Ö H\$ Z o d r b o A Z w r z H\$ X r e \$ n ~ Z O n v o h } &

1. B o f D ` _ Z n p Z { _ Î n s k r z \$ n a r p \$ g \$ ` {d n ` © A ZÜ d g m g \$ d n v ^ 2 A Z w r z m r g d V } &
2. B o f D ` _ Z n p Z { _ Î n s k r z \$ n a r p \$ {Zí M` g \$ d n v ^ 2 A Z w r z d V } &

{OZ^ E J {U H\$ A Z y r a ` h r \$ n a r p k r z H\$ g \$ ^ © | {Og {Zí M` H\$ n Ceb b h i d h g \$ i V, ñ_ a U A r f X H\$ ~ n X h r z o d r b m {Zí M` {de b h } & A d {Y A r f X A V r p D ` k r z à r a \$ g o h r {Zí M` r e _ H\$ h r v o h } & A V ... ` h r \$ C Z H\$ n J k U Z h t {H\$ m J ` m h } &

2. n a r o I r B \$ _ B g w r B \$... n a {Z { _ Î m A n } &

n i v d r d b Ö g \$ \$ g a U A r o d r b w r b j \$ d } &

{Og à H\$ a A Z w r z _ | n g O n v g \$ \$ A W o p i ` r á k r z h o w y h r v m h i C g r à H\$ a _ {V k r z _ | ^ r n a n X e , g \$ i V, ñ_ a U A r f X {Z { _ Î m ~ Z V o h } &

I w k r z

k r z H\$ n r i à H\$ a n _ | I w k r z H\$ n h i d n v O n W z h i } & {Og à H\$ a X m H\$ ñ d ` \$ H\$ o à H\$ f e V H\$ a V o h E K G > n G > A r f X n a n X m h i H\$ o ^ r à H\$ f e V H\$ a V m h i C g r à H\$ a I w k r z A r e _ à E m H\$ h r z o H\$ g n v - g n v n a a ~ n v H\$ ^ r h i } & Z Y x _ | " g w V r {V g w \$ H\$ H\$ a I w H\$ n {Z e Š V {H\$ m J ` m h } & {OZ^ E J {U j _ m _ U Z o " O \$ g w {V V \$ g A \$ ^ {U V \$ यह निरुक्त करके उसकी समीक्षा करते हुए लिखा है—शब्द सुनाई देता है लेकिन n r z { b H\$ h r z o g o d h k r z Z h t h r o g H\$ n e ` h r \$ k r v i ` h i {H\$ ` Ú {n e a X I w Z h t h i n a I w H\$ n H\$ a U h z o g o C g _ | I w H\$ n C n M r a {H\$ m O n m h i } & n a _ n v O ... I w O r d h i } & B g à H\$ a {OZ^ E J {U Z o A n Z m ñ d V \$ {M V Z à ñ V w H\$ a H\$ O Z k r z _ r _ g m _ | H\$ n > Z ` m O n v Z o H\$ n a ` r g {H\$ m h } &

I w k r z H\$ g \$ ^ © | " I w r z y r a E d ' H\$ n H\$ V Z {de b r d i ` H\$ m` H\$ ñ d r o k X z h i } & {OZ^ E H\$ A Z y r a " O r k r z B o f D ` A r a _ Z H\$ {Z { _ Î m g o C n P h r v m h i O r o l w r z o r a r h r v m h i A W o p I w J y n H\$ a Z o a U H\$ a V m h i V W m O m A n Z o _ | C X ^ r g V A W o H\$ n a {V n n X Z H\$ a Z o _ | g _ W o n v m h i d h I w k r z h i } & ` h r \$ H\$ n > n a V r {W o \$ V H\$ H\$ a V o h c {H\$ " I w r z y r a E d ' H\$ o b j U _ n z | V m E H\$ o f D ` O r d r _ | I w k r z H\$ n A ^ r d _ n z Z m h r o m Š ` r n \$ C Z _ | ð i ` I w H\$ n A ^ r d h i } & B g A r e \$ H\$ a à E ĩ r a _ | ^ m ` H\$ a H\$ n H\$ n Z m h i " E H\$ o f D ` O r d r _ | ð i ` I w H\$ n g X ^ r d Z h r z o n a ^ r ^ r d I w h r v m h i } & {Og à H\$ a g r e h e g n y _ | I w k r z H\$ H\$ a U A r a H\$ n O H\$ e \$ _ | e a X

1. {d^ m J m 93 H\$ d f i m	5. {d^ m J m 97
2. d h r,	6. d h r, J m 98
3. d h r, J m 94	7. d h r, J m 99
4. Z \$ r g y 35	

H\$ ad` mZ hrzona ^ r dhrj wk rz H\$ nA ^ rd Zht hrvm Cg r àH\$ a {M^ VZ, A {^ i` pšV A rX H\$ j _VmZ hrzona ^ r j `roe _ ê\$ I wk rz H\$ nA i` šV g X^ rd hrvmh; Og oXY _|Kr

Zkr _|I wk rz H\$ g X^ ©_|_{Vng d H\$ n{ZXp h} & {OZ^ E J{U H\$ A Zgra `hr\$ "nrd e āX nr b Z A ra nA U A WCH\$ ndr MH\$ h} & I wk rz _{Vkr rz H\$ Ūramn} aV- nVQ- hrvmh} & _{V H\$ Ūraml w H\$ nJ kU {H\$ m OnVmh; VmCg r H\$ ŪramA Ÿ H\$ o{X` mOnVmh; A Ÿ WmJ hrV k rz ^ r ZîQ- hromOnVmh} & ^ m̀ H\$ a ZoāñVw J\$ V _|_{V- I w H\$ nrd m` CH\$ g X^ ©_|{OVZm{dñVra g o{dMra {H\$ mh; A Ÿ i` Xb © h} &

I wk rz A ra H\$ b k rz

H\$ b k rz g rn n^2 A ra nA U Zard aU k rz h} & I wk rz e m̀i g mp k rz h} & H\$ b k rz j ` {ZînP A dñWm h; O~{H\$ I wk rz j `roe _- {ZînP A dñWm} & H\$ b k rz A ra I wk rz {H\$ A np m X g oV` h cVWm{H\$ अपेक्षाभेद से दोनों अतुल्य हैं—इस विषय में प्रस्तुत ग्रंथ में विचार किया गया है। ज्ञातव्य है कि श्रुतज्ञान केवल ñdn` rōng oA W^2 A H\$ a, B H\$ a A rX g oA Z wV ñdn` rōng oH\$ b k rz H\$ V` Zht h} & Bg r Vah H\$ b nan` rōng(KQ- nQ- A rX) g o^ r I wk rz H\$ b k rz H\$ V` Zht h} & ñd A ra na XrZ r n` rōng o` šVI wk rz H\$ b k rz H\$ V` hrvmh} & H\$ b k rz H\$ nkò g_ñV ði` A ra CZH\$ g_ñV n` rō h} & A V...H\$ b k rz H\$ b ñdn` rōng ohr I wk rz H\$ V` h} & Bg àH\$ a I wk rz EH\$ A np mg oH\$ b k rz H\$ A Zyd|^ rd {OVZn h; VroXg ar A np mg oH\$ b k rz H\$ g Ñe ^ r h} &

I wk rz A ra ní` Ím

श्रुतज्ञान का अर्थ है—वाच्य-वाचक संबंध से होने वाला शब्दविज्ञान। यह मुख्यतया मन का विषय है। I wk rz _|Cn` šV i` pšV g d©- àUrV g_ñV ði` A rX H\$ o` WmC\$ _|OrzVmh} & H\$ n>A Ÿ A rMm rH\$ n _V h; {H\$ I wk rz r A Mj Ye @ g oXb Vmh} & A rMm ©OZ^ E J{U H\$ A Zgra I wk rz r H\$ A Mj Ye @ g oXb Zo की मान्यता ठीक नहीं है। उनका तर्क है—“मतिज्ञान और श्रुतज्ञान दोनों ही इन्द्रियमनोनिमित्तज हैं। BpD` _ZnrZ{Í rēd H\$ g_ñVmh r zona ^ r _{Vkr rz A Mj Ye @ g oZht Xb Vm A ra I wk rz r A Mj Ye @ g o देखता है—इस भेद का कारण यह च्छा मात्र ही माना जा सकता है।⁶

Zkr, i` m` rak {á A rX A rd_ r _|I wk rz H\$ {df ` dñVw H\$ nāk mZ h} & dhrsg y H\$ a ZoOrb B A ra nr g B XrZ r nX r H\$ nà` rd {H\$ mh} & ` hr\$ a í Z ñd m r d H\$ h; {H\$ I wk rz r kò H\$ oOrz Vrog H\$ Vmh; Xb Zht g H\$ Vm{ \$ "nrg B nX H\$ nà` rd Š` rē k nV` h; {H\$ ` hr\$ nrg B H\$ nA WmJ vg oXb ZmA Wd mg r n^2 Xb Zm Zht h} & ` hr\$ "nrg B H\$ ng \$ \$ ní` Ímg oh} &

1. {d^ m Jm 100, 101 Ed \$Cg H\$ d` m 5. dhr, Jm 493 H\$ d` m
2. Zkr gy 35....._Bnvd \$g w\$ 6. dhr, Jm 550, 551
3. {d^ m Jm 105 7. (H\$ Zkr gy 69
4. dhr, Jm 491 (I) ^J. 8/185

पश्यत्ता का अर्थ है—पश्यक का भाव। पश्यत्ता की दो कसौटियां हैं—१. दीर्घकालिकता २. स्पष्टता।
 nÉUdUm_| g m\$ a ní` Í mH\$ N\$ VWm A Zm\$ a ní` Í mH\$ VrZ àH\$ a mH\$ Cèb b h` _{Vkr` A ra
 {VA kr` dV@ZH\$ H\$ hc A V...CZ| XrK\$ H\$ mH\$ A ^ rd h` Egr Vah A Mj Xe @_| Mj wH\$ ^ rV
 ñnîQ>A d~ rV Zht h` Egr {b E BZ VrZmH\$ ní` Í mZht h`

{OZ^ ÉJ{U Zo^ r nrg B nX H\$ g {V ní` Í mH\$ A Yra na ñW(rnV H\$ h` | wk r` H\$ ng \$ \$ _Z g oh`
 _Z H\$ nC` rd XrK\$ H\$ (Í H\$ H\$ hrVmh` A V..J wk r` H\$ g \$ ^ @|nrg B nX H\$ n` rd ní` Í mH\$ ñG
 g oOrZmMrthE`

A d{Yk r`

Z\$ r_| Xdd rM\$ ZoA d{Y H\$ ^ X- à^ X VWm A d{Yk r` Úramk ò {df` rna àH\$ S\$ b mhj b (H\$ A Y
 k r` mH\$ ^ rV A d{Yk r` H\$ i` ñn{Í mEd \$n[a^ r mH\$ g \$ ^ @|dhr{H\$ CMMrZht h` g d@W_ {OZ^ ÉJ{U
 ने अवधिज्ञान का निर्वचन किया है। उनके अनुसार अवधिज्ञान वह है—

1. {Og H\$ Úram_` r m\$ k r` {H\$ mOrVmh`
2. {Og (j ` me _) H\$ hrZona _` rV k r` hrVmh`
3. {Og k r` g oOrd Èi` , j ` b, H\$ b A ra ^ rd A rX gr_ A r g o` V Èi` H\$ oOrVmh`
4. OmA dYrZny` OOrVmh`

निर्युक्तिकार के अनुसार मतिज्ञान और श्रुतज्ञान की भांति अवधिज्ञान के भी संख्यातीत—असंख्य प्रकार हो
 g H\$ oh` {OZ^ ÉJ{U H\$ A Zyr a g \$ ` n rV H\$ nEH\$ A WCA ZY ^ r {H\$ mOmg H\$ Vmh` A d{Yk r` H\$ Úram
 g àny@nV b rñVH\$ H\$ oXb mOmg H\$ Vmh` nV b rñVH\$ H\$ àXe A ra n` r@ A ZY h` A V...k ò H\$
 A n p mg oA d{Yk r` H\$ àH\$ V` r A ZY H\$ r Omg H\$ r h`

A d{Yk r` ...OKY` A ra CÈH\$ Q>j ` b

añVw ^ m` _| A d{Yk r` H\$ nMrX A Zwr Úram g o{dñVrand` {dMra {H\$ mJ` mh` Z\$ r_| dY@r
 अवधिज्ञान के अंतर्गत अवधिज्ञान के जघन्य एवं उत्कृष्ट क्षेत्र का प्रज्ञापन है। वहां निर्देश है—‘सूक्ष्म एवं त्रिसमय
 H\$ A rnaH\$ nZH\$ Ord H\$ {OVZr A dJmZmhrVr h; CVZmA d{Yk r` H\$ nOKY` j ` b h` {de bndí` H\$ m`
 में इसे उदाहरण से समझाया गया है—“हजार योजन वाला एक मत्स्य, जो अपने ही शरीर के बाह्य भाग के एक देश
 | CÈP hrZodr b mh; dh àW g _` _| A nZoe ara H\$ A m` H\$ og H\$ MV H\$ A \$ b H\$ A g \$ ` ò ^ rd
 {OVZmàVa ~ ZrVmh`

-
- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. nÉU. 30/2 | 5. {d^ m Jm 568 |
| 2. {d^ m Jm 552 | 6. dhr, Jm 574,575 |
| 3. dhr, Jm 82 | 7. Z\$ r gy 18, Jm 1 |
| 4. A rd{Z. Jm 23 | |

{ÚVr` g_` _|Cg àVa H\$C^` V...g H\$MV H\$a A g b H\$ A g \$` ò ^ rd {OVZr _ rEd \$A nZoe ara {OVZr Mr\$Cdr b r g Mr ~ZnVmh} &

VVr` g_` _|Cg g Mr H\$O^ r g H\$MV H\$a dh _Èn` H\$mOrd A nZohr e ara H\$ EH\$Xe _|nZH\$ H\$ ê\$ _|CÈP hrVmh} & CÈ{Í mH\$Vrg aog_` _|nZH\$ H\$e ara H\$ {OVZr A dJrhZmhrVr h; dh A d{Yk rZ H\$m OKÝ j b h} & {OZ^ ÈJ{U Zoàg \$de naVr{WÈh ÚamCRÈ JE ài ZrhH\$mCèb b H\$a CZH\$mOm g_ nYrZ प्रस्तुत किया है, वह इस प्रकार है—

_hrh\$ _Èn` H\$mJkU Š` n?

_hrh\$ _Èn` hr VrZ g_` _|A rÈ àXe rH\$og H\$MV H\$a A nZoà` ÈZ{de b g oA dJrhZmH\$og y_ H\$a g H\$Vmh; A Ý Zht & Bg {b E _hmÈn` H\$mJkU {H\$ mJ` mh} &

{ì g_` - A rraH\$ H\$mJkU Š` n?

nZH\$ nhb oA rA Xg aog_` _|A {Vg y_ A dJrhZmdrb mhrVmh} & MrVbA rX g_` r| A dJrhZm A {VñWb hrOhr h} & Vrg aog_` _|hrZodrb r A dJrhZmhr Cn` ÈV h} & Bg {b E {ì g_` rraH\$ H\$mJkU {H\$ mJ` mh} &

g y_ A rA OKÝ nZH\$ H\$mJkU Š` n?

g y_ A rA OKÝ A dJrhZmdrb mnZH\$ hr g_ nV àr(U` rrg og y_ Va hrVmh} &

ZRr H\$ d f H\$a h[a^ È A rA _b` {J[a Zo{OZ^ ÈJ{U H\$mA Zg aU H\$a A nZoj Vrh_ |BÝnt ài Zròr rH\$O CXV {H\$ mh} &

A d{Yk rZ H\$OKÝ j b H\$ ^ nV CÈH\$Gj b H\$ndU@ ^ r A rd_ g rthÈ _|àrà h} & ZRr g y_ |{ZXe है—“सूक्ष्म अणिकाय के जीव उत्कृष्ट परिमाण में हों तथा बादर अणिकाय के जीव भी अधिक हों और वे दोनों {_b H\$a {OVZoj b H\$oi` rá H\$po dh A d{Yk rZ H\$mCÈH\$Gj b h} &

भाष्यकार जिनभद्रगणि ने इसे एक कल्पना के द्वारा समझाया है। उनका कथन है—“जीवों को तीन प्रकार से स्थापित किया जा सकता है—घन, प्रतर और सूची (श्रेणी)। इन तीनों स्थापनाओं के पुनः दो दो प्रकार हो जाते हैं।

1. EH\$ EH\$ A rH\$e àXe na EH\$ EH\$ Ord H\$ ñWmZnÈ

2. A g \$` ò A rH\$e àXe rna EH\$ EH\$ Ord H\$ ñWmZnÈ

Bg àH\$a Nà ñWmZrÈ\$hrOhr h} & Ord H\$ A dJrhZ H\$ {b E H\$ g oH\$ A g \$` ò àXe MrthÈ & A V...àW_ {d{Y g oñWmV KZ, àVa A rA g Mr H\$ g gMZmA rd_g à_V Zht h} & {ÚVr` {d{Y g oñWmV

1. {d^ m Jm 586-591

3. ZRr gy 18, Jm 2

2. (H\$ ZRrhd ¥ n ¥ 26

(l) ZRr_d ¥ n. 91

g MZm_| ^ r g Mr aMZm_| KZ A ra àVa H\$ A np m~ hV a j b H\$ nñne OnVmhj& A V...BZ_| N Pm(d H\$ n hr
 A rd_g á_V h j& Cg H\$ A Zgra A g \$ ` ààXe rē H\$ A dJrhZ drb oA pZOrd r H\$ n \$ V ~ Zm H\$ Cg H\$ o
 A d{Yk rZr H\$ e ara H\$ n` ōVdVu ^ rd g oMrarA ra Kw m mOrē Vrod h b r H\$ H\$ {OVZoa_r tJ drb oA g \$ `
 A r H\$ e l S r H\$ n A {VH\$ U H\$ A b r H\$ _| Or H\$ R a Vr h j& dh A d{Yk rZr H\$ n Cē H\$ Q j b h j& ` h g r ar
 H\$ n Zm _p V...A g ē H\$ n Zm h j Š` r H\$ E g m H\$ Z m g \$ d Zht& A d{Yk rZr H\$ n {df ` _ y r on X r m C h c O ~ {H\$
 A b r H\$ _| _ y r on X r m C h r Zht h j& A V...` h g r am àk m Z A d{Yk rZr H\$ g m Ī` O H\$ A np mg o{H\$ m J` r h j&
 na_r d{Y H\$ g m Ī` @ j {H\$ dh g y _V_ na_r b W H\$ o ^ r Xb b V m h j& àñVw J \$ V _| b J ^ J 2 3 9 J r m A r h _|
 A d{Yk rZr H\$ n {dñVra g o{dd MZ {H\$ m J` m h j&

_Z.n` Ok rZ

_Z.n` Ok rZ {d{e i Q A Vrp D` k rZ h j& _Z H\$ n A W d m _Z _| hr Z o drb m g d O r w r n {a AN X

_Z.n` Ok rZ h j& {OZ^ DJ{U Zo _Z.n` Ok rZ H\$ i` m ĩ ma H\$ i` m` m H\$ h j& CZ H\$ n H\$ n Zm h j&

nÁOd U \$ nÁO` U \$ nÁOm m dm _Upā _Ug m d n j&

Vñg d nÁOm n X r U r tJ \$ _UnÁOd É U r tJ \$ j&

मनःपर्याय का अर्थ है—मन में होने वाले अथवा मन के पर्यव, पर्यय अथवा पर्याय। मन के उन पर्यायों आदि

H\$ n k rZ _Z.n` Ok rZ h j&

A d{Yk rZr H\$ ^ n V _Z.n` Ok rZ ^ r A Vrp X` àÉ j h j b H\$ Z ` h O Y _ On V Z hr b H\$ J w a È {` H\$ n r m
 h j& ` h k rZ _Zw j b H\$ g \$ r Ord r H\$ _Zrd V ^ rd r H\$ n k rZ H\$ n V m h j& ` h A à_ Ī m Ed \$ G \$ Ō _ rZ g \$ Vr H\$
 hr V m h j&

मनःपर्यवज्ञान के विषय के संदर्भ में दो अवधारणाएं हैं—

1. _Z.n` Ok rZ H\$ n {df ` _Z H\$ Ūam {M Y Ē _ rZ dñVw h j&
2. _Z.n` Ok rZ H\$ Ūam _Zrd J C m H\$ n X b r H\$ n a È j hr V m h j {M Y Ē _ rZ dñVw H\$ n A Zwr Z g oOr Z m
 On V m h j&

{Z` ō V H\$ a Zo àW_ A d Y ra U m H\$ o _ n ĩ {H\$ m h j& CZ H\$ A Zgra "_UnÁOd U r tJ \$ n w
 जणमणपरिचिंतियत्थपागडणं’—अर्थात् मनःपर्यवज्ञान मनुष्यों के द्वारा चिन्तित अर्थ को प्रकट करता है f V i d n m o y
 Ed \$ Cg g og \$ Ō {X J ā~ a~ i` m` r d V m _| n h b m n j d {U ō h j&

1. {d^ m Jm 598
 2. dhr, Jm 600,601
 3. dhr, Jm 602/1
 4. dhr, Jm 83
 5. (H\$ Z \$ r, gy 23
 (l) {d^ m Jm 808
 6. A rd {Z. Jm 73

भाष्यकार जिनभद्रगणि ने दूसरी अवधारणा को मान्य किया है। उनका अभिमत है—“मनःपर्यवज्ञानी द्रव्यमन
 H\$ n` rOm H\$ o Vm _Zrd J Om H\$ A ZWàXe r ñH\$ Y m H\$ o g m n² Orz Vm Xb Vm h; b H\$ Z _Z H\$ Úram
 {MYÉ _rã KQ>A r fX ~m nXm H\$ o A Zwrã g oOrz Vm h; }¹ M y U O Sa {OZXrg J {U _hÍ ra, h[a^ Ðg [a Ed \$
 {g Ög z J {U A r fX A Z b \$ {d Úr m Zo {OZ^ ÐJ {U H\$ mhr g _W O A Z y a U {H\$ m h; }
 A d {Y Ed \$ _Z. n` © H\$ g rã` Vm

A d {Y k rã H\$ ^ r V _Z. n` © k rã ^ r A V r p D` àÉ j h; X rã r h r {d H\$ àÉ j h; {OZ^ ÐJ {U Zo X rã r h
 की साम्यता का प्रज्ञापन करते हुए चार हेतु प्रस्तुत किए हैं—

- 1. N ð ñ W g rã` Vm
- 2. {d f ` g rã` Vm
- 3. ^ r d g rã` Vm
- 4. A Ü j g rã` Vm

A d {Y k rã A rã _Z. n` © k rã X rã r N ð ñ W H\$ h n v h; X rã r h r k rã ê \$ n D i` H\$ o {d f ` ~Z n v h; X rã r h r
 k rã j m r o e { _H\$ ^ r d V m B o D {Z a n p {d H\$ àÉ j h; B g à H\$ a X rã r k rã r h H\$ g m y à © {Z é \$ U H\$ n O r o
 à` É Z {OZ^ ÐJ {U Zo {H\$ m h; C Z g o n y © H\$ r Zo {H\$ m h; A Y d b U H\$ n {d f ` h; } {OZXrg , h[a^ Ð, _b ` {J [a
 A r fX Zo A n Z o i` m ` r d y m _ {Z. g x b {OZ^ Ð H\$ n A Z y a U {H\$ m h; }
 _Z. n` © A rã n i` Í m

_Z. n` © k rã r _Z w j b H\$ ^ r V a A T r B O m - g _d n` © n y D h H\$ © y ` r h V r g A H\$ © y ` r h V m N ã Z
 A Y Ú n r h _ {d Ú _rã n` © H\$ g _Z ñ H\$ n y p D` O r d r h H\$ _Z r d V ^ r d r h H\$ o Orz Vm Xb Vm h; } Z x r g y H\$
 {Z é \$ U H\$ n T Z o n a ` h à i Z ñ d m r d H\$ h; {H\$ " _Z H\$ ^ r d A _y r o n v h; o ~ {H\$ _Z. n` © k rã ê \$ r D i` H\$ o
 {d f ` ~Z n v m h; } \$ A _y r o r d r h H\$ n k rã H\$ o g \$ d h; ^ m` H\$ a {OZ^ ÐJ {U Zo B g {d f ` _ {d _e © H\$ m
 है। उनके अभिमत से ‘मनोगत भाव का तात्पर्य है—द्रव्यमन के पर्याय I⁶ {OZXrg , h[a^ Ð A r fX G H\$ n S a r h Z o B g r
 मत का अनुसरण करते हुए लिखा है—‘मनःपर्याय मनोगत भावों अर्थात् मन के पर्यायों का साक्षात् करता है। वे
 n` © {MYÉ _rã {d f ` d ñ V H\$ A n y r a n a ~Z v o h; }
 ^ r d _Z A _y r o n v m h; N ð ñ W A _y r o H\$ o Z h t O r z g H\$ n; _Z H\$ n` © r h H\$ o Orz Z o H\$ n A W ©
 ^ r d _Z H\$ o Orz Z m Z h t h; ~p H\$ ^ r d _Z H\$ H\$ n © _ {Z {Í m ~Z Z o d r b o _Z r d J O m H\$ n y b ñ H\$ Y m H\$ n` © r h
 H\$ o Orz Z m h; }

- 1. {d^ m J m 8 1 0 (I) Z x r h r d y n y 1 9
- 2. (H\$ Z x r M y n y 4 4 (J) Z x r _d y n . 7 1
- (I) Z x r h r d y n y 1 9
- (J) V í d n m m n y 1 0 1
- 5. Z x r g y 2 5
- 3. {d^ m J m 8 7
- 6. {d^ m J m 8 0 8 E d \$ C g H\$ d y m
- 7. Z x r h r d y n y 1 9
- 4. (H\$ Z x r M y n y 1 4
- 8. Z x r , g y 2 3 H\$ n {C a n U

मनःपर्यवज्ञान की विषयवस्तु के निरूपण के संदर्भ में दो शब्दों का प्रयोग मिलता है—जाणइ-पासइ ।

_Z.n` @k rZ _p V...A VrpD` àE` j h; A V...Cg o{df` - JkU _| Mj wA rA _Z H\$ A n p m Zht ah Vr& "nÉUdUm _| "nrg B nX go ní` Ím H\$ n JkU {H\$ m J` m h; S` rH\$ Cg _| ní` Ím H\$ ñnî Qm Ed\$ दीर्घकालिकता—दोनों लक्षण पाए जाते हैं।¹ {OZ^ ÉJ{U Zo^ r "nrg B nX H\$ nA {^ àm ní` Ím g oñdrH\$ {H\$ m h; H\$ >{d Úr Orb B nrg B H\$ à` rd H\$ oe p rJV ^ r _rZ Voh&

_Z.n` @ A rA A Mj Ye @

A rd _ g rthE _| k rZ H\$ n rM VmXe @ H\$ Mra àH\$ a àk á h& {OZ^ ÉJ{U H\$ A Z yra _Z.n` @k rZ I Wk rZ H\$ g _rZ A Mj Ye @ g oXb Vmh; H\$ >A Y` _Vrd b à~r A rM m rH\$ n H\$ n Zmh; {H\$ I Wk rZ nar p h; A V...Cg H\$ g & @ _| Vra Mj Ye @ g oXb ZoH\$ ~ nV` @V hrog H\$ Vr h; na àE` j _Z.n` @k rZ H\$ {df` _|` h युक्त नहीं। आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—जिस प्रकार अवधिज्ञानी चक्षुदर्शनी और अचक्षुदर्शनी होता है, इसमें {darV H\$ àVr{V Zht hrVr, Cg r àH\$ a _Z.n` @r H\$ o^ r Mj wA rA A Mj wX rZ rH\$ e @mg o` @V _rZ mOmg H\$ /m h; A V..._Z.n` @k rZ A nZok rZ go _ZrDi` rH\$ oOrZ Vmh; A rA _rZ g A Mj Ye @ g oXb Vmh; ` hr _rZ Zm ` @V h; &

` hrH\$ >{d Úr rH\$ n V H\$ h; {H\$ { \$ Vm` h ^ r H\$ mOmg H\$ /mh; {H\$ _Z.n` @k rZ A d{YXe @ g oXb Vm है। आचार्य जिनभद्र कहते हैं—यह प्रज्ञापन आगमविरुद्ध है। जो मनःपर्यवज्ञानी हो, वह अवधिदर्शन का धारक हो ही—यह नियम नहीं है।⁴ ^ Jd Vr g y _| _Z.n` @r H\$ {b E XrA Wd mVrZ Xe @ H\$ n Cèb b h; & ` {X _Z.n` @r H\$ {Z` _V...A d{YXe @ hrV mVrd hr\$ VrZ Xe @ H\$ n hr Cèb b hrV n&

H\$ b k rZ

k rZ H\$ n rM àH\$ a n _| àW_ Mra k rZ j m m e { _H\$ ^ rd h& H\$ b k rZ H\$ àr f á V Xrd aUr` H\$ @ H\$ j ` से होती है। आचार्यूल में भगवान महावीर की कैवल्य-प्राप्ति का निरूपण मिलता है। वहां निर्देश है—“भगवान _hrdra H\$ oG \$ Wr b H\$ n Z Xr H\$ Cí rar VG na e @b Ü rZ nV aH\$ n H\$ A dñWm _| H\$ è` H\$ àr f á h; dh (H\$ b k rZ) e nV- àe nV, H\$ n Z, à{VnV @ A i` mV, {Zard aU, A Z\$ A rA A Zíra Wn& Bg g o^ Jd rZ A h; {OZ, H\$ b r, g d @ A rA g d @e u hrJ E& A ~ doXd, _ZiW A rA A g w r b H\$ g raon` @rH\$ k nV m Di @n~ Z JE, doOrd rH\$ A rd{V, J{V, pñWV, À dZ A rA CnnrV, CZH\$ Úram^ @V, nrV, H\$ A rA à{Vg d V, àE` j A rA nar p H\$ @ CZH\$ ÚramCŠV, H\$ WV, _Zm rZ g H\$ g d @r b H\$ g ~ Ord rH\$ g d @r rH\$ oOrZ Ze Xb Zo b J JE&'⁷

1. nÉU. 30/2
2. {d^ m Jm 817/1
3. dhr, Jm 811, 812
4. dhr, Jm 814
5. ^ J. 8/2
6. {d^ m 815
7. A rMy 15/38,39

H\$b k rZ A m H\$b Xe @

H\$b k rZ H\$ àrfá H\$b k rZndaU H\$ j ` g oVWmH\$b Xe @ H\$ àrfá H\$b Xe @ndaU H\$ j ` g o
hnr h| H\$b r H\$b k rZ gokò H\$OrZVmhi A m H\$b Xe @ g oXb Vmhi & A V...H\$b r _| Xrohr On` rd
hnoh & hnsáí Z hnmhi {H\$` oXrZmOn` rd H\$e ..hnohç mEH\$g nV? ` oXrZmnaína {^ P hc` mA {^ P?
H\$>Xre @ZHS XrZmH\$O{^ P _rZVohçVrH\$>A {^ P & H\$>Xre @ZHS XrZmH\$ A pñVÉd JV ñd V\$ Vm_rZVohç
^ r CZHS Cĕñ{Í mEdšád ĩ mEH\$g nV hnrZmñd rH\$a H\$aVohç & Bg àH\$a H\$b k rZ A m H\$b Xe @ H\$ ^ dñ &
H\$ {df` _|_w` V` mVrZ nj ~Z OnVohç

- 1. H\$ dñX ({^ Pm` rd dñX)
- 2. `wnXñX (g h dñX)
- 3. A ^ dñX (EH\$O` rd dñX)

1. H\$b k rZ A m H\$b Xe @ XrZmOn` rd {^ P h & XrZmEH\$g nV CĕñP Z hnsa H\$e ..hnohç BZHS
àd ĩ m^ r H\$e ...hnr h| H\$b r H\$ {Og g_` k rZrĕ H\$Cn` rd hnmhi Cg g_` Xe @ĕ H\$Cn` rd Zht
hnmA m {Og g_` Xe @ĕ H\$Cn` rd hnmhi Cg g_` k rZrĕ H\$Cn` rd Zht hnmĕ ` h H\$ dñX nj H\$
A dYraUmhi & H\$ dñX A rd _rZm h| & Bg H\$ nañH\$ mEdšád ŠVm{OZ^ ÉJ {U j _r h _U h &

2. H\$b k rZ A m H\$b Xe @ XrZmOn` rd {^ P h & XrZmEH\$g nV CĕñP hnohçVWmBZHS àd ĩ m^ r
H\$e ...Z hnsa EH\$g nV hnr h| & ` h ` wnXñX nj H\$ A dYraUmhi & Bg H\$ nañH\$ mEdšád ŠVm @ ĕb dñX h &

३. केवलज्ञान और केवलदर्शन—ये दोनों उपयोग मूलतः अभिन्न हैं। अपेक्षाभेद से इनके नाम अलग अलग

al {XE JE b {H\$Z Zm^ & H\$ A {V{ašV BZHS {^ P VmH\$O{g Ō H\$Zodrb mH\$BOnVQ>H\$aU àrá Zht hnr &
A V...` ona_ mV...EH\$ hr h & ` h A ^ dñX nj H\$ A dYraUmhi & Bg H\$ nañH\$ mEdšád ŠVm {Xd rH\$a h &
H\$ dñX ..A rd {_ H\$A nYra

í dVrà~ a A rd _Jmñ_| H\$ dñX H\$nañmZ h & nÉUdUm_| _hrdra A m JñV_ H\$ng ÑñX {_b Vmhi &
गौतम ने महावीर से पूछा—भंते! छद्मस्थ मनुष्य परमाणुपुद्गल को जानता, देखता है—यह सत्य है? अथवा न
जानता है और न देखता है—यह सत्य है?

महावीर ने कहा—गौतम! कोई मनुष्य जानता है पर देखता नहीं और कोई न जानता है और न देखता है।
g y H\$a Zo{ÙàXe r ñH\$Y g oA ZYàXe r ñH\$Y n` @V Bg r Vah OrZZe Xb ZoH\$m{ZXe {H\$ mh &

Cn` @V g ÑñX H\$A nYra na ` h {Zi H\$ @ZHS b mOm g H\$Vmhi {H\$Om{d{e îQ>| Wk rZ g oa{hV hnohç do
Z Vrona_rUwH\$OrZVohçA m Z Xb Vohç & Om{d{e îQ>| W g og ÑP hnohç dona_rUwH\$OrZ Vob Vohçna
g rñ nV^ Xb Zht nnr &

1. AUwgy 282 2. nÉU. 30/26

g y) H\$ a Zona_ rd {Yज्ञानी और केवलज्ञानी के संदर्भ में लिखा है—परमावधिज्ञानी एवं केवली परमाणु यावत्
 A Z'WàXe r ñH\$Y n` ॐ g_ ñV nXrWjH\$og rj n² OrZVèXb Vohçb {H\$Z {Og g_` OrZVohç Cg g_`
 Xb VoZht A rā {Og g_` Xb Vohç Cg g_` OrZVoZht hçS` rH\$ k rZ g mH\$ a hñVmh; A rā Xe ॐ {ZarñH\$a,
 A V...XrZrñEH\$ g nW Zht hrog H\$V` h H\$ d nXr {dMraUmH\$ nA rd {H\$ nj h}¹

^ JdVr g y_ | H\$ b r (ñZñVH\$ H\$og mH\$ a r ॐV A rā A ZñH\$ a r ॐV XrZrñH\$ mJ` mh}² Bg H\$ n
 Vñ` ॐ hr h; {H\$ H\$ b r H\$ EH\$ g_` _|g mH\$ a A Wd m A ZñH\$ a H\$ BC EH\$ hr Cn` rd hñVmh}² àk mZñH\$ a H\$
 A Zg rā H\$ b r A rñH\$ a, hñV Cn_ m ñ CñV A rñX go ॐV aEzà^ mñ`dr go A Y.g á _ n`dr VH\$ VWmD\$ n a _|
 g n_ ॐ n go BC Eñ` ramñ`dr n` ॐ VWmna_ rd WñD b go A Z'WñZ'WàXe r ñH\$Y n` ॐ g^ r nXrWjH\$ o
 {Og g_` OrZVmh; Cg g_` Xb VmZht A rā {Og g_` Xb Vmh; Cg g_` OrZVmZht}² àk mZmg y_ |
 जीवों के अल्पबहुत्व का प्रज्ञापन है। वहां साकारोपयुक्त और अनाकारोपयुक्त—इन दो ही प्रकार के जीवों के
 A ènrñY` S` H\$ n {dMra {H\$ mJ` mh}² dhrñ {l r ॐV A Wd m` WñX² Cn` rd r ॐV Ord rñH\$ A ènrñY` S` H\$
 H\$ BC MM r ॐ Zht h}²

BZ g rā A rd {H\$ g ॐ^ rñH\$ A rñ rā na` hr {Zi H\$ ॐ ZH\$ Vmh; {H\$ H\$ b r H\$ k rZ A rā Xe ॐ XrZrñH\$ e...
 hñVohç EH\$ g nW Zht}²

` WñXè rñX

` WñXè rñX H\$ A Zg rā H\$ b r EH\$ hr g_` _|OrZVm^ r h; A rā Xb Vm^ r h}² {XJã~ a nañam_ | àm...Bg r
 _ñ` VmH\$ oñdrñH\$ {H\$ mJ` mh}² Cnrñ m` e rd O` Or H\$ A Zg rā Bg nj H\$ ` ॐ Vng ॐ ñWmZmH\$ n l ò
 A rñm ॐ èb d nXr H\$ h}² इस पक्ष का मुख्य तर्क है—सूत्र में केवलज्ञान एवं केवलदर्शन को सादि-अपर्यवसित
 _rñmJ` mh}² A V...XrZrñH\$ n` WñV² Cn` rd _rZmhr ` ॐ Vg ॐ V h}²

H\$ d nX na Xrñm {l m

1. H\$ b k rZ A rā H\$ b Xe ॐ XrZrñH\$ o H\$ _H\$ _rZog oXrZrñg rñX- g nW hroOrEg}²
2. H\$ b k rZ A rā H\$ b Xe ॐ H\$ g_` H\$ e ...H\$ b Xe ॐ rā A rā H\$ b k rZ rā A H\$ ng X² rd _rZm
 hrdñ` \ \$ V...j` H\$ nH\$ WZ {l` mhroOrEJñ}²
3. H\$ b k rZ- Xe ॐ H\$ H\$ e ...àd rñ m_rZ Zonā H\$ b r {Og g_` g d ॐ hrd mCg g_` A g d ॐ e u
 होगा। इसी प्रकार सर्वदर्शित्व का अर्थ होगा—असर्वज्ञत्व का सद्भाव।

A ^ ॐ d nX

अभेदवाद के अनुसार केवलज्ञान और केवलदर्शन—ये दो भिन्न-भिन्न उपयोग नहीं है। उपयोग वस्तुतः एक ही

1. nÉU. 30/26
 2. ^ J. 25/366
 3. nÉU. 30/25
 4. dhr, 3/106
 5. Zg rñrd ¥ n¥ 40

h} Hb r H\$ g m` A ma {de b XrZmH\$ JkU g_ H\$ b rZ _rZmMrthE& A ^ XdrX H\$ naH\$ rOg Ög Z {Xd m\$ h&

A ^ XdrX ÚamH\$ d rX na Xrbm{Í mA ma CZH\$ n{Zag Z

1. XrZmH\$ {^ P _rZog oHb k rZ- Hb Xe @ H\$ A Z\$ Vml \$ V h mOrE J r&
2. On` rd {^ P Ed _rZog oHb r H\$ o A k n^ rfr A Wd mA Ní G rfr _rZmhr d n&
3. g d @ Ed- g d @ e @ H\$ Cnn{Í mH\$ o hr r?

{OZ^ E J {U j _m _U Zo` wnX^2 On` rd d rX A ma A ^ XdrX H\$ n{Zag Z H\$ H\$ H\$ j na H\$ J B C Xrbm{Í m का युक्तिपूर्वक समाधान दिया है। विशेषावश्यकभाष्य और विशेषणवती—इन दोनों ग्रंथों में क्रमवाद की विस्तर से {Zê\$ Um h& i` m` m J V m H\$ a m{ Vm {OZXrg J {U, h[a^ Đ, _b` {J[a A rX Zo à m... C y t ` p V` r H\$ A db â~ Z {b` mh&'

H\$ d rX ..g_ W @ \$` p V` r \$

क्रमवाद के समर्थन में जो युक्तियां प्राप्त होती हैं, वे इस प्रकार हैं—

1. g_ nV b pãY` r \$ g m \$ a n` rd H\$ A d n W m | O E n P h r v r h & ` {X XrZm{g m \$ a E d \$ A Z r m \$ a C n` rd H\$ o` wnX^2 _rZmOrE Vrog m \$ a {de b U hr {Za W @ \$ h m Or E J n &

2. n r f a U r t_ H\$ ^ rd h r z o g o O g o O r d E d Ord H\$ n d ^ rd h i C g H\$ {b E h v W H\$ A n p m Z h t, d g o h r E H\$ n V a C n` rd ^ r Ord H\$ n d ^ rd h i & कोई भी जीव चाहे छद्मस्थ हो या केवली सामान्य और विशेष—दोनों Y_ r H\$ n E H\$ g n W J k U Z h t H\$ a g H\$ n &

3. Hb b k rZ A ma Hb b Xe @ XrZmH\$ A rd m H\$ H\$ @ a b J- A b J h & ` {X XrZm{^ P Z h t h r p V r o e m i g a _V "à È b s d a U E d' {Za W @ \$ h m Or E J n & g m \$ a C n` rd H\$ A r n - A ma A Z r m \$ a C n` rd H\$ M r a V W m k r Z H\$ पाचं एवं दर्शन के चार—इन सारे भेदों का प्रज्ञापन व्यर्थ हो जाएगा ।

4. A rd _ _ | _ {V A r X M r a r k r Z r H\$ 6 6 g r d a r o _ H\$ p i W {V à k á h & ` h X r K @ W {V _ b V .. b pãY H\$ A n p m g o g _ P Z r M r t h E & C n` rd H\$ A {Y H\$ _ A d {Y A \$ _ @ r o h r h & Hb b k rZ A ma Hb b Xe @ H\$ o ^ r C n` rd m p ` m h r H\$ _ H\$ _ r Z m M r t h E & g Í m H\$ A n p m g o V r o` o g r X- A n` @ g V h &

5. E H\$ N j n W g n w` r k rZ, X e @ A ma M r f a i V r Z r _ | g o {H\$ r E H\$ _ | h r C n` @ V h r v m h & ` h r ~ n V Hb b k rZ E d \$ Hb b Xe @ H\$ {d f ` _ | k n v i` h &

-
- | | |
|---------------------------|-----------------|
| 1. (H\$ Z r M y n ¥ 28-39 | 3. dhr, Jm 3755 |
| (I) Z r h r d ¥ n ¥ 40 | 4. dhr, Jm 3713 |
| (J) Z r _ d ¥ n. 134 | 5. dhr, Jm 3721 |
2. {d^ m Jm 3709,10

Cnrñ m ` e r d O` Or ZoZ` Ñp Q> oVrZrñH\$ng _Yd` {H\$ mh} & CZH\$ A Zgra ^ ðñne ui` dhraZ` H\$ A n p mg o_ëb d n Xr H\$ n` w n X d n X, G\$ D w y` Z` H\$ A n p mg o H\$ d n X V W m A ^ ð à Y r z` g g k Z` H\$ A n p mg o A ^ ð r o` r d d n X` p ð V g g V h j` A m m` O r _ h r à k Or ZoH\$ b k r z` A r a H\$ b X e` H\$ H\$ n j` H\$ o _ n y` {H\$ mh} & CZH\$ A Zgra H\$ b r H\$ k r z` M o Z m A Z r d y` h n v r h j` A V...d h g m n y` i` p ð V H\$ ^ r V n h b o g m n y` g í m H\$ o Z h t O r z V n` d h n h b o ð i` H\$ A Z W e p ð V` r H\$ o n V H\$ n V H\$ O r z V m h j` V X Z Y a C Z e p ð V` r _ | A Z w` y` g m n y` H\$ n ~ r` H\$ a V m h j` & A V...n h b o j` U _ | H\$ b k r z` h n v m h j` V E n i` M n` H\$ b X e` H\$ h n v m h j`

^ m` H\$ a Z o a ñ V W J V H\$ à r a \$ _ | " _ \$ b ' H\$ M M r o H\$ h j` & d h r s _ \$ b` A r a Z g r H\$ o E H\$ M e S` _ r z H\$ a ^ r d Z g r H\$ A S J O` n M { d Y k r z` H\$ g { d ñ V V { Z e \$ U m H\$ J B C h j` b J ^ J 8 0 0 J n M A r _ | k r z` _ r _ r g m g o g \$ Ò { d d M Z H\$ o n r` H\$ a E g r A Z w` V h n v r h j` {H\$ ` Ú { n k r z` a d n X V r o C n b a Y Z h t h j` b { H\$ k r z` { d f ` H\$ A Z b \$ _ h i d n y` O V i` A r o ^ r g a j` V h j` & A r d _ d r b z` _ | " Z g r` k r z` _ r _ r g m H\$ n a { V { Z { Y J V h j` i` m ` m g r h E` H\$ A S J O` { d e b r d i ` H\$ m` H\$ o k r z` _ r _ r g m H\$ n a { V { Z { Y J V _ r z m O m g H\$ / m h j` &

Xre QZ\$A d YraUrE\$

{OZ^ E J {U Ú r a m à U r V B g ^ m` _ | O h r s A r d _ - g á _ V V i` r H\$ { d e X _ r _ r g m H\$ J B C h j` d h t X e` H\$ I \$ Z - _ \$ Z n Ó { V H\$ n ^ r A Z g r a U {H\$ m J` m h j` O r o V i` A r d _ à _ r b` g o { g Ò h c CZH\$ o ^ r V H\$ g S V i` m ` m H\$ a H\$ à { V i R a n V H\$ Z o H\$ n O m H\$ p b à ñ V W J V _ | C O r d a h A m h j` d h A n Z o A m _ | { d { e i Q h j` h r s C X r h a U ñ d e \$ H\$ n b \$ A d Y r a U r A r H\$ o a ñ V W {H\$ m O m a h m h j` &

à r ñ H\$ f a E d - A à r ñ H\$ f a E d

विषय-बोध का पहला चरण है—इन्द्रिय और विषय का संबंध। जैनदर्शन में इसी का वाचक शब्द है—व्यंजनावग्रह। व्यंजन शब्द के तीन अर्थ हैं—१. उपकरणेन्द्रिय २. शब्द आदि पुद्गलद्रव्य ३. इन्द्रिय और अर्थ H\$ng {P H\$ Q` यहां ज्ञातव्य है कि इन्द्रियप्रत्यक्ष के लिए इन्द्रिय और विषय का सम्पर्क होना आवश्यक है—इस {d f ` _ | H\$ b` V ^ ð Z h t h j` & CZH\$ g a n H\$ H\$ a {H\$ m S` m h j`? B g {d f ` _ | A d i` _ V ^ ð h j` & A r ñ O h r s h j` X a g o h r {d f ` H\$ n J k U H\$ a b v r h j` d h t {O` m A r a E d M m H\$ n {d f ` H\$ g n W g r ñ n` g \$ \$ O e s r h j` & à r ñ H\$ f a E d - A à r ñ H\$ f a E d H\$ M M r o H\$ n A n r a ^ r ` h r h j` &

{OZ^ E J {U H\$ A Z g r a {H\$ r ^ r B o D` H\$ o à r ñ H\$ a r A r a A à r ñ H\$ a r _ r z Z o H\$ n {Z` m H\$ है—विषयप्राप्ति से होने वाला अनुग्रह और उपघात † स्पर्शन, रसन, घ्राण और चक्षु—इन चारों के साथ अनुकूल {d f ` H\$ng \$ \$ h n v m h j` V r o d h A Z w` H\$ n V W m a { V H\$ {d f ` H\$ng \$ \$ h n v m h j` V r o d h C n K n V H\$ n H\$ a U

1. k r z`. n ¥ 33-43
 2. O X _ r. n ¥ 508
 3. {d ^ m h o ^ r d 1, n ¥ 98
 4. {d ^ m J m 207

~ZVmhj& A rñ A àñr H\$ar h; A V...Cg H\$ {df` _|` h {Z` _ K{QV Zht hrññ {H\$ r ZoA rñ g oA pZ H\$ o Xb mb {H\$ Cg oXrh Zht b Jdrñ A rñ g oOb H\$ oXb m Cg oe rVb VmH\$ nA Zwd Zht hrññ

` hrññ>A Ý _Vrd b pã~` rñH\$ nH\$ nZmh; {H\$ ~hV ~ra Ob , MYD_ mA rñX H\$ oXb Zog oA rñ rñH\$ na_ A rñdrg H\$ A ZwiV hrñr hñ Bg H\$ {dnarV gý CA rñX H\$ oXb Zodr b oH\$ Zò H\$ nCnKñV ^ r Xb mOnVmhj& A V... ^ m` H\$ a Úram à` òV "A Uv hrñXg ÒU\$ {V" (A Zwh rñXe ý ÈdñV? hñw` òV Zhtñ Bg H\$ g_ nYrZ _| ^ m` H\$ a H\$ nH\$ nZmh; {H\$ Mj wH\$ n{Z` _ h; {H\$ dh XpñWW ahH\$ a ^ r {df` H\$ oXb g H\$ /mhj& Mj wH\$ A àñr H\$ a Èd H\$ g Ò^ ©_| A Zwh A rñ CnKñV- e ý VmH\$ nH\$ nZ ^ r n[añX- H\$ b H\$ Ñó G-g dhñ {MaH\$ b _| CnKñV ` mA Zwh H\$ n> ^ r hrñr hñ VroCg H\$ A nYra na Cg oàñr H\$ ar Zht H\$ mOmg H\$ /ññ ^ m` H\$ a H\$ A Zgra Mj w {X àrà {df` H\$ ohr JhU H\$ aVmVroCg oMj vg og ññYQ- A QZ, aO, _b , e b mH\$ nA rñX H\$ o^ r Xb ZmMñrñE b {H\$ dh BZ g~H\$ oZht Xb g H\$ /ññ A V...Mj wA àñr H\$ ar hññ

चक्षु को अप्राप्यकारी मानने से उसकी विषयसीमा अनिश्चित हो जाएगी—यह मानना भी युक्त नहीं क्योंकि विषयसीमा का कारण प्राप्यकारित्व नहीं है। उसका कारण है—कर्म का क्षयोपशम और रूप, आलोक आदि g hH\$ ar H\$ aUg m Jk H\$ A Zwh Vññ

àñVw JñV _| Mj wH\$ ^ rñV _Z H\$ A àñr H\$ aÈd na ^ r {dñVra g o{d_e @H\$ mJ` mhj& OZXe @ H\$ A Zgra kò H\$ g rW _Z H\$ ng rYmg àñH\$ oZht hrñrñŠ` rñH\$ dhrñ^ r kòH\$ V A Zwh A rñ CnKñV H\$ nA ^ rd hññ ^ m` H\$ a ZoMj wH\$ ^ rñV "A Zwh rñVrñ rdñV² hñwH\$ Úramhr _Z H\$ A àñr H\$ aVm{g Ò H\$ hññ

जैनदर्शन के अनुसार मन के दो प्रकार हैं—द्रव्यमन और भावमन। भावमन जीव है और जीव देहव्यापी है, A V...Cg H\$ nXb g o~{hJ@Z _rZm` òV Zhtñ Èi` _Z A MñZ h; A V...dh {dk rñVmZht hrñg H\$ /ññ _Z H\$ CXrg rZVmA rñ àg PVme ara H\$ hrñZ A rñ nñG_ |{Z{ _Í m~Z g H\$ /r h; b {H\$ dh dñVw...Èi` _Z ÚramH\$ V A Zwh A rñ CnKñV hññ` hrññOrñZf ÷ h; dh _Z H\$ n{df` ~ZZodr b okò H\$ Úram{H\$ E OrñZodr b oA Zwh A rñ CnKñV H\$ n{Zf ÷ hññ

{ZiH\$ @ñ _|` hr H\$ mOmg H\$ /mh; {H\$ Èi` _Z Z Vme ara g o~ rha {ZH\$ H\$ a _é A rñX kò nXñVñH\$ o OrñVmh; A rñ Z hr e arañW ahVmhñ mCg oA rññG- H\$ aH\$ OrñVmhj& Bg r Vah ^ m` H\$ a Zoñd BZ- Xe @ H\$ XpñZ ^ r _Z H\$ a àñr H\$ aVmH\$ nI \$Z H\$ aVohñ Cg H\$ n{dñVra g oà{VnñXZ {H\$ mhj&

A rññ m...A pñVÈd {df` H\$ ` pñV` rñ

अध्यात्म का आधार है—आत्मा। जैनदर्शन प्रारंभ से ही आत्मवादी दर्शन रहा है। आगम साहित्य में आत्मा H\$ {df` _| A ZbññG rñg o{d_e @H\$ mJ` mhj& A rñMrañ H\$ nàrà\$ A rññ {df` H\$ {Ok rñg mg ohñVmhj& d hrñ

- 1. {d^ m Jm 208-210
- 2. dhr, Jm 211
- 3. dhr, Jm 213
- 4. dhr, Jm 214
- 5. dhr, Jm 216-219

A rē m A r a k n v m H\$ n E H\$ ē ` ^ r d {रूपित करते हुए कहा गया है—‘जे आया से विष्णाय, जे विष्णाय से A m nē¹

{de b r d í ` H\$ m` _ | A rē m H\$ ~ r a o _ | A Z b \$ H\$ d r ṅ g o {d d M Z {H\$ m J` m h} & A rē m H\$ n d ē \$ S` m h } A rē m E H\$ h i ` m A Z b \$ A rē m H\$ n n [a _ r b S` m h } A rē m H\$ H\$ V A r a ^ r d V E d H\$ g X ^ @ _ | O Z X e @ H\$ _ n y V m S` m h } à n V w J ṅ V _ | B Z g ~ H\$ n` r d V H\$ à k m Z {H\$ m J` m h} & A rē m H\$ A p r V E d H\$ सिद्धि में जिन युक्तियों को प्रस्तुत किया गया है, वे भी बहुत महत्त्वपूर्ण हैं। उनमें से कुछ इस प्रकार हैं—

1. A rē m H\$ A p r V E d _ | H\$ n > b r d g \$ ` H\$ V o h c b { H\$ ` h g \$ ` rē H\$ {d k r z O r d H\$ n h r J w h } & J w J w r H\$ A p r V E d H\$ o {g O H\$ V m h } A r a d h J w r d n V w ... O r d h r h } & A W d m` {X g \$ ` H\$ m @ O r d H\$ n A p r V E d Z h t h n v m v r o g \$ ` ^ r H\$ z H\$ V n }²

2. X b H\$ n H\$ B C H\$ m o n z m M r h E S` r {H\$ C g H\$ n K G > H\$ ^ r V {Z` V A r m \$ a h } & O m H\$ m o h i d h r O r d h } &

3. B o d` r h \$ n H\$ B C Z H\$ B C A {Y i R a v m A d i` h r z m M r h E S` r {H\$ d o H\$ U h c O g o X \$ > A r X H\$ n अधिष्ठाता कुंभकार होता है। जिसका कोई अधिष्ठाता नहीं होता, वह करण भी नहीं होता, जैसे—आकाश। जो B o d` r h \$ n A {Y i R a v m h i d h r A rē m h }³

४. जहां आदान-आदेय भाव होता है, वहां आदाता अवश्य होता है, जैसे—लोहे और संडासी में आदान- A r X o ^ r d h i V r o b r h \$ a C g H\$ n A r X v m h } & B o d` A r a {d f` _ | A r X r z - A r X o ^ r d h i A V ... C g H\$ n O r o A r X v m h i d h r A rē m h }⁴

5. A O r d à {V f y d r m r e ā X h } & A V ... A K G > H\$ à {V n j r K G > H\$ ^ r V A O r d H\$ à {V n j r O r d H\$ n A p r V E d h } & à {V f y H\$ n V r n` @ h r h i {H\$ C g H\$ n H\$ t Z H\$ t g X ^ r d A d i` h } & A V ... "Z r n V A rē m h` h d r s` r } A rē m H\$ A p r V E d H\$ o h r {g O H\$ V m h }⁵

H\$ n > X r e @ H\$ X b H\$ o h r O r d _ r z V o h } & C Z H\$ A Z r a O r d n X H\$ g n V o \$ / m B g r _ | h i {H\$ C g H\$ U r a m X b का अर्थ व्यक्त हो। भाष्यकार के अनुसार यह मान्यता ठीक नहीं क्योंकि देह और जीव—दोनों के लक्षण भिन्न-भिन्न h c X r z r h \$ n` r o d r m r Z m {^ P - {^ P h } & O r d k r z A r X J w r ṅ g o` ṅ V h n v m h i O ~ {H\$ X b _ | B Z J w r H\$ n सर्वथा अभाव होता है, अतः शरीर ही जीव है—यह मान्यता युक्त नहीं है।⁶

A rē m H\$ X b n [a _ r b V m

आत्मा का अस्तित्व है—इस स्वीकृति के साथ ही एक प्रश्न उपस्थित हुआ कि आत्मा का परिमाण क्या है ?

B g g X ^ @ _ | V r Z A d Y r a U r e \$ à r á h n v r h }

1. A m r a o 5 / 1 0 4 4. d h r , J m 2 0 2 3
2. {d ^ m J m 2 0 1 2 5. d h r , J m 2 0 2 8
3. d h r , J m 2 0 2 2 6. d h r , J m 2 0 3 1

1. OKY n[a_rbl (A U`_rbl)
2. _Ü_ n[a_rbl (A \$wPa_rbl, {dVpñVa_rbl, A WdmXbn[a_rbl)
3. CĒH\$Qn[a_rbl (i` mH\$)

Cn{Zf X²g rñĒ _|A rĒ_mH\$ {df` _| VrZrñhr àH\$A H\$ n[a_rbl H\$ MMrā hñr hĒ_ |` w{Zf X²_| A rĒ_mH\$A Uwg o` r A Uw_rz mJ` mhĒ ~XraĒ H\$ Cn{Zf X²_| Cg o` r h A rā` d H\$ XrZo{OVZm_rz mJ` m hĒ H\$ Cn{Zf X²_| A rĒ_mH\$ n_rz A \$wP>{OVZm{Z{XO>hĒ H\$ rVH\$ Cn{Zf X² H\$ A Zyrā ""Og oVb dra A nZr ā` rZ _|A rā A pZ A nZoH\$>_ |i` rā hĒ Cg r Vah A rĒ_me ara _| ZI g o{e l mn` ō i` rā hĒ _ĒH\$ Cn{Zf X²_| A rĒ_mH\$ og d© m` Vmí d Vmí d Va Cn{Zf X²_| A rĒ_mH\$A Uwg o` r A UWWm_hrZ²g o ^ r _hrZ² H\$mJ` mhĒ

जैनदर्शन के अनुसार जीव के दो प्रकार हैं—१. सिद्ध और २. संसारी। सिद्ध अशरीरी होते हैं। अतः अंतिम e ara H\$ EH\$ {Vhr B© rd H\$ A rñ\$A _| CZH\$ A rĒ_àXe A d pñW hmo OnVohĒ {g Ōñ_| àH\$>hrZodrb mEH\$ गुण है—अटल अवगाहन। इसका तात्पर्य यही है कि अब उनमें किसी भी प्रकार का संकोच-विकोच नहीं होगा।

g \$ rā A rĒ_me ara` ōV hñr hĒ Cg oOg me ara àrá hñr hĒ Cg r H\$ A Zā A rĒ_àXe rñH\$m{dñVra hmo OnVmhĒ ` Ú{n H\$ {b g _XKñV H\$ XrāZ MñVog _` _|A rĒ_àXe EH\$g _` H\$ {b E nyo b rñ\$ _|` OnVohĒ Bg Ñp G-g oA rĒ_mH\$ og d© m` ^ r H\$m Omg H\$ m hĒ b ĒZ ` h H\$ XrñMĒ\$ hrZodrb r KQZ mhĒ g mñ V` mA rĒ_mH\$ k rZ A rñX JW e ara _| hr Cnb āY hñr hĒ A V..A rĒ_me ara i` m r hĒ Ord Ēd H\$ Ñp G-g ohrñV A rā MtG> Xrāmg Ñe hñr hĒ hñr hmo` mMtG> A rĒ_mH\$ àXe rñ_| H\$ B© ÁVa Zht A rñĒ ` ^ Jd B© _| Bg oXrñH\$ H\$ CXrñāU g og _P m mJ` mhĒ Og oEH\$ XrñH\$ H\$ {X ~ SəH\$ _| al mOnĒ VroCg H\$ nā H\$ nyoH\$ _|` OnĒJñĒ ` {X Cg oEH\$ N>Og oTŠH\$ H\$ ZrMoal mOnĒ Vrodh CVZohr àXe H\$ oàH\$ V H\$ o m dg ohr Ord H\$ oOg me ara àrá hñr hĒ Cg r H\$ A Zā A nZoA rĒ_àXe rñH\$ng H\$ A Wdm{dñVra H\$ b VmhĒ

प्रस्तुत भाष्य में भी स्पष्ट उल्लेख है—“जीव अनेक हैं तथा असर्वव्यापी—देहव्यापी हैं, यह मानने पर ही Cg_| H\$ VĒ, ^ rñVĒ, ~\$, _r p , gw , Xw. , g \$ aU A rñX K{G hmg H\$ VohĒ^ ^ ñ H\$ a ZoOrd H\$ A Zb\$ m {ZĒ rZĒ Vmā rñX H\$ ~rao_| {dñVra g o{d MraUmH\$ hĒ

1. _ ` w. 6/38	6. श्वेता. ३/२०—अणोरणीयान् महतो महीयानात्मा गुहायां {Z{hVrñ` OYmĒ
2. बृहदा. ५/६/१—मनोमयोज्यं पुरुषो भाः, सत्यस्त- pñ_P Vñö o` Wmd r{hd r© d rñd Ē	7. ठाणं ८/११४—.....चउत्थे समए लोगं पूरेति।
3. H\$ rā. 2/2/12	8. भग. ७/१५८—.....हंता गोयमा! हत्थिस्स य H\$ Vñg ` g_oOrdĒ
4. H\$ r. 35/4/20	9. dhr, 7/159
5. मुण्ड. १/१/६—नित्यं विभु सर्वगतं सुसूक्ष्मं.....।	10. {d^ m Jm 2042

H\$ @df` H\$` pSV` r\$

जैनदर्शन के अनुसार इस सृष्टि के वैविध्य का कारण कर्म है। 'भगवई' में निर्देश है—कर्म के द्वारा ही जीव {d^ pSV^ rd H\$ ará hnmh} A Y Xe @ Ohr\$ H\$ @H\$og H\$ a` mdrg Zmê\$ _ rVohç dhr\$ OZXe @ H\$ @ H\$onnX {b H\$ g í mH\$ ê\$ _ | ndrH\$ a H\$ Vmh} àñVw ^ m` _ | H\$ @H\$ A Zb\$..MMr@H\$ J B@} H\$ @ A Ní Q- है, मूर्त है, परिणामी है, विचित्र है तथा अनादिकाल से आत्मा के साथ संबद्ध है—इत्यादि अनेक विषयों पर प्रस्तुत ^ m` _ | {d_e @H\$ mJ` mh} Ohr\$ Bb r\$ A ra nab r\$ H\$ g nÍ` A ra dg nÍ` H\$ {d MraUmH\$ J B@; dhr\$ ^ r Cg H\$ _ b _ | H\$ @H\$ g í m_ rZr J` r h} ~ \$ A ra _ rp H\$ ng \$ \$ ^ r H\$ @ oOmhA mh} Xd-ZraH\$ A ra nW - nm H\$ àg \$ _ | ^ r e wre w H\$ @H\$ hr Cèb b h} A Zb\$ ñWo r_ | J nVA rH\$ ^ r nZard rí mh } ^ m` H\$ a ZoH\$ @H\$ g \$ ^ @ _ | A Y _ Vrd b pã` rH\$ A re \$ \$ àñVw H\$ a CZH\$ n` pVnd \$ {ZarH\$ U किया है—

1. H\$ @X b MVwne u hrZog oA È Y g y_ hnmhç \ \$ V...nar p k rZr H\$ odog rj nV {XI rBZht XVo {H\$ Vwg d@ H\$ {b E dog rj nV` Ní` hc Og ona_r } V
2. जो एक को दिखाई दे, वह सभी को दिखाई दे—यह आवश्यक नहीं।
3. {Og àH\$ a na_r } wA ènk H\$ {b E àÈ j Zht hnm {H\$ Vwa_r } wH\$ H\$ n@H\$ nàÈ j A ènk ^ r H\$ a g H\$ Vmh} Cgr àH\$ a H\$ @H\$ H\$ n@H\$ g w Xw. rX g ^ r H\$ {b E àÈ j Jà` h}
4. {Og àH\$ a ` wH\$ me ara ~ r b e arand@H\$ hnmh; Cgr àH\$ a ~ r b e ara {H\$ r A Y e arand@H\$ hnm h} dh A Y e ara H\$ n@e ara h; A ra H\$ n@e ara hr H\$ @H\$ }
5. g _ rZ g nY Z hrZona ^ r \ \$ H\$ nA Y a A H\$ aU Zht hmg H\$ Vn {Og àH\$ a EH\$ H\$ H\$ a EH\$ hr { A g oKSe~ Znmh; b {H\$ Z CZ_ | ^ r H\$ n>Z H\$ n>A Y a A dí` ahVmh} Cgr àH\$ a EH\$ hr _ rVm {nVmH\$ EH\$ g nV CèP Xro~ r b H\$ _ | ~ (O, e pSV A rX _ | A Y a ahVmh} Cg A Y a H\$ n@H\$ CZ H\$ n@H\$ A Ní Q- H\$ aU A dí` hrZmMrhE & dh H\$ aU H\$ @hr h}
6. g w - Xw. rX H\$ n@H\$ H\$ aU A dí` hrZmMrhE S` rH\$ d@H\$ n@ç Og oA H\$ a è\$ H\$ n@H\$ hVw rO h} Omg w A rX H\$ n@H\$ aU h; dhr H\$ @H\$ }

H\$ @H\$ yrom

H\$ @H\$ {b H\$ hcA ra nV b _ yrommh} {Og àH\$ a KG_ yrom; VroCg H\$ H\$ aU ^ y na_r } w r_ yrom hr } A yromH\$ n@H\$ H\$ aU ^ r A yrom hr om Og ok rZ A yrom; VroCg H\$ nA È me\$ H\$ aU ^ r A yrom

1. भग. १२/१२०—.....कम्मओ णं जीवे नो अकम्मओ	3. dhr, Jm 2069
{d^ {í m rd\$ n[aU_B... } &	4. dhr, Jm 2068
2. {d^ m Jm 2071	5. dhr, Jm 2067

hrnd& e ara H\$O H\$ @ H\$ {Zi n(í m` mH\$ @ nZ | VmOg oe ara _y@idg ohr H\$ @ r _y@r hrnd& Bg àH\$a` h
{Z` _ hro nVmh; {H\$ _y@H\$ @ H\$ H\$aU _y@A rA A _y@H\$ @ H\$ H\$aU A _y@nVmh}& k nV` hi {H\$` hr\$
H\$aU goCnXrZ H\$aU hr Jm hi {Z{Í mH\$aU Zht&

भाष्यकार ने कर्म की मूर्तता के संदर्भ में जिन हेतुओं को प्रस्तुत किया है, वे इस प्रकार हैं—

1. H\$ @ y@; Š` rH\$ Cg g og \$ \$ hrZona Ord H\$og w A rX H\$ng \$ \$Z hrVmh; Og oA e Z A rX
आहार। अमूर्त से संबंध होने पर सुख आदि का संवेदन नहीं होता, जैसे—आकाश। कर्म का संबंध होने पर आत्मा
H\$og w H\$ng \$ \$Z hrVmh; A V...H\$ @ y@&

2. H\$ @ y@; Š` rH\$ H\$ @ H\$ng \$ \$ hrZona dXZmH\$a Zwd hrVmh}& {Og g og \$ \$ hrZona dXZmH\$a
A Zwd hro dh _y@nVmh; Og oA pZ&

3. H\$ @ y@; Š` rH\$ Cg _|{Í` rEd A rX H\$ hVwy ~m nXrVhg o~b nYrZ hrVmh; A W@ CZg oH\$ @
की शक्ति बढ़ती है, जैसे—तेल आदि के विलेपन से घट का बलाधान होता है अर्थात् घट परिपक्व होता है। अतः
KG H\$ g _rZ H\$ @ r _y@&

4. H\$ @ y@; Š` rH\$ dh A rE mA rX go{^ P hrZona ^ r n[aUm r hi}& Oron[aUm r hrVmh; dh _y@
होता है, जैसे—दूध।²

` hr\$ ài Z CnpiW hrVmh; {H\$ A rE mA _y@; Cg H\$ g nV _y@H\$ @ H\$ng \$ \$ H\$ ohrnd& Bg H\$
g _nYrZ _|^ m` H\$a H\$mH\$WZ hi {H\$ Og o _y@KG H\$a _y@A rH\$a H\$ g nV g \$ rd- g \$ \$ hrVmh; dg ohr
_y@H\$ @ H\$a _y@A rE mg og \$ rd hrVmh}& A WmOg o _y@Di` A \$ yb H\$a mH\$Z A rX {H\$ nH\$ g nV
g _dm g \$ \$ hrVmh; dg ohr A rE mA rA H\$ @ H\$ g \$ \$ H\$ oZmOmg H\$Vmh}& {Og àH\$a _ÚnrZ goOd
H\$ YW, n_Y A rX Jw rH\$mCnK nV hrVmh; A rA rY goCZH\$a ZW hrVmh; Cg r àH\$a _y@H\$ @ H\$
Úram _y@A rE mH\$a ZW A rA CnK nV hrVmh}& k nV` hi {H\$ g \$ rA dñWm_| A rE mA rA H\$ @ dg ohr
EH\$E hrVmh ahVohC Og ob r{nÉS>_| A pZ&

Ord A rA H\$ @ H\$ng \$ rd A ZrX hi b {H\$ {Og àH\$a H\$Z\$ nrfrb A rA H\$Z\$ H\$ VWmKr A rA XY H\$
A ZrX g \$ rd H\$a à` ÉZ ÚramnVH\$ {H\$ mOmg H\$Vmh; Cg r àH\$a g à` H\$ k nZ Ed \$ g à` H\$ {H\$ mH\$ Úram
A rE mA rA H\$ rH\$ g \$ rd H\$m^ r A Y hmg H\$Vmh}& ` hr\$ Xg ar ~nV` h ^ r Ü rZ Xzo` rZ hi {H\$ àd rh H\$
A np mg oH\$ @ H\$a rE mH\$ g nV A ZrX g \$ \$ hmg H\$Vmh}& d j pVH\$ Nj C go{dMra H\$a Vroha H\$ @ H\$
A rX hi}& H\$ @ r EH\$ H\$ @ A ZrX H\$ b goA rE mH\$ g nV g \$ Ö Zht hi}& g nY ZmH\$ ÚramH\$ rH\$m {ZO@ hrVmh

1. {d^ m Jm 2080
2. dhr, Jm 2081,82
3. dhr, Jm 2090, 2092
4. dhr, Jm 2093
5. dhr, Jm 2432

ahVm h} A Z r X O Y _ _ a U H\$ naanam _ | ^ « U H\$ V e H\$ V o ^ i ` A r E _ A r H\$ O r d Z _ | E H\$ j U E g m A r V m
h j O ~ e a r a , d r U r A r a _ Z H\$ g _ ñ V à d r f m r H\$ n n y U C Z a n y h r o O n V m h j A r a A r E _ m H\$ © Y Z g o n y U C m
_ V h r o O n V r h j }

k r Z d n X A r a { H\$ r d n X

सफलता के दो महत्त्वपूर्ण आयाम हैं—ज्ञान और क्रिया। व्यक्ति जानता है पर तदनुरूप आचरण नहीं करता।
A W d m { H\$ m V r o H\$ V m h j n a V X d f ` H\$ g à H\$ O r d Z H\$ a r H\$ n A ^ r d h j } ` o X r Z r h r E H\$ j V m H\$ g V H\$ h j }
n y U C m H\$ { b E X r Z r H\$ n ` r d A r d í ` H\$ h j }

X r e C Z H\$ O J V _ | k r Z d n X A r a { H\$ r d n X X r Z r h { d M r a Y r a A r H\$ n A p ñ V E d a h m h j } k r Z d n X H\$ A { ^ _ V g o
k r Z h r n a _ W O g V ^ h j } n m r H\$ n à E m ` r Z { H\$ { ~ Z m ^ r A r M r a H\$ o O r Z Z o _ m g o O r d X w . _ V h r o O n V m
h j } { H\$ r d n X { H\$ m H\$ o d m V { d H\$ A r a k r Z H\$ o A W o Y _ _ r Z V m h j } ^ r a V r ` X e C r h _ | d r n V , ` r d n V r a ~ r ñ ,
g r } ` A r X k r Z d n X A d Y r a U m H\$ n à k m Z E d S g _ W O H\$ V o h j } { H\$ r d n X r E H\$ m { H\$ m H\$ o _ r p H\$ n g n Y Z
_ r Z V o h j } C Z H\$ A Z y r a " { H\$ m e à X g m n y ` à d r f m H\$ n d n H\$ Z h r o h a ` k A r X A Z r a Z { d e b H\$ n
à { V { Z { Y E d H\$ V m h j } ^ r a V r ` X e C r h _ | _ r _ g m X e C _ w ` V ` m H\$ C H\$ S a n X r X e C h j }

O Z X e C _ | k r Z A r a { H\$ m X r Z r H\$ n g _ p d V e \$ n ñ d r H\$ V h j } O r d Z _ | C E H\$ V H\$ { b E k r Z H\$ g n W
g n W g n Y Z m H\$ n { d H\$ g ^ r A r d í ` H\$ h j } E g r { b E ^ J d V r _ | g d r o n Y Z m H\$ g X ^ C _ | | W A r a e r b X r Z r H\$
युति का उल्लेख है। हमारे आचार्यों ने लिखा है—“जो ज्ञान मूर्च्छा से घिरा हुआ हो, वह ज्ञान ज्ञान नहीं है। जो
k r Z H\$ V , e l W m d a { d a n y H\$ o ~ r Z o d r b m h r p d h k r Z ^ r k r Z Z h t h j } d m V d _ | k r Z d h r h j { O g H\$
n { a n r d © _ | _ A n r o Z h r p a r d - Ú b H\$ n d b ` Z h r o V W m { O g H\$ n \ \$ g à H\$ A r M r a h r e } ^ 1

à ñ V w J S V _ | k r Z A r a { H\$ m H\$ g _ Y d ` H\$ o g S a T S g o g _ P m m J ` m h j } J S V H\$ a Z o A r M r a h r Z k r Z H\$ o
n S w A r a k r Z h r Z A r M r a H\$ o A Y o H\$ g Ñ e ~ V m h j } n S w A r d H\$ o X b V m h A m ^ r O b O n V m h j A r a A Y m
X r S V m h A m ^ r A r d H\$ M n O _ | A m O n V m h j } { Z ` C V H\$ a H\$ A Z y r a _ r p H\$ à r f á C g o h r h j O r d W H\$
A r a n Y Z m H\$ g n W g n W g S _ A r a V n _ | ^ r n a n H\$ H\$ V m h j } _ r d C H\$ o O r Z Z o d r b m O ~ V H\$ M b Z m à r S
Z h t H\$ V m b ú ` V H\$ n h M Z h t g H\$ n e }

d r U H\$ m A r a Z E H\$ m _ | à d r U Z V e S O ~ V H\$ Z E H\$ Z m e e \$ Z h t H\$ V r , X e C r h H\$ o A n Z r A r a
आकृष्ट नहीं कर सकती। दर्शकों के आकर्षण के लिए नृत्य में प्रवीणता और नृत्य की क्रिया—दोनों जरूरी है।

{ O g à H\$ a E H\$ à H\$ e d r Z X n H\$ K a H\$ n e n Y Z Z h t H\$ g H\$ m d g o h r A H\$ m k r Z A r E _ e n Y Z Z h t H\$ a
g H\$ n e }

1. _y Jm 267
2. A r d { Z . J m 95
3. d h r , J m 88
4. { d ^ m J m 1141

{Og àH\$ H\$ Ka H\$ n[a_ rO VroH\$ Vmhi; na Ka _| àH\$ Zht hi Vron[a_ rO H\$ ~rdO} Ka _| H\$ Mamah OrEJm dg ohr H\$ ar {H\$ mg og dO} g \$ d Zht&

XrnH\$ H\$ nàH\$ hro g à H\$ {H\$ mH\$ ÚramH\$ MaH\$ n[a_ rO hroVWmZE {g aog oH\$ MaH\$ A rZOH\$ nÚra ^ r ~X hroV~ Ka nYU me Ò hroVmh} Cg r àH\$ a knZ ê\$ r XrnH\$ H\$ nàH\$ hro Vn ê\$ r {H\$ mH\$ ÚramH\$ rH\$ H\$ n{ZO hroVWmg \$ _ H\$ ÚramZE H\$ rH\$ àde H\$ nÚra g \$ V hro V^ r A rE JH nYU ce Ò hroVmh} Z` d nX ..EH\$ {dí b bU

OZXE H\$ A Zgra àE b\$ dñVwA ZYV {darYr ` w b rH\$ ng _dm h} Cg A ZYVY_ r H\$ dñVwH\$ {H\$ r EH\$ Y_ CH\$ A nYra na {dMra H\$ Zodr b r nO{V H\$ oZ` H\$ mOrVmh} A rd _ w g ob b\$ CÍ radVu Xre ZH\$ J Vm _| Z` d nX H\$ {dñV V MM rO nb āY hroV h} C_ m d rV ZoA {YJ_ H\$ Xro_w` Onm rH\$ MM rO H\$ VohE Z` H\$ nCēb b {H\$ mh} VÍ d nM om _| A Ū dg m {de b H\$ A W o _| "Z` ' e āX H\$ nà` rd {H\$ m J` mh}

{OZ^ E J {U Zo"Z` ' e āX na {d_ e H\$ VohE H\$ nO H\$ o^ rd, g \$ \$, A {YH\$ U A rX A Z b\$ N p Q r h g o {dMra {H\$ mh} CZH\$ A Zgra "d ŠVmg \$ r d V n` rO rH\$ Úram dñVwH\$ nY H\$ nVmh; dh Z` h} A W dm {Og H\$ Úram {Og H\$ hrZona` m{Og g odñVwH\$ nY hroVmh; dh Z` h} A W dm dñVwH\$ g \$ r d V ~hVg rar n` rO r _| g o {d d j V n` rO H\$ Úram dñVwH\$ nY H\$ nZodr b r nO{V Z` h}

Cēb b Zr` hi {H\$ {H\$ r ^ r {df` H\$ nd U H\$ Vog _` ` {X Z` N p Q Cg H\$ g nW Zht O V r Vrok nV m {X 1/2 nY hro g H\$ Vmh} EH\$ hr J V _| EH\$ hr {df` _| {^ P - {^ P _ Y i` n T H\$ n r H\$ ~ h V ~ ra` h {ZU O Zht कर पाता कि सत्य क्या है? मिथ्या क्या है? इस दिग्भ्रम के निरसन का कार्य करता है—नयवाद। नयविधि का ज्ञाता H\$ WZ H\$ nrNa {Z{hV A n p m & H\$ og _ P ZoH\$ nà` rg H\$ Vmh} Bg {b E dh kò H\$ g \$ ^ @ _| y > Zht ~ ZVnA ra Z hr dh {g Ō r H\$ A re nVzmH\$ Vmh}

āñVw J V _| A Z b\$ V i` r H\$ nZ` nO{V g o {dí b bU {H\$ mJ` mh} CXmaU H\$ {b E J V H\$ àra\$ _| "_ \$ b' H\$ n{Zē\$ U h} dhr\$ Z` N p Q H\$ nà` rd {H\$ mJ` mh} g \$ h Z` H\$ N p Q g og ^ r _ \$ b EH\$ \$ n h} A V..Zm A rX g ^ r _ \$ b r H\$ nEH\$ Zm _ \$ b _| hr g _ r de hroVmh} i` dhra Z` g ~ H\$ nW H\$ nV H\$ ê\$ _| J hU H\$ Vmh} G \$ D y Ed se āX Z` n` rO dMr e āX r _| ^ & Zht H\$ VmO~ {H\$ g _ {^ ê\$ > A ra Ed \$ Y Z n` rO dMr e āX r H\$ A nYra na _ \$ b H\$ {^ P VmH\$ nàk mZ H\$ Vmh} Bg r àH\$ a Ohr\$ l w H\$ nà{VnXZ hi dhr\$ EH\$ ài Z Cn pñW {H\$ mJ` mh} {H\$ l w g rX- g nV hi` mA Z rX A ZYV? ^ m` H\$ a ZoZ` N p Q g og _ nY rZ

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. {d^ m Jm 1169, 1171 | 5. dhr, Jm 2743 |
| 2. Vgy 1/6 à_r b Z` a{YJ_..& | Ed \$ g {dg` g f na{dg` naā_ hoUE UnV} |
| 3. dhr, 1/35 H\$ n^ m` | UEg wU g ā_ W {V U` g _` rg nXU \$ H\$ U {V& |
| 4. {d^ m Jm 909 | 6. dhr, Jm 76,77 |

करते हुए लिखा—“अव्यवच्छित्ति नय से श्रुत अनादि-अनन्त है, जैसे—पंचास्तिकाय । व्यवच्छित्ति नय से श्रुत सादि-सान्त है, जैसे—गति आदि पर्यायों से युक्त जीव । Bgr Vah krñ H\$ Cēñ(ī mH\$ àg\$ _| ~Vm mJ` m है—व्यवहार नय के अनुसार सम्यक्त्व और ज्ञान से रहित व्यक्ति के ज्ञान होता है जब कि निश्चय नय से जो g à` ŠĒd A rā krñ go` V hrñvmh; Cgr H\$ krñ CēñP hrñvmh; Bg àH\$a àñVw J\$V _| Z` Np G>goA ZbH\$ g \$^ rñ_| {d_e @H\$ mJ` mh} &

{de b r d í ` H\$ m` A rd í ` H\$ H\$ àW_ A Ü ` Z g m rñ H\$ na {Z_ @ h} & àñVw J\$V _| g m rñ H\$ H\$ n छब्बीस दृष्टियों से विवेचन किया गया है । उनमें एक है—नयदृष्टि P g m rñ H\$ Š` mh} ? Di ` h; A W d m J W ? इसका समाधान दिया गया—द्रव्यार्थिक नय की दृष्टि से गुणप्रतिपन्न जीवद्रव्य ही सामायिक है जबकि पर्यायार्थिक Z` g m rñ H\$ H\$ n Ord Di ` H\$ n J W {de b _ rñ Vm h} & ^ m` _| Bg {df ` na {dñVra g o M M rñ H\$ J B Ch} &

{Zi H\$ @ \$ _| H\$ m Om g H\$ /mh; {H\$ Z` Np G>g mp Np G>h} & k rñ Vm Oh r \$ ^ r A Ý A \$ rñ g o {Zanp hrñ H\$ {d Mra H\$ Vmh; d hrñ dh g Ē go X r Mb m On Vmh} & Z` H\$ g \$ @ _| g w` A rā X Z @ H\$ M M rñ carā hrñ r h} & g m rñ V` m` hr _ rñ m On Vmh; {H\$ g w` - X Z @ H\$ M M rñ X rā @ H\$ ` w H\$ M M rñ h; b {H\$ Z A rd _ g rñ Ē _| ^ r Bg H\$ n CĒg I r d m Om g H\$ /mh} & A Z w r d Ū ra _| ñ d g _` d ŠVi ` Vm nag _` d ŠVi ` Vm A rā C` g _` d ŠVi ` Vm का निर्देश है । ऋजुसूत्र नय स्वसमय और परसमय—इस द्विविध वक्तव्यता को ही स्वीकार करता है । अंतिम तीनों Z` nag _` d ŠVi ` Vm H\$ o ^ r {df ` Zht ~ Z n V} & g y H\$ a H\$ A Z g rā nag _` {Ī` m hrñ Vohç A V...g y J hr e ā X Z` rñ H\$ g rñ B Z H\$ g \$ {V Zht ~ P V r} & A rd _` w _| {Og o {Ī` m V H\$ m J` m Cgr H\$ o X e @ w _| X Z @ की संज्ञा दी गयी । दुर्नय कहें अथवा मिथ्यामत, दोनों का मूलकारण एक ही है और वह है—एकान्तग्राही दृष्टिकोण । {OZ^ Ē J {U Zo h n > Np G> rñ H\$ Ū rā m ^ r ` h ñ n Ī G> {H\$ mh; {H\$ {H\$ à H\$ a Z` X Z @ ~ Z On Vmh; A rā {H\$ à H\$ a g mp Vm H\$ H\$ a U dh n w...g w` ~ Z On Vmh} &

{Og àH\$a H\$ B C a n Om g à` H\$ C n m rñ H\$ Ū rā m {d a n V H\$ H\$ a U rñ H\$ n {Z d rā U H\$ a X v mh; V rō nā ñ nā {d a n V H\$ b rñ Z o d r b o ^ Ē ^ r {d a n V ^ r d H\$ o g _ rā H\$ a E H\$ Ē ~ Z On Vohç A W d m {Og àH\$a Y Z, Y n ĩ , ^ y A rñ X H\$ {b E nā ñ nā {d d m X H\$ Z o d r b o ^ r {H\$ g r Ý m {à` A W d m V G ā W Ē Ī C n Ū rā m` p Š V n y @ \$ g _ rñ V H\$ {X E On rñ z o nā ñ nā { _ b On Vohç Cgr àH\$a { ^ P - { ^ P Z` ^ r {Zanp ^ rd ` mg rd Y rā U V m H\$ m [ahra H\$ {X E On rñ z o nā g _ {X V hrñ H\$ a g à` H\$ ~ Z On Vohç &

hrñ H\$ E H\$ E H\$ A d ` d H\$ o hr g ā n V @ hrñ H\$ g _ P Z o d r b o A M j w i ` p Š V rñ H\$ ^ rñ V Orō Z` A Z W Y _ rñ H\$ d ñ V w H\$ E H\$ Y _ C H\$ o J h U H\$ a C g o hr g _ ñ V d ñ V w H\$ à {V n {ī m H\$ n A rñ rā ~ Z m b v mh; dh

-
- 1. {d^ m Jm 534
A pāñ rñ d ĩ ñ g v \$ A Urñ Á O \$ _ Ē V H\$ n ĩ d } &
B V a ñ g g rñ V g \$ J {V n Á O rñ Ē Ē Ord rñ d } &
 - 2. dhr, Jm 412
 - 3. dhr, Jm 968,69
 - 4. dhr, Jm 3126-3155
 - 5. A Uwgy 605-609
 - 6. {d^ m Jm 2738

Z` XZC H\$ H\$Q-_| Mb mOnmhj& Bg H\$ {dnarV g_nV A d` dñH\$ g_dm H\$ohrV g_PZodrb o
Mj w_nz naf H\$ Vah OroZ` BVa Z` rñgogmp ahH\$ dñVH\$ n` rC(de b H\$ n~ nV H\$ nVmhj dh g w
H\$b nVmhj&

Cn` QV gånYQddMZ H\$ nZiH\$ © hr hij{H\$ H\$B© r A {^ àm` mZ` V^ r VH\$ _I` mhj O~ VH\$ {H\$
dh Xg aoH\$ _I` m{g Ö H\$ZoH\$ nà` rg H\$ Vmhj& dh Á` rñ Xg aoH\$ à{V` WWCN G\$H\$ ~ZrVmhj; g à` H\$
Z` ~Z OnVmhj& Bg J V _| Z` H\$ ^ X- à^ Xñna ^ r àH\$e Sa r mJ` mhj& {OZ^ DJ{U H\$ A Zgra {OVZo
àkmZ H\$ àH\$ hç CVZohr Z` hç H\$ {b mH\$ H\$ mOmg H\$ Vmhj {H\$ Z` dnX H\$ {OVZr {dñV i` m` m
àñVw J V _| hij A nZoA m _| _hî dnYQEd\$ k m` h j&

{Zj o ..dñVwnV H\$ à{d{Y

e āX A rā A WOXrñH\$ nnañna Jhamg \$Y h j& dnA` A WCH\$ n~ nV H\$ nZoh\$ {b E e āX H\$ nà` rd {H\$ m
OnVmhj& EH\$ hr e āX A Zb\$ A WñH\$ n dñMH\$ hrog H\$ Vmhj; dgr pñWV _| g \$ rñdV g^ r A WñH\$ og mZo
al H\$ {dd{j V A WCH\$ JkU H\$ ZoH\$ à{H\$ mH\$ o{Zj o H\$ mOnVmhj& A àrg \$ H\$ A WCH\$ nZarñH\$ A rā
प्रसंगोपात्त अर्थ का ग्रहण—यह निक्षेपविधि का मुख्य प्रयोजन है। {OZ^ DJ{U H\$ A Zgra Zm A rñX {Zj orñg o
e mī H\$ nà{VnñX A rā JkU Xrñhr A rg rñr g o{H\$ E Omg H\$ Vohç

Z` H\$ Vah {Zj o H\$ ^ r A Zb\$ àH\$ hç dñVw{dY` rg H\$ {OVZoaH\$ hrog H\$ Vohç CVZohr {Zj o hç
{Zj o H\$ Y ZV_ Mra ^ XñH\$ nCēb b àrā hrVmhj&

àñVw J V _| A {YH\$ Vī` rñH\$ nàkmZ {Zj o- {d{Y g ohA mhj&` hrñCXrñhA H\$ è\$ _| Z_ñH\$ a nX
H\$ oàñVw {H\$ mOmg H\$ Vmhj& Z_ñH\$ a H\$ Zm, ñWmZmA rñX Mra àH\$ hç "Z_ñH\$ a` h nX Zm- Z_ñH\$ a
h j& A hç A rñX H\$ A hçV H\$ o{H\$ mOrñZodrb mZ_ñH\$ a ñWmZmZ_ñH\$ a h j& ~Ör{b hrñH\$ H\$ OrZo
drb r Z_ñH\$ a H\$ {H\$ mDi` - Z_ñH\$ a h j& ^ rdngç A WCVY` - VXw QV hrñH\$ {H\$ mOrñZodrb mZ_ñH\$ a
^ rd- Z_ñH\$ a h j&

^ mī H\$ a ZoA hç Z_ñH\$ a H\$ g X^ ©_| {Zj o H\$ Mra ^ XñH\$ n Vm{g ÖñH\$ àg\$ _| {Zj o H\$
चौदह भेदों का उल्लेख किया है। आचार्य, उपाध्याय और साधु—इन तीनों के संदर्भ में भी चतुर्विध निक्षेप का ही
{ZXç {H\$ mJ` mhj& J V H\$ a ZoàñVw J V _| {Zj o H\$ Y ZV_ Mra A rā A {YH\$ V_ MñX h ^ XñH\$ nCēbb
{H\$ mhj&

Cī rāñ` Z H\$ dñ mH\$ a e nĒ m mçH\$ A Zgra g mñ V` mMra {Zj orñ_| hr g rāo{Zj orñH\$ ng_ rd e hñ

1. {d^ m Jm 2740,41
2. dhr, Jm 2736
Ord\$ rod` UnYmVrd\$ rod mU` m{dg Öñhç
VoMd` nag` mg à` ĩg_ pXVmg i dç&

3. g dñ 1/5/22
4. {d^ m Jm 952
^ ÉU{V Kñ{V` g nçUŠĪ dnXrtñYraVrog ĒVç

OnVmhj& OhrSMra g oA {YH\$ {Zj orH\$ nà` rd h r Vmhj; dhrS Cg H\$ _w` XrohVw- ZVohc

1. {e i` H\$ ~ (O H\$ o i` m P H\$ Z n`
2. dñVwH\$ g m n` , {de b EdS C^` r E_ H\$ Y_ r H\$ n~ n` H\$ a z n`

Z` A r a {Zj o ..g S S` - ` r O Z m

Z` A r a {Zj o X r z r h r dñVw n` H\$ _h i d n y O {d Y r E S h` Z` {d M r a n O {V h i O ~ {H\$ {Zj o ^ r m r विश्लेषण की पद्धति है। नय के न्यूनतम भेद दो हैं—द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक। निक्षेप के न्यूनतम भेद चार हैं—नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव।

{g O g z {X d m H\$ A Z y r a Z m, ñ W m Z m A r a D i` ` o V r Z m {Zj o D i` r W E S Z` H\$ {d f` h` ^ r d {Zj o H\$ n g S S` n` r O r W E S Z` g o h` {O Z^ E J {U H\$ n^ r ` h r _ Y i` h` {de b r d í ` H\$ m` _ | e a X n` V a H\$ g n V B g r ~ n` H\$ n C e b b h`

n` n` X, A H\$ S S` d r a g z, _ b Y r a h o M Y D A r X A Z b {X J a~ a E d S i d V r a~ a {d U z r Z o {O Z^ E J {U H\$ B g r {d M r a Y r a m H\$ n A Z w _ Z {H\$ m h`

Z` H\$ X r a X r H\$ ^ n V g á {d Y Z` H\$ n a n a m^ r ~ h a {V p r V a h r h` à n r Z E d S A d r o r Z g^ r J V m _ | g n V Z` r H\$ n C e b b X b m O m g H\$ V m h` & ` h r S k n i` h i {H\$ g á {d Y Z` A r a {U d Y Z` H\$ g r_ m H\$ {d f` _ | {O Z^ E J {U A d i` {g O g z g o A g h_ V h r O n V o h` & {g O g z D i` r W E S Z` H\$ g r_ m i` d h r a Z` V H\$ h r ñ d r H\$ a H\$ V o h` O ~ {H\$ {O Z^ E J {U G S O y` Z` H\$ n^ r D i` r W E S Z` H\$ A S J O _ z V o h`

` h r S a i Z ñ d m r d H\$ h i {H\$ D i` r W E S Z` H\$ g r_ m H\$ {d f` _ | ` h {d^ X S` n` B g H\$ n g _ n` r z Y d b m A r X {X J a~ a J V m _ | a r a h n V m h` & d h r S G S O y` H\$ e O A r a A e O X r a X r H\$ n {Z X e h` O ~ h_ A e O G S O y` H\$ N i Q g o {d M r a H\$ V o h` V r o G S O y` H\$ n D i` r W E S Z` _ r z Z o H\$ ~ n` A {Y H\$ g g V à V r h r h` & G S O y` H\$ n n` r O r W E S _ r z Z o H\$ n a n a m H\$ n A Y r a e O G S O y` (j U d V u n` r O H\$ n J m H\$ G S O y`) H\$ n _ r z m O m g H\$ V m h` & B g à H\$ a g m p V m H\$ A Y r a n a h r g E H\$ I r O H\$ O m g H\$ r h` & {de b r d í ` H\$ m` _ | नय और निक्षेप—इन दोनों ही विधाओं का प्रचुर उपयोग किया गया है। सार रूप में कहा जा सकता है कि नय और {Zj o- {d {Y g o g _ r j m H\$ a H\$ h r {H\$ r V i` H\$ n` p S V H\$ (V H\$ g g V) à k m Z {H\$ m O m g H\$ V m h` &

g m r i H\$ A r a Z_ ñ H\$ a

A r d i` H\$ H\$ N a A U` Z r h _ | à W_ A U` Z H\$ n Z m g m r i H\$ h` & {de b r d í ` H\$ m` H\$ a M Z m H\$ n A n` r a B g r g m r i H\$ A U` Z H\$ {Z` O V h` & {O g à H\$ a A m H\$ e Y_ r O V H\$ n A r X g _ ñ V D i` r H\$ n A Y r a

-
- | | |
|-----------------|-----------------------------|
| 1. Ce rd n. 4 | 4. g Y {V 1/5 |
| 2. g Y {V 1/6 | 5. {d^ m J m 75 |
| 3. {d^ m J m 75 | 6. f C {Y d b n nw9 n n 243 |

h; Cgr àH\$a gm`rñ H\$ A Ü` Z ^r g_ñV _b Ed\$CÍ raJ WñH\$mA n`ra h;`

àMrZ g` _|"g m`rñ H\$ A rdí` H\$ H\$ EH\$ A Ü` Z H\$ ê\$ _|_m` Z hrñH\$ EH\$ ñdV\$ J\$V H\$ ê\$ _|_à{VpRV Wñ`

निर्गमद्वार के प्रसंग में सामायिक के निर्गम का उल्लेख है। निर्गम का अर्थ है—मूल स्रोत की खोज एवं {ZYr@U` & {Z` ðVH\$a H\$ A Z`ra gm`rñ H\$ H\$m {ZJ@ ^ Jdrñ _hrdra go hA n` A rdí` H\$Z` ðV _| nMz_ñH\$a H\$ og m`rñ H\$ H\$m hr A \$ _rzmJ` mh;` | wrñ` Z H\$ H\$ _|^r gm`rñ H\$ H\$ngd@W_ उल्लेख है। भाष्यकार स्वयं लिखते हैं—“शिष्य सर्वप्रथम मंगल के रूप में पंचनमस्कार करता है। उसके बाद A rMm@Cg oe mñ rñV {d{Y g og m`rñ H\$ A rñX A Ü` Z`rd r b oA rdí` H\$ H\$ A rñ ~rñ _| H\$ e ...A rMra@ A rñX A de b | w H\$ d rMz mXv ch;` {Zi H\$ @ \$ _| H\$m Omg H\$ /mh; {H\$ g m`rñ H\$ A Ü` Z CVZmhr àMrZ h; {OVZmZ_ñH\$a _hm \$ & àMrZ g` _| g m`rñ H\$ H\$m ñdê\$ S` mWñ? Eg oOrZ ZoH\$ g n`Z dV@rZ _| Cnb äY Zht h; { \$ ^r BVZm{Zp MV H\$m Omg H\$ /mh; {H\$ "g m`rñ H\$ OZ naanam_ | EH\$ à{VpRV g n`Zm nO{V ahr h;`

àñVw J\$V _| 26 Úarñg og m`rñ H\$ H\$m {de X {Zê\$U h;` Z_ñH\$a gm`rñ H\$ H\$m A \$ h; A V...J\$V H\$a ने सामायिक से पूर्व नमस्कार की व्याख्या का संकल्प व्यक्त करते हुए लिखा है—“सामायिक के प्रारंभ में उपन्यस्त hrz og oZ_ñH\$a dñVw...g m`rñ H\$ g y hr h;` A V..._cnhb oZ_ñH\$a H\$ i` m` mH\$ H\$ ~rñ _| g m`rñ H\$ H\$ i` m` mH\$ \$ \$ n`

नमस्कार की व्याख्या के ग्यारह द्वार हैं—१. उत्पत्ति २. निक्षेप ३. पद ४. पदार्थ ५. प्ररूपणा ६. वस्तु ७. A rñ o 8. à{g {O 9. H\$ 10. à` rOZ A rñ 11. \ \$ & BZ 1/2rah Úarñg oZ_ñH\$a H\$ g {dñV i` m` m` àñVw J\$V H\$m EH\$ Cn{d^ rd g màVrV hrñv mh;` ` h H\$m Zm A E` ðV Zht hrñm {H\$ "Z_ñH\$a H\$m {dd MZ ^r JUY ad rñX A rñ {Z`ñ d d rñ H\$ ^ rñV EH\$ ñdV\$ J\$V H\$m ñWz àrã H\$a g H\$ /mh;` J\$V H\$a ZoZ_ñH\$a H\$ {dñV i` m` mH\$ ZoH\$ ~rñ g m`rñ H\$ g y H\$ g_ñV nXrñ H\$ i` m` mH\$ h;` H\$a U, ^`, A Y A rñX Xg Úarñ g o2 84 JnWA rñ_| g m`rñ H\$ g y H\$ nd U@ Ohrñk rzd Y@A rñ àrH\$ h;` dht g ag, g wrñ Ed\$A mH\$ @ ^r h;` g m`rñ H\$ H\$m A Z`rñ H\$a Z od r b rñ H\$ {b E ` h g r am d U@ {Xe rñ @ \$ ~Z g H\$ /mh;`

H\$N>_hî d n y @ Ed \$ E V h rñ g H\$ V i`

g` H\$m M H\$ Ky V mah V mh;` {H\$ g` H\$ Z gr _hî d n y @ C Z m K {Q V h P@ h_ ram A VrV H\$ g m Wñ? BZ g ~H\$ à m`rñ U H\$ Orñ Z H\$ a r H\$ {b E V X {d f` H\$ J\$V H\$m A Ü` Z A n g V hrñv mh;` àñVw ^ m` H\$ n ram U g oA Z b \$ Eg o V i` rñ H\$ o r z M omg H\$ /mh;` Orñ {Z.g \$ b ~h y _hî d n y @ ch;` C ynt _| g o H\$ N \$ V i` rñ H\$ o` hrñ g à_rñ àñVw {H\$ m Omah mh;`

-
- 1. {d^ m Jm 900
 - 2. A rd {Z. Jm 447
 - 3. dhr, Jm 645/2
 - 4. {d^ m Jm 5

- MHS Vu H\$ MHS E`Z _| N`Z H\$ g d r H\$ g m i ` (Jm 340)
- ^ D~ mp...Xg {Z` V` r H\$ {Z_ r m (Jm 1071 - 1073)
- ñl r H\$ {b E Ñi G n X V W m C E M Z, g _ E M Z A r X A {Ve m r J V m H\$ d m Z H\$ n {Zf v` (Jm 549)
- ^ J d r z _ h r d r a H\$ {d U _ r z V m _| Z m J U Y a r H\$ n {Z d r o` (Jm 2496)
- {Z` y` d ^ J d r z _ h r d r a H\$ e r g Z _| h r h E (Jm 3093)
- _ h r d r a H\$ n A Z m E e r _| {d h r a (Jm 1926, 1927)
- g d r o` H\$ _ Z w` V r W H\$ A {O V Z m W H\$ g _` (Jm 569)
- MHS Vu {Z` _ V... _ r p J m r (Jm 801)
- A V _ H\$ b r O a ~ y H\$ g r W X g ~ r r H\$ n {d A N` (Jm 307)
- A m @ O « H\$ n {^ j m H\$ e \$ _| J k U (Jm 2757)
- A m r a r H\$ _ h m [a k m A U ` Z g o A m H\$ e J m _ Z r {d U m H\$ n O o r a H\$ Z o d r b o V W m A V _ X e n g u

A m @ O` (Jm 2762)

- A m @ O « V H\$ A n i S E d A Z w r d (Jm 2755)
- A m @ j V U r a m A Z w r d H\$ n n V S H\$ U (Jm 2768)
- n X r z w r f a U r {d U m E d \$ A j r U _ h r z g b p a Y g o g \$ P A m @ O « (Jm 2759, 2760)
- A Z W d Z n n {V g o C X d i m h r z o d r b r _ m _ e X d m H\$ C g r ^ d _| _ p V (_ e V i ` m H\$ U, Jm 4083)
- l r {d i U w U r a m g r V a b \$ E H\$ b m ` r o Z H\$ {d H\$ U O m (_ e V i ` m H\$ U, Jm 4083)
- X r o h n W H\$ O K Y A d J m Z m _| H\$ r o w H\$ _ p V (Jm 3821)
- {~ Y g r a H\$ n n i V W m g _ r o A e r b \$ H\$ A Y n i w H\$ U r b U r a m a A H\$ ` m Z m (Jm 857)
- n X r z w r f a U r E d \$ Z ^ d r m _ Z r {d U m g o g \$ P A ^ ` H\$ r a` (Jm 859)

A m r a k m Z

{de b m` H\$ m` {OZ^ E J {U j _ m _ U H\$ E H\$ _ h Z r` H\$ V h` 4329 J m r a m H\$ B g {de r b H\$ n
 ^ m` _| ^ m` H\$ a H\$ n ~ r p e ñ ñ i G n [a b {j V h r v m h` B g J V _| A m r a _ r r g m k r z _ r r g m V i d _ r r g m
 X e @ E d \$ B {V h r g g o O a Z b \$ V i ` m H\$ n a k m Z h` J V H\$ J \$ r a V m Z o r o {de b e \$ n g o B g H\$ A Z w X h o w
 a p a V {H\$ n k r z {n n r g w r O Z O ~ ^ r B g J V H\$ n d r u m H\$ U o J V {Z_ r o m H\$ a {V C Z H\$ n o X I O m g o
 Z V h m O r E J n`

añVw J\$V na VrZ QHSE\$Cnb āY hē A {YH\$Va nR\$ _b Yrar hoMYD Ūram{b {l V dġ mdrb oJ\$V H\$ n
 Cn` rd H\$Voah {Og H\$ JmVng \$` m3 6 0 3 hġ _zōna_nĀ` A nMm©r _hrāk H\$ {ZXe goñdrak dġ m
 drb o{de bndí` H\$ m` H\$oa nġra ~Zrh\$ A ZwrX H\$ nH\$ n©ra\$ {H\$ m {Og H\$ H\$ JmV\$4 3 2 9 hē
 Cēb b Zr` hġ {H\$ añVw J\$V _| {Z` ōV Ed\$^ m` JmV\$g \$ _| V hē {Z` ōVJmVA mH\$ nġV\$ A dJ{V hV
 nR{CnU _| CZH\$ng \$V {H\$ mj` mhġ A rdí` H\$Z` ōV OZ {díd ^raVr g\$Wz ŪramāH\$fe V hrzoh\$
 H\$aU ` h H\$ n©hO g w_ hruJ` nē

{H\$ r ^ r ^ m` J\$V H\$ A ZwrX gonJ© nVA mH\$ nR>H\$ n{ZYr©U Ed\$g \$mXZ A rdí` H\$hē _Zo{Og J\$V
 H\$oa nġra ~Zrh\$ A ZwrX H\$ nH\$ n©{H\$ mhġ dh n\$SV Xb g w ^ r©_rb d{U` mŪramg w\$ rXV Ed\$ b rb ^ r©
 Xb nV^ r© raVr` g \$H\$V {dŪm \$Xa ŪramāH\$fe V hġ` hr dOh hġ {H\$ _roA ZwrX H\$aVog _` JmVA mH\$
 nR>H\$ g_rMrZVmH\$ {df` _| {de b {MWZ Zht H\$ZmnSāē n\$SVOr OZ Xe © H\$ _© {dŪz Wē Cŷrzo
 A Zb\$ J\$V mH\$ b b Z Ed\$g \$mXZ {H\$ mhġ {de bndí` H\$ m` H\$ng \$mXZ H\$aH\$ Cŷrzo _w Og oA Zb\$
 {Ok rg r mEd\$A ZwrX H\$aZodrb mH\$ {b E A nġra^ y_ Vġ ra H\$a Xrē _cZH\$ nH\$ k VmH\$ g mV n_aU H\$aVr
 hē

_cl ŌràUV h\$g \$ _ àXnVmA nMm©Vr gr H\$ à{V {Oŷnġo _roA rd _- A Ū` Z Ed\$A rd _- g \$mXZ H\$
 H\$ n©oO\$A A rd~Tzoh\$A dga àXnġ {H\$ nē Jw {e i` mH\$ n©nXZ hr Zht H\$aVo CZH\$ {ZinnZ hVw r
 g VV g M©Q ahVohē JwXd l r Vvgr H\$ mġ pšVEd Ed\$ rdē © Bg g Ē H\$ng Xd A hg rg H\$ nVmahnē

Vam\$V H\$ Xe _ A {Ye mVmāk mōf A nMm©r _hrāk kġ H\$ Cf {e l a Wē Ū rġ H\$ JhZ g nġZmH\$
 H\$aU dog y_ g Ē mH\$ nH\$ SzO_ |g ŌhñV Wē CŷrzoOZ A rd_mH\$ ndġw nġ©g \$mXZ H\$a OZe rgZ H\$
 _hrz² g dmH\$ hġ _cA nZmg m nē _rVr h\$ {H\$ _ro^ r CZH\$ MaUrnV _| ~ rH\$ Hn>g rl ZoH\$a dga
 àrā hġ nē A rd_ H\$ n©H\$ g mV- g mV doA rd _- Vē` J\$V mH\$ nġrġ m Ed\$A ZwrX A rX H\$ {b E ^ r à{aV
 H\$aVoahVoWē {de bndí` H\$ m` Og oJ\$ra J\$V H\$ nramU Ed\$A ZwrX Cŷnt H\$a àUmH\$ng w{aUm hġ
 Cŷrzo _roBg A ZwrX- H\$ n©_| {Z` r©OV hr Zht {H\$ m H\$ n©H\$ J{V H\$ g \$^ ©_| nĀNn^ r H\$aVoahVoWē _ro
 CZH\$ nA nġ V _rdē © Ed\$àġ mZ ^ r àrā hrVmahnē _cZH\$ nA W...l Ōmg oñ_aU H\$aVr h\$A m` hr
 A {^ H\$ \$ mH\$aVr h\$ {H\$ CZH\$ àk mg o{Z.g v kġna_rbw_ eo^ rVa {Ok rg m rd VmVXZā\$ n nē m©H\$ZōH\$
 e pšV H\$ng mra H\$aVoahġ

g \$ H\$ dV©z A {Ye mVmA nMm©r _hr_ U Or H\$ A rd_{ZġRn~Oñ>hġ A mH\$ Ūram~hġ mA rd_
 nġrġ m H\$a àUmàrā hrVr ahVr hġ JwŪ H\$ {dŪ_rVm_| A m A rd_ H\$ n©g o~ama g \$V ahohē
 na_nĀ` A nMm©r _hrāk H\$ _hrā` rd H\$ ~nX A rd_mH\$ àYrġg \$mXH\$Ed H\$ Xrġ Ēd H\$ n^ r A m ~l yr
 {Zd©Z H\$a ahohē A rd_ - H\$ n© ml r H\$ {XZM` r©H\$ nA h_² {hġg mhġ añVw J\$V H\$ H\$ n©_| _roA ml r H\$ n
 A rē rdR {Za\$ya Cnb āY ahmhġ

_hrh _Ur g rüdrä_w rhr H\$H\$^ rDr Ed\$ _w` {Z` rO H\$ng rüdr l r {dl Wd^ rDr H\$ Úramàrá hrz o
drb r àaUmEd\$à n g mZ Zo^ r {Z.g \$b _eoH\$ n CH\$ n J{V àXrZ H\$ h} &

_cZVerf h\$g \$ _| " _\$r _vZl r' H\$ é\$ n _| e r m m _z, ~hp w n[af X² H\$ g á_ný` g Xñ` _vZl r
g wa_b Or ñdm_r, b r sZ\$H\$ à{V {OY n r z o àñVw J \$V H\$ drj mEd \$g _rj mH\$ a _w o A Z w r V {H\$ n} &

_cöX` g oH\$ k h\$A r d __Zrf r _vZl r X o h a r O r ñdm_r H\$ à{V {OY n r z o A ñdñW m H\$ ~ r d O X g H\$ s h
J n m A r H\$ A Z w r X- H\$ n CH\$ n {Zarj U {H\$ m A r a _eoC\$ g m H\$ ng VV g \$ Y @ H\$ a V o a h } &

_cA m r a i` ŠV H\$ Vr h\$g rüdr l r l w e r Dr H\$ à{V {OY n r z o H\$ n CH\$ n A r l m r n V {Zarj U H\$ a _am
A Z Y` g h` r d {H\$ n} & CZH\$ ng h` r d _eo{b E g X m ñ_aUr` a h d n } &

añVw J \$V _| J n m A r H\$ A Z w r X H\$ A {V[aŠV A n g V n n {C a U ^ r {X E J E h } & A Z w r X Ed \$ {d d m Z
H\$ H\$ n @ _| _Z o_w` é\$ n g o C H\$ d V m H\$ n A d b à~Z {b` m h } & n a_ná` A r m m @ r _hrak Úramg s r {X V A r d _
g r {h È V W m {^ j w A r d _ {d f` H\$ a ^ r d - 1,2, A r d í` H\$ {Z` @ V, {Z` @ V n Ì M H\$ A r {X J \$V m H\$ n ^ r` ì V Ì
C n` r d {H\$ m h } &

Bg J \$V H\$ A \$ _| M n X h n [a e î Q {X E J E h } & CZ _| g o_c E H\$ H\$ W m n [a e î Q H\$ n {d e b é\$ n g o C è b b
H\$ Z m M m g r } & H\$ W m n [a e î Q H\$ A {Y H\$ \$ H\$ W E \$ g _Ur H\$ w à k r Dr Úramg s r {X V A r d í` H\$ Z` @ V H\$ H\$ W m
n [a e î Q g o b r J B C h } & ^ y_H\$ n H\$ {b E g m J k àrá H\$ n z o _| g _Ur a r {U r à k r Dr H\$ ng h` r d à r V h A r } &
A Y ný` H\$ n r _| g rüdr O` {d^ r Dr, _b` l r Or A r {X g h d V u g r d` r m H\$ ng h H\$ a g X d C n b a Y a h n } &
A ñVw ãñVw J \$V H\$ n m r H\$ n V H\$ n h V r z o _| à È j Ed \$ n a r p {O Z H\$ n ^ r g h` r d àrá h A m CZ g ~ H\$ à V
h r {X @ S H\$ k V m h r {X @ S e w r e \$ n } &

g rüdr _{XV` e m

{df ` g Mr

JñMm	{df `	nñg` m
1	_§b rMaU	1
2	A rdí` H\$H\$A Zìrd H\$ñ \$, g §§ A rñX	1
3	A rdí` H\$..k rñ{H\$ m`	1
4	A rdí` H\$H\$A Zìrd H\$ñ{dYrñ	1,2
5,6	àW_ _§b ...nñ Z_ ñH\$a	2
7.	ñWdaH\$ n H\$ñH\$	2
8	Z_ ñH\$a H\$A Zìrd H\$ à{Vk m	2
9,10	Z_ ñH\$a ...g d©wñVJ©	2,3
12	A Zìrd g onñ©_§b mMa A rdí` H\$	3
13,14	A rñX, _Ü Ed\$A ÝW _§b	3
17	_§b ...ñd- na XñZñH\$ñOnH\$aH\$	4
18 - 21	_§b {ì H\$Š` rñ	4,5
22 - 24	_§b e āX H\$ ì` ññ{ì m	5
25 - 30	Zm, ñWmZmA rñ Òì` _§b	6,7
31 - 43	{d{^ P Z` A rñ Òì` _§b	7 - 10
44 - 49	ZñA rd_V..Òì` _§b	10,11
49 - 51	A rd_V...ZñA rd_V...^ rd _§b	11
52	Zm rñX {Zj o _ g rñí`	11,12
53	ñWmZm{Zj o Zm A rñ Òì` g o{^ P	12
54	Zm A rñ ñWmZm{Zj o Òì` g o{^ P	12
55 - 58	^ rd{Zj o hr dñV{dH\$	12,13
59	^ rd{Zj o {de ò êñ g onñ	13
60	Zm A rñX H\$ b j U	13
61 - 63	ZmZ`	14

JnMm	{df `	nFg\$` m
64,65	ñWmZrā`	14,15
66-68	Đi` Z`	15
69-71	^ rdZ`	15,16
72	gd⊗ rē_H\$OZ_V A ZdÚ	16
73,74	dñVwH\$ñdē\$ MVñ` rōrē_H\$	16,17
75-77	{Zj o A rā Z` _ g \$ \$	17
78,79	kñ H\$nrM àH\$a	18
80-84	A rñ {Z~rYH\$A rñX nrñk rñrH\$ i` ññ{Í m	18-20
85	_ {V A rā I W H\$ Vā` Vm	20
86-88	_ {V A rñX k rñrH\$ H\$ _H\$/mH\$nhōw	20,21
89,90	àÈ j A rā narṇ H\$nb j U	21
91,92	A rē mk nVmhj BpYD` rñZht	22
93,94	BpYD` OY` kñ rā narṇ	22,23
95	narṇ , àÈ j A rā g rñ` dhrñrH\$àÈ j	23
96,96/1	_ {V A rā I W _ ^ ðm ð	23,24
97,98	I W...na_ nV...Ord	24
99	I Wk rñ A rā _ {Vk rñ	24
100-103	EHpYD` Ordñ_ ^ r ^ rdI W	24,25
104-112	_ {V A rā I W H\$nrñrñ⊗⊗H\$ MMrñ	25-27
113	_ {V, _ {Vk rñ A rā _ {VA k rñ	27
114	{_İ` ññC>H\$nk rñ A k rñ Š` ññ	28
115	_ {V A rā I W ...^ ð{d^ rdH\$V ^ ð	28
116	_ {V A rā I W ..BpYD` {d^ rdH\$V ^ ð	28
117-123	H\$b I rñmb pāY hr I W Zht	28-30
124,125	I WñZgnar A j ab m I W, e b _ {V	30
126-129	Đi` I W, ^ rdI W A rā C^` I W	30,31
130	"Cdb {Ög _ \$ H\$ñA W⊗	31
131-134	^ m` _rñ e āX Š` ññ	31,32
136-141	àk mZr` nXñWCA Z{^ b rñ H\$A Zñd ^ rd {OVZo	33,34
143-149	I Wk rñ A rā _ {Vk rñ	34-36

JnMm	{df`	nMg` m
152	_ {V A rā l w H\$ {df` Vā` Zht	36
153-160	dēH\$ A rā e ā~ H\$ nī CāV	37,38
161-165	A j a- A Zj a H\$ ^ X go_ {V- l w H\$ {^ P Vm	38,39
166-168	l w {Z {l V- A l w {Z {l V _ {V	39,40
169	^ rā rj a H\$ A n p mg o_ {V k nā ^ r g rj a- A Zj a X nā rj	40
169-173	ñ d nā Ē m Z A rā _ {V- l w	40,41
174	Mō Cā l w k nā H\$ n H\$ a U	41
175,176	A rā {Z~ rā H\$ k nā	41,42
177-179	A rā {Z~ rā H\$ k nā H\$ ^ X	42
180	A d J k H\$ n d ē \$	42
181-183	g \$` A rā Bō m	42,43
184-189	A d m A rā Y rā U m... nā Cj - C Vā nj	43,44
190,191	A {dā` w, d r g Z m A rā ñ_ w ē \$ Y rā U m	45
192	A d J k H\$ X rā H\$ a	45
193	"i` QZ' n X H\$ n A Wō	45
194-202	i` QZ r d J k H\$ k nā ē \$ V m	45-47
203	i` QZ r d J k H\$ ā H\$ a	47
204-207	l nō A rā K rā ^ r ā rā H\$ a r	48
208-211	M j w H\$ A ā rā H\$ rā V m	48,49
212-214	_ Z H\$ A ā rā H\$ rā V m	49,50
215	A nē m H\$ g d C m r _ nā Z m X rā nā Cj	50
216-222	_ Z H\$ n A Z w k A rā X kō H\$ Zht	50-52
223-232	ñ d rā _ ^ r _ Z A ā rā H\$ a r	52-54
233	ñ Ē nā {ō C Z D m _ ^ r _ Z H\$ n i` QZ r d J k Zht	54,55
234	ñ Ē nā {ō C Z D m H\$ nī Cā V	55
235-243	_ Z H\$ n i` QZ r d J k- nā Cj - Cī rā nj	55-57
244-248	M j w H\$ A ā rā H\$ a r h rā Zō nā ^ r g ~ H\$ n J k U Š` rā Zht	57,58
249,250	"i` QZ' n X H\$ V r Z A Wō	58,59
251,252	{Z {dē n H\$ k nā ... A Wō J k	59
253	A Wō J k _ e ā X~ rā gō gō J k U Zht	59

JnMm	{df `	nR-g\$` m
254-258	A dJk, BmA ra A nm	59,60
259-268	A WdJk _ e āX~(ō g \$ d Zht	60-62
269-271	A WdJk _ {de b k nZ _nZmXrnj	63
272-278	A dJk A rb nZnYg \$ Zht	64,65
280-284	A nm ^ r A np m x g oA mMrfaH\$ A dJk	65,66
285	A nm, YraUm drg ZmA ra ñ_ V	66
286,287	i` rd hrfaH\$ A WdJk H\$b m	67
288	ईहा—सद्भूत अर्थ की मीमांसा	67
289	अपाय—अन्वय-व्यतिरेक पूर्वक होने वाला ज्ञान	67
290	YraUm	67,68
291-293	e\$ A rX {df ` r _ BmA rX	68,69
294-298	A dJk A rX H\$H\$ {Zp MV	69,70
299-305	A rX {Z~ rYH\$ k nZ H\$ A H\$ ^ x	70,71
306	A rX {Z~ rYH\$ k nZ H\$ VrZ g mNimg ^ x	71,72
307-309	~hp~hpd Y A rX H\$A W	72,73
310	_ {Vk nZ H\$ A ZY àH\$a	73
311-317	अवग्रह आदि संशय रूप हैं—पूर्वपक्ष-उत्तरपक्ष	73-75
317/1	{_i` mG-H\$ k nZ A k nZ	75
318	g ^ r dñVsg d r H\$	76
319-325	k nZ m` rd g à ŠEd H\$ng hMrar	76,77
326-330	g à H\$ Np G-H\$ _ {V _ {Vk nZ	77-79
331	A dJk A rX H\$H\$b _ nZ	79
332-348	BpD` mH\$m {df ` n[a_r b	79-83
349-351	{_l A ra drfg V ^ r m nV b	83,84
352	d rfg V e āXrH\$ l dU H\$nhv w	84,85
353,354	^ r mDi` mH\$m JkU- {dg O {H\$ ` rd go	85
355-357	^ r mDi` ...dMZ` rd Ed \$ _Zrò rd	85,86
358-360	à b m nZ ^ r H\$ n` rd	86
361,362	à H\$ nV a g odMZ` rd A ra _Zrò rd	86,87
363-366	^ r mDi` mH\$m JkU Ed \$ {Zg J @ZaV a	87

JnMm	{df`	nMg\$` m
367,368	g nVá- {Zg JCH\$H\$WZ JkU H\$ A nþ mg o	87,88
369-371	^ m rDi` mH\$ JkU A rX H\$H\$b	88,89
372	e aral` H\$ Úram^ m rDi` mH\$JkU	89
273-375	^ m mH\$ Mra àH\$a	89,90
376-390	^ m rDi` mH\$b rB\$` rá Èd H\$H\$b	90-93
391	H\$b r H\$ng_ YK nV narK nVahV	93
392	A {Mí m hmH\$Y MVwg m rfi H\$	93
394-396	A rfi {Z~ rYH\$k nZ H\$ n` r©	94,95
397-399	A dJk A rX g^ r A rfi {Z~ rYH\$k nZ	95
400-403	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā MV rā k ò	95,96
404	A rfi {Z~ rYH\$k nZ H\$ i` m` mH\$ZmÚra	96
405-426	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā g ÈnXàê\$Um	97-101
427,428	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā Èi` à_rU	101,102
429	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā j` b	102
430-432	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā ñne Om	103
433,434	A rfi {Z~ rYH\$k nZ H\$ H\$b pīWV	103,104
435,436	A rfi {Z~ rYH\$k nZr H\$ {dahH\$b A rā ^ rd	104
437	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā ^ rd	104
438-440	A rfi {Z~ rYH\$k nZ A rā A èn~ hEd	104,105
442-446	A j a H\$g \$rd A ZYV	105,106
447-449	I wk nZ A ZYV^ xre_ H\$	106,107
450	g ramk nV H\$` Zht	107
451,452	I wk nZ H\$ {Zj o H\$ M nXh àH\$a	107,108
453-458	"A j a' H\$ i` m` m	108,109
459-461	अक्षर के दो प्रकार—स्वर और व्यंजन	109
462-466	g B m a, i` SZm a A rā b āÜ j a	110,111
467-468/1	A ZwnZ H\$ nM àH\$a	111
471-471/2	A Zwb pāY H\$A Zb\$àH\$a	112,113
472-474	A _ZñH\$Ord m_ ^ r A j ak nZ	113,114
475-483	A j a ...ñdn` r©- nan` r© H\$ ^ X g oq^ P	114-116

JnMm	{df`	nFg\$` m
484	g`r nXm d@ rE_H\$	116
485,486	A Z{^ b r^ ^ rd A {^ b r^ ^ rd rpg oA Z\$JWm	116,117
487-489	EH\$A j a H\$ n` rH\$nn[a_rU	117
490-494	I wk rZ A rA H b k rZ	118,119
495-498	A j a H\$A Z y d r^ ^ rd {ZÈ CXK rQV	119
499-501	A Zj a l W H^ ^ X	120
502	g \$ r l W A rA Cg H^ ^ X	120
503-505	g \$ r H\$Z?	120,121
506-508	H\$ b H\$ g \$ m	121
509-511	k rZ H\$ nVraV`	122
512,513	h v n X m X rE H\$ g \$ m	122
514	N p G n X m X rE H\$ g \$ m	122,123
515	H b r g \$ r Š` r Z h ?	123
516-518	{_I` n p G H\$ g \$ m H\$ g V	123
519-521	{H\$ à r l r _ H\$ z g r g \$ n ?	123,124
522,523	g d @ W _ H\$ b H\$ g \$ m H\$ n H\$ V Z Š` r ?	124,125
524	g à H\$ l W A rA {_I` m l W	125
525-530	g à ŠÈd H\$ n r M à H\$ a	125,126
531	g à H\$ l W ...{Z` _ m ^ O Z m	126,127
532,533	g à ŠÈd A rA l W k rZ	127
534	Z` A rA l W	127
535-545	Di` , j b A r r X g ol W H\$ n g r X Èd A r r X	127-130
546	J{ H\$ A J{ H\$ l W	130
547	A \$ à {dî G A Z \$ à {dî G l W	130,131
548	½ r a h A \$ r m H\$ {Z` @ U m Š` r ?	131
549	p i l ` r m H\$ {b E N p G n X H\$ n {Zf Ÿ	131
550,551	I wk rZ A rA A M j X e @	131
552	I wk rZ H\$ n i ` Í m	131,132
554-561	I W H\$ J h U {d {Y (~ {Ô H\$ A r r J W)	132-134
562	I d U {d {Y H\$ g n V A \$	134

JnMm	{df`	nMg` m
563	A Zwr{d{Y (i` m` r{d{Y) H\$ VrZ nWrZ	134
564-568	A d{Yk nZ H\$ àH\$V` r\$	134,135
569-571	A d{Yk nZ H\$ Xra H\$a	135,136
572,573	H\$ nH\$CX` A r{X Òi` A r{X g og mp	136
574-577	A d{Yk nZ H\$ i` m` mH\$ Mxh Úra	136,137
578-583	A d{Y H\$ Zm, nWmZmA r{X g nV {Zj o	137,138
584	"A d{Yk nZ' H\$nj b n[a_rU	139
585-594	जघन्य क्षेत्र—त्रिसमयाहारक सूक्ष्म पनक	139-141
595	na_r{Y H\$nj b	141
596-602/1	A d{Yk nZ H\$ nCÈH\$Gj b	141-143
603-612	A d{Y ..j b A r{H\$ b	144-146
613-615	A d{Y{df` H\$ Òi` A r{X H\$ d{Y Ò ..{Z` _m^ OZm	146
616-618	H\$ b g oj b g y_	146,147
619-621	H\$ b , j b, Òi` A r{ n` r{ Cí r{bra g y_	147,148
622-626	A d{Yk nZ- {df` H\$ Òi`	148,149
627-638	A r{r{H\$ J{Om A r{X Òi` dJ{O rE\$	149-151
639-642	A {Mí m hm H\$Y	151,152
643-645	H\$ C A r{X H\$` r{z- A` r{z dJ{O rE\$	152,153
646	H\$ b dJ{O m	153
647-649	^ rd dJ{O m	153
651	J{ob Kw Òi` r{g oà rE\$ hr{z od r{b mA d{Yk nZ	154
652	A J{ob Kw Òi` r{g oà rE\$ hr{z od r{b mA d{Yk nZ	154
653,654	J{ob Kw A r{ A J{ob Kw Òi`	154
655	i` dhraZ` g oJ{ b Kw A r{X Òi`	154,155
656	{Zí M` Z` g oJ{ b Kw A r{X Òi`	155
657-663	D\$ d{C A r{ A Y rd_Z H\$ n h v w	155,156
664-680	A d{Y{df` H\$ Òi` g {hV j b Ed \$H\$ b H\$ ng \$ \$	156-160
681-684	na_r{Y{df` H\$ Òi` A r{X	160
685	na_ A d{Yk nZr H\$ o A \$ _ Òi` r{ M n v^2 H\$ e`	161

JnMm	{df `	nMg` m
686,687	{V` OM Ord rH\$A d{Yk rZ	161
688-690	Za` H\$ Ord rH\$A d{Yk rZ H\$nj` b	161,162
691-699	Xd rH\$A d{Yk rZ H\$nj` b	162-164
700-708	A d{Yk rZ H\$g SWrZ	164,165
710-712	A d{Yk rZ H\$A rZwr_ H\$A rX ^ X	166
713-723	A d{Yk rZ H\$ pWV	166-168
724-733	Mb A d{Yk rZ ...f S W dY`- hrZ	168-170
734-739	A d{Yk rZ H\$ñnY`	170-172
740,741	{Z` V A rA Zwr _ ^ X	172
744-747	~m A d{Y ..k rZ H\$CEnX A rX	173
748,749	A rã` Yã A d{Y ..k rZ H\$CEnX A rX	173,174
750-755	CEnX- i` ` - Yr` {dMra	174,175
756-758	A d{Yk rZ UrãN`G-n` r	175
759-761	g rH\$A rA ZrH\$A A d{Y Ed S{d ^ gk rZ	175,176
762-767	A d{Yk rZ- Xe V..A rA g d...	176,177
768-771	A d{Yk rZ ..g S` A rA A g S`	177,178
772	A d{Yk rZ ..EH\$G S`	178
775,776	b pãYf r` H\$	179
777,778	A m f r{Y A rX	180
779	g S` Pò r` r` pãY	180
780,781	G S` W{V- {d n r _{V	180,181
782-786	O g rMraU- {d Ú rMraU	181
787	A r r{df b pãY	182
788	H` b r H\$Mra àH\$a	182
790-793	d r g Xd A rA M H\$ Vu H\$~b	182,183
794	VrW H\$ A ZY~b r	183
795,796	j rã` d A rX V W m H\$ r` V, ~rO~V	183
797-800	"b pãY' H\$A Z b \$ àH\$a	184
801	"M H\$ Vu ^ i` hr	184,185
802-804	A d{Yk rZ ...Dì` , j b, H\$ b A rA ^ rd	185

JmM	{df`	nM-g\$` m
805-810	_Z.n` Ok rñ H\$ndê\$	185,186
811-817/1	_Z.n` Ok rñ A m A Mj Ye	186-188
818-823	Hb k rñ H\$ndê\$	188,189
824-827	Hb r H\$nak mZ ...dMZ` rd	189,190
828-831	dŠVmH\$nd rñ rd ...I nVmH\$ndi` l w	190
832-835	A Zwrđ ...I wk rñ H\$	190,191
836,837	A Zwrđ ...i` ĩn{Í maH\${dí b bU	191,192
838-843	A rdí` H\$...EH\$I wñH\$Y	192,193
844	A rdí` H\$..Zm A rñX {Zj oñg o{dí b bU	193
845-854	A rdí` H\$..A rd_V..Đi` A rdí` H\$	193-195
855-860	A {YH\$ñ a, hrZñ a A rñX H\$CXrñ aU	195,196
861	_ñmH\$ Y ZñYH\$mH\$nn[aUm	196,197
862,863	ZrA rd_V..Đi` A rdí` H\$	197
864,865	A rd_V,.. ZrA rd_V...^ rd A rdí` H\$	197
866-871	A rdí` H\$H\$n` rñdMr Zm	198,199
872,873	A rd_V,.. ZrA rd_V..Đi` l w	199,200
874-888	ZrA rd_V...^ rd l w	200-202
889	l w H\$EH\$M\$Zm	203
890-894	Đi` A rñ ^ rd ñH\$Y	203,204
895	ñH\$Y H\$EH\$M\$Zm	204
896,897	A rdí` H\$H\$Nñ A Ü` Z ...Nñ A WñH\$a	204
900	g mñ H\$A Ü` Z H\$ndê\$	205
901	MVñe {VñVd A Ü` Z H\$ndê\$	205
902-904	g mñ H\$H\$A Zwrđ H\$Mra Ūra	205,206
905-911	CñH\$, {Zj a, A Zw_ A rñ Z`	206,207
912-916	CñH\$ H\$A rñw u A rñX Nñ àH\$a	207,208
917,918	VX?` {V[aŠV Đi` CñH\$_	209
919,920	j b CñH\$_	209
921,922	H\$b CñH\$_	209,210
923-926	^ rd CñH\$_ - Jññ G-H\$ A rñY Zm	210,211

JnMm	{df `	nMg\$` m
927-933	Jw H\$ A mY ZmH\$ Cnñ A m Cg H\$m \$	211,212
934-938	g mñi H\$A Ü ` Z A m A rZmdu	212,213
939-946	Zm A m à_rU	213-215
947-951	dŠVi` Vm A W@H\$ A m g_dVra	215,216
952	{Zj o H\$ VrZ àH\$ A dí` H\$Ur`	216
953,954	A r{ZinP {Zj o H\$ Mra àH\$a	216,217
955,956	A Ü ` Z, A j rU, A m A m j nUm	217
957-959	Zm{ZinP {Zj o	217,218
960,961	{Zj o A m {Z` ŠV	218
962	{Zj o, {Zj o{Z` ŠV, {ZéŠV A m g`ññ{e @S {Z` ŠV	218
963-965	g`rb mH\${Zj o	219
966	A Zw_ H\$ XmàH\$a	219
967	{Z` ŠV A Zw_ H\$ VrZ àH\$a	219
968-986	CnñKñ {Z` ŠV H\$ 26 Ūra	220-223
987-989	CnH\$ A m CnñKñ	223
990-993	g`ññ{e @S {Z` ŠV A m g`rzw_	224
994	g`y H\$nb j U	224
995,996	g`y H\$JW	225
997,998	g`rd_, g`rb mH\${Zj o, g`ññ{e @S {Z` ŠV A m Z`	225,226
999-1008	i` m` mH\$Nñ A §	226-228
1011-1022	Vr` A ZwrŪra VmVrW\$- Z_ñH\$a ê\$ _gb	229-231
1023-1028	Zm, ñWmZmA m ði` VrW@	231,232
1029-1031	^ rd VrW@g §	232,233
1032-1034	VrW@..{i ñW, í` W@	233
1035,1036	OZVrWCA m H\$VrW@	233
1038-1043	Mra ^ § ...g w rd Vra, g w rōma, Xw. rd Vra, Xw. rōma	234,235
1044	VrW\$A ...i` ññ{í maH\$A W@	235
1045	"^ J' e āX H\$Nñ A W@	236
1046,1047	A h@...A Zñak rZr Ed\$narH\$ e rb	236
1048,1049	A h@...VrU@g w{VJ{VJV, {g {ŌnWāXe H\$	236

JmM	{df`	nMg` m
1050	{g {Ö H\$mnW	236,237
1051	G\$ ^ A rñX H\$ d \$Zm	237
1052,1053	_hmdra H\$ d \$Zm	237
1054,1055	_hmdra ... hrà^ rdr, _hm fZ	237
1056-1058	_hmdra ... hm e ñdr A rñ Xd bDrñ Za bDrñg on fOV	237,238
1059-1063	JUYad \$ Ed \$drMH\$ \$ H\$ d \$Zm	238,239
1064	"drMH\$ \$' H\$ nA W©	239
1065	àdMZ H\$ nÁ VmH\$ nà e \$U	239
1066-1070	A W©S Ed èñ I wk rñ H\$ {Z` \$V H\$ng \$ \$n	239,240
1071-1073	Xg A rd _mH\$ {Z` \$V H\$ à {Vk m	240
1074,1075	hVwA rñAU A rñ H\$ aU	241
1076-1081	"g m rñ H\$ H\$ {Z` \$V H\$ à {Vk m	241,242
1082-1090	"{Z` \$V' H\$ nñd è \$ A rñ à` r©Z	242-244
1091-1098	A h©mUrñA W©k mZ, JUYarñUrñang ÿ J \$Z	244,245
1099-1101	H\$ nW©hrñZona ^ r VrW©arñUrñXè ZmŠ` rñ	245
1102-1107	A ^ i` rñH\$ a {V~ r Š` rñZht ?	245,246
1110-1113	JUYarñUrñang ÿ J \$Z H\$ VrZ H\$ aU	247
1114	"OrV' nX H\$ VrZ A W©	247,248
1115-1121	g ÿ A rñ A W©H\$ g J \$Z H\$ nà` r©Z	248,249
1122-1129	I wk rñ A rñ Mrñal H\$ng ra	249,250
1130-1139	k rñdrñ A rñ {H\$ rdñX	251,252
1140	g \$ _ A rñ Vn H\$ {~ZmH\$ b I wk rñ go_rñ Zht	252
1141-1155	Mrñal H\$ _hí m	253-255
1156-1164	k rñ A rñ {H\$ mXrñrñH\$ n` rd A rdí` H\$	255,256
1165-1171	k rñ, g \$ _ A rñ Vn VrZrñH\$ g \$ rd go_rñ	256,257
1172-1178	I wk rñ j m me { _H\$ A rñ H\$ b k rñ j rñ H\$	257-259
1179	_rñ j ` go	259
1180,1181	g à Š Ed {df` H\$ A Z b \$ à i Z	259
1183	H\$ rñH\$ CÈH\$ G-pñW V A rñ g m rñ H\$	259
1184,1185	H\$ rñH\$ CÈH\$ G-Ed \$OKÝ pñW V	260

JnMm	{df `	nMg\$` m
1186,1187	H\$@Y- {df ` H\${Z` _	260
1188-1190	g mñi H\$H\$ àrñá - A àrñá _ H\$@H\$ ^ y H\$ñ	261
1191-1198	J\$W^ XZ A m g à` ŠĒd	261,262
1199,1200	H\$U H\$VrZ àH\$ñ A m CZH\$ñA W@	263
1201-1218	g mñi H\$H\$ Cnb pāY H\$Zmñi Cñ	263-267
1219,1220	Xe {daV A rñX H\$ àrñá	267
1221-1227	A ZñzwYr H\$ m H\$CX` g og à` ŠĒd H\$ A àrñá	267-269
1228-1230	A àĒ m` nZ H\$ m H\$CX` g oXe {daV H\$ A àrñá	269
1231	àĒ m` nZ H\$ m H\$CX` g og d@daV H\$ A àrñá	269
1232-1234	àĒ m` nZndaU H\$ñdê\$ñ	269,270
1235	g \$db Z H\$ m H\$CX` g o` Wm` nV Mrñai H\$ A àrñá	270
1236	_hndV A m A UdV _p JW	270
1237-1242	arñi ^ nDZ{da_U _p JW ` mCí raUW ...EH\${d_e@	270,271
1243-1245	g \$db Z H\$ m H\$CX` g o` Wm` nV H\$ A àrñá	271,272
1246-1250	g ^ r A {VMra H\$ m hVW\$	272,273
1251-1256	Mrñai H\$ àrñá H\$ Cnñ	273,274
1257,1258	Mrñai H\$ nñM ^ X	274,275
1259-1264	g mñi H\$ Mrñai ...ñdê\$ñ {dí b bU	275,276
1265,1266	NñmñWmZr` Mrñai ...g nñVMra A m {ZaVMra	276
1267-1273	n[ahra{de Vñ Mrñai	276-278
1274,1275	g y_g \$am Mrñai	278
1276,1277	` Wm` nV Mrñai	278
1278,1279	nñM Mrñai ..j ` me _ , Cne _ A m j `	278,279
1280	Cne _ A m j nH\$ I br _ Mrñai	279
1281	_ñH\$@H\$ àH\$V` ñH\$Cne _ H\$ñH\$	279,280
1282-1287	H\$@H\$V` ñH\$Cne _ H\$ à{H\$ m	280,281
1288-1290	j ` me _ A m Cne _ _ ^ X	281
1291	g \$r H\$ ^ r A ZñzwYr H\$ m H\$ñàXe nX` g \$d	281
1292,1293	àXe H\$@H\$dXZ H\$ {Z` _m	282
1294,1295	A ZñzwYr H\$ m H\$ñàXe nX` A m j m me { _H\$g à` ŠĒd	282

JnMm	{df`	nMg` m
1297-1300	g y_g sam H\$ndé\$	283
1301-1306	Cne nV H\$ m` drb oH\$na{VnnV	283,284
1307,1308	G\$U, dU A rX A en hrZona ^r A ZW\$ar	284
1309-1314	j nH\$ br_ H\$ @H\$V` rH\$j` H\$H\$	285,286
1315-1318	g à ŠEd_rb H\$j` H\$ {Zin{f m	286,287
1319-1321	j rñ H\$g à ŠEd H\$ndé\$	287
1322	l br- A rabU H\$g` ~Öm wA rA ~Öm wH\$^ x	287
1323-1329	_rbH\$ @H\$ àH\$V` rH\$j` H\$H\$	287-289
1330	NjñWmH\$A pV_ Xrog` r_ H\$ @` H\$H\$	289
1331-1337	H\$b k rZdaU H\$nj` A rA H\$b k rZ	289,290
1338-1342	H\$b r ..gd @r m g dŠe u	290,291
1343-1347	{OZadMZ H\$ CEn{f mA rX H\$àk mZ H\$ à{Vk m	291,292
1348,1349	Úa{d{Y, Z` {d{Y, i` m` nZ{d{Y A rA A Zwrđ	292
1350-1361	A Zwrđ Úa A rA i` m` nZ{d{Y- {df` H\$e Š\$ng_ n rZ	292-294
1362	{OZadMZ H\$ A WCA rA g y` é\$ CEn{f m	294
1363,1364	àdMZ, g y` A rA A WCH\$ EH\$M\$ m	295
1365,1366	g y` H\$ {ZéŠV	295
1367-1374	g y` A rA A W@.EH\$M\$ A rA A Zb\$M\$ XrZ rñ	295-297
1375-1381	àdMZ A rA g y` H\$ EH\$M\$ Zm	297,298
1382	A Zwrđ H\$ EH\$M\$ Zm	298
1383,1384	A Zwrđ H\$ n` ĩn{f maH\${dí b ōU	298,299
1385-1407	A Zwrđ H\${Zj o H\$g nV àH\$a	299-304
1408	A ZZwrđ H\$ndé\$	304
1409-1416	A Zwrđ Ed \$A ZZwrđ H\$ ĩn{f	304-306
1417	{Z` rđ H\$ndé\$	306
1418,1419	^ rñ mEd \$d^ rñ m	306
1420,1421	d rñ H\$ndé\$ Ed \$d rñ H\$a	306,307
1422-1430	^ rñ H\$ {d^ rñ H\$ Ed \$d rñ H\$a H\$ CXrhaU	307,308
1432-1443	A rñ m @A rA {e i` ...` rZ Vm A` rZ Vm H\$ ĩn{f	309-311
1444-1451	{e i` H\$ JW Ed \$Xrb	311-313

JnMm	{df `	nFg\$` m
1452-1480	{eî` H\$ narj mhVwÑi GñrH\$H\$WZ	313-320
1481-1483	ì` m` mH\$ 2 6 ÚarH\$Zm rō b b	320
1484	CÔe H\$ ní MñV {ZXp Š` ñ?	320
1485-1494	CÔe H\$ A rñ>àH\$a	320-323
1495-1501	{ZXp H\$ A rñ>àH\$a	323,324
1502-1527	{ZXp H\$ àH\$a A rñ {d{^ P Z`	324-329
1528	g mp Z` ...g à` H\$ Z`	330
1529-1542	{ZJ© H\$ {Zj o H\$ Nñ àH\$a	330-332
1543,1544	{ZJ© H\$ Mra A §	333
1545	{ZJ© H\$ àg § _ _hrd ra H\$ {ZJ©Z H\$ Cēb b	333
1546-1549	_hrd ra H\$ mñ©d A rñ g à` ŠĒd - àrñá	333,334
1550	Búd mñH\$ H\$ Cēñ{Í m	334
1551,1552	H\$ H\$ rñH\$ Cēñ{Í mH\$ H\$ b A rñ j b	334
1553	H\$ H\$ rñH\$ nñ©d, OY_ A rñX Úra	334
1554,1555	{d_b d rñZ H\$ nñ©d Ed \$rñH\$a Zr{V	335
1556,1557	H\$ H\$ rñH\$ Zm A rñ Xbn[a_rñ	335
1558,1559	H\$ H\$ rñH\$ ng §ZZ, g §Wñ Ed \$d U©	336
1560,1561	H\$ H\$ rñH\$ nñĒ` rñH\$ Zm, g §ZZ A rñX	336
1562	H\$ H\$ rñH\$ A mñw	336,337
1563	H\$ H\$ rñH\$ nñĒ` rñEd \$CZH\$ hrñW rñH\$ A mñw	337
1564-1566	H\$ H\$ rñH\$ H\$ H\$ H\$ Ed \$CZH\$ Cnnrñ	337
1567	H\$ H\$ rñH\$ hrñW Ed \$CZH\$ nñĒ` rñH\$ Cnnrñ	337
1568-1570	H\$ H\$ rñÚamàd{V© X\$Zr{V` rñH\$ nñdē\$	337,338
1571	^ aV H\$ X\$>ì` dñWmH\$ Mra A §	338
1572-1581	G\$ ^ H\$ nñ©d, g à` ŠĒd, VrWH\$a Zm H\$ ©Y A rñX	338-340
1582-1584	VrWH\$a Zm H\$ ©H\$ ~Y Z H\$ ~rg ñWñ	340,341
1585	{H\$ VrWH\$a Zo{H\$ ñWñ H\$ nñne ©H\$ ñ?	341
1586-1589	G\$ ^ H\$ nOY_g _` Ed \$OY_ - _hrñg d	341,342
1590,1591	BÝD ÚamEj w§ H\$ ñWmZm	342,343
1592-1594	G\$ ^ H\$ n{dd rñ, g rñX` ©Ed \$OrñVñ_ ÷k rñ	343

JnMm	{df`	nMg` m
1595	` m{b H\$~rb H\$H\$ A H\$b - _É` w	343
1596-1599	G\$ ^ H\${ddm Edsg Yzrñ{Í m	344
1600-1602	G\$ ^ H\$na` r{^ f b\$	344,345
1603,1604	G\$ ^ Úamara` - g gkU	345
1605-1608	G\$ ^ Úamad{V@ H\$ rE\$	345,346
1609-1615	nH\$dÚmA rā nñ{Z_ r@ H\$ {dÚmH\$nae\$	346,347
1616-1635	nM{dY {e en Ed\$A Ý ný H\$ A rñH\$ndé\$	347-351
1636-1690	VrW\$hg og \$SYV g \$mYZ, JmnaE rd A rñX 21 ÚamH\$ndU@	351-361
1691-1695	G\$ ^ H\$A {^ {ZpH\$ U Ed\$Kra A {^ Jh	361
1696-1699	df uVn H\$mnraUmA rā nñ{Xi`	362
1700	~m{b ÚamY_@H\$H\$ ñWmZm	362,363
1701-1703	G\$ ^ H\${dhraj b A rā {Zdr@^ y_	363
1704-1706	G\$ ^ H\$NjñW\$H\$b A rā H\$e`	363
1707	G\$ ^ H\$H\$e` VWmMH\$EZ H\$ CEn{Í m	364
1708	MH\$g onp@G\$ ^ d\$Zr`	364
1709,1710	G\$ ^ H\$g_dgaU _ ^ aV H\$ñw- nñ rñH\$ Xrj m	364
1711-1713	_ar{M H\$ àdÁ` mEd\$Í wñü` Z	364,365
1714	^ aV H\$ {dO` ` mEd\$ÚXe df ù A {^ f b\$	365
1715-1719	~m{b Úamà{V_mH\$ g nYZmEd\$H\$e`	365,366
1720-1733	naf hrhg onar{OV _ar{M H\$ {MÝZYram	366-368
1734	e H\$g d VWml rd H\$H\$H\$H\$Ur aEZ g o{MpnV H\$Zm	368,369
1735	A rñ> wñaf rñH\$Zm	369
1736	g rñ{YZnV H\$ A ZYVa VrW@ÀN\$	369
1737,1738	^ aV Úamn\$N\$ñ	369,370
1739-1766	^ Jdrñ ÚamVrW\$H\$ñ MH\$ {V@ñ ~b XdrñEd\$drñ XdrñH\$d U@à_rñ, Zm, Jrñ, A mñw , ZJa, _nVm{nVm n` r@, J{V Ed\$A ÝaH\$b H\$ñak mZ	370-375
1767-1771	^ Jdrñ Úam_ar{M H\$ ^ ndr OÝ_rñH\$H\$VZ	376
1772-1779	^ aV Úam_ar{M H\$ ñVW Ed\$_ar{M H\$ndrñ rñ	376,377
1780-1785	^ Jdrñ G\$ ^ H\${Zdr@ Ed\$^ aV H\$H\$e`	377,378
1786-1799	_ar{M H\$^ d^ «U (_hrdra H\$g Í m@ nñ{d)	379-381

JnMm	{df `	nMg` m
1800-1815	VrWEd H\$ ~rg hVwA n CZH\$ndê\$	381-384
1816-1820	VrWHSZm H\$ @H\$ ~Y ...H\$, H\$ o {H\$Zr pñWV drb m	384,385
1821	_hndra ...XdñZmH\$J^ @_	385
1822-1892	Mñh ñdRZ, A nhaU g oA {^ZîH\$ _U n` @ 13 Ûra A n CZH\$ndU@	385-397
1894,1895	_hndra ÛamñdrH\$ / nñM Kra A {^ Jh	397,398
1896,1897	e b nñU ` j Ûam{XE JE H\$Q-	398
1898,1899	_hndra ÛamñG-Xg ñdRZ A n CZH\$ñ \$b V	398,399
1900-1907	_hndra H\$A ÀN\$H\$ M\$H\$e H\$A nX H\$ ÛamàXî mH\$Q-	399-401
1908-1930	Jm b H\$ H\$ayZmì` Yar A nX g og \$SYV {d{dY àg \$	401-407
1931	_hndra Ûam^ Ð, _hm Ð A n g d @ Ð à{V_mH\$ g nY Zm	407
1932	EH\$ñi H\$ _hrà{V_mH\$ g nY Zm	407
1933-1948	g \$ _ ÛamàXî m{d{dY _naUrñVH\$H\$Q-	408-411
1949	BÝÐ Ûamg \$ _ H\$ñXd b rñ\$g o{ZîH\$g Z	411
1950-1953	h[a, h[ãng h, B@ñZ A nX Xd b ñm Ûam^ JdñZ H\$ ñVW	412
1954,1955	MÝXZ~rb mH\$ñKCZm àg \$	412,413
1956	g w\$b m g w`b VWmnr b H\$J m _ ^ JdñZ H\$ñnXm@	413
1957	MñrZJar _ ^ ñdñVXî mH\$ ài Z	413
1958	Oñ H\$J m _ ^ e H\$Ed \$ _{T-H\$ m _ ^ M_a H\$A rd _Z	414
1959	Nà_ñU _ ^ d r b ñH\$ñCng J@	414
1960	_hndra H\$ñH\$e` H\$ àñá	414
1961-1972	_hndra H\$ N`ñWñH\$ b rZ Vññ` rEEd \$à{V_mA nX H\$ g nY Zm	414-416
1973,1974	àW_ g _dg aU _hrg z dZ VWm{ÙVr` _Û _ nrd m_	416
1975-1987	Xdñm ÛamH\$e` - _hng d Ed \$g _dg aU H\$ aMZm	416-418
1988,1989	^ JdñZ H\$ ½rah JUYarñH\$Zm	418
1990	g W_ñ@ o{e î` naanamH\$ñam\$	418
1991,1992	JUYarñH\$g \$` Ed \$e î` ñH\$ g \$` m	419
1993	Xdñm Ûamk rZm{Í mH\$ñCg d	419
1994-2003	A h\$ñr BÝÐ^ W H\$A rd _Z Ed \$ _hndra ÛamA mñZ	419-421
2004-2035	Ord H\$A pñVEd H\$ {g {Õ ..àE j , A Zwrñ Ed \$A rd _ à_ñU g o	421-427
2036-2042	Ord A Zb\$ VWmA g d @ mr (nñ@) - Cî ranj)	427-429

JnMm	{df`	nMg\$` m
2043-2049	{dkrē\$ Ord H\$ Cēn{Í m^ YrH\$g \$rd g oZht	429,430
2050,2051	A rē_mH\$nd^ rd Ì` rē_H\$Ed\$Cn` rd dnv@rZH\$	430
2052-2058	g^ r nXrM@ drodrē_H\$	430-432
2059	BÉ^ {W H\$ng \$` {ZdraU Ed\$500 {e î` rH\$g nW àdÁ` m	432
2061-2065	A pZ^ {W H\$A rd_Z ..._hrdra ÚramA m rē	432,433
2067-2079	H\$@.A NĠQ-hvWA rA A NĠQ\ \$	433-435
2080-2089	H\$@H\$ _{r@mEd\$ {d{Ml Vm	436-438
2090-2095	_ {r@H\$ @H\$A _ {r@A rē mg og \$ \$	438,439
2096-2098	e ara {Z_r@ _ H\$@H\$ ^ {r_H\$	439
2099-2103	A pZ^ {W H\$ àdÁ` mEd\$dmw{W H\$A rd_Z	440
2104	'जो जीव है वही शरीर है'—संशय का अनावरण	440
2105-2111	भूतसमुदाय में चैतन्य—पूर्वपक्ष-उत्तरपक्ष	440-442
2112-2125	^ Yr{ BpD` rH` g o{^ P A rē_mH\$A pVEd {g Ō H\$Zodrb r` pV` rē	442-445
2126-2134	A rē_mA Wd mk rē H\$oj {UH\$_rZmXrbny@	445-447
2135,2136	krē n` r@mp` mj {UH\$ VWmDi` mp` m{ZÉ	447
2137,2138	जीव की अदृश्यता का कारण है—अनुपलब्धि	447,448
2139,2140	Ord A rA e ara H\$@EH\$_rZmdX{d éŌ, b rH\$d éŌ	448,449
2141,2142	d mW{W H\$ àdÁ` mEd\$ {i` ŠV H\$A rd_Z	449
2143,2144	^ YrH\$g Í m{df` H\$g \$` H\$A H\$@H\$U	449
2145-2151	g d@Y VmH\$A {^ _V H\$A k mZ	449-451
2152-2223	g d@Y VmH\$ nj H\$` rŠVH\${Zag Z Ed\$ nXrM@H\$ g Í mH\$A k mZ	451-466
2224,2225	ì` ŠV H\$ àdÁ` mEd\$g W_r@H\$^ Jd rē H\$ nrg A rd_Z	466
2226-2228	^ Jd rē H\$ Úram" Bn^ d- na^ d H\$g nĠ` ' é\$ e \$H\$A H\$@H\$U	466,467
2229-2238	H\$@Ed\$H\$@H\$ H\$ {d{Ml Vm	467,468
2239-2248	` {X ^ dnaanamnd^ rd g oVrod h nd^ rd Š` nē	468-470
2249-2255	àÉ bH\$dñVvg Ñe - A g Ñe , {ZÉ - A {ZÉ Xrē rH`	470,471
2256,2257	g W_r@H\$ àdÁ` mEd\$ \$ŠV H\$A rd_Z	471,472
2258,2259	_ \$ŠV H\$ ~ \$ Ed\$ r@ {df` H\$e \$H\$	472
2260-2268	Ord A rA H\$@H\$ nrd m` @ \$ \$ r MMr@	472,473
2269-2274	Ord A rA H\$@H\$A ZrX- g \$ \$ Cn m rH` g o{d pĠNp	474

JnMm	{df`	nMg\$` m
2275-2279	^i` - A ^i` H\$ @W Z hrbl\$ ñdm rfdH\$	475
2280-2287	^i` Ord rH\$CANA H\$ r Zht	476,477
2288-2291	g^r ^i` _rp Jmr Zht, _rp Jmr ^i` hr	477,478
2292-2298	_ôVrê rE\$ZÉ rZÉ	478,479
2299-2305	_ôV A rē mH\$ J{V b rH\$V VH\$ A b rH\$_ Š` rH\$Zht?	479-481
2306-2310	b rH\$ A b rH\$H\${d^ rH\$Dì`	481,482
2311-2313	{g ÔñWz g o{g ÔrH\$nnVZ _rZm` pSV` ôV Zht	482,483
2314	H\$@ r {g Ô A rú_ ôV Zht	483
2315	A ZYrZY {g Ô A r n[a_V {g {Ôj b	483
2316-2319	_ôV H\$ àdÁ` mEd\$ rH\$A rd_Z	483,484
2320-2325	XdrH\$ng Í mdf` H\$g \$` Ed \$^ Jd rā Úram{Zag Z	484,485
2326-2328	MÝD, g y@A rX H\${d_rā XdrH\$ g Í mH\$g MHS	485
2329	Xd ...àH\$Q-nê rH\$^ rSVm	485
2330-2332	XdrH\$_Zw b rH\$_ A rāoEd \$Z A rāoH\$ hōw	485,486
2333-2338	XdrH\$A pñVEd {df` H\$hōw	486,487
2339,2340	_rH\$ àdÁ` mEd \$A H\$V H\$A rd_Z	487,488
2341-2358	Za` H\$H\$ng Í mdf` H\$g \$` Ed \$Cg H\$N{Zag Z	488-491
2359,2360	A H\$V H\$ àdÁ` mEd \$A Mb ^ nVmH\$A rd_Z	491
2361,2362	nê A r n m H\$ng Í mdf` H\$g \$b	491
2363-2393	nê A r n m g og \$SYV nrM nj	491-498
2394	H\$ rH\$g \$U- {df` H\${Z` _	498
2395	nê A r n m H\$ñdê\$	498
2396-2401	H\$ @kU H\$ à{H\$ mEd \$e wre w ê\$ _ n[aUV nê A r n m- àdÍ m r\$	498-500
2402-2404	A Mb ^ nVmH\$ àdÁ` mEd \$ _Vm @H\$A rd_Z	500
2405,2406	_Vm @H\$ nab rH\$H\$ g Í m_ g \$b	501
2407-2425	nab rH\$H\${df` _ g \$` {df` H\$hōwA rā Cg H\$N{Zag Z	501-504
2426,2427	_Vm @H\$ àdÁ` mA rā à^ rg H\$A rd_Z	504,505
2428,2429	{Zdr {df` H\$g \$b	505
2430-2446	Ord H\$ng d@mZre Zht hrVm n` r@n[adV@ hrVm h;]	505-508
2447-2468	जीव का स्वभाव—अनन्त ज्ञान और अनन्त सुख	508-513

2469-2478	_r̄p , _r̄p _ Ord A r̄a na_g w H\$ gî m	513-515
2479	à^ rg H\$ àdÁ` m	515
2480-2486	JUYar̄H\$nj b, Zj ì Ed\$ nVm{nVmH\$Zm	515,516
2487-2494	JUYar̄H\$nr̄b, J#OrdZ, NjñW\$H\$b , drVar̄H\$b Ed\$A m`w`	517,518
2495-2497	JUYar̄H\$Or̄V, n[aZdr̄o, g\$ZZ Ed\$g\$Wz	518
2498-2561	H\$b {ZJ©, H\$b H\$Zm^ x Ed\$CZH\$ñdê\$	518-531
2562-2568	"nér ' H\${Zj o H\$A r̄->àH\$a	531,532
2570-2593	"H\$aU' nX H\$Mra {Zj o	532-536

विशेषावश्यकभाष्य

१. कतपवयणप्पणामो वोच्छं चरण-गुणसंगहं सयलं ।
आवासयाणुयोगं गुरुवदेसाणुसारेणं ॥

प्रवचन^१ को प्रणाम करके मैं तीर्थंकरों के उपदेशानुसार संपूर्ण चरण और गुणों^२ के संग्राहक आवश्यक का अनुयोग—व्याख्यान करूंगा ।

२. तस्स फल-जोग-मंगल समुदायत्था तधेव दाराइं ।
तब्भेय-णिरुत्त-क्कम-पयोयणाइं च वच्चाइं ॥

इस आवश्यक-अनुयोग में निम्नोक्त द्वार वक्तव्य हैं—मोक्षप्राप्ति रूप फल, संबंध-योग, मंगल, समुदायार्थ, उपक्रम आदि द्वार, उनके भेद, शब्द-व्युत्पत्ति रूप निरुक्त, क्रम और प्रयोजन ।^३

३. गाण-किरिआहि मोक्खो तम्मयमावासयं जतो तेणं ।
तव्वक्खाणारंभो कारणतो कज्जसिद्धि ति ॥

ज्ञान और क्रिया के योग से मोक्ष की प्राप्ति होती है । आवश्यक ज्ञानक्रियात्मक है । चूंकि कारण से कार्य की सिद्धि होती है । अतः आवश्यक के अनुयोग का प्रारंभ किया गया है ।^४

४. भव्वस्स मोक्खमग्गाभिलासिणो ठितगुरुवदेसस्स ।
आईए जोगमिणं बालगिलाणस्स वाऽहारं ॥

१. प्रवचन—प्रवचन के मुख्य रूप से दो अर्थ किए गए हैं—
१. द्वादशाङ्ग पिटक २. चतुर्विध श्रमणसंघ ।
२. चरण और गुण—यहां चरण पद से श्रमणधर्म आदि मूल गुणों का अथवा देशचारित्र का ग्रहण किया गया है । गुण पद से पिण्डविशुद्धि आदि उत्तरगुणों का अथवा दर्शन और ज्ञान का ग्रहण किया गया है ।
३. प्रस्तुत द्वारगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गाथाएं इस प्रकार हैं—
फलद्वार गा. ३
योग-सम्बन्ध द्वार गा. ४-११
मंगलद्वार गा. १२-८३२

- समुदायार्थद्वार गा. ८३३-८६६
उपक्रम आदि अनुयोगद्वार गा. ६००-६०५
उपक्रम आदि द्वारों का भेदद्वार गा. ६०५
निरुक्तद्वार गा. ६०६-६०६
क्रम और प्रयोजनद्वार गा. ७६०-१०१०
४. ज्ञातव्य है कि आवश्यक का अनुयोग मोक्ष का परम्पर कारण है । आवश्यक के अभिप्राय को आत्मसात करने के लिए उसका अनुयोग (विवेचन) जरूरी है । आवश्यक के अनुयोग से व्यक्तिसम्यक् ज्ञान और सम्यक् आचार में प्रवृत्त होता है । सम्यक् ज्ञान और सम्यक् आचार की युति मोक्ष रूप फल की प्राप्ति में सहायक बनती है ।

जिस प्रकार कुशल चिकित्सक बालक अथवा रोगी को सबसे पहले उसके लिए उपयुक्त आहार का निर्देश देता है। उसी प्रकार मोक्ष मार्ग के अभिलाषी तथा गुरु के उपदेश में स्थित—गुरु के उपदेशानुसार करणीय में प्रवृत्त मति वाले भव्य शिष्यों को प्रारंभ में आवश्यक का उपदेश देना उपयुक्त है।

५. कतपंचणमोक्कारस्स देति सामाइआइयं विधिणा ।
आवासयमायरिआ कमेण तो सेसयसुतं पि ॥

शिष्य सर्वप्रथम मंगल के रूप में पञ्च नमस्कार करता है। उसके बाद आचार्य शिष्य को शास्त्रोक्त विधि^१ से सामायिक आदि अंगों वाले आवश्यक की और क्रमशः आचारांग आदि अवशेष श्रुत की भी वाचना देते हैं।

६. तेणेव याणुयोगं कमेण तेणेव याधिकारोऽयं ।
जेण विणेयहितत्थाय थेरकप्पक्कमो एसो ॥

उपर्युक्त पञ्च नमस्कार के क्रम से आचार्य अनुयोग का प्रारंभ करते हैं। प्रस्तुत गाथा क्रम से यही अधिकार प्रारंभ होता है क्योंकि स्थविरकल्प^२ में शिष्यवर्ग के हित के लिए यही क्रम है।

७. पव्वज्जा सिक्खावत अत्थग्गहणं च अणियतो वासो ।
णिप्फत्ती य विहारो सामायारी ठिती चेव ॥

स्थविरकल्प का क्रम इस प्रकार है—१. प्रव्रज्या २. सूत्र का अध्ययन ३. अर्थ का अध्ययन^३ ४. अनियत वास ५. शिष्यों की निष्पत्ति ६. अभ्युद्यत विहार तथा ७. उसकी सामाचारी और मर्यादा का अनुपालन।

८. आईय णमोक्कारो जइ पच्छाऽऽवासयं ततो पुवं ।
तस्स भणितेऽणुयोगे जुत्तो आवासयस्स ततो ॥

प्रश्न होता है कि प्रारंभ में पञ्च नमस्कार का अनुष्ठान करने के बाद यदि आवश्यक दिया जाता है तो पहले उसका (पञ्च नमस्कार का) अनुयोग करने पर ही आवश्यक का अनुयोग करूंगा—यह कहना युक्त है।

९. सो सव्वसुतक्खंधंभंतरभूतो जओ ततो तस्स ।
आवासयाणुयोगादिगहणगहितोऽणुयोगो वि ॥

१. वृत्तिकार द्वारा कृत 'विधि' पद की व्याख्या इस प्रकार है—'विधिना प्रशस्तं द्रव्यक्षेत्रकालभावरूपेण, प्रशस्तदिग-भिमुखव्यवस्थापनादिरूपेण च।' इसका तात्पर्य है—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव से प्रशस्त तथा प्रशस्त दिशा में स्थित होना आदि।
२. स्थविरकल्प—गच्छवासी साधुओं की सामाचारी।
३. सूत्रग्रहण का कालमान बारह वर्ष माना गया है। सूत्रग्रहण के अनन्तर बारह वर्षों तक अर्थ का ज्ञान कराया जाता है।

जैसे हल, अरहत व भारगाड़ी के बन्धन से मुक्त कर खुला छोड़ दिया गया भूखा बैल स्वाद पर ध्यान दिए बिना ही घास को खा लेता है। बाद में जुगाली करते समय उसके स्वाद का अनुभव करता है, वैसे ही अर्थबोध के अभाव में सूत्रपाठ आस्वादहीन सा होता है। अर्थबोध होने पर वही सूत्र जीवन को नया स्वरूप व नयी दिशा देने वाला बन जाता है।

आचार्य कहते हैं—नमस्कार समस्त श्रुतस्कन्धों में अंतर्भूत है। अतः आवश्यक-अनुयोग आदि के ग्रहण से नमस्कार का अनुयोग स्वतः गृहीत हो जाता है।

१०. तस्स पुणो सव्वसुतब्भंतरता पढममंगलगहणा ।

जं च ण पिधो पढिज्जइ णंदीए सो सुतक्खंधो ।।

नमस्कार प्रथम मंगल है। अतः उसकी (नमस्कार की) सर्वश्रुताभ्यन्तरता स्वतः गृहीत है। इसी प्रकार नन्दी सूत्र में नमस्कार का पृथक् श्रुतस्कन्ध के रूप में ग्रहण न होने से भी उसकी सर्वश्रुताभ्यन्तरता ज्ञापित होती है।^१

११. तेणं चिय समाइअसुत्ताणुगमाइतो णमोक्कारं ।

वक्खाणेतुं गुरवो वयंति सामाइयसुतत्थं ।।

इसीलिए आचार्य (भद्रबाहुस्वामी) सामायिक सूत्र के अनुगम (व्याख्या) के प्रारंभ से पूर्व नमस्कार की व्याख्या करके सामायिक सूत्र के अर्थ का कथन करते हैं।

१२. बहुविग्घाइं सेयाइं तेण कतमंगलोवयारेहिं ।

घेतव्वो सो सुमहाणिधि व्व जध वा महाविज्जा ।।

श्रेय कार्य बहुविघ्न वाले होते हैं। अतः श्रेष्ठ महानिधि और महाविद्या^२ की तरह मंगल का उपचार करके ही आवश्यक-अनुयोग का ग्रहण करना चाहिए।

१३. तं मंगलमाइए मज्झे पज्जंतए य सत्थस्स ।

पढमं सत्थत्थाविग्घपारगमणाय णिद्धिं ।।

वह मंगल शास्त्र की आदि में, मध्य में और अंत में किया जाता है। उनमें आदि मंगल शास्त्र के अर्थ का निर्विघ्न पार पाने के लिए किया जाता है।

१४. तस्सेव य थेज्जत्थं मज्झिमयं अंतिमं पि तस्सेव ।

अव्वोच्छित्तिणिमित्तं सिस्सपसिस्सादिवंसस्स ।।

उसी शास्त्रार्थ की स्थिरता के लिए मध्य में मंगल किया जाता है। शिष्य-प्रशिष्य वंश में शास्त्रार्थ की अव्यवच्छित्ति के लिए शास्त्र के अंत में मंगल किया जाता है।

१५. मंगलकरणा सत्थं ण मंगलं अध य मंगलस्सावि ।

मंगलमतोऽणवत्था ण मंगलममंगलत्ता वा ।।

परवादी कहता है—यहां मंगलकरण—मंगल के विधान का अर्थ होगा—शास्त्र स्वयं मंगल नहीं है क्योंकि उसी

१. जिस प्रकार नन्दी सूत्र में आवश्यक, दशवैकालिक आदि श्रुतस्कन्धों का पृथक् पृथक् कथन किया गया है, उस प्रकार नमस्कार का वहां पृथक् निर्देश नहीं है। पृथक् निर्देश न होना भी नमस्कार की सर्वश्रुताभ्यन्तरता को ही

सिद्ध करता है।

२. कोई व्यक्ति निधि का उत्खनन करता है अथवा कोई विद्या सिद्ध करता है, उसे पहले द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव से मंगलोपचार अवश्य करना चाहिए।

के लिए मंगल का विधान किया जाता है जो स्वयं मंगल नहीं होता। यदि मंगल का भी मंगल किया जाए तो अनवस्था का प्रसंग आएगा। अन्यथा^१ मंगल भी मंगल से शून्य होने से मंगल नहीं रहेगा और इस तरह अमंगलता का प्रसंग आएगा।

१६. सत्थत्थंतरभूतम्मि मंगले होज्ज कप्पणा एसा।
सत्थम्मि मंगले किं अमंगलं काऽणवत्था वा ।।

आचार्य कहते हैं—मंगल को शास्त्र से अर्थान्तरभूत-भिन्न स्वीकार करने पर तो अनवस्था की कल्पना संभव है लेकिन शास्त्र को स्वयं मंगलस्वरूप मानने पर क्या अमंगल? क्या अनवस्था?

१७. अत्थंतरे वि सति मंगलम्मि णामंगलाणवत्थाओ।
सपराणुग्गहकारी पदीव इव मंगलं जम्हा ।।

मंगल प्रदीप की तरह स्व और पर दोनों का अनुग्रहकारी है। अतः मंगल को शास्त्र से अर्थान्तरभूत-भिन्न स्वीकार करने पर भी शास्त्र में न अमंगल का प्रसंग आएगा और न अनवस्था का।

१८. मंगलतियंतरालं ण मंगलमिहत्थतो पसत्तं ते।
जति वा सव्वं सत्थं मंगलमिह किं तियग्गहणं ।।

परवादी कहता है—आदि मंगल, मध्य मंगल और अन्त्य मंगल—इस मंगलत्रिक को स्वीकार करने पर अर्थापत्ति से ही अन्तरालद्वय के मंगल न होने का प्रसंग प्राप्त होता है। यदि सम्पूर्ण शास्त्र ही मंगलरूप है तो फिर यहां मंगलत्रिक का पृथक् ग्रहण ही क्यों?

१९. सत्थे तिधा विभत्ते तदंतरालपरिकप्पणा कत्तो।
सव्वं च णिज्जरत्थं सत्थमओऽमंगलमजुत्तं ।।

आचार्य कहते हैं—शास्त्र को तीन भागों में विभक्त करने पर उसके अंतरालद्वय की परिकल्पना कहां से आ गई? चूंकि संपूर्ण शास्त्र ही कर्मों की निर्जरा के लिए है, अतः उसे अमंगल कहना ही युक्त नहीं है।

२०. जति मंगलं सयं चिय सत्थं तो किमिह मंगलग्गहणं ?।
सीसमतिमंगलपरिग्गहत्थमेत्तं तदभिधाणं ।।

परवादी पुनः प्रश्न करता है—यदि शास्त्र स्वयं ही मंगल है तो फिर यहां मंगल का ग्रहण क्यों?

आचार्य कहते हैं—शिष्य की मति में मंगलत्व का परिग्रहण^२ हो सके, मात्र इसलिए मंगल का कथन किया गया है।

१. यहां अन्यथा का अर्थ है—अनवस्था के भय से मंगल का उपचार ही न किया जाए अर्थात् अनवस्था को स्वीकार न किया जाए।

२. शास्त्र में पृथक् रूप से मंगल का कथन किया जाता है तब शिष्य की बुद्धि में यह अवधारणा हो जाती है कि यह शास्त्र यथार्थ में मंगल है।

२१. इध मंगलं पि मंगलबुद्धीए मंगलं जधा साहू।
मंगलतिअबुद्धिपरिगहे वि णणु कारणं भणिअं ।।

मंगल भी मंगल की बुद्धि से ग्रहण किए जाने पर ही मंगलकारी होता है, जैसे—साधु^१। यहां मंगलत्रिक की बुद्धि के परिग्रहण में जो कारण हैं, उनका कथन पहले किया जा चुका है।^२

२२. मंगिज्जतेऽधिगम्मति जेण हितं तेण मंगलं होति।
अधवा मंगो धम्मो तं लाति तयं समादत्ते ।।

जिसके द्वारा हित साधा जाता है, वह मंगल है।^३ अथवा जो 'मंग'—धर्म को ग्रहण करता है, धर्म के उपादान का हेतु बनता है, वह मंगल है।

२३. अधवा णिवातणातो मंगलमिदुत्थपयइपच्चयतो।
सत्थे सिद्धं जं जध तयं जधाजोगमाओज्जं ।।

अथवा इष्ट अर्थ वाली धातुओं व प्रत्यय^४ के योग से मंगल पद निपातन से सिद्ध होता है। व्याकरणशास्त्र में जो जैसे सिद्ध है, वह यथायोग्य^५ समायोज्य है—उसकी यथायोग्य संबंध योजना करनी चाहिए।

२४. मं गालयति भवातो व मंगलमिहेवमादि णेरुत्ता।
भासंति सत्थवसतो णामातिचतुविधं तं च ।।

निरुक्तकार व्याकरणशास्त्र के अनुसार मंगल शब्द के निरुक्त का कथन करते हैं, जैसे—जो संसार से अपनयन करे—जन्ममरण की परंपरा का नाश करे, वह मंगल है इत्यादि।^६ वह मंगल नाम आदि के भेद से चार प्रकार का है।^७

१. यद्यपि साधु स्वयं मंगल रूप है लेकिन एक प्रशस्त चित्त वाले व्यक्ति के लिए वह मंगलकारी तभी सिद्ध होता है, जब वह उसके द्वारा मंगल की बुद्धि से ग्रहण किया जाता है। वही साधु मलिनता की बुद्धि से ग्रहण किए जाने पर मंगलकारी नहीं होता। अतः मंगल भी मंगल की बुद्धि से गृहीत हो—यह आवश्यक है।
२. मंगल त्रिक के कारणों का निर्देश गाथा १३, १४ में किया जा चुका है।
३. मंगिर्गत्यर्थो धातुः, अतस्तस्याऽलच्प्रत्ययान्तस्य मङ्गयते-ऽधिगम्यते साध्यते यतो हितमनेन मंगलं भवति।
४. इष्टार्थाश्च प्रकृतयः 'मकि मण्डने' 'मन ज्ञाने' 'मदी हर्षे' 'मुद-मोद-स्वप्न-गतिषु' 'मह पूजायाम्' इत्येवमादि। प्रत्ययस्त्वेतासां प्रकृतीनां सर्वत्र 'अलच्' एव विधीयते, ततो मङ्गलमिति रूपं निपात्यते। व्युत्पत्तिस्त्वेवम्-

- मङ्क्यतेऽलंक्रियते शास्त्रमनेनेति मङ्गलम् तथा मन्यते ज्ञायते निश्चीयते विघ्नाभावोऽनेन, तथा माद्यन्ति हृष्यन्ति मदमनुभवन्ति, मोदन्ते, शेरते विघ्नाभावेन निष्प्रकम्पतया सुप्ता इव जायन्ते शास्त्रस्य पारं गच्छन्त्यनेनेति तथा मह्यन्ते पूज्यन्तेऽनेनेति मङ्गलमिति।
५. यथायोग्य का अर्थ है—जिस प्रसंग में जिसका जैसा संबंध जुड़े उस अर्थ और व्युत्पत्ति की समायोजना की जा सकती है।
६. 'आदिशब्दात् शास्त्रस्य मा भूद् गलो विघ्नोऽस्मादिति मङ्गलम् अथवा शास्त्रस्य मा भूद् गलो नाशोऽस्मिन्निति मङ्गलम्, सम्यग्दर्शनादिमार्गलयनात् वा मङ्गलमित्यादि द्रष्टव्यम्।
७. यहां निक्षेप के चार प्रकार ज्ञातव्य हैं।
१. नाम २. स्थापना ३. द्रव्य और ४. भाव।

२५. पञ्जायाऽणभिधेयं थितमण्णत्थे तदत्थणिरवेक्खं ।
जातिच्छियं च णामं जावह्वं च पाएणं ॥

जो पर्यायवाची शब्दों से अभिधेय न हो, जो अन्य अर्थ में स्थित तथा मूल अर्थ से निरपेक्ष हो, वह नाम (निक्षेप) होता है। नाम यादृच्छिक^१ भी होता है। वह प्रायः यावद् द्रव्यभावी^२ होता है।

२६. जं पुण तदत्थसुण्णं तदभिप्पाएण तारिसायां ।
कीरति व णिरागारं इत्तरमितरं व सा ठवणा ॥

जो मूल अर्थ से शून्य होते हुए भी उसके अभिप्राय से संबद्ध हो, मूल आकार के सदृश अथवा निराकार हो, वह स्थापना निक्षेप है। स्थापना अल्पकालिक एवं दीर्घकालिक दोनों प्रकार की होती है।

२७. जध मंगलमिह णामं जीवाजीवोभयाण देसीतो ।
रूढं जलणादीणं ठवणाए सोत्थियादीणं ॥

जीव, अजीव और उभय—तीनों में से जिस किसी का नाम मंगल हो, वह नाम मंगल है। देशी भाषा में अग्नि आदि का 'मंगल' नाम रूढ है। स्वस्तिक आदि स्थापना मंगल के रूप में रूढ है।^३

२८. दवते दूयति दोरवयवो विगारो गुणाण संदावो ।
दव्वं भव्वं भावस्स भूतभावं च जं जोगं ॥

द्रव्य वह होता है—

१. जो उन उन पर्यायों (स्वपर्यायों) को प्राप्त करता है
२. जो अपने उन उन पर्यायों के द्वारा प्राप्त होता है
३. जो सत्ता का अवयव अथवा विकार है^४
४. जो गुणों (रूप, रस आदि गुणों) का समुदाय है
५. जो भूतकालीन और भविष्यत्कालीन पर्यायों के योग्य है^५

१. यादृच्छिक—स्वेच्छा से रखा गया नाम, जैसे—डित्थ, डवित्थ आदि।

२. नाम प्रायः तब तक रहता है, जब तक उसका वाच्य द्रव्य विद्यमान रहता है। मेरु, द्वीप, समुद्र आदि के नाम यावद् द्रव्यभावी होते हैं।

३. सिन्धु प्रदेश में अग्नि को मंगल माना गया है, यह जीव मंगल का उदाहरण है। लाट देश में दवरक-वलनक अर्थात् रज्जुमय तोरण को मंगल कहा जाता है—यह अजीव मंगल का उदाहरण है। लाट देश में आम्र-पत्रों की बनी वन्दनमाला का भी मंगल नाम रूढ है। इसमें रज्जु

अचेतन है और आम्रपत्र चेतन है, अतः इसे 'जीवाजीव उभयरूप' मंगल का उदाहरण माना जा सकता है।

४. जितने भी अवान्तर सत्तात्मक द्रव्य हैं, वे सब महासत्ता रूप द्रव्य के अवयव अथवा विकार होते हैं।

५. भूतकालीन पर्याय और भविष्यत्कालीन पर्याय की योग्यता के आधार पर भी द्रव्य में वर्तमानवत् कथन किया जाता है।

घृत के खाली घट को 'घृतघट' के नाम से अभिहित करना भूतपर्याय का उदाहरण है। इसी तरह राजकुमार को राजा कहना भावी पर्याय का उदाहरण है।

२६. आगमतोऽणुवउत्तो मंगलसद्वाणुवासितो वक्ता ।
तं णाणलद्धिसहितो वि णोवयुत्तो त्ति तो दव्वं ॥

मंगल शब्द से अनुवासित चित्त वाला वक्ता उसके अर्थ की ज्ञानलब्धि से सम्पन्न है किन्तु मंगल शब्द के अर्थ में उपयुक्त नहीं है। अतः वह आगमतः—ज्ञान की अपेक्षा से द्रव्यमंगल है।^१

३०. जति णाणमागमो तो किध दव्वं दव्वमागमो किध णु ।
आगमकारणमाता देहो सद्दो य तो दव्वं ॥

यहां परवादी प्रश्न करता है—यदि मंगल का ज्ञान आगम है तो वह द्रव्य कैसे? यदि द्रव्य है तो फिर आगम (ज्ञान) कैसे?

इसका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं—यहां 'आगम' पद का अर्थ है—आगम (ज्ञान) का कारण अथवा निमित्त। आत्मा, शरीर, शब्द—ये सब आगम के कारण बनते हैं, अतः ये द्रव्यमंगल हैं।^२

३१. एगो मंगलमेगं णेगा णेगाइं णेगमणयस्स ।
संगहणयस्स एककं सव्वं चिय मंगलं लोए ॥

नैगम नय के अनुसार एक अनुपयुक्त वक्ता एक द्रव्यमंगल है। अनेक अनुपयुक्त वक्ता अनेक द्रव्यमंगल हैं।^३ संग्रह नय के अनुसार सम्पूर्ण लोक में केवल एक ही द्रव्यमंगल है।

३२. एककं णिच्चं णिरवयवमक्कियं सव्वगं च सामण्णं ।
णिस्सामण्णत्तातो णत्थि विसेसो खपुप्फं व ॥

सामान्य एक, नित्य, निरवयव, क्रियारहित और सर्वव्यापक है।^४ विशेष निःसामान्य—सामान्यरहित होने से

१. द्रव्यमंगल के दो प्रकार हैं—आगमतः, नोआगमतः। 'आगम' पद ज्ञान का वाचक है। 'द्रव्य' पद अनुपयोग की अवस्था का निर्देश करता है। जो 'मंगल' पद के अर्थ का ज्ञाता तो है, पर उसके अर्थ में उपयुक्त नहीं है, वह आगमतः द्रव्यमंगल है।
२. यहां 'आगमत'—इस पद के द्वारा साक्षात् आगम (ज्ञान) का ग्रहण न करके उसके कारणों का ग्रहण करना चाहिए। अनुपयुक्त वक्ता का जीव एवं शरीर ज्ञान लक्षण आगम के कारण बनते हैं। इसी तरह शब्द भी शिष्य के ज्ञान में निमित्त बनते हैं। जो कारण होता है उसे द्रव्य भी कहा जाता है। अतः कारण में कार्योपचार करके यहां ज्ञान के निमित्तभूत आत्मा आदि को द्रव्यमंगल कहना युक्तिसंगत है।
३. नैगमनय सामान्य और विशेष उभयविध धर्मों को विषय बनाता है। अतः सामान्यग्राही नैगमनय के मत से द्रव्यमंगल एक तथा विशेषग्राही नैगमनय के मत से द्रव्यमंगल अनेक हैं।
४. वृत्तिकार ने सामान्य के स्वरूप निर्देश हेतु भाष्यकार द्वारा प्रयुक्त प्रत्येक विशेषण की सार्थकता सिद्ध की है।
 - (१) एक—सामान्य एक है।
 - (२) नित्य—एक क्षणिक भी हो सकता है पर सामान्य नित्य है।
 - (३) निरवयव—जो 'नित्य' होता है, वह आकाश की भांति सावयव भी हो सकता है, पर सामान्य निरवयव है।
 - (४) अक्रिय—'निरवयव' परमाणु की भांति सक्रिय हो सकता है, पर सामान्य अक्रिय—स्पन्दनरहित है।
 - (५) सर्वव्यापक—'अक्रिय' भी दिवत् असर्वगत हो सकता है, पर सामान्य सर्वव्यापी है।

आकाशपुष्प के समान है, उसका अस्तित्व ही नहीं है।

३३. चूतो वणस्सति च्चिय मूलाइगुणो त्ति तस्समूह व्व ।
गुम्मादयो वि एवं सव्वे ण वणस्सतिविसिद्धा ॥

आम्र वनस्पति ही है क्योंकि वह मूल आदि गुणों से युक्त है, जैसे—आम्रसमूह। इसी प्रकार गुल्म आदि भी सब वनस्पति सामान्य ही हैं, वनस्पति विशेष नहीं।

३४. सामण्णतो विसेसो अण्णोऽण्णो व्व होज्ज जइ अण्णो ।
सो णत्थि खपुप्फं पिवऽण्णो सामण्णमेव तयं ॥

यहां प्रश्न होता है कि विशेष सामान्य से भिन्न है या अभिन्न?^१ यदि भिन्न है तो निःसामान्य—सामान्यरहित होने से आकाशपुष्प की तरह उसका अस्तित्व ही सिद्ध नहीं होता। यदि अभिन्न है तो वह वस्तुतः सामान्य ही है।

३५. ण विसेसत्थंतरभूतमत्थि सामण्णमाह ववहारो ।
उवलंभव्ववहाराभावातो खरविसाणं व ॥

व्यवहारनय^२ का कथन है—विशेषों से अर्थान्तरभूत सामान्य होता ही नहीं है क्योंकि उसमें उपलंभ और व्यवहार^३ का अभाव है, जैसे—खरविषाण अर्थात् विशेष से भिन्न सामान्य की न तो उपलब्धि होती है और न ही वह व्यवहार में उपयोगी है।

३६. चूताईएहिंतो को सो अण्णो वणस्सती णामं ? ।
णत्थि विसेसत्थंतरभावातो सो खपुप्फं व ॥

आम्र आदि (विशेषों) से भिन्न वनस्पति (वनस्पति सामान्य) क्या है? विशेषों से भिन्न होने से सामान्य का अस्तित्व ही नहीं है, जैसे—आकाशकुसुम।

३७. जं णेगमववहारा लोगव्ववहारतप्परा सो य ।
पाएण विसेसमयो तो ते तग्गाहिणो दो वि ॥

नैगम (भेदग्राही नैगम) और व्यवहार नय लोकव्यवहार-प्रवण होते हैं। लोकव्यवहार^४ प्रायः^५

१. यह प्रश्न सामान्यवादी की ओर से विशेषवादियों से किया गया है।

२. यहां व्यवहार नय तथा उपलक्षण से भेदग्राही नैगम नय का भी ग्रहण हुआ है।

३. उवलंभव्ववहाराभावाओ—यहां प्रश्न होता है कि उपलंभ और व्यवहार—ये दो पृथक् पद हैं अथवा एक ही पद है? जिनभद्रगणि ने अपनी स्वोपज्ञ वृत्ति में उपलंभ और व्यवहार

को पृथक्-पृथक् पद माना है जबकि मलधारी हेमचन्द्र ने इसे एक पद माना है तथा इसका अर्थ उपलंभ रूप व्यवहार किया है।

४. लोकव्यवहारस्त्यागाऽऽदानादिकः ।

५. 'वन' 'सेना' आदि में क्वचित् कथंचिद् सामान्य का भी उपयोग देखा जाता है। इस दृष्टि से प्रायः शब्द का प्रयोग किया गया है।

विशेषनिष्ठ-विशेषों पर आश्रित होता है। अतः ये दोनों नय विशेषग्राही हैं।

३८. तेसिं तुल्लमतत्ते को णु विसेसोऽभिधाणतो अण्णो ।

तुल्लत्ते वि इधं णेगमस्स वत्थंतरे भेओ ॥

प्रश्न होता है—नैगम और व्यवहार इन दोनों का मत तुल्य है तो क्या इनमें सिर्फ नाम का ही भेद है?

आचार्य कहते हैं—यहां विशेष के विषय में समानता होने पर भी अन्य वस्तु अर्थात् सामान्य के विषय में इन दोनों में भेद देखा जाता है।

३९. जो सामण्णगगाही स णेगमो संगहं गतो अधवा ।

इतरो व्यवहारमितो जो तेण समाणणिहेसो ॥

अथवा जो सामान्यग्राही नैगम है, उसका समावेश संग्रह नय में तथा विशेषग्राही नैगम का समावेश व्यवहार नय में होता है। इसीलिए उसके साथ व्यवहार नय का तुल्य निर्देश जं नैगम.....इत्यादि (गा. ३७) से किया गया है।

४०. उज्जुसुतस्स सयं संपतं च जं मंगलं तयं एक्कं ।

णातीतमणुप्पण्णं मंगलमिदुं परक्कं च ॥

ऋजुसूत्र नय के अनुसार जो स्वकीय (आत्मीय) तथा वर्तमान क्षण का मंगल है, वही एक द्रव्यमंगल है। उसे अतीत, अनुत्पन्न और परकीय—मंगल के रूप में अभिप्रेत नहीं है।^१

४१. णातीतमणुप्पण्णं परगीयं वा पयोयणाभावा ।

दिदुंतो खरसिगं परधणमधवा जधा विफलं ॥

अतीत और अनुत्पन्न का अस्तित्व नहीं है क्योंकि वहां प्रयोजनसिद्धि का अभाव है, जैसे—खरविषाण। इसी प्रकार परकीय वस्तु का (यज्ञदत्त से संबंधित वस्तु का देवदत्त की अपेक्षा से) भी अस्तित्व नहीं है क्योंकि वहां भी प्रयोजनसिद्धि का अभाव है, जैसे—दूसरे का धन।

४२. जाणं णाऽणुवयुत्तोऽणुवयुत्तो वा ण जाणते जम्हा ।

जाणंतोऽणुवयुत्तो त्ति बेंति सद्दादयोऽवत्थुं ॥

शब्द आदि नय (शब्द, समभिरूढ़ और एवंभूत नय) अनुपयुक्त ज्ञाता को अवस्तु-असद् मानते हैं क्योंकि जो जानता है, वह अनुपयुक्त नहीं होता और जो अनुपयुक्त होता है, वह जानता नहीं।

१. यहां गाथा के प्रथम दो चरणों में अभिमत का तथा अग्रिम दो चरणों में अनभिमत का कथन है। अभिमत का कथन करने से अनभिमत अर्थापत्ति से ही गम्य हो जाता है।

वृत्तिकार मलधारी हेमचन्द्र ने 'मन्दमति-शिष्याव-बोधार्थश्चाऽनभिमत-प्रतिषेधः' कहकर इसे मन्दमति शिष्यों के अनुग्रहार्थ माना है।

४३. हेतू विरुद्धधम्मत्तणा हि जीवो व्व चेतणारहितो ।
ण य सो मंगलमिट्ठं तदत्थसुण्णो त्ति पावं व ॥

एक व्यक्ति ज्ञाता भी है और अनुपयुक्त भी है—यह कथन विरुद्धधर्मत्व के कारण उसी प्रकार अवास्तविक है, जिस प्रकार यह कहना कि 'जीव चेतना रहित है'। अतः शब्द आदि नय को द्रव्यमंगल मंगल के रूप में इष्ट नहीं है क्योंकि वह तदर्थशून्य—मंगल के अर्थ से शून्य है, जैसे—पाप।

४४. मंगलपदत्थजाणयदेहो भव्वस्स वा सज्जीवोऽवि ।
णोआगमतो दव्वं आगमरहितो त्ति जं भणितं ॥

मंगल पद के अर्थ को जानने वाले का शरीर (निर्जीव देह) और भावी ज्ञाता का सचेतन शरीर—ये दोनों ही नोआगमतः द्रव्यमंगल कहे गए हैं क्योंकि वे आगम-ज्ञान से शून्य हैं।^१

४५. अथवा णो देसम्मि णोआगमतो तदेगदेसातो ।
भूतस्स भाविणो वाऽऽगमस्स जं कारणं देहो ॥

अथवा नो पद देशनिषेध का वाचक है। अतः नोआगमतः का अर्थ है—आगम-ज्ञान के एक देश में होने वाला। शरीर भूत और भावी मंगल पद के ज्ञान का कारण बनता है, अतः नोआगमतः द्रव्यमंगल है।^२

४६. जाणगभव्वसरीरातिरित्तमिह दव्वमंगलं होत्ति ।
जा मंगल्ला किरिया तं कुणमाणो अणुवयुत्तो ॥

जो प्रत्युपेक्षा आदि मंगलकारी क्रिया को करता हुआ भी उसमें उपयुक्त नहीं है, वह ज्ञशरीर भव्यशरीर व्यतिरिक्त द्रव्यमंगल है।

४७. जं भूतभावमंगलपरिणामं तस्स वा जयं भावि ।
जं वा सभावसोभणवण्णाइगुणं सुवण्णाई ॥

४८. तं पि अ हु भावमंगलकारणतो मंगलं ति णिद्धिदुं ।
णोआगमतो दव्वं णोसहो सव्वपडिसेघे ॥

१. नोआगमतः द्रव्यमंगल के तीन प्रकार हैं—१. ज्ञशरीर द्रव्यमंगल २. भव्यशरीर द्रव्यमंगल ३. तद्व्यतिरिक्त द्रव्यमंगल।

प्रस्तुत गाथा (४४) में प्रथम दो प्रकारों का निर्देश किया गया है। वर्तमान में आगम रहित होने से यहां नो पद सर्वथा निषेध का वाचक है।

२. यद्यपि जीव की तरह शरीर ज्ञान का परिणामी कारण नहीं है लेकिन जीव और शरीर—ये दोनों उसी तरह अन्योन्यानुगत

हैं, जैसे—दूध एवं पानी। लोकव्यवहार में भी जीव और शरीर की अभिन्नता मान्य है। अतः व्यवहार की दृष्टि से भी शरीर की आगमैकदेशता युक्त है।

इसी तरह गा. ३० में शरीर को ज्ञान का कारण मानकर जो द्रव्यमंगल कहा गया, वह उपयोग रूप ज्ञान के अभाव की अपेक्षा से है। प्रस्तुत गाथा (गा. ४५) में लब्धि एवं उपयोग—उभयरूप ज्ञान का अभाव निर्दिष्ट है।

अथवा नोआगमतः द्रव्यमंगल में 'नो' पद सर्वनिषेध का वाचक है। अतः जो भूतकाल में भावमंगल के परिणाम वाला (भावमंगल का परिणामी कारण) था और जो भविष्य में तद्योग्य (भावमंगल के परिणाम वाला) होगा, वे दोनों भाव मंगल के कारण होने से क्रमशः ज्ञशरीर और भव्यशरीर व्यतिरिक्त नोआगमतः द्रव्यमंगल हैं। जो स्वभावतः ही शोभन (श्रेष्ठ) वर्णादि गुणों से युक्त स्वर्ण आदि वस्तु है, वह भी तद्रव्यतिरिक्त द्रव्यमंगल है क्योंकि स्वर्ण, दधि आदि^१ भी किसी किसी को भावमंगल के कारण के रूप में इष्ट हैं। अतः उनका मंगल के रूप में निर्देश किया गया है।^२ (जो जो भावमंगल का कारण होता है वह द्रव्यमंगल होता है)।

४९. मंगलसुतोवयुक्तो आगमतो भावमंगलं होति ।
णोआगमतो भावो सुविसुद्धो खाइयादीयो ॥

मंगल श्रुत—मंगल शब्द के अर्थज्ञान में उपयुक्त वक्ता आगमतः भावमंगल है। सुविशुद्ध क्षायिक आदि भाव नोआगमतः भावमंगल है।

५०. अथवा सम्महंसण-णाण-चरित्तोवयोगपरिणामो ।
णोआगमतो भावो णोसहो मीसभावम्मि ॥

अथवा सम्यक् दर्शन, ज्ञान और चारित्र में उपयोग रूप परिणाम नोआगमतः भावमंगल है। यहां 'नो' पद मिश्रवाची है।^३

५१. अथवेह णमोक्कारादिणाण-किरियाविमिस्सपरिणामो ।
णोआगमतो भण्णति जम्हा से आगमो देसे ॥

अथवा यहां (भाव मंगल के अधिकार में) ज्ञान और क्रिया से विमिश्रित परिणाम रूप नमस्कार आदि की क्रिया को नोआगमतः भावमंगल कहा गया है क्योंकि उसका (नमस्कार का) ज्ञानोपयोग लक्षण रूप आगम एक देश में ही है, अतः यहां नो शब्द एक देश का वाचक है।

५२. अभिधाणं दव्वत्तं तदत्थसुण्णत्तणं च तुल्लाइं ।
को भाववज्जिताणं णामादीणं पतिविसेसो ॥

नाम, स्थापना और द्रव्य—निक्षेप के ये तीन प्रकार अभिधान, द्रव्यत्व और तदर्थशून्यत्व—इन तीन दृष्टियों से

१. लोक में स्वर्ण, रत्न, दधि, मंगलकलश आदि को मंगल अर्थात् मांगल्यनिमित्त माना जाता है।
२. पूर्व में ज्ञशरीर और भव्यशरीर की द्रव्यमंगलता का जो कथन किया गया, वह केवल ज्ञान के अभाव की अपेक्षा से था। यहां क्रिया के अभाव की अपेक्षा से द्रव्यमंगलता

का निर्देश है।

३. प्रस्तुत गाथा में 'नो' पद मिश्र अर्थ का वाचक है। उक्त परिणाम केवल आगम रूप ही नहीं है क्योंकि वहां चारित्र का भी सद्भाव है। उक्त परिणाम सर्वथा अनागम भी नहीं क्योंकि वहां 'ज्ञान' की भी विद्यमानता है।

परस्पर तुल्य हैं—एक समान हैं।^१ यहां प्रश्न होता है कि भाव को छोड़कर नाम आदि निक्षेपों में परस्पर क्या भेद है?

५३. आकारोऽभिप्पाओ बुद्धी किरिया फलं च पाणं ।
जध दीसदि ठवणिंदे ण तथा णामे ण दव्विंदे ॥

आकार, अभिप्राय, बुद्धि, क्रिया और फलोत्पत्ति—ये प्रायः स्थापना इन्द्र (स्थापना निक्षेप) में जिस प्रकार दृष्टिगत होते हैं, उस प्रकार नाम इन्द्र और द्रव्य इन्द्र में नहीं होते।^२ अतः स्थापना निक्षेप नाम और द्रव्य से स्पष्टतः भिन्न है।

५४. भावस्स कारणं जह दव्वं भावो य तस्स पज्जाओ ।
उवयोगपरिणत्तिमयो ण तथा णामं ण वा ठवणा ॥

भाव का कारण है—द्रव्य। उपयोग व परिणतिमय जो भाव है वह उस द्रव्य का पर्याय है।^३ जिस प्रकार द्रव्य उपयोगवान् और परिणतिमान् होता है, उस तरह की समानता न नाम में होती है और न स्थापना में, अतः ये दोनों निक्षेप द्रव्य से भिन्न हैं।

५५. इह भावो च्चिय वत्थुं तदत्थसुण्णेहि किमत्थ सेसेहि ।
णामादयो वि भावा जं ते वि हु वत्थुपज्जाया ॥

प्रश्न होता है—निक्षेप चतुष्टयी में भाव ही वस्तु (विवक्षित अर्थ को सिद्ध करने में समर्थ होने से वास्तविक) है, उस अर्थ से शून्य अवशेष नाम आदि से क्या?

आचार्य कहते हैं—नाम आदि भी वस्तु के (भाव के) पर्याय (धर्म) हैं, अतः वे भी भाव ही हैं।

१. १. अभिधान—पदार्थ की पहचान का पहला घटक तत्त्व बनता है—अभिधान। इसी तरह स्थापना हो या द्रव्य अभिधान सर्वत्र रहता ही है।
२. द्रव्यत्व—प्रत्येक द्रव्य में द्रव्यत्व रहता ही है तथा जीव अथवा अजीव प्रत्येक द्रव्य का नाम भी होता है, अतः नाम में द्रव्यत्व स्वतः सिद्ध है। इसी तरह स्थापना में भी जो स्थापित किया जाता है, वह द्रव्य ही होता है।
३. तदर्थशून्यत्व—तदर्थशून्यत्व की दृष्टि से भी तीनों परस्पर सदृश हैं क्योंकि नाममंगल, स्थापना मंगल और द्रव्यमंगल तीनों में भावमंगल का अभाव रहता है। भाव में चूंकि तदर्थशून्यत्व नहीं होता, अतः वह नाम आदि से भिन्न है।
२. कर्ण, कुण्डल, किरिट, सहस्रलोचनता आदि से युक्त जैसा सुन्दर आकार स्थापना इन्द्र (इन्द्र की प्रतिमा) में देखा

- जाता है, वैसा नाम इन्द्र और द्रव्य इन्द्र में प्रायः नहीं देखा जाता। इसी प्रकार अभिप्राय, (मूर्तिकार का अभिप्राय), सम्मान की बुद्धि, नमस्कार, पूजा आदि क्रियाएं तथा फलोत्पत्ति (अभीप्सित फल की कामना व प्राप्ति)—ये सब जैसे स्थापना इन्द्र में देखे जाते हैं, वैसे नाम इन्द्र और द्रव्य इन्द्र में प्रायः नहीं देखे जाते।
३. अनुपयुक्त वक्ता द्रव्य है, उपयोगकाल में वही द्रव्य भाव का कारण बनता है। उपयोगलक्षण रूप भाव अनुपयुक्त वक्ता रूप द्रव्य का पर्याय होता है। जैसे—एक साधु जो कालान्तर में इन्द्र बनने वाला है, वह द्रव्य इन्द्र है और भाव इन्द्र रूप परिणमन का कारण है। वही जब भाव इन्द्र के रूप में परिणत हो जाता है, तब साधु रूप में जो द्रव्य इन्द्र था, उसका पर्याय होता है।

५६. अधवा गामदुवणादव्वाइं भावमंगलंगाइं ।
पाएण भावमंगलपरिणामणिमित्तभावातो ॥

अथवा नाम, स्थापना और द्रव्य—ये भावमंगल के ही अंग हैं क्योंकि ये प्रायः^१ भावमंगल रूप परिणमन में निमित्त (कारण) बनते हैं।^२

५७. जध मंगलाभिधाणं सिद्धं विजयं जिणिन्दणामं च ।
सोतूण पेच्छित्तूण य जिणपडिमालक्खणादीणि ॥

५८. परिणिव्वुतमुणिदेहं भव्वजतिजणं सुवण्णमल्लादि ।
दट्टूण भावमंगलपरिणामो होति पाएणं ॥

जिस प्रकार मंगल—इस नाम को सुनकर अथवा सिद्ध, विजय, जिनेन्द्र आदि नामों को सुनकर, तीर्थकरों की प्रतिमा, लक्षण तथा स्वस्तिक आदि मांगलिक वस्तुओं को देखकर मंगल का भाव पैदा होता है। इसी तरह परिनिर्वाण को प्राप्त मुनि की देह को, भविष्य में साधु बनने वाले को (वैरागी को) और सुवर्ण, माल्य आदि वस्तुओं को देखकर भी प्रायः मंगल का भाव पैदा होता है। अतः नाम आदि भी भावमंगल के निमित्त होने से भावमंगल रूप ही हैं।

५९. किं पुण तमणेक्कंतिअमच्चंतं च ण जतोभिधाणादि ।
तव्विवरीतं भावे तेण विसेसेण तं पुज्जं ॥

नाम आदि तीनों एकान्तिक और आत्यन्तिक मंगल नहीं हैं। इसके विपरीत भावमंगल एकान्तिक और आत्यन्तिक मंगल है, अतः वह विशेष रूप से पूज्य है।^३

६०. अधवा वत्थभिधाणं णामं ठवणा य जो तदागारो ।
कारणया से दव्वं कज्जावण्णं तयं भावो ॥

अथवा प्रत्येक वस्तु का अपना अभिधान नाम है। उसका अपना आकार स्थापना है। कार्य की अपेक्षा वस्तु की करणता द्रव्य है और कार्यापन्न अवस्था भाव है।

१. यहां भाष्यकार ने प्रायः पद का प्रयोग किया है क्योंकि अत्यन्त क्लिष्ट परिणाम वाले व्यक्तियों के नाम आदि भावमंगल रूप परिणमन के कारण नहीं भी बनते हैं।

२. नाम आदि भावमंगल के कारण हैं, अतः वे भावमंगल ही हैं। लोक में भी यही देखा जाता है कि जो जिसका कारण होता है, वह उसी संज्ञा से अभिहित किया जाता है, जैसे—‘आयुर्धृतम्’—घी को आयु कहना आदि।

३. यद्यपि नाम आदि को पूर्व गाथा में (गा. ५६ में) भावमंगल

का कारण होने से भावमंगल का अंग माना गया है तथापि इनमें भेद है। नाम आदि से अभीप्सित प्रयोजन की सिद्धि होगी ही और वह सदा मंगल ही रहेगा—ऐसा निश्चित नहीं होता। भावमंगल से अभीष्ट की सिद्धि देखी जाती है और वह सदा मंगल ही रहता है। इसलिए नाम आदि के विषय में पूज्यता का वह भाव नहीं रहता, जो भावमंगल के विषय में रहता है।

६१. वत्थुसरूवं णामं तप्पच्चयहेतुतो सधम्मं व्व।
वत्थुं णाणभिधाणा होज्जाभावो विवावच्चो ।।

नाम वस्तु का स्वरूप है^१ क्योंकि वह उसकी प्रतीति का हेतु बनता है, जैसे—उसके अन्य स्वधर्म। कोई भी वस्तु अभिधानरहित नहीं होती क्योंकि अभिधानरहित वस्तु वैसे ही अवाच्य है, जैसे—अभाव।^२

६२. संसयविवज्जया वाऽणज्झवसायोऽधवा जतिच्छाए।
होज्जत्थे परिवत्ती ण वत्थुधम्मो जतो णामं ।।

यदि नाम को वस्तु का धर्म न माना जाए तो वस्तु की प्रतिपत्ति (यथार्थ ज्ञान) नहीं होगी क्योंकि नाम का उच्चारण करने पर उसे या तो संशय^३ होगा या विपर्यय^४ होगा या अनध्यवसाय^५ होगा अथवा वह उसका यहच्छा से—स्वेच्छापूर्वक ज्ञान करेगा।^६

६३. वत्थुस्स लक्खलक्खणसंववहाराऽविरोधसिद्धिओ।
अभिधाणाधीणाओ बुद्धि सद्दो य किरिया य ।।

पदार्थ का लक्ष्य (जीवत्व आदि) लक्षण (उपयोग) और संव्यवहार (अध्येषण, प्रेषण आदि)—इन सबकी अविरोध सिद्धि नाम के अधीन है। इसी तरह वस्तु की निश्चायिका बुद्धि, वस्तु का वाचक शब्द तथा वस्तु से करणीय क्रियाएं—उत्क्षेपण, अवक्षेपण आदि भी नाम के अधीन हैं।

६४. आगारो च्चिय मतिसद्दवत्थुकिरियाफलाभिधाणाइं।
आगारमयं सव्वं जमणागारं तयं णत्थि ।।

स्थापना नय के मत से मति, शब्द, वस्तु, क्रिया, फल और अभिधान—ये सभी आकारयुक्त होते हैं। इसलिए जिसका भी अस्तित्व है, वह सब आकारमय है। जो अनाकार—आकाररहित है, उसका वन्ध्यापुत्र की भांति अस्तित्व भी नहीं है।

१. जो जिसका धर्म होता है वही उसकी प्रतीति का कारण बनता है। जो जिसका धर्म नहीं होता वह उसकी प्रतीति का हेतु भी नहीं बनता। 'घट'—इस शब्द का उच्चारण करने पर घट की ही प्रतीति होती है। अतः नाम भी वस्तु का धर्म है।

२. अभाव—पंचभूतवाद के अनुसार अभाव का दृष्टान्त है—षष्ठ भूत। चूंकि पांच भूत वास्तविक (यथार्थ) हैं। अतः उनके अपने अपने नाम हैं। षष्ठभूत नाम का कोई भी तत्त्व (वस्तु) इस जगत में नहीं है, अतः उसका नाम भी नहीं है।

३. संशय—किसी ने 'घट' शब्द का उच्चारण किया। श्रोता

'घट' नाम के द्वारा वाच्य पदार्थ को जानता नहीं। अतः वह धर्मी का ज्ञान न होने से सोचेगा—यह क्या कह रहा है?

४. विपर्यय—घटत्व धर्म से युक्त धर्मी का ज्ञान न होने से विपर्यय भी हो जाता है, वह पट को भी घट समझ लेता है।

५. अनध्यवसाय—'न जाने वक्ता ने क्या कहा है? इस प्रकार चित्त का व्यामोह होने से अनध्यवसाय भी संभव है।

६. यहच्छा—यथार्थ ज्ञप्ति के अभाव में व्यक्ति स्वेच्छा से प्रतिपत्ति करेगा। कभी घट को घट समझेगा, कभी पट को घट समझेगा और कभी स्तम्भ को घट समझेगा।

६५. ण पराणुमतं वत्थुं आगाराभावतो खपुप्फं व ।
उवलंभव्ववहाराभावातो णाणगारं च ॥

दूसरों (शब्दनय) द्वारा अभिप्रेत अनाकार (नाम-स्वरूप वाली) वस्तु का अस्तित्व नहीं है क्योंकि वह आकाररहित है। आकाररहित वस्तु कहीं उपलब्ध नहीं होती और न ही उससे कोई व्यवहार संपादित हो सकता है, जैसे—आकाशकुसुम ।

६६. दव्वपरिणाममेत्तं मोतूणागारदरिसणं किं तं? ।
उप्पादव्वयरहितं दव्वं चिय णिव्वियारं तं ॥

द्रव्य उत्पादव्ययरहित तथा निर्विकार होता है। अतः द्रव्यनय के अभिमत से द्रव्य के परिणमन मात्र^१ को छोड़कर आकारदर्शन क्या है? अर्थात् आकारदर्शन भी द्रव्य का ही परिणमन है।

६७. आविब्भावतिरोभावमेत्तपरिणामकारणमचिन्तं ।
णिच्चं बहुरूवं पि य णडो व्व वेसन्तरावण्णो ॥

द्रव्य मात्र आविर्भाव तथा तिरोभाव रूप परिणमन का कारण^२ और अचिन्त्य स्वभाव वाला है। वह अनेक रूपों से युक्त होने पर भी नित्य^३ है, जैसे—वेषान्तर को प्राप्त नट। जैसे नायक, विदूषक, वानर, राक्षस आदि पात्रों का अभिनय करते समय भिन्न-भिन्न वेशभूषा को धारण करता हुआ भी नट स्वयं अविकारी रहता है।

६८. पिंडो कारणमिदं पयं व परिणामतो तथा सव्वं ।
आगाराइ ण वत्थुं णिक्कारणतो खपुप्फं व्व ॥

मृत्पिण्ड (मिट्टी आदि का पिण्ड) कारण के रूप में अभीष्ट है क्योंकि वह परिणमनशील है, जैसे—दुग्ध। आकार आदि (स्थापना नय द्वारा स्वीकृत आकार, मति, शब्द, वस्तु, क्रिया आदि) वस्तु (वास्तविक) नहीं है क्योंकि वह कारण नहीं है, जैसे खपुष्प।

६९. भावत्थंतरभूतं किं दव्वं णाम भाव एवायं ।
भवणं पतिक्खणं चिय भावावत्ती विवत्ती य ॥

१. परिणमन का अर्थ है—पूर्व पर्याय का तिरोभाव और उत्तर पर्याय का आविर्भाव। स्थापना नय के अभिमत से जिसका भी अस्तित्व है, वह सब आकारमय है। द्रव्यनय उसे सिर्फ द्रव्य का परिणमन मानता है। द्रव्यनय के अनुसार मति, शब्द, वस्तु आदि भी द्रव्य का ही परिणमन है।
२. परिणमन के दो अंग हैं—आविर्भाव और तिरोभाव। द्रव्य आविर्भाव व तिरोभाव रूप परिणमन का कारण है। जैसे सर्प की उत्फण अवस्था में कुछ भी अपूर्व उत्पन्न नहीं होता

- बल्कि प्रच्छन्न रूप में जो विद्यमान था, उसी का प्रकटीकरण होता है। इसी तरह विफणावस्था में कुछ भी विनष्ट नहीं होता बल्कि फण अवस्था तिरोभाव को प्राप्त होती है।
३. नित्य (णिच्चं)—जिस प्रकार घट पट आदि के संबंध से अनेक रूपों वाला होने पर भी आकाश स्वयं अविकारी है, अतः नित्य है। उसी प्रकार नवीन नवीन पर्यायों के कारण द्रव्य बहुरूप होने पर भी स्वयं अविकारी होने से नित्य है।

पर्यायों से अर्थान्तरभूत (भिन्न) द्रव्य क्या है? इस लोक में जो भी है, वह सब भाव ही है क्योंकि भावों (पर्यायों) की उत्पत्ति और विनाश रूप भवन (परिणमन) प्रतिक्षण चलता रहता है।

७०. ण य भावो भावंतरमवेक्खते किंतु हेतुणिरवेक्खं ।
उप्पज्जति तदणंतरमवेति तमहेतुतो चेव ॥

भाव (पदार्थ) को उत्पत्ति में भावान्तर की अपेक्षा नहीं रहती। वह हेतु से निरपेक्ष (हेत्वन्तर से निरपेक्ष) ही उत्पन्न होता है। उत्पत्ति के अनन्तर वह विनाश को प्राप्त करता है। वह विनाश भी अहेतुक होता है।

७१. पिंडो कज्जं पतिसमयभावतो जध दधिं तथा सव्वं ।
कज्जाभावातो णत्थि कारणं खरविसाणं व ॥

मिट्टी का पिण्ड कार्य ही है क्योंकि उसका प्रतिसमय सद्भाव है, जैसे—दधि। उसी प्रकार सभी वस्तुएं कार्य हैं। भावनय के अनुसार द्रव्यनयवादियों द्वारा स्वीकृत कारण (द्रव्य) का अस्तित्व नहीं है क्योंकि उसमें कार्य (प्रतिसमयवर्ती परिणमन) का अभाव है। जहां जहां परिणमन नहीं, वहां वहां द्रव्य नहीं, जैसे—खरविषाण।

७२. एवं विवदंति णया मिच्छाभिणिवेसतो परोप्परतो ।
इदमिह सव्वणयमयं जिणमतमणवज्जमच्चंतं ॥

इस प्रकार नाम आदि (निरपेक्ष) नय मिथ्या अभिनिवेश के कारण परस्पर विवाद करते हैं। अतः इस लोक में समस्त नयों का समूह—सर्वनयात्मक जिनमत (जैन अभ्युपगम) ही अत्यन्त अनवद्य—निर्दोष है।^१

७३. गामादिभेदसद्दत्थबुद्धिपरिणामभावतो णियतं ।
जं वत्थुमत्थि लोए चतुपज्जायं तयं सव्वं ॥

इस लोक में जो भी वस्तु है, वह निश्चित रूप से चतुष्पर्यायात्मक है क्योंकि 'घट' आदि वाचक शब्दों, घट आदि पदार्थ और तदात्मक बुद्धि—ये तीनों परिणतियां नाम, आकार, द्रव्य और भावयुक्त चतुष्पर्यायात्मक वस्तु में ही संभव है।

७४. इय सव्वभेअसंघातकारिणो भिण्णलक्खणा एते ।
उप्पायाइतियं पिव धम्मा पतिवत्थुमायोज्जा ॥

इस प्रकार भिन्न-भिन्न लक्षण वाले ये नाम आदि चारों नय अपनी आश्रयभूत वस्तु के भेद और संघात

१. जहां मिथ्या अभिनिवेश होता है, वहां अर्थ का समग्रता से ग्रहण नहीं होता। जहां परस्पर सापेक्षता का दृष्टिकोण होता है, वहां वस्तु का ग्रहण समग्रता से होता है। जैन दर्शन सब

नयों को मान्य करता है। इसीलिए उसे अत्यन्त निर्दोष माना गया है।

(अभेद) के कारक हैं।^१ ये सभी प्रत्येक वस्तु के साथ उसी प्रकार समायोज्य हैं, जैसे उत्पाद, व्यय और ध्रौव्य।

७५. गामाइतियं दव्वट्टियस्स भावो य पज्जवणयस्स ।
संगहववहारा पढमगस्स सेसा य इतरस्स ॥

नाम आदि तीन निक्षेप (नाम, स्थापना और द्रव्य निक्षेप) द्रव्यार्थिक नय के विषय हैं। भावनिक्षेप पर्यायार्थिक नय का विषय है। संग्रह और व्यवहार ये दोनों द्रव्यार्थिक नय के अंतर्भूत हैं। अवशेष ऋजुसूत्र आदि (ऋजुसूत्र, शब्द, समभिरूढ़ और एवंभूत) पर्यायार्थिक नय के अंतर्भूत हैं।^२

७६. जं सामण्णगाही संगिण्हति तेण संगहो निययं ।
जेण विसेसगाही ववहारो तो विसेसेति ॥

संग्रहनय सामान्यग्राही है। अतः वह अनेक नाम आदि^३ मंगलों का एक रूप में संग्रहण करता है—अनेक नाम मंगलों को एक नाम मंगल के रूप में ग्रहण करता है। व्यवहार नय विशेषग्राही है। अतः वह नाम आदि मंगलों को पृथक् पृथक् रूप से ग्रहण करता है।

७७. सहजुसुता पज्जायवायगा भावसंगहं वेत्ति ।
उवरिमया विवरीता भावं भिंदंति तो णियतं ॥

शब्द और ऋजुसूत्र—ये दोनों नय पर्यायवाची हैं—ये पर्यायवाची शब्दों के द्वारा वस्तु का कथन करते हैं। ये भाव के एकत्व का कथन करते हैं। इसके विपरीत समभिरूढ़ और एवंभूत—ये दोनों नियत रूप से भाव के भिन्नत्व का प्रतिपादन करते हैं। अर्थात् शब्द और ऋजुसूत्र नय मंगल शब्द के वाचक जितने पर्यायवाची शब्द हैं उन सबको अभिन्न मानते हैं—यही भावनिक्षेप का एकत्व है। आगे के दो नय-समभिरूढ़ और एवंभूत नय भिन्न भिन्न पर्यायवाची शब्दों से वाच्य मंगल की भिन्नता का प्रतिपादन करते हैं।

१. नाम आदि अपनी आश्रयभूत वस्तु से भिन्न होते हैं। जैसे—किसी का नाम है—इन्द्र तो प्रश्न होगा—वह नाम इन्द्र भी द्रव्य की दृष्टि से ब्राह्मणपुत्र है या वैश्यपुत्र। क्षेत्र की दृष्टि से अतीतकालभावी है, वर्तमानकालभावी है अथवा अनागतकालभावी। अतीतकालभावी में भी संख्यातसमयभावी है या असंख्यातसमयभावी। इसी तरह भाव की दृष्टि से कृष्णवर्ण है या गौरवर्ण? इस प्रकार यदि भेद करते चले जाएं तो नाम के भी द्रव्य, क्षेत्र आदि दृष्टियों से अनन्तभेद हो सकते हैं।

नाम आदि अपनी आश्रयभूत वस्तु से अभिन्न भी (कथंचिद् अभिन्न) होते हैं क्योंकि प्रत्येक वस्तु चतुष्पर्यायात्मक होती है। उदाहरण के लिए शचीपति इन्द्र में नाम, तदाकार रूप स्थापना, उत्तरावस्था की अपेक्षा कारणत्व रूप द्रव्य

और परम ऐश्वर्य रूप भाव, ये चारों एक साथ देखे जाते हैं। २. नय के नैगम आदि सात भेद प्रसिद्ध हैं लेकिन ज्ञातव्य है कि मूल नय दो ही हैं—द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक। अभेदग्राही नैगम संग्रह नय में तथा भेदग्राही नैगम व्यवहार नय में अन्तर्भूत हैं। संग्रह और व्यवहार नय का समावेश द्रव्यार्थिक नय में तथा शेष ऋजुसूत्र आदि चारों नयों का समावेश पर्यायार्थिक नय में होता है। ३. यहां आदि से स्थापना मंगल और द्रव्यमंगल का ग्रहण किया गया है। संग्रह नय नाम की भांति अनेक स्थापना मंगलों का एक स्थापना मंगल के रूप में और अनेक द्रव्यमंगलों का एक द्रव्यमंगल के रूप में ग्रहण करता है। व्यवहार नय अनेक स्थापना मंगलों को पृथक् पृथक् स्थापना मंगल के रूप में एवं अनेक द्रव्यमंगलों को पृथक् पृथक् द्रव्यमंगल के रूप में ग्रहण करता है।

७८. मंगलमधवा णंदी चतुर्विधा मंगलं व सा णेया ।
दव्वे तूरसमुदयो भावम्मि य पंच णाणाइं ॥

अथवा भावमंगल है—नन्दी । उस (नन्दी) के चार प्रकार हैं—नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव । वह (नन्दी) भी मंगल की तरह ज्ञेय है । वाद्यसमूह द्रव्यनन्दी है । पञ्चविध ज्ञान भावनन्दी है ।^१

७९. आभिणिबोहियणाणं सुतणाणं चव ओधिणाणं च ।
तथ मणपज्जवणाणं केवलणाणं च पंचमयं ॥

ज्ञान के पांच प्रकार हैं—१. आभिनिबोधिक ज्ञान २. श्रुतज्ञान ३. अवधिज्ञान ४. मनःपर्यवज्ञान ५. केवलज्ञान ।

८०. अत्थाभिमुहो णियतो बोधो जो सो मतो अभिणिबोधो ।
सो चेवाभिणिबोधियमधव जघाजोगमाओज्जं ॥

अर्थ की अभिमुखता से होने वाला नियत बोध अभिनिबोध कहलाता है । स्वार्थ में इक प्रत्यय का योग होने पर अभिनिबोध से ही आभिनिबोधिक पद निष्पन्न होता है ।^२ अथवा इक प्रत्यय यथायोग्य समायोज्य है—अधिकरण, करण आदि जिन अर्थों में घटित हो, वहां उस उस अर्थ में प्रत्यय की समायोजना की जा सकती है ।

८१. तं तेण ततो तम्मि व सो वाभिणिबुज्झए तओ वा तं ।
तं तेण ततो तम्मि व सुणेति सो वा सुतं तेणं ।

आभिनिबोधिक ज्ञान की व्युत्पत्ति निम्नोक्त कारकों के द्वारा की जा सकती है—

१. कर्ता कारक—जो अभिमुखतापूर्वक निश्चित जानता है, वह आभिनिबोधिक ज्ञान है
२. कर्म कारक—जिसको (जिस वस्तु को) अभिमुखतापूर्वक निश्चित जाना जाता है, वह आभिनिबोधिक ज्ञान है
३. करण कारक—जिससे (क्षयोपशम से) अभिमुखतापूर्वक निश्चित जाना जाता है, वह आभिनिबोधिक ज्ञान है

१. गा. ४९ में नो पद को सर्वनिषेध का वाचक बताते हुए सुविशुद्ध क्षायिक आदि भाव को नोआगमतः भावमंगल कहा गया है । गा. ५० में नो पद को मिश्र अर्थ का वाचक बताते हुए सम्यग्दर्शन, ज्ञान व चारित्र के उपयोग को नोआगमतः भावमंगल कहा गया है । गा. ५१ में नो पद को एकदेशवाची बताते हुए ज्ञान व क्रिया के विमिश्रित परिणाम को नोआगमतः भावमंगल कहा गया है । प्रस्तुत

गाथा में नो पद को एक देश का वाचक तथा पंच ज्ञान रूप नन्दी को नोआगमतः भावमंगल कहा गया है ।
२. नियुक्तिगाथा
३. 'अभि' उपसर्ग अभिमुख अर्थ का द्योतक है और 'नि' नियत अर्थ का । वह बोध जो अर्थ के अभिमुख तथा निर्णायक होता है, अभिनिबोध कहलाता है । आभिनिबोधिक शब्द अभिनिबोध से ही व्युत्पन्न हुआ है ।

४. अधिकरण कारक—जिस (क्षयोपशम) के होने पर अभिमुखतापूर्वक निश्चित जाना जाता है, वह आभिनिबोधिक ज्ञान है

‘श्रुत’ शब्द की व्युत्पत्ति भी इसी प्रकार द्रष्टव्य है—

१. कर्ता कारक—जो सुनता है, वह श्रुतज्ञान है
२. कर्म कारक—जिस (शब्द) को सुना जाता है, वह श्रुतज्ञान है
३. करण कारक—जिससे (क्षयोपशम से) सुना जाता है, वह श्रुतज्ञान है
४. अधिकरण कारक—जिस (क्षयोपशम) के होने पर सुना जाता है, वह श्रुतज्ञान है।

८२. तेणावधीयते तम्मि वावधाणं ततोऽवधी सो य।

मज्जाया जं तीए दव्वाइं परोप्परं मुणत्ति ॥

‘अव’ अव्यय है। इसका अर्थ है—अधो विस्तृत अथवा मर्यादा। अवधिज्ञान के चार निर्वचन हैं—

१. जिसके द्वारा मर्यादापूर्वक ज्ञान किया जाता है, वह करणभूत शक्ति अवधिज्ञान है
 २. जिसके (क्षयोपशम के) होने पर मर्यादित ज्ञान होता है, वह अवधिज्ञान है
 ३. जिस ज्ञान से जीव परस्पर नियमित अर्थात् द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव आदि सीमाओं से युक्त द्रव्य को जानता है, वह अवधिज्ञान है
 ४. जो अवधानपूर्वक जानता है, वह अथवा अवधान ही अवधिज्ञान है
- अवधिज्ञान मर्यादापूर्वक अर्थबोध कराता है, अतः उसे उपचार से ‘मर्यादा’ भी कहा जा सकता है।

८३. पज्जवणं पज्जयणं पज्जायो वा मणम्मि मणसो वा।

तस्स व पज्जायादीणाणं मणपज्जवण्णाणं ॥

मनः पर्याय का अर्थ है—मन में होने वाले अथवा मन के पर्यव, पर्यय अथवा पर्याय।^१ मन के उन पर्यायों आदि (पर्यय व पर्यव) का ज्ञान मनःपर्यवज्ञान है।

८४. केवलमेगं सुद्धं सकलमसाधारणं अणंतं च।

पायं च णाणसद्दो णामसमाणाधिकरणोऽयं ॥

केवलज्ञान में केवल पद अनेक अर्थों का वाचक है—एक, शुद्ध, सकल, असाधारण और

१. पर्यव और पर्यय—पर्यय शब्द परि उपसर्ग पूर्वक ‘अय्’ धातु से और पर्यव शब्द परि उपसर्ग पूर्वक ‘अव्’ धातु से निष्पन्न हुआ है। ये दोनों पद सर्वतोभावेन परिच्छेद (ज्ञान) के वाचक हैं।

पर्याय—पर्याय पद परि उपसर्ग पूर्वक ‘इण’ धातु से निष्पन्न

‘आय’ पद से बना है। पर्याय पद सर्वतोभावेन आय (प्राप्ति, लाभ) का वाचक है।
अतः मनोद्रव्य के पर्यायों का समग्रता से ज्ञान करना अथवा पदार्थविषयक चिन्तन के अनुरूप मनोद्रव्य के पर्यायों की समग्रता से प्राप्ति मनःपर्याय ज्ञान है।

अनन्त ।^१ जो इन विशेषणों से विशिष्ट ज्ञान है, वह केवलज्ञान है। 'केवलं च तद् ज्ञानं'—यहां 'ज्ञान' पद के साथ समानाधिकरण समास है। प्रायः^२ ज्ञान शब्द की आभिनिबोधिक, श्रुत, आदि नामों के साथ समानाधिकरणता स्वयं ही समायोज्य है।

८५. जं सामिकालकारणविसयपरोक्खत्तणेहि तुल्लाइं ।
तब्भावे सेसाणि य तेणाइए मतिसुताइं ॥

मतिज्ञान और श्रुतज्ञान दोनों निम्नोक्त दृष्टियों से तुल्य हैं—स्वामी, काल, कारण, विषय और परोक्षत्व ।^३ पांच ज्ञानों में मति और श्रुत को आदि में ग्रहण किया गया है क्योंकि उनके होने पर ही अवधि आदि शेष ज्ञान होते हैं।

८६. मतिपुव्वं जेण सुतं तेणादीए मती विसिद्धो वा ।
मतिभेओ चेव सुतं तो मतिसमणंतरं भणितं ॥

श्रुतज्ञान मतिपूर्वक होता है, अतः प्रारंभ में मति का ग्रहण किया गया है। श्रुतज्ञान मतिपूर्वक होने से मति का विशिष्ट भेद है।^४ अतः मति के अनन्तर श्रुत का प्रतिपादन किया गया है।

८७. कालविवज्जयसामित्तलाभसाधम्मतोवधी तत्तो ।
माणसमेत्तो छउमत्थविसयभावादिसामण्णा ॥

मति और श्रुत के अनन्तर अवधिज्ञान का निरूपण है क्योंकि इनमें (मति, श्रुत और अवधि में) काल,

- | | |
|---|---|
| <p>१. एक—केवलज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होने वाले क्षायोपशमिक ज्ञानों से निरपेक्ष है अथवा असहाय है, अतः एक है।
शुद्ध—केवलज्ञान शुद्ध अर्थात् सर्वथा निरावरण है।
सकल—केवलज्ञान सम्पूर्ण ज्ञेय पदार्थों का ग्राहक है, अतः सकल है।
असाधारण—केवलज्ञान अनन्यसदृश है। उसके सदृश दूसरा कोई ज्ञान नहीं है, अतः असाधारण है।
अनन्त—केवलज्ञान अप्रतिपाति है। प्राप्त होने के बाद उसका कभी अन्त नहीं होता है, अतः अनन्त है।</p> | <p>३. (क) स्वामी—जो मतिज्ञान का स्वामी (अधिकारी) है, वही श्रुतज्ञान का स्वामी है।
(ख) काल—मतिज्ञान की जितनी कालस्थिति है, उतनी ही श्रुतज्ञान की है। अनेक जीवों की अपेक्षा अथवा प्रवाहापेक्षया मति व श्रुत निरन्तर रहते हैं। एक जीव की अपेक्षा इनकी स्थिति छियासठ (६६) सागर से कुछ अधिक है।
(ग) कारण—मतिज्ञान और श्रुतज्ञान दोनों ही इन्द्रिय और मन के निमित्त से उत्पन्न होते हैं।
(घ) विषय—दोनों का विषय सर्वद्रव्य हैं।
(ङ) परोक्षत्व—परनिमित्तज होने से दोनों ही परोक्ष हैं।</p> |
| <p>२. प्रायः—भाष्यकार ने प्रायः पद का प्रयोग किया है क्योंकि मनःपर्यव ज्ञान में 'मन के पर्यायों का ज्ञान' इस तरह वैयधिकरण समास का निर्देश किया गया है।
वृत्तिकार के शब्दों में 'मनसो ग्राह्यस्य संबन्धिनो बाह्य-वस्तुचिन्तनानुगुणा ये पर्यायाः पर्यवाः पर्ययास्तेषां तेषु वा.... ज्ञानं मनःपर्यायज्ञानं.....' । अन्य ज्ञानों में यथासंभव</p> | <p>४. विसिद्धो वा मइभेओ—इन्द्रिय और मन के निमित्त से होने वाला ज्ञान मतिज्ञान है। श्रुतज्ञान परोपदेश से होने के कारण मति का ही एक विशिष्ट प्रकार है। अतः मति के अनन्तर श्रुत का कथन है।</p> |

विपर्यय, स्वामित्व और लाभ का साम्य है।^१ छद्मस्थता, विषय और भाव आदि का साम्य होने से अवधिज्ञान के अनन्तर मनःपर्यवज्ञान का प्रतिपादन है।^२

८८. अन्ते केवलमुत्तमजइसामित्तावसाणलाभाओ ।
एत्थं च मतिसुताइं परोक्खमितरं च पच्चक्खं ॥

केवलज्ञान का निर्देश समस्त ज्ञानों के पश्चात् (अन्त में) किया गया है क्योंकि वह सर्वोत्तम है तथा सब ज्ञानों के अन्त में उसकी प्राप्ति होती है।

मनःपर्यवज्ञान के अनन्तर केवलज्ञान का निर्देश किया गया है क्योंकि मनःपर्यवज्ञान के समान केवलज्ञान भी यति-अप्रमत्तसंयति को ही हो सकता है।

पांच ज्ञानों में मतिज्ञान और श्रुतज्ञान परोक्ष हैं। शेष अवधि आदि तीनों ज्ञान प्रत्यक्ष हैं।

८९. जीवो अक्खो अत्थव्वावण-भोयणगुणणितो जेणं ।
तं पति वट्टति णाणं जं पच्चक्खं तयं तिविधं ॥

अक्ष^३ का अर्थ है—जीव। वह समस्त पदार्थों को अपने ज्ञानस्वरूप से व्याप्त करता है तथा पालन और भोग रूप भोजन गुण से अन्वित है। जो अक्ष (आत्मा) के प्रति साक्षात् ज्ञान है—आत्मा के द्वारा साक्षात् प्राप्त होता है, वह प्रत्यक्ष कहलाता है। वह प्रत्यक्ष ज्ञान तीन प्रकार का है।

९०. अक्खस्स पोग्गलकता जं दव्विंदियमणा परा तेणं ।
तेहिंतो जं णाणं परोक्खमिह तमणुमाणं व ॥

द्रव्य इन्द्रियां और मन पौद्गलिक हैं, अतः वे अक्ष अर्थात् जीव से भिन्न हैं। द्रव्य इन्द्रियों व मन के द्वारा होने वाला ज्ञान परोक्ष है, जैसे—धूम से होने वाला अग्निज्ञान रूप अनुमान।

-
- | | |
|--|--|
| १. मति-श्रुत और अवधि में निम्नोक्त दृष्टियों से समानता है। | हैं। |
| १. काल—तीनों की कालस्थिति ६६ सागर से कुछ अधिक है। | २. विषय—दोनों का विषय पुद्गल—रूपिद्रव्य हैं। |
| २. विपर्यय—मिथ्यात्व का उदय होने पर मति और श्रुत ज्ञान अज्ञान कहलाने लगते हैं, इसी तरह अवधिज्ञान विभंग अज्ञान में बदल जाता है। | ३. भाव—दोनों ही ज्ञान क्षायोपशमिक भाव है। |
| ३. स्वामित्व—मति और श्रुत का स्वामी ही अवधिज्ञान का स्वामी होता है। | ३. अक्ष शब्द 'अशू-व्याप्तौ' धातु से बना है, जिसका अर्थ है—व्याप्त करना। जीव अपने ज्ञानात्मक स्वरूप से पदार्थों को व्याप्त करता है। 'अक्ष' शब्द भोजन अर्थ वाली 'अशस्' धातु से भी बनता है। 'भुजि' धातु पालन और अभ्यवहार—इन दो अर्थों में प्रयुक्त होती है। अतः अक्ष (जीव) वह होता है जो समस्त पदार्थों का पालन और उपभोग करता है। इस तरह समस्त पदार्थों को व्याप्त करना एवं उनका भोग करना—इन दो कारणों से 'जीव' की 'अक्ष' संज्ञा सिद्ध होती है। |
| ४. लाभ—कभी कभी किसी किसी को तीनों की एक साथ प्राप्ति होती है। | |
| २. अवधि और मनःपर्यव में निम्नोक्त दृष्टियों से समानता है। | |
| १. छद्मस्थता—अवधि और मनःपर्यव दोनों छद्मस्थ के होते | |

६१. केसिंचि इंदियाइं अक्खाइं तदुवलद्धिपच्चक्खं ।
तं णो ताइं जमचेतणाइं जाणंति ण घडो व्व ॥

कुछ दार्शनिकों (वैशेषिक आदि) के मतानुसार अक्ष का अर्थ है—स्पर्शन आदि इन्द्रियां। उनके मत से इन्द्रियों से होने वाला ज्ञान प्रत्यक्ष है।^१ लेकिन उनका यह मत उचित नहीं क्योंकि इन्द्रियां अचेतन हैं।^२ अतः वे ज्ञाता नहीं हो सकती, जैसे—घट।

६२. उवलद्धा तत्थाता तव्विगमे तदुवलद्धसरणातो ।
गेहगवक्खोवरमे वि तदुवलद्धाणुसरिता वा ॥

पदार्थों का ज्ञाता आत्मा ही है, इन्द्रियां नहीं। जिस प्रकार घर के गवाक्ष से देखने वाला व्यक्ति जिन पदार्थों का ज्ञान करता है, वह गवाक्ष के समीप से हट जाने पर भी उन पदार्थों का स्मरण करते हुए देखा जाता है। उसी प्रकार व्यक्ति इन्द्रियों^३ के उपहत होने पर भी उन (इन्द्रियों) के द्वारा गृहीत (ज्ञात व दृष्ट) पदार्थों का स्मरण करते हुए देखा जाता है। अतः आत्मा ही ज्ञाता है, इन्द्रियां नहीं।

६३. इंदियमणोणिमित्तं परोक्खमिह संसयाइभावाओ ।
तक्कारणं परोक्खं जहेह साभासमणुमाणं ॥

जैसे इन्द्रिय और मन के कारण होने वाला अनुमान एवं अनुमानाभास परोक्ष है, वैसे ही इन्द्रिय और मन से होने वाला ज्ञान (मति आदि ज्ञान) भी परोक्ष है क्योंकि उसमें संशय आदि^४ की संभावना रहती है।

६४. होंति परोक्खाइं मइसुयाइं जीवस्स परणिमित्ताओ ।
पुव्वोवलद्धसंबंधसरणाओ वाणुमाणं व ॥

- | पुव्वोवलद्धसंबंधसरणाओ | वाणुमाणं व ॥ |
|--|---|
| १. वैशेषिक अभिमत से—‘अक्षम् इन्द्रियं प्रति गतं प्रत्यक्षं’—इन्द्रियों से होने वाला ज्ञान प्रत्यक्ष एवं शेष परोक्ष है। उक्त गाथा (गा. ६१) में इसी आशंका का निराकरण है। | गया है। अतः यहां मतिज्ञान की परोक्षता सिद्ध करने वाले अनुमान के दो रूप बन जाते हैं—१. इन्द्रियमनोनिमित्तं ज्ञानं परोक्षं संशयविपर्ययअनध्यवसायसंभवात् अनुमानाभासवत्। |
| २. वृत्तिकार ने इन्द्रियों की ज्ञानशून्यता में अचेतनत्व की तरह मूर्त्तत्व और स्पर्शादिमत्त्व को भी हेतु माना है। अतः जैन अभिमत को इन शब्दों में व्यक्त किया जा सकता है कि ‘इन्द्रियां ज्ञाता नहीं हो सकती क्योंकि वे अचेतन हैं, मूर्त्तिमान हैं तथा स्पर्श आदि गुणों से युक्त हैं। | २. इन्द्रियमनोनिमित्तं ज्ञानं परोक्षं निश्चयसम्भवात् अनुमानवत्।
यहां वृत्तिकार ने परपक्ष की ओर से शंका उठाई है कि ‘निश्चयसंभवात्’ यह हेतु तो अवधि आदि ज्ञानों में भी देखा जाता है, अतः आपका हेतु अनैकान्तिक हो जाएगा अर्थात् प्रत्यक्ष और परोक्ष दोनों पर लागू होगा। |
| ३. इन्द्रियां गवाक्ष के समान ज्ञान के करण हैं, देवदत्त आदि के समान कर्ता नहीं है। अतः वैशेषिकों के द्वारा इन्द्रियों को अर्थ की साक्षात् ज्ञाता कहना युक्तिसंगत नहीं है। | वृत्तिकार ने इस आशंका को अयुक्त बताते हुए कहा—यहां हमारा तात्पर्य संकेत, स्मरण आदि के बाद होने वाले निश्चय विशेष से है। वैसा निश्चय अवधि आदि प्रत्यक्ष ज्ञानों में नहीं होता क्योंकि अवधि आदि विशिष्ट ज्ञान तो प्रारंभ से ही निश्चयात्मक होते हैं। |
| ४. प्रस्तुत गाथा में इन्द्रिय व मन के निमित्त से होने वाला ज्ञान ‘पक्ष’ है। ‘संसयादिभावाओ’ हेतु है तथा परोक्षत्व साध्य है। ‘संसयादिभावाओ’—इस पाठ में आदि पद से विपर्यय और अनध्यवसाय के अलावा निश्चय का भी ग्रहण किया | |

मति और श्रुतज्ञान परोक्ष हैं क्योंकि वह जीव से पृथग्भूत द्रव्य-इन्द्रिय और मन के निमित्त से उत्पन्न होता है, जैसे—पूर्व उपलब्ध (ज्ञात) सम्बन्ध अर्थात् व्याप्ति की स्मृति से होने वाला अनुमान।

९५. एगंतेण परोक्खं लिंगियमोहाइयं च पच्चक्खं ।
इंदियमणोभवं जं तं संववहारपच्चक्खं ॥

हेतु (लिंग) के द्वारा होने वाला अनुमान ज्ञान एकान्ततः परोक्ष है। अवधि, मनःपर्यव और केवल ज्ञान एकान्ततः प्रत्यक्ष हैं। इन्द्रिय और मन के द्वारा होने वाला ज्ञान सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष है।^१

९६. सामित्ताइविसेसाभावातो मतिसुतेगता णाम ।
लक्खणभेआदिकतण्णाणत्तं तदविसेसे वि ॥

स्वामित्व आदि की समानता होने से मति और श्रुत में अभेद है, फिर भी लक्षणभेद आदि^२ के कारण नानात्व भी है।

९६/१. लक्खणभेआ हेउफलभावओ भेय इंदियविभागा ।
वागक्खरमूगेयरभेआ भेओ मइसुयाणं ॥

मतिज्ञान और श्रुतज्ञान में निम्नोक्त दृष्टियों से भेद है, अतः दोनों भिन्न हैं।

१. लक्षणभेद—दोनों के लक्षण भिन्न-भिन्न हैं

२. हेतुफलभेद—मतिज्ञान हेतु है और श्रुतज्ञान फल है

३. भेदविभागभेद—दोनों के भेद अलग अलग हैं। मतिज्ञान के अवग्रह आदि अट्टाईस भेद हैं। श्रुतज्ञान के अक्षर, अनक्षर आदि चौदह भेद हैं

४. इन्द्रियविभागभेद—श्रुतज्ञान का संबंध श्रोत्रेन्द्रिय से है। मतिज्ञान का संबंध शेष चारों इन्द्रियों से है

५. कारणकार्यभेद—मतिज्ञान कारण है, अतः वल्क के सदृश है। श्रुतज्ञान कार्य है, अतः शुम्ब के सदृश है

१. भाष्यकार ने इन्द्रिय और मन से होने वाले आभिनिबोधिक ज्ञान को प्रत्यक्ष कहकर भी परमार्थतः प्रत्यक्ष नहीं माना।

इस प्रकार ज्ञान की तीन कोटियां बन गईं—

१. एकान्त परोक्ष—अनुमान ज्ञान।

२. एकान्त प्रत्यक्ष—अवधिज्ञान आदि।

३. संव्यवहार प्रत्यक्ष—आभिनिबोधिक ज्ञान।

२. यहां आदि से कार्यकारण भेद, भेदकृत भेद आदि का ग्रहण किया गया है। काल, स्वामी आदि की समानता को आधार मानकर शंका की गई कि काल आदि की दृष्टि से अभेद मानने पर तो मति और श्रुत दोनों एक हो जाएंगे। इसका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं कि काल आदि

से अभिन्न होने पर भी लक्षण आदि की दृष्टि से मति और श्रुत भिन्न ही हैं।

वृत्तिकार ने इसे और स्पष्ट करते हुए लिखा है—कुछ धर्मों की सदृशता के आधार पर दो भिन्न वस्तुओं में यदि एकत्व सिद्ध किया जाए तो सम्पूर्ण विश्व एक हो जाएगा क्योंकि प्रत्येक वस्तु का अन्य वस्तु के साथ कुछ न कुछ साम्य रहता ही है। सत्त्व, प्रमेयत्व, अर्थक्रियाकारित्व आदि की दृष्टि से समानता होने पर भी घट और आकाश को सर्वथा एक नहीं माना जा सकता क्योंकि उनमें भी लक्षण आदि की दृष्टि से भेद होता है।

६. अक्षर-अनक्षर—मतिज्ञान अनक्षर है, श्रुतज्ञान अक्षरात्मक है

७. मूक-अमूक—मतिज्ञान मूक है, श्रुतज्ञान अमूक है।

९७. जमभिणिबुज्झति तमभिणिबोधो जं सुणति तं सुअं भणितं ।
सहं सुणति जति तओ णाणं तो णातभावो तं ॥

जो वस्तु को अभिमुखतापूर्वक जानता है, वह आभिनिबोधिक ज्ञान है। जीव जो सुनता है, वह श्रुतज्ञान है।

यहां प्रश्न होता है कि जीव जिसको सुनता है, वह तो शब्द है। यदि शब्द को श्रुतज्ञान माना जाए तो वह (शब्द) पौद्गलिक होने से आत्मभाव (जीव का परिणाम) नहीं हो सकता है जबकि तीर्थंकरों ने ज्ञान को आत्मा का परिणाम माना है।

९८. सुतकारणं जतो सो सुतं व्व तक्कारणं ति तो तम्मि ।
कीरति सुतोवयारो सुतं तु परमत्थतो जीवो ॥

आचार्य समाधान देते हुए कहते हैं—वक्ता के द्वारा अभिहित शब्द श्रोता के लिए श्रुतज्ञान का कारण बनता है। इसी प्रकार वक्ता का श्रुतोपयोग रूप श्रुत वक्ता के द्वारा कहे जाने वाले शब्द का कारण बनता है। अतः कारण अथवा कार्य रूप शब्द में श्रुत का उपचार किया जाता है। परमार्थतः तो श्रुत जीव ही है।

९९. इंदियमणोणिमित्तं जं विण्णाणं सुताणुसारेणं ।
णिअयत्थु त्ति समत्थं तं भावसुतं मती सेसं ॥

जो ज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है, जो श्रुत (श्रुतग्रंथों) का अनुसरण करता है तथा जो अपने में उद्भासित अर्थ का प्रतिपादन करने में समर्थ होता है, वह श्रुतज्ञान है। शेष मतिज्ञान है—इन्द्रिय और मन के निमित्त से उत्पन्न होने पर भी जो श्रुतानुसारी नहीं होता, वह अवग्रह आदि ज्ञान मतिज्ञान है।^१

१००. जति सुतलक्खणमेतं तो ण तमेगिंदियाण संभवति ।
दव्वसुताभावम्मि वि भावसुतं सुत्तजतिणो व्व ॥

प्रश्न होता है—यदि श्रुतानुसारित्व (पूर्व गाथा ९९ में निर्दिष्ट) ही श्रुतज्ञान का लक्षण है अर्थात् श्रुतानुसारी ज्ञान ही श्रुत है—ऐसा माना जाए तो वह (श्रुतज्ञान) ऐकन्द्रिय जीवों में संभव नहीं है क्योंकि उनमें द्रव्यश्रुत का अभाव है।

१. मतिज्ञान अवग्रह की अपेक्षा से अनभिलाष्य तथा ईहा आदि की अपेक्षा से साभिलाष्य है। इस प्रकार मतिज्ञान के दो भेद हो जाते हैं। मतिज्ञान संकेतकाल में प्रवृत्त शब्द तथा

श्रुतग्रंथ से संबंधित शब्द का अनुसरण किए बिना प्रवृत्ति करता है। अतः मतिज्ञान अश्रुतानुसारी है। इसके विपरीत श्रुतज्ञान साभिलाष्य एवं श्रुतानुसारी होता है।

आचार्य कहते हैं—एकेन्द्रिय जीवों में द्रव्यश्रुत के अभाव में भी भावश्रुत होता है, जैसे—सुप्त साधु में।^१

१०१. भावसुतं भासासोतलद्धिणो जुज्जते ण इतरस्स ।
भासाभिमुहस्स जयं सोऊण व जं हवेज्जा हि ॥

भाषा लब्धि और श्रोत्रलब्धि से संपन्न व्यक्ति के ही भावश्रुत का सद्भाव घटित होता है, अन्य के नहीं। बोलने के अभिमुख व्यक्ति के बोलने से पूर्व जो श्रुतोपयोग होता है कि—‘मुझे पहले यह कहना है, बाद में यह’ इत्यादि भावश्रुत है। उसी प्रकार वक्ता के शब्द को सुनकर ‘इस वक्ता ने यह कहा’—इस तरह का जो ज्ञान होता है, वह भी भावश्रुत है।^२

१०२. जह सुहुमं भाविंदियणाणं दव्वेदियावरोधे वि ।
तह दव्वसुताभावे भावसुतं पत्थिवादीणं ॥

द्रव्य इन्द्रियों के न होने पर भी जैसे पृथ्वी आदि एकेन्द्रिय जीवों में भावेन्द्रिय से होने वाला सूक्ष्म ज्ञान होता है, वैसे ही द्रव्यश्रुत न होने पर भी उनमें भावश्रुत होता है।

१०३. एवं सव्वपसंगो ण तदावरणाणमक्खओवसमा ।
मतिसुअणाणावरणक्खयोवसमतो मतिसुताइं ॥

परवादी कहता है—इस प्रकार भाषा और श्रवण के अभाव में अनभिव्यक्त ज्ञान को मानकर एकेन्द्रिय जीवों में श्रुतज्ञान का प्रतिपादन किया जाए, तो सभी जीवों में सभी ज्ञान मानने का प्रसंग आ जाएगा।

इसका समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं—नहीं, सब जीवों के अवधि और मनःपर्यव ज्ञानावरण का क्षयोपशम और केवलज्ञानावरण का क्षय न होने से उनमें इन तीनों का सद्भाव नहीं माना जा सकता। मति और श्रुत ज्ञानावरण का क्षयोपशम सबमें होता है, अतः एकेन्द्रिय आदि सभी जीवों में मति और श्रुत ये दोनों अवश्य होते हैं।

१०४. मतिपुव्वं सुतमुत्तं ण मती सुतपुव्विया विसेसो यं ।
पुव्वं पूरणपालणभावातो जम्मती तस्स ॥

आगम (नंदी सू. ३५) में श्रुतज्ञान को मतिपूर्वक कहा गया है। मतिज्ञान श्रुतपूर्वक नहीं होता। यह दोनों में भेद है। पूर्व शब्द पालन और पूरण अर्थ का वाचक है। मतिज्ञान श्रुतज्ञान का कारण है, अतः श्रुत मतिपूर्वक हेत्वा है।

१. यद्यपि कारणवैकल्य की वजह से एकेन्द्रिय जीवों के द्रव्यश्रुत नहीं होता, जैसे—सोए हुए साधु में श्रुतज्ञान के कारण और कार्य के रूप में शब्द की प्रवृत्ति नहीं होती, फिर भी श्रुतज्ञान का वहां अभाव नहीं होता। उसी प्रकार विकल्प, चिन्तन, अभिव्यक्ति आदि की अपेक्षित सामग्री का अभाव होने पर भी क्षयोपशम रूप श्रुतज्ञान (भावश्रुत)

वहां भी होता है, जैसे—दूध में घी।

२. प्रस्तुत गाथा में भावश्रुत के दो दृष्टान्त निरूपित हैं—
१. भाषा लब्धिमान व्यक्ति के बोलने से पूर्व होने वाला भाषाभिप्राय।
२. श्रोत्र लब्धिमान व्यक्ति के श्रवणोत्तर काल में होने वाला श्रुतोपयोग।

१०५. पूरिज्जति पाविज्जति दिज्जति वा जम्मतीय गामतिणा ।
पालिज्जति य मतीए गहितं इधरा पणस्सेज्ज ॥

श्रुतज्ञान मतिज्ञान के द्वारा पूरित—पुष्ट होता है। मति के द्वारा श्रुत का ग्रहण किया जाता है तथा उसी के द्वारा अन्य को दिया जाता है, मति के बिना नहीं। गृहीत ज्ञान का स्थिरीकरण भी मति के द्वारा होता है अन्यथा गृहीत ज्ञान भी नष्ट हो जाता है।

१०६. गाणाणणाणाणि य समकालां जतो मतिसुताइं ।
तो ण सुतं मतिपुव्वं मतिणाणे वा सुयन्नाणं ॥

यहां प्रश्न होता है कि मतिज्ञान व श्रुतज्ञान अथवा मति अज्ञान व श्रुत अज्ञान दोनों समकालीन हैं—एक साथ उत्पन्न होते हैं। अतः श्रुत मतिपूर्वक नहीं होता। यदि दोनों को समकालीन न मानें तो मतिज्ञान होने पर श्रुत अज्ञान का प्रसंग आएगा।

१०७. इह लब्धिमतिसुताइं समकालां ण तूवयोगो सिं ।
मतिपुव्वं सुतमिध पुण सुतोवयोगो मतिप्पभवो ॥

आचार्य कहते हैं—लब्धि रूप मति और श्रुत समकालीन हैं। इनका उपयोग समकालीन नहीं है। ‘मतिपूर्वक श्रुत’—यह कथन उपयोग की अपेक्षा से है। श्रुत का उपयोग मतिप्रभव है।^१

१०८. सोऊण जा मई भे सा सुयपुव्वत्ति तेण न विसेसो ।
सा दव्वसुयप्पभवा भावसुयाओ मई नत्थि ॥

परवादी प्रश्न करता है—किसी व्यक्ति के शब्द को सुनकर जो मति उत्पन्न होती है, वह श्रुतपूर्वक होती है। अतः दोनों में कोई भेद नहीं है।^२

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—शब्द को सुनकर होने वाली मति द्रव्यश्रुतप्रभवा है अर्थात् द्रव्यश्रुत से उत्पन्न होती है। भावश्रुतपूर्वक मति नहीं होती। भावश्रुतज्ञान मतिज्ञान का कारण नहीं बनता।

१०९. कज्जतया न उ कमसो कमेण को वा मइं निवारेइ ।
जं तत्थावत्थाणं सुयस्स सुत्तोवओगाओ ॥

परवादी प्रश्न करता है—क्या भावश्रुत से मति का सर्वथा निषेध है?

१. लब्धि की दृष्टि से सम्यक्त्व की प्राप्ति के समय होने से मति और श्रुत को समकालीन कहा गया है। उपयोग की दृष्टि से—पहले मतिज्ञान होता है, फिर श्रुतज्ञान क्योंकि अवग्रह, ईहा आदि के बिना ग्रन्थानुसारी श्रुतज्ञान प्राप्त नहीं होता और अवग्रह, ईहा आदि मतिज्ञान ही हैं।

२. गा. १०५ में श्रुत को मतिपूर्वक बताया गया है। प्रस्तुत

गाथा (गा. १०८) में श्रवणपूर्वक मति का निर्देश है। इस प्रकार एक दूसरे के पूर्व और उत्तरकाल में होने से दोनों में भेद नहीं है। तब जैसा कि पूर्व में कहा गया ‘मतिज्ञान श्रुतपूर्वक नहीं होता’—यह भी असंगत हो जाएगा। यह परवादी की आशंका है।

आचार्य कहते हैं—कार्यत्व की अपेक्षा से भावश्रुत के बाद मतिज्ञान नहीं होता, क्रमशः तो वह होता ही है। क्रम की दृष्टि से श्रुतोपयोग के अनन्तर मति-उपयोग का निषेध कौन करता है? अर्थात् उसका निषेध नहीं है। इसी प्रकार श्रुतोपयोग से च्युत होने पर श्रुत का अवस्थान मति में होता ही है।

११०. दव्वसुतं मतिपुव्वं भासति जं णाविचिंतिअं केइ।

भावसुतस्साभावो पावति तेसिं ण य विसेसो ॥

कुछ दार्शनिकों के अनुसार द्रव्यश्रुत मतिपूर्वक होता है क्योंकि कोई भी चिन्तन किए बिना नहीं बोलता। अतः मतिपूर्वक द्रव्यश्रुत कहना अधिक युक्तिसंगत है किन्तु यह मान्यता युक्त नहीं क्योंकि उक्त मत को स्वीकार करने पर भावश्रुत का अभाव हो जाएगा तथा फिर मति और श्रुत (भावश्रुत) में कोई भेद ही नहीं रहेगा।

१११. दव्वसुतं बुद्धीतो सा वि तओ जमविसेसतो तम्हा।

भावसुतं मतिपुव्वं दव्वसुतं लक्खणं तस्स ॥

यदि द्रव्यश्रुत रूप शब्द के साथ मतिज्ञान के भेद पर विचार करें तो द्रव्यश्रुत (शब्द) बुद्धि (मतिज्ञान) से होता है और बुद्धि (मतिज्ञान) शब्द से होती है। अतः अन्योन्यानुभावित होने से दोनों में कोई भेद नहीं है। इसलिए यही कहना युक्तियुक्त है कि भावश्रुत मतिपूर्वक होता है। द्रव्यश्रुत उसका (भावश्रुत का) लक्षण है।

११२. सुतविण्णाणप्पभवं दव्वसुतमितं जतो विचिंतेउं।

पुव्वं पच्छा भासति लक्खिज्जति तेण भावसुतं ॥

द्रव्यश्रुत श्रुतविज्ञानप्रभव है अर्थात् द्रव्यश्रुत भावश्रुत से उत्पन्न होता है क्योंकि पहले भावश्रुत से चिन्तन किया जाता है, तत्पश्चात् उसे शब्द से प्रकट किया जाता है। द्रव्यश्रुत से भावश्रुत लक्षित होता है इसलिए द्रव्यश्रुत भावश्रुत का लक्षण है।

११३. अविसेसिता मति च्चिय सम्मद्दिट्ठिस्स सा मतीणाणं।

मतिअण्णाणं मिच्छदिट्ठिस्स सुतं पि एमेव ॥

अविशेषित-विशेषण रहित मति केवल मति ही है। विशेषित-विशेषण सहित मति अर्थात् सम्यग्दृष्टि की मति मतिज्ञान तथा मिथ्यादृष्टि की मति मति अज्ञान कहलाती है। श्रुत को भी इसी प्रकार जानना चाहिए।^१

१. अविशेषित-विशेषण रहित श्रुत श्रुत है। विशेषित-विशेषण सहित श्रुत अर्थात् सम्यग्दृष्टि का श्रुत श्रुतज्ञान और मिथ्यादृष्टि का श्रुत श्रुत अज्ञान कहलाता है। नन्दी सूत्र (सू. ३६ में) में इसका आधार सूत्र प्राप्त होता है। वह इस प्रकार है—‘अविसेसिया मई मइणाणं च

मइअन्नाणं च, विसेसिया मई—सम्मद्दिट्ठिस्स मई मइणाणं मिच्छदिट्ठिस्स मइ मइअन्नाणं एवं अविसेसियं सुयं सुयणाणं सुयअन्नाणं च, विसेसियं सुयं—सम्मद्दिट्ठिस्स सुयं सुयणाणं, मिच्छदिट्ठिस्स सुयं सुयअन्नाणं’।

११४. सदसदविसेसणातो भवहेतुजतिच्छियोवलंभातो ।
गाणफलाभावातो मिच्छद्दिट्टिस्स अण्णाणं ।।

मिथ्यादृष्टि का ज्ञान अज्ञान कहलाता है ।

इसके चार हेतु हैं—

१. उसमें सत्-असत् का विवेक नहीं होता
२. उसका ज्ञान भवभ्रमण का हेतु है
३. उसमें यहच्छोपलम्भ—इच्छानुसार ग्रहण होता है
४. उसमें ज्ञान का फल नहीं होता ।^१

११५. भेदकतं च विसेसणमद्वावीसतिविधंगभेदादि ।
इन्द्रियविभागतो वा मत्तिसुतभेओ जतोऽभिहितं ।।

मति और श्रुत में भेद का एक हेतु है—भेदविभाग कृत भेद । मतिज्ञान के अवग्रह, ईहा आदि अट्टाईस भेद हैं । श्रुतज्ञान के अंगप्रविष्ट, अनंगप्रविष्ट आदि चौदह भेद हैं । इन्द्रिय विभाग की दृष्टि से भी मति और श्रुत में भेद है । वह अन्यत्र (गा. ११६ में) अभिहित है ।

११६. सोत्तिंदियोवलद्धी होति सुतं सेसयं तु मतिणाणं ।
मोत्तूणं दव्वसुतं अक्खरलंभो य सेसेसु ।।

श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान श्रुतज्ञान है । चक्षु आदि शेष चारों इन्द्रियों से होने वाला ज्ञान मतिज्ञान है । द्रव्यश्रुत (पुस्तक आदि में लिखित द्रव्यश्रुत) को छोड़कर शेष चारों इन्द्रियों से जो अक्षरलाभ होता है, वह भी श्रुत है ।^२

११७. सोतुवलद्धि जति सुतं ण णाम सोतोग्गहादयो बुद्धी ।
अह बुद्धी तो ण सुतं अधोभयं संकरो णाम ।।

प्रश्न होता है—श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान श्रुतज्ञान ही है—यदि ऐसा स्वीकार किया जाए तो श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाले अवग्रह, ईहा आदि को मतिज्ञान नहीं माना जा सकता । यदि उसे मतिज्ञान माना जाए तो वह श्रुतज्ञान नहीं होगा तथा श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान श्रुतज्ञान ही है—यह लक्षण असंगत हो जाएगा ।

१. १. मिथ्यादृष्टि घट में पट के सत्त्व, प्रमेयत्व आदि धर्मों के सत् होने पर भी उन्हें असद् तथा पट, पुट, शकट आदि धर्मों के असद् होने पर भी उन्हें सद् के रूप में स्वीकार करता है । अतः सद्-असद् का विवेक नहीं होने के कारण मिथ्यादृष्टि का ज्ञान अज्ञान कहलाता है ।

२. विपरीत ज्ञान संसार-भ्रमण का हेतु बनता है ।

३. यहच्छोपलम्भ अर्थात् मिथ्यादृष्टि स्वेच्छा से पशुवध आदि संसारवर्धन के हेतुओं को मोक्ष का तथा दया, उपशम आदि मोक्ष के हेतुओं को संसारवृद्धि का हेतु मानता है ।

४. ज्ञान का फल है—व्रत । मिथ्यादृष्टि के व्रत नहीं होता ।

२. प्रस्तुत गाथा के विश्लेषण हेतु द्रष्टव्य गा. १२१ से १२३ ।

यदि मति और श्रुत दोनों को मानें तो संकर दोष आ जाएगा अर्थात् मति और श्रुत दोनों में कोई पृथकता नहीं रहेगी।

११८. केङ् बेंतस्स सुतं सद्दो सुणतो मति त्ति तं ण भवे।

जं सव्वो च्चिय सद्दो दव्वसुतं तस्स को भेतो ॥

कुछ दार्शनिकों के अनुसार वक्ता के लिए शब्द श्रुत है और श्रोता के लिए शब्द मति है।

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—यह मत समीचीन नहीं है क्योंकि सारे ही शब्द द्रव्यश्रुत हैं। अतः वक्ता और श्रोता की दृष्टि से शब्द का भेद उचित नहीं है।

११९. किं वा णाणेधिकते सद्देणं जति व सद्दविण्णाणं।

गहितं तो को भेतो भणतो सुणतो व जो तस्स ॥

अथवा यहां तो ज्ञान का अधिकार है, अतः यहां शब्द से क्या प्रयोजन? यदि शब्द से शब्दविज्ञान गृहीत है—ऐसा माना जाए, तो उस शब्दविज्ञान का वक्ता और श्रोता में क्या भेद है?

१२०. भणतो सुणतो व सुतं तं जमिह सुताणुसारि विण्णाणं।

दोण्हं पि सुताइयं जं विण्णाणं तयं बुद्धी ॥

वक्ता और श्रोता के जो भी श्रुतानुसारी-श्रुतग्रंथानुसारी ज्ञान होता है, वह सारा श्रुतज्ञान है। दोनों के (वक्ता और श्रोता दोनों के) जो भी श्रुतातीत ज्ञान (इन्द्रिय और मन से होने वाला अवग्रह आदि विज्ञान) है, वह सारा दोनों के लिए मतिज्ञान है।

१२१. सोतिंदिओवलद्धी चव सुतं ण तु तई सुतं चव।

सोतिंदिओवलद्धी वि काइ जम्हा मतिण्णाणं ॥

श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान ही श्रुत है—यह कहा जा सकता है लेकिन श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान श्रुत ही है—यह कथन समीचीन नहीं क्योंकि श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान भी कहीं कहीं अश्रुतानुसारी होने से मतिज्ञान होता है।

१२२. तुसमुच्चयवयणाओ व्व काई सोतिंदियोवलद्धी वि।

मतिरेवं सति सोतोग्गहादओ होंति मतिभेदा ॥

गाथा ११६ में प्रयुक्त 'तु' शब्द समुच्चय का वाचक है। इसका अर्थ है कि श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला कोई ज्ञान मतिज्ञान भी होता है। इस प्रकार श्रोत्रेन्द्रिय से होने वाले अवग्रह आदि चारों भेद मतिज्ञान के भेद हैं, श्रुतज्ञान के नहीं। फलतः मतिज्ञान के अट्टाईस भेदों की संख्या में कोई हानि नहीं होती।

१२३. पत्ताइगतं सुतकारणं ति सद्दो व्व तेण दव्वसुतं।

भावसुतमक्खराणं लाभो सेसं मतिण्णाणं ॥

पत्र, पुस्तक आदि में न्यस्त शब्द भी द्रव्यश्रुत है क्योंकि वह भी शब्द की तरह श्रुत (भावश्रुत) का कारण बनता है। केवल श्रोत्रोपलब्धि ही श्रुत नहीं है, शेष चारों इन्द्रियों से होने वाला अक्षर लाभ भी भावश्रुत है। शेष मतिज्ञान है अर्थात् चक्षु आदि इन्द्रियों से होने वाले अक्षरलाभ से व्यतिरिक्त जो अश्रुतानुसारी ज्ञान होता है, वह मतिज्ञान है।

१२४. जति सुतमक्खरलाभो ण णाम सोतोवलद्धिरेव सुतं ।
सोतोवलद्धिरेवक्खराइं सुतिसंभवाउत्ति ॥

यहां पुनः प्रश्न होता है—यदि सारा अक्षरलाभ श्रुत है तो 'श्रोत्रोपलब्धिरेव श्रुतं' (श्रोत्रेन्द्रिय के द्वारा होने वाला ज्ञान ही श्रुत है)—यह अवधारण संगत नहीं होगा।

आचार्य समाधान में कहते हैं—शेष इन्द्रियों के द्वारा होने वाला अक्षरलाभ भी श्रोत्रोपलब्धि रूप ही है क्योंकि वह श्रुतिसंभव है^१—अभिलापात्मक होने से श्रोत्र के ग्रहण के योग्य ही है।

१२५. सो वि हु सुतक्खराणं जो लाभो तं सुतं मती सेसा ।
जति वा अणक्खर च्चिय सा सव्वा ण प्पवत्तेज्जा ॥

शेष इन्द्रियों से होने वाला वही अक्षरलाभ श्रुत होता है, जो श्रुतानुसारी हो। शेष मति है क्योंकि यदि मति को सर्वथा अनक्षर ही माना जाए तो अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा—ये सारे मति के अन्तर्गत नहीं आएंगे। केवल अवग्रह को ही मतिज्ञान मानना होगा। चूंकि ईहा आदि अक्षरात्मक हैं, अतः श्रुतानुसारी अक्षरलाभ श्रुत है और शेष मति—यही कथन युक्तियुक्त है।

१२६. दव्वसुतं भावसुतं उभयं वा किं कथं व होज्ज त्ति ।
को वा भावसुतंसो दव्वाइसुतं परिणमेज्जा ॥

श्रुत के तीन प्रकार हैं—द्रव्यश्रुत, भावश्रुत और उभयश्रुत। वह द्रव्य आदि श्रुत क्या है? वह कैसे होता है? तथा भावश्रुत का कौनसा या कितना अंश द्रव्यश्रुत आदि^२ श्रुत में परिणत होता है?

१२७. बुद्धिद्धिट्ठे अत्थे जे भासति तं सुतं मतीसहितं ।
इतरत्थ वि होज्ज सुतं उवलद्धिसमं जइ भणेज्जा ॥

यहां बुद्धि का अर्थ है श्रुतोपयोग रूप मति। उस बुद्धि के द्वारा दृष्ट पदार्थों में से वक्ता जिनका प्रतिपादन करता है, वह उभयश्रुत है। अन्यत्र अर्थात् जिनका प्रतिपादन नहीं किया जाता, वे सारे भावश्रुत हैं। द्रव्यश्रुत और उभयश्रुत भी भावश्रुत के समान परिमाण वाले हो सकते हैं, यदि वक्ता उन सबका प्रतिपादन करे पर ऐसा संभव नहीं है।^३

१. श्रुतिसंभवात्, श्राव्यत्वादित्यर्थः।

२. यहां आदि से उभयश्रुत का ग्रहण करना चाहिए।

३. यह पूर्वगत गाथा है। भाष्यकार द्वारा कृत इसकी विस्तृत व्याख्या हेतु द्रष्टव्य गा. १२८-१३६।

१२८. जे सुतबुद्धिद्विदृष्टे सुतमतिसहितो पभासते भावे ।
तं उभयसुतं भण्णति दव्वसुतं जे अणुवयुत्तो ॥

श्रुतबुद्धि के द्वारा दृष्ट (पर्यालोचित) जिन पदार्थों का निरूपण वक्ता श्रुतात्मक मतिसहित अर्थात् श्रुतोपयोग में उपयुक्त होकर करता है, वह उभयश्रुत (द्रव्य भाव रूप श्रुत) कहलाता है। जिनका कथन अनुपयुक्त अवस्था में करता है, वह द्रव्यश्रुत कहलाता है। जिनका श्रुतबुद्धि से केवल पर्यालोचन ही किया जाता है, प्रतिपादन नहीं किया जाता, वह भावश्रुत कहलाता है, यह अर्थ से स्वतः गम्य है।

१२९. इतरत्थ वि भावसुते होज्ज तयं तस्समं जति भणेज्जा ।
ण य तरति तत्तियं सो जमणेगगुणं तयं तत्तो ॥

यदि जितना ज्ञान है, उतना ही निरूपण किया जाए तो इतरत्र अर्थात् भावश्रुत में भी द्रव्यश्रुत और उभयश्रुत हो सकता है लेकिन ऐसा संभव नहीं है क्योंकि श्रुतज्ञानी जितना जानता है, उतना कहने में समर्थ नहीं होता। अतः व्यक्त होने वाले श्रुत से जिसका कथन करना शक्य नहीं है, वह भावश्रुत अनेक गुण (अनन्त JW) h३३

१३०. सह उवलद्धीए वा उवलद्धिसमं तया व जं तुल्लं ।
जं तस्समकालं वा ण सव्वधा तरति वोत्तुं जे ॥

‘उपलब्धिसमं’ इस पद का अनेक प्रकार से समास किया जा सकता है। जैसे—

१. सह उवलद्धीए वा उवलद्धिसमं—जो कथन उपलब्धि अर्थात् ज्ञान के साथ ही होता है, वह उपलब्धि सम है

२. तया व जं तुल्लं—जो प्रतिपादन ज्ञान के तुल्य होता है अर्थात् जितनी मात्रा में उपलब्धि हुई उतनी मात्रा में ही निरूपण करना उपलब्धिसम है

३. जं तस्समकालं वा—श्रुतोपलब्धि के समय जो प्रतिपादन होता है, वह उपलब्धिसम है।

सभी प्रकारों से समास करने पर भी यही निष्कर्ष निकलता है कि श्रुतज्ञानी अपनी श्रुतबुद्धि से जितना जानता है, उतना कह नहीं पाता।

१३१. केयी बुद्धिद्विदृष्टे मतिसहिते भासतो सुतं तत्थ ।
किं सहो मति उभयं भावसुतं सव्वधाऽजुत्तं ॥

१३२. सहो ता दव्वसुतं मतिराभिणिबोधियं ण वा उभयं ।
जुत्तं उभयाभावे भावसुतं कत्थ तं किं वा ॥

१. प्रस्तुत गाथा में गा. १२७ के उत्तरार्ध की व्याख्या है।

कुछ आचार्यों का अभिमत है कि जब वक्ता बुद्धि के द्वारा दृष्ट (पर्यालोचित) पदार्थों का मतिसहित—मत्युपयोग में उपयुक्त होकर निरूपण करता है, तब वह उसका श्रुत—भावश्रुत होता है। परन्तु उनका यह कथन समीचीन नहीं क्योंकि ऐसा मानने पर प्रश्न होगा कि आखिर भावश्रुत क्या है? क्या शब्द भावश्रुत है? मति भावश्रुत है? अथवा उभय (शब्द और मति दोनों) भावश्रुत है? ये तीनों ही पक्ष अयुक्त हैं क्योंकि शब्द (मत्युपयोग में उपयुक्त वक्ता का शब्द) द्रव्यश्रुत है। उसकी मति आभिनिबोधिक ज्ञान है। इसी तरह उभय (मति और शब्द) को भावश्रुत कहना भी युक्त नहीं क्योंकि दोनों में पृथक्-पृथक् रूप से जिस भावश्रुत का अभाव है, वह उनकी समुदित अवस्था में भी शब्द आदि में कहां होगा?^१ अथवा क्या होगा? अर्थात् नहीं हो सकता।

१३३. भासापरिणतिकाले मतीय किमधियमधण्णधत्तं वा ।
भासासंकप्पविसेसमेत्ततो वा सुतमयुत्तं ॥

भाषा में परिणत होते समय मति में ऐसा क्या आधिक्य अथवा अन्यथा भाव आ जाता है, जिससे कि वह ज्ञानान्तर अर्थात् श्रुत रूप में परिणत हो जाए अर्थात् ऐसा कुछ नहीं होता। भाषा परिणति का संकल्प विशेष होने मात्र से उसे भावश्रुत कहना उचित नहीं है।^२

१३४. इतरत्थ वि मतिणाणे होज्ज सुतं ति किध तं सुतं होति ।
किध व सुतं होति मती सलक्खणावरणभेतातो ॥

कुछ आचार्यों के अनुसार अन्यत्र अर्थात् जिनका प्रतिपादन नहीं किया जाता, वे सारे मतिज्ञान हैं लेकिन उनका यह कथन युक्त नहीं। जो मतिज्ञान है, वह श्रुत कैसे हो सकता है? यदि श्रुत है तो वह मतिज्ञान कैसे हो सकता है? क्योंकि मति और श्रुत दोनों के लक्षण अलग-अलग हैं तथा दोनों के आवारक कर्म भी अलग अलग हैं।

१३५. अधव मती दव्वसुत्तमेतु भावेण सा विरुज्जेज्जा ।
जो असुत्तक्खरलाभो तं मतिसहितो पभासेज्जा ॥

अथवा मति द्रव्यश्रुतत्व को प्राप्त होती है, तो भले ही हो। मति को भावश्रुत कहना विरुद्ध है क्योंकि जो

१. जिस प्रकार बालू के पृथक् पृथक् कणों में यदि तेल नहीं है तो उन्हें समुदित किए जाने पर भी तेल नहीं निकल सकता। इसी प्रकार पृथक् पृथक् शब्द और मति में भावश्रुत का अभाव है तो दोनों की समुदितावस्था में भी उसका अभाव ही सिद्ध होगा।
२. किसी ज्ञान के बाद होने वाली क्रियाओं के आधार पर यदि हम उसे भिन्न ज्ञान मानें तो मतिज्ञान भी अनन्त हो जाएंगे क्योंकि एक व्यक्ति ज्ञान करने के बाद उछलना,

दौड़ना आदि अनेक क्रियाएं करता है। इसी प्रकार अवधिज्ञान आदि के अनन्तर भी अनेक क्रियाएं होती हैं। अतः ऐसा मानने से ज्ञान की संख्या अनन्त हो जाएगी। शब्द-परिणति के सान्निध्य मात्र से भी पृथक् ज्ञान मानना ठीक नहीं। मतिज्ञान को मात्र शब्द सान्निध्य से श्रुतज्ञान मानते हैं तो फिर अवधिज्ञान को शब्द-सान्निध्य से कौनसा ज्ञान मानेंगे?

अश्रुतानुसारी अक्षरलाभ है, उसका निरूपण वक्ता मृत्युपयोग में उपयुक्त होकर करता है। उस अवस्था में वह मति शब्द (द्रव्यश्रुत) का कारण होने से द्रव्यश्रुत कहलाता है। (श्रुतानुसारी अक्षरलाभ का निरूपण तो भावश्रुतपूर्वक ही होता है, मतिपूर्वक नहीं)

१३६. इतरम्मि वि मतिणाणे होज्ज तयं तस्समं जति भणेज्जा ।

ण य तरति तत्तियं सो जमणेगगुणं तयं तत्तो ॥

इतरत्र मतिज्ञान में अर्थात् मतिज्ञान की अभाषमाण अवस्था में भी द्रव्यश्रुत हो सकता है, यदि मृत्युपयोग में उपयुक्त वक्ता मतिज्ञान से जितना जानता है, उतना ही प्रतिपादन करे, लेकिन ऐसा संभव नहीं क्योंकि व्यक्ति जितना जानता है, उतना कहने में समर्थ नहीं होता। अतः मतिज्ञान द्वारा ज्ञात पदार्थ, जितना कहा जा सकता है उससे अनेकगुण—अनन्तगुण हैं।

१३७. किध मतिसुतोवलद्धा तीरंति ण भासितुं बहुत्तातो ।

सव्वेण जीवितेण वि भासति जमणंतभागं सो ॥

शिष्य प्रश्न करता है—मति और श्रुत के द्वारा ज्ञात समस्त पदार्थों का प्रतिपादन क्यों नहीं किया जा सकता ?

आचार्य कहते हैं—क्योंकि वे बहुत अधिक होते हैं। मति व श्रुत के द्वारा ज्ञात पदार्थ इतने ज्यादा हैं कि वक्ता सम्पूर्ण जीवन में भी उसका अनन्तवां भाग ही प्रतिपादित कर पाता है।

१३८. तीरंति ण वोत्तुं जे सुतोवलद्धा बहुत्तभावातो ।

सेसोवलद्धभावा साभव्वबहुत्ततोभिहिता ॥

श्रुतज्ञान द्वारा ज्ञात समस्त पदार्थों का प्रतिपादन नहीं किया जा सकता क्योंकि वे बहुत अधिक हैं। शेष मति, अवधि, मनःपर्यव और केवलज्ञान द्वारा ज्ञात पदार्थ स्वभाव से ही अनभिलाप्य हैं और बहुत अधिक भी हैं, अतः उनका प्रतिपादन नहीं किया जा सकता है।

१३९. कत्तो एत्तियमेत्ता भावसुतमतीण पज्जया जेसिं ।

भासति अणंतभागं भण्णति जम्हा सुतेऽभिहितं ॥

यहां प्रश्न होता है कि भावश्रुत और मति के पर्याय इतने कैसे हैं कि वक्ता सम्पूर्ण जीवन में भी उसका अनन्तवां भाग ही प्रतिपादित कर पाता है ?

आचार्य कहते हैं—क्योंकि यह आगम में अभिहित/प्रतिपादित है।

१४०. पण्णवणिज्जा भावा अणंतभागो तु अणभिलप्पाणं ।

पण्णवणिज्जाणं पुण अणंतभागो सुतणिबद्धो ॥

आगम में प्रज्ञप्त है कि प्रज्ञापनीय भाव अनभिलाप्य^१ भावों के अनन्तवें भाग जितने होते हैं और उन प्रज्ञापनीय भावों का भी अनन्तवां भाग ही श्रुतनिबद्ध होता है।

१४१. जं चोद्दसपुव्वधरा छट्ठाणगता परोप्परं होंति ।

तेण तु अणंतभागो पण्णवणिज्जाण जं सुत्तं ॥

चतुर्दश पूर्वधर (चौदह पूर्वों के धारक) परस्पर षट्स्थानपतित^२ होते हैं। इसलिए सूत्र अर्थात् चतुर्दशपूर्व प्रज्ञापनीय भावों का अनन्तवां भाग ही है। जितने प्रज्ञापनीय भाव हैं, यदि वे सारे श्रुतनिबद्ध होते तो उनके ज्ञाता चतुर्दशपूर्वी श्रुतधर भी परस्पर तुल्य होते, वे षट्स्थानपतित नहीं होते।

१४२. अक्खरलंभेण समा ऊणधिया होंति मतिविसेसेहिं ।

ते वि य मतीविसेसे सुतणाणब्भंतरे जाण ॥

अक्षरलाभ की अपेक्षा से सभी चतुर्दशपूर्वी परस्पर तुल्य होते हैं पर क्षयोपशम की विचित्रता से प्राप्त मतिविशेषों की अपेक्षा से उनमें भी न्यूनाधिकता होती है। ज्ञातव्य है कि ये मतिविशेष भी श्रुतानुसारी होने के कारण श्रुतज्ञान के ही अन्तर्गत हैं। मतिज्ञान के अन्तर्गत नहीं हैं।

१४३. जे अक्खराणुसारेण मतिविसेसा तयं सुत्तं सव्वं ।

जे पुण सुतणिरवेक्खा सुद्धं चिय तं मतिण्णाणं ॥

जो मतिविशेष (मननात्मक ज्ञानांश) अक्षरानुसारी—श्रुतानुसारी होते हैं, वह सारा श्रुतज्ञान है। जो मतिविशेष श्रुत-निरपेक्ष होते हैं, वह शुद्ध मतिज्ञान है।^३

१४४. केयि अभासिज्जंता सुतमणुसरतो वि जे मतिविसेसा ।

मण्णंति ते मति च्चिय भावसुताभावतो तण्ण ॥

- | | |
|--|---|
| <p>१. अनभिलाप्य—अर्थपर्याय—जो वाणी का विषय नहीं बनता। वृत्तिकार मलधारी हेमचन्द्र के शब्दों में अनभिलाप्य का स्वरूप इस प्रकार है—अनभिलाप्यानामर्थपर्यायत्वेनाऽवचन-गोचरापन्नानाम् इत्यर्थः।</p> <p>२. षट्स्थानपतित का अर्थ है—छह स्थानों से होने वाली न्यूनाधिकता। उत्कृष्ट श्रुतधर—चतुर्दश पूर्वधर की अपेक्षा हीन, हीनतर आदि छह स्थान इस प्रकार हैं—</p> <p>१. अनन्त भाग हीन
२. असंख्यात भाग हीन
३. संख्यात भाग हीन
४. संख्यात गुण हीन
५. असंख्यात गुण हीन
६. अनन्त गुण हीन</p> | <p>सर्वजघन्य ज्ञायक से उत्कृष्ट, उत्कृष्टतर आदि की अपेक्षा छह भेद इस प्रकार हैं—</p> <p>१. अनन्त भाग अभ्यधिक
२. असंख्यात भाग अभ्यधिक
३. संख्यात भाग अभ्यधिक
४. संख्यात गुण अभ्यधिक
५. असंख्यात गुण अभ्यधिक
६. अनन्त गुण अभ्यधिक</p> <p>३. यहां चतुर्दशपूर्व रूप श्रुत का प्रसंग है। अतः चतुर्दशपूर्व रूप श्रुत के आधार पर होने वाला मतिज्ञान वस्तुतः श्रुत ही है। इस गाथा में पूर्ववर्ती गाथा १४२ का ही समर्थन किया गया है।</p> |
|--|---|

कुछ आचार्यों के अनुसार जो मतिविशेष श्रुतानुसारी होने पर भी अभाष्यमाण अर्थात् शब्द की प्रवृत्ति से रहित हैं, वे वस्तुतः मति ही हैं लेकिन उनकी यह मान्यता युक्त नहीं है क्योंकि ऐसा मानने पर भावश्रुत के अभाव का प्रसंग आता है।^१

१४५. किथ मतिसुतणाणवितो छट्टाणगता परोप्परं होज्जा।

भासिज्जंतं मोत्तुं जति सव्वं सेसयं बुद्धी ॥

यदि भाष्यमाण को छोड़कर शेष सारा मतिज्ञान ही है, तो मतिज्ञान और श्रुतज्ञान के ज्ञाता (मतिज्ञानी व श्रुतज्ञानी) परस्पर षट्स्थानपतित कैसे हो सकते हैं? अर्थात् नहीं हो सकते। (चूंकि श्रुतज्ञान भाष्यमाण और अभाष्यमाण दोनों प्रकार के भावों का ज्ञाता है, अतः उपर्युक्त मत समीचीन नहीं है)

१४६. सामण्णा वा बुद्धी मतिसुतणाणाइं तीय जे दिट्ठा।

भासति संभवमेत्तं गहितं ण तु भासणामेत्तं ॥

‘बुद्धिदिट्ठे अत्थे.....’ गा. १२८ में प्रयुक्त बुद्धि शब्द सामान्य बुद्धि का वाचक है। वह सामान्यबुद्धि मतिश्रुत ज्ञानात्मक होती है। अतः मतिश्रुत ज्ञानात्मक बुद्धि के द्वारा दृष्ट पदार्थों का कथन करने वाले के भावश्रुत होता है। यहां ‘भासइ’ पद से भाषण के संभव मात्र^२ का ग्रहण है न कि भाषणमात्र का।

१४७. मतिसहितं भावसुतं तण्णियतमभासतो वि मतिरण्णा।

मतिसहितं ति जमुत्तं सुतोवयुत्तस्स भावसुतं ॥

श्रुतबुद्धि से युक्त अर्थात् श्रुतोपयोग से युक्त वक्ता के अभाष्यमाण अवस्था में भी जो श्रुतानुसारी विकल्प हैं, वह भावश्रुत है और शेष जो अश्रुतानुसारी विकल्प हैं, वे मतिज्ञान हैं (क्योंकि अर्थपर्याय रूप होने के कारण उनकी वाचक ध्वनि नहीं है, फलतः वे अनभिलाप्य हैं।) ‘मतिसहित’ ऐसा कहने का अभिप्राय भी यही है कि श्रुतोपयोग से उपयुक्त वक्ता के ही भावश्रुत होता है।

१४८. जे भासति चेय तयं सुतं तु ण तु भासतो सुतं चेय।

केई मतीए वि दिट्ठा जं दव्वसुतत्तमुवयंति ॥

बुद्धि के द्वारा दृष्ट जिन पदार्थों का वक्ता प्रतिपादन कर सकता है, वह श्रुत ही है लेकिन भाषमाण अर्थात् प्रतिपादन करने वाले प्रत्येक वक्ता के श्रुत हो ही—यह आवश्यक नहीं क्योंकि मति के द्वारा दृष्ट कुछ अभिलाप्य पदार्थ भी द्रव्यश्रुतत्व को प्राप्त होते हैं। (अर्थात् शब्द रूप द्रव्यश्रुत के द्वारा उनका कथन/प्रतिपादन किया जाता है लेकिन श्रुतानुसारित्व का अभाव होने से उनमें भावश्रुत का होना संभव नहीं)

१. उपर्युक्त मान्यता में भावश्रुत के अभाव का प्रसंग कैसे आता है? इसके लिए द्रष्टव्य—गा. १३१, १३२।

२. संभवमात्र—अमुक देश अथवा अन्य देश में, अमुक काल अथवा अन्य काल में, अमुक व्यक्ति या अन्य व्यक्ति

सामग्री प्राप्त होने पर निश्चय ही उन पदार्थों का कथन करता ही है। अतः अभाष्यमाण होने पर भी वे भाषण के योग्य होने से भावश्रुत होते हैं अर्थात् उनका प्रतिपादन न किए जाने पर भी वक्ता के निश्चित भावश्रुत होता है।

१४९. एवं धणिपरिणामं सुतणाणं उभयधा मतिण्णाणं ।
जं भिण्णसभावाइं ताइं तो भिण्णरूवाइं ॥

इस प्रकार श्रुतज्ञान ध्वनि परिणाम वाला अर्थात् शब्दात्मक^१ होता है। मतिज्ञान शब्द परिणाम वाला और अशब्द परिणाम वाला, उभयविध होता है। चूंकि मति और श्रुत—दोनों का स्वभाव भिन्न है, अतः दोनों भिन्न-भिन्न हैं।

१५०. इतरं ति मतिण्णाणं ततो वि जति होति सहपरिणामो ।
तो तम्मि वि किण्ण सुतं भासति जणोवलद्धिसमं ॥

गाथा १२८ में प्रयुक्त 'इतर' शब्द मतिज्ञान का वाचक है। यहां प्रश्न होता है कि 'ततः' अर्थात् 'उभयहा मइन्नाणं' इस आधार पर यदि मतिज्ञान शब्द परिणाम वाला होता है तो फिर सम्पूर्ण मतिज्ञान श्रुत रूप में परिणत क्यों नहीं होता?

आचार्य कहते हैं—मतिज्ञानी मतिज्ञान द्वारा जितना ज्ञात है, उतना कह नहीं सकता। अतः सम्पूर्ण मतिज्ञान श्रुत में परिणत नहीं होता।

१५१. अभिलप्पाणभिलप्पा उवलद्धा तस्समं च णो भणति ।
तो होतूभयरूवं उभयसभावं ति कातूणं ॥

मतिज्ञान द्वारा ज्ञात पदार्थ अभिलाष्य और अनभिलाष्य दोनों प्रकार के होते हैं। मतिज्ञानी अभिलाष्य पदार्थ को भी जितना जानता है, उतना कह नहीं पाता और अनभिलाष्य का कथन करना शक्य नहीं, इसलिए नहीं कह पाता। यहां परवादी कहता है कि मतिज्ञान उभय स्वभाव वाला है अर्थात् अभिलाष्य और अनभिलाष्य दोनों को विषय बनाता है तो फिर उसे उभयरूप वाला क्यों नहीं मान लिया जाए?

१५२. जं भासति तं पि जतो ण सुतादेसेण किंतु समतीए ।
ण सुतोवलद्धितुल्लं ति वा जतो णोवलद्धिसमं ॥

पूर्वोक्त प्रश्न का समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं—जब मतिज्ञानी अभिलाष्य वस्तु का प्रतिपादन श्रुतादेश^२ से नहीं बल्कि अपनी मति से विकल्पित कर करता है तो वह मतिज्ञान है, श्रुत नहीं। दूसरी ओर वह श्रुतज्ञान द्वारा ज्ञात भी सारे पदार्थों का कथन नहीं करता, अतः मतिज्ञानी का भाषण (वक्तव्यता) श्रुतज्ञान के तुल्य भी नहीं। (इस प्रकार दोनों का विषय तुल्य नहीं, अतः दोनों भिन्न भिन्न हैं। एक ही ज्ञान को उभयरूप मानना युक्त नहीं।)

१. श्रुतज्ञान शब्द परिणाम वाला होता है। यहां शब्द से परोपदेश रूप शब्द तथा श्रुत ग्रन्थ रूप शब्द—दोनों का ग्रहण किया गया है।

२. श्रुतादेश से—श्रुतग्रंथों से जानकर तथा उनका अनुसरण करके।

१५३. अण्णे मण्णंति मती वायसमा सुंबसरिसयं सुत्तं ।
दिट्ठंतोयं जुत्तिं जधोवणीतो न संसहति ॥

१५४. भावसुताभावातो संकरतो णिव्विसेसभावातो ।
पुव्वुत्तलक्खणातो सलक्खणावरणभेतातो ॥

मतिज्ञान वल्क (छाल) के समान है और श्रुतज्ञान शुम्ब (डोरी) के समान है। कुछ आचार्यों के मतानुसार यह दृष्टान्त जिस रूप से उपनीत अर्थात् योजित किया गया है, वह युक्तियुक्त नहीं है क्योंकि मति के तत्काल बाद शब्द मात्र को श्रुत मानने से भावश्रुत के अभाव का प्रसंग प्राप्त होता है। यदि मति सहित शब्द को भावश्रुत माना जाए तो मति और श्रुत के सांकर्य (मिश्रण) का प्रसंग आता है। अथवा जो मति है वही श्रुत है, ऐसा माना जाए तो दोनों (मति व श्रुत) में निर्विशेषभाव अर्थात् एकत्व का प्रसंग आता है। मति और श्रुत दोनों को अभिन्न मानना भी युक्त नहीं क्योंकि जैसा कि पहले कहा जा चुका है कि दोनों के लक्षण और आवारक कर्म पृथक् पृथक् हैं। अतः यह दृष्टान्त युक्तियुक्त नहीं है।^१

१५५. कप्पिज्जेज्ज व सो भावदव्वसुत्तेसु तेसु वि ण जुत्तो ।
मतिसुतभेतावसरे जम्हा किं सुतविसेसेणं ॥

वल्क और शुम्ब का दृष्टान्त द्रव्यश्रुत और भावश्रुत के भेद का प्रतिपादक है—यदि यह कल्पना करें तो भी युक्त नहीं, क्योंकि यहां मति और श्रुत के भेद-कथन का प्रसंग है। यहां श्रुत अर्थात् द्रव्यश्रुत और भावश्रुत के भेदकथन से क्या प्रयोजन? विषय से असम्बद्ध प्ररूपण से कोई लाभ नहीं।

१५६. असुतक्खरपरिणामा व जा मती वायकप्पणा तम्मि ।
दव्वसुतं सुंबसमं किं पुण तेसिं विसेसेणं ॥

जो मति अश्रुताक्षर परिणाम वाली है अर्थात् जो मति श्रुतानुसारित्व से रहित मात्र शब्द रूप परिणाम से अन्वित है, वह वल्क के सदृश है तथा तज्जनित शब्दात्मक द्रव्यश्रुत शुम्ब के सदृश है—यह कहना भी युक्त नहीं क्योंकि यहां श्रुतज्ञान के साथ मति के भेद के प्रतिपादन का प्रसंग है। अतः मति के साथ द्रव्यश्रुत के भेदकथन से क्या प्रयोजन?

१५७. इधइं जेणाधिगतो णाणविसेसो ण दव्वभावाणं ।
न य दव्वभावमेत्ते वि जुज्जते सोऽसमंजसतो ॥

१५८. जह वाया सुंबत्तणमुवेत्ति सुंबं च तं ततोऽण्णं ।
ण तथा मती धणित्तणमुवेत्ति जं जीवभावो सा ॥

यहां मतिज्ञान और श्रुतज्ञान के भेद का अधिकार है। अतः द्रव्यश्रुत और भावश्रुत अथवा मति और द्रव्यश्रुत

१. प्रस्तुत गाथा (गा. १५४) के विश्लेषण हेतु द्रष्टव्य—गाथा १५५ से १६१।

के भेद का कथन युक्त नहीं। फिर मति और द्रव्यश्रुत को वल्क और शुम्ब के सदृश कहना भी संगत नहीं क्योंकि यहां दृष्टान्त और दार्ष्टान्तिक में विसदृशता है। जिस प्रकार वल्क शुम्बत्व को प्राप्त करता है, वहां वह और शुम्ब परस्पर अनन्य हो जाते हैं। मति उस तरह अनन्यभाव से ध्वनित्व (शब्दरूपता) को प्राप्त नहीं करती क्योंकि मति जीव है और ध्वनि पुद्गल। अतः अमूर्त परिणाम वाला मतिज्ञान मूर्त ध्वनि रूप परिणाम को धारण नहीं कर सकता।

१५९. अध उवयारो कीरति पभवति अत्थंतरं पि जं जत्तो ।

तं तम्मयं ति भण्णति तो मतिपुव्वं जतो भणितं ॥

१६०. भावसुतं तेण मती वायसमा सुंबसरिसयं तं च ।

जं चिंतेऊण तथा तो सुतपरिवाडिमणुसरति ॥

परवादी कहता है—अथवा जो अर्थ जिससे पैदा होता है, वह अर्थान्तरभूत अर्थात् भिन्न होने पर भी तन्मय (तद्रूप) होता है। अतः उपचार का आश्रय लेकर मति से पैदा होने वाला शब्द भी मतिरूप कहा जा सकता है।

आचार्य कहते हैं—आगम में 'मतिपूर्व श्रुतम्' कहा गया है, उससे मति वल्कसम है और श्रुत शुम्बसदृश-यह दृष्टान्त उपचार बिना भी सिद्ध है। अर्थात् वल्क के समान मति कारण है और शुम्ब के समान श्रुत-भावश्रुत कार्य है क्योंकि ज्ञाता मति के द्वारा चिन्तन करके ही श्रुतपरिपाटी का अनुसरण करता है अर्थात् श्रुत में वाच्य-वाचक भाव से परोपदेश, श्रुतग्रन्थ आदि की वस्तु के साथ योजना करता है।^१

१६१. अण्णे अणक्खरक्खरविसेसतो मतिसुताइं भिंदंति ।

जं मइणाणमणक्खरमक्खरमितरं च सुतणाणं ॥

१६२. जति मतिरणक्खर च्चिय हवेज्ज णेहातयो गिरभिलप्पे ।

थाणुपुरिसातिपजायविवेको किध णु होज्जत्ति ॥

कुछ दार्शनिक अक्षर और अनक्षर के भेद के आधार पर मति और श्रुत की भिन्नता का प्रतिपादन करते हैं। उनके अनुसार मतिज्ञान अनक्षर ही होता है तथा श्रुतज्ञान अक्षरात्मक (साक्षर) तथा अनक्षर उभयात्मक होता है, परन्तु यह युक्त नहीं क्योंकि यदि मतिज्ञान अनक्षर ही है तो अनभिलाप्य पदार्थों में ईहा आदि की प्रवृत्ति ही नहीं हो सकती। फलस्वरूप उससे होने वाला 'यह स्थाणु है या पुरुष है'—इत्यादि पर्यायों का विवेक (पृथक्करण) भी कैसे होगा? अर्थात् नहीं हो सकेगा।

१६३. सुतणिस्सितवयणातो अध सो सुततो मतो ण बुद्धीतो ।

जति सो सुतवावारो ततो किमण्णं मतिण्णाणं ॥

१. मतिज्ञान और श्रुतज्ञान के भेद के प्रसंग में भाष्यकार ने गा. १५३ से १६० तक आठ गाथाओं में वल्क और शुम्ब के दृष्टान्त की लम्बी चर्चा की है। इन आठ गाथाओं

का मुख्य प्रतिपाद्य यही है कि वल्क और शुम्ब का दृष्टान्त मतिज्ञान एवं द्रव्यश्रुत पर घटित नहीं होता। यह मतिज्ञान एवं भावश्रुत के भेद के विषय में ही संगत बैठता है।

यदि यह कहें कि आगम में मतिज्ञान को श्रुतनिश्चित भी कहा गया है, अतः स्थाणु-पुरुष आदि का विवेक श्रुत से होता है, मति से नहीं तो यह भी युक्त नहीं क्योंकि स्थाणु-पुरुष आदि पर्यायों का विवेक श्रुत का व्यापार है, ऐसा मानें तो अवग्रह के अतिरिक्त ईहा आदि मति के भेदों का क्या होगा? अर्थात् फिर तो अवग्रह ही मतिज्ञान रहेगा, शेष ईहा, अपाय आदि सबको श्रुत ही मानना होगा।

१६४. अध सुततो वि विवेगं कुणतो ण तयं सुतं सुतं णत्थि ।

जो जो सुतवावारो अण्णो पि तओ मती जम्हा ॥

यदि ऐसा माना जाए कि श्रुत के द्वारा स्थाणु, पुरुष आदि पर्यायों का विवेक करने वाले ज्ञाता के भी श्रुत नहीं होता, मतिज्ञान ही होता है तब श्रुत का सद्भाव ही नहीं रहेगा क्योंकि अन्य भी जो जो श्रुत का व्यापार है, वह भी अक्षरात्मक होने से स्थाणु-पुरुष आदि पर्यायों के विवेक की तरह मतिज्ञान हो जाएगा।

१६५. मतिकाले वि जति सुतं तो जुगवं मतिसुतोवओगा ते ।

अध णेवं एकतरं पवज्जतो जुज्जते ण सुतं ॥

यदि मतिज्ञान के समय अर्थात् स्थाणु-पुरुष आदि पर्यायों का विवेक करने वाले मतिज्ञान के काल में ही श्रुत का व्यापार मानें तो मति और श्रुत दोनों के युगपत् उपयोग का प्रसंग आ जाएगा जो कि युक्त नहीं है क्योंकि एक समय में एक ही उपयोग होता है। यदि एक साथ दो उपयोग स्वीकार करें तब भी श्रुत को मानना युक्त नहीं फिर तो मतिज्ञान को मानना ही युक्तिसंगत है।^१

१६६. जति सुतणिस्सितमक्खरमणुसरतो तेण मतिचउक्कं पि ।

सुतणिस्सितमावण्णं तुह तं वि जमक्खरप्पभवं ॥

यहां प्रश्न होता है कि यदि अक्षर का अनुसरण करने वाले के ज्ञान मात्र (अक्षरानुगतत्व मात्र) को श्रुतनिश्चित मानें, तब तो औत्पत्तिकी आदि^२ मतिचतुष्क-मति के चारों प्रकार भी श्रुतनिश्चित हो जाएंगे क्योंकि वे भी अक्षरप्रभव-अक्षरात्मक^३ हैं।

१६७. जति तं ण सुतेण तओ जाणति सुतणिस्सितं कधं भणितं ।

जं सुतकतोवयारं पुव्वं एण्हं तदणवेक्खं ॥

यहां प्रश्न होता है कि यदि ज्ञाता स्थाणु-पुरुष आदि पर्यायों का विवेक श्रुत से नहीं करता तो, उसे श्रुतनिश्चित कैसे कहा जाए?

१. 'सावकाशाऽनवकाशयोरनवकाशो विधिर्बलवान्'—इस न्याय के अनुसार जो विधि अनवकाश होती है, वही बलवान् होती है। मतिज्ञान चूंकि अन्यत्र कहीं भी सावकाश नहीं है, जबकि श्रुतज्ञान श्रुतानुसारी होने से आचारांग आदि से संबंधित ज्ञानविशेष में सावकाश है। अतः स्थाणु-पुरुष

आदि का विवेक 'मतिज्ञान' का ही कार्य है।

२. औत्पत्तिकी, वैनयिकी, कार्मिकी और पारिणामिकी।

३. यह मतिचतुष्क भी ईहा आदि के बिना नहीं होता और चूंकि ईहा आदि अक्षरात्मक हैं। अतः इनको भी अक्षरात्मक मानना होगा।

आचार्य इसका समाधान करते हुए कहते हैं—ईहा आदि में व्यवहार काल से पूर्व श्रुत का उपकार निहित रहता है पर प्रवर्तन काल में वे श्रुत से निरपेक्ष होते हैं, अतः वे श्रुतनिश्चित हैं, श्रुतरूप नहीं।

१६८. पुव्वं सुतपरिकर्मितमतिस्स जं संपतं सुतातीतं ।
तं णिस्सितमितरं पुण अणिस्सितं मतिचउक्कं तं ॥

जो मतिज्ञान पूर्व में (व्यवहार काल से पूर्व) श्रुतपरिकर्मित होता है किन्तु बाद में (व्यवहार काल में) जो श्रुतातीत अर्थात् श्रुतनिरपेक्ष ज्ञान उत्पन्न होता है, वह अवग्रह आदि श्रुतनिश्चित मतिज्ञान है। औत्पत्तिकी आदि मतिचतुष्क अश्रुतनिश्चित है। (शास्त्र संस्पर्श से सर्वथा रहित तथाविध क्षयोपशम से जो सहज रूप से उत्पन्न होता है, वह अश्रुतनिश्चित मतिज्ञान है।)

१६९. उभयं भावक्खरतो अणक्खरं होज्ज वंजणक्खरतो ।
मतिणाणं सुत्तं पुण उभयं पि अणक्खरक्खरतो ॥

भावाक्षर ज्ञानात्मक होता है, अतः उसकी अपेक्षा से मतिज्ञान उभय अर्थात् अनक्षर व अक्षरात्मक दोनों है। व्यंजनाक्षर की अपेक्षा से वह अनक्षर है। श्रुतज्ञान भावाक्षर एवं व्यंजनाक्षर दोनों दृष्टियों से उभयात्मक-अनक्षर तथा अक्षरात्मक दोनों है।^१

१७०. सपरप्पच्चायणतो भेओ मूएतराण वाभिहितो ।
जं मूगं मतिणाणं सपरप्पच्चायणं सुत्तं ॥

स्वपरप्रत्यायन की अपेक्षा से भी मति और श्रुत में मूक और अमूक की तरह परस्पर भेद प्रज्ञप्त है। मतिज्ञान मूक के सहश है क्योंकि वह केवल स्वप्रत्यायक है—स्वयं को ही प्रतीति कराता है। श्रुतज्ञान अमूक के सहश है—वह स्व-पर-प्रत्यायक है। चूंकि उसके पास वाणी है, अतः वह स्वयं के साथ-साथ दूसरों को भी प्रतीति कराता है।

१७१. सुतकारणं ति सद्दो सुतमिह सो य परबोधणं कुणति ।
मतिहेतवो वि हि परं बोधेति करातिचेट्ठाओ ॥

परवादी कहता है—शब्द श्रुत का कारण है, अतः शब्द ही श्रुत है। वह शब्द रूप श्रुतज्ञान जिस प्रकार पर का बोध कराने से परप्रत्यायक है, उसी प्रकार मतिज्ञान की हेतुभूत हाथ आदि की (हस्त मुख

१. अक्षर के दो भेद हैं—द्रव्याक्षर और भावाक्षर। पुस्तक आदि में लिखे हुए अकार आदि अक्षर तथा तालु आदि से उत्पन्न शब्द व्यंजनाक्षर होते हैं। ये श्रुत (भावश्रुत) के कारण बनते हैं, अतः द्रव्याक्षर कहलाते हैं।
भावाक्षर का अर्थ है—अन्तर में स्फुरित होने वाले अकार

आदि वर्णों का ज्ञान।
मतिज्ञान में 'अवग्रह' द्रव्याक्षर व भावाक्षर दोनों दृष्टियों से अनक्षर है। ईहा आदि द्रव्याक्षर की दृष्टि से अनक्षर होने पर भी भावाक्षर की दृष्टि से अक्षरात्मक है।
श्रुतज्ञान द्रव्याक्षर व भावाक्षर दोनों ही दृष्टियों से साक्षर है।

संयोग आदि) चेष्टाएं भी दूसरे को बोधित करती हैं, अतः परप्रत्यायक हैं। इस प्रकार मति और श्रुत दोनों में कोई भेद नहीं है।

१७२. ण परप्पबोधयाइं जं दो वि सरूवतो मतिसुताइं ।
तक्कारणाइं दोण्ह वि बोधेंति ततो ण भेतो सिं ॥

आचार्य समाधान में कहते हैं कि मतिज्ञान और श्रुतज्ञान दोनों ही स्वरूप से परप्रत्यायक नहीं हैं क्योंकि वे विज्ञान रूप हैं। (जो ज्ञानरूप होता है, वह परप्रत्यायक नहीं होता, जैसे अवधि आदि) अतः मति और श्रुत दोनों के जो कारण (शब्द तथा करचेष्टा आदि) हैं, वे ही परप्रबोधक हैं, अतः दोनों में कोई भेद नहीं अर्थात् मति को मूक और श्रुत को अमूक कहना युक्त नहीं।

१७३. दव्वसुतमसाधारणकारणतो परविबोधकं होज्जा ।
रूढं ति व दव्वसुतं सुतं ति रूढा ण दव्वमती ॥

आचार्य आगे कहते हैं—द्रव्यश्रुत (शब्द) श्रुतज्ञान का असाधारण कारण है। अतः वही परप्रत्यायक है। हाथ आदि की चेष्टाएं मतिज्ञान का असाधारण कारण नहीं, अतः वह परप्रत्यायक भी नहीं। इसके अलावा शब्द जिस तरह द्रव्यश्रुत के रूप में रूढ़ है, उस प्रकार हाथ आदि की चेष्टाएं द्रव्यमति के रूप में रूढ़ नहीं हैं।

१७४. सा वा सहत्थो च्चिय तथा वि जं तम्मि पच्चओ होति ।
कत्ता वि हु तदभावे तदभिप्पायो कुणति चेदुं ॥

अथवा हाथ आदि की चेष्टाएं (हस्त-मुख संयोग रूप चेष्टाएं) शब्दार्थ—शब्द के अर्थ को द्योतित करने के अभिप्राय से की जाती हैं क्योंकि उन चेष्टाओं के द्वारा भोजन की इच्छा रूप शब्दार्थ में ही प्रतिपत्ता का प्रत्यय होता है। इसी तरह कर्ता भी शब्द के अभाव (जिह्वा संबंधी रोग के कारण शब्द बोलने की समर्थता के अभाव) में अपने अभिप्राय का बोध कराने के लिए हाथ आदि की चेष्टा ही करता है। चेष्टा श्रुतज्ञान का कारण है, मतिज्ञान का कारण नहीं।^१

१७५. मतिसुतणाणविसेसो भणितो तल्लक्खणातिभेतेणं ।
पुव्वं आभिणिबोधियमुद्दिदुं तं परूवेस्सं ॥

मतिज्ञान और श्रुतज्ञान का लक्षण आदि के भेद से भेद-प्रतिपादन किया जा चुका है। अब ज्ञान के पांच प्रकारों में से प्रारंभ में निर्दिष्ट आभिनिबोधिक ज्ञान का प्ररूपण करूंगा।

१७६. इंदियमणोगिमित्तं तं सुतणिस्सितमधेतरं च पुणो ।
तत्थेक्केक्कं चतुभेदमोग्गहोप्पत्तियादीयं ॥

१. एक व्यक्ति की हाथ और मुंह के संयोग की क्रिया को देखकर दूसरा उसके भोजन करने की इच्छा का अनुमान तभी कर सकता है जब उसे उस क्रिया के वाच्यार्थ का ज्ञान हो अन्यथा नहीं। अतः चेष्टा श्रुतज्ञान का कारण है। यहां मति एवं श्रुत के भेद संबंधी चिन्तन का अधिकार समाप्त हो जाता है।

जो इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है, वह आभिनिबोधिक ज्ञान है। उसके दो भेद हैं—श्रुतनिश्चित और अश्रुतनिश्चित। इनके (श्रुतनिश्चित और अश्रुतनिश्चित के) क्रमशः अवग्रह आदि तथा औत्पत्तिकी आदि के भेद से प्रत्येक के चार चार प्रकार हैं।

१७७. ओग्गह ईह अवाओ य धारण एव होंति चत्तारि।
आभिणिबोहियणाणस्स भेतवत्थू समासेणं ॥

आभिनिबोधिक ज्ञान के संक्षेप में चार भेद (भेदवस्तुएं) हैं—अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा।

१७८. अत्थाणं उग्गहणम्मि ओग्गहो तथ वियालणे ईहा।
ववसायम्मि अवाओ धरणं पुण धारणं बेत्ति ॥

दर्शन के अनन्तर पदार्थों का सामान्य अवग्रहण अवग्रह है। वस्तु के धर्मों की विचारणा—पर्यालोचना ईहा है। ईहित वस्तु का निश्चयात्मक ज्ञान अवाय है। अवाय से निश्चित वस्तु को अविच्युति, स्मृति और वासना के रूप में 'धरण'—धारण करना धारणा है।^१

१७९. सामण्णत्थावग्गहणमोग्गहो भेतमग्गणमहेहा।
तस्सावगमोऽवायो अविच्चुती धारणा तस्स ॥

वस्तु का सामान्य (सन्मात्र पदार्थ का) अवग्रहण अवग्रह है। अवग्रह के अनन्तर वस्तु के भेदों की मार्गणा ईहा है। वस्तु का निश्चयात्मक अवगम अवाय और उस निश्चयात्मक ज्ञान (निर्णीत अर्थ) की अविच्युति धारणा है।

१८०. सामण्णविसेसस्स वि केयिं ओग्गहणमोग्गहं बेत्ति।
जं मतिरिदं तयं ति य तं णो बहुदोसभावातो ॥

कुछ व्याख्याकारों के अनुसार वस्तु के सामान्य और विशेष-दोनों प्रकार के धर्मों का अवग्रहण अवग्रह है क्योंकि यह है अथवा वह? इस प्रकार की विमर्श रूप जो मति (ईहा) होती है, वह अवग्रह है लेकिन उनकी यह मान्यता युक्त नहीं क्योंकि इसमें बहुत सारे दोषों की संभावना है।

१८१. ईहा संसयमेत्तं केयिं ण तयं तओ जमण्णाणं।
मतिणाणंसो चेहा कधमण्णाणं तई जुत्तं? ॥

कुछ दार्शनिकों का कथन है कि ईहा संशय मात्र है। संशय अज्ञान है, इसलिए वह (ईहा) ज्ञान नहीं हो सकता। चूंकि ईहा मतिज्ञान का अंश है, अतः उसे अज्ञान कहना युक्त कैसे हो सकता है? अर्थात् नहीं हो सकता।

१८२. जमणेगत्थालंबणमपज्जुदासपरिकुंठितं चित्तं।
सयति व सव्वप्पयतो तं संसयरूवमण्णाणं ॥

१. गा. १७७, १७८ दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

संशय चित्त की वह आन्दोलित अवस्था है, जिसमें—

१. अनेक अर्थों का अवलम्बन रहता है
२. अपर्युदास अर्थात् निषेध का अभाव रहता है
३. परिकुंठित चित्त होने के कारण वस्तु की निश्चयाभिमुखता नहीं होती
४. आत्मा सुषुप्त के समान वस्तु के अवबोध से शून्य रहती है। अतः संशय अज्ञान है।

१८३. तं चिअ सदत्थहेतूववत्तिवावारतप्परममोहं ।
भूताभूतविसेसादाणच्चायाभिमुहमीहा ॥

ईहा चित्त की वह अवस्था है—

१. जो सद् अर्थ के हेतु और उपपत्ति विषयक व्यापार में तत्पर होती है
२. जो अमोध अर्थात् यथार्थ से उत्पन्न होने के कारण सफल अर्थपरिच्छेदरूप होती है
३. जो अयथार्थ के परित्याग तथा यथार्थ-ग्रहण के अभिमुख होने से निश्चय के अभिमुख होती है।^१

१८४. केई तदण्णविसेसावणयणमेत्तं अवायमिच्छन्ति ।
सब्भूतत्थविसेसावधारणं धारणं वेत्ति ॥

कुछ दार्शनिकों के अनुसार स्थाणु में न रहने वाले शिरःकण्डूयन, स्पन्दन आदि पुरुष के विशेष धर्मों का निषेधमात्र (अपनयन) अपाय है। इसी तरह स्थाणु में रहने वाले विशेष धर्मों का अवधारण धारणा है।

१८५. कासयि तदण्णवड्ढेगमेत्ततोवगमणं भवे भूते ।
सब्भूतसमण्णयतो तदुभयतो कासइ ण दोसो ॥

किसी किसी को विद्यमान अर्थ स्थाणु आदि में उससे भिन्न अर्थात् पुरुष के शिरःकण्डूयन आदि धर्मों के व्यतिरेक मात्र (अभाव देखने मात्र) से अपाय (निश्चय) हो जाता है। किसी किसी को विद्यमान अर्थ के अन्वय से अर्थात् स्थाणु के ही लता-आरोहण आदि धर्मों से अपाय हो जाता है और किसी किसी को सद्भूत अर्थ का निश्चय करने के लिए अन्वय और व्यतिरेक दोनों की अपेक्षा होती है। अन्वय, व्यतिरेक अथवा उभय किसी से भी निश्चय हो, उसमें कोई दोष नहीं है। अपाय के तीनों ही प्रकार माने जा सकते हैं।

१८६. सव्वो च्चिय सोऽवायो भेते वा होंति पंच वत्थूणि ।
आहेवं च्चिय चतुधा मती तिधा अण्णधा होति ॥

उपर्युक्त सभी प्रकारों से सद्भूत अर्थ का निश्चय अपाय है क्योंकि व्यतिरेक को अपाय और अन्वय को

१. संशय और ईहा दोनों अलग हैं। अन्वय धर्मों के स्वीकरण और व्यतिरेक धर्मों के निराकरण द्वारा जो निश्चयाभिमुखी बोध होता है, वह ईहा है। ईहा में निश्चय की अभिमुखता रहती है, इसलिए उसे संशय नहीं कहा जा सकता। इसी प्रकार निश्चय के प्रत्यासन्न होने से उसे निश्चय (अवाय) भी नहीं जा सकता।

धारणा—इस प्रकार अपाय के दो भेद मानने पर मतिज्ञान के पांच भेद हो जाएंगे अर्थात् अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा के अतिरिक्त स्मृति को भी आभिनिबोधिक का ही भेद मानना होगा।

प्रस्तुत विषय में कुछ आचार्यों का मत है—यदि व्यतिरेक से होने वाले निश्चय को अवाय और अन्वय से होने वाले निश्चय को धारणा मानें तब तो आभिनिबोधिक ज्ञान के अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा—ये चार ही भेद होते हैं अन्यथा अन्वय और व्यतिरेक दोनों के द्वारा होने वाले निश्चय को अपाय मानने पर तो तीन ही भेद सिद्ध होंगे। फलतः धारणा का भी अभाव मानना होगा।

१८७. काणुवयोगमि धिती पुणोवयोगे य सा जतोऽवायो ।
तो णत्थि धिती भण्णति इदं तदेवेति जा बुद्धी ॥

१८८. णणु सावायब्भहिया जतो य सा वासणाविसेसातो ।
जा यावायाणंतरमविच्चुती सा धिती णामं ॥

किसी भी विषय में निश्चय होने के बाद उपयोग की उपरति हो जाती है। उपयोग की अवस्था सम्पन्न होने के बाद धारणा क्या होगी? अर्थात् आन्तर्मौहूर्तिक उपयोग के अनन्तर धारणा मानना ठीक नहीं।

बाद में पुनः मृत्युपयोग होने पर भी अन्वय के द्वारा होने वाले अवधारण को धारणा मानना युक्त नहीं क्योंकि अन्वय से होने वाले निश्चय को भी अवाय ही माना गया है। अतः दोनों ही प्रकार से धारणा का अभाव ही सिद्ध होता है।

आचार्य इस प्रश्न के समाधान में कहते हैं—‘इदं तद् एव’—‘यह वही है’—इस तरह की जो बुद्धि पैदा होती है, वह जिस वासना विशेष के कारण पैदा होती है, वह वासना (अविच्युति) निश्चय ही अपाय से कुछ अतिरिक्त है। अतः अपाय के अनन्तर होने वाली जो अविच्युति है, वही वस्तुतः धारणा है।

१८९. तं इच्छंतस्स तुहं वत्थूणि पंच णेच्छमाणस्स ।
किं होतु सा अभावो भावो णाणं व तं कतरं ॥

धारणा के स्वरूप प्रतिपादन के पश्चात् आचार्य पुनः परवादी से कहते हैं—उपर्युक्त स्वरूप वाली धारणा को स्वीकार करने पर तो तुम्हारे मत से आभिनिबोधिक ज्ञान के पांच भेद हो जाएंगे। यदि धारणा को स्वीकार नहीं करते तो प्रश्न होता है कि तुम्हारे मत में वह धारणा है क्या? अभावरूप है अथवा भावरूप? यदि भावरूप है तो वह ज्ञानरूप है अथवा अज्ञानरूप? यदि ज्ञानरूप है तो वह कौनसा ज्ञान है? (श्रुत आदि चार ज्ञानों में तो उसका अन्तर्भाव हो नहीं सकता क्योंकि उसका लक्षण ही उनसे नहीं मिलता। आभिनिबोधिक ज्ञान का भेद मानें तो पुनः उपर्युक्त समस्या आएगी। अतः अन्वय और व्यतिरेक दोनों से होने वाला निश्चय अपाय तथा अविच्युति आदि तीनों को धारणा मानना ही समीचीन है।)

१९०. तुज्झं बहुतरभेता भणति मती होति धित्तिबहुत्तातो ।
भण्णति न जातिभेतो इट्ठो मज्झं जथा तुज्झं ॥

१९१. सा भिण्णलक्खणा वि हु धित्तिसामण्णेण धारणा होति ।
जह ओग्गहो दुरूवोऽवग्गहसामण्णतो एक्को ॥

यहां पुनः परवादी प्रश्न करता है—यदि आप एक धारणा को ही अनेक (तीन) भेद वाली मानते हैं, तो आपके मत में मतिज्ञान के बहुत (चार से अधिक) भेद हो जाएंगे।

आचार्य कहते हैं—जिस प्रकार आपको जाति का भेद (पृथक्करण) इष्ट नहीं है, उसी प्रकार हमें भी जाति का भेद इष्ट नहीं है। जिस प्रकार अवग्रह व्यंजनावग्रह और अर्थावग्रह के भेद से दो प्रकार का होते हुए भी अवग्रह-सामान्य की अपेक्षा से एक ही प्रकार का होता है, उसी प्रकार धारणा भी अविच्युति, वासना आदि की भिन्नता से भिन्न भिन्न लक्षण वाली होने पर भी धारणा-सामान्य की अपेक्षा से एक ही है।

१९२. तत्थोग्गहो दुभेतो गहणं जं होज्ज वंजणत्थाणं ।
वंजणतो य जमत्थो तेणातीए तयं वोच्छं ॥

व्यंजन और अर्थ का ग्राहक होने से अवग्रह दो प्रकार का है। व्यंजनावग्रह के अनन्तर अर्थ का अवग्रह होता है, इसलिए मैं पहले उसका (व्यंजनावग्रह का) प्ररूपण करूंगा।

१९३. वंजिज्जइ जेणत्थो घडो व्व दीवेण वंजणं तं च ।
उवकरणिंदियसद्दातिपरिणतदव्वसंबंधो ॥

जैसे दीपक से घट अभिव्यंजित-प्रकाशित होता है, वैसे ही जिसके द्वारा अर्थ अभिव्यंजित होता है, वह व्यंजन है। उपकरण इन्द्रिय और शब्द, रूप, गंध आदि के रूप में परिणत द्रव्य का परस्पर संबंध होना ही व्यंजन है।^१

१९४. अण्णाणं सो बधिरादिणं व तक्कालमणुवलंभातो ।
ण तदंते तत्तो च्चिय उवलंभातो तओ णाणं ॥

एक अभिमत के अनुसार व्यंजनावग्रह अज्ञान है क्योंकि इसमें बधिर आदि की भांति इन्द्रिय और विषय का संबंध होने पर भी (व्यंजनावग्रह के समय भी) ज्ञान की अनुभूति नहीं होती है।

आचार्य कहते हैं—यह कथन युक्त नहीं है क्योंकि व्यंजनावग्रह के अन्त में (व्यंजनावग्रह के अनन्तर)

१. उपकरण इन्द्रिय और शब्द आदि में परिणत द्रव्य का संबंध होने पर प्रथम समय से लेकर अर्थावग्रह से पूर्व क्षण तक जो अव्यक्त ज्ञान है, वह व्यंजनावग्रह है।

वृत्तिकार ने 'व्यंजन' शब्द के तीन अर्थ किए हैं—
१. उपकरणेन्द्रिय ।
२. शब्द आदि पुद्गल द्रव्य ।
३. इन्द्रिय और अर्थ का परस्पर संबंध ।

अर्थावग्रह रूप ज्ञान होता है। अतः व्यंजनावग्रह भी ज्ञान ही है। (व्यंजनावग्रह में यद्यपि ज्ञान की अनुभूति नहीं होती पर वह अर्थावग्रह रूप ज्ञान का कारण बनता है, इस दृष्टि से भी उसे ज्ञान ही मानना उचित है)

१९५. तक्कालम्मि वि णाणं तत्थत्थि तणुं ति तो तमव्वत्तं ।

बधिरादीणं पुण सो अण्णाणं तदुभयाभावा ॥

इन्द्रिय और विषय के संबंधकाल में अर्थात् व्यंजनावग्रह के समय भी ज्ञान होता है लेकिन वह तनु अर्थात् अत्यन्त अल्प होता है, अतः वह व्यक्त नहीं होता।

बधिर आदि^१ के होने वाला व्यंजनावग्रह अज्ञान है क्योंकि उसके दोनों (ज्ञान की कारणता और अव्यक्त ज्ञानरूपता) का अभाव है अर्थात् बधिर आदि में व्यंजनावग्रह न तो ज्ञान का कारण बनता है और न ही वहां अल्प अथवा अव्यक्त रूप में भी ज्ञान रहता है।

१९६. कधमव्वत्तं णाणं च सुत्तमत्तादिसुहुमबोधो व्व ।

सुत्तातयो सयं चिय विण्णाणं णावबुज्झंति ॥

प्रश्न होता है—ज्ञान भी हो और अव्यक्त भी हो—यह कैसे?

आचार्य कहते हैं—जैसे सुप्त, मत्त, मूर्च्छित आदि अवस्थाओं में होने वाला ज्ञान सूक्ष्म—अव्यक्त होता है, वैसे ही व्यंजनावग्रह के काल में भी वह अव्यक्त होता है।

सुप्त, मत्त आदि का ज्ञान चूंकि अत्यंत सूक्ष्म होता है। इसलिए वे स्वयं भी अपने ज्ञान को नहीं जानते और न ही संवेदन करते हैं फिर भी उनमें ज्ञान की सत्ता रहती है, वैसे ही व्यंजनावग्रह को जानना चाहिए।

१९७. लक्खिज्जइ तं सिमिणायमाणवयणदाणादिचिट्ठाहि ।

जं णाऽमतिपुव्वाओ विज्जंते वयणचेट्ठाओ ॥

सुप्त व्यक्ति के ज्ञान होता है क्योंकि कुछ व्यक्ति सुप्त अवस्था में भी वचनदान आदि की चेष्टाएं करते हैं अर्थात् सोए हुए व्यक्ति में प्रश्न का उत्तर का देना, संकोच-विकोच, जम्हाई आदि चेष्टाओं के द्वारा भी ज्ञान के अस्तित्व को जाना जा सकता है क्योंकि ये बोलने आदि की चेष्टाएं मति के बिना नहीं होती, मतिपूर्वक ही होती हैं। अतः इन चेष्टाओं के द्वारा उस काल में भी उनमें ज्ञान का अस्तित्व सिद्ध होता है।

१९८. जगंतो वि ण याणति च्छतुमत्थो हितयगोयरं सव्वं ।

जं तज्झवसाणाइं जमसंखेज्जाइं दिवसेण ॥

एक छद्मस्थ व्यक्ति जागृत अवस्था में भी सारे हृदयगोचर (हृदय में उठने वाले अध्यवसायों) को नहीं जानता फिर सुप्त की तो बात ही क्या? क्योंकि अन्तर्मुहूर्त्त में भी असंख्येय अध्यवसाय होते हैं, फिर पूरे दिन की तो बात ही क्या? (एक छद्मस्थ इन सारे अध्यवसायों को नहीं जानता लेकिन केवली के द्वारा दृष्ट होने से इनका अस्तित्व सिद्ध है, इसी प्रकार व्यंजनावग्रह में भी सूक्ष्म ज्ञान का अस्तित्व सिद्ध है।)

१. यहां आदि से घ्राण, चक्षु आदि इन्द्रियों की अक्षमता ग्राह्य है।

१९६. जति वऽण्णाणमसंखेज्जसमयसद्दातिदव्वसब्भावे ।
कथ चरिमसमयसद्दातिदव्वविण्णाणसामत्थं ।।

श्रोत्र आदि इन्द्रियों के साथ असंख्येय समय तक शब्द आदि द्रव्यों के संबंध का सद्भाव होने पर भी यदि व्यंजनावग्रह के काल में अज्ञान ही रहे तो चरम समय (अर्थावग्रह के काल) में श्रोत्र आदि इन्द्रियों के साथ संबद्ध होने वाले शब्द आदि द्रव्यों में अकस्मात् ज्ञान का सामर्थ्य कैसे आ जाता है? अर्थात् यदि व्यंजनावग्रह अज्ञानरूप है, तो अर्थावग्रह आदि ज्ञान रूप कैसे होंगे?

२००. जं सव्वधा ण वीसुं सव्वेसु वि तण्ण रेणुतेल्लं व ।
पत्तेयमणिच्छंतो किधमिच्छसि समुदये णाणं ।।

जो वस्तु पृथक् पृथक् रूप में सर्वथा नहीं होती, वह समुदाय में भी नहीं होती। जिस प्रकार रेत के पृथक्-पृथक् कणों में तेल नहीं होता तो रेणुसमुदाय में भी वह नहीं देखा जाता। इसी प्रकार व्यंजनावग्रह के प्रतिसमय में ज्ञान को स्वीकार न करें तो समुदाय (पूरे व्यंजनावग्रह) में ज्ञान को कैसे स्वीकार करोगे? अर्थात् उसमें भी ज्ञान नहीं मान सकते।

२०१. समुदाए जति णाणं देसूणे समुदाए कथं णत्थि ।
समुदाए वाऽभूतं किध देसे होज्ज तं सयलं ।।

विषय और द्रव्य के संबंध रूप असंख्य समयों के समुदाय में यदि ज्ञान है तो देशोन अर्थात् एक समय न्यून असंख्य समयों के समुदाय में वह (ज्ञान) क्यों नहीं? यदि तुम एक चरम समय में ही ज्ञान की उत्पत्ति मानते हो तो वह चरम समय भी समस्त समय-समुदाय का एक देश ही है। अतः चरम समय के अतिरिक्त अवशेष समय-समुदाय में जो ज्ञान अविद्यमान है, वह देश अर्थात् चरम समय में अकस्मात् अखंड रूप में कैसे उत्पन्न हो जाएगा?

२०२. तंतू पडोवकारी ण समत्तपडो य समुदिता ते तु ।
सव्वे समत्तपडओ तथ णाणं सव्वसमएसु ।।

तन्तु पट (वस्त्र) का उपकारी होता है लेकिन वह सम्पूर्ण पट नहीं कहलाता। सारे तन्तु समुदित होने पर पट बनता है। इसी प्रकार सारे समयों के समुदित होने पर (सम्पूर्ण अवग्रह में) ज्ञान होता है। केवल चरम समय में नहीं।

२०३. णयणमणोवज्जिंदियभेतातो वंजणोग्गहो चतुधा ।
उवघाताणुग्गहतो जं ताइं पत्तकारीणि ।।

नयन (चक्षु इन्द्रिय) और मन को छोड़कर शेष स्पर्शन आदि इन्द्रियों के भेद से व्यंजनावग्रह चार प्रकार का है क्योंकि स्पर्शन आदि चारों इन्द्रियों में विषयकृत अनुग्रह और उपघात देखा जाता है। अतः वे प्राप्यकारी हैं।

२०४. जुञ्जति पत्तविसयता फरिसणरसणे ण सोत्तघाणेसु।
गेण्हंति सविसयमितो जं ताइं भिण्णदेसं पि ॥

यहां परवादी का कथन है—स्पर्शन और रसन के विषय में तो प्राप्यकारिता उचित है लेकिन श्रोत्र और घ्राण को प्राप्यकारी कहना युक्त नहीं क्योंकि वे अपने नियत देश से भिन्न देश में स्थित विषय का भी ग्रहण करती हैं।

२०५. पावंति सहगंधा ताइं गंतुं सयं ण गेण्हंति।
जं ते पोग्गलमइया सक्किरिया वायुवहणातो ॥

२०६. धूमो व्व संहरणतो दाराणुविधाणतो विसेसेणं।
तोयं व णितंबातिसु पडिघातातो य वायु व्व ॥

आचार्य समाधान में कहते हैं—शब्द और गन्ध श्रोत्र और घ्राण को प्राप्त करते हैं—अर्थात् शब्द और गन्ध के पुद्गल स्वयं श्रोत्र और घ्राण तक पहुंचते हैं। श्रोत्र और घ्राण स्वयं जाकर शब्द और गन्ध को ग्रहण नहीं करते क्योंकि शब्द और गंध के पुद्गल पौद्गलिक होने से सक्रिय-गतिक्रिया से युक्त हैं।

उनकी पौद्गलिकता की सिद्धि के लिए चार अनुमान प्रस्तुत किए गए हैं—

१. वे पौद्गलिक हैं क्योंकि वायु के द्वारा उनका वहन होता है, जैसे—धूम
२. वे पौद्गलिक हैं क्योंकि उनको संहत कर पिण्डीभूत किया जा सकता है, जैसे—धूम
३. वे पौद्गलिक हैं क्योंकि वे विशेष रूप से अपना द्वार बना लेते हैं, जैसे—जल
४. वे पौद्गलिक हैं क्योंकि पर्वत-नितम्ब के मध्यभाग आदि में उनका प्रतिघात (प्रतिस्खलन) होता है, जैसे—वायु।

२०७. गेण्हंति पत्तमत्थं उवघाताणुग्गहोवलद्धीतो।
बाधिज्जपूतिणासारिसातयो कधमसंबद्धे ॥

श्रोत्र और घ्राण इन्द्रिय प्राप्त (अपने साथ संबद्ध) अर्थ को ही ग्रहण करती है क्योंकि उपघात और अनुग्रह की उपलब्धि संबद्ध अर्थ के विषय में ही होती है। असंबद्ध विषय को ग्रहण करने से बहरापन, पूति (नासाकोथ नाम का रोग विशेष), नासा, अर्श व्याधि आदि उपघात कैसे होगा? अर्थात् नहीं होगा।^१

२०८. लोअणमपत्तविसयं मणो व्व जमणुग्गहातिसुण्णं ति।
जलसूरालोगादिसु दीसंति अणुग्गहविघाता ॥

- | | |
|---|--|
| १. श्रोत्र एवं घ्राण के साथ शब्द और गंध संबद्ध होकर ही बधिरता आदि के रूप में उपघात के और कोमल संवेदन के रूप में अनुग्रह के जनक होते हैं। यदि असंबद्ध द्रव्य | का भी इन्द्रियों पर सुप्रभाव या दुष्प्रभाव माना जाए तब तो संबद्ध-असंबद्ध सभी के द्वारा उपघात आदि होने से अतिप्रसंग दोष हो जाएगा। |
|---|--|

चक्षु इन्द्रिय अप्राप्त (असंबद्ध) विषय को ग्रहण करती है क्योंकि वह ग्राह्य वस्तु के कारण होने वाले अनुग्रह और उपघात से शून्य है, जैसे—मन ।

परवादी का कथन है—यहां आपका 'अनुग्रहादिशून्यत्वात्' हेतु असिद्ध है क्योंकि जल, चन्द्रमा आदि के अवलोकन में नेत्र का अनुग्रह देखा जाता है—उससे आंखों को परम आश्वास का अनुभव होता है तथा सूर्य आदि के अवलोकन में नेत्र का उपघात देखा जाता है—आंखों से पानी गिरना शुरू हो जाता है ।

२०६. दज्जेज्ज पावितुं रविकरादिणा फरिसणं व को दोसो ।

मण्णेज्जणुग्गहं पिव उवघाताभावतो सोम्मे ॥

यहां आचार्य कहते हैं—आपने हमारा अभिप्राय नहीं समझा । हमारा कथन यह नहीं है कि चक्षु का किसी भी वस्तु से अनुग्रह और उपघात सर्वथा होता ही नहीं है ।

सूर्य की किरणों को प्राप्त करके (उनको चिरकाल तक देखने पर) यदि स्पर्शन की भांति चक्षु आदि में दाह उत्पन्न होता है तो इसमें क्या दोष है ? अर्थात् कोई दोष नहीं । इसी प्रकार स्वभाव से ही सौम्य चन्द्रमा, जल आदि को देखने पर उपघात का अभाव होने से उसे चक्षु के अनुग्रह की तरह मानें तो क्या दोष हैं ? अर्थात् कोई दोष नहीं है ।

२१०. गंतुं ण रूवदेसं पासति पत्तं सयं व णियमोऽयं ।

पत्तेण तु मुत्तिमता उवघाताणुग्गहा होज्जा ॥

इस विषय में नियम यह है कि चक्षु रूपवान पदार्थ के प्रदेश में अर्थात् सूर्यमंडल से आक्रांत प्रदेश में जाकर या उसे स्पृष्ट कर नहीं देखता । इसी प्रकार रूप भी अन्यत्र कहीं से आकर चक्षुदेश को प्राप्त हो और चक्षु उसे देखे—ऐसा भी नहीं होता । चक्षु उपयुक्त देश में स्थित विषय को दूरस्थित होकर ही देखता है । इस तरह चक्षु के द्वारा अप्राप्त विषय का ही परिच्छेद होता है । विषय के ग्रहण एवं परिच्छेद के अनन्तर प्राप्त किसी भी अनुग्रहक अथवा उपघातक द्रव्य के द्वारा प्रतिपत्ता की चक्षु इन्द्रिय का अनुग्रह और उपघात हो सकता है अर्थात् अनुग्रह-उपघात शून्यता परिच्छेदकाल की दृष्टि से है । चिरकाल में अनुग्रह—उपघात हो, इसका निषेध नहीं है ।

२११. जति पत्तं गेण्हेज्ज व तग्गतमंजणरओमलादीयं ।

पेच्छेज्ज जण्ण पासति अपत्तकारिं ततो चक्खुं ॥

चक्षु प्राप्त विषय को ही ग्रहण करता है—यदि ऐसा मानें तब तो उसे आत्मगत (चक्षु से संबद्ध) अंजन, रज, मल, शलाका आदि को भी देखना चाहिए । चूंकि वह (चक्षु) इन सबको नहीं देखता, अतः चक्षु अप्राप्यकारी है—यही मानना युक्तियुक्त है ।

२१२. गंतुं णेण्ण मणो संबज्झति जग्गतो व सिमिणे वा ।

सिद्धमिदं लोगम्मि वि अमुगत्थ गतो मणो मे त्ति ॥

यहां दृष्टान्त के रूप में प्रस्तुत मन को प्राप्यकारी सिद्ध करते हुए परवादी का कथन है—व्यक्ति चाहे जागृत अवस्था में हो अथवा सुप्त अवस्था में उसका मन देह से निकलकर अर्थात् वस्तु-प्रदेश में जाकर ज्ञेय के साथ संबंध स्थापित करता है। लोक में भी यही प्रसिद्ध है क्योंकि वक्ता को यह कहते हुए सुना भी जाता है कि मेरा मन अमुक जगह गया हुआ है। अतः मन को अप्राप्यकारी कहना ठीक नहीं।

२१३. गाणुगहोवघाताऽभावातो लोअणं व सो इधरा ।
तोयजलणातिचिंतणकाले जुज्जेज्ज दोहिं पि ॥

आचार्य कहते हैं—ज्ञेय के साथ मन का सम्पर्क नहीं होता क्योंकि नेत्र की तरह वहां भी (मन के विषय में भी) ज्ञेयकृत अनुग्रह और उपघात का अभाव है। अन्यथा (ज्ञेय के साथ सम्पर्क स्वीकार करने पर) जल, अग्नि आदि के चिन्तन के समय मन अनुग्रह और उपघात दोनों से युक्त होता लेकिन ऐसा होता नहीं। अतः मन भी नेत्र की तरह अप्राप्यकारी है।

२१४. दव्वं भावमणो वा वयेज्ज जीवो य होज्ज भावमणो ।
देहव्वावित्तणतो ण देहबाहिं तओ जुत्तो ॥

प्रश्न होता है कि ज्ञेय विषय (मेरू आदि) की सन्निधि में कौन जाता है अर्थात् उसे कौन प्राप्त करता है—द्रव्यमन अथवा भावमन?

यहां ज्ञातव्य है कि भावमन जीव है और जीव देहव्यापी है, अतः उसका देह से बहिर्गमन मानना युक्त नहीं।

२१५. सव्वगतो त्ति य बुद्धी कत्ताऽभावादिदोसतो तण्ण ।
सव्वासव्वग्गहणप्पसंगदोसादितो वा वि ॥

यदि यह कहें कि आत्मा सर्वव्यापी है^१ तो भी युक्त नहीं क्योंकि इससे कर्तृत्व का अभाव आदि^२ दोष आएंगे तथा सर्व ग्रहण^३ और सर्व अग्रहण^४ का प्रसंग भी उपस्थित होगा।

२१६. दव्वमणो विण्णाता ण होति गंतुं य किं तओ कुणतु ।
अध करणभावतो तस्स तेण जीवो वियाणेज्ज ॥

- | | |
|---|---|
| <p>१. आत्मा को देहव्यापी मानने से भावमन के देह के बहिर्व्याप्तत्व का दोष पैदा हो रहा था, उसका निराकरण करने के लिए सर्वगत आत्मा का मत उपस्थित किया गया है।</p> <p>२. आत्मा को सर्वव्यापी मानने से वह कर्ता नहीं हो सकती, यथा—न कर्ता आत्मा, सर्वगतत्वात्, आकाशवत्। यहां आदि से भोक्तृत्व, सुख, दुःख आदि के अभाव की बात सूचित की गई है।</p> | <p>३. आत्मा को सर्वव्यापी मानने से उससे अव्यतिरिक्त भावमन भी सर्वव्यापी हो जाएगा, फलतः सब अर्थों से संपृक्त होने से सर्वार्थग्रहण का प्रसंग आएगा। इसी तरह सबको सर्वज्ञ मानने का प्रसंग भी उपस्थित होगा। ऐसा होना तो प्रत्यक्ष विरुद्ध है।</p> <p>४. यदि कहें कि भावमन सर्वव्यापी होने पर भी सब का ग्रहण नहीं करता तो वह किसी भी अर्थ का ग्रहण नहीं करेगा क्योंकि सारे ही अर्थ उससे समान रूप से संपृक्त हैं।</p> |
|---|---|

२१७. करणत्तणतो तणुसंठितेण जाणेज्ज फरिसणेणं व ।
एत्तो च्चिय हेतूतो ण णीति बाहिं फरिसणं व ॥

द्रव्यमन अचेतन होने से विज्ञाता नहीं होता । अतः वह मेरू आदि ज्ञेय विषय के देश में जाकर भी क्या करेगा? यदि यह मानें कि द्रव्यमन करण है, अतः करणभूत द्रव्यमन के द्वारा जीव ज्ञातव्य विषय को जानता है तो भी युक्त नहीं क्योंकि द्रव्यमन अन्तःकरण रूप होने से शरीरस्थ होकर ही ज्ञेय विषय का ज्ञान करता है, जैसे—स्पर्शन इन्द्रिय । इसी हेतु से (अन्तःकरणत्व रूप हेतु से) यह भी सिद्ध होता है कि वह शरीर से बाहर नहीं निकलता, जैसे—स्पर्शन इन्द्रिय ।^१

२१८. णज्जति उवघातो से दुब्बल्लोरक्खतादिलिंगेहिं ।
जमणुग्गहो य हरिसादिएहिं तो सो उभयधम्मो ॥

परवादी के मत से पूर्वोक्त गा. २१३ में कथित 'नाणुग्गहोवघायाभावाओ लोयणं व'—हेतु असिद्ध है क्योंकि अप्रशस्त विषय का चिन्तन करते समय दौर्बल्य, (देह का अपचय) उरोविधात (हृदयरोग) आदि^२ चिन्हों से मन के उपघात और प्रशस्त विषय का चिन्तन करते समय हर्ष आदि चिन्हों से मन के अनुग्रह को जाना जाता है । अतः मन उपघात और अनुग्रह से युक्त होने के कारण उभयधर्मा है ।

२१९. जति दव्वमणोऽतिबली पीलेज्जा हिदि णिरुद्धवातो व्व ।
तदणुग्गहेण हरिसातयो व्व णेयस्स किं तत्थ ॥

आचार्य कहते हैं—यदि द्रव्यमन अतिबलिष्ठ होने से हृदय में निरुद्ध वायु की तरह जीव को दौर्बल्य आदि के द्वारा पीड़ित करता है और इसी तरह द्रव्यमन के अनुग्रह से (मन के रूप में परिणत इष्ट पुद्गल संघात के कारण) जीव हर्ष आदि का अनुभव करता है तो वहां ज्ञेय पदार्थ (मेरू आदि) का अनुग्रह-उपघात क्या हुआ? अर्थात् वहां चिन्तन के विषयभूत ज्ञेय पदार्थों के द्वारा मन का अनुग्रह और उपघात नहीं होता । फलतः मन की अप्राप्यकारिता के विषय में भी कोई संदेह नहीं ।

२२०. इट्ठाणिट्ठाहारब्भवहारे होंति पुट्ठिहाणीओ ।
जध तध मणसो ताओ पोग्गलगुणतो त्ति को दोसो ? ॥

यहां परवादी पुनः कहता है—जिस प्रकार मनोज्ञ और अमनोज्ञ आहार करने से शरीर की पुष्टि और हानि होती है, उसी प्रकार पुद्गल के प्रभाव से मन की पुष्टि और हानि होती हो तो इसमें क्या दोष है? आचार्य कहते हैं—इसमें कोई दोष नहीं अर्थात् मन की अप्राप्यकारिता के सिद्धान्त में आहारजनित पुष्टि और हानि के कथन से कोई फर्क नहीं पड़ता ।

१. मन अन्तःकरण है, अतः शरीर से बाहर नहीं निकलता । २. यहां आदि पद से वायु का प्रकोप, पक्षाघात आदि परिगृहीत इसे इस अनुमान से सिद्ध किया जा सकता है—यदन्तःकरणं तच्छरीराद् बहिर्न निर्गच्छति, यथा—स्पर्शनम् । हैं ।

२२१. णीतुं आगसितुं वा ण णेयमालंबति त्ति णियमोऽयं ।
तं णेअकता जेऽणुग्गहोवघाता य ते णत्थि ॥

निष्कर्ष रूप में नियम यह है कि द्रव्यमन न तो शरीर से बाहर निकलकर मेरू आदि ज्ञेय पदार्थ को जानता है और न ही शरीरस्थ रहता हुआ उसे (ज्ञेय को) आकृष्ट करके (अपने समीप खींच करके) जानता है। इस प्रकार जो भी अनुग्रह और उपघात होते हैं, वे ज्ञेयकृत नहीं होते अर्थात् ज्ञेय विषय की ओर से द्रव्यमन का अनुग्रह और उपघात दोनों ही नहीं होते।

२२२. सो पुण सयमुवघातणमणुग्गहं वा करेज्ज को दोसो ? ।
जमणुग्गहोवघाता जीवाणं पोग्गलेहितो ॥

आचार्य कहते हैं—यदि द्रव्यमन स्वयं जीव पर अनुग्रह और उपघात करता है, तो इसमें क्या दोष है? क्योंकि पुद्गलों के द्वारा संसारी जीवों का अनुग्रह और उपघात तो प्रतीत ही है अर्थात् होता ही है। जीव के विषय में द्रव्यमन द्वारा कृत अनुग्रह और उपघात का हम निषेध नहीं करते। हमारा निषेध तो मन के विषय में ज्ञेयकृत अनुग्रह और उपघात से है। अतः मन प्राप्यकारी नहीं है, यही सिद्ध होता है।

२२३. सिमिणो ण तथारूवो वभिचारातो अलातचक्कं व ।
वभिचारो य सदंसणमुवघाताणुग्गहाभावा ॥

आचार्य स्वप्नकाल में भी मन की प्राप्यकारिता का निराकरण करते हुए कहते हैं—स्वप्न भी तथारूप (यथार्थ) नहीं होता क्योंकि उसका यथार्थ से व्यभिचार है, जैसे—अलातचक्र।^१

स्वप्न का यथार्थ से व्यभिचार होता है क्योंकि स्वप्न में वह मेरू आदि पर अपने आपको देखता है जबकि यथार्थ में वह वहां नहीं है। तथा स्वप्न में किए गए कार्यों से यथार्थ में अनुग्रह और उपघात भी नहीं देखा जाता।^२

२२४. इध पासुत्तो पेच्छति सदेहमण्णत्थ ण य तओ तत्थ ।
ण य तग्गतोवघाताणुग्गहरूवं विबुद्धस्स ॥

इस संसार में कोई सुप्त व्यक्ति स्वप्न में अपने शरीर को अन्यत्र गया हुआ देखता है लेकिन वह (उसका शरीर) वहां होता नहीं और न ही जागने पर वहां तद्गत अर्थात् अन्यत्र गमन से होने वाला (श्रमरूप) उपघात और (कुसुमगन्ध रूप) अनुग्रह प्राप्त होता है।

२२५. दीसंति कासइ फुडं हरिसविसादादयो विबुद्धस्स ।
सिमिणाणुभूतसुहदुक्खरागदोसादिलिंगाइं ॥

१. जिस प्रकार घूमती हुई लकड़ी चक्र नहीं होते हुए भी भ्रमवश चक्र की तरह प्रतीत होती है लेकिन वह सत्य नहीं। इसी प्रकार स्वप्न भी सत्य की तरह प्रतिभासमान होने पर भी यथार्थ में सत्य नहीं होता।

२. स्वप्न में व्यक्ति श्रमपूर्ण कार्य करता है तो यथार्थ में उसे थकान की अनुभूति नहीं होती और न ही स्वप्न में पोषक आहार आदि करने से उसके शरीर की पुष्टि देखी जाती है। इससे सिद्ध है कि मन अप्राप्यकारी है।

यहां परवादी कहता है—किसी किसी पुरुष में स्वप्न देखने के बाद जागने पर हर्ष, विषाद आदि बहुत स्पष्ट रूप से देखे जाते हैं, जो स्वप्न में अनुभूत सुख और दुःख से उत्पन्न राग और द्वेष के चिन्ह हैं। स्वप्न में अनुभूत सुख के प्रति राग का चिन्ह है—हर्ष। और स्वप्न में अनुभूत दुःख के प्रति द्वेष का चिन्ह है—विषाद।

२२६. ण सिमिणविण्णाणातो हरिसविसादादयो विरुज्झंति ।
किरियाफलं तु तित्तीमदवधबंधादयो णत्थि ॥

आचार्य कहते हैं—स्वप्नविज्ञान (सुखानुभव रूप ज्ञान, दुःखानुभव रूप ज्ञान) से होने वाले हर्ष, विषाद आदि के प्रति हमारा कोई विरोध नहीं है। हमारा विरोध भोजन आदि क्रियाओं से होने वाले तृप्ति, मद, वध, बंध आदि परिणामों से है।^१

२२७. सिमिणे वि सुरतसंगमकिरियासंजणितवंजणविसग्गो ।
पडिबुद्धस्स वि कासयि दीसति सिमिणाणुभूतफलं ॥

यहां परवादी का कथन है—स्वप्न में भी सुख की हेतुभूत कामक्रीड़ा (रतिक्रिया) से जन्य व्यंजन अर्थात् शुक्र के पुद्गलों का जो विसर्ग—क्षरण होता है, वह किसी किसी के जागने के बाद भी स्वप्न में अनुभूत उस क्रिया के फल के रूप में देखा जाता है। अतः मन प्राप्यकारी है—ऐसा सिद्ध होता है।

२२८. सो अज्झवसाणकतो जागरतो वि जध तिव्वमोहस्स ।
तिव्वज्झवसाणातो होति विसग्गो तथा सिमिणे ॥

२२९. सुरतपडिवत्तिरतिसुहगब्भाधाणाति इतरथा होज्ज ।
सिमिणसमागमजुवतीए ण य जतो ताइं तो विफला ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में 'वीर्यक्षरण' रूप हेतु को अनैकान्तिक बताते हुए कहते हैं—जिस प्रकार तीव्र मोह के उदय से व्यक्ति के जागृत अवस्था में भी तीव्र अध्यवसान के कारण व्यंजन-विसर्ग (वीर्यक्षरण) होता है। उसी प्रकार स्वप्नावस्था में भी तीव्र अध्यवसान के कारण व्यंजनविसर्ग हो सकता है अन्यथा स्वप्न में उपभुक्त—भोग करने वाली युवति के सुरतप्रतिपत्ति (अमुक के साथ मैंने रतिक्रिया का अनुभव किया—इस तरह की प्रतिपत्ति), रतिसुख (रतिक्रिया से होने वाला सुख), गर्भाधान आदि होने चाहिए पर उस युवती में ये सब नहीं देखे जाते, अतः स्वप्न में होने वाली रतिक्रिया विफल है। (इसलिए जागृत अवस्था में स्वप्नफल के आधार पर मन को प्राप्यकारी कहना युक्त नहीं।)

१. आचार्य कहते हैं कि हमारा विरोध भोजन रूप क्रिया से होने वाली तृप्ति, सुरापान की क्रिया से होने वाला मद, शिरच्छेद की क्रिया से होने वाली पीड़ा रूप वध, निगड़ आदि से बांधने की क्रिया से होने वाला बंध आदि से है। स्वप्न में

किए गए भोजन आदि से यदि तृप्ति आदि फल की प्राप्ति होती तो मन की अप्राप्यकारिता संगत हो सकती थी, किन्तु ये क्रियाएं स्वप्नविज्ञान से संभव नहीं है। अतः मन प्राप्यकारी नहीं है, यही सिद्ध होता है।

२३०. गणु सिमिणओ वि कोयिं सच्चफलो फलइ जो जधा दिट्ठो ।

गणु सिमिणम्मि णिसिद्धं किरिया किरियाफलाइं च ॥

परवादी पुनः अपने पक्ष को पुष्ट करने के लिए कहता है—कोई कोई स्वप्न भी सत्यफल वाला होता है। स्वप्न में जैसा देखा जाता है, उसी प्रकार फलित हो जाता है।

आचार्य कहते हैं—हमने यह नहीं कहा कि स्वप्न सर्वथा सत्य होता ही नहीं है। हमने तो स्वप्न में होने वाली मेरूगमन आदि की क्रिया और उस क्रिया के फल (मार्गवर्ती परिश्रम, थकान आदि की अनुभूति) का निषेध किया है। (क्रिया व क्रियाफल के निषेध का कथन गाथा २२६ में हो चुका है।)

२३१. जं पुण विण्णाणं तप्फलं च सिमिणे विबुद्धमेत्तस्स ।

सिमिणयणिमित्तभावं फलं य तं को णिवारेइ?॥

आचार्य कहते हैं—स्वप्न में होने वाला ज्ञान और जागने पर फल रूप में होने वाली हर्षानुभूति आदि युक्तिसिद्ध है। अतः उसका निवारण (निषेध) कौन कर सकता है? अर्थात् उसका निषेध नहीं है। इसी तरह स्वप्न भावी शुभाशुभ फल की अपेक्षा से निमित्त भी बनता है और उस निमित्त से होने वाला अवश्यंभावी फल भी देखा जाता है। अतः स्वप्न के निमित्तत्व रूप भाव का और उससे होने वाली फलप्राप्ति का भी निवारण (निषेध) कौन कर सकता है? अर्थात् उसका भी निषेध नहीं है। स्वप्न में होने वाली मेरू-गमन आदि क्रियाएं युक्तिसंगत नहीं, अतः हम तो उनका निषेध करते हैं, ज्ञान आदि का नहीं।

२३२. देहप्फुरणं सहसोदितं च सिमिणो य कायियादीणि ।

सगताइं णिमित्ताइं सुभासुभफलं णिवेतंति ॥

मनुष्य के स्वगत कायिक आदि निमित्त भी शुभ-अशुभ फल को सूचित करते हैं।

कायिक निमित्त—भुजाओं का फड़कना ।

वाचिक निमित्त—सहसा निकली हुई बात ।

मानसिक निमित्त—स्वप्न में दृष्ट घटना ।

२३३. सिमिणमिव मण्णमाणस्स थीणगिद्धिस्स वंजणोग्गहता ।

होज्ज व ण तु सा मणसो सा खलु सोदिंदियादीणं ॥

स्त्यानद्धिं निद्रा का उदय होने पर व्यक्ति का मन हाथी के दांत उखाड़ने की क्रिया में प्रवृत्त होता है। उस समय उसके मन की प्राप्यकारिता एवं व्यंजनावग्रह का होना स्पष्ट है। वह उस अवस्था में यह मानता भी है कि मैं दन्त-उत्पादन आदि समस्त क्रियाएं स्वप्न में कर रहा हूं और यह स्वप्न है। वह मानसिक विकल्प पूर्वक दांत आदि उखाड़ने की क्रिया करता है। इस प्रकार उसके मन की प्राप्यकारिता व व्यंजनावग्रह सिद्ध होते हैं।

पूर्वपक्षी की इस आशंका के प्रत्युत्तर में आचार्य कहते हैं—स्त्यानद्धिं निद्रा के उदय से व्यक्ति अनेक

क्रियाओं को करता हुआ भी यही मानता है कि मैंने स्वप्न में अमुक क्रिया की। इस प्रकार स्वप्न की तरह मानने वाले व्यक्ति के व्यंजनावग्रह तो हो सकता है पर वह व्यंजनावग्रह मन का नहीं होता। वह व्यंजनावग्रह वस्तुतः श्रोत्र, घ्राण, रसन आदि इन्द्रियों का होता है।

२३४. पोग्गलमोतगदंते फरुसगवडसालभंजणे चेव ।
थीणिद्धियस्स एते आहरणा होंति णातव्वा ॥

स्त्यानर्द्धि निद्रा के उदय वाले व्यक्ति के संदर्भ में निम्नोक्त उदाहरण ज्ञातव्य हैं—१. पुद्गल (मांस का) दृष्टान्त २. मोदक का दृष्टान्त ३. दंत-उत्पादन का दृष्टान्त ४. कुंभकार का दृष्टान्त ५. वटवृक्ष की शाखा के भंजन का दृष्टान्त।^१

२३५. जध देहत्थं चक्खु जप्पंति चन्दं गतं ति ण य सच्चं ।
रूढं मणसो वि तथा ण य रूढी सच्चिया सव्वा ॥

पूर्व में (गा. २१२ में) निर्दिष्ट—‘सिद्धमिदं लोगम्मि वि अमुगत्थगओ मणो मे त्ति’—वाक्यांश का निराकरण करते हुए भाष्यकार कहते हैं—कोई व्यक्ति चांद में नजर गडाए बैठा है। उसकी आंखें शरीरस्थ हैं फिर भी वह कहता है—मेरे नेत्र चांद में गए हुए हैं लेकिन यह सत्य नहीं। इसी प्रकार मन के विषय में भी यह रूढ़ है कि ‘मेरा मन अमुक जगह गया हुआ है’। सारी रूढ़ी सत्य नहीं होती।

२३६. विसयमसंपत्तस्स वि संविज्जति वंजणोग्गहो मणसो ।
जमसंखेज्जसमयिओ उवयोगो जं च सव्वेसु ॥

२३७. समएसु मणोदव्वाइं गेणहते वंजणं च दव्वाइं ।
भणितं संबंधो वा तेण तयं जुज्जते मणसो ॥

परवादी पुनः प्रकारान्तर से मन के व्यंजनावग्रह को सिद्ध करने की चेष्टा करते हुए कहता है—विषय को प्राप्त न करने पर भी (विषय के साथ मन का संबंध न होने पर भी) मन का व्यंजनावग्रह होता है क्योंकि उपयोग असंख्यसामयिक होता है अर्थात् छद्मस्थ के हर उपयोग में कम से कम असंख्य समय लगते हैं। उन सारे समयों में जीव मनोद्रव्यों का ग्रहण करता है। जैसा कि पहले कहा जा चुका है द्रव्य (मनोवर्गणा के पुद्गल) तथा जीव व मन के पुद्गलों का संबंध व्यंजन है। अतः मन का व्यंजनावग्रह मानना युक्त है।

२३८. देहाऽविणिग्गतस्स वि सकायहितयादियं विचिंतयतो ।
पोयस्स वि संबंधे वंजणमेवं पि से जुत्तं ॥

देह से बाहर न निकलकर अर्थात् देहस्थित होकर भी कोई व्यक्ति स्वकाय से संबद्ध हृदय आदि के विषय में

१. उदाहरणों के लिए द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट : कथा संख्या १-५।

चिन्तन करता है तो उस समय मन का ज्ञेय (हृदय आदि) के साथ संबंध स्थापित होता है। अतः मन का व्यंजनावग्रह मानना युक्त है।

२३९. गज्झस्स वंजणाणं जं गहणं वंजणोग्गहो स मतो।

गहणं मणो ण गज्झं को भागो वंजणे तस्स? ।।

पूर्वोक्त तीनों गाथाओं में पूर्वपक्ष के द्वारा दो प्रकारों से मन के व्यंजनावग्रह का समर्थन किया गया। भाष्यकार पूर्वपक्ष के प्रथम पक्ष का निराकरण करते हुए कहते हैं—हमारे मत से श्रोत्र, घ्राण आदि इन्द्रियों द्वारा ग्राह्य शब्द, गंध आदि से संबंधित व्यंजन का (शब्द आदि में परिणत पुद्गल द्रव्यों का) ग्रहण व्यंजनावग्रह है। मनोद्रव्य मन का ग्राह्य (कर्मभूत) विषय नहीं है, ग्रहण है अर्थात् मनोवर्गणा के पुद्गल अर्थबोध में करण (साधन) हैं। (ग्राह्य विषय तो मेरू आदि हैं।) अतः व्यंजनावग्रह के विषय में करणभूत मनोद्रव्य से क्या प्रयोजन?

२४०. तद्देसचिंतणे होज्ज वंजणं जति तओ ण समयम्मि।

पढमे चेय तमत्थं गेणहेज्ज ण वंजणं तम्हा ।।

यहां भाष्यकार पूर्वपक्ष के द्वितीय पक्ष (गा. २३८) का निराकरण करते हुए कहते हैं—अपने ही शरीर के एक देश रूप हृदय आदि का चिन्तन करते समय मन का व्यंजनावग्रह हो सकता था यदि वह (मन) चिन्तन के प्रथम समय में अर्थ का ग्रहण नहीं करता पर ऐसा होता नहीं। अतः मन का व्यंजनावग्रह नहीं होता है।^१

२४१. समए समए गेणहति दव्वाइं जेण मुणति य तदत्थं।

जं चिंदियोवओगे वि वंजणावग्गहेऽतीते ।।

२४२. होति मणोव्वावारो पढमातो चेव तेण समयातो।

होति तदत्थग्गहणं तदण्णधा ण प्पवत्तेज्जा ।।

किसी पदार्थ का चिन्तन करते समय समनस्क जीव प्रतिसमय मनोद्रव्यों का (मनोवर्गणा के पुद्गलों का) ग्रहण करता है। फलतः मन को प्रथम समय से ही अर्थ का ग्रहण होने लग जाता है। उसका कोई अनुपलब्धिकाल नहीं होता। अतः मन का व्यंजनावग्रह नहीं होता। यदि प्रथम समय में मन को अर्थबोध नहीं हो तो अग्रिम क्षणों में भी मन की प्रवृत्ति नहीं हो सकती क्योंकि इन्द्रियों के उपयोगकाल में भी अर्थावग्रह से ही मन की प्रवृत्ति प्रारंभ होती है अर्थात् व्यंजनावग्रह का काल बीत जाने पर ही मन की प्रवृत्ति होती है, उससे पहले नहीं।

२४३. णेयातो च्चियं जं सो लभति सरूवं पतीवसहो व्व।

तेणायुत्तं

तस्साऽसंकप्पितवंजणोग्गहणं ।।

१. श्रोत्र आदि इन्द्रियों के क्षयोपशम की इतनी पटुता नहीं होती कि पहले ही समय में अर्थ की उपलब्धि हो जाए। इसलिए इनमें पहले व्यंजनावग्रह और उसके बाद अर्थावग्रह होता

है। मन का विशेष क्षयोपशम पाटव होता है, अतः चक्षु इन्द्रिय की भांति उसके प्रथम समय में ही अर्थावग्रह हो जाता है।

प्रदीप और शब्द की तरह मन भी अन्वर्थ क्रियावाचक शब्द है। अतः वह (मन) ज्ञेय वस्तु के चिन्तन से ही अपने स्वरूप को प्राप्त करता है। इसलिए मन के द्वारा असंकल्पित (अर्थावग्रह के द्वारा अनवगत) व्यंजन (पुद्गलों) का ग्रहण मानना युक्त नहीं। (अर्थात् मन उन्हीं पुद्गलों (व्यंजन) का ग्रहण करता है जो अर्थावग्रह के द्वारा गृहीत हैं।)

२४४. जति णयणिंदियमप्पत्तकारि सव्वं ण गेणहते कम्हा ? ।

गहणागहणं किंकतमपत्तविसयत्तसामण्णे ? ।।

परवादी कहता है—यदि चक्षु इन्द्रिय अप्राप्यकारी है, तो वह (चक्षु) सब पदार्थों का ग्रहण क्यों नहीं करती? अप्राप्तविषयत्व की समानता होने पर भी किसी अर्थ का ग्रहण और किसी अर्थ का अग्रहण—ऐसा क्यों?

२४५. विसयपरिमाणमणियतमपत्तविसयं ति तस्स मणसो व्व ।

मणसो वि विसयणियमो ण क्कमति जतो स सव्वत्थ ।।

यहां परवादी पुनः कहता है—तब तो चक्षु द्वारा ग्राह्य विषय का परिमाण भी अनियत हो जाएगा अर्थात् उसकी कोई सीमा नहीं रहेगी क्योंकि वह अप्राप्त विषय को जानता है, जैसे—मन।

आचार्य कहते हैं—आपके द्वारा दृष्टान्त के रूप में प्रस्तुत मन के विषय का नियम है कि वह सर्वत्र नहीं जाता अर्थात् सारे पदार्थों को नहीं जानता। अतः आपका दृष्टान्त साध्यविकल है। (अर्थात् मन रूपी दृष्टान्त में विषय की अनियतता रूपी साध्य का अभाव है। फलतः यहां दृष्टान्त साध्यविकल होने से दोषयुक्त है। इससे चक्षु की अनियतता सिद्ध नहीं होती।)

२४६. अत्थगहणेसु मुज्झति संतेसु वि केवलातिगम्मेसु ।

तं किंकतमगहणं अपत्तकारित्तसामण्णे ।।

केवलज्ञान, अवधिज्ञान आदि के द्वारा ज्ञात, गहन तत्त्व के विषय में भी किसी का मन मूढ़ हो जाता है अर्थात् वह उसे जान नहीं सकता। यहां प्रश्न होता है कि अप्राप्तविषयत्व की दृष्टि से तुल्य होने पर भी मन के द्वारा अर्थ का (सारे पदार्थों का) ग्रहण क्यों नहीं होता?

२४७. कम्मोदयओ व्व सभावतो व्व णणु लोयणे वि तं तुल्लं ।

तुल्लो व्व उवालंभो एसो संपत्तविसए वि ।।

यदि परवादी यह कहे कि आवारक कर्म के उदय से अथवा स्वभाव से ही मन कुछ अर्थों का ग्रहण नहीं कर पाता तो चक्षु के विषय में भी यही बात है। (अर्थात् चक्षु के विषय में भी यही कहा जा सकता है कि कर्मोदय से अथवा स्वभाव से वह कुछ अर्थों को ही ग्रहण करता है, सबको ग्रहण नहीं करता) यदि चक्षु व मन को सम्प्राप्तविषय अर्थात् प्राप्यकारी मानें तब भी उपालम्भ (आक्षेप) समान ही होगा। अर्थात् वहां भी यह कहा जा सकता है कि नेत्र स्पृष्ट (प्राप्त) विषय को ही ग्रहण करता है तो अत्यधिक रूप से

स्पृष्ट अंजन, रज, शलाका आदि को ग्रहण क्यों नहीं करता? मन भी प्राप्त सभी पदार्थों को क्यों नहीं ग्रहण कर पाता?

२४८. सामत्थाभावातो मणो व्व विसयपरतो ण गेण्हाति ।

कम्मक्खयोवसमतो साणुग्गतो य सामत्थं ॥

अतः यही मानना चाहिए कि चक्षु नियत विषय के परिमाण से अधिक का ग्रहण नहीं करता क्योंकि उसमें उस सीमा से अधिक ग्रहण के सामर्थ्य का अभाव है, जैसे—मन । यहां अर्थग्रहण की समर्थता का हेतु है—कर्म का क्षयोपशम और शेष सामग्री का अनुग्रह (अनुकूलता) ।^१

२४९. तोएण मल्लयं पिव वंजणमापूरितं ति जं भणितं ।

तह्व्वमिंदियं वा तस्संजोगो व ण विरुद्धं ॥

नदी सूत्र (सूत्र ५३) में कहा गया—‘जल की बूंदे डालते-डालते आपूरित हुए मल्लक (शराव) की तरह जब व्यंजन (द्रव्येन्द्रिय) आपूरित हो जाता है, पूरी तरह भर जाता है, तब व्यक्ति ‘हूं’—ऐसा शब्द करता है, वहां व्यंजन पद के द्वारा गृहीत—द्रव्य, उपकरण इन्द्रियां तथा द्रव्य और इन्द्रिय का संयोग—ये तीनों ही अर्थ अविरुद्ध हैं।^२ (व्यंजन शब्द का तीनों में से कोई भी अर्थ करें ‘व्यज्यते प्रकटीक्रियते विवक्षितोऽर्थोऽनेनेति व्यंजनम्’—यह व्युत्पत्ति सर्वत्र घटित होती है।)

२५०. दव्वं माणं पूरितमिंदियमापूरितं तथा दोण्हं ।

अपरोप्परसंसग्गो जदा तदा गेण्हाति तदत्थं ॥

व्यंजन का एक अर्थ है—द्रव्य । वहां व्यंजन के आपूरित होने का अर्थ होगा—जब शब्द आदि पुद्गलद्रव्य का प्रमाण प्रकर्ष को प्राप्त होता है, तब वह अर्थबोध में समर्थ होता है ।

व्यंजन का दूसरा अर्थ है—उपकरण इन्द्रिय । जब द्रव्येन्द्रिय शब्द आदि पुद्गल द्रव्यों से परिपूर्ण हो जाती है, तब वह (इन्द्रिय) अर्थबोध में समर्थ होती है ।

व्यंजन का तीसरा अर्थ है—द्रव्य और इन्द्रिय का संयोग । जब शब्द आदि पुद्गल द्रव्य और श्रोत्र आदि इन्द्रिय का संसर्ग होता है अर्थात् दोनों एक दूसरे से अनुसक्त हो जाते हैं, तब दोनों (द्रव्य और इन्द्रिय) के

१. अप्राप्तत्व की दृष्टि से सदृश होने पर भी जिस अर्थ के ग्रहण का क्षयोपशम होता है तथा शेष रूप, आलोक, मनस्कार आदि सामग्री की अनुकूलता होती है, वहां चक्षु में उस अर्थ के ग्रहण का सामर्थ्य आ जाता है । जहां कर्म का क्षयोपशम एवं शेष सामग्री की अनुकूलता नहीं होती, वहां सामर्थ्य का अभाव अर्थात्पत्ति से ही गम्य है । निष्कर्ष यही है कि नयन और मन अप्राप्यकारी हैं । अतः स्पर्शन, रसन, घ्राण और श्रोत्र—इस इन्द्रियचतुष्टय के भेद से

व्यंजनावग्रह चार प्रकार का है ।

२. पूर्व में गा. १९२ में भाष्यकार ने अवग्रह के दो प्रकार निर्दिष्ट कर पहले व्यंजनावग्रह के निरूपण की प्रतिज्ञा की थी । प्रस्तुत गाथा में व्यंजनावग्रह के उस प्रस्तावित विषय का ही प्रज्ञापन किया गया है । प्रस्तुत गाथा में नन्दी सूत्र में प्रज्ञप्त व्यंजनावग्रह के प्रकरण में निर्दिष्ट प्रतिबोधक व मल्लक के दृष्टान्त का संकेत किया गया है । उन दोनों ही दृष्टान्तों के लिए द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा संख्या ६, ७ ।

सामर्थ्य से अर्थ का ग्रहण होता है अर्थात् तब जीव शब्द आदि अर्थ को अव्यक्त रूप में ग्रहण करता है और हुंकार भरता है।

२५१. सामण्णमणिद्देसं सरूवणामातिकप्पणारहितं ।
जदि एवं जं तेणं गहिते सद्दे त्ति तं किध णु? ।।

२५२. सद्दे त्ति भणति वत्ता तम्मत्तं वा ण सद्दबुद्धीए ।
जति होज्ज सद्दबुद्धी तोऽवाओ चेव सो होज्जा ।।

अर्थावग्रह के द्वारा सामान्य, अनिर्देश्य तथा स्वरूप, नाम, जाति आदि की कल्पना से रहित अर्थ का ग्रहण होता है।

यहां परवादी प्रश्न करता है—तब नन्दीसूत्र में कथित “तेणं सद्देति ओग्गहेति ण पुण जाणइ के वेस सद्दे” (सू. ५३) के साथ अर्थावग्रह के द्वारा गृहीत अनिर्देश्य आदि विशेषणों से विशिष्ट अर्थबोध की संगति कैसे होगी?

आचार्य कहते हैं—“शब्द का ग्रहण किया” यह वक्ता (सूत्रकार) का कथन है। अथवा ज्ञाता उस समय शब्द मात्र को ग्रहण करता है, वह उसे शब्द-बुद्धि से ग्रहण नहीं करता। यदि अर्थावग्रह के समय भी शब्दबुद्धि अर्थात् ‘यह शब्द ही है’—यह अध्यवसाय मानें तो फिर वह अर्थावग्रह न होकर अपाय ही हो जाएगा।

२५३. जति सद्दबुद्धिमेत्तयमवग्गहो तव्विसेसणमवायो ।
णणु सद्दो णासद्दो ण य रूवादी विसेसोऽयं ।।

यदि शब्दबुद्धि—शब्द मात्र के ग्रहण को (यह शब्द है इस निश्चय मात्र को) अवग्रह और उसके विशेष ज्ञान (यह शब्द शंख का है, यह शब्द शृंग का है आदि) को अवाय मानें तब तो अवग्रह (अर्थावग्रह) का अभाव ही मानना होगा क्योंकि यह शब्द है, अशब्द नहीं है तथा यह शब्द है, रूप आदि नहीं है—इस तरह का ज्ञान भी व्यावृत्तिपूर्वक होने से मूलतः विशेषज्ञान ही है।

२५४. थोवमितं णावायो संखायिविसेसणं अवायो त्ति ।
तब्भेतावेक्खातो णणु थोवमितं पि णावायो ।।

२५५. इय सुबहुणा वि कालेण सव्वभेतावधारणमसज्झं ।
जत्थ हवेज्जावायो सव्वो च्चिय उग्गहो णाम ।।

अवग्रह और अवाय में विषय-भेद बताते हुए परवादी का कहना है—शब्दमात्र का ज्ञान किंचित् विशेष (स्तोक विशेष) है, अतः अपाय नहीं है। ‘यह शंख का शब्द है’—यह ज्ञान पूर्व की अपेक्षा विशिष्ट होने से अपाय है।

आचार्य कहते हैं—यदि किंचित् विशेषग्राही को अवाय न मानें तो उत्तरोत्तर विशेष को ग्रहण करने वाले भेदों

की अपेक्षा 'यह शंख का शब्द है' यह ज्ञान भी किंचिद् विशेष (स्तोक विशेष) होने से अवाय नहीं हो सकेगा। इस तरह तो अवाय का अभाव ही समझ लेना चाहिए क्योंकि सुदीर्घकाल में (संपूर्ण आयुष्य बीत जाने पर) भी शब्दगत (मन्द्रता, मधुरता आदि) सारे भेदों का अवधारण कर पाना शक्य नहीं है। जिस भेद का अवधारण अर्थात् अवाय होगा वह भी उत्तरवर्ती अन्य भेद की अपेक्षा से स्तोक अर्थात् अल्पतर ही सिद्ध होगा। इस प्रकार अवाय का अभाव होने से सारा ज्ञान अवग्रह ही होगा।

२५६. किं सद्दो किमसद्दो तज्जणीहिते सद्द एव किध जुत्तं।

अथ पुव्वमीहितूणं सद्दे त्ति मतं तई पुव्वं ॥

यह शब्द है अथवा अशब्द (रूप आदि) है—यह ईहा (विमर्श) किए बिना 'यह शब्द ही है'—इस प्रकार का निश्चयज्ञान कैसे युक्त हो सकता है? अर्थात् निश्चयज्ञान विमर्श के बिना संभव नहीं।

यदि यह मानें कि पहले ईहा (विमर्श) करके ही 'यह शब्द है'—ऐसा ज्ञान होता है, तब तो अवाय (निश्चय ज्ञान) से पूर्व ईहा होती है, यही सिद्ध होता है।

२५७. किं तं पुव्वं गहितं जमीहतो सद्द एव विण्णाणं।

अथ पुव्वं सामण्णं जमीहमाणस्स सद्दो त्ति ॥

२५८. अत्थोग्गहतो पुव्वं होतव्वं तस्स गहणकालेणं।

पुव्वं च तस्स वंजणकालो सो अत्थपरिसुण्णो ॥

'यह शब्द ही है' इस तरह का विज्ञान (विशेष ज्ञान) ईहा पूर्वक ही होता है तो प्रश्न होगा कि ईहा से पूर्व किसका ग्रहण होता है?

यदि परवादी यह कहे कि ईहा से पूर्व सामान्य का अर्थात् नाम, जाति आदि की कल्पना से रहित वस्तु मात्र का ग्रहण किया जाता है और शब्द का ज्ञान ईहा पूर्वक होता है तो आचार्य कहते हैं कि सामान्य के ग्रहण का काल अर्थावग्रह से पूर्व होना चाहिए। चूंकि अर्थावग्रह से पूर्व व्यंजनावग्रह का काल होता है और वह अर्थ से परिशून्य (अर्थबोध से रहित) होता है। अतः पारिशेष्यन्याय से वह सामान्य का ग्रहण हमारे द्वारा स्वीकृत अर्थावग्रह ही है। इस अर्थावग्रह के पश्चात् पर्यालोचन रूप ईहा होती है। उसके बाद 'यह शब्द ही है'—ऐसा निश्चयात्मक 'अपाय' होता है।

२५९. जइ सद्दो त्ति ण गहितं ण तु जाणति जं क एस सद्दो त्ति ।

तमयुत्तं सामण्णे गहिते मग्गिज्जति विसेसो ॥

यहां परवादी का कथन है—यदि प्रथम अर्थावबोध में (अर्थावग्रह के द्वारा) 'यह शब्द है'—इस प्रकार का ज्ञान नहीं होगा तो नन्दी सूत्र में प्रज्ञप्त 'तेणं सद्दे त्ति उग्गहिण्ण ण उण जाणइ के वेस सद्दे'—यह कथन अयुक्त हो जाएगा क्योंकि सामान्य का अवग्रहण होने पर ही विशेष की मार्गणा (अन्वेषणा) की जाती है।

२६०. सव्वत्थ देसयंतो सद्दो सद्दो त्ति भासओ भणत्ति ।
इधरा ण समयमेत्ते सद्दो त्ति विसेसणं जुत्तं ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—सर्वत्र प्रज्ञापक ही अवग्रह का स्वरूप निर्देश करता हुआ ‘शब्द’ ‘शब्द’ ऐसा कथन करता है। (व्यक्ति के ज्ञान में वस्तुतः शब्द का प्रतिभास नहीं होता है।) अन्यथा एक समय की स्थिति वाले अर्थावग्रह में ‘शब्द’ यह विशेषण उपयुक्त ही प्रतीत नहीं होता।^१

२६१. अधव सुते च्चिय भणितं जध कोइ सुणेज्ज सद्दमव्वत्तं ।
अव्वत्तमणिद्देसं सामणं कप्पणारहितं ॥

अथवा सूत्र (नन्दी सूत्र) में भी यही प्रज्ञप्त है कि ‘जह कोइ सुणेज्ज सद्दमव्वत्तं’ अर्थात् ‘यदि कोई पुरुष अव्यक्त शब्द को सुनता है।’ यहां अव्यक्त पद रूप, शब्द आदि से अनिर्देश्य तथा नाम, जाति आदि की कल्पना से रहित सामान्य का वाचक है।

२६२. अधव मती पुव्वं च्चिय सो गहितो वंजणोग्गहे तेणं ।
जं वंजणोग्गहम्मि वि भणितं विण्णाणमव्वत्तं ॥

अथवा यदि आप यह मानें कि अव्यक्त स्वरूप वाला शब्द पहले व्यंजनावग्रह में ही ग्रहण किया जा चुका है क्योंकि व्यंजनावग्रह में भी आपने अव्यक्त विज्ञान (विषय के ग्रहण) होने की बात का प्रतिपादन किया है।

२६३. अत्थि तयं अव्वत्तं ण उ तं गेण्हति सयं पि सो भणितं ।
ण य अगहितम्मि जुज्जति सद्दो त्ति विसेसणं बुद्धी ॥

आचार्य कहते हैं—यह पहले भी (गा. १९६ में) कहा जा चुका है कि व्यंजनावग्रह में जो अव्यक्त बोध होता है उसे श्रोता स्वयं भी ग्रहण नहीं कर पाता। सामान्य स्वरूप वाले शब्द को ग्रहण किए बिना ‘शब्द’ (यह शब्द है)—यह विशेषणबुद्धि (विशेषबुद्धि) मानना युक्त नहीं है क्योंकि प्रथम समय में ही विशेषबुद्धि मानने से अर्थावग्रह के काल में ही अपाय होने का प्रसंग आ जाएगा।

२६४. अत्थो त्ति विसयगहणं जति तम्मि वि सो ण वंजणं णाम ।
अत्थोग्गहो च्चिय तओ अविसेसो संकरो वा वि ॥

यदि उस (व्यंजनावग्रह) में भी ‘अर्थ’ इस पद से शब्द आदि विषयों का ग्रहण मानें तो फिर वह व्यंजनावग्रह नहीं होगा। वह अर्थावग्रह ही हो जाएगा। फिर अर्थावग्रह और व्यंजनावग्रह दोनों में कोई भेद नहीं रहेगा अर्थात् दोनों एक समान हो जाएंगे अथवा दोनों में संकर दोष का प्रसंग आएगा।

१. शब्द के निश्चय में अन्तर्मुहूर्त जितना काल लगता है जबकि अर्थावग्रह का काल सिर्फ एक समय है। अथवा

‘यह शब्द है’ इसे सांख्यव्यवहारिक अर्थावग्रह भी कहा जा सकता है।

२६५. जेणत्थोग्गहकाले गहणेहावायसंभवो णत्थि ।
तो णत्थि सहबुद्धी अधत्थि णावग्गहो णाम ॥

अर्थावग्रह के काल में अर्थ का ग्रहण (व्यक्त बोध), ईहा और अपाय ये तीनों ही संभव नहीं। अतः अर्थावग्रह के काल में 'यह शब्द है' यह बुद्धि भी नहीं होती। यदि ऐसा मानें कि 'शब्दबुद्धि' होती है तो वह अवग्रह (अर्थावग्रह) नहीं हो सकता। (अर्थात् फिर तो वह अपाय हो जाएगा। फलतः अर्थावग्रह और ईहा के अभाव का प्रसंग आएगा।)

२६६. सामण्णतदण्णविसेसेहावज्जणपरिग्गहणतो से ।
अत्थोग्गहेगसमओवयोगबाहल्लमावण्णं ॥

भाष्यकार अर्थावग्रह के समय 'शब्दबुद्धि' मानने में एक अन्य दोष की उद्भावना करते हुए कहते हैं—सर्वप्रथम सामान्य (शब्द सामान्य) का ग्रहण होता है। उसके बाद उससे अन्य विशेष धर्म के प्रति ईहा (यहां श्रोत्रग्राह्यत्व आदि शब्द के गुण उपलब्ध हो रहे हैं या चक्षुर्वेद्यत्व आदि रूप के गुण?—इस तरह का विमर्श) होती है। तदनन्तर रूप आदि से संबद्ध धर्मों का परिवर्जन और गृहीत शब्द सामान्य के धर्मों का परिग्रहण होता है तब 'शब्द है'—यह विशेषबुद्धि उत्पन्न होती है। यदि अर्थावग्रह के द्वारा 'यह शब्द है' इस तरह की विशेषबुद्धि को स्वीकार करें तो एक समय में ही अनेक उपयोग (उपयोग बाहुल्य) का प्रसंग आ जाएगा।^१

२६७. अण्णे सामण्णग्गहणमाहु बालस्स जातमेत्तस्स ।
समयम्मि चेव परिचितविसयस्स विसेसविण्णाणं ॥

कुछ दार्शनिकों के अनुसार सद्यजात शिशु के सामान्य का ग्रहण होता है क्योंकि सद्यजात शिशु संकेत आदि को न जानने से अपरिचितविषय होता है। जो विषय से परिचित है, उस श्रोता को तो शब्द-श्रवण के प्रथम समय में ही विशेष विज्ञान हो जाता है।

२६८. तदवत्थमेव तं पुव्वदोसतो तम्मि चेव वा समए ।
संखमधुरातिसुबहुअविसेसगहणं पसज्जेज्ज ॥

उपर्युक्त मत में वे ही दोष आते हैं जो पूर्वोक्त प्रसंग में (गा. २६५, २६६ में) निर्दिष्ट हैं। इसके अतिरिक्त एक अन्य दोष यह है कि परिचित विषय वाले ज्ञाता के प्रथम समय में विशेषबुद्धि (अपायबुद्धि) मानने पर परिचिततर विषय वाले ज्ञाता के 'यह शांख शब्द है' 'यह मधुर शब्द है' इत्यादि अन्य बहुत सारे विशेषों के ग्रहण का प्रसंग आ जाएगा।

१. यहां उपयोग बाहुल्य के दोष को स्पष्ट करते हुए वृत्तिकार ने लिखा है—अर्थ के सामान्य ग्रहण का उपयोग, ईहा संबंधी उपयोग, हेय धर्मों के परित्याग का उपयोग, उपादेय धर्मों के परिग्रहण का उपयोग—इस तरह अनेक उपयोग एक साथ

होने का प्रसंग आएगा। चूंकि एक समय में एक ही उपयोग होता है, अतः उपयोगबहुत्व की बात आगम-विरुद्ध होने से युक्त नहीं।

२६६. अत्थोग्गहो ण समयं अधवा समओवयोगबाहुल्लं ।
सव्वविसेसग्गहणं सव्वमतीऽवग्गहो गज्झो ॥
२७०. एक्को वाऽवायो च्चिय अहवा सो अगहितेहिते पत्तो ।
उक्कमवतिक्रमा वा पत्ता धुवमोग्गहादीणं ॥
२७१. सामण्णं च विसेसो सो वा सामण्णमुभयमुभयं वा ।
ण य जुत्तं सव्वमितं सामण्णालंबणं मोत्तुं ॥

यदि अर्थावग्रह के एक समय में 'यह शब्द है' इस तरह का विशेषज्ञान मानें तो निम्नोक्त दोष आएं—

१. अर्थावग्रह एक सामयिक नहीं रहेगा^१
२. एक समय में उपयोग-बाहुल्य का प्रसंग आएगा^२
३. परिचितविषय वाले ज्ञाता के प्रथम समय में विशेष ग्रहण माना जाए तो परिचिततर विषय वाले ज्ञाता के उसी समय समस्त विशेषों के ग्रहण का प्रसंग आएगा^३
४. फलतः सारा मतिज्ञान अवग्रह रूप ही हो जाएगा^४
५. अथवा सारा मतिज्ञान अपाय ही हो जाएगा^५
६. प्रथम समय में विशेष का निश्चय होने का अर्थ है—अवग्रह और ईहा के बिना ही अपाय की उत्पत्ति
७. फलतः अवग्रह, ईहा आदि भेदों में निश्चित रूप से उत्क्रम और व्यतिक्रम नामक दोषों की प्राप्ति होगी^६
८. जो सामान्य है वह भी विशेष हो जाएगा अथवा जो विशेष है वह भी वस्तुतः सामान्य ही होगा। इस प्रकार सामान्य और विशेष दोनों-दोनों प्रकार के हो जाएंगे।^७

अतः अर्थावग्रह का विषय अव्यक्त सामान्य है—इस आलम्बन के छोड़कर शेष सारा (प्रपंच) अयुक्त है।

- | | |
|--|---|
| १. अर्थावग्रह में विशेष ज्ञान का सद्भाव मानने पर वह एक समयवर्ती नहीं रहेगा क्योंकि विशेष के ग्रहण में असंख्य समय लगते हैं। | ५. विशेषज्ञान निश्चयात्मक होता है और निश्चय अपाय है। |
| २. उपयोग बाहुल्य के लिए द्रष्टव्य गाथा २६६ | ६. उत्क्रम—पश्चानुपूर्वी से होने वाला। उत्क्रम में पहले धारणा होगी और फिर क्रमशः अपाय, ईहा व अवग्रह होंगे। |
| ३. द्रष्टव्य गाथा २६८ | व्यतिक्रम—अनानुपूर्वी से होने वाला। इसमें किसी को पहले ईहा होगी तो किसी को अपाय और किसी को धारणा। |
| ४. अवग्रह (अर्थावग्रह) में ही विशेष ज्ञान हो जाने से ईहा आदि की अपेक्षा ही नहीं रहेगी। इस तरह सारा मतिज्ञान अवग्रह के रूप में ही ग्राह्य हो जाएगा। फलतः आगम में निर्दिष्ट ईहा व अपाय के अन्तर्मुहूर्त के काल के प्रज्ञापन से विरुद्ध कथन होगा। | ७. अर्थावग्रह द्वारा प्रथम समय में गृहीत विषय मूलतः सामान्य होता है पर परवादी के मत से वह विशेष है। परवादी के मत से जो विशेष है वह प्रथम समय में गृहीत होने से मूलतः सामान्य ही है। इस प्रकार सामान्य व विशेष दोनों में उभयरूपता (दोनों का) का प्रसंग आएगा। |

२७२. केचि इहालोयणपुव्वमोग्गहं बेत्ति तत्थ सामण्णं ।
गहितमधत्थावग्गहकाले सद्दो त्ति णिच्छिण्णं ॥

कुछ दार्शनिकों के अनुसार अवग्रह आलोचनपूर्वक होता है अर्थात् पहले आलोचन (ज्ञान) होता है और उसके बाद अवग्रह होता है ।

उनके मत से उस आलोचनज्ञान में सामान्य का ग्रहण होता है और अर्थावग्रह में 'यह शब्द है' इस तरह का विशेषण युक्त और निच्छिन्न अर्थात् रूप आदि से भिन्न ज्ञान होता है ।

२७३. तं वंजणोग्गहातो पुव्वं पच्छा स एव वा होज्ज ।
पुव्वं तदत्थवंजणसंबंधाभावतो णत्थि ॥

२७४. अत्थोग्गहो वि जं वंजणोग्गहस्सेव चरिमसमयम्मि ।
पच्छा वि तो ण जुत्तं परिसेसं वंजणं होज्ज ॥

यहां प्रश्न होता है कि वह आलोचनज्ञान—१. व्यंजनावग्रह से पहले होगा? २. बाद में होगा? ३. अथवा वह व्यंजनावग्रह ही आलोचनज्ञान है?

१. प्रथम विकल्प युक्त नहीं क्योंकि व्यंजनावग्रह से पूर्व अर्थ (शब्द आदि पुद्गल द्रव्य) और व्यंजन (श्रोत्र आदि) के संबंध का अभाव रहता है अर्थात् शब्द और अर्थ का संबंध ही नहीं होता। अतः उस समय आलोचनज्ञान भी संभव नहीं ।

२. दूसरा विकल्प भी उपयुक्त नहीं क्योंकि व्यंजनावग्रह के अन्तिम समय में अर्थावग्रह होता है, अतः व्यंजनावग्रह और अर्थावग्रह के मध्य आलोचनज्ञान को कोई अवकाश ही नहीं है । अतः व्यंजनावग्रह के बाद भी आलोचनज्ञान नहीं होता । फलतः तीसरा विकल्प (व्यंजनावग्रह ही आलोचन ज्ञान है) ही अवशेष रहता है ।

२७५. तं च समालोयणमत्थदरिसणं जति ण वंजणं तो तं ।
अध वंजणस्स तो कधमालोअणमत्थसुण्णस्स ॥

यहां तीसरे विकल्प को स्वीकार करने पर प्रश्न होता है कि समालोचन से आपका क्या अभिप्राय है? यदि समालोचन व्यंजनावग्रह के समय होने वाले सामान्य अर्थ का दर्शन है तो वह व्यंजनावग्रह नहीं होगा क्योंकि व्यंजनावग्रह में इन्द्रिय व अर्थ का संबंध मात्र होने से वह अर्थशून्य होता है ।

यदि समालोचन का अर्थ व्यंजन (शब्दादि के रूप में परिणत द्रव्य का सम्बन्ध मात्र) का आलोचन है तो भी युक्त नहीं क्योंकि व्यंजनावग्रह अर्थशून्य होता है । उस अर्थशून्य व्यंजन का आलोचन कैसे घटित होगा ?

२७६. आलोअणं ति णामं हवेज्ज तं वंजणोग्गहस्सेव ।
होज्ज कधं सामण्णगहणं तत्थत्थसुण्णम्मि ॥

अथवा यदि यह कहें कि 'आलोचन' यह एक नाम होना चाहिए और वह व्यंजनावग्रह का ही दूसरा नाम है

तो यहां प्रश्न होता है कि अर्थशून्य (अर्थ बोध से रहित) व्यंजनावग्रह में सामान्य का ग्रहण कैसे होगा? अर्थात् नहीं हो सकता। अतः यही मानना युक्त है कि अर्थावग्रह में ही सामान्य अर्थ का ग्रहण होता है। उससे भिन्न दूसरा कोई आलोचनज्ञान नहीं होता।

२७७. गहितं व होतु तहियं सामण्णं कथमणीहिते तम्मि ।

अत्थावग्गहकाले विसेसणं एस सद्दो त्ति ॥

अथवा व्यंजनावग्रह में सामान्य का ग्रहण होता है—ऐसा मान भी लें तब भी ईहा (विमर्श) के बिना अकस्मात् उस अर्थावग्रह के समय 'यह शब्द है' इस तरह का विशेष ज्ञान कैसे हो सकता है? अर्थात् नहीं हो सकता। अतः अर्थावग्रह के समय 'यह शब्द है' इस तरह का विशेषज्ञान संभव नहीं—यही मानना युक्तिसंगत है।

२७८. अत्थावग्गहसमए वीसुमसंखेज्जसमइया दो वि ।

तक्कावगमसभावा ईहाऽवाया कथं जुत्ता? ॥

यदि अर्थावग्रह के समय 'यह शब्द है' इस तरह का विशेष ज्ञान मानें तो प्रश्न होता है कि अर्थावग्रह के समय में पृथक् पृथक् असंख्येयसामयिक (असंख्येय समय में निष्पन्न होने वाले) तथा क्रमशः तर्क और अवगम (निश्चय) स्वरूप वाले ईहा और अपाय—ये दोनों कैसे युक्त होंगे?¹

२७९. खिप्पेतरातिभेतो जमोग्गहो तो विसेसविण्णाणं ।

जुज्जति विगप्पवसतो सद्दो त्ति सुतम्मि जं केयि ॥

कुछ दार्शनिकों के अनुसार अवग्रह के क्षिप्र और क्षिप्रेतर (चिर) आदि अनेक भेद हैं। अतः नाना विकल्पों के कारण अर्थावग्रह के द्वारा 'यह शब्द है'—इस तरह का विशेष ज्ञान हो सकता है। जैसा कि सूत्र (नन्दी) में निर्दिष्ट है अर्थात् नन्दी सूत्र में निर्दिष्ट "तेण सद्दे त्ति ओग्गहिए"—यह कथन क्षिप्र अवग्रह की अपेक्षा से संभव है।

२८०. स किमोग्गहो त्ति भण्णति गहणेहावायलक्खणत्ते वि ।

अथ उवयारो कीरइ तो सुण जध जुज्जते सो वि ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं कि अवग्रहण, ईहा और अपाय इन सबके लक्षणों से युक्त होने पर भी आप

१. अर्थावग्रह के समय विशेष ज्ञान मानने का अर्थ होगा—अर्थावग्रह के समय ही अपाय हो जाएगा और अपाय की समकालीन ईहा भी माननी होगी। यहां ध्यान देने योग्य पहली बात यह है कि अर्थावग्रह का काल मात्र एक समय है जबकि ईहा और अपाय का काल अन्तर्मुहूर्त अथवा असंख्य समय है। अतः एक समय वाले अर्थावग्रह में ईहा और अपाय का होना कैसे सम्भव

होगा? दूसरी बात यह है कि ईहा तर्क (विमर्श) स्वभाव वाली है, अतः अनिश्चयात्मक है जबकि अवाय अवगम स्वरूप वाला होने से निश्चयात्मक है। ऐसी स्थिति में अनिश्चय और निश्चय रूप विरोधी स्वभाव वाले ईहा और अपाय—इन दोनों का एक साथ अर्थावग्रह में होना कैसे युक्तिसंगत हो सकता है?

उस विशेष ज्ञान को अवग्रह ही क्यों कहते हो? यदि उसे उपचार से अवग्रह कहा जाए तो वह (उपचार) जैसे घटित होता है, वैसे सुनो—

२८१. सामण्णमेत्तगहणं णेच्छयियो समयमोग्गहो पढमो ।
तत्तोणंतरमीहियवत्थुविसेसस्स जोऽवायो ॥
२८२. सो पुण ईहावायावेक्खातोऽवग्गहो त्ति उवयरितो ।
एस्सविसेसावेक्खं सामण्णं गेण्हते जेण ॥
२८३. तत्तोणंतरमीहा तत्तोऽवायो य तत्त्विसेसस्स ।
इय सामण्णविसेसावेक्खा जावंतिमो भेदो ॥

जो सामान्य मात्र का ग्रहण करता है और जिसका काल एक समय होता है वह प्रथम अवग्रह (अर्थावग्रह) नैश्चयिक अवग्रह होता है। उसके अनन्तर ईहित वस्तु विशेष का जो अपाय (निश्चय) होता है, वह पुनः होने वाली ईहा और अपाय की अपेक्षा से औपचारिक (व्यावहारिक) अर्थावग्रह कहलाता है क्योंकि यह अपाय भी भावी विशेष की अपेक्षा से सामान्य का ही ग्रहण करता है। उसके (अपाय के) अनन्तर पुनः ईहा (यह शब्द शंख का है अथवा श्रृंग का?) और उसके बाद ईहित विशेष का अपाय (यह शब्द शंख का ही है—इस तरह का निश्चय) होता है। इस प्रकार यह सामान्य और विशेष की अपेक्षा का क्रम तब तक चलता है जब तक वस्तु का (अन्त्य विशेष) अन्तिम विशेष^१ नहीं आ जाए।

२८४. सव्वत्थेहावाया णिच्छयतो मोत्तुमातिसामण्णं ।
संव्वहारत्थं पुण सव्वत्थाऽवग्गहोऽवायो ॥

पूर्वोक्त चर्चा का निष्कर्ष यही है कि अर्थबोध की प्रक्रिया में प्रथम सामान्य को छोड़कर नैश्चयिक रूप से सर्वत्र ईहा और अपाय होते रहते हैं। व्यावहारिक दृष्टि से जो जो अपाय है, वह उत्तरोत्तर ईहा और अपाय की अपेक्षा से तथा भावी विशेष की अपेक्षा उपचार से अवग्रह कहलाता है।

२८५. तरतमयोगाभावेऽवायो च्चिय धारणा तदंतम्मि ।
सव्वत्थ वासणा पुण भणिता कालंतरे सती वि ॥

तरतमयोग (तारतम्य) का अभाव होने पर अपाय ही होता है (उत्तरोत्तर विशेष धर्म विषयक जिज्ञासा की निवृत्ति होने पर अपाय अवग्रह नहीं कहलाता) और उस अपाय के अन्त में सर्वत्र धारणा (अविच्युति स्वरूप वाली धारणा) होती है। कालान्तर में वही वासना और स्मृति होती है।^२

ज्ञाता की तत्सम्बन्धी जिज्ञासा ही न हो।

१. 'अन्त्य विशेष' में 'अन्त्य' शब्द के दो अर्थ हैं—

१. वस्तु के जिस विशेष (भेद) के बाद अन्य भेद संभव न हो। २. संभावित विशेषों (भेदों) में जिस भेद के बाद

२. धारणा के तीन रूप हैं—१. अविच्युति, २. वासना और ३. स्मृति। अविच्युति रूप धारणा अपाय के अन्त में तथा वासना और स्मृति कालान्तर में होती है।

२८६. सहो त्ति य सुतभणितं विकप्पतो जति विसेसविण्णाणं ।
घेप्पेज्ज तं पि जुज्जति संववहारोग्गहे सव्वं ॥

‘तेणं सद्दे त्ति उग्गहिए’—‘शब्द का ग्रहण किया’—सूत्र (नंदीसूत्र) में प्रज्ञप्त इस कथन को विकल्पवशात् (विवक्षा के कारण) यदि विशेषज्ञान के रूप में ग्रहण किया जाए तो उसे सांख्यवहारिक अर्थावग्रह मानने पर ही यह सारा^१ प्ररूपण युक्तिसंगत घटित होता है ।

२८७. खिप्पेतरातिभेतो पुव्वोतितदोसजालपरिहारो ।
जुज्जति संताणेण य सामण्णविसेसववहारो ॥

इस व्यावहारिक अर्थावग्रह को स्वीकार करने का लाभ यह है कि क्षिप्र, क्षिप्रतर आदि भेदों के प्रसंग में पूर्व कथित दोष समूह का निराकरण हो जाता है तथा पारम्परिक रूप से होने वाला सामान्य और विशेष का व्यवहार^२ भी व्यावहारिक अर्थावग्रह में ही घटित होता है । (यहां मतिज्ञान के अन्तर्गत अवग्रह के दोनों प्रकारों का निरूपण समाप्त हो जाता है)

२८८. इय सामण्णगहणाणंतरमीहा सदत्थवीमंसा ।
किमितं सद्दोऽसद्दो को होज्ज व संखसंगाणं ॥

सामान्य-ग्रहण के अनन्तर सद्भूत अर्थ की मीमांसा (विमर्श) ईहा है ।

नैश्चयिक अर्थावग्रह के अनन्तर होने वाली मीमांसा इस प्रकार है—यह शब्द है अथवा अशब्द ?

व्यावहारिक अर्थावग्रह के अनन्तर होने वाली मीमांसा इस प्रकार है—यह शब्द शंख का है अथवा शृंग का ?

२८९. महुरातिगुणत्तणतो संखस्सेवेति जण्ण संगस्स ।
विण्णाणं सोवायो अणुगमवतिरेगभावातो ॥

यह शब्द मधुर है, स्निग्ध है, इसलिए यह शंख का ही है, शृंग का नहीं है—इस प्रकार अनुगम (अन्वय) और व्यतिरेक धर्मों के आधार पर किया जाने वाला विज्ञान (निश्चयात्मक ज्ञान) अवाय^३ है ।

२९०. तदणंतरं तदत्थाविच्चवणं जो य वासणाजोगो ।
कालंतरे य जं पुणरणुसरणं धारणा सा तु ॥

- | | |
|---|--|
| १. यहां सर्व शब्द से अर्थावग्रह के अनन्तर होने वाली ईहा आदि का ग्रहण किया गया है । | अवाय के अनन्तर जहां पुनः ईहा होती है वहां ईहा की अपेक्षा से पूर्ववर्ती अपाय सामान्य ही होता है । |
| २. सामान्य और विशेष का व्यवहार सापेक्ष है, जो विशेष है वह अपेक्षाभेद से सामान्य है और जो सामान्य है वह भी अपेक्षाभेद से विशेष हो जाता है, जैसे ‘यह शब्द ही है’—यह पूर्व सामान्य (कुछ है) की अपेक्षा निश्चयिक होने से विशेष है लेकिन वह भी ‘यह शब्द शंख का है’—इस विशेष की अपेक्षा से सामान्य है । | ३. यहां अपाय का अर्थ है—व्यावहारिक अर्थावग्रह के अनन्तर होने वाला अपाय ।
नैश्चयिक अर्थावग्रह के बाद होने वाले अपाय का उदाहरण है—श्रोत्रग्राह्यत्व आदि गुणों से वह शब्द ही है, रूप आदि नहीं है इत्यादि । |

अपाय के अनन्तर उस निर्णीत अर्थ की अविच्युति^१, तदावरण कर्म के क्षयोपशम से वासना^२ रूप में अर्थ का उपयोग और कालान्तर में पुनः उसका अनुस्मरण (स्मृति)^३ करना धारणा है।

२९१. सेसेसु वि रूवातिसु विसएसुं होंति रूवलक्खाइं।

पायं

पच्चासण्णत्तणेणमीहातिवत्थूणि ।।

जिस प्रकार शब्द के विषय में ईहा आदि भेदों का निरूपण किया गया वैसे ही रूप आदि शेष विषयों में भी प्रायः प्रत्यासन्नत्व (अनेक धर्मों की समानता) से ईहा आदि ज्ञानांश होते हैं—ऐसा सुज्ञेय (ज्ञातव्य) है।^४

२९२. थाणुपुरिसातिकुट्टुप्पलातिसंभितकरिल्लमंसादी ।

सप्पुप्पलणालादि व समाणरूवादिविसयाइं ।।

जिनमें रूप आदि विषय-धर्मों की समानता होती है, वे चक्षु इन्द्रिय आदि में ईहा के विषय बनते हैं, जैसे—

१. चक्षु इन्द्रिय—यह स्थाणु है अथवा पुरुष ?

२. घ्राण इन्द्रिय—यह कुष्ठ—सुगंधित द्रव्य है अथवा उत्पल ?

३. रसन इन्द्रिय—यह संभृत-संस्कृत वंशकरील (बांस का एक खाद्य पदार्थ) है अथवा आमिष (मांस)। (ज्ञातव्य है कि वंशकरील एवं मांस का स्वाद एक जैसा होता है)

४. स्पर्शन इन्द्रिय—यह सर्प है अथवा कमलनाल ? (उपर्युक्त स्थाणु, पुरुष आदि युग्मों में क्रमशः रूप, गन्ध, रस (स्वाद) और स्पर्श की समानता ईहा का हेतु बनती है। ये भी व्यावहारिक ईहा के निदर्शन हैं।)

२९३. एवं चिय सिमिणादिसु मणसो सद्दादियेसु विसयेसु।

होंतिंदियवावाराऽभावे

वि

अवग्गहादीया ।।

१. अविच्युति—अपाय के अनन्तर तद्विषयक अर्थ में उपयोग का नैरन्तर्य।
२. वासना—उस अर्थ से संबद्ध आवारक कर्म के क्षयोपशम से निष्पन्न चेतना की अवस्था।
३. अनुस्मरण—कालान्तर में वासना के कारण इन्द्रियों द्वारा उपलब्ध अथवा अनुपलब्ध विषय का स्मरण।
४. अवग्रह सामान्य मात्र का ग्राहक होता है, अतः उसमें द्वितीय वस्तु की अपेक्षा नहीं होती। ईहा में ज्ञाता सद्भूत धर्मों को जानने के अभिमुख होता है तथा दूसरे धर्मों से

विमुख होता है। अतः ईहा उभय वस्तु का अवलम्बन लेकर प्रवृत्त होती है। ईहा प्रायः सदृश प्रतीत होने वाले धर्मों के विषय में होती है। मन्द मन्द प्रकाश में दूर से किसी ने स्थाणु को देखा। तत्काल मन में जिज्ञासा हुई कि यह स्थाणु है या पुरुष ? यहाँ ज्ञातव्य है कि लंबाई, चौड़ाई आदि अनेक धर्मों का दोनों में सादृश्य है। भाष्यकार ने 'पायं पच्चासन्नत्तणेण' पद के द्वारा इसी का संकेत किया है।

इसी प्रकार स्वप्न आदि^१ में तथा ऐसे स्थानों में जहां इन्द्रिय-व्यापार का अभाव होता है वहां पर भी मन के द्वारा मन्यमान शब्द आदि विषयों में अवग्रह (मन के अवग्रह, ईहा आदि) आदि होते हैं।

२९४. उक्कमतोऽतिक्रमतो वेगाभावे वि वा ण वत्थुस्स ।
जं सबभावाधिगमो तो सव्वे णियमितकमा य ॥

२९५. ईहिज्जति णागहितं णज्जइ णाणीहियं ण याऽणातं ।
धारिज्जति जं वत्थुं तेण कमोऽवग्गहादीयो ॥

अवग्रह आदि सभी का क्रम नियमित है। इनका उत्क्रम अथवा व्यतिक्रम होने पर अथवा एक का भी अभाव होने पर वस्तु के स्वभाव का बोध नहीं होता क्योंकि जब तक वस्तु का अवग्रह नहीं होता, ईहा की प्रवृत्ति नहीं होती। अनीहित (अविचारित) का अवाय नहीं होता। अनिश्चित अर्थ की धारणा नहीं होती। इसलिए अवग्रह आदि चारों क्रमशः होते हैं।

२९६. एत्तो च्चिय ते सव्वे हवंति भिण्णा य णेव समकालं ।
ण वतिक्रमो य तेसिं ण यऽण्णधा णेयसबभावो ॥

‘अवग्रह से जब तक वस्तु का ग्रहण नहीं होता तब तक ईहा नहीं होती’ इस युक्ति के आधार पर अवग्रह आदि सभी भेदों का सद्भाव सिद्ध होता है। चूंकि अवग्रह आदि चारों ही वस्तु के उत्तरोत्तर विशेष पर्यायों को ग्रहण करते हैं, अतः ये परस्पर भिन्न हैं। ये चारों युगपत् नहीं होते क्योंकि इनका उत्पत्तिकाल भी भिन्न है। इनका व्यतिक्रम भी (और उत्क्रम भी) नहीं होता। किसी भी ज्ञेय को अन्य प्रकार से अर्थात् केवल अवग्रह, केवल ईहा, केवल अवाय और केवल धारणा से नहीं जाना जा सकता क्योंकि उसका स्वभाव ही ऐसा है।

२९७. अब्भत्थेऽवाओ च्चिय कत्थयि लक्खिज्जते इमो पुरिसो ।
अण्णत्थ धारण च्चिय पुरोवलद्धे इमं तं ति ॥

यहां परवादी का कथन है—ऐसा प्रतीत होता है कि कहीं कहीं अभ्यस्त दशा में अवग्रह आदि के बिना ही अवाय हो जाता है, जैसे—यह पुरुष है। इसी प्रकार अन्यत्र कहीं कहीं पूर्व अपलब्ध (ज्ञात) वस्तु के विषय में अवग्रह, ईहा और अवाय का अतिक्रमण कर सीधी धारणा ही हो जाती है, जैसे—यह वही है।

अर्थात् अवग्रह आदि में उत्क्रम और व्यतिक्रम संभव है।

१. स्वप्न में श्रूयमाण गीत के शब्द में मन सामान्य रूप से उत्प्रेक्षा करता है, वह अवग्रह है। यह शब्द है या अशब्द? यह उत्प्रेक्षा ईहा है। शब्द का निश्चय होने पर अपाय और उसके अनन्तर धारणा होती है। इसी तरह स्वप्न में देवता आदि के रूप, कर्पूर आदि की गन्ध, आम्र आदि के रस

और किसी भी स्त्री के स्पर्श आदि के विषय में भी मन के ही अवग्रह आदि जानने चाहिए। यहां ‘आदि’ पद से बन्द कपाट वाले अन्धकार युक्त कक्ष का ग्रहण किया गया है जो मनोव्यापार का ही विषय बनता है।

२९८. उप्पलदलसतवेधे व्व दुव्विभावत्तणेण पडिभाति ।
समयं व सुक्कसक्कुलिदसणे विसयाणमुवलद्धी ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—अवग्रह आदि का काल अतिसूक्ष्म होने के कारण दुर्विभाव्य-दुर्ज्ञेय प्रतीत होता है। इसे दो उदाहरणों से जाना जा सकता है—

१. कोई व्यक्ति सौ उत्पल-पत्रों के ढेर को एक साथ बींधता है। उसमें से प्रत्येक पत्र को बींधने में कितना समय लगा, उसे भिन्न भिन्न रूप में नहीं जाना जा सकता।

२. सूखी पूड़ी (शुष्क शष्कुली) खाते समय एक साथ सारे इन्द्रिय-विषयों—रूप, रस, गन्ध आदि की उपलब्धि हो जाती है, ऐसा प्रतीत होता है पर यह नहीं जाना जा सकता कि उनमें किसका ज्ञान पहले हुआ और किसका पीछे।

२९९. सोतिंदियादिभेतेण छव्विधाऽवग्गहादयोऽभिहिता ।
ते होंति चतुव्वीसं चतुव्विधं वंजणोग्गहणं ॥

३००. अट्टावीसतिभेयं एतं सुतणिस्सितं समासेणं ।
केयित्तु वंजणोग्गहवज्जे च्छोदूणमेतम्मि ॥

३०१. अस्सुतणिस्सितमेवं अट्टावीसतिविधं ति भासंति ।
जमवग्गहो दुभेतोऽवग्गहसामण्णतो गहितो ॥

श्रोत्रेन्द्रिय आदि पांच इन्द्रियों व मन के भेद से अवग्रह आदि (अर्थावग्रह, ईहा, अवाय और धारणा) प्रत्येक के छह छह प्रकार प्रज्ञप्त हैं। इस प्रकार वे चौबीस होते हैं। व्यंजनावग्रह के (चक्षु और मन को छोड़कर) चार प्रकार हैं। इस प्रकार श्रुतनिश्चित मतिज्ञान के संक्षेप में अट्टाईस भेद हैं।

कुछ दार्शनिकों का मत है कि इसमें (श्रुतनिश्चित में) व्यंजनावग्रह के चार भेदों को छोड़कर अश्रुतनिश्चित के औत्पत्तिकी आदि चार भेदों को प्रक्षिप्त करने पर मतिज्ञान के अट्टाईस भेद होते हैं क्योंकि अवग्रह के दो भेदों का (व्यंजनावग्रह एवं अर्थावग्रह का) अवग्रह सामान्य में ही अन्तर्भाव हो जाता है।

३०२. चतुवतिरित्ताभावा जम्हा ण तमोग्गहादितो भिण्णं ।
तेणोग्गहादिसामण्णतो तयं तग्गतं चेव ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा इन चारों से व्यतिरिक्त अश्रुतनिश्चित का अभाव है क्योंकि अश्रुतनिश्चित अवग्रह आदि से भिन्न नहीं है। इसलिए अवग्रह सामान्य आदि से संबद्ध अट्टाईस भेदों में ही अश्रुतनिश्चित मति का भी अन्तर्भाव हो जाता है।

३०३. किध पडिकुक्कुडहीणो जुज्झे बिंबेणऽवग्गहो ईहा ।
किं सुसिलिट्ठमवायो दप्पणसंकंतबिम्बं ति ॥

औत्पत्तिकी आदि बुद्धिचतुष्टय में अवग्रह आदि कैसे होते हैं? इसे एक दृष्टान्त से समझा जा सकता है—

राजा ने भरत को आदेश दिया—मेरे मुर्गे को प्रतिपक्षी मुर्गे के बिना ही युद्ध करना सिखाना है, लडाकू बनाना है।

भरत के मन में पहले जिज्ञासा हुई और तत्काल मन में स्फुरणा हुई—यह प्रतिबिम्ब से ही संभव है।

यहां प्रतिबिम्ब मात्र का अवग्रहण अवग्रह है।

कौनसा बिम्ब सुश्लिष्ट अर्थात् अधिक उपयुक्त होगा? जलगत अथवा दर्पणगत? यह (अन्वेषणा) ईहा है।

दर्पण में संक्रान्त बिम्ब ही अधिक उपयुक्त है क्योंकि वह स्थिर और सुस्पष्ट होता है। यह निश्चय अपाय है।

(इस निश्चय के आधार पर वह मुर्गे को दर्पण के सामने रखता है और मुर्गा अच्छा लडाकू बन जाता है। अवाय आगे जाकर धारणा में अवस्थित हो जाता है।

अतः २८ भेदों में व्यंजनावग्रह के भेदों के वर्जन और बृद्धि-चतुष्टय के भेदों के प्रक्षेपण का कथन युक्त नहीं है।)

३०४. जध ओगहातिसामण्णतो वि सोतिंदियातिणा भेतो ।

तह ओगहातिसामण्णतो वि तमणिस्सिया भिण्णं ॥

जिस प्रकार श्रुतनिश्चित मतिज्ञान में अवग्रह सामान्य आदि की दृष्टि से समानता होने पर भी श्रोत्रेन्द्रिय आदि के भेद से अवग्रह आदि का भेद होता है, जैसे श्रोत्रेन्द्रिय अवग्रह, घ्राणेन्द्रिय अवग्रह आदि। उसी प्रकार अश्रुतनिश्चित मति चूंकि श्रुत के निश्चित नहीं होती, अतः अवग्रह सामान्य आदि की दृष्टि से समानता होने पर भी (श्रुत के निश्चितत्व की दृष्टि से) वह श्रुतनिश्चित से भिन्न है।

३०५. अट्टावीसतिभेदं सुतणिस्सितमेव केवलं तम्हा ।

जम्हा तम्मि समत्ते पुणरस्सुतणिस्सितं भणितं ॥

इसलिए केवल श्रुतनिश्चित मतिज्ञान के ही अट्टाईस भेद^१ होते हैं क्योंकि सूत्र में श्रुतनिश्चित मतिज्ञान का प्रकरण सम्पन्न होने पर ही अश्रुतनिश्चित मतिज्ञान का प्ररूपण किया गया है।

३०६. जं बहुबहुविधखिप्पाणिस्सितणिच्छितधुवेतरविभिण्णा ।

पुणरोग्गहादयो तो तं च्छत्तीसं तिसतभेदं ॥

श्रुतनिश्चित मतिज्ञान के अवग्रह आदि अट्टाईस भेदों को बहु-अबहु, बहुविध-अबहुविध, क्षिप्र-अक्षिप्र,

१. अवग्रह आदि की समानता के आधार पर अश्रुतनिश्चित का श्रुतनिश्चित में अन्तर्भाव करके २८ भेदों का कथन ज्यादा युक्तिसंगत है। व्यंजनावग्रह के चार भेदों के वर्जन एवं

अश्रुतनिश्चित के चार भेदों के प्रक्षेपण पूर्वक २८ भेदों का कथन युक्त नहीं।

निश्चित-अनिश्चित, निश्चित-अनिश्चित, ध्रुव-अध्रुव—इन बारह भेदों से गुणित करने पर आभिनिबोधिक ज्ञान के (२८×१२=३३६) तीन सौ छत्तीस भेद होते हैं।^१

३०७. गाणासदसमूहं बहुं पिधं मुणति भिण्णजातीयं ।
बहुविधमणोगभेतं एक्केक्कं णिद्धमधुरादि ॥

३०८. खिप्पमचिरेण तं चिय सरूवतो जं अणिस्सितमलिंगं ।
णिच्छितमसंसयं जं ध्रुवमच्चंतं ण तु कताइं ॥

१. बहु—नाना प्रकार के शब्दसमूह को पृथक् पृथक् रूप से एक साथ ग्रहण करना—जैसे—यह पटह का शब्द है, यह भेरी का शब्द है, यह शंख का शब्द है आदि

२. बहुविध—शंख, भेरी आदि के एक एक शब्द के स्निग्धत्व, मधुरत्व आदि अनेक धर्मों को एक साथ ग्रहण करना, जैसे—यह शंख का शब्द स्निग्ध है, मधुर है आदि

३. क्षिप्र—शीघ्र ग्रहण करना

४. अनिश्चित—हेतु, लिंग आदि का सहारा लिए बिना ही स्वरूप का बोध करना

५. निश्चित—असंदिग्ध रूप से बोध करना

६. ध्रुव—जिस तरह पहले बहु, बहुविध आदि का ज्ञान किया, वैसे ही सदैव जानना। यह कदाचित्क नहीं होता।^२

३०९. एत्तो चिय पडिवक्खं साधेज्जा णिस्सिते विसेसो वा ।
परधम्महि विमिस्सं णिस्सितमविमिस्सितं इतरं ॥

उपर्युक्त पदषट्क (बहु, बहुविध आदि छहों पदों) से ही उनके प्रतिपक्ष (अबहु, अबहुविध आदि) का कथन कर लेना चाहिए।

अथवा निश्चित और उसके प्रतिपक्षभूत अनिश्चित के विषय में विशेष (प्रकारान्तर से) व्याख्या इस प्रकार

१. इसी प्रकार ईहा, अपाय व धारणा के भेद प्रभेदों के साथ भी इन बारह भेदों की योजना की जा सकती है।

२. आभिनिबोधिक ज्ञान के बहु, बहुविध आदि भेदों की तरह उनके प्रतिपक्षभूत अबहु-अबहुविध आदि का स्वरूप भी ज्ञातव्य है।

१. अबहु—नानाविध वाद्यों के शब्दों का सामान्य रूप से ग्रहण।

२. अबहुविध—स्निग्धत्व, मधुरत्व आदि कुछेक (अल्प) धर्मों से युक्त शब्दों को ही जानना।

३. अक्षिप्र—दीर्घकालिक विमर्श से जानना।

४. निश्चित—पताका आदि किसी लिंग की निश्चय से देवकुल आदि को जानना।

५. अनिश्चित—संदिग्ध रूप में किया जाने वाला ज्ञान। अमुक बात यही है या अन्य? इस तरह संदेहपूर्वक जानना।

६. अध्रुव—कदाचित् बहु-बहुविध रूप से तो कदाचित् अबहु-अबहुविध का ज्ञान करना।

है—परधर्मों से विमिश्रित वस्तु का ग्रहण करना निश्चित है। उससे इतर अर्थात् परधर्मों से मिश्रित ग्रहण न कर जो वस्तु जैसी है, उसे उसी रूप में ग्रहण करना अनिश्चित है।^१

३१०. एवं बज्जभंतरणिमित्तवइचित्ततो मतिबहुत्तं ।
किंचिन्मेत्तविसेसेण भिज्जमाणं पुणोऽणंतं ॥

मतिज्ञान के विविध भेदों का हेतु है—बाह्य और आन्तरिक निमित्तों की विचित्रता।^२ इन निमित्तों की किंचिन्मात्र भिन्नता अर्थात् थोड़ी थोड़ी भिन्नता से भेद करने पर मतिज्ञान के अनन्त प्रकार हो जाते हैं।

३११. इह संसयादणंतब्भावातोऽवगहादओ णाणं ।
अणुमाणमिवाह ण संसयादिसब्भावतो तीसु ॥

अवग्रह आदि ज्ञान हैं क्योंकि संशय आदि (विपर्यय, अनध्यवसाय) में उनका अन्तर्भाव नहीं होता, जैसे—अनुमान।

परवादी के अभिमत से उपर्युक्त कथन युक्त नहीं क्योंकि अवग्रह आदि में संशय आदि का सद्भाव देखा जाता है। (अतः 'संशयाद्यनन्तर्भावात्' यह हेतु असिद्ध है क्योंकि अवग्रह आदि स्वयं संशयरूप हैं। स्पष्टीकरण हेतु द्रष्टव्य गा. ३१२, ३१३)

३१२. णणु संदिद्धे संसयविवज्जया संसयोऽह चेहा वि ।
वच्चासो वा णिस्मितमवगहोऽणज्जवसितं तु ॥

मतिज्ञान के बहु-अबहु, बहुविध-अबहुविध आदि उत्तरभेदों में एक है—अनिश्चित अवग्रह अर्थात् कोई संदिग्ध जानता है। जहां संदेह है वहां संशय और विपर्यय होते ही हैं।^३

अथवा ईहा भी संशय रूप है।^४

मतिज्ञान का एक उत्तरभेद है—निश्चित। वह विपर्यास रूप है।^५

-
- | | |
|---|---|
| <p>१. निश्चित—इसमें अश्व के धर्मों का मिश्रण करके गाय को अश्व आदि के रूप में ग्रहण करने से जो विपरीत ज्ञान (विपर्ययोपलब्धि) होता है, वह निश्चित है। अनिश्चित—इसमें ज्ञाता परधर्मों का मिश्रण नहीं करता अर्थात् वह गाय को गाय के रूप में ही ग्रहण करता है। अतः यथार्थ को ग्रहण करने से होने वाली सद्भूतोपलब्धि (अविपर्ययोपलब्धि) अनिश्चित है।</p> <p>२. १. बाह्य निमित्त—आलोक, विषय आदि। वे भी स्पष्ट, अस्पष्ट, मध्य, अल्प आदि के भेद से अनेक प्रकार के होते हैं। २. आंतरिक निमित्त—क्षयोपशम, उपयोग इन्द्रिय, उपकरण इन्द्रिय आदि। ये आंतरिक निमित्त भी शुद्ध, अशुद्ध, मध्यम आदि भेदों से भिन्न-भिन्न होते हैं।</p> | <p>३. परवादी के अभिमत से जहां संदिग्धता होती है वहां संशय का होना तो स्पष्ट ही परिलक्षित होता है। संदिग्धावस्था में कभी किसी को विपर्यय भी हो जाता है। वृत्तिकार के शब्दों में 'संदिग्धे ज्ञायमाने संशयस्तावद् व्यक्त एव, यत्र च संशयस्तत्र संदिहानस्य कदाचिद् कस्यचिद् विपर्ययोऽपि स्यात्, इत्येवं संदिग्धे संशय-विपर्ययौ तावदनिवारितावेव'।</p> <p>४. परवादी का तर्क है—ईहा संशयरूप है। ईहा यदि निश्चयरूप होती तो उसमें अपायत्व का प्रसंग आ जाता।</p> <p>५. परमत के अनुसार निश्चित मतिज्ञान में ज्ञाता गाय को अश्व आदि के रूप में जानता है, यह वस्तुतः विपर्यास (व्यत्यास) है।</p> |
|---|---|

इसी प्रकार अवग्रह—अर्थावग्रह भी अनध्यवसाय है।^१

इस तरह संशय, विपर्यय और अनध्यवसाय रूप होने से अवग्रह आदि ज्ञान नहीं है।

३१३. इह सज्जमोग्गहादीणं संसयादित्तणं तथ वि णाम ।
अब्भुवगंतुं भण्णति णाणं चिय संसयादीया ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—आपका यह कथन कि अवग्रह आदि संशय रूप है—साध्य (असिद्ध) ही रह जाता है।^२

यदि आप अवग्रह आदि में संशयरूपता का कथन ज्ञानपूर्वक (जानकर) करते हैं तो संशय आदि भी ज्ञान हो जाएंगे। (अर्थात् संशय आदि में भी वस्तु का ज्ञान तो होता ही है। फलतः संशय आदि में भी ज्ञानरूपता का प्रसंग आ जाएगा।)

३१४. वत्थुस्स देसगमकत्तभावतो परमयं पमाणं व ।
क्खि वत्थुदेसविण्णाणहेतवो सुणसु तं वोच्छं ॥

संशय आदि भी ज्ञान ही हैं क्योंकि वे वस्तु के एक देश के बोधक होते हैं, जैसे परवादी द्वारा सम्मत प्रमाण। संशय आदि वस्तु के एक देश के ज्ञान के हेतु कैसे बनते हैं? उसे अवधानपूर्वक सुनो। मैं अब उसका ही कथन करूंगा।

३१५. इध वत्थुमत्थवयणादिपज्जयाणंतसत्तिसंपण्णं ।
तस्सेगदेसविच्छेतकारिणो संसयातीया ॥

१. परपक्ष की मान्यता है—नैश्चयिक अर्थावग्रह रूप अवग्रह सामान्य मात्र का ग्राहक होने से अध्यवसाय रहित होता है।
२. पूर्वोक्त गाथा (गा. ३१२) में परवादी ने जो आक्षेप लगाए, उनका गा. ३१३ की वृत्ति में विस्तार से निराकरण किया गया है।
 १. परवादी का यह आक्षेप कि अवग्रह आदि संशय रूप हैं युक्त नहीं क्योंकि अवग्रह मतिज्ञानांश है जबकि संशय अप्रमाण है। यद्यपि अवग्रह में अवाय जैसी निश्चायकता नहीं होती इसलिए उसमें संशयत्व की भ्रांति हो जाती है लेकिन अवग्रह निश्चयाभिमुख होने से प्रमाण है, अतः उसे संशयात्मक मानकर अज्ञान नहीं कहा जा सकता।
 २. ईहा को संशय कहना भी युक्त नहीं। ईहा से हमारा तात्पर्य है—अन्वय-व्यतिरेक पूर्वक होने वाला निश्चयाभिमुखी बोध। ईहा संशय के पश्चात् होती है।

अतः कालापेक्षया भी दोनों एक नहीं।

३. 'निश्चित' मतिज्ञान विपर्यास है—यह कथन भी युक्त नहीं। निश्चित का मूल अर्थ है—लिंग के आधार पर होने वाला ज्ञान। इस व्याख्या में तो दोष की संभावना ही नहीं है। प्रकारान्तर से जो व्याख्या (गा. ३१० में) की गई, वहां भी परवस्तु के धर्मों का सन्देह मात्र ही होता है। वहां गाय में अश्व का प्रतिभास मात्र होता है। विपर्यास तो तब होता जब गाय को अश्व ही मान लिया जाता।

४. अवग्रह को अनध्यवसाय कहना भी अयुक्त है क्योंकि अवग्रह में साक्षात् ही नहीं बल्कि योग्यता की दृष्टि से भी अध्यवसाय ही है। यदि अवग्रह में अध्यवसाय नहीं होता तो अवग्रह के कार्यभूत अपाय आदि में भी अध्यवसाय (निश्चय) के अभाव का प्रसंग आ जाता।

वस्तु अर्थपर्याय^१ वचनपर्याय^२ आदि^३ से अनन्त शक्ति सम्पन्न अर्थात् अनन्तधर्मात्मक होती है। संशय आदि उस अनन्तधर्मात्मक वस्तु के एक देश के विच्छेदकारी (परिच्छेदक/ग्राहक) होते हैं। अतः संशय आदि भी ज्ञान हैं।^४

३१६. अथवा ण सव्वधम्मावभासया तो ण णाणमिदुं ते।

णणु णिण्णयो वि तद्देसमेत्तगाहि त्ति अण्णाणं ।।

अथवा यदि तुम यह कहो कि संशय आदि वस्तु (गो, अश्व आदि) के समस्त धर्मों के प्रकाशक नहीं होते, इसलिए (संशय आदि) हमें ज्ञान के रूप में अभिप्रेत नहीं है तो यह ठीक नहीं क्योंकि फिर तो निश्चय भी एक देश का ग्राहक होने से ज्ञान नहीं होगा जबकि निश्चय को तो तुम ज्ञान स्वीकार करते हो।

३१७. जति एवं तेण तुहं अण्णाणी णत्थि कोइ संसारे।

मिच्छद्दिट्ठीणं ते अण्णाणं णाणमितरेसिं ।।

प्रश्न होता है कि यदि संशय आदि को ज्ञान माना जाए तो फिर इस संसार का कोई भी प्राणी अज्ञानी रहेगा ही नहीं। इससे क्या अज्ञान के व्यवहार का ही उच्छेद नहीं हो जाएगा ?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—मिथ्या दृष्टि से संबंधित संशय, विपर्यय, अनध्यवसाय और निश्चय—सब अज्ञान हैं। सम्यग्दृष्टि से संबंधित संशय आदि ज्ञान हैं। (अतः अज्ञान के उच्छेद की आशंका युक्त नहीं।)

३१७/१. सदसदविसेसणातो भवहेतुजतिच्छयोवलंभातो ।

णाणफलाभावातो मिच्छद्दिट्ठिस्स अण्णाणं ।।

मिथ्यादृष्टि का ज्ञान अज्ञान कहलाता है। उसके चार हेतु हैं—

१. उसमें सत्-असत् का विवेक नहीं होता
२. उसका ज्ञान भवभ्रमण का हेतु है
३. उसमें यदृच्छोपलम्भ अर्थात् इच्छानुसार ग्रहण होता है
४. उसमें ज्ञान का फल नहीं होता।^५

१. अर्थपर्याय—अर्थ रूप पर्याय, जैसे घट के मृन्मयत्व, पृथुबुध्नत्व, वृत्तत्व, कुण्डलायतग्रीवत्व आदि।
२. वचनपर्याय—वचन रूप पर्याय, जैसे घट, कुट, कुम्भ, कलश आदि।
३. आदि पद से अनन्त अनन्त परपर्याय ग्राह्य हैं।
४. संशय आदि वस्तु के एक देश के ग्राहक अवश्य होते हैं।

यदि वे एक देश को भी विषय न बनाएं तो संशय आदि की उत्पत्ति ही नहीं होगी क्योंकि कोई भी ज्ञान निर्विषय नहीं होता। अतः 'ज्ञायतेऽनेन इति ज्ञानम्' इस व्युत्पत्ति के आधार पर संशय आदि की भी ज्ञानरूपता ही सिद्ध होती है।

५. विशेष विवरण हेतु द्रष्टव्य गा. ११४ का पादटिप्पण।

३१८. एगं जाणं सव्वं जाणति सव्वं च जाणमेगं ति ।
इय सव्वमयं सव्वं सम्महिट्टिस्स जं वत्थुं ॥

एक को जानने वाला सबको जानता है और सबको जानने वाला एक को जानता है।^१ सम्यग्दृष्टि के लिए जो भी वस्तु है, वह सब सर्वमय है। (यद्यपि सम्यग्दृष्टि साक्षात् नहीं जानता पर वह आगमोक्त सत्य पर श्रद्धा करता है, इस दृष्टि से वह भी सबको जानता है।)

३१९. जे संसयातिगम्मा धम्मा वत्थुस्स ते वि पज्जाया ।
तदधिगमयत्तणे ते णाणं चिय संसयातीया ॥

संशय आदि के द्वारा ज्ञेय जो धर्म हैं वे भी वस्तु के ही पर्याय विशेष हैं। इसलिए अधिगम का हेतु होने से संशय आदि भी ज्ञान हैं।

३२०. पज्जायमासयंतो एक्कं पि तओ पयोयणवसातो ।
तत्तियपज्जायं चिय तं गेण्हति भावतो वत्थुं ॥

सम्यग्दृष्टि प्रयोजनवश^२ एक पर्याय को ग्रहण करता हुआ भी परमार्थतः परिपूर्ण अनन्तपर्यायात्मक^३ वस्तु को ही ग्रहण करता है।

३२१. णिण्णयकाले वि जतो ण तधारूवं विदंति ते वत्थुं ।
मिच्छहिट्ठी तम्हा सव्वं चिय तेसिमण्णाणं ॥

१. जैन दर्शन के अभिमत से प्रत्येक वस्तु स्वपरपर्यायों से सर्ववस्तुमय होती है। जैसे एक परमाणु में वर्ण, गंध, रस, स्पर्श आदि से संबद्ध अनन्त स्वपर्याय होते हैं। एक परमाणु अन्य परमाणु आदि समस्त द्रव्यों से व्यावृत्त होता है। अतः उसमें व्यावृत्ति लक्षण वाले अनन्तानन्त परपर्याय भी होते हैं। इस प्रकार एक परमाणु सर्ववस्तुमय सिद्ध होता है। कोई यथार्थदृष्टि वाला जीव उस परमाणु के स्वपर्यायों का अस्तित्व जानता है तो साथ ही परपर्यायों का नास्तित्व भी जानता है। इसीलिए कहा भी गया है—

जे एगं जाणइ से सव्वं जाणइ ।

जे सव्वं जाणइ से एगं जाणइ ॥

एक वस्तु को समग्रता से जानने का अर्थ है—सब वस्तुओं को समग्रता से जानना और सब वस्तुओं को समग्रता से जानने का अर्थ है—एक वस्तु को समग्रता से जानना।

२. सम्यग्दृष्टि वस्तुतः अनन्तपर्यायात्मक वस्तु का ही ग्रहण करता है। वस्तु के जिस पर्याय से प्रयोजन होता है, वह

मुख्य होने से ग्राह्य बन जाता है तथा शेष गौण हो जाता है। जैसे—सुवर्णघट को अनेक लोगों ने देखा। जिसे घट से प्रयोजन है, वह 'यह घड़ा है' इस रूप में उसका ग्रहण करेगा। जिसे स्वर्ण अभिप्रेत है, वह कहेगा 'यह सोना है'। जिसे जलाहरण से प्रयोजन है, वह कहेगा—यह जलपात्र है। यहां 'प्रयोजन' का स्पष्ट उल्लेख है। उपलक्षण से अभ्यास, पाटव, प्रत्यासत्ति आदि का भी ग्रहण किया जा सकता है। वृत्तिकार ने अभ्यास आदि को उदाहरण देकर समझाया है। जैसे—घर के द्वार पर किसी ब्राह्मण को देखकर कोई व्यक्ति अभ्यासवश उसे भिक्षुक कहता है। दूसरा व्यक्ति वाक्पटु है तो वह पटुतावश कहता है—यह ब्राह्मण है। कोई अन्य व्यक्ति जो उससे पढ़ चुका, वह कहेगा—यह मेरा अध्यापक है इत्यादि।

३. तावत्पर्यायम्—तावन्तः प्रागुक्तप्रकारेणाऽनन्ताः पर्यायाः यस्य तत् तावत्पर्यायम् ।

चूँकि मिथ्या दृष्टिकोण वाले व्यक्ति निर्णयकाल में भी वस्तु को तथारूप (अनन्तपर्यायात्मक) नहीं जानते। इसलिए उनके सारा (चाहे वह निश्चय रूप हो अथवा संशयरूप) अज्ञान ही होता है।

३२२. कट्टतरं वज्जणाणं विवज्जओ चेव मिच्छदिट्ठीणं।

मिच्छाभिणिवेसातो सव्वत्थ घडे व्व पडबुद्धि।।

मिथ्यादृष्टि का अज्ञान (महादुःख का हेतु होने से) कष्टतर (विशेष कष्टदायी) होता है क्योंकि मिथ्या अभिनिवेश^१ के कारण उसके सर्वत्र (मोक्ष में, मोक्ष के साधनभूत संसार में, संसार के हेतुभूत नरक आदि में) विपर्यय ही होता है, जैसे घट में पट की बुद्धि।

३२३. अधवा जधेंदणाणोवयोगतो तम्मयत्तणं होति।

तथ संसयातिभावे णाणं णाणोवयोगातो।।

अथवा जैसे इन्द्र के ज्ञानोपयोग में उपयुक्त व्यक्ति के तन्मयत्व (इन्द्रमयत्व) होता है अर्थात् वह भाव इन्द्र ही कहलाता है। वैसे ही संशय आदि के समय भी ज्ञानोपयोग से उपयुक्त होने से सम्यक् दृष्टि के ज्ञान ही होता है।

३२४. तुल्लमिदं मिच्छस्स वि सो सम्मत्तादिभावसुण्णो त्ति।

उवयोगम्मि वि तो तस्स णिच्चमण्णाणपरिणामो।।

यदि ज्ञानोपयोग मात्र से सम्यक् दृष्टि का संशय आदि ज्ञान होता है तो ज्ञानोपयोग मात्र से मिथ्यादृष्टि के भी ज्ञान होना चाहिए क्योंकि दोनों तुल्य हैं?

आचार्य कहते हैं—यह कथन युक्त नहीं क्योंकि मिथ्यादृष्टि सम्यक्त्व आदि (मतिज्ञान, श्रुतज्ञान) भावों से रहित होता है। अतः उसके ज्ञानोपयोग संभव नहीं। ज्ञानोपयोग चूँकि सम्यक्त्व का ही सहचारी है। अतः मिथ्यादृष्टि के उपयोग में भी सदा अज्ञान रूप परिणाम होता है।^२

३२५. जं णिण्णयोवयोगे वि तस्स विवरीतवत्थुपडिवत्ती।

तो संसयातिकाले कत्तो णाणोवयोगो से।।

मिथ्यादृष्टि के निर्णयोपयोग में (निर्णयकाल में) भी वस्तु की विपरीत प्रतिपत्ति ही होती है तो संशय आदि के समय उसके ज्ञानोपयोग कैसे होगा? अर्थात् मिथ्यादृष्टि के ज्ञानोपयोग रूप परिणाम नहीं होता।

३२६. अधवा जध सुतणाणावसरे सामण्णदेसणं भणितं।

तथ मतिणाणावसरे सव्वमतिणिरूवणं कुणति।।

अथवा जिस प्रकार श्रुतज्ञान के प्रतिपादन के अवसर पर श्रुत का सामान्य कथन किया गया (श्रुतज्ञान और

१. मिथ्याऽभिनिवेशात्—सर्वज्ञोक्तविपरीताध्यवसायात्।

सम्यग्दृष्टि के नित्य ज्ञान रूप परिणाम रहता है। अतः दोनों

२. मिथ्यादृष्टि के नित्य अज्ञान रूप परिणाम रहता है,

की तुल्यता का निर्देश युक्त नहीं।

श्रुत अज्ञान का पृथक् निर्देश नहीं किया गया।) उसी प्रकार यहां मतिज्ञान के प्ररूपण के अवसर पर सम्पूर्ण मति^१ का प्ररूपण किया जा रहा है।

३२७. सव्वा सम्माणुगया एसा गाणं विवज्जए इतरं।
अविसेसिता मति च्चिय जम्हा णिद्धिमातीए।।

सम्यक्त्व से अनुगत अर्थात् सम्यक् दृष्टि की सारी ही मति मतिज्ञान है। उससे विपरीत अर्थात् मिथ्यादृष्टि की सारी ही मति मति अज्ञान है। क्योंकि प्रारंभ में (गा. ११३ में) 'अविसेसिया मई च्चिय' के द्वारा इसका निर्देश किया जा चुका है।

३२८. विवरीतवत्थुगहणे जं सो साधणविवज्जयं कुणति।
तो तस्सज्जणाणफलं सम्मद्दिट्ठिस्स गाणफलं।।

मिथ्यादृष्टि सारी वस्तुओं को विपरीत रूप से ग्रहण करता है और विपरीत वस्तु के ग्रहण में साधन का भी विपर्यय कर देता है।^२ इसलिए उसका (मिथ्यादृष्टि का) ज्ञान अज्ञान फल वाला^३ होता है। सम्यग्दृष्टि का ज्ञान ज्ञान फल वाला^४ होता है।

३२९. जति सो वि तस्स धम्मो किं विवरीतत्तणं ति तं ण भवे।
धम्मो वि जतो सव्वो ण साधणं किंतु जो जोग्गो।।

कोई परवादी यदि यह कहे कि मिथ्यादृष्टि द्वारा गृहीत धर्म भी उस (अनन्तपर्यायात्मक वस्तु) का धर्म (पर्याय) ही है तो इसमें मिथ्यादृष्टि के ज्ञान का विपरीतत्व क्या है?

आचार्य कहते हैं—यह कथन युक्त नहीं क्योंकि अनन्तधर्मात्मक वस्तु के भी सारे धर्म साधन नहीं बनते अर्थात् सारे धर्म अभीप्सित प्रयोजन को सिद्ध करने वाले नहीं होते बल्कि जो योग्य होता है वही साधन बनता है।^५

१. 'सव्वमइ' से सम्पूर्ण मति मात्र का ग्रहण किया गया है। वह मति फिर चाहे संशय रूप हो, चाहे विपर्यय और अनध्यवसाय रूप हो, चाहे निर्णय रूप हो, ज्ञान रूप हो अथवा अज्ञानरूप हो। यहां 'मननं मतिः' इस व्युत्पत्ति के आधार पर मतिमात्र का कथन किया जा रहा है और वह संशय आदि में भी संभव है।
२. मोक्ष के साधन हैं—सम्यग्दर्शन, सम्यक् ज्ञान, सम्यक्चारित्र आदि। मिथ्यादृष्टि इनका व्यत्यय करके अज्ञान, मिथ्यात्व, अत्रत आदि को मोक्ष के साधन के रूप में ग्रहण करता है।
३. अज्ञानफल वाला—अज्ञान का फल है—नरक आदि की प्राप्ति। मिथ्यादृष्टि का ज्ञान अज्ञान के ही फल रूप नरक आदि का कारण है अथवा मिथ्यादृष्टि का ज्ञान अज्ञान की भांति फलित होता है अर्थात् नरक आदि दुःखों को प्रसूत करता है। मिथ्यादृष्टि का ज्ञान अज्ञानफल वाला होने से वस्तुतः अज्ञान ही है।
४. ज्ञान फलवाला—ज्ञान का फल है—स्वर्ग आदि की प्राप्ति। सम्यग्दृष्टि का ज्ञान ज्ञानफल वाला होता है, इसलिए वह स्वर्ग आदि की प्राप्ति कराता है। सम्यक्त्वी का ज्ञान ज्ञान फल वाला होने से वस्तुतः ज्ञान ही है।
५. अनन्तधर्मात्मक वस्तु के सारे धर्म एक ही प्रयोजन को सिद्ध नहीं करते। उदाहरण के लिए कलश, शराव, कपाल—इन सबमें मृद्धर्मत्व की समानता होने पर भी कलश ही मंगलोपचार, जलधारण आदि कार्यों में काम आता है, कपाल आदि नहीं। इसी तरह स्वर्ण की दृष्टि से समानता होने पर भी कुण्डल की तरह नुपुर कर्णालंकरण के लिए काम नहीं आते हैं। अतः साधन वही बनता है जो योग्य होता है। मोक्ष को सिद्ध करने वाला योग्य साधन है—सम्यग्दृष्टि का ज्ञान आदि।

३३०. जोग्गाजोग्गविसेसं अमुणंतो सो विवज्जयं कुणति ।
सम्मद्दिट्ठि पुण तस्स कुणति सट्ठाणविणिओगं ॥

मिथ्यादृष्टि योग्य और अयोग्य (उचित-अनुचित) के भेद को न जानता हुआ उसका विपर्यय कर देता है । सम्यग्दृष्टि योग्य और अयोग्य को जानता है, अतः उसका उचित स्थान में विनियोग (नियोजन) करता है । (फलतः सम्यक् दृष्टि आराधक बनता है और अभीप्सित फल प्राप्त करता है ।)

३३१. उग्गहो एक्कं समयं ईहावाया मुहुत्तमंतं तु ।
कालमसंखं संखं च धारणा होति णातव्वा ॥^१

अवग्रह का कालमान एक समय है ।^२ ईहा और अपाय में प्रत्येक का कालमान अन्तर्मुहूर्त है । धारणा का कालमान संख्यात अथवा असंख्यात काल है ।^३

३३२. अत्थोग्गहो जहण्णो समयं सेसोग्गहादयो वीसुं ।
अंतोमुहुत्तमेगं तु वासणा धारणं मोत्तुं ॥

अर्थावग्रह का काल जघन्य अर्थात् एक समय है । एक वासना रूप धारणा को छोड़कर शेष अवग्रह (व्यंजनावग्रह) आदि^४ का काल पृथक् पृथक् अन्तर्मुहूर्त है ।

३३३. सोत्तादीणं पत्तातिविसयता पुव्वमत्थतो भणिता ।
इध कण्ठा सट्ठाणे भण्णति विसयप्पमाणं च ॥

गाथा १७८ में निर्युक्तिकार ने अवग्रह, ईहा आदि की चर्चा की है । भाष्यकार ने श्रोत्र आदि इन्द्रियों की प्राप्यकारिता और अप्राप्यकारिता की चर्चा 'अर्थ व्याख्यान द्वार' में की है ।^५ यहां अब निर्युक्तिकार स्वयं एक गाथा (३३४) के द्वारा सभी इन्द्रियों के विषय-परिमाण का कथन कर रहे हैं । यह निर्युक्तिगाथा का स्वस्थान है^६ क्योंकि नन्दी में भी इसी प्रसंग में उसका प्रतिपादन हुआ है ।

- | | |
|---|---|
| १. निर्युक्तिगाथा | सागरोपम आदि । असंख्यात वर्ष की आयु वाले प्राणियों |
| २. यहां अवग्रह से नैश्चयिक अर्थावग्रह का ग्रहण किया गया है क्योंकि व्यंजनावग्रह और व्यावहारिक अर्थावग्रह में प्रत्येक का काल अंतर्मुहूर्त है । | की धारणा भी असंख्यात काल तक रहती है । यहां वासना रूप धारणा का ग्रहण किया गया है । |
| ३. संख्यात काल—जिस काल की गणना वर्ष, ऋतु, मास आदि के द्वारा होती है, वह संख्यात काल है । जिन मनुष्यों एवं तिर्यच प्राणियों की आयु संख्यात काल की होती है, उनकी धारणा भी संख्यात काल तक रहती है । असंख्यात काल—जिस काल की गणना वर्ष, ऋतु, मास आदि से नहीं होती बल्कि उपमाओं के द्वारा जिसका बोध कराया जाता है, वह असंख्यात काल है, जैसे पल्योपम, | ४. यहां आदि से व्यावहारिक अर्थावग्रह, ईहा, अवाय, अविच्युति रूप धारणा और स्मृति रूप धारणा का ग्रहण हुआ है । इन सबका काल पृथक् अंतर्मुहूर्त माना गया है । |
| | ५. द्रष्टव्य गा. २०३ |
| | ६. कण्ठा सट्ठाणे—इह तु कण्ठाद् निर्युक्तिगाथायाः स्वस्थान-त्वाद् निर्युक्तिकारस्तां वक्ति । यहां कण्ठा का अर्थ है—निर्युक्ति गाथा के द्वारा । |

३३४. पुट्टं सुणेति सहं रूवं पुण पासती अपुट्टं तु ।
गंधं रसं च फासं च बद्धपुट्टं वियागरे ॥

श्रोता श्रोत्रेन्द्रिय से स्पृष्ट शब्द को सुनता है। द्रष्टा चक्षु इन्द्रिय से अस्पृष्ट रूप को देखता है। गन्ध, रस और स्पर्श का संवेदन बद्ध-स्पृष्ट अवस्था में होता है।^१

३३५. पुट्टं रेणुं व तणुम्मि बद्धमप्पीकतं पतेसेहिं ।
छिक्काइं चिय गेण्हति सहद्व्वाइं जं ताइं ॥

३३६. बहुसुहुमभावुगाइं जं पडुतरयं च सोत्तविण्णाणं ।
गंधाई दव्वाई विवरीताइं जतो ताइं ॥

३३७. फरिसाणंतरमत्तप्पदेसमीसीकताइं घेप्पन्ति ।
पडुतरविण्णाणाइं जं च ण घाणातिकरणाइं ॥

शरीर पर धूलिकणों के स्पर्श की भांति शब्द का स्पर्श मात्र होता है, वह स्पृष्ट है। आत्मप्रदेशों के साथ गाढ़तर आश्लेष होना बद्ध है। श्रोत्रेन्द्रिय उन स्पृष्ट शब्द द्रव्यों को ही ग्रहण करती है क्योंकि श्रोत्रेन्द्रिय के विषयभूत शब्द के परमाणुस्कन्ध प्रचुर, सूक्ष्म और भावुक (उत्तरोत्तर शब्द के परमाणुस्कन्धों को वासित करने वाले) होते हैं। इसलिए घ्राण आदि अन्य इन्द्रियों की अपेक्षा श्रोत्रेन्द्रिय का ज्ञान पटुतर है।

गन्ध आदि के द्रव्य इसके विपरीत अर्थात् स्तोक, बादर और अभावुक होते हैं। इसलिए वे पहले घ्राण आदि इन्द्रियों से स्पृष्ट होते हैं, स्पर्श के पश्चात् आत्मप्रदेशों से मिश्रीकृत अर्थात् बद्ध होते हैं, तब उनका ग्रहण होता है। इसलिए घ्राण आदि तीनों इन्द्रियां श्रोत्र की तरह पटुतर विज्ञान वाली नहीं होती।^२

३३८. अप्पत्तकारि णयणं मणो य णयणस्स विसयपरिमाणं ।
आतंगुलेण लक्खं अतिरित्तं जोयणाणं तु ॥

चक्षुरिन्द्रिय और मन ये दो अप्राप्यकारी हैं। चक्षु इन्द्रिय (नयन) का विषय आत्मांगुल से एक लाख योजन से कुछ अधिक है।

३३९. णणु भणितमुस्सयंगुलपमाणतो जीवदेहमाणाति ।
देहपमाणं चिय तं ण तु इंदियविसयपरिमाणं ॥

१. निर्युक्तिगाथा

२. स्पर्शन, रसन और घ्राण—ये तीन इन्द्रियां पटु, श्रोत्रेन्द्रिय पटुतर और चक्षुरिन्द्रिय पटुतम होती है। चक्षु की पटुता सबसे अधिक है, इसलिए वह अस्पृष्ट, एवं असंबद्ध

विषय का ग्रहण करती है। श्रोत्र इन्द्रिय पटुतर है, इसलिए वह स्पृष्ट अथवा प्राप्त विषय का ग्रहण करती है। स्पर्शन आदि तीन इन्द्रियां सबसे कम पटु होती है, अतः उनके लिए विषय का स्पृष्ट व बद्ध दोनों होना आवश्यक है।

उत्सेधांगुल^१ से जीव के शरीर का परिमाण आदि मापा जाता है—ऐसा अन्यत्र^२ प्रतिपादित है।

यहां ज्ञातव्य है कि अन्यत्र जो परिमाण बताया गया है, वहां केवल देह का ही परिमाण बताया गया है। वहां इन्द्रिय अथवा उसके विषय-परिमाण का प्रतिपादन नहीं है।

३४०. जं तेण पंचधणुसतणरातिविसयववहारवोच्छेतो । पावइ सहस्सगुणितं जेण पमाणंगुलं तत्तो ॥

यदि उत्सेधांगुल के द्वारा इन्द्रियविषय का परिमाण स्वीकार किया जाए तो पांच सौ धनुष की अवगाहना वाले (भरत चक्रवर्ती, सगर चक्रवर्ती आदि) मनुष्यों की श्रोत्र आदि इन्द्रियों के द्वारा शब्द आदि विषयों के ग्रहण के व्यवहार का उच्छेद हो जाएगा।^३ क्योंकि भरत आदि का प्रमाणांगुल उत्सेधांगुल से सहस्रगुणित है। (अतः इन्द्रियविषयों का परिमाण उत्सेधांगुल से नहीं बल्कि आत्मांगुल से मेय है—यही मानना युक्त है।)

१. अंगुल के तीन प्रकार हैं—१. आत्मांगुल २. उत्सेधांगुल ३. प्रमाणांगुल ।

१. **आत्मांगुल**—जिस काल में पुरुष का जो प्रमाण मान्य होता है, वही आत्मांगुल है। पुरुष का प्रमाण अनवस्थित होने से प्रमाणांगुल भी अनियत ही होता है। सामान्यतया बारह अंगुल का मुख और नौ मुख जितना प्रमाणपुरुष होता है। (अनुयोगद्वार सू. ३८६)

२. **उत्सेधांगुल**—अनन्त व्यावहारिक परमाणु-पुद्गलों के समुदय, समिति और समागम से एक उत्सलक्षणश्लक्ष्णिका, आठ उत्सलक्षणश्लक्ष्णिका की एक श्लक्षणश्लक्ष्णिका, आठ श्लक्षणश्लक्ष्णिका का एक उध्वरेणु, आठ उध्वरेणु का एक त्रसरेणु, आठ त्रसरेणु का एक रथरेणु, आठ रथरेणु का देवकुरु-उत्तरकुरु के मनुष्यों का एक बालाग्र, उनके आठ बालाग्र का हरिवर्ष एवं रम्यकवर्ष के मनुष्यों का एक बालाग्र, उनके आठ बालाग्र का हैमवत व हैरण्यवत के मनुष्यों का एक बालाग्र, उनके आठ बालाग्र का पूर्वविदेह व अपरविदेह के मनुष्यों का एक बालाग्र, उनके आठ बालाग्र का भरत व ऐरवत क्षेत्र के मनुष्यों का एक बालाग्र, उनके आठ बालाग्र की एक लिक्षा, आठ लिक्षा की एक यूका, आठ यूका का एक यवमध्य और आठ यवमध्यों का एक उत्सेधांगुल होता है।

३. **प्रमाणांगुल**—भरत चक्रवर्ती आदि ५०० धनुष की अवगाहना वाले प्रमाण-पुरुषों का अंगुल (आत्मांगुल) प्रमाणांगुल कहलाता है। उनका शरीर उत्सेधांगुल से ५०० धनुष का था। प्रत्येक धनुष में ६६ अंगुल माने गए हैं।

५००×६६=४८००० अंगुल।

आत्मांगुल से (प्रमाणांगुल से) उनका शरीर १२० अंगुल का था। $४८००० \div १२० = ४००$ अंगुल। इस तरह एक प्रमाणांगुल ४०० उत्सेधांगुल के बराबर हो जाता है। उत्सेधांगुल की मोटाई (बाहल्य) $२\frac{१}{२}$ गुणा होती है। अतः $४०० \times २\frac{१}{२} = ९०००$ । प्रायः एक प्रमाणांगुल में ९००० उत्सेधांगुल का जो कथन किया जाता है, वह मोटाई की अपेक्षा से ही जानना चाहिए।

२. द्रष्टव्य गाथा ३४२।

३. जिनके शरीर की अवगाहना ५०० धनुष्य होती है, वे प्रमाणपुरुष होते हैं। भरत चक्रवर्ती आदि प्रमाणपुरुष थे। उनका अंगुल (आत्मांगुल) प्रमाणांगुल कहलाता है। उनका वह प्रमाणांगुल ही आत्मांगुल भी था। अयोध्या नगरी, स्कन्धावार आदि आत्मांगुल से १२ योजन प्रमाण थे—ऐसा सिद्धान्त सम्मत है। प्रमाणांगुल चूंकि उत्सेधांगुल से हजार गुना बड़ा होता है, वैसी स्थिति में वे स्कन्धावार आदि भी उत्सेधांगुल से कई हजार योजन के हो जाएंगे। उत्सेधांगुल के माप के आधार पर आयुधशाला में होने वाले भेरी आदि के शब्द को सुन पाना संभव ही नहीं क्योंकि श्रोत्रेन्द्रिय का अधिकतम विषय परिमाण १२ योजन है। अयोध्या नगरी, स्कन्धावार आदि में वह शब्द सुना जाता है।

अतः यही मानना सर्वाधिक युक्त है कि इन्द्रिय विषयों का परिमाण उत्सेधांगुल से नहीं करके आत्मांगुल से किया जाता है।

३४१. इंदियमाणे वि तयं भयणिज्जं जं तिगाउतादिणं ।
जिब्भिंदियादिमाणं संववहारे विरुज्जेज्ज ॥

इन्द्रियों के परिमाण के विषय में उत्सेघांगुल भजनीय है^१ क्योंकि तीन गव्यूत वाले यौगलिक पुरुषों की जिह्वेन्द्रिय आदि का मान यदि उत्सेघांगुल से किया जाए तो वह व्यवहारविरुद्ध^२ होगा ।

३४२. तणुमाणं चिय तेणं भवेज्ज भणितं सुते वि तं चेव ।
एतेण देहमाणाइं णारगातीण मिज्जंति ॥

अतः उत्सेघांगुल से शरीर का ही परिमाण मापा जाता है । सूत्र में भी यही प्रज्ञप्त है कि इसके (उत्सेघांगुल के) द्वारा नारक आदि जीवों की देह का परिमाण किया जाता है ।^३

३४३. लक्खेहि एक्कवीसाए सातिरेगेहि पुक्खरद्धम्मि ।
उदए पेच्छंति णरा सूरं उक्कोसए दिवसे ॥

३४४. णयणिंदियस्स तम्हा विसयपमाणं जधा सुतेऽभिहितं ।
आतुस्सेहपमाणंगुलाणमेगेण वि ण जुत्तं ॥

यहां परवादी सूत्र के पूर्वापरविरोध का उद्भावन करते हुए कहता है—पुष्करार्द्ध द्वीप^४ में मनुष्य उत्कृष्ट परिमाण वाले दिन अर्थात् कर्क संक्रान्ति के दिन उदय के समय^५ (सूर्योदय काल में) कुछ अधिक इक्कीस लाख योजन^६ की दूरी पर स्थित सूर्य को देखते हैं ।

इसलिए चक्षु इन्द्रिय का विषय-परिमाण जैसा कि सूत्र में प्रज्ञप्त है आत्मांगुल, उत्सेघांगुल और प्रमाणांगुल में से किसी के द्वारा भी करना युक्त नहीं ।

चक्षुरिन्द्रिय के विषय-परिमाण के संदर्भ में एक स्थान पर (गा. ३३८ में) कुछ अधिक एक लाख योजन का तथा प्रस्तुत गाथा में कुछ अधिक इक्कीस लाख योजन का कथन है ।

परवादी प्रश्न करता है—इससे क्या पूर्वापरविरोध का प्रसंग नहीं आएगा ?

- | | |
|--|--|
| १. पांच इन्द्रियों में केवल एक स्पर्शनिन्द्रिय उत्सेघांगुल से मेय है । शेष चारों इन्द्रियां आत्मांगुल से मेय हैं । यहां ज्ञातव्य है कि जब देहस्थित सारी इन्द्रियां ही उत्सेघांगुल से मेय नहीं है तो इन्द्रियविषयों की तो बात ही क्या ? | ३. अनुयोगद्वार सूत्र ४०७ में प्रज्ञप्त है—‘एएणं उस्सेहंगुलेण नेरइय—तिरिक्खजोणिय-मणुस्स-देवाणं सरीरोगाहणाओ मविज्जंति ।’ |
| २. कुछ यौगलिक मनुष्यों की अवगाहना तीन गव्यूत होती है । उनका मुख शरीर के अनुरूप अर्थात् विशाल होता है । उनकी जिह्वा यदि उत्सेघांगुल से मापी जाए तो अंगुल पृथक्त्व प्रमाण (दो से नौ अंगुल जितनी) जिह्वा बहुत छोटी होगी, फलतः सम्पूर्ण जिह्वा के द्वारा भी रसवेदन रूप | ४. पुष्करार्द्ध द्वीप मनुष्य लोक के अढ़ाई द्वीपों में अन्तिम द्वीप है । वह मानुषोत्तर पर्वत के समीप है । |
| | ५. यहां उपलक्षण से अस्तकाल भी ग्राह्य है । |
| | ६. २१ लाख योजन का कथन प्रमाणांगुल की दृष्टि से है । |

३४५. सुत्ताभिप्पायोयं पगासणिज्जे तयं ण तु पयासे।
वक्खाणतो विसेसो ण हि संदेहादलक्खणता ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—सूत्र का अभिप्राय यह है कि चक्षुरिन्द्रिय का कुछ अधिक एक लाख योजन का विषय-परिमाण का कथन पर-प्रकाशनीय गर्त, पर्वत आदि के लिए है, स्वयं प्रकाशी आदित्य आदि के लिए नहीं है। अतः विशेष अभिप्राय की प्रतिपत्ति के लिए विवक्षा को समझना अपेक्षित होता है। सन्देह के कारण सर्वज्ञोक्त वचन में पूर्वापर-विरोध की उद्भावना करना युक्त नहीं।

३४६. बारसहिंतो सोत्तं सेसाइं णवहिं जोयणेहिंतो।
गेण्हंति पत्तमत्थं एत्तो परतो ण गेण्हंति ॥

३४७. दव्वाण मंदपरिणामताय परतो ण इंदियबलं पि।
अवरमसंखेज्जंगुलभागातो णयणवज्जाणं ॥

श्रोत्र इन्द्रिय उत्कृष्टतः १२ योजन से समागत शब्द को सुन सकती है। शेष घ्राण, रसन और स्पर्शन—तीन इन्द्रियां उत्कृष्टतः नौ योजन तक प्राप्त गन्ध आदि विषयों का ग्रहण कर सकती हैं। इससे आगे से समागत विषयों का ग्रहण नहीं कर सकती क्योंकि इससे अधिक दूरी से समागत शब्द, गंध आदि द्रव्यों की परिणति (Frequency) मन्द हो जाती है।

इन्द्रियां उन मंद परिणति वाले द्रव्यों को ग्रहण करने में समर्थ नहीं होती।

चक्षु इन्द्रिय को छोड़कर शेष इन्द्रियों का अपर अर्थात् जघन्य विषयपरिमाण अंगुल का असंख्यातवां भाग है।

३४८. संखेज्जतिभागातो णयणस्स मणस्स ण विसयपरिमाणं।
पोग्गलमेत्तणिबंधाभावातो केवलस्सेव ॥

चक्षु इन्द्रिय का जघन्य विषय परिमाण अंगुल का संख्यातवां भाग है।^१ मन के विषय का कोई परिमाण नहीं है क्योंकि वह पुद्गल मात्र से बंधा हुआ नहीं है जैसे—केवलज्ञान^२ अर्थात् वह केवलज्ञान के समान मूर्त और अमूर्त दोनों को विषय बनाता है।

३४९. भासासमसेढीओ सहं जं सुणइ मीसयं सुणइ।
वीसेढी पुण सहं सुणेइ णियमा पराघाए ॥^३

१. आंख अपने प्राप्त विषय और अतिसंन्निकृष्ट अंजन, रज, मैल, शलाका आदि को भी साक्षात् नहीं जान सकती इसलिए उसका जघन्य विषय अंगुल का संख्यातवां भाग माना गया है अर्थात् आंख अंगुल के संख्येय भागवर्ती रूपी द्रव्य को देखती है।

२. मन केवलज्ञान की भांति मूर्त-अमूर्त, सूक्ष्म-स्थूल,

निकट-दूर, वर्तमान-निवर्तमान सभी को विषय बनाता है। इसलिए मन का कोई निश्चित परिमाण नहीं है। जिसका विषय-परिमाण निश्चित होता है, वह नियमतः पुद्गल को ही अपना विषय बनाता है, जैसे—अवधि और मनःपर्यव ज्ञान।

३. निर्युक्तिगाथा।

भाषा की समश्रेणी में अवस्थित श्रोता जिस शब्द को सुनता है, वह मिश्र शब्द को सुनता है। विषमश्रेणी में अवस्थित श्रोता नियमतः पराघात से शब्द को सुनता है।^१

३५०. सेढी पदेसपंती वदतो सव्वस्स छद्दिसीं ताओ।

जासु विमुक्का धावइ भासा समयम्मि पढम्मि ।।

श्रेणी का अर्थ है—आकाश प्रदेशों की पंक्तियां। वे श्रेणियां सभी वक्ताओं के पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण, उर्ध्व और अधः छहों ही दिशाओं में होती हैं। उनमें वक्ता द्वारा विसर्जित भाषा के पुद्गल प्रथम समय में भी लोकान्त तक चले जाते हैं।

३५१. भासासमसेढिठिओ तब्भासामिस्सितं सुणति सद्दं।

तद्दव्वभाविताइं अण्णाइं सुणेति विदिसत्थो ।।

वक्ता की अथवा अन्य भेरी आदि वाद्यों की समश्रेणी में स्थित श्रोता वक्ता द्वारा विसर्जित भाषा के पुद्गलों से मिश्रित शब्द (भाषा) को सुनता है। विदिशा में स्थित श्रोता वक्ता द्वारा विसर्जित द्रव्यों के अभिघात से वासित अन्य द्रव्यों (भाषा के पुद्गलों) को सुनता है।

३५२. अणुसेढीगमणातो परिघाताऽभावतोऽणिमित्तातो।

समयंतराणवत्थाणतो य मुक्काइं ण सुणेति ।।

१. वक्ता द्वारा विसर्जित भाषा के पुद्गलों की गति अनुश्रेणी में होती है।

२. वे सूक्ष्म होते हैं, इसलिए उनके प्रतिघात का कोई निमित्त नहीं बनता। फलतः प्रतिघात का अभाव रहता है।

३. भाषा के पुद्गल एक समय के बाद मूल रूप में अवस्थित नहीं रहते।^२

१. वक्ता की समश्रेणी में स्थित श्रोता मिश्र शब्द को सुनता है क्योंकि कोई भी वक्ता बोलता है तो उसके द्वारा विसर्जित भाषा के पुद्गल अथवा भेरी आदि की ध्वनि-तरंगों ऋजुगति से आकाशश्रेणियों में गति करती हैं। उस गतिक्रम में वक्ता द्वारा विसर्जित पुद्गलों के साथ अन्य पुद्गलों का मिश्रण हो जाता है। फलतः श्रोता मूल शब्द को न सुनकर मिश्र शब्द को सुनता है।

वक्ता की विषमश्रेणी में स्थित श्रोता वक्ता के द्वारा विसर्जित भाषा के पुद्गलों द्वारा वासित (प्रकंपित) शब्दों को सुनता है क्योंकि वक्ता द्वारा विसर्जित भाषा के पुद्गल अनुश्रेणी में गति करते हैं। फलतः वे विषम श्रेणी में स्थित श्रोता के कानों में सीधे प्रवेश नहीं करते बल्कि वे अन्य पुद्गलों को वासित करते हैं और वे वासित शब्द श्रोता के

कानों में प्रवेश करते हैं।

इस प्रकार पराघात से प्राप्त वासित शब्द पुद्गल ही विषम श्रेणी के श्रोता के कानों तक पहुंचते हैं। शब्द-पुद्गलों की गति होना, वासित और पराघातित होना आदि क्रियाएं इतनी शीघ्रता से होती हैं कि सूक्ष्मता के कारण कालभेद का सामान्यतया बोध ही नहीं होता।

२. प्रथम समय में विसर्जित भाषा के पुद्गल अनुश्रेणी में गति करते हैं। वे द्वितीय समय में नहीं रहते। द्वितीय समय में उन विसर्जित भाषाद्रव्यों से वासित भाषाद्रव्य ही विदिशा में जाते हैं और उन्हीं को विषमश्रेणी का श्रोता सुनता है। इस प्रकार भाषा के द्रव्य एक समय के बाद उस रूप में अवस्थित नहीं रहते हैं।

उक्त तीनों कारणों से विषमश्रेणी में स्थित श्रोता वक्ता द्वारा मुक्त (विसर्जित) शब्दों को नहीं सुनता। वह मुक्त शब्दों से वासित शब्दों को सुनता है।

३५३. गेण्हति य काइएणं णिसिरति तह वाइएण जोगेणं ।
एगंतरं च गेण्हति णिसिरति एगंतरं चेव ॥

वक्ता काययोग के द्वारा भाषा के पुद्गलों का ग्रहण करता है और उसके पश्चात् वाग्योग के द्वारा उनका विसर्जन करता है। वह एकान्तर ग्रहण करता है^१ अर्थात् प्रतिसमय ग्रहण करता है और प्रतिसमय उत्सर्जन करता है।

३५४. गेणहेज्ज काइएणं किध णिसिरति वाइएण जोएणं ।
को वाऽयं वायोगो किं वाया कायसंरंभो ॥

परवादी का कथन है—वक्ता काययोग के द्वारा भाषा के पुद्गलों का ग्रहण करता है, यह तो ठीक है लेकिन उनका उत्सर्जन वाचिक योग से कैसे करता है? अथवा यह वाग्योग क्या है? वाक् अर्थात् वक्ता द्वारा विसर्जित किए जाते हुए भाषा के पुद्गलों का समूह रूप वाक् ही वाग्योग है? अथवा कायसंरंभ अर्थात् उत्सर्जन का हेतुभूत कायव्यापार वाग्योग है?

३५५. वाया ण जीवयोगो पोग्गलपरिणामतो रसादि व्व ।
ण य ताए णिसिरिज्जति स च्चिय णिसिरिज्जते जम्हा ॥

केवल वाक् (वाणी) जीव का योग (प्रवृत्ति) नहीं हो सकती क्योंकि वह पुद्गल का परिणाम है, जैसे रस, गंध आदि। इसी प्रकार वाणी के द्वारा कुछ भी निसृष्ट (विसर्जित) नहीं होता बल्कि वाणी स्वयं ही निसृष्ट होती है। (अतः प्रथम विकल्प—‘वाग् एव वाग्योगः’ युक्त नहीं।)

३५६. अथ सो तणुसंरंभो णिसिरति तो काइएण वत्तव्वं ।
तणुजोगविसेस च्चिय मणवइजोग त्ति जमदोसो ॥

यदि यह कहें कि वाक् के निसर्ग का हेतुभूत कायसंरंभ-काया का व्यापार वाग्योग है तब तो यही कहना युक्त है कि वक्ता काययोग के द्वारा भाषाद्रव्यों का निसर्ग करता है। तब यह कहना युक्त नहीं कि वह वाग्योग (वचन योग) से भाषा द्रव्यों का निसर्ग करता है।

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—मनोयोग ओर वाग्योग वस्तुतः विशिष्ट प्रकार का काययोग ही है और वही हमें इष्ट है। अतः द्वितीय विकल्प ही निर्दोष है। (चूंकि काययोग की निवृत्ति अंतिम गुणस्थान में तथा सिद्धों के ही संभव है, अतः वाक्-निसर्ग के समय भी वस्तुतः काययोग ही होता है।)

३५७. किं पुण तणुसंरंभेण जेण मुंचति स वाइओ जोगो ।
मण्णति य स माणसियो तणुयोगो चेव य विभत्तो ॥

१. एकान्तर पद की व्याख्या हेतु द्रष्टव्य गा. ३६३। यह निर्युक्तिगाथा है।

काययोग सर्वत्र है। जिस काययोग के द्वारा जीव शब्दद्रव्यों को छोड़ता है, वह वचनयोग है। जिस काययोग से जीव मनोद्रव्यों को मनन में व्यापृत करता है, वह मनोयोग है। इस प्रकार एक काययोग ही उपाधिभेद से तीन भागों में विभक्त हो जाता है।

३५८. तणुयोगो च्विय मणवयियोगा काएण दव्वगहणातो ।
आणापाणु व्व ण चे तओ वि जोगंतरं होज्ज ॥

काययोग ही वचनयोग और मनोयोग है क्योंकि काययोग के द्वारा ही उनके द्रव्यों (भाषा व मन के द्रव्यों) का ग्रहण होता है, जैसे प्राण और अपान।

यदि कहें कि प्राण और अपान काययोग नहीं हैं तो फिर प्राणापान व्यापार नामक एक अन्य योग और होना चाहिए। फलतः योग के चार प्रकार मानने होंगे। वह हमें अभीष्ट नहीं। अतः आन और अपान भी काययोग ही हैं।

३५९. तुल्ले तणुयोगत्ते कीस व जोगंतरं तओ ण कतो ।
मणवइजोगा व कता भण्णति ववहारसिद्धत्थं ॥

३६०. कायकिरियातिरित्तं णाऽऽणापाणप्फलं जध वईए ।
दीसइ मणसो य फुडं तणुयोगब्भंतरो तो सो ॥

यहां प्रश्न होता है कि काययोग की तुल्यता होने पर भी मनोयोग एवं वचनयोग की भांति प्राणापान व्यापार नामक पृथक् योग क्यों नहीं माना जाए? अथवा फिर मनोयोग और वचनयोग को भी पृथक् रूप में ग्रहण क्यों किया जाए?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—ऐसा व्यवहार की सिद्धि के लिए किया गया है क्योंकि काययोग से भिन्न वाणी और मन का फल^१ जितना स्पष्ट दिखाई देता है, उतना प्राणापान का नहीं। अतः वह (प्राणापान) काययोग के ही अन्तर्गत है।

३६१. अधवा तणुयोगाहितवइदव्वसमूहजीववावारो ।
सो वइयोगो भण्णति वाया णिसिरिज्जते तेणं ॥

३६२. तध तणुवावाराहितमणदव्वसमूहजीववावारो ।
सो मणजोगो भण्णति मण्णति पेयं जतो तेणं ॥

अथवा काययोग द्वारा गृहीत शब्द द्रव्यों के सहकार से होने वाला जीव का व्यापार वचनयोग है। उस (वचनयोग) के द्वारा शब्दद्रव्यों का विसर्जन-उत्सर्जन होता है।

१. वचन योग का फल है—स्वाध्याय, परप्रत्यायन-दूसरों को समझाना आदि। मनोयोग का फल है—धर्मध्यान आदि।

इसी प्रकार काययोग द्वारा गृहीत मनोद्रव्य के सहकार से होने वाला जीव का व्यापार मनोयोग है। उस (मनोयोग) से ज्ञेय का चिन्तन-मनन किया जाता है।

३६३. जध गामातो गामो गामंतरमेवमेग एगातो ।
एगंतरं ति भण्णति समयातोऽणंतरो समयो ॥

जिस प्रकार एक ग्राम से अन्य ग्राम अनन्तरित—अन्तर रहित होने पर भी ग्रामान्तर कहलाता है। उसी प्रकार एक समय से अनन्तरवर्ती समय अन्तर रहित होने पर भी एकान्तर कहलाता है।

३६४. केयी एगंतरितं मण्णतेगंतरं ति तेसिं च ।
विच्छिण्णावलिरूवो होति धणी सुतविरोधो य ॥

कुछ दार्शनिक एकान्तरित का अर्थ एक समय से अन्तरित (व्यवहित) मानते हैं अर्थात् उनके अनुसार भाषा-द्रव्यों का ग्रहण व उत्सर्जन एक समय के अन्तराल से होता है पर यह युक्त नहीं क्योंकि ऐसा मानने पर ध्वनि (भाषा) को विच्छिन्न रत्नावली के समान मानना होगा तथा इससे सूत्र का भी व्याघात^१ (आगम से विरोध) होगा।

३६५. आह सुते च्चिय णिसिरति संतरितं ण तु णिरंतरं भणितं ।
एगेण जतो गेण्हति समएणेगेण सो मुयति ॥

यहां परवादी का कथन है—सूत्र में यह भी प्रज्ञप्त है कि भाषा आदि द्रव्यों का उत्सर्जन (निसर्ग) सान्तरित (व्यवधान सहित) होता है, निरन्तर नहीं होता। जीव एक समय में भाषा आदि द्रव्यों का ग्रहण करता है और एक समय में उनको छोड़ता है।^२

३६६. अणुसमयमणंतरितं गहणं भणितं जतो विमोक्खो वि ।
सुत्तो णिरंतरो च्चिय भणति कधं संतरो भणितो ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—चूंकि पूर्व सूत्र में अनुसमय (प्रतिसमय) और अनन्तरित (व्यवधान रहित) ग्रहण का प्रतिपादन है, अतः विमोक्ष अर्थात् निसर्ग भी निरन्तर ही मानना युक्त है।

यहां पुनः प्रश्न होता है कि फिर सूत्र में 'सान्तर निसर्ग' का कथन क्यों?

३६७. गहणावेक्खाय तओ णिरंतरं जम्मि जाइं गहिताइं ।
ण वि तम्मि चेय णिसिरति जह पढमे णिसिरणं णत्थि ॥

आचार्य कहते हैं—सान्तर निसर्ग का कथन ग्रहण की अपेक्षा से है क्योंकि जिस समय में भाषा आदि द्रव्यों

१. पण्ण. ११/७०—अणुसमयं अविरहिअं निरन्तरं गेण्हति ।

२. वही—'संतरं निसिरति, नो निरंतरं निसिरति, संतरं णिसिरमाणे एगेणं समयेणं गेण्हइ, एगेणं समयेणं निसिरति' ।

का ग्रहण होता है, उसी समय में निरन्तरता से उनका निसर्ग-विसर्जन नहीं होता, जैसे प्रथम समय में ग्रहण ही होता है, निसर्ग नहीं होता।^१

३६८. णिसिरिज्जति णाऽगहितं गहणंतरितं ति संतरं तेणं ।
ण णिरंतरं ति ण समयं न जुगवमिति होंति पज्जाया ॥

ग्रहण किए बिना निसर्ग (विसर्जन) नहीं होता। निसर्ग हमेशा ग्रहण से अन्तरित-व्यवहित ही होता है। इसीलिए प्रज्ञापना में ग्रहण को 'सान्तर' कहा गया है। अतः निसर्ग निरन्तर नहीं होता अर्थात् दोनों (ग्रहण और निसर्ग) साथ नहीं होते। न समकं और न जुगवं—ये दोनों 'न निरन्तरं' के ही पर्याय हैं।

३६९. गहणं मोक्खो भासा समयं गहणिसरणं च दो समया ।
होंति जहणंतरओ तं तस्स व बिडयसमयम्मि ॥

भाषाद्रव्यों का ग्रहण, उनका निसर्ग और भाषा-इन तीनों में प्रत्येक का जघन्य काल एक समय है। ग्रहण का पहला समय और तत्पश्चात् निसर्ग का दूसरा समय। इस प्रकार दोनों के जघन्यतः दो समय होते हैं। जघन्य अन्तर से अर्थात् एक समय के अन्तर से निसर्ग का दूसरा होता है।

३७०. गहणं मोक्खो भासा गहणिसरणो य होंति उक्कोसं ।
अंतोमुहुत्तमेत्तं पयत्तभेएण भेओ सिं ॥

भाषाद्रव्यों के ग्रहण, निसर्ग, भाषा और ग्रहण-निसर्ग दोनों—इन सबका उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त मात्र है। वक्ता के प्रयत्नभेद के कारण इनके अन्तर्मुहूर्त में भिन्नता होती है।^२

३७१. गहणविसग्गपयत्ता परोप्परविरोहिणो क्हं समए ।
समए दो उवओगा ण होंति किरियाण को दोसो ॥

प्रश्न होता है—ग्रहण और निसर्ग—ये दोनों प्रयत्न परस्पर विरोधी होने से एक समय में कैसे होंगे ?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—एक समय में दो उपयोग नहीं होते। अनेक क्रियाएं एक साथ होती हैं तो उसमें

१. जीव प्रथम समय में भाषा आदि द्रव्यों का केवल ग्रहण ही करता है, विसर्जन नहीं करता। विसर्जन हमेशा ग्रहण के पश्चात् होता है। प्रथम समय में गृहीत पुद्गलों का द्वितीय समय में, द्वितीय और तृतीय समय में गृहीत पुद्गलों का क्रमशः तृतीय और चतुर्थ समय में विसर्जन होता है। अन्तिम समय में केवल विसर्जन होता है, ग्रहण नहीं होता।

इस प्रकार ग्रहण की अपेक्षा से ही विसर्जन को 'सान्तर' समझना चाहिए। समयापेक्षया तो वह (निसर्ग) निरन्तर होता रहता है।

२. महान प्रयत्न वाले वक्ता का अन्तर्मुहूर्त छोटा होगा। अल्प प्रयत्न वाले वक्ता का अन्तर्मुहूर्त बड़ा होगा।

क्या दोष है?¹

३७२. तिविधम्मि सरीरम्मि जीवपएसा हवंति जीवस्स।
जेहिं तु गेण्हति गहणं तो भासइ भासओ भासं ।।

औदारिक, वैक्रिय और आहारक—ये तीन शरीर ऐसे हैं जिनमें जीव के प्रदेश व्याप्त रहते हैं।² उन आत्मप्रदेशों के द्वारा भाषा के पुद्गलों का ग्रहण³ किया जाता है और उसके आधार पर वक्ता भाषा का प्रयोग करता है।

३७३. ओरालियवेउव्वियआहारओ गेण्हती मुअति भासं।
सच्चं सच्चामोसं मोसं च असच्चमोसं च ।।

औदारिक, वैक्रिय और आहारक शरीर वाला जीव उन शरीरों के द्वारा ही भाषा के पुद्गलों को ग्रहण करता है और उनको भाषा के रूप में परिणत करता है। भाषा के चार प्रकार हैं—१. सत्य २. असत्य ३. मिश्र ४. व्यवहार।⁴

३७४. सच्चा हिता सतामिह संतो मुणयो गुणा पदत्था वा।
तव्विवरीता मोसा मीसा जा तदुभयसभावा ।।

३७५. अणधिगता जा तीसु वि सहो च्चिय केवलो असच्चमुसा।
एया सभेतलक्खणसोदाहरणा जथा सुत्ते ।।

यहां सन्तः (सत्) पद के तीन अर्थ हैं—१. मुनि (साधु) २. गुण (मूल व उत्तरगुण) और ३. पदार्थ (जीव आदि)।⁵ जो सन्त (सत्) के लिए हितकारी हो वह सत्य है। उसके विपरीत मृषा (असत्य) भाषा है। मिश्र भाषा

१. उल्लेखनीय है कि दो क्रियाएं एक साथ होने का कथन व्यवहार नय की अपेक्षा से है। व्यवहार में बहुत बार ऐसी प्रतीति होती है कि व्यक्ति एक साथ अनेक क्रियाएं संपादित कर रहा है लेकिन वस्तुतः ऐसा संभव नहीं। सूक्ष्म दृष्टि से विचार करें तो प्रत्येक योग का हेतुभूत अध्यवसाय स्वतंत्र होता है तथा एक साथ दो अध्यवसाय नहीं हो सकते। इसके अलावा समय इतना सूक्ष्म होता है कि व्यक्ति एक योग से दूसरे योग में प्रवृत्त होता है उतने में असंख्यात समय व्यतीत हो जाते हैं। अतः एक समय में एक उपयोग की भांति क्रिया भी एक ही होती है।
दृष्टव्य—भगवई सूत्र ६/३६ एवं उसका भाष्य।

२. प्रस्तुत गाथा में 'जीवस्स' और 'जीवपएसा'—ये दो पद हैं। उनका तात्पर्य यही है कि औदारिक आदि तीनों ही शरीरों में जीव के प्रदेश जीव से अभिन्न रहते हैं।

३. ग्रहणं—भाषा के पुद्गल। यहां कर्म में ल्युट् प्रत्यय का प्रयोग

है। 'गृह्यते इति कर्मणि ल्युट् प्रत्यये ग्रहणं वाग्द्रव्यनिकुरंभम्।'⁶

४. यहां मूलतः भाषा-वर्णना के पुद्गलों के ग्रहण-निसर्ग आदि का प्रकरण है। सत्य, असत्य आदि चतुर्विध भेदों का कथन प्रसंगवश ही जानना चाहिए। गा. ३७२ और २७३ ये दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

५. 'सन्तः' पद के तीन अर्थ हैं—

१. 'सन्तः' पद का पहला अर्थ है—मुनि अथवा साधु। जो भाषा साधुओं के लिए हितकारी-उभयलोक में उपकारी हो, मोक्ष प्राप्त कराने वाली हो, वह सत्य भाषा है।

२. 'सन्तः' पद का दूसरा अर्थ है—मूल व उत्तरगुण। जो भाषा मूल व उत्तरगुणों का उपघात नहीं करती, वह सत्य भाषा है।

३. 'सन्तः' पद का तीसरा अर्थ है—पदार्थ। जो जीव आदि पदार्थों का यथार्थ प्ररूपण करने वाली अथवा उनकी प्रतीति कराने वाली हो, वह सत्य भाषा है।

सत्य- असत्य उभय स्वभाव वाली होती है। सत्य, असत्य और मिश्र—तीनों प्रकार की भाषाओं के अधिकार क्षेत्र से बाहर^१ केवल शब्दात्मक व्यवहार अर्थात् अमन्त्रण आदि भेदों वाली भाषा असत्यामृषा—व्यवहारभाषा है। इन चारों भाषाओं के भेद, लक्षण व उदाहरण सूत्र के द्वारा ज्ञातव्य हैं।^२

३७६. कतिहिं समएहिं लोगो भासाए णिरंतरं तु होति फुडो।
लोगस्स कतिभाए कतिभागो होति भासाए ॥

यह लोक कितने समयों तक भाषापुद्गलों से निरन्तर स्पृष्ट रहता है? अर्थात् कितने समयों में भाषाद्रव्य पूरे लोक में व्याप्त होते हैं? लोक के कितने भाग में भाषाद्रव्यों का कितना भाग व्याप्त है?

३७७. चतुहिं समएहिं लोगो भासाए णिरंतरं तु होइ फुडो।
लोगस्स य चरिमंते चरिमंतो होति भासाए ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—यह लोक चार समयों तक भाषा से निरन्तर स्पृष्ट रहता है अर्थात् चार समयों में भाषाद्रव्य पूरे लोक में व्याप्त हो जाते हैं। लोक के चरमान्त (असंख्यातवें भाग) में भाषाद्रव्यों का चरमान्त (असंख्यातवां भाग) व्याप्त होता है। (अर्थात् लोक का अन्तिम छोर भाषाद्रव्यों की व्याप्ति का अन्तिम छोर है।)^३

३७८. कोई मंदपयत्तो णिसिरति सयलायिं सहदव्वाइं।
अण्णो तिक्वपयत्तो सो मुंचति भिंदितुं ताइं ॥

कोई वक्ता मन्द प्रयत्न वाला होता है, वह भाषाद्रव्यों का सकल रूप में अर्थात् अखण्ड रूप में उत्सर्जन (विसर्जन) करता है।

अन्य जो वक्ता तीव्र प्रयत्न वाला होता है, वह भाषा द्रव्यों का भेदन (सूक्ष्म खण्ड) करके उनका विसर्जन करता है—उनको छोड़ता है।

३७९. गंतुमसंखेज्जाओ अवगाहणवग्गणा अभिण्णाइं।
भिज्जंति धंसमेंति य संखेजे जोअणे गंतुं ॥

मन्द प्रयत्न वाले वक्ता द्वारा निसृष्ट (विसर्जित) भाषाद्रव्य असंख्येय अवगाहनावर्गणा^४ तक जाकर खंडित हो जाते हैं और संख्येय योजन तक जाकर वे ध्वस्त हो जाते हैं—शब्दपरिणाम को छोड़ देते हैं।

१. जिसका (व्यवहार भाषा का) अन्तर्भाव उपर्युक्त तीनों भाषाओं में नहीं होता।
२. द्रष्टव्य—दसवे.—७/१-३, ८/४८ तथा दनि.—गा. १७४-१७६।
३. निर्युक्तिगाथाद्वय (गा. ३७६, ३७७) के विस्तार हेतु द्रष्टव्य

गा. ३७८ से ३९३ तक।

४. अवगाहनावर्गणा—भाषाद्रव्य के एक एक स्कन्ध के आधारभूत असंख्येयप्रदेशात्मक क्षेत्र का नाम है—अवगाहना। वैसे अनन्त भाषास्कन्धों की आधारभूत अवगाहनाओं के समुदाय का नाम है—अवगाहनावर्गणा।

३८०. भिण्णाइं सुहुमताए अणंतगुणवडिढताइ लोगंतं ।
पावंति पूर्यंति य भासाए णिरंतरं लोगं ॥

महाप्रयत्न—तीव्र प्रयत्न वाला वक्ता भाषाद्रव्यों का भेदन (सूक्ष्म खंड) करके विसर्जन करता है। वे भिन्न भाषाद्रव्य सूक्ष्म और प्रचुर मात्रा में होते हैं। अतः अनन्तगुणवृद्धि से बढ़ते हुए लोकान्त तक चले जाते हैं। शेष उनके पराघात से अर्थात् उनकी वासना से वासित होकर सम्पूर्ण लोक को आपूरित कर देते हैं।

३८१. जइणसमुग्घातगतीय केयि भासंति चतुहिं समएहिं ।
पूरइ सयलो लोगो अण्णे पुण तीहिं समएहिं ॥

कुछ आचार्यों का मत है—जैन समुद्घात अर्थात् केवली समुद्घात की गति की भांति चार समयों में सम्पूर्ण लोक भाषाद्रव्यों से आपूरित हो जाता है।

कुछ अन्य आचार्यों का मत है—तीन समयों में ही लोक भाषाद्रव्यों से आपूरित हो जाता है।^१

३८२. पढमसमए च्चिय जतो मुक्काइं जंति छदिसिं ताइं ।
बितियसमयम्मि ते च्चिय छदंडा होंति छम्मंथा ॥

३८३. मंथंतरेहि ततिए समए पुण्णेहिं पूरितो लोगो ।
चतुहिं समएहिं पूरति लोगंते भासमाणस्स ॥

लोक के मध्यभाग में स्थित तीव्र प्रयत्न वाले वक्ता द्वारा निसृष्ट (मुक्त) भाषाद्रव्य प्रथम समय में ही छहों दिशाओं में लोकान्त तक चले जाते हैं। दूसरे समय में षट् दण्ड रूप में प्रसृत वे ही भाषाद्रव्य अन्य द्रव्यों से वासित होकर चारों दिशाओं में षट् मथानी के रूप में फैल जाते हैं।

तीसरे समय में उन मन्थान्तरों—अन्तरालों को आपूरित करते हुए वे भाषाद्रव्य पूरे लोक में व्याप्त हो जाते हैं। इसी प्रकार लोक के अन्त में अवस्थित वक्ता के भाषाद्रव्य भी चार समय में पूरे लोक में व्याप्त हो जाते हैं।

३८४. दिसि च्चिट्ठितस्स पढमोऽतिगमे ते चेव सेसया तिण्णि ।
विदिसि ट्ठितस्स समयया पंचातिगमम्मि जं दोण्णि ॥

त्रसनाड़ी के बाहर किसी भी दिशा में स्थित भाषक के भाषाद्रव्य प्रथम समय में त्रसनाड़ी में प्रवेश करते हैं। शेष तीन समयों में लोक को आपूरित करते हैं। त्रसनाड़ी के बाहर विदिशा में स्थित भाषक के भाषाद्रव्य पांच

१. यह अनादेश ही है। आगे (गा. ३९० में) इसका निराकरण किया गया है।

समय में लोक को आपूरित करते हैं—प्रथम समय में दिशा में आते हैं। दूसरे समय में त्रसनाड़ी में प्रवेश करते हैं। शेष तीन समयों में लोक को आपूरित करते हैं।

३८५. चतुसमयमज्झगहणे तिपंचगहणं तुलाइमज्झस्स ।
जध गहणे पज्जंतगहणं चित्ता य सुत्तगती ॥

३८६. कत्थइ देसग्गहणं कत्थइ घेप्पंति णिरवसेसाइं ।
उक्कमकमजुत्ताइं कारणवसतो णिउत्ताइं ॥

मध्यवर्ती चतुःसमय (चार समय) का ग्रहण करने पर आद्यन्तवर्ती तीन और पांच समय का ग्रहण स्वतः हो जाता है, जैसे तराजू आदि (नाराच, यष्टि आदि) के मध्यवर्ती भाग का ग्रहण करने पर आदि और अन्त के दोनों पर्यन्तों का स्वतः ग्रहण हो जाता है।

अथवा सूत्र की गति (प्रवृत्ति) विचित्र है। सूत्र में कहीं एक देश का ग्रहण है तो कहीं निरवशेष (सम्पूर्ण) का ग्रहण है। किसी कारण से कुछ सूत्रों को उत्क्रम में निबद्ध किया जाता है तो कुछ को क्रमयुक्त निबद्ध किया जाता है।

३८७. चतुसमयविग्गहे सति महल्लबंधम्मि तिसमयो जध वा ।
मोत्तुं तिपंचसमए तध चतुसमओ इध णिबद्धो ॥

जिस प्रकार महाबन्ध नामक उद्देशक में चार समय वाली विग्रह गति में त्रिसामयिक गति का प्रज्ञापन किया गया है। उसी प्रकार यहां भी तीन और पांच समय के कथन को छोड़कर चार समय वाली लोकव्याप्ति का पक्ष प्रतिपादित हुआ है।

३८८. होति असंखेज्जइमे भागे लोगस्स खेत्तगणिणं ।
भासअसंखेज्जइमो भागो पढमादिसमएसु ॥

क्षेत्रीय गणित के अनुसार पहले और दूसरे समय में नियमतः लोक के असंख्यातवें भाग में लोकव्यापिनी भाषा का असंख्यातवां भाग व्याप्त होता है। शेष समयों में व्याप्ति की भजना^१ है।

१. प्रस्तुत गाथा में तीसरे, चौथे व पांचवें समय के विषय में भजना का निर्देश है। तीसरे समय में सम्पूर्ण लोक में व्याप्त होने वाली भाषा के तीसरे समय में भाषा के पुद्गल पूरे लोक में व्याप्त होते हैं। चार समयों में सम्पूर्ण लोक में व्याप्त होने वाली भाषा के तीसरे समय में भाषा का संख्यातवां भाग लोक के संख्यातवें भाग में व्याप्त होता है और चौथे समय में

भाषाद्रव्य लोक-व्यापी हो जाते हैं। पांच समय में सम्पूर्ण लोक में व्याप्त होने वाली भाषा के तीसरे समय में लोक के असंख्यातवें भाग में भाषा का असंख्यातवां भाग, चौथे समय में लोक के संख्यातवें भाग में भाषा का संख्यातवां भाग व्याप्त होता है। पांचवें समय में वे भाषाद्रव्य सम्पूर्ण लोक में व्याप्त हो जाते हैं।

३८६. आपूरितम्भि लोए दोण्ह वि लोगस्स तह य भासाए।
चरिमंते चरिमंतो चरिमे समयम्भि सब्वत्थ ॥

सम्पूर्ण लोक के आपूरित होने पर सर्वत्र (त्रिसमय-व्याप्ति, चतुःसमयव्याप्ति, पंचसमय-व्याप्ति— इन सभी पक्षों में) चरम समय में लोक के चरमान्त में (असंख्यातवें भाग में) भाषा द्रव्यों का चरमान्त व्याप्त होता है।

३९०. ण समुधातगतीए मीसयसवणं मतं व दंडम्मि।
जति तो वि तीहिं पूरति समएहिं जतो पराघातो ॥

यदि जैन समुद्घात (केवली समुद्घात) की गति से चार समयों में भाषाद्रव्यों के द्वारा लोक का आपूरित होना माना जाए तो सारी दिशाओं में मिश्र शब्द के श्रवण की बात घटित नहीं हो सकती।^१

यदि यह माना जाए कि ऊर्ध्व और अधो दिशावर्ती दण्ड में स्थित श्रोता ही मिश्र शब्द को सुनता है, शेष दिशाओं में नहीं। तब भी तीन समय^२ में ही भाषाद्रव्यों द्वारा लोकव्याप्ति का मत स्वीकार करना होगा क्योंकि भाषाद्रव्यों में पराघात होता है।

३९१. जइणे ण पराघातो स जीवजोगो य तेण चतुसमयो।
हेतू होज्जाहि तहिं इच्छा कम्मं सभावो वा ॥

केवली समुद्घात में किसी भी प्रकार का पराघात नहीं होता क्योंकि वह (केवली समुद्घात) जीव का योग-व्यापार है, अतः लोकव्याप्ति की दृष्टि से वह चार समय वाला होता है। वह दूसरे समय में मन्थान (मथानी) के रूप में नहीं फैलता, इसमें केवली की इच्छा (केवलज्ञान रूप अभिप्राय), भवोपग्राही कर्म अथवा स्वभाव को हेतु माना जा सकता है।

३९२. खंधो वि वीससाए ण पराघातो य तेण चतुसमयो।
अध होज्ज पराघातो हवेज्जतो से वि तिसमयियो ॥

अचित्त महास्कन्ध स्वाभाविक होता है। उसमें किसी प्रकार का पराघात नहीं होता अर्थात् वह अन्य द्रव्यों को स्वपरिणाम से वासित नहीं करता है, इसलिए वह चतुः सामयिक-चार समय वाला होता है। यदि उस (अचित्त महास्कन्ध) में भाषाद्रव्यों की तरह पराघात होता तो वह भी त्रिसामयिक होता।

१. जैन समुद्घात अर्थात् केवली समुद्घात में जीव के प्रदेश प्रथम समय में ऊर्ध्व और अधो दिशा में दण्ड के रूप में फैलते हैं। भाषा द्रव्यों के संदर्भ में इसी नियम को माना जाए तो ऊर्ध्व और अधोदिशा में ही मिश्र शब्द का श्रवण संभव हो सकेगा। फिर शेष दिशाओं में विदिशाओं की तरह पराघात से वासित द्रव्यों का ही श्रवण होगा। फिर गाथा ३४६ में जो कहा गया है कि भाषा की समश्रेणी में

स्थित श्रोता मिश्र शब्द को सुनता है—यह मत असंगत हो जाएगा।

२. प्रथम समय में ऊर्ध्व और अधोदिशा में दण्ड के रूप में प्रसृत भाषाद्रव्य चारों दिशाओं के भाषायोग्य द्रव्यों को वासित करते हैं। दूसरे समय में मथानी के रूप में प्रसृत होते हैं और तीसरे समय में पूरे लोक में व्याप्त हो जाते हैं।

३९३. एगदिसमादिसमए दंडं कातूण चतुहिं पूरेति ।
अण्णे भणंति तं पि य णागमजुत्तिक्खमं होति ।।

कुछ आचार्यों का अभिमत है कि भाषाद्रव्य प्रथम समय में एक दिशागामी (उर्ध्व दिशा गामी) दण्ड का निर्माण करके चार समयों में संपूर्ण लोक को आपूरित करते हैं। लेकिन उनका यह अभिमत न आगमसम्मत है और न युक्तिसंगत।^१

३९४. ईहा अपोह वीमंसा, मग्गणा य गवेसणा ।
सण्णा सती मती पण्णा, सव्वं आभिणिबोधियं ।।

ईहा, अपोह, विमर्श, मार्गणा, गवेषणा, संज्ञा, स्मृति, मति और प्रज्ञा—ये सब आभिनिबोधिक ज्ञान के पर्याय हैं।^२

३९५. होइ अपोहोऽवायो, सती धिती, सव्वमेव मति पण्णा ।
ईहा सेसा, सव्वं इदमाभिणिबोधियं जाण ।।

उपर्युक्त पर्यायवाची नामों में अपोह शब्द अवाय का, स्मृति शब्द धृति (धारणा) का तथा मति और प्रज्ञा ये दोनों शब्द संपूर्ण मतिज्ञान के वाचक हैं। शेष ईहा, विमर्श, मार्गणा आदि नाम ईहा के ही अन्तर्भूत हैं।

इस प्रकार सामान्यतया ईहा, अपोह आदि सभी आभिनिबोधिक के ही पर्याय हैं—ऐसा जानो।

१. कुछ आचार्यों का मत है—भाषाद्रव्य प्रथम समय में उर्ध्वदिशा में दण्ड का निर्माण करते हैं। दूसरे समय में उर्ध्वदिशा में मन्थान की रचना करते हैं और अधोदिशा में दण्ड की रचना करते हैं। तीसरे समय में उर्ध्वदिशा में अन्तरालों को भरते हैं और अधोदिशा में मन्थान की रचना करते हैं। चौथे समय में अन्तरालों को पूरा करके पूरे लोक को आपूरित करते हैं।
उपर्युक्त वर्णन आगमसम्मत नहीं है क्योंकि किसी भी आगम में इस तरह का कोई उल्लेख नहीं मिलता।
उपर्युक्त वर्णन युक्तिसंगत भी नहीं है क्योंकि पुद्गलों का स्वभाव अनुश्रेणी में गमन करने का है, अतः उनका एक ही दिशा में गमन हो सकता है, एक साथ दो भिन्न दिशाओं में नहीं। यदि कहा जाए कि वक्ता के मुख, तालु आदि से प्रेरित भाषा के पुद्गल दो भिन्न दिशाओं में जा सकते हैं तो फिर पटह आदि वाद्यों के शब्दों के विषय में चार समय में लोकव्याप्ति का नियम नहीं बन सकेगा क्योंकि वहां

उपर्युक्त (वक्तृप्रयत्न) प्रेरणा का अभाव है।
२. ईहा—वस्तु में विद्यमान अन्वयी और व्यतिरेकी धर्मों की पर्यालोचना।
अपोह—निश्चय।
विमर्श—ईहा का उत्तरवर्ती और अपाय का पूर्ववर्ती संप्रत्यय।
मार्गणा—अन्वयी धर्मों की अन्वेषणा।
गवेषणा—व्यतिरेकी धर्मों की आलोचना।
संज्ञा—वृत्तिकार के अनुसार अवग्रह की उत्तरवर्ती मति विशेष संज्ञा है। जिनभद्रगणि ने संज्ञा को ईहा का पर्याय माना है।
स्मृति—पूर्वानुभूत अर्थ के आलम्बन से होने वाला प्रत्यय।
मति—किंचिद् अर्थबोध के बाद उससे संबद्ध सूक्ष्म धर्मों के आलोचन की बुद्धि विशेष।
प्रज्ञा—विशिष्ट क्षयोपशम से उत्पन्न वस्तु के प्रभूत धर्मों का यथार्थ आलोचन करने वाली बुद्धि। यह निर्युक्तिगाथा है।

३९६. मतिपण्णाभिणिबोधियबुद्धीओ होंति वयणपज्जाया ।
जा उग्गहादिसण्णा ते सव्वे अत्थपज्जाया ॥

मति, प्रज्ञा, आभिनिबोधिक और बुद्धि—ये आभिनिबोधिक ज्ञान के वचनपर्याय—सम्पूर्ण वस्तु के प्रतिपादक शब्द हैं। अवग्रह, ईहा, अपोह आदि आभिनिबोधिक ज्ञान के अर्थपर्याय—एक देश के प्रतिपादक शब्द हैं।

३९७. सव्वं वाभिणिबोधियमिहोग्गहातिवयणेण संगहितं ।
केवलमत्थविसेसं पति भिण्णा ओग्गहादीया ॥

अथवा यहां अवग्रह, ईहा आदि शब्दों से सम्पूर्ण आभिनिबोधिक ज्ञान का संग्रहण हुआ है। केवल अर्थ विशेष की अपेक्षा से अवग्रह आदि भिन्न हैं।

३९८. उग्गहणमोग्गहो त्ति य अविस्सिट्ठमवग्गहो तयं सव्वं ।
ईहा जं मतिचेट्ठा मतिवावारो तयं सव्वं ॥

अवग्रह का अर्थ है—अवग्रहण। सामान्य रूप से ईहा आदि भेदों से भिन्न सम्पूर्ण आभिनिबोधिक ज्ञान अवग्रह ही है। ईहा का अर्थ है—मति की चेष्टा अथवा मति का व्यापार। सामान्य रूप से सम्पूर्ण आभिनिबोधिक ज्ञान मति का ही व्यापार है।

३९९. अवगमणमवायो त्ति य अत्थावगमो तयं भवति सव्वं ।
धरणं च धारण त्ति य तं सव्वं धरणमत्थस्स ॥

अवाय का अर्थ है—अवगम। सम्पूर्ण आभिनिबोधिक ज्ञान में अर्थ का अवगम होता है, अतः वह अवाय है। धारणा का अर्थ है—धारण करना। सम्पूर्ण आभिनिबोधिक ज्ञान अर्थ को धारण करने से धारणा है।^१

४००. तं पुण चतुव्विधं णेयभेततो तेण जं तदुवयुत्तो ।
आदेसेणं सव्वं दव्वातिचतुव्विधं मुणत्ति ॥

वह आभिनिबोधिक ज्ञान ज्ञेय के भेद से चार प्रकार का है। अतः उसमें (आभिनिबोधिक ज्ञान में) उपयुक्त व्यक्ति चतुर्भेद से भिन्न द्रव्य आदि को आदेश—सामान्य रूप से जानता है।^२

१. 'अवग्रहणम् अवग्रहः'—इस व्युत्पत्ति के आधार पर जिस प्रकार अवग्रह किसी अर्थ का ग्रहण करता है, उसी प्रकार ईहा, अवाय और धारणा में भी किसी न किसी अर्थ का ग्रहण होता है। इस दृष्टि से सम्पूर्ण आभिनिबोधिक ज्ञान को अवग्रह कहा जा सकता है।
ईहा, अवाय और धारणा को भी इसी प्रकार जानना चाहिए। मात्र अर्थ विशेष की अपेक्षा से ही ये भिन्न हैं।

२. नन्दी में इसका आधारसूत्र मिलता है। वहां (नन्दी ३/५४ में) प्रज्ञप्त है—'तं समासओ चउव्विहं पण्णत्तं' तं जहा—दव्वओ, खेत्तओ, कालओ, भावओ। तत्थ दव्वओ णं आभिणिबोहियणाणी आएसेणं सव्वदव्वाइं जाणइ न पासइ.....।' प्रस्तुत गाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य ४०१ से ४०३।

४०१. आतेसो त्ति पगारो ओहादेसेण सव्वदव्वाइं ।
धम्मत्थियातियाइं जाणति ण तु सव्वभेतेणं ॥

आदेश का अर्थ है—प्रकार । आभिनिबोधिक ज्ञानी ओध आदेश—सामान्य प्रकार से धर्मास्तिकाय आदि सब द्रव्यों को जानता है पर उनके सब भेदों (पर्यायों) को नहीं जानता ।

४०२. खेत्तं लोगालोगं कालं सव्वद्धमधव तिविधं ति ।
पंचोतइयादीए भावे जं णेयमेवतियं ॥

वह क्षेत्र की दृष्टि से लोक-अलोक को, काल से सर्वकाल को अथवा अतीत, वर्तमान तथा अनागत—इन तीनों कालों को और भाव से औदयिक आदि पांचों भावों को सामान्य रूप से जानता है । मतिज्ञान का ज्ञेय इतना ही है क्योंकि वह इससे आगे नहीं जानता ।

४०३. आतेसो त्ति व सुत्तं सुतोवलद्धेसु तस्स मतिणाणं ।
पसरति तब्भावणया विणा वि सुत्ताणुसारेण ॥

अथवा आदेश का अर्थ है—सूत्र । सूत्रादेश अर्थात् सूत्र से उपलब्ध अर्थ में मतिज्ञान की प्रवृत्ति होती है ।

श्रुतोपयोग के बिना भी श्रुत की भावना (वासना) मात्र से मतिज्ञान उस द्रव्य आदि में प्रवृत्त होता है । अतः वह सूत्रादेश से मतिज्ञान ही है ।

४०४. संतपतपरूवणता दव्वपमाणं च खेत्तफुसणा य ।
कालो य अंतरं भाग-भाव-अप्पाबहुं चेव ॥

आभिनिबोधिक ज्ञान की व्याख्या के नौ द्वार हैं—१. सत्पदप्ररूपणता २. द्रव्यप्रमाण ३. क्षेत्र ४. स्पर्शना ५. काल ६. अन्तर ७. भाग ८. भाव और ९. अल्पबहुत्व ।^१

१. प्रस्तुत गा. निर्युक्तिगाथा है। इसमें नौ द्वार निर्दिष्ट हैं।
१. सत्पदप्ररूपणता—आभिनिबोधिक ज्ञान के सद्भाव और असद्भाव का विचार व निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४०५ से ४२५ तक ।
२. द्रव्यप्रमाण—मतिज्ञान के प्रतिपद्यमानक एवं पूर्व-प्रतिपन्नक जीवों की संख्या का निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४२६, ४२७ ।
३. क्षेत्र—मतिज्ञान के आधारभूत क्षेत्र का निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४२८, ४२९ ।
४. स्पर्शना—मतिज्ञानी कितने क्षेत्र (आकाशप्रदेशों) का स्पर्श करते हैं? इसका निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४३० से ४३२ ।

५. काल—मतिज्ञान की कालावधि का निरूपण करना । द्रष्टव्य—गा. ४३३, ४३४ ।
६. अन्तर—विरहकाल । एक बार मतिज्ञान चले जाने के बाद पुनः कितने समय के बाद प्राप्त होता है? इसका (विरहकाल का) निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४३५ ।
७. भाग—मतिज्ञानी शेष ज्ञानियों के कितने भाग में होते हैं? इसका निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४३६ ।
८. भाव—मतिज्ञान किस भाव में होता है? इसका निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४३७ ।
९. अल्पबहुत्व—मतिज्ञान के पूर्वप्रतिपन्नक और प्रतिपद्यमानक के अल्पबहुत्व का निरूपण करना । द्रष्टव्य गा. ४३८ से ४४० तक ।

४०५. संतं ति विज्जमाणं एतस्स पदस्स जा परूवणता ।
गतिआतिएसु वत्थुसु संतपतपरूवणा सा तु ॥

सत् का अर्थ है—विद्यमान । सत् पद का प्ररूपण करना सत्पदप्ररूपणता है । वह सत्पदप्ररूपणता गति आदि द्वारों से ज्ञातव्य है ।

४०६. जीवस्स य जं संतं जम्हा तं तेहि तेसु वा पयति ।
तो संतस्स पदाइं ताइं तेसु परूवणता ॥

अथवा जीव के जो सद्भूत ज्ञान, दर्शन आदि हैं, वे, उनके द्वारा अथवा उनके विषय में जो अनुगमन—विचार किया जाता है^१ वे गति आदि द्वार सत्पद् हैं । उनके द्वारा अथवा उनके विषय में प्ररूपण करना सत्पदप्ररूपणता है ।

४०७. गति-इंदिए य काये जोगे वेते कसाय-लेसासु ।
सम्मत्त-णाण-दंसण-संयत-उवयोग-आहारे ॥

४०८. भासकपरित्त-पज्जत्त-सुहुमसण्णी य भवियचरिमे य ।
पुव्वपडिवण्णा या पडिवज्जंते य मग्गणता ॥

वे गति आदि द्वार निम्नोक्त हैं—गति, इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कषाय, लेश्या, सम्यक्त्व, ज्ञान, दर्शन, संयत, उपयोग, आहारक, भाषक, परित्त, पर्याप्त, सूक्ष्म, संज्ञी, भव्य और चरम । यहां इन गति आदि द्वारों में आभिनिबोधिक ज्ञान के पूर्वप्रतिपन्नक, प्रतिपद्यमानक, उभय और अनुभय—इन चार अंगों की मार्गणा की गई है ।^२

४०९. एणंदियजातीओ सम्मामिच्छो य जो य सव्वण्णु ।
अपरित्ता अभव्वा अचरिमा य एते सता सुण्णा ॥

एकेन्द्रियजातीय^३, सम्यक्मिथ्यादृष्टि, सर्वज्ञ^४, अपरित्त, अभव्य और अचरम—ये सदा मतिज्ञान से शून्य होते हैं । (अर्थात् इनमें मतिज्ञान के न प्रतिपत्ता होते हैं और न पूर्वप्रतिपन्नक)

४१०. वियलाऽविसुद्धलेस्सा मणपज्जवणाणिणो अणाहारा ।
अस्सण्णी अणगारोवयोगिणो पुव्वपडिवण्णा ॥

१. 'जीवस्य यत् सज्ज्ञान-दर्शनादिकं तत् तैः कारणभूतैः, तेषु वाऽधिकरणभूतेषु यस्मात् 'पयति त्ति' पद्यतेऽनुगम्यते विचार्यते ।'
२. गा. ४०७, ४०८ दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं ।
३. एकेन्द्रियजातीय पद से एक इन्द्रिय वाले पृथ्वीकाय, अपकाय, तेजस्काय, वायुकाय, तथा वनस्पतिकाय एवं

सूक्ष्म जीवों का ग्रहण हुआ है ।
४. सर्वज्ञ पद से सिद्धगति को प्राप्त, अतीन्द्रिय, अकाय, अयोग, अलेश्य, केवलज्ञानी, केवलदर्शनी, नोसंयत, नोपरीत, नोपर्याप्त, नोसूक्ष्म, नोसंज्ञी तथा नोभव्य—ये सभी ग्राह्य हैं ।

विकलेन्द्रिय, अविशुद्धलेश्य^१ मनःपर्यवज्ञानी, अनाहारक, असंज्ञी और अनाकारोपयोगी—ये मतिज्ञान के पूर्वप्रतिपन्नक होते हैं, प्रतिपद्यमानक नहीं होते।

४११. सेसा पुव्वपवण्णा णियमा पडिवज्जमाणया भइता।

भयणा पुव्वपवण्णा अकसायाऽवेतया होंति ॥

शेष नारक, देव, पंचेन्द्रिय, त्रसकायिक—ये सब जाति (समुच्चय) की अपेक्षा नियमतः पूर्वप्रतिपन्नक होते हैं। इनके प्रतिपद्यमानक भजनीय (वैकल्पिक) हैं, कभी होते हैं और कभी नहीं होते। अकषाय^२ और अवेदक—इनके पूर्वप्रतिपन्नक भजनीय हैं।

४१२. सम्मत्तणाणरहितस्स णाणमुप्पज्जति त्ति ववहारो।

णेच्छइयणयो भासति उप्पज्जइ तेहि सहितस्स ॥

व्यवहारनय के अभिमत से सम्यक्त्व और ज्ञान से रहित व्यक्ति के ज्ञान की उत्पत्ति होती है। निश्चयनय का कथन है कि जो सम्यक्त्व और ज्ञान से युक्त होता है, उसी के ज्ञान की उत्पत्ति होती है।

४१३. ववहारमतं जातं ण जायते भावतो कतघडो व्व।

अधवा कतं पि कज्जति कज्जतु णिच्चं ण य समत्ती ॥

४१४. किरियावेप्फल्लं पि अ पुव्वमभूतं च दीसते होंतं।

दीसति दीहो य जतो किरियाकालो घडातीणं ॥

४१५. णारंभे च्चिय दीसती ण सिवादद्वाय दीसति तदंते।

इय ण सवणातिकाले णाणं जुत्तं तदंतम्मि ॥

व्यवहारनय (असत्कार्यवादी) का अभिमत है कि जो जात अर्थात् उत्पन्न है वह पुनः किसी के द्वारा उत्पन्न नहीं किया जाता क्योंकि वह विद्यमान है, जैसे—पूर्वनिष्पन्न घट।

यदि यह कहें कि कृत को भी पुनः किया जाता है तो वहां निम्नांकित दोष आते हैं—

१. नित्य क्रिया (क्रिया की नित्यता) का प्रसंग आएगा

२. फलतः किसी भी कार्य की परिसमाप्ति नहीं होगी

३. क्रियावैफल्य का प्रसंग आएगा अर्थात् घट आदि कार्यों से संबद्ध चाक घुमाना आदि क्रियाएं निरर्थक हो जाएगी क्योंकि कार्य पहले से ही विद्यमान है

१. अविशुद्धलेश्य—कृष्ण, नील और कापोत लेश्या वाले। यह कथन भावलेश्या की अपेक्षा से है।

२. अकषाय और अवेदक—ये छद्मस्थ की अपेक्षा से मतिज्ञान के पूर्वप्रतिपन्नक होते हैं, केवली की अपेक्षा से

पूर्वप्रतिपन्नक नहीं होते, अतः भजनीय हैं। अकषाय और अवेदक—मतिज्ञान के प्रतिपद्यमानक नियमतः नहीं होते क्योंकि क्षपक अथवा उपशमश्रेणी की प्राप्ति पूर्वप्रतिपन्नक के ही होती है।

४. पूर्वोक्त मत में अविद्यमान अवस्था में घट आदि का दिखाई देना और क्रियमाण अवस्था में उत्पन्न होता हुआ दिखाई देना—यह प्रत्यक्ष विरोध है

५. यदि यह कहें कि 'घट आदि कार्य जिस समय प्रारम्भ होते हैं, उसी समय निष्पन्न हो जाते हैं अर्थात् क्रियाकाल और निष्पत्तिकाल में कालकृत भेद नहीं होता'—तो यह भी ठीक नहीं क्योंकि घट आदि कार्यों की उत्पत्ति में बहुत लम्बा काल लगता है

६. घट आदि कार्य न प्रारंभ में निष्पन्न होते हुए दिखाई देते हैं और न शिवक, स्थास आदि के समय में दिखाई देते हैं। वे दीर्घ क्रियाकाल के अन्त में दिखाई देते हैं।^१

इसी प्रकार श्रवण आदि के समय भी मतिज्ञान नहीं होता। वह सिद्धान्त-श्रवण, चिन्तन, ईहा आदि क्रियाओं के अन्त में होता है—यही मानना युक्त है।

४१६. णेच्छइयो णाऽजातं जाति अभावत्ततो खपुप्फं व ।

अधव अजातं जायति जायतु तो खरविसाणं पि ।।

निश्चय नय (सत्कार्यवादी) का कथन है कि जो अजात-अविद्यमान है, वह उत्पन्न नहीं होता क्योंकि उसका सद्भाव नहीं होता, जैसे आकाशपुष्प।

यदि कहें कि अजात-असत् का भी प्रादुर्भाव होता है तब तो असद्भूत खरविषाण के भी प्रादुर्भाव का प्रसंग आ जाएगा।

४१७. णिच्चकिरियादिदोसा णणु तुल्ला असति कट्टतरगा वा ।

पुव्वमभूतं च ण ते दिसती किं खरविसाणं पि ।।

यहां ज्ञातव्य है कि नित्यक्रिया आदि जो दोष पूर्व में (सत्कार्यवाद को मानने वाले निश्चय नय में) दिए गए, वे असत्कार्यवाद में भी आएंगे। प्रश्न हुआ—नित्यक्रिया आदि जो दोष सत्कार्यवाद में दिए गए, क्या वे असत्कार्यवाद में भी तुल्य हैं? उत्तर दिया गया—नहीं, असत्कार्यवाद में तो वे दोष कष्टतर अर्थात् ज्यादा दुष्परिहार्य हैं।

यदि जो पहले अविद्यमान है, वह बाद में उत्पन्न होते हुए दिखाई देता है—इसे स्वीकार किया जाए तो आपके मतानुसार क्या खरविषाण भी उत्पन्न नहीं हो जाएगा ?

४१८. पतिसमयुप्पण्णाणं परोप्परविलक्खणाण सुबहूणं ।

दीहो किरियाकालो जति दीसति किं त्थ कुंभस्स ।।

४१९. अण्णारंभे अण्णं किध दीसतु जध घडो पडारंभे ।

सिवगादयो ण घडओ किध दीसतु सो तदद्दाए ।।

१. क्रियाकाल और निष्ठाकाल में अत्यन्त भेद है। क्रियाकाल होता है। अतः मिथ्यादृष्टि और अज्ञानी ही सम्यक्त्व तथा में कार्य प्रतिपद्यमान होता है और निष्ठाकाल में वह प्रतिपन्न ज्ञान को प्राप्त करता है, सम्यक्त्वी और ज्ञानी नहीं।

सत्कार्यवाद (निश्चय नय) में एक दोष दिया गया—घट आदि कार्यों का क्रियाकाल बहुत लम्बा होगा अर्थात् दीर्घकाल तक क्रिया करने के पश्चात् जो उत्पन्न होते हैं उन्हें प्रथम क्षण में ही सत् कैसे माना जाए ?

निश्चय नय कहता है—प्रतिसमय उत्पन्न होने वाले परस्पर भिन्न अनेक कार्यों का क्रियाकाल यदि लम्बा होता है तब चरम क्षण में निष्पन्न होने वाले घट के विषय में दीर्घ क्रियाकाल का कथन करना परवादी की अज्ञानता को ही व्यक्त करता है। अर्थात् जब आप प्रत्येक समय में भिन्न भिन्न क्रिया और भिन्न भिन्न कार्य मानते हैं तो घट के निर्माण में दीर्घकाल का कथन कैसे करेंगे क्योंकि उस समय तो शिवक, स्थास आदि का निर्माण हो रहा है।

यदि कहें कि प्रवृत्ति के प्रथम समय में ही घट उपलब्ध क्यों नहीं हो जाता ? चूंकि वह उपलब्ध नहीं होता, अतः वह असत् है तो आपका कथन अयुक्त है क्योंकि प्रथम समय में घट का प्रारंभ ही कहां हुआ था ? उस समय तो मिट्टी का पिण्ड ही चाक पर चढ़ाया गया था। यदि अन्य (शिवक आदि) के प्रारम्भ काल में भी अन्य (घट आदि) दिखाई दे तो पट के प्रारंभकाल में घट दिखाई क्यों नहीं देता ? शिवक आदि घट नहीं है, अतः शिवक आदि के समय घट कैसे दिखाई देगा ?

४२०. अंते च्चिय आरद्धो जति दीसति तम्मि चेव को दोसो ।

अकतं व संपति गते किध कीरतु किध व एस्सम्मि ।।

पूर्व में (गा ४१५ में) कहा गया—‘दीसइ तदंते’ अर्थात् कार्य दीर्घ क्रियाकाल के अन्त में दिखाई देता है। यहां यदि यह कहें कि क्रिया के अन्तिम क्षण में घट रूप कार्य प्रारंभ होता है और उसी समय दिखाई देता है तो उसमें क्या दोष है ?

समय निरंश होता है, अतः जिस समय किया जाता है, उसी समय कृत होता है। जो कृत है, वह सत् है, अतः सत् को ही पुनः किया जाता है—यही सिद्ध होता है। यदि कहें कि वर्तमान में क्रियमाण कृत नहीं होता अर्थात् वर्तमान (क्रियमाण अवस्था) में अकृत ही है तो अतीत और भविष्य में भी वह कैसे किया जाएगा क्योंकि अतीत विनष्ट होने से तथा अनागत अनुत्पन्न होने से असत् है।

४२१. पतिसमयकज्जकोडीणिरवेक्खो घडगताभिलासोऽसि ।

पतिसमयकज्जकालं थूलमइ घडम्मि लाएसि ।।

हे स्थूलमति! तुम प्रतिसमय उत्पद्यमान शिवक, स्थास आदि आदि करोड़ों कार्यों के प्रति निरपेक्ष बने हुए हो और केवल घट की अभिलाषा रख रहे हो।

इस तरह तुम प्रतिसमय उत्पन्न कार्यों के काल को एकमात्र घट में संबद्ध कर रहे हो, यह युक्त नहीं।

४२२. को चरिमसमयणियमो पढमे च्चिय तो ण कीरते कज्जं ।

णाकारणं ति कज्जं तं चेवं तम्मि से समए ।।

व्यवहार नय का कथन है—प्रतिसमय अलग अलग कार्य प्रारंभ होता है और निष्पन्न होता है तो घट के विषय में चरम समय का नियम क्यों? अर्थात् वह चरम समय में ही निष्पन्न क्यों माना जाए? वह आदि में आरब्ध कार्य की भांति प्रथम समय में निष्पन्न क्यों नहीं होता?

निश्चय नय कहता है—कारण के बिना कार्य नहीं होता। विवक्षित (घट आदि) कार्य का कारण अन्तिम समय में ही बनता है, अतः वह भी अन्त में ही होता है।

४२३. उप्पाते वि ण णाणं जति तो सो कस्स होउ उप्पाओ? ।

तम्मि य जति अण्णाणं तो णाणं कम्मि कालम्मि ? ।।

उत्पाद का अर्थ है—वह क्रियाविशेष जो कार्य की उत्पत्ति का हेतु है। उस उत्पाद के होने पर भी यदि ज्ञान नहीं होता तो वह उत्पाद किसका होगा? यदि उस उत्पाद (क्रियाविशेष) के काल में भी अज्ञान माना जाए तो ज्ञान किस काल में होगा? अर्थात् फिर ज्ञान तो कभी होगा ही नहीं।

४२४. को व सवणातिकालो उप्पातो जम्मि होज्ज से णाणं ।

णाणं च तदुप्पातो य दो वि चरिमम्मि समयम्मि ।।

पूर्व में (गा. ४१५ में) कहा गया कि श्रवण आदि के समय में ज्ञान नहीं होता। ज्ञान तो ज्ञानोत्पत्ति के काल में ही होता है। यहां प्रश्न होता है कि श्रवण आदि का समय कौनसा है? यदि तुम कहो कि वह उत्पादकाल ही धर्म के श्रवण आदि का काल है, जिसमें शिष्य को मतिज्ञान होता है तो यह युक्त नहीं क्योंकि मतिज्ञान और उसका उत्पाद (उत्पत्ति की हेतुभूत क्रिया) ये दोनों धर्म-श्रवण आदि क्रियाओं के अन्तिम समय में ही होते हैं।

४२५. भासासलद्धिओ लभति भासमाणो अभासमाणो वा ।

पुव्वडिवण्णओ वा उभयं पि अलद्धिए णत्थि ।।

भाषालब्धि वाला प्राणी चाहे वह बोले अथवा न बोले मतिज्ञान का प्रतिपद्यमानक हो सकता है अर्थात् उसके विषय में मतिज्ञान की प्रतिपत्ति की भजना है।

भाषालब्धि वाला मनुष्य, तिर्यच आदि जात्यापेक्षया नियमतः मतिज्ञान का पूर्वप्रतिपन्नक होता है।

जो अलब्धिक अर्थात् भाषा लब्धि से रहित है उसके दोनों (पूर्वप्रतिपन्नक और प्रतिपद्यमानक) का निषेध है।

४२६. किमिहाभिणिबोधियणाणिजीवदव्वप्पमाणमिह समए ।

पडिवज्जेजंतु ण वा पडिवज्जि जहण्णओ एगो ।।

४२७. खेत्तपलिओवमासंखभाग उक्कोसतो पवज्जेजा ।

पुव्वपवण्णा दोसु वि पलितासंखेज्जतिमभाओ ।।

प्रश्न हुआ—इस लोक में एक समय की अपेक्षा से आभिनिबोधिक ज्ञानी का द्रव्यप्रमाण क्या है? अर्थात् एक समय में आभिनिबोधिक ज्ञान वाले जीव कितने होते हैं?

उत्तर दिया गया—एक समय में आभिनिबोधिक ज्ञान के प्रतिपद्यमानक हो भी सकते हैं अथवा नहीं भी होते। यदि होते हैं तो एक समय में जघन्यतः एक और उत्कृष्टतः संपूर्ण लोक में क्षेत्र पल्योपम^१ के असंख्येय भाग जितने हो सकते हैं। आभिनिबोधिक ज्ञान के पूर्वप्रतिपन्नक एक समय में जघन्यतः और उत्कृष्टतः^२ दोनों ही क्षेत्रपल्योपम के असंख्येय भाग में विद्यमान प्रदेश राशि जितने होते हैं।

४२८. खेत्तं हवेज्ज चोद्दसभागा सत्तोवरिं अथे पंच।

इलियागतीय विग्गहगतस्स गमणेऽधवाऽऽगमणे ।।

लोक चौदह रज्जु प्रमाण है। मतिज्ञानी का क्षेत्र उर्ध्वलोक में सप्त रज्जु और अधोलोक में पांच रज्जु है। विग्रह गति-समापन्न जीव इलिका गति से अनुत्तर विमान में जाता है अथवा वहां से आता है, तब वह सात रज्जु प्रमाण क्षेत्र में होता है। जो जीव छठी नरक में जाता है अथवा वहां से आता है, तब वह पांच रज्जु प्रमाण^३ क्षेत्र में होता है।

४२९. आगमणं पि णिसिद्धं चरिमातो एंति जं तिरिक्खेसु।

सुरणारगा य सम्मादिट्ठी जं एंति मणुएसु ।।

अन्तिम (सातवीं) नरक से सम्यक्त्वी जीव का (न केवल गमन अपितु) आगमन भी निषिद्ध है क्योंकि वहां से निकलकर जीव तिर्यक् योनि में ही जाते हैं।^४ सम्यक्त्वी देवता और सम्यक्त्वी नारक जीव मनुष्य योनि में ही आते हैं।

१. अनुयोगद्वार में क्षेत्र पल्योपम का स्वरूप व भेदों का प्रज्ञापन किया गया है।

जिस कालखण्ड का मापन आकाशप्रदेशों के अपहार से किया जाता है, उसे क्षेत्र पल्योपम कहा जाता है।

क्षेत्र पल्योपम के दो प्रकार हैं—१. सूक्ष्म और २. व्यावहारिक। जैसे कोई पल्य (कोठा) एक योजन लम्बा, चौड़ा, ऊंचा और कुछ अधिक तिगुनी परिधि वाला है। वह एक, दो यावत् सात रात्रि के बच्चे के बड़े हुए करोड़ों बालाग्रों से टूस टूस कर भरा हुआ है। उस पल्य के जो आकाशप्रदेश उन बालाग्रों से व्याप्त हैं, उनमें से प्रतिसमय एक एक आकाशप्रदेश का अपहार करने पर जितने समय में वह पल्य खाली होता है, वह व्यावहारिक क्षेत्र पल्योपम है।

सूक्ष्म क्षेत्र पल्योपम में उन बालाग्रों के असंख्य खंड करके उस पल्य को भरा जाता है।

पल्योपम मूलतः संख्या से ऊपर का काल—असंख्यात

काल है। इसे उपमा काल भी कहा जाता है।

२. यहां उत्कृष्ट पद को जघन्य से विशेषाधिक जानना चाहिए।

३. सैद्धान्तिक मत से जिसका आयुष्य सम्यक्त्व आने से पहले बंध चुका, वह सम्यक्त्व की विराधना करके छठी नरक तक भी सम्यक्त्व लेकर जा सकता है। कार्मग्रन्थिक मत से सम्यक्त्वी मनुष्य और सम्यक्त्वी तिर्यक् केवल वैमानिक देवलोकों में ही उत्पन्न होता है। अन्यत्र वह कहीं भी उत्पन्न होगा तो सम्यक्त्व को छोड़कर ही होगा। सातवीं नरक में जीव नियमतः सम्यक्त्व छोड़कर ही जाएगा—यह सैद्धान्तिक और कार्मग्रन्थिक—दोनों ही परम्पराओं में सम्मत है।

४. सम्यक्त्वसहित देव और नारक अपना आयुष्य पूर्ण करके सामान्यतया मनुष्य ही बनते हैं। सम्यक्त्व आने से पूर्व आयुष्य बंध गया हो तो इसका अपवाद है।

यहां अर्थापत्ति से यह गम्य ही है कि तिर्यक् गति में उत्पन्न होने वाले सप्तम नरक के जीव मिथ्यात्व सहित ही आते हैं।

४३०. अवगाहणातिरिक्तं पि फुसति बाह्निं जधाऽणुणोऽभिहितं ।
एगपतेसं खेत्तं सत्तपतेसा य से फुसणा ॥

जो अवगाहना (अवगाढ़ क्षेत्र) से बाहर अतिरिक्त क्षेत्र का स्पर्श करता है, वह स्पर्शना है। जैसे परमाणु की अवगाहना एक प्रदेश क्षेत्र परिमाण अभिहित है जबकि उसकी स्पर्शना सात प्रदेश परिमाण अभिहित है।^१

४३१. अथवा जत्थोगाढो तं खेत्तं विग्गहे मता फुसणा ।
खेत्तं च देहमेत्तं संचरतो होति से फुसणा ।

अथवा जहां जीव या पुद्गल अवगाढ़ होता है, वह क्षेत्र कहलाता है। उसका जो विग्रह—संचरण क्षेत्र है, वह है—स्पर्शना। क्षेत्र देहमात्र होता है और जितने क्षेत्र में वह संचरण करता है, वह उसकी स्पर्शना है।

४३२. होंति असंखेज्जगुणा णाणाजीवाण खेत्तफुसणाओ ।
एक्कस्स व णेगाण व उवओगंतोमुहुत्तो तु ॥

एक आभिनिबोधिक ज्ञानी का जितना क्षेत्र और स्पर्शना होती है, नाना आभिनिबोधिक जीवों का क्षेत्र और स्पर्शना उससे असंख्येय गुण है। एक अथवा अनेक आभिनिबोधिक ज्ञानी जीवों का उपयोग जघन्यतः और उत्कृष्टतः अन्तर्मुहूर्त्त है। (यहां अनेक जीवों के लिए निरूपित अन्तर्मुहूर्त्त बृहत्तर जानने चाहिए।)

४३३. लब्धी वि जहण्णेणं एक्कस्सेवं परा इमा होति ।
अथ सागरोवमाइं छावट्ठिं सातिरेगाइं ॥

एक जीव की अपेक्षा आभिनिबोधिक ज्ञान की लब्धि (आवरण-क्षयोपशम) का काल जघन्यतः अन्तर्मुहूर्त्त और उत्कृष्टतः कुछ अधिक ६६ सागरोपम है।

४३४. दो वारे विजयादिसु गतस्स तिण्णच्युतेऽधवा ताइं ।
अतिरेगं णरभवियं णाणाजीवाण सव्वद्धं ॥

विजय आदि अनुत्तर विमानों में दो बार अथवा अच्युत आदि विमानों में तीन बार उत्पन्न होने वाले देवों का लब्धिकाल छियासठ सागरोपम होता है।^२ मनुष्य भव को मिलाने पर वह सातिरेक—साधिक हो जाता है।

१. परमाणु जिस आकाशप्रदेश पर अवगाढ़ है, वह उसका क्षेत्र है। उस आकाशप्रदेश से संलग्न छहों दिशाओं के छह प्रदेश जिनसे वह परमाणु स्पृष्ट है—स्पर्शना कहलाती है। एक अवगाढ़ क्षेत्र का प्रदेश और छह दिशाओं के प्रदेश—इस तरह स्पर्शना सप्तप्रदेशात्मक हो जाती है। यहां स्पर्शना के द्वारा परमाणु के अंशों का नहीं बल्कि आकाश के साथ उनके अन्तर रहित स्पर्श का निर्देश किया गया है।

२. विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित—इन अनुत्तर

विमानों में प्रत्येक की उत्कृष्ट स्थिति तेतीस सागरोपम है। कोई आभिनिबोधिक ज्ञानी इन विजय आदि देवलोकों में अधिकतम दो बार उत्पन्न होता है।

इसी प्रकार अच्युत देवलोक की उत्कृष्ट स्थिति २२ सागरोपम है। वहां आभिनिबोधिक ज्ञानी अधिकतम तीन बार उत्पन्न होता है। उसके बाद वह सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार कुल स्थिति ६६ सागरोपम हो जाती है। मनुष्य भव को मिलाने पर वह कुछ अधिक ६६ सागरोपम हो जाती है।

अनेक जीवों की अपेक्षा आभिनिबोधिक ज्ञान का कालमान सर्वकाल है।

४३५. एगस्स जहण्णेणं अंतरमंतोमुहुत्तमुक्कोसं ।
पोग्गलपरियट्टब्धं देसूणं दोसबहुलस्स ॥

कोई मतिज्ञानी सम्यक्त्व से च्युत हो गया। अन्तर्मुहूर्त्त के बाद उसने पुनः सम्यक्त्व सहित मतिज्ञान को प्राप्त किया। ऐसी अवस्था में उसके ज्ञान (मतिज्ञान) का विरहकाल अन्तर्मुहूर्त्त होता है, यह जघन्य विरहकाल है। आशातना आदि के कारण कोई दोषबहुल प्राणी एक बार सम्यक्त्व से च्युत होकर कुछ कम अर्ध पुद्गलपरावर्तन तक मिथ्यात्व में परिभ्रमण करता है और बाद में पुनः सम्यक्त्व सहित मतिज्ञान प्राप्त करता है। इस अपेक्षा से मतिज्ञानी का उत्कृष्ट विरहकाल कुछ कम अर्द्ध पुद्गलपरावर्तन है।

४३६. जमसुण्णं तेहि ततो णाणाजीवाणमंतरं णत्थि ।
मतिणाणी सेसाणं जीवाणमणंतभागम्मि ॥

यह लोक चूंकि आभिनिबोधिक ज्ञान वाले जीवों से कभी भी शून्य नहीं होता, इसलिए अनेक जीवों की अपेक्षा से मतिज्ञान का अन्तरकाल-विरहकाल नहीं होता।

भाग की दृष्टि से मतिज्ञानी शेष जीवों के अनन्तवें भाग^१ में होते हैं।

४३७. भावे खयोवसमिह मतिणाणं णत्थि सेसभावेसु ।
थोवा मतिणाणवितो सेसा जीवा अणंतगुणा ॥

मतिज्ञान क्षयोपशमभाव में होता है, शेष औदयिक, क्षायिक आदि भावों में नहीं होता। मतिज्ञानी अल्प हैं, शेष केवलज्ञानी आदि अनन्तगुणा होते हैं।

४३८. णेहत्थतो विसेसो भागप्पबहूण तेण तस्सेव ।
पडिवज्जमाणपडिवण्णयाणमप्पाबहुं जुत्तं ॥

भाग और अल्पबहुत्व में अर्थ की दृष्टि से भेद नहीं है, इसलिए उसके (आभिनिबोधिक ज्ञान के) प्रतिपद्यमानक और प्रतिपन्नक के अल्पबहुत्व का निरूपण करना ही युक्त है।

४३९. थोवा पवज्जमाणा असंखगुणिता पवण्णय जहण्णा ।
उक्कोसपतपवण्णा होंति विसेसाधिया तत्तो ॥

आभिनिबोधिक ज्ञान के प्रतिपद्यमानक सबसे थोड़े हैं क्योंकि प्रतिपद्यमानक मात्र एक समय की स्थिति वाले होते हैं।

१. आभिनिबोधिक ज्ञानी सम्पूर्ण लोक में असंख्यात ही होते हैं जबकि शेष ज्ञानियों में केवलज्ञानी भी हैं। चूंकि

केवलज्ञानी अनन्त हैं, अतः शेष ज्ञानियों की अपेक्षा आभिनिबोधिक ज्ञानी अनन्तवें भाग में ही आते हैं।

आभिनिबोधिक ज्ञान के जघन्यपदवर्ती पूर्वप्रतिपन्नक उनसे (प्रतिपद्यमानक से) असंख्येयगुण हैं। उत्कृष्टपदवर्ती पूर्वप्रतिपन्नक उनसे (जघन्यपदवर्ती पूर्वप्रतिपन्नक से) विशेषाधिक होते हैं।^१

४४०. अथवा मतिणाणीणं सेसयणाणीहि णाणरहितेहिं ।

कज्जं सहोभएहि य अथवा गच्चादिभेतेण ॥

अथवा प्रकारान्तर से भी मतिज्ञानियों के अल्पबहुत्व का प्रतिपादन किया जा सकता है—

१. मतिज्ञानी का शेष ज्ञानियों के साथ^२
२. मतिज्ञानी का अज्ञानियों के साथ
३. मतिज्ञानी का शेष ज्ञानियों तथा अज्ञानियों—दोनों के साथ
४. गति आदि भेदों के साथ^३

४४१. लक्खणविधाणविसयाणुयोगदारेहिं वण्णिता बुद्धी ।

तदणंतरमुद्धिदं सुतणाणमतो परूवेस्सं ॥

लक्षण (शब्द व्युत्पत्ति), विधान (अवग्रह आदि भेद) विषय (द्रव्य, क्षेत्र आदि) और अनुयोगद्वार (सत्पदप्ररूपणता, द्रव्यप्रमाण आदि)—इन सबके द्वारा बुद्धि (आभिनिबोधिक ज्ञान) का वर्णन किया जा चुका है। उसके पश्चात् श्रुतज्ञान उद्दिष्ट है। अतः अब मैं श्रुतज्ञान का प्ररूपण करूंगा।

४४२. पत्तेयमक्खराइं अक्खरसंजोग जत्तिया लोए ।

एवतिया पगडीओ सुअणाणे होंति णातव्वा ॥

लोक में अकार आदि जितने भी अक्षर हैं और जितने अक्षरों के विविध संयोग हैं, श्रुतज्ञान की उतनी ही प्रकृतियां हैं—ऐसा जानना चाहिए।^४

- | | |
|--|-------------------------------|
| १. जघन्यपदवर्ती तथा उत्कृष्टपदवर्ती के लिए द्रष्टव्य गा.
४२६, ४२७। | ५. अनुदात्त सानुनासिक ह्रस्व |
| २. मतिज्ञानी शेष ज्ञानियों के अनन्तवें भाग में होते हैं, द्रष्टव्य
गाथा. ४३६। | ६. स्वरित सानुनासिक ह्रस्व |
| ३. गति आदि की दृष्टि से—मतिज्ञानी मनुष्य सबसे कम, नारक
उनसे असंख्यात गुणा अधिक, फिर तिर्यच और देव। | ७. उदात्त निरनुनासिक दीर्घ |
| ४. यह निर्युक्तिगाथा है। अकार आदि प्रत्येक अक्षर के अनेक
भेद हैं। वृत्तिकार (मलधारि हेमचन्द्र) ने उदाहरण के रूप में
अकार के अट्टारह भेद निर्दिष्ट किए हैं— | ८. अनुदात्त निरनुनासिक दीर्घ |
| १. उदात्त निरनुनासिक ह्रस्व | ९. स्वरित निरनुनासिक दीर्घ |
| २. अनुदात्त निरनुनासिक ह्रस्व | १०. उदात्त सानुनासिक दीर्घ |
| ३. स्वरित निरनुनासिक ह्रस्व | ११. अनुदात्त सानुनासिक दीर्घ |
| ४. उदात्त सानुनासिक ह्रस्व | १२. स्वरित सानुनासिक दीर्घ |
| | १३. उदात्त निरनुनासिक प्लुत |
| | १४. अनुदात्त निरनुनासिक प्लुत |
| | १५. स्वरित निरनुनासिक प्लुत |
| | १६. उदात्त सानुनासिक प्लुत |
| | १७. अनुदात्त सानुनासिक प्लुत |
| | १८. स्वरित सानुनासिक प्लुत |

४४३. संजुत्ताऽसंजुत्ताण ताणमेक्कक्खरादिसंजोगा ।
होंति अणंता तत्थ वि एक्केक्कोऽणंतपज्जाओ ॥

संयुक्त (अब्धि, सिद्धि आदि) और असंयुक्त (घट, पट आदि) अक्षरों के एकाक्षर आदि संयोग अनन्त हैं। प्रत्येक अक्षर के संयोग भी अपने अपने स्व और पर पर्याय की अपेक्षा से अनन्त पर्यायात्मक हैं।

४४४. संखेज्जक्खरयोगा होंति अणंता कधं जमभिधेयं ।
जं कमसो दव्वाइं हवंति भिण्णाभिधाणाइं ॥

परवादी कहता है—अकार आदि अक्षर तो संख्येय हैं, फिर उनके संयोग अनन्त कैसे ?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—पंचास्तिकाय के विषयभूत स्कन्ध, देश, प्रदेश आदि अभिधेय परस्पर विसदृश तथा संख्या में अनन्त हैं। अतः उनके अभिधान (वाचक) भी अनन्त हैं।

४४५. अणुतो पदेसवुड्ढीए भिण्णरूवाइं धुवमणंताइं ।
जं कमसो दव्वाइं हवंति भिण्णाभिधाणाइं ॥

परमाणु से लेकर क्रमशः एक एक प्रदेश की वृद्धि करने पर एक पुद्गलास्तिकाय के अन्तर्गत भी भिन्न स्वरूप वाले अनन्त द्रव्य^१ सदा प्राप्त रहते हैं। एक एक अभिधेय के भिन्न भिन्न अनेक अभिधान हैं।^२

४४६. तेणाभिधाणमाणं अभिधेयाणंतपज्जवसमाणं ।
जं च सुतम्मि वि भणितं अणंतगमपज्जयं सुत्तं ॥

अभिधेय का परिमाण अनन्त पर्यवराशि के तुल्य है, अतः अभिधान का परिमाण भी उतना ही है क्योंकि अभिधेय के भेद से अभिधान का भी भेद देखा जाता है। सूत्र में भी यही प्रज्ञप्त है कि सूत्र के अनन्त गम और अनन्त पर्यव होते हैं।^३

४४७. कत्तो मे वण्णेतुं सत्ती सुतणाणसव्वपगडीओ ।
चोद्दसविधणिक्खेवं सुतणाणे यावि वोच्छामि ॥^४

श्रुतज्ञान की सारी प्रकृतियों—भेदों का वर्णन करने की सामर्थ्य मुझमें कहाँ ? अर्थात् मुझमें वह सामर्थ्य नहीं है। इसलिए मैं श्रुतज्ञानविषयक, श्रुत-अज्ञानविषयक और उभयविषयक अर्थात् श्रुत के अक्षर-अनक्षर आदि

१. अनन्त द्रव्य के अन्तर्गत—परमाणु, द्व्यणुक, त्र्यणुक यावत् अनन्तप्रदेशी स्कन्धों का समावेश होता है।

२. एक अभिधेय द्रव्य के भी भिन्न भिन्न अनेक नाम होते हैं। जैसे—
एक ही परमाणु के अणु, निरंश, निर्मर्याद, निरवयव, निष्प्रदेश, अप्रदेश आदि अनेक नाम हैं।

३. नन्दी. सू. ८१ अणंता गमा अणंता पज्जवा..... ।

● गम—गम का अर्थ है—भंग अथवा विकल्प। वाच्य वाचक के भेद, संयोजना व सदृशता के कारण एक ही सूत्र के अनेक भंग बन जाते हैं। विस्तार हेतु द्रष्टव्य—नंदी पृ. १६८
● पर्यव—पर्यव का अर्थ है—पर्याय। अध्ययन काल में ज्ञान के अंश अथवा पर्याय बढ़ते जाते हैं। इस उत्तरोत्तर वृद्धि की अपेक्षा से अनन्त पर्यव का कथन जानना चाहिए।

४. निर्युक्तिगाथा

चौदह प्रकार के निक्षेप का कथन करूंगा।

४४८. पयडि त्ति जो तदंसो हेतू वा तस्स तस्स भावो वा ।
ते याणंता सव्वे ततो ण तीरंति वोत्तुं जे ॥

यहां श्रुतज्ञान की प्रकृति का अर्थ है—श्रुतज्ञान के भेद। अथवा श्रुतज्ञान की प्रकृति का अर्थ है—श्रुतज्ञान के बाह्य और आभ्यन्तर हेतु।^१

अथवा श्रुतज्ञान की प्रकृति का अर्थ है—श्रुतज्ञान का स्वभाव।^२ वे सारे भेद, हेतु और स्वभाव अनन्त हैं। अतः उन सबका निरूपण करना शक्य नहीं।

४४९. जावंतो वयणपथा सुताणुसारेण केइ लब्भंति ।
ते सव्वे सुतणाणं ते याणंता मतिविसेसा ॥

श्रुतग्रन्थों का अनुसरण करने वाले जितने वचनपथ (मतिज्ञान विशेष) प्राप्त होते हैं, वे सब श्रुतज्ञान हैं और वे श्रुतानुसारी मतिविशेष अनन्त हैं अर्थात् श्रुतज्ञान अनन्तभेदात्मक है।

४५०. उक्कोसयसुतणाणी वि जाणमाणो वि तेऽभिलप्ये वि ।
ण तरति सव्वे वोत्तुं ण पहुप्पति जेण कालो से ॥

यद्यपि उत्कृष्ट श्रुतज्ञानी (चतुर्दशपूर्वी) समस्त अभिलाष्य पदार्थों को जानता है फिर भी उन सबको कहने में समर्थ नहीं होता क्योंकि कहते हुए उसका काल पूरा नहीं होता अर्थात् आयुष्य का काल परिमित होने से वह क्रमशः सबका कथन करे—इतना अवकाश नहीं रहता।

४५१. गाणम्मि सुते चोद्दसविधं चसद्देण तथ सुतणाणे ।
अविसद्देणुभयम्मि वि किंचि जथासंभवं वोच्छं ॥

मैं श्रुतज्ञान के चौदह प्रकारों का निक्षेप करूंगा। यहां 'च' शब्द से गृहीत श्रुत अज्ञान (मिथ्या श्रुत) तथा 'अपि' शब्द से गृहीत अक्षर श्रुत और अनक्षर श्रुत—इन दोनों के विषय में भी यथासंभव कुछ कहूंगा।

४५२. अक्खर सण्णी सम्मं सादीयं खलु सपज्जवसितं च ।
गमियं अंगपविट्ठं सत्त वि एते सपडिवक्खा ॥^३

१. श्रुतज्ञान की अनन्तता का बाह्य हेतु है—पत्र में लिखित अक्षर, संकेत, चित्र आदि।
श्रुतज्ञान की अनन्तता का आभ्यन्तर हेतु है—क्षयोपशम की विचित्रता।
केवलज्ञान के अतिरिक्त सारे ज्ञान अपूर्ण हैं। अतः उनमें क्षयोपशम की विचित्रता से होने वाली अनन्तता का होना

अनिवार्य है।
२. श्रुत की प्रकृतियों के क्षयोपशम से होने वाली तरतमता के कारण एकेन्द्रिय प्राणियों से लेकर चतुर्दश पूर्वधर (उत्कृष्ट श्रुतधर) तक उसके अनन्त भेद होने स्वाभाविक हैं।
३. निर्युक्तिगाथा।

अक्षर श्रुत^१, संज्ञी श्रुत, सम्यक् श्रुत, सादि श्रुत, सपर्यवसित श्रुत, गमिक श्रुत और अंगप्रविष्ट श्रुत—इन सातों के प्रतिपक्ष सहित होने से श्रुत के चौदह प्रकार हो जाते हैं।

४५३. ण क्खरति अणुवयोगे वि अक्खरं सो य चेतणाभावो ।

अविसुद्धणयाण मतं सुद्धणयाणक्खरं चेव ॥

अनुपयोग की अवस्था में भी जिसका क्षरण (च्यवन) नहीं होता, वह अक्षर है और वह चेतना का परिणाम (ज्ञानपरिणाम) है। यह नैगम आदि अविशुद्ध नयों का मत है। ऋजुसूत्र आदि शुद्ध नयों के अभिमत से ज्ञान क्षर ही है। वह अक्षर नहीं है।

४५४. उवयोगे च्चिय णाणं सुद्धा इच्छंति जं ण तव्विरहे ।

उप्पातभंगुरा वा जं तेसिं सव्वपज्जाया ॥

शुद्ध नय के अभिमत से उपयोग काल में ही ज्ञान होता है। उपयोग के अभाव में ज्ञान भी नहीं होता क्योंकि शुद्ध नय की दृष्टि से सभी पर्याय उत्पाद और व्यय स्वभाव वाले होते हैं, अतः क्षर हैं। ज्ञान भी उत्पाद- व्यय युक्त होने से क्षर है।

४५५. अभिलप्पा वि य अत्था सव्वे दव्वट्टताय जं णिच्चा ।

पज्जाएणाणिच्चा तेणक्खरअक्खरा चेय ॥

घट, व्योम आदि समस्त अभिलाप्य पदार्थ भी द्रव्यास्तिक नय की अपेक्षा से नित्य हैं, अतः अक्षर हैं। पर्यायास्तिक नय की अपेक्षा से वे अनित्य हैं, अतः क्षर हैं।

४५६. एवं सव्वं च्चिय णाणमक्खरं जमविसेसितं सुत्ते ।

अविसुद्धणयमतेणं को सुत्तणाणे पतिविसेसो ॥

यहां परवादी (अविशुद्ध नय) का कथन है—जिसका क्षरण न हो, वह अक्षर है—ऐसा मानने पर तो सभी ज्ञान अक्षर हो जाएंगे क्योंकि सूत्र में 'अक्षर' शब्द से अविशेषित अर्थात् सामान्य ज्ञान का ही ग्रहण हुआ है—श्रुतज्ञान का नहीं।^२

अविशुद्ध नय के मत से सारे ही भाव (ज्ञान) अक्षर हैं फिर श्रुतज्ञान में क्या विशेष बात है? जिससे कि उसके ही अक्षरश्रुत और अनक्षरश्रुत—ये भेद किए गए हैं।

४५७. जति वि हु सव्वं च्चिय णाणमक्खरं तथ वि रूढितो वण्णे ।

भण्णति अक्खरमिधरा ण खरति सव्वं सभावातो ॥

प्रत्युत्तर में विशुद्ध नय का कहना है—यद्यपि सभी ज्ञान एवं सभी वस्तुएं सामान्य रूप से अक्षर हैं फिर भी रूढ़ि के कारण वर्ण ही अक्षर कहलाता है। अन्यथा स्वभाव से किसी भी वस्तु का क्षरण नहीं होता (अर्थात्

१. अक्षर श्रुत के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ४५३-४६८।

२. नंदी सू. ७१।

व्युत्पत्ति की दृष्टि से हर वस्तु अक्षर है फिर भी रूढ़ि की अपेक्षा से केवल वर्ण ही अक्षर है और तदात्मक होने से श्रुतज्ञान ही अक्षर है।)

४५८. वण्णिज्जति जेणत्थो चित्तं वण्णेण वाऽधवा दव्वं ।

वण्णिज्जति दाइज्जति भण्णति तेणक्खरं वण्णे ।।

जिस प्रकार भित्ति पर आलेखित चित्र कृष्ण, नील आदि वर्णों के द्वारा वर्णित अर्थात् प्रकाशित होता है, उसी प्रकार जिसके द्वारा अर्थ व्यक्त होता है, वह वर्ण कहलाता है।

अथवा जिसके द्वारा गाय आदि द्रव्य वर्णित अर्थात् प्रदर्शित हो, वह वर्ण अक्षर कहलाता है।

४५९. अक्खरसरणेण सरा वंजणमवि वंजणेण अत्थस्स ।

अत्थे य खरति ण य जेण खिज्जते अक्खरं तेणं ।।

वर्ण अन्यान्य वर्णों के संयोग से अनन्त अर्थों (अभिधेयों) का प्रतिपादन करता है तथा स्वयं क्षीण नहीं होता, इसलिए वह अक्षर कहलाता है।^१

उसके दो भेद हैं—स्वर और व्यंजन। अक्षरों का संशब्दन (सम्यक् प्रतिपादन) करने से अकार आदि स्वर कहलाते हैं।

अर्थ को व्यक्त करने से ककार आदि व्यंजन कहलाते हैं।

४६०. सुद्धा वि सरंति सयं सारंति य वंजणाइं जं तेणं ।

होंति सरा ण कताइ वि तेहि विणा वंजणं सरति ।।

अकार आदि शुद्ध (व्यंजन रहित) स्वर स्वयं भी अर्थ को व्यक्त करते हैं तथा व्यंजनों को भी व्यक्त करते हैं अर्थात् उनको उच्चारण योग्य बनाते हैं, इसलिए वे स्वर कहलाते हैं। स्वरों के बिना व्यंजन कभी भी अर्थ को व्यक्त नहीं कर सकता।

४६१. वंजिज्जति जेणत्थो घडो व्व दीवेण वंजणं तो तं ।

अत्थं पाएण सरा वंजंति ण केवला जेणं ।।

जिस प्रकार दीपक के द्वारा घट प्रकाशित होता है, उसी प्रकार जिसके द्वारा अर्थ का प्रकाशन (प्रकटीकरण) होता है, वह व्यंजन कहलाता है। अतः केवल स्वर (व्यंजन रहित स्वर) उस अर्थ को प्रायः^२ प्रकाशित नहीं कर पाते हैं।

१. अत्थे य इत्यादि अर्थान् अभिधेयान् क्षरति संशब्दयतीति निरुक्तविधिनाऽर्थकारलोपादक्षरम् । अथवा क्षीयत इति क्षरं, न क्षरमक्षरम्, अन्यान्यवर्णसंयोगेऽनन्तानर्थान् प्रतिपादयति न च स्वयं क्षीयते येन, तेनाऽक्षरमिति भावः । (महे. भाग १ पृ. २१६)

२. केवल अकार, इकार आदि पद विष्णु, मन्मथ आदि अर्थों को अभिव्यंजित करते हैं। इसलिए यहां प्रायः पद का ग्रहण हुआ है।

४६२. तं सण्णा-वञ्जण-लब्धिसण्णितं तिविधमक्खरं तत्थ ।
सुबहुलिविभेतणियतं सण्णक्खरमक्खरागारो ॥

अक्षर के तीन प्रकार हैं—१ संज्ञाक्षर २. व्यंजनाक्षर ३. लब्ध्यक्षर । संज्ञाक्षर का अर्थ है—अक्षर का आकार विशेष । वह हंसलिपि, ब्राह्मी लिपि आदि से सम्बद्ध अनेक भेद वाला है।^१

४६३. वंजिज्जति जेणत्थो घडो व्व दीवेण वंजणं तो तं ।
भण्णति भासिज्जंतं सव्वमगाराति तक्कालं ॥

जिस प्रकार दीपक से घट प्रकाशित होता है, उसी प्रकार जिसके द्वारा अर्थ का प्रकाशन होता है, वह व्यंजन कहलाता है । अकार से हकार पर्यन्त सभी वर्ण उच्चारणकाल में व्यंजनाक्षर कहलाते हैं ।

४६४. जो अक्खरोवलंभो सा लब्धी तं च होंति विण्णाणं ।
इंदियमणोगिमित्तं जो यावरणक्खयोवसमो ॥

लब्ध्यक्षर का अर्थ है—अक्षर की लब्धि (लाभ) । इन्द्रिय और मन के निमित्त से होने वाला श्रुतग्रन्थानुसारी विज्ञान अर्थात् श्रुतज्ञान का उपयोग और श्रुतज्ञानावरण का क्षयोपशम—ये दोनों ही लब्ध्यक्षर हैं ।

४६५. दव्वसुतं सण्णा-वञ्जणक्खरं भावसुत्तमितरं तु ।
मतिसुतविसेसणम्मि वि मोत्तूणं दव्वसुत्तं ति ॥

४६६. दव्वसुतं सण्णक्खरमक्खरलंभो त्ति भावसुतमुत्तं ।
सोतोवलब्धिवयणेण वंजणं भावसुत्तं च ॥

संज्ञाक्षर और व्यंजनाक्षर भावश्रुत का कारण होने से द्रव्यश्रुत हैं । लब्ध्यक्षर भावश्रुत है । मति और श्रुत के भेद-विचार के प्रसंग में भी (गा. ११६ में) यही प्रतिपादन किया गया है ।

वहां 'मोत्तूणं दव्वसुतं'—इस वाक्यांश के द्वारा द्रव्यश्रुत का संज्ञाक्षर के रूप में और 'अक्खरलंभो य सेसेसु'—इस वाक्यांश के द्वारा भावश्रुत का लब्ध्यक्षर के रूप में प्रतिपादन है ।

इसी तरह 'सोतिदिओवलब्धी होति सुतं'—इस वाक्यांश के द्वारा व्यंजनाक्षर और लब्ध्यक्षर रूप भावश्रुत—इन

१. लिपि के निम्नोक्त अट्टारह प्रकार हैं ।

१. हंसलिपि २. भूतलिपि ३. यक्षी ४. राक्षसी ५. उड़िया
६. यवनानी ७. तुरुष्की ८. कीरी ९. द्रविड़ी १०. सैन्धवी
११. मालविनी १२. नटी १३. नागरी १४. लाट
१५. पारसी १६. अनिमित्ती १७. चाणक्यी १८. मूलदेवी

संज्ञाक्षर में अक्षर की आकृति का ग्रहण किया गया है ।
भिन्न भिन्न लिपियों में भिन्न भिन्न वर्ण-संकेतों को भिन्न
भिन्न आकृतियों से संकेतित किया जाता है, जैसे टकार
का बोध अर्द्धचन्द्र की आकृति देखने से होता है, ठकार
का बोध का घट की आकृति देखने से होता है इत्यादि ।

दोनों का प्रतिपादन हुआ है।^१

४६७. पच्चक्खमिंदियमणेहि लभति लिंगेण य क्खरं को वि ।
लिंगमणुमाणमण्णे सारिक्खातिं पभासंति ॥

कोई व्यक्ति उस अक्षर—लब्ध्यक्षर रूप श्रुतज्ञान को इन्द्रिय और मन के द्वारा प्रत्यक्ष प्राप्त करता है तो कोई धूम आदि लिंग के द्वारा प्राप्त करता है। लिंग का अर्थ है—अनुमान।

कुछ दार्शनिक सदृशता के कारण उत्पन्न होने से अनुमान के सादृश्य आदि पांच प्रकार बतलाते हैं।

४६८. सारिक्खविवक्खोभयमुवमागममेव सव्वमणुमाणं ।
किंचिम्मेत्तविसेसेण वा ण तं पंचहा ठाति ॥

४६८/१. भाय-अहि-अस्सतरा गविआ दट्टूण भायबित्तिनउला ।
मायपिऊणं सरणं गवयस्स य सुत्तओ सग्गो ॥

कुछ आचार्यों के अनुसार अनुमान के निम्नोक्त पांच प्रकार ये हैं—

१. सादृश्य—एक व्यक्ति को देखकर उसकी सदृशता के आधार पर दूसरे व्यक्ति को उसका भाई मानना
२. विपक्ष—सर्प को देखकर विपक्ष रूप नकुल का या नकुल को देखकर सर्प का अनुमान करना
३. उभय—खच्चर को देखकर गर्दभ और अश्व दोनों का अनुमान करना
४. उपमा—गौ आदि को देखकर उसके सदृश गवय आदि की स्मृति करना
५. आगम—आगम प्रामाण्य के आधार पर स्वर्ग, मोक्ष आदि के बारे में जानना।

ये पांचों वस्तुतः अनुमान ही हैं, अनुमान से भिन्न नहीं हैं।

आचार्य कहते हैं—यदि किंचिद मात्र भेद के आधार पर भेद का कथन किया जाए तो अनुमान के पांच ही प्रकार नहीं रहेंगे बल्कि अनेक भेद हो जाएंगे।

४६९. इंदियमणोणिमित्तं पि णाणुमाणाहि भिज्जते किंतु ।
णावेक्खति लिंगंतरमिति पच्चक्खोवयारो त्थ ॥

इन्द्रिय और मन के निमित्त से होने वाला प्रत्यक्ष ज्ञान भी अनुमान से भिन्न नहीं होता किन्तु इन्द्रिय और मन के द्वारा होने वाले ज्ञान में धूम आदि अन्य लिंग की अपेक्षा नहीं रहती इसलिए उसे उपचार से^२ प्रत्यक्ष कहा

- | | |
|--|--|
| <p>१. 'सोत्तिंदिओवलद्धी होति सुतं'—इस गाथांश में प्रयुक्त श्रोत्रोपलब्धि पद का दो तरह से समास किया जा सकता है—बहुब्रीहि समास और षष्ठी तत्पुरुष समास। जहां हम बहुब्रीहि समास करेंगे, वहां इसका विग्रह होगा—'श्रोत्रेन्द्रियेण उपलब्धिर्यस्य शब्दस्य इति' और</p> | <p>इसका अर्थ होगा—व्यंजनाक्षर।
जहां षष्ठी (तत्पुरुष) समास करेंगे, वहां इसका विग्रह होगा—'श्रोत्रेन्द्रियस्य उपलब्धि इति' और उसका अर्थ होगा—लब्ध्यक्षर।</p> |
| <p>२.</p> | <p>इन्द्रियमनोनिमित्तक ज्ञान उपचार से प्रत्यक्ष है—इसके लिए द्रष्टव्य गा. ६५।</p> |

जाता है। परमार्थतः वह अनुमान ही है।

४७०. गापुणरुत्ता ण समत्तलिंगसंगाहिया ण य गुणाय।

णियमितपरिमाणाए किं च विसेसोवलद्धीए ॥

आचार्य कहते हैं—यदि किंचिद् भेद के आधार पर अनुमान का भेद माना जाए तो यह पांच प्रकार के अनुमान की परिकल्पना युक्त नहीं है क्योंकि १. वह पुनरुक्ति के दोष से रहित नहीं है^१

२. वह सारे लिङ्गों की संग्राहक नहीं है^२

३. इस पंचविध अनुमान में गुण न होकर दोष ही दिखाई दे रहे हैं।

अतः निश्चित परिमाण वाली इस विशेषोपलब्धि (पंचविध अनुमान) से क्या प्रयोजन? (अर्थात् एक अनुमान से ही सबका संग्रहण हो जाता, पांच प्रकार के अनुमान के कथन की अपेक्षा ही नहीं है।)

४७१. गाधिकताणुवलद्धी न वा विवक्खो त्ति वा ततो सव्वा।

वच्चादिग्गहणेण य ण तु जुत्तो तिविधणियमो से ॥

प्रस्तुत प्रकरण में अर्थ की अनुपलब्धि का अधिकार नहीं है। यदि कहें कि उपलब्धि का विपक्ष होने से यहां अनुपलब्धि प्रासंगिक है, अतः उसका अधिकार है तो सभी प्रकार की अनुपलब्धि का वाच्य के द्वारा साक्षात् कथन किया जाए अथवा आदि शब्द के द्वारा कथन किया जाए, त्रैविध्य का नियम युक्त नहीं है।^३

४७१/१. जति ते अणिअतगहणं किण्णु कतं तिविधमणुवलद्धीए।

अच्चन्तसरिसविच्चुतखपुप्फकणमासपम्हुट्टे ॥

४७१/२. जेणतिदूरसमीवा उवघातिंदियमणोणवत्थाणा।

सुहुमभिभवववधाणा समाणहारादणुवलद्धी ॥

कुछ आचार्यों के अनुसार अनुपलब्धि के तीन प्रकार हैं—१. अत्यन्त अनुपलब्धि, जैसे खपुष्प। २. सादृश्य अनुपलब्धि, जैसे उड़द के ढेर में प्रक्षिप्त उड़द के कण। ३. विस्मृत्यनुपलब्धि, जैसे 'यह वही है'—इसकी स्मृति न होना।

१. सादृश्य, उपमान आदि में सर्वत्र सदृशता समान रूप से पाई जाती है। अतः इन भेदों में पुनरुक्ति का दोष आता है।

२. इस परिकल्पना में सारे लिङ्गों का संग्रहण नहीं है। उदारहण के लिए धूम से अग्नि का, बलाका से जल आदि का अनुमान होता है। पंचविध अनुमान में इन लोकप्रसिद्ध धूम आदि लिङ्गों का भी उल्लेख नहीं है।

३. कुछ आचार्य अनुपलब्धि के तीन प्रकार मानते हैं—१.

अत्यन्तानुपलब्धि २. सामान्य अनुपलब्धि और ३. विस्मृत्यनुपलब्धि। भाष्यकार का मानना है कि यहां अनुपलब्धि का अधिकार ही नहीं है। यदि उपलब्धि का विपक्ष मानकर अनुपलब्धि को मान भी लें तब भी त्रैविध्य का नियम युक्त नहीं क्योंकि अतिसंन्निकृष्ट आदि अनुपलब्धि के अन्य प्रकार भी प्रसिद्ध हैं।

आचार्य कहते हैं—यदि तुम्हें अनियत का ग्रहण अभीष्ट है तो फिर त्रिविध अनुपलब्धि का कथन क्यों किया गया? अनुपलब्धि के अन्य प्रकार भी हैं, जैसे—अत्यन्त दूरी से होने वाली अनुपलब्धि, अत्यन्त निकटता से होने वाली अनुपलब्धि, इन्द्रियों के उपघात से होने वाली अनुपलब्धि, मन की अनवस्था के कारण होने वाली अनुपलब्धि, सूक्ष्मता के कारण होने वाली अनुपलब्धि, अभिभव—अत्यधिक तेजोमय किसी अन्य वस्तु के सन्निधान से होने वाली अनुपलब्धि, व्यवधान से होने वाली अनुपलब्धि, समानाभिहार अर्थात् उसी वस्तु की राशि में मिले होने के कारण होने वाली अनुपलब्धि। अतः यहां त्रैविध्य का नियम युक्त नहीं।^१

४७२. अक्खरलंभो सण्णीण होज्ज पुरिसातिवण्णविण्णाणं ।

कत्तो अस्सण्णीणं भणितं च सुतम्मि तेंसि पि ।।

परवादी कहता है—समनस्क जीवों के अक्षरोपलंभ होता है क्योंकि उनमें 'यह पुरुष है' 'यह स्त्री है' आदि—इस प्रकार का वर्णविज्ञान होता है—यह ठीक है लेकिन एकेन्द्रिय आदि अमनस्क जीवों में वह कैसे संभव है? जबकि सूत्र में उनके लिए भी अक्षर ज्ञान का प्रतिपादन है।

४७३. जध चेतण्णमकित्तिमस्सण्णीणं तधोहणाणं पि ।

थोवं ति णोवल्लभति जीवत्तमिवेंदियादीणं ।।

आचार्य कहते हैं—जिस प्रकार अमनस्क जीवों में चेतना स्वाभाविक है, उसी प्रकार उनमें ओघज्ञान (लब्ध्यक्षर समूहरूप अज्ञान) भी स्वाभाविक है। वह ओघज्ञान अत्यन्त अल्प होता है इसलिए स्थूल दृष्टि वालों के द्वारा पृथ्वी आदि एकेन्द्रिय जीवों में जीवत्व की तरह उसको जाना नहीं जाता।^२

१. प्रस्तुत गाथा (४७१/२) में अनुपलब्धि के कारणों का निर्देश है—

१. अतिदूरात्—वस्तु का प्रेक्षक से बहुत दूर होना, जैसे—आकाश में बहुत दूर उड़ने वाले पक्षी का दिखाई न देना।
२. अतिसामीप्यात्—वस्तु का अत्यन्त निकट होना, जैसे—आंखों में लगा अंजन।
३. इन्द्रियघातात्—इन्द्रियों का विकारयुक्त होना, जैसे—बधिर व्यक्ति द्वारा शब्द न सुन पाना।
४. मनोऽनवस्थानात्—चित्त की अस्थिर दशा में सामने विद्यमान वस्तु का भी दिखाई न देना।
५. सौक्ष्म्यात्—वस्तु का अत्यन्त सूक्ष्म होना, जैसे—परमाणु का दिखाई न देना।
६. व्यवधानात्—व्यवधान का होना, जैसे—पर्दे या दीवार के पीछे की वस्तु का ज्ञान न होना।
७. अभिभवात्—सूर्य के प्रभाव के कारण दिन में तारों का न दिखना।
८. समानाभिहारात्—एक ही वस्तु के ढेर में उसी जाति की

वस्तु के मिल जाने से उसकी प्रतीति न हो पाना।

सांख्यकारिका में उपर्युक्त कारणों के अतिरिक्त एक अन्य कारण का और निर्देश है और वह है—अनुद्भावत्। वहां 'च' पद से इसका ग्रहण किया गया है। इसका अर्थ है—अनुद्भूत विषय का ग्रहण न होना, जैसे दूध में दही के अनुद्भूत होने से उसका उपलब्ध न होना।

२. एकेन्द्रिय में मति अज्ञान व श्रुत अज्ञान होता है। चूंकि श्रुतअज्ञान अक्षर के बिना संभव नहीं। अतः यहां ज्ञातव्य है कि संज्ञाक्षर और व्यंजनाक्षर की दृष्टि से होने वाला अक्षरज्ञान परोपदेशज होने से अमनस्क जीवों में नहीं होता लेकिन लब्ध्यक्षर रूप श्रुतज्ञान अमनस्क जीवों में भी होता है क्योंकि वह क्षयोपशमजन्य है।

प्रस्तुत प्रसंग में लब्ध्यक्षर रूप श्रुतज्ञान की ही विवक्षा है।

४७४. जध वा सण्णीणमणक्खराणमसति णरवण्णविण्णाने ।
लब्धक्खरं ति भण्णति किं पि त्ति तथा असण्णीणं ।।

अथवा जिस प्रकार कुछ प्राणी संज्ञी-समनस्क होने पर भी अनक्षर होते हैं। उनको 'पुरुष' इस शब्द का ज्ञान भी नहीं होता फिर भी उनमें लब्ध्यक्षर है—ऐसा कहा जाता है (क्योंकि किसी भी शब्द का उच्चारण करने पर उनमें श्रवण, अभिमुख निरीक्षण आदि देखा जाता है।)

उसी प्रकार असंज्ञी-अमनस्क में भी किंचित् लब्ध्यक्षर होता है—ऐसा मानना चाहिए।^१

४७५. एककेक्कमक्खरं पुण सपरप्पजायभेततो भिण्णं ।
तं सव्वदव्वपज्जयरासिपमाणं मुणेतव्वं ।।

प्रत्येक अक्षर स्व-पर-पर्याय^२ के भेद से भिन्न तथा धर्मास्तिकाय आदि समस्त द्रव्यों की पर्यायराशि के तुल्य होता है—ऐसा जानना चाहिए।

४७६. जे लभति केवलो सेसवण्णसहितो व पज्जवेऽगारो ।
ते तस्स सपज्जाया सेसा परपज्जया सव्वे ।।

अकार आदि अक्षर के उदात्त, अनुदात्त, सानुनासिक, निरनुनासिक आदि जो भी पर्याय हैं, वे केवल अर्थात् अन्य वर्णों से असंयुक्त हो अथवा संयुक्त अस्तित्व से संबद्ध होने के कारण उसके स्वपर्याय हैं। शेष इकार आदि से संबंधित तथा घट पट आदि अन्य सब द्रव्यों से संबंधित पर्याय नास्तित्व से संबद्ध होने के कारण उसके परपर्याय हैं।

४७७. जदि ते परपज्जाया ण तस्स अध तस्स ण परपज्जाया ।
जं तम्मि असंबद्धा तो परपज्जायववदेसो ।।

यहां परवादी का कथन है—यदि वे परपर्याय हैं तो अकार के पर्याय नहीं हो सकते और यदि वे अकार के पर्याय हैं तो परपर्याय नहीं हो सकते।

आचार्य कहते हैं—घट आदि पर्याय अकार आदि अक्षर के अस्तित्व से असंबद्ध हैं, इसलिए उनके

१. लब्ध्यक्षर मूलतः समनस्क जीवों में होता है क्योंकि अमनस्क जीव न अक्षर को पढ़ सकते हैं और न उच्चारण को समझ सकते हैं पर पृथ्वी आदि एकेन्द्रिय जीवों में भावश्रुत का उल्लेख है।
ज्ञानावरण के किंचिद् क्षयोपशम से उनको अव्यक्त अक्षरलाभ होता है, इसलिए एकेन्द्रिय आदि अमनस्क जीवों में शास्त्र, परोपदेश आदि से होने वाली अक्षर लब्धि

तो नहीं होती किन्तु अव्यक्त अक्षर लब्धि की दृष्टि से उनमें भी लब्ध्यक्षर माना जा सकता है।

२. यहां ज्ञातव्य है कि अकार आदि प्रत्येक अक्षर के स्वपर्याय स्तोक अर्थात् अनन्त ही हैं जबकि परपर्याय अनन्तानन्त होते हैं। यदि असत्कल्पना करके समस्त द्रव्यपर्यायराशि को एक लाख मानें तो उनमें स्वपर्याय तो मात्र सौ ही होंगे। शेष सारे परपर्याय होंगे।

लिए 'परपर्याय'—ऐसा व्यपदेश किया गया है।^१ (अन्यथा व्यावृत्ति की दृष्टि से तो घट आदि भी अकार के स्वपर्याय ही हैं।)

४७८. चायसपज्जायविसेसणादिणा तस्स जमुवयुज्जंति ।
सधणमिवासंबद्धं हवंति तो पज्जया तस्स ॥

घट आदि पर्याय जो अक्षर के अस्तित्व से असम्बद्ध हैं वे भी अक्षर के ही पर्याय हैं क्योंकि उनका त्याग^२ तथा स्वपर्याय इस विशेषण के रूप में उपयोग होता है, जैसे देवदत्त आदि का स्वघन^३।

४७९. सधणमसंबद्धं पि हु चेतणं पिव णरे जधा तस्स ।
उवउज्जति त्ति सधणं भण्णति तथ तस्स पज्जाया ॥

मनुष्य के साथ चेतना जिस प्रकार से सम्बद्ध होती है उस प्रकार से उसका स्वघन सम्बद्ध नहीं होता फिर भी उसका स्वघन के रूप में उपयोग किया जाता है। इसी तरह अक्षर से असम्बद्ध होने पर भी घट आदि अक्षर के ही पर्याय कहलाते हैं।

४८०. जध दंसणणाणचरित्तगोअरा सव्वदव्वपज्जाया ।
सद्धेयणेयकिरियाफलोवयोगो त्ति भिण्णा वि ॥

४८१. जतिणो सपज्जवा इव सकज्जणिप्फातयंति सधणं व ।
आदानच्चायफला तथ सव्वे सव्ववण्णाणं ॥

समस्त द्रव्य और पर्याय यति (साधु) से भिन्न हैं फिर भी वे उसके दर्शन, ज्ञान और चारित्र के विषय बनने से श्रद्धान, ज्ञान और आदान आदि क्रिया में उपयोगी बनते हैं। जैसे व्यक्ति का स्वघन उससे भिन्न होता हुआ भी उसके अपने कार्यों के निष्पादन में हेतुभूत होता है, वैसे ही सभी द्रव्य और पर्याय आदान और त्याग फल अर्थात् हेय और उपादेय परिणाम वाले हैं, अतः वे सारे अकार आदि सब वर्णों के स्वपर्याय हैं।

१. किसी भी वस्तु के स्वरूपबोध के दो मुख्य आधार बनते हैं—अस्तित्व और नास्तित्व। जो पर्याय अस्तित्व से प्रतिबद्ध होते हैं, वे उसके स्वपर्याय कहलाते हैं। जो पर्याय नास्तित्व से संबद्ध होते हैं, वे परपर्याय कहलाते हैं। घट आदि के विषय में घट आदि के पर्याय अस्तित्व से संबद्ध होने के कारण वे घट के स्वपर्याय होते हैं पर अक्षर के अस्तित्व से संबद्ध न होने से वे अक्षर के परपर्याय हैं। घट आदि अक्षर के अस्तित्व से असंबद्ध होने से परपर्याय हैं पर वे अक्षर से सर्वथा असंबद्ध नहीं होते। नास्तित्व की दृष्टि से घट आदि पर्याय भी अक्षर से संबद्ध हैं।

अतः स्वपर्याय व परपर्याय का कथन सापेक्षता के आधार पर ज्ञातव्य है।

२. घट आदि पर्यायों का अकार के साथ यदि नास्तित्व सम्बन्ध नहीं होता तो उसके अस्तित्व की सिद्धि ही नहीं होती क्योंकि अस्तित्व नास्तित्व का सहचारी है। यहां 'त्याग' पद अभाव का वाचक है।

३. जो जिसके उपयोग में आता है वह उससे भिन्न होने पर भी उसका गिना जाता है, जैसे देवदत्त का धन। घट आदि पर्याय अक्षर से भिन्न होने पर भी अक्षर के ज्ञान में उपयोगी बनते हैं, अतः वे उसके ही पर्याय हैं।

४८२. एक्कं जाणं सव्वं जाणति सव्वं च जाणमेगं ति ।
इय सव्वमजाणंतो णाऽगारं सव्वधा मुणति ॥

एक को जानने वाला सबको जानता है और सबको जानने वाला एक को जानता है। सबको नहीं जानने वाला एक अकार अक्षर को भी सब प्रकार से नहीं जान सकता।^१

४८३. जेसु अणातेसु जओ ण णज्जते णज्जते य णातेसु ।
क्खिध तस्स ते ण धम्मा घडस्स रूवादिधम्म व्व ॥

जिनको (घट आदि परपर्यायों को) न जानने पर जिसको (अक्षर को) नहीं जाना जाता बल्कि जिनके (परपर्यायों के) ज्ञात होने पर ही जिसे (अक्षर को) जाना जाता है, वे घट आदि परपर्याय घट के रूप आदि धर्मों की तरह उस अक्षर के धर्म कैसे नहीं होंगे?^२

४८४. ण हि णवरमक्खरं सव्वदव्वपज्जायमाणमण्णं पि ।
जं वत्थुमत्थि लोए तं सव्वं सव्वपज्जायं ॥

केवल अक्षर ही समस्त द्रव्यों की सम्पूर्ण पर्यायराशि के तुल्य परिमाण वाला नहीं है बल्कि लोक में अन्य जो भी पदार्थ हैं, वे सभी सर्वपर्यायात्मक अर्थात् सम्पूर्ण पर्यायराशि के तुल्य परिमाण वाले हैं।

४८५. इधमक्खराधिकारो पण्णवणिज्जा य जेण तव्विसयो ।
ते चिंतिज्जंतेवं कतिभागो सव्वभावाणं ॥

यहां अक्षर का अधिकार है, इसलिए जितने भी अभिलाष्य—प्रतिपादन योग्य पर्याय हैं, वे अकार आदि अक्षर के विषय हैं। इसलिए यहां उन्हीं (अभिलाष्य पर्यायों) का चिन्तन किया जा रहा है। प्रश्न हुआ—वे अभिलाष्य पर्याय अभिलाष्य और अनभिलाष्य समस्त पर्यायों के कितने भाग में हैं?

४८६. पण्णवणिज्जा भावा वण्णाण सपज्जया ततो थोवा ।
सेसा परपज्जाया तोऽणंतगुणा णिरभिलप्पा ॥

आचार्य कहते हैं—अभिलाष्य भाव अकार आदि वर्णों के स्वपर्याय हैं, अतः वे थोड़े हैं अर्थात् अनन्तवें भाग जितने हैं।

- जो समस्त स्व-पर पर्यायों से युक्त सर्व वस्तुओं को जानता है, वही सर्वपर्यायोपेत—सब पर्यायों से युक्त एक वस्तु को जान सकता है क्योंकि सर्व वस्तुओं का परिज्ञान एक वस्तु के परिज्ञान का अविनाभावी है। जो सारी वस्तुओं को नहीं जानता वह एक अकार अक्षर को भी पूर्णरूपेण नहीं जानता।
- जिसकी उपलब्धि होने पर जो उपलब्ध होता है और जिसकी उपलब्धि न होने पर जो उपलब्ध नहीं होता वह

उसका ही पर्याय होता है, जैसे घट के रूप आदि पर्याय। घट आदि समस्त परपर्यायों की अनुपलब्धि होने पर एक अक्षर की भी उपलब्धि नहीं होती। वह अक्षर घट आदि पर्यायों की उपलब्धि होने पर ही उपलब्ध होता है, अतः घट आदि परपर्याय भी अक्षर के ही परपर्याय हैं। यही बात प्रत्येक वस्तु पर लागू होती है। सभी वस्तुएं व्यावृत्ति रूप से तो परपर्याय ही होती हैं।

शेष अनभिलाप्य भाव अकार आदि वर्णों के परपर्याय हैं। अतः वे अभिलाप्य भावों से अनन्तगुना अधिक हैं।^१

४८७. गणु सव्वाकासपएसपज्जया वण्णमाणमादिट्ठं ।

इह सव्वदव्वपज्जायमाणगहणं किमत्थं ति? ।।

परवादी का कथन है कि 'एक अक्षर के पर्यायों का परिमाण सम्पूर्ण आकाशप्रदेशों की पर्यायरशि के तुल्य है—ऐसा आगम^२ में निर्देश है।'

प्रश्न होता है कि फिर यहां (प्रस्तुत भाष्य की गा. ४७५ में) सर्वद्रव्यों के पर्यायपरिमाण का ग्रहण क्यों किया गया? अर्थात् इससे क्या आगम से भाष्य का विरोध नहीं होगा?

४८८. थोव ति ण णिद्धिट्ठा इधरा धम्मत्थिकातिपज्जाया ।

के सपरपज्जयाणं भवंतु किं होंतु वाऽभावा ।।

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—'धर्मास्तिकाय आदि के पर्याय अल्प हैं'—यह आगम में साक्षात् निर्देश नहीं है फिर भी अर्थापत्ति से गम्य है। अन्यथा प्रश्न होगा—धर्मास्तिकाय आदि के पर्याय क्या अक्षर के स्वपर्याय हैं? परपर्याय हैं? अथवा उनका अभाव है?^३

४८९. किमणंतगुणा भणिता जमगुरुलहुपज्जया पदेसम्मि ।

एक्केक्कम्मि अणंता पण्णत्ता वीतरागेहिं ।।

परवादी पुनः प्रश्न करता है—आगम में आकाशप्रदेशों को अनन्तगुणा क्यों कहा गया?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—क्योंकि एक एक आकाशप्रदेश में अनन्त अनन्त अगुरुलघुपर्यव होते हैं—ऐसा वीतराग (तीर्थकरों एवं गणधरों) द्वारा प्रज्ञप्त है।^४

१. यहां उल्लेखनीय है कि आकाश को छोड़कर सभी पदार्थों के स्वपर्याय थोड़े हैं। परपर्याय उनसे अनन्तगुण अधिक हैं। आकाश चूंकि अनन्त है, अतः समस्त पदार्थों को समुदित करने पर भी वे आकाश के अनन्तवें भाग में ही आते हैं। अतः आकाश के परपर्याय थोड़े हैं और स्वपर्याय उनसे अनन्तगुणा अधिक हैं।

२. नंदी-सूत्र ७० 'सव्वागासपएसग्गं सव्वागासपएसेहिं अणंतगुणियं पज्जवग्गक्खरं निप्फज्जइ।'

३. लोक में जो भी है वह या तो अक्षर के स्वपर्याय है या परपर्याय। अन्यथा उसके अभाव का प्रसंग आ जाएगा। अतः 'धर्मास्तिकाय आदि के पर्याय स्तोक हैं'—ऐसा सूत्र

में साक्षात् प्रज्ञप्त न होने पर भी 'जो एगं जाणइ से सव्वं जाणइ' इस सूत्रप्रामाण्य के आधार पर उनको अक्षर के परपर्याय के रूप में प्रज्ञप्त ही समझना चाहिए।

४. निश्चय नय के मत से बादर वस्तुएं गुरुलघु और सूक्ष्म वस्तुएं अगुरुलघु होती हैं। अगुरुलघु द्रव्य के पर्याय भी अगुरुलघु होते हैं। आकाशप्रदेश अगुरुलघु हैं, अतः उनके पर्यव भी अगुरुलघु हैं। लोक व अलोक रूप आकाश के प्रदेश अनन्त हैं। उन अनन्त प्रदेशों को अनन्त पर्यवों से गुणा (गुणन) करने पर वे आकाशप्रदेशों से अनन्तगुणा हो जाते हैं।

४९०. तत्थाऽविसेसितं णाणमक्खरं इध सुतक्खरं पगतं ।
तं किध केवलपज्जायमाणतुल्लं हवेज्जा हि ॥

सूत्र (नन्दी सू. ७०) में अविशेषित—सामान्य रूप से 'अक्षर' के द्वारा ज्ञान का ही प्रतिपादन किया गया है। यहां श्रुताक्षर का प्रकरण है। प्रश्न होता है—वह श्रुताक्षर अर्थात् अकार आदि अक्षर केवलज्ञान की पर्यायराशि के तुल्य परिमाण वाला कैसे हो सकता है?

४९१. सयपज्जाएहि तं केवलेण तुल्लं ण होज्ज ण परेहिं ।
सपरप्पज्जाएहि तु तं तुल्लं केवलेणेव ॥

आचार्य कहते हैं—श्रुतज्ञान केवल स्वपर्यायों से अथवा केवल परपर्यायों से केवलज्ञान के तुल्य नहीं है। स्व-पर-पर्यायों को समुदित (एकत्रित) किया जाए तो श्रुतज्ञान केवलज्ञान के तुल्य होता है।^१

४९२. अविसेसकेवलं पुण सयपज्जाएहि चव तं तुल्लं ।
जं णेयं पति तं सव्वभाववावारविणिजुत्तं ॥

समस्त द्रव्य और पर्याय केवलज्ञान का ज्ञेय है। अतः ज्ञेय रूप सर्वपर्यायों के परिज्ञान में प्रतिसमय प्रवृत्त होने से केवलज्ञान सामान्य रूप से स्वपर्यायों से ही श्रुतज्ञान के तुल्य है।

४९३. वत्थुसभावं पति तं पि सपरपज्जायभेततो भिण्णं ।
तं जेण जीवभावो भिण्णा य ततो घडातीया ॥

वस्तु के स्वभाव की दृष्टि से केवलज्ञान भी स्वपरपर्यायों के भेद से भिन्न है क्योंकि केवलज्ञान जीव का स्वभाव है, घट आदि जीव का स्वभाव नहीं है, अतः घट आदि परपर्याय होने से केवलज्ञान से भिन्न हैं।

४९४. अविसेसितं पि सुत्ते अक्खरपज्जायमाणमादिट्ठं ।
सुअकेवलक्खराणं एवं दोण्हं पि ण विरुद्धं ॥

कुछ दार्शनिकों का मानना है कि सूत्र में (नन्दी सू. ७० में) अविशेषित अर्थात् सामान्य रूप से अक्षर का पर्यव-परिमाण निर्दिष्ट है।^२ अतः श्रुताक्षर और केवलाक्षर दोनों में कोई विरोध नहीं है। अर्थात् यहां अक्षर का

१. अकार, इकार आदि वर्ण श्रुतज्ञान-श्रुताक्षर के स्वपर्याय हैं। वे स्वपर्याय सर्वपर्यायों का अनन्तवां भाग है जबकि केवलज्ञान सर्वपर्यायपरिमाण है। अक्षर की व्यावृत्ति रूप घट आदि परपर्याय अनन्तानन्त हैं पर वे भी सर्वपर्याय का अनन्तवां भाग ही है।
वृत्तिकार मलधारी हेमचन्द्र ने एक असत्कल्पना के द्वारा स्पष्ट करते हुए लिखा है कि यदि सब द्रव्यों के पर्यायों को १ लाख माना जाए तो श्रुतज्ञान के स्वपर्याय १०० ही होंगे।

शेष ९९९०० परपर्याय होंगे। अतः श्रुतज्ञान के स्वपर्याय और परपर्याय पृथक् पृथक् रूप में केवलज्ञान के तुल्य नहीं हैं लेकिन दोनों को समुदित किए जाने पर श्रुतज्ञान और केवलज्ञान दोनों समान विषय वाले हो जाते हैं। इस प्रकार एक अपेक्षा से श्रुतज्ञान केवलज्ञान के अनन्तवें भाग जितना है तो दूसरी अपेक्षा से श्रुतज्ञान केवलज्ञान के तुल्य भी है।

२. नन्दी-सूत्र ७०

संबंध श्रुताक्षर और केवलाक्षर—दोनों से जोड़ा जा सकता है। श्रुताक्षर के जितने स्वपरपर्याय हैं उतने केवलाक्षर के पर्याय अर्थात् स्वपर्याय हैं।

४९५. तस्स तु अणंतभागो णिच्चुग्घाडो त्ति सव्वजीवाणं ।
भणितो सुतम्मि केवलिवज्जाणं तिविधभेतो वि ॥

केवली को छोड़कर शेष सभी जीवों के सर्वपर्याय रूप अक्षर का अनन्तवां भाग सदा अनावृत रहता है—ऐसा सूत्र में प्रज्ञप्त है।^१ इस अपेक्षा से जीवों के तीन भेद हो जाते हैं—जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट।

४९६. सो पुण सव्वजहण्णो चेतण्णं णावरिज्जति कताइ ।
उक्कोसावरणम्मि वि जलदच्छण्णक्कभासो व्व ॥

उत्कृष्ट आवरण होने पर भी सर्वजघन्य—न्यूनतम चैतन्य (अक्षर का अनन्तवां भाग) कभी भी आवृत नहीं होता, जैसे सघन बादलों से आच्छन्न होने पर भी सूर्य का प्रकाश।^२

४९७. थीणद्धिसहितणाणावरणोदयतो स पत्थिवादिणं ।
बेइंदियादियाणं परिवड्ढति कमविसोधीए ॥

स्त्यानद्धिं निद्रा सहित उत्कृष्ट ज्ञानावरण का उदय होने पर भी पृथ्वी आदि एकेन्द्रिय जीवों के वह सर्वजघन्य चैतन्य सदा अनावृत रहता है। क्रमिक विशुद्धि से द्वीन्द्रिय आदि प्राणियों में उस ज्ञान का क्रमशः परिवर्धन—विकास होता है।

४९८. उक्कोसो उक्कोसयसुतणाणवितो तओऽवसेसाणं ।
होति विमज्झो मज्झे च्छट्टाणगताण पाएण ॥

उत्कृष्ट श्रुतज्ञानी के अक्षर का उत्कृष्ट अनन्तवां भाग अनावृत होता है।^३ श्रुतज्ञानी और एकेन्द्रिय जीवों के अलावा शेष सभी जीवों के श्रुतज्ञान का मध्यम अनन्तवां भाग अनावृत होता है और उस मध्यम ज्ञान में भी प्रायः^४ ज्ञानी षट्स्थानपतित होते हैं।

१. नंदी-सूत्र ७१

२. सघन मेधों से आच्छन्न होने पर भी सूर्य की उतनी प्रभा अवश्य रहती है कि दिन और रात के भेद का बोध करा सके। इसी प्रकार कर्मों के सघन आवरण से आवृत होने पर भी ज्ञान का न्यूनतम (अनन्तवां) अंश सदा अनावृत रहता है। जीव और अजीव की भेदरेखा का निर्धारण भी इसी के आधार पर होता है।

३. 'उत्कृष्ट श्रुतज्ञानी के अक्षर का उत्कृष्ट अनन्तवां भाग अनावृत होता है'—यह कथन सम्मिलित श्रुताक्षर-केवलाक्षर की अपेक्षा से जानना चाहिए। इसीलिए पूर्व

(गा. ४९५) में केवली को छोड़कर जीवों के जघन्य आदि तीन भेद किए गए अन्यथा श्रुतज्ञानी का भी वर्जन होता पर ऐसा नहीं है, अतः वहां अक्षर सामान्य का प्रज्ञापन है। श्रुतज्ञान स्वपर्यायों की अपेक्षा से तो केवलज्ञान के अनन्तवें भाग में ही आता है। स्व और पर-उभय पर्यायों की अपेक्षा से दोनों में तुल्यत्व हो सकता है, पर यहां उसकी विवक्षा नहीं है।

४. 'प्रायः' पद से यह सूचित किया गया है कि जिनके श्रुतज्ञान का मध्यम अनन्तवां भाग अनावृत रहता है उनमें कुछ व्यक्ति 'श्रुत' की दृष्टि से तुल्य भी होते हैं।

४९९. ऊससितं णीससितं णिच्छूढं खासितं च छीतं च ।
णिस्सिंधितमणुसारं अणक्खरं च्छेलियातीयं ॥

अनक्षर श्रुत के अनेक भेद हैं, जैसे—उच्छ्वास, निःश्वास, थूकना, खांसना, छींकना, नाक से आवाज करना, सानुनासिक उच्चारण करना (नाक से बोलना), सीटी बजाना आदि।^१

५००. ऊससिदादी दव्वसुतमेत्तमधवा सुतोवयुत्तस्स ।
सव्वो च्चिय वावारो सुतमिह तो किण्ण चेद्वा वि ॥

५०१. रूढीय तं सुतं सुव्वति त्ति चेद्वा ण सुव्वति कताइ ।
अधिगमया वण्णा इव जमणुस्सारादयो तेणं ॥

उच्छ्वास, निःश्वास आदि अनक्षरश्रुत श्रुतज्ञान (भावश्रुत) का कारण बनता है, अतः वह मात्र द्रव्यश्रुत है। अथवा श्रुत में उपयुक्त व्यक्ति का सारा ही व्यापार श्रुत है।

यहां प्रश्न होता है कि यदि ऐसा है तो फिर श्रुतोपयुक्त व्यक्ति का गमनागमन करना, सिर धुनना आदि अन्य चेष्टाएं भी श्रुत क्यों नहीं हैं?

आचार्य कहते हैं—जो सुना जाता है, वह श्रुत है। चूंकि उच्छ्वास आदि श्रवण का विषय बनता है, अतः वह श्रुत के रूप में रूढ़ है। सिर धुनना आदि चेष्टाएं श्रुत नहीं हैं क्योंकि वे दृश्य होने से कभी भी श्रवण का विषय नहीं बनती। अनुस्वार आदि अकार आदि वर्णों की तरह अर्थ का बोध कराता है, अतः श्रुत है।

५०२. सण्णिस्स सुतं जं तं सण्णिसुतं सो य जस्स सा सण्णा ।
होति तिधा कालियहेतुदिट्ठिवातोवदेसेणं ॥

जिसके संज्ञा होती है, वह संज्ञी कहलाता है। संज्ञी का श्रुत संज्ञीश्रुत है।

संज्ञा के तीन प्रकार हैं—

१. कालिक्युपदेशिकी संज्ञा
२. हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा
३. दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा।^२

५०३. जति सण्णासंबंधेण सण्णिणो तेण सण्णिणो सव्वे ।
एणंदियाण वि अ जं सण्णा दसविधा भणिता ॥

यहां परवादी का कहना है—यदि संज्ञा के सम्बन्ध से जीव को संज्ञी माना जाए तब तो सभी जीव संज्ञी हो

- | | |
|---|--|
| १. यह निर्युक्तिगाथा है। इसमें निर्दिष्ट अनक्षर श्रुत के लिए द्रष्टव्य गा. ५००, ५०१ | ● हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा के लिए द्रष्टव्य गा. ५१२, ५१३ |
| २. ● कालिकी संज्ञा के लिए द्रष्टव्य गा. ५०६ से ५११ | ● दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा के लिए द्रष्टव्य गा. ५१४ से ५२१ |

जाएंगे क्योंकि एकेन्द्रिय आदि जीवों में भी दस प्रकार की संज्ञा प्रज्ञप्त है।^१

५०४. थोवा ण सोभणा वि अ जं सा तो णाधिकीरते इधइं ।
करिसावणे ण धणवं ण रूपवं मुत्तिमेत्तेणं ।।

आचार्य कहते हैं—एकेन्द्रिय आदि जीवों में ओध संज्ञा अत्यन्त स्वल्प होती है तथा शेष संज्ञाएं भी शोभन-प्रशस्त (विशिष्ट) नहीं होती, इसलिए यहां उनका अधिकार नहीं है अर्थात् उनके आधार पर एकेन्द्रिय को संज्ञी नहीं कहा जा सकता ।

जिस प्रकार कार्षापण मात्र से कोई धनवान और मूर्त्तत्व मात्र से कोई रूपवान नहीं होता, उसी प्रकार इन संज्ञाओं के आधार पर एकेन्द्रिय को संज्ञी कहना युक्त नहीं ।

५०५. जध बहुदव्वो धणवं पसत्थरूवो य रूपवं होति ।
महतीय सोभणाए य तध सण्णी णाणसण्णाए ।।

जिस प्रकार प्रभूत धन का स्वामी धनवान तथा प्रशस्त रूप का स्वामी रूपवान कहलाता है, उसी प्रकार महती अर्थात् प्रभूत मात्रा में और शोभन—विशिष्ट ज्ञान संज्ञा (मनोज्ञानसंज्ञा) से युक्त जीव ही संज्ञी कहलाता है ।

५०६. इह दीहकालिकी कालिकि त्ति सण्णा जया सुदीहं पि ।
संभरइ भूतमेस्सं चिंतेइ य किध णु कायव्वं ।।

जिसके द्वारा सुदीर्घ अतीत की स्मृति और कैसे करना चाहिए इत्यादि भविष्य की चिन्ता-कल्पना की जाती है, वह दीर्घकालिकी संज्ञा है । यहां दीर्घकालिकी संज्ञा को ही कालिकी संज्ञा कहा गया है ।

५०७. कालियसण्णि त्ति तओ जस्स तई सो य जो मणोजोगे ।
खंधेऽणंते घेत्तुं मण्णति तल्लद्धिसंपण्णो ।।

कालिकसंज्ञी वह होता है जिसके कालिक संज्ञा होती है । कालिकसंज्ञी वह होता है जो मनोलब्धिसम्पन्न होता है तथा मनोवर्गणा से मनन योग्य अनन्त स्कन्धों को ग्रहण कर चिन्तनीय वस्तु का चिन्तन (मनन) करता है ।

५०८. रूवे जधोवलद्धी चक्खुमतो दंसिते पयासेण ।
तध छव्विधोवयोगो मणदव्वपयासिते अत्थे ।।

जिस प्रकार चक्षुष्मान व्यक्ति दीपक आदि के प्रकाश से प्रकाशित घट, पट आदि दृश्य पदार्थों को स्पष्टतया जानता है, उसी प्रकार मनोलब्धि से युक्त जीव के मनोद्रव्य से प्रकाशित शब्द, रूप आदि अर्थों के विषय में पांच इन्द्रियां व मन—यह छह प्रकार का उपयोग होता है ।

१. पण्ण.....८/३

५०६. अविसुद्धचक्खुणो जध णातिपयासम्मि रूवविण्णाणं ।
अस्सण्णिणो तधत्थे थोवमणोदव्वलद्धिमतो ॥

जिस प्रकार अविशुद्ध चक्षु वाले व्यक्ति को मंद प्रकाश में रूप आदि का स्पष्ट ज्ञान नहीं होता, उसी प्रकार असंज्ञी प्राणी को अर्थ का ज्ञान अस्पष्ट होता है क्योंकि क्षयोपशम की मंदता के कारण उसमें मनोद्रव्यों के ग्रहण की शक्ति बहुत अल्प होती है।

५०६/१. जध मुच्छितादियाणं अव्वत्तं सव्वविसयविण्णाणं ।
एणंदियाणमेवं सुद्धतरं बेंदियादीणं ॥

जिस प्रकार मूर्च्छित आदि व्यक्तियों को सभी विषयों में अव्यक्त (अस्पष्ट) ज्ञान होता है, उसी प्रकार प्रकृष्ट ज्ञानावरण के उदय से एकेन्द्रिय जीवों का ज्ञान भी अव्यक्त होता है। इनकी अपेक्षा द्वीन्द्रिय आदि जीवों का ज्ञान शुद्धतर होता है।

५१०. तुल्ले छेदयभावे जं सामत्थं तु चक्करतणस्स ।
तं तु जधक्कमहीणं ण होदि सरपत्तयादीणं ॥

छेदक भाव समान होने पर भी चक्रवर्ती के चक्ररत्न में छेदन की जो सामर्थ्य होती है, वह खड्ग, दात्र, शरपत्र आदि में नहीं होती। शरपत्र आदि का छेदन-सामर्थ्य क्रमशः हीयमान होता है।

५११. ईय मणोविसईणं जा पडुता होति ओग्गहादीसु ।
तुल्ले चेतणभावे अस्सण्णीणं ण सा होति ॥

उसी प्रकार चैतन्य की समानता होने पर भी वस्तु के अवग्रह आदि के विषय में मनोविषयी अर्थात् समनस्क प्राणियों की जो पटुता होती है वह एकेन्द्रिय आदि अमनस्क प्राणियों में नहीं होती।

५१२. जे पुण संचितेतुं इट्ठाणिट्ठेसु विसयवत्थूसु ।
वत्तंति णियत्तंति य सदेहपरिपालणाहेतुं ॥

५१३. पाएण संपते च्चिय कालम्मि न यातिदीहकालण्णा ।
ते हेतुवातसण्णी णिच्चेट्ठा होंति अस्सण्णी ॥

जो अपने देह के परिपालन के निमित्त चिन्तन पूर्वक इष्ट विषयों में प्रवृत्त तथा अनिष्ट विषयों से निवृत्त होते हैं। जो प्रायः वर्तमान काल में ही होते हैं तथा जो अति दीर्घकाल के ज्ञाता नहीं होते, वे द्वीन्द्रिय आदि प्राणी भी हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा की अपेक्षा से संज्ञी होते हैं। उस संज्ञा की अपेक्षा से केवल निष्चेष्ट पृथ्वी आदि एकेन्द्रिय प्राणी ही असंज्ञी होते हैं।

५१४. सम्महिट्ठी सण्णी संते णाणे खयोवसमियम्मि ।
अस्सण्णी मिच्छत्तम्मि दिट्ठिवादोवदेसेणं ॥

दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा की अपेक्षा से क्षायोपशमिक ज्ञान वाला सम्यक् दृष्टि संज्ञी और मिथ्यादृष्टि असंज्ञी होता है।

५१५. खयणाणी किं सण्णी ण होति होति व खयोवसमणाणी ?।

सण्णा सरणमणागतचिंता य ण सा जिणे जम्हा ॥

यहां परवादी का कथन है—क्या क्षायिकज्ञानी संज्ञी नहीं होता? क्या क्षयोपशमज्ञानी ही संज्ञी होता है? आचार्य कहते हैं—यहां संज्ञा का अर्थ है—अतीत का स्मरण और अनागत का चिन्तन। वह (संज्ञा) क्षायिकज्ञानी अर्थात् केवली में नहीं होती, इसलिए केवली संज्ञी नहीं होते। वे नोसंज्ञी—नोअसंज्ञी होते हैं।

५१६. मिच्छो हिताहितविभागणाणसण्णासमणितो कोई।

दीसति सो किमसण्णी सण्णा जमसोहणा तस्स ॥

परवादी पुनः प्रश्न करता है—कोई कोई मिथ्यादृष्टि भी हित और अहित को विभक्त करने वाली ज्ञानसंज्ञा से युक्त देखा जाता है। वह असंज्ञी क्यों होता है?

आचार्य कहते हैं—क्योंकि मिथ्यादृष्टि की संज्ञा अशोभन-कुत्सित होती है। अतः वे संज्ञा सहित होने पर भी असंज्ञी कहलाते हैं।

५१७. जध दुव्वयणमवयणं कुच्छितसीलं असीलमसतीए।

भण्णति तध णाणं पि हु मिच्छदिद्विस्स अण्णाणं ॥

जिस प्रकार दुर्वचन (कुत्सित वचन) को अवचन और असती अर्थात् असदाचारिणी स्त्री के कुत्सित शील को अशील कहा जाता है, उसी प्रकार मिथ्यादृष्टि का ज्ञान भी अज्ञान कहलाता है।

५१८. सदसदविसेसणातो भवहेतुजतिच्छयोवलंभातो।

णाणफलाभावातो मिच्छादिद्विस्स अण्णाणं ॥

मिथ्या दृष्टि का ज्ञान अज्ञान कहलाता है, उसके चार हेतु हैं—

१. उसमें सत्-असत् का विवेक नहीं होता
२. उसका ज्ञान भवभ्रमण का हेतु है
३. उसमें यहच्छोपलम्भ अर्थात् इच्छानुसार ग्रहण होता है
४. उसमें ज्ञान का फल नहीं होता।^१

५१९. ऊहो ण हेतुए हेतुओ ण कालम्मि भण्णते सण्णा।

जह कुच्छितत्तणातो तध कालो दिद्विवादम्मि ॥

१. विशेष विवरण हेतु द्रष्टव्य गा. ११४ का पादटिप्पण।

पृथ्वी आदि एकेन्द्रिय जीवों में ऊह-ओध संज्ञा होती है लेकिन कुत्सित (अप्रशस्त) होने से जिस प्रकार वह हेतुवादोपदेशिकी दृष्टि से संज्ञा नहीं कहलाती तथा हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा कुत्सित होने से जिस प्रकार कालिक्युपदेशिकी दृष्टि से संज्ञा नहीं कहलाती, उसी प्रकार कालिकी-दीर्घकालिकी संज्ञा भी कुत्सित होने से दृष्टिवादोपदेश की दृष्टि से संज्ञा नहीं कहलाती। अतः मिथ्यादृष्टि देव आदि भी दृष्टिवादोपदेश की दृष्टि से संज्ञी नहीं होते हैं।

५२०. पंचणहमूहसण्णा हेतुसण्णा य बेंदियातीणं ।
सुरणारगगब्भुभवजीवाणं कालिकी सण्णा ॥

५२१. छतुमत्थाणं सण्णा सम्मद्दिद्वीणं होति सुतणाणं ।
मतिवावारविमुक्का सण्णातीता तु केवलिणो ॥

पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु और वनस्पति—इन पांचों में ऊह-ओधसंज्ञा होती है। द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और संमूर्च्छनज पंचेन्द्रिय में हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा होती है।

देवता, नारक, गर्भज तिर्यच और गर्भज मनुष्यों में कालिकी संज्ञा होती है।

सम्यग्दृष्टि छद्मस्थ प्राणियों में दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा होती है, अतः उनका श्रुतज्ञान संज्ञीश्रुत कहलाता है। केवली मति के व्यापार से मुक्त होते हैं, अतः संज्ञातीत होते हैं।^१

५२२. मोत्तूण हेतुकालियसम्मत्तकमं जधुत्तरविसुद्धं ।
किं कालियोवदेसो कीरति आतीय सुतम्मि ॥

परवादी का कथन है कि हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा, कालिकी संज्ञा और दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा—इस उत्तरोत्तर विशुद्धि पर आधारित क्रम को छोड़कर सूत्र में (नंदी सू. ६१ में) प्रारंभ में कालिकी संज्ञा का कथन क्यों किया गया ?

५२३. सण्णि त्ति असण्णि त्ति य सव्वसुते कालियोवदेसेणं ।
पायं संववहारो कीरति तेणात्ति स कतो ॥

१. एकेन्द्रिय आदि जीवों में कौन किस अपेक्षा से संज्ञी और किस अपेक्षा से असंज्ञी है—इसे निम्नोक्त चार्ट से जमा जा सकता है—

जीव	हेतुवादोपदेशिकी संज्ञा	कालिकी संज्ञा	दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा
● एकेन्द्रिय	असंज्ञी	असंज्ञी	असंज्ञी
● द्वीन्द्रिय	संज्ञी	असंज्ञी	असंज्ञी
● त्रीन्द्रिय	संज्ञी	असंज्ञी	असंज्ञी
● चतुरिन्द्रिय	संज्ञी	असंज्ञी	असंज्ञी
● असंज्ञी पंचेन्द्रिय	संज्ञी	असंज्ञी	असंज्ञी
● संज्ञी मिथ्यादृष्टि पंचेन्द्रिय	संज्ञी	संज्ञी	असंज्ञी
● संज्ञी सम्यक् दृष्टि पंचेन्द्रिय	संज्ञी	संज्ञी	संज्ञी

आचार्य कहते हैं—सभी आगमों में संज्ञी और असंज्ञी का संब्यवहार प्रायः कालिकोपदेश के आधार पर किया गया है। इसलिए सर्वप्रथम कालिकोपदेश का ग्रहण किया गया है।

५२४. अंगाणंगपविट्टं सम्मसुतं लोइयं तु मिच्छसुतं ।
आसज्ज तु सामित्तं लोइअलोउत्तरे भयणा ॥

अंगप्रविष्ट और अनंगप्रविष्ट आगम सम्यक् श्रुत है। लौकिक शास्त्र (महाभारत आदि) मिथ्याश्रुत है।^१ यदि स्वामी की विवक्षा की जाए तो लौकिक और लोकोत्तर दोनों ही शास्त्र भजनीय हैं अर्थात् सम्यग्दृष्टि द्वारा परिगृहीत हों तो लौकिक और लोकोत्तर दोनों ही शास्त्र सम्यक् श्रुत हैं। मिथ्यादृष्टि के द्वारा परिगृहीत दोनों ही मिथ्याश्रुत हैं।

५२५. सम्मत्तपरिगहितं सम्मसुतं तं च पंचधा सम्मं ।
ओवसमं सासाणं खयसमयं वेदयं खयियं ॥

सम्यक्त्व से परिगृहीत श्रुत सम्यक् श्रुत कहलाता है। सम्यक्त्व के पांच प्रकार हैं—

१. औपशमिक २. सास्वादन ३. क्षायोपशमिक ४. वेदक ५. क्षायिक।

५२६. उवसामयसेढिगतस्स होती उवसामियं तु सम्मत्तं ।
जो वा अकततिपुंजो अखवितमिच्छो लभति सम्मं ॥

उपशम श्रेणी को प्राप्त जीव के औपशमिक सम्यक्त्व होता है। अथवा जो तीन पुंज (अशुद्ध, मिश्र और शुद्ध) नहीं करता तथा जिसका मिथ्यात्व क्षीण नहीं होता उसके भी औपशमिक सम्यक्त्व होता है।

५२७. खीणम्मि उदिण्णम्मि य अणुदिज्जंते य सेसमिच्छत्ते ।
अंतोमुहुत्तमेत्तं उवसमसम्मं लभति जीवो ॥

उदय प्राप्त मिथ्यात्व के क्षीण होने पर तथा अनुदीर्ण अवशेष मिथ्यात्व मोहनीय कर्म के उपशमन (उदय निरोध) से जीव को अन्तर्मुहूर्त्त मात्र अवधि वाला औपशमिक सम्यक्त्व प्राप्त होता है।^२

१. प्रस्तुत विभाग सावद्यभाषित, भवहेतुत्व आदि विषय की अपेक्षा से है।

२. सैद्धान्तिक मत से अनादिकाल से जो मिथ्यादृष्टि है, वह अपूर्वकरण के द्वारा तीन पुंज करके शुद्धपुंज के पुद्गलों का वेदन करता हुआ प्रथम बार में ही क्षायोपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त कर लेता है। कोई जीव यथाप्रवृत्ति आदि तीन करण के क्रम में अन्तरकरण के समय औपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त करता है। वह तीन पुंज नहीं करता। अतः औपशमिक सम्यक्त्व से च्युत होने पर

वह नियमतः मिथ्यात्व को प्राप्त करता है।

कार्मग्रन्थिक मत से अनादि मिथ्यादृष्टि वाला प्रत्येक जीव यथाप्रवृत्ति आदि तीनों करण करता है और अन्तरकरण के समय औपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त करता है। वह नियमतः तीन पुंज करता है तथा औपशमिक सम्यक्त्व से च्युत होने पर क्षायोपशमिक सम्यक्त्व को प्राप्त करता है। अथवा वह मिश्रदृष्टि को या मिथ्यात्व को प्राप्त कर सकता है।

५२८. उवसमसम्मत्तातो चयतो मिच्छं अपावमाणस्स ।
सासातणसम्मत्तं तदंतरालम्मि छावलियं ॥

जीव औपशमिक सम्यक्त्व से गिरने लग गया पर मिथ्यात्व को प्राप्त नहीं हुआ, उसके उस मध्यवर्ती काल में छह आवलिका वाली सास्वादन सम्यक्त्व होती है।^१

५२९. मिच्छत्तं जमुदिण्णं तं खीणं अणुदितं च उवसंतं ।
मीसीभावपरिणतं वेतिज्जंतं खयोवसमं ॥

उदयप्राप्त मिथ्यात्व के क्षय और अनुदित मिथ्यात्व के उपशमन से मिश्रीभाव-परिणत पुद्गलों (शुद्ध पुंजगत पुद्गलों) का वेदन करना क्षायोपशमिक सम्यक्त्व है।^२

५३०. वेतयसम्मत्तं पुण सब्बोदितचरमपोग्गलावत्थं ।
खीणे दंसणमोहे तिविधम्मि वि खाइयं होति ॥

दर्शन सप्तक के सारे पुद्गलों के उदय होने के पश्चात् अन्तिम पुद्गलों (सम्यक्त्व पुंज) का वेदन करना वेदक सम्यक्त्व है अर्थात् दर्शन सप्तक की प्रकृतियां प्रायः क्षीण हो गईं, उस समय सम्यक्त्व मोहनीय के चरम पुद्गलों का वेदन करना वेदक सम्यक्त्व है। दर्शन मोह की तीनों प्रकृतियों (मिथ्यात्व मोहनीय, मिश्र मोहनीय और सम्यक्त्व मोहनीय) के क्षीण होने पर क्षायिक सम्यक्त्व प्राप्त होता है।

५३१. चोद्दस दस य अभिण्णे णियमा सम्मत्त सेसए भयणा ।
मतिओधिविवज्जासे वि होति मिच्छं ण उण सेसे ॥

चतुर्दशपूर्व और अभिन्न (सम्पूर्ण) दसपूर्व नियमतः सम्यक् श्रुत हैं। अवशेष भिन्न दसपूर्व से आचारांग पर्यन्त श्रुत में सम्यक्त्व की भजना है^३ अर्थात् वे सम्यक् श्रुत भी हो सकते हैं और मिथ्याश्रुत भी हो सकते हैं।

१. सम्यक्त्व प्राप्ति की प्रक्रिया के समय अन्तरकरण में औपशमिक सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है। जब औपशमिक सम्यक्त्व का जघन्यतः एक समय और उत्कृष्टतः छह आवलिका जितना समय शेष रहता है उस समय किसी किसी के अनन्तानुबंधी के उदय से औपशमिक सम्यक्त्व की च्युति शुरु हो जाती है। जीव औपशमिक सम्यक्त्व से गिरने लग गया पर मिथ्यात्व को प्राप्त नहीं हुआ उस अन्तराल काल में जघन्यतः एक समय की और उत्कृष्टतः छह आवलिका की सास्वादन सम्यक्त्व प्राप्त होती है।
२. क्षायोपशमिक सम्यक्त्व में उदीर्ण मिथ्यात्व को विपाकोदय में वेदन करके क्षीण तथा अनुदित मिथ्यात्व को उपशान्त किया जाता है। अथवा यह भी कहा जा सकता है कि अशुद्ध और मिश्र पुंज वाला मिथ्यात्व अनुदीर्ण रहता है
- तथा शुद्ध पुंज अर्थात् सम्यक्त्व मोह का उदय रहता है। उदीर्ण मिथ्यात्व का क्षय और अनुदीर्ण मिथ्यात्व का उपशम—इन दो भावों के मिश्रण में परिणत शुद्ध पुंज रूप मिथ्यात्व का वेदन होता है—यही क्षायोपशमिक सम्यक्त्व है। क्षय और उपशम से निष्पन्न मिथ्यात्व के पुद्गल तत्त्वरुचि रूप सम्यक्त्व के आवारक नहीं होते हैं। अतः यहां उस मिथ्यात्व को ही उपचार से सम्यक्त्व कहा गया है।
३. यह कथन पात्र की अपेक्षा से है। चतुर्दशपूर्वी से लेकर अभिन्न दसपूर्वी नियमतः सम्यक् दृष्टि वाले होते हैं। भिन्न दसपूर्वी, नौपूर्वी से लेकर आचारांगधर पर्यन्त श्रुतज्ञानी सम्यक्त्वी भी हो सकते हैं और मिथ्यात्वी भी हो सकते हैं। यहां श्रुत के सम्यक्त्व और मिथ्यात्व का हेतु अध्येता का दृष्टिकोण है।

मिथ्यात्व का उदय होने से मतिज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान का विपर्यास हो जाता है। शेष दो ज्ञानों (मनःपर्यव ज्ञान और केवलज्ञान) का विपर्यास नहीं होता।

५३२. तत्तावगमसभावे सति सम्मसुताण को पतिविसेसो।

जध णाणदंसणाणं भेओ तुल्लेऽवबोधम्मि ।।

परवादी का कथन है—सम्यक्त्व और श्रुत-दोनों का स्वभाव तत्त्व का अवबोध है तो फिर इन दोनों में क्या भेद है?

आचार्य कहते हैं—जिस प्रकार अवबोध की समानता होने पर भी ज्ञान और दर्शन में कथंचिद् भेद है उसी प्रकार श्रुत और सम्यक्त्व में भी कथंचिद् भेद है।

५३३. णाणमवायधितीयो दंसणमिट्ठं जधोग्गहेहाओ।

तध तत्तरुई सम्मं रोइज्जति जेण तं णाणं ।।

जिस प्रकार अवग्रह और ईहा का स्वभाव सामान्य अवबोध है, अतः वे दर्शन हैं तथा अपाय और धारणा का स्वभाव विशेष अवबोध है, अतः वे ज्ञान हैं। उसी प्रकार शुद्ध तत्त्वागम रूप श्रुत में जो तत्त्वश्रद्धा का अंश है, वह सम्यक्त्व है और जो विशेष रूप से तत्त्वरोचक है, वह श्रुतज्ञान है। सम्यक्त्व और श्रुतज्ञान में यही अन्तर है।

५३४. अच्छित्तिणयस्सेतं अणाइपज्जंतमत्थिकाय व्व।

इतरस्स सातिसंतं गतिपज्जाएहिं जीवो व्व ।।

अव्यवच्छित्ति—द्रव्यास्तिक नय के अभिमत से श्रुत (द्वादशांग श्रुत) अनादि अनन्त है, जैसे—पंचास्तिकाय।

पर्यायास्तिक नय के अभिमत से श्रुत (द्वादशांग श्रुत) सादि सान्त है, जैसे—गतिपर्यायों से युक्त जीव।

५३५. दव्वादिणा व सादियमणातिअं संतमंतरहितं वा।

दव्वम्मि एगपुरिसं पडुच्च सादिं सणिधणं च ।।

अथवा द्रव्य आदि से श्रुत सादि-सान्त व अनादि अनन्त है। द्रव्यतः एक पुरुष की अपेक्षा श्रुत सादि सान्त है।^१

५३६. चोद्दसपुव्वी मणुओ देवत्ते तं ण संभरति सव्वं।

देसम्मि होति भयणा सट्ठाणभवे वि भयणा तु ।।

१. यहां श्रुतज्ञान का अर्थ है—आचारांग, सूत्रकृताङ्ग, आदि लोकोत्तर श्रुत का ज्ञान। कोई भी व्यक्ति अनादि काल से इन सूत्रों का ज्ञाता नहीं होता, अतः द्रव्यतः एक पुरुष की

अपेक्षा से श्रुत सादि-सान्त होता है। यहां आदि से क्षेत्र, काल और भाव का ग्रहण हुआ है। क्षेत्र आदि के लिए द्रष्टव्य गाथा. ५४३।

चतुर्दशपूर्वी मनुष्य को देवत्व की प्राप्ति होने पर सम्पूर्ण श्रुत की स्मृति नहीं रहती। देश श्रुत की स्मृति की भजना है अर्थात् किसी को चतुर्दश-पूर्व रूप श्रुत की आंशिक स्मृति रह भी सकती है। स्वस्थानभव अर्थात् मनुष्य भव में भी श्रुत के प्रतिपात की भजना है—किसी को अधीत श्रुत विस्मृत हो जाता है और किसी को नहीं भी होता है।

५३७. मिच्छभवंतरकेवलगोलणपमादमातिणा णासो ।
आह किमत्थं णासति किं जीवातो तयं भिण्णं ।।

श्रुत-प्रतिपात (नाश) के पांच कारण हैं—

१. मिथ्यात्व-गमन २. भवान्तर-गमन ३. कैवल्य की प्राप्ति ४. ग्लान्य-रोग ५. प्रमाद आदि।^१
यहां परवादी कहता है—जीव के रहते हुए भी श्रुत नष्ट क्यों होता है? क्या वह जीव से भिन्न है?

५३८. जति भिण्णं तब्भावे वि तो तओ तस्सभावरहितो त्ति ।
अण्णाणि च्चिय णिच्चं अन्धो व्व समं पदीवेणं ।।

यदि श्रुत को जीव से भिन्न माना जाए तो श्रुत का सद्भाव होने पर भी जीव श्रुतात्मक स्वभाव से रहित होगा। फलतः वह सदा अज्ञानी ही रहेगा, जैसे—दीपक हाथ में होने पर भी चक्षुरहित व्यक्ति दीपक द्वारा प्रकाश्य पदार्थ को देख नहीं पाता।

५३९. तं ता णियमा जीवो जीवो ण तदेव केवलं जम्हा ।
तं व तदण्णाणं वा केवलणाणं व सो होज्ज ।।

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—श्रुतज्ञान नियमतः जीव अर्थात् जीव का स्वभाव है किन्तु जीव केवल श्रुतज्ञान ही नहीं है क्योंकि वह अज्ञान और केवलज्ञान से युक्त भी होता है। (श्रुत अज्ञान, केवलज्ञान, मतिज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्यवज्ञान, मति अज्ञान और विभंग ज्ञान भी जीव है।)

५४०. तं जइ जीवो णासे तण्णासो होतु सव्वसो णत्थि ।
जं सो उप्पातव्वयधुवधम्माऽणंतपज्जायो ।।

परवादी पुनः कहता है—यदि श्रुत को जीव माना जाए तो श्रुत का नाश होने पर जीव का भी नाश हो जाएगा ?

१. १. मिथ्यात्व—अनन्तानुबन्धी कषाय के उदय से व्यक्ति की श्रद्धा मिथ्या हो जाती है। फलतः सम्यक् श्रुत का पर्यवसान हो जाता है।
२. भवान्तरगमन—यद्यपि ज्ञान का क्षयोपशम भवान्तर में भी जीव के साथ जाता है लेकिन शास्त्रसापेक्ष ज्ञान भवान्तर में सहगामी नहीं भी होता।

३. कैवल्य—कैवल्य प्राप्त होने पर श्रुतज्ञान आदि छादमस्थिक ज्ञान समाप्त हो जाते हैं।
४. ग्लान्य—रुग्णावस्था में स्मृतिभ्रंश आदि के कारण प्राप्त श्रुत भी समाप्त हो जाता है।
५. प्रमाद—आलस्य के कारण अथवा अभ्यास की निरन्तरता न होने के कारण भी श्रुत चला जाता है।

आचार्य कहते हैं—श्रुत का नाश होने पर जीव के श्रुतात्मक पर्याय का नाश होता है तो भले ही हो, पर उस (जीव) का सम्पूर्ण नाश मानना उचित नहीं क्योंकि जीव उत्पाद-व्यय-घ्नौव्यात्मक है तथा उसके पर्याय अनन्त हैं। अतः मात्र श्रुतपर्याय का नाश होने पर अनन्तपर्यायात्मक जीव का नाश मानना युक्तिसंगत नहीं है।

५४१. सव्वं चिय पतिसमयं उप्पज्जति णासते य णिच्चं च ।

एवं चेव य सुहदुक्खबंधमोक्खादिसब्भावो ॥

सभी पदार्थ प्रतिसमय उत्पन्न होते हैं, नष्ट होते हैं और नित्य-ध्रुव रहते हैं।

इसी प्रकार पदार्थ की त्रयात्मकता से ही सुख, दुःख, बन्ध, मोक्ष आदि का सद्भाव सिद्ध होता है।

५४२. अथवा सुत्तं णिव्वाणभाविणोऽणातियं सपज्जंतं ।

जीवत्तं पिव णियत्तं सेसाणमणातिपज्जंतं ॥

अथवा निर्वाण प्राप्त करने वाले (मोक्षगामी जीव) का श्रुत अनादि सपर्यवसित है।

शेष—निर्वाण को प्राप्त न करने वाले अभव्य जीवों का श्रुत जीवत्व की तरह अनादि अपर्यवसित है।^१

५४३. खेत्ते भरधेरवता काले तु समाओ दोण्णि तत्थेव ।

भावे पुण पण्णवगं पण्णवणिज्जे व आसज्ज ॥

क्षेत्रतः—भरत और ऐरवत क्षेत्र की अपेक्षा श्रुत सादि सपर्यवसित है, कालतः उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी की अपेक्षा वहीं अर्थात् भरत और ऐरवत क्षेत्र में श्रुत सादि-सपर्यवसित है।^२ भावतः प्रज्ञापक और प्रज्ञापनीय तत्त्व की अपेक्षा श्रुत सादि सपर्यवसित है।

५४४. उवओगसरपयत्ता थाणविसेसा य होंति पण्णवए ।

गतिठाणभेतसंघातवण्णसद्दादिभावेसु ॥

कोई प्रज्ञापक जब श्रुतज्ञान का प्रज्ञापन करता है तो उसका उपयोग, स्वर (ध्वनि), प्रयत्न (तालु आदि का व्यापार) और स्थान (आसन विशेष)—ये सारे पर्याय बदलते रहते हैं। अतः इन सबकी अपेक्षा से प्रज्ञप्त श्रुत

१. यहां श्रुत से सम्यक्-मिथ्या के भेद से रहित श्रुत सामान्य का ग्रहण किया गया है। श्रुत के सादि-अनादि, सपर्यवसित-अपर्यवसित के संदर्भ में चार भंग बनते हैं। प्रथम भंग—सादि-सान्त का कथन गा. ५३५ में किया जा चुका है। द्वितीय भंग—सादि-अनन्त, शून्य है। तृतीय और चतुर्थ भंग—प्रस्तुत गाथा (५४२) में निर्दिष्ट है। मोक्षगामी जीव के भव्यत्व की भांति श्रुत अनादि तो है पर कैवल्य की उत्पत्ति होने पर उसका नाश सुनिश्चित है। अभव्य के श्रुत (श्रुत अज्ञान) का कभी व्यवच्छेद नहीं होता।

२. द्रव्यतः का कथन गाथा. ५३५ में किया जा चुका है।

क्षेत्रतः पांच भरत और पांच ऐरवत—इन दस क्षेत्रों में प्रथम तीर्थकर के समय प्रारंभ होने से श्रुत सादि है। तीर्थ का व्यवच्छेद होने पर श्रुत का भी व्यवच्छेद हो जाता है, अतः वह सान्त है।

कालापेक्षया उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी दोनों ही कालखंडों के तीसरे आरे में श्रुत का प्रारंभ होता है। उत्सर्पिणी के चौथे आरे की आदि में और अवसर्पिणी के पांचवें आरे के अन्त में श्रुत का व्यवच्छेद हो जाता है। यहां श्रुत का अर्थ श्रुतग्रंथों के रूप में ग्राह्य है।

(द्वादशांग) भी सादि सान्त है। (यहां अवस्था भेद से विचार भेद का ग्रहण हुआ है।) इसी तरह गति, स्थिति, भेद, संघात, वर्ण, शब्द आदि प्रज्ञापनीय भावों के पर्याय भी बदलते रहते हैं। अतः इन ग्राह्य विषयों के परिवर्तन की अपेक्षा से भी श्रुत सादि सपर्यवसित है।

५४५. दव्वे णाणापुरिसे खेत्ते विदेहाई कालो जो तेसिं।
खयउवसमभावम्मि य सुतणाणं वट्टते सततं ॥

श्रुतज्ञान (सम्यक् श्रुत) द्रव्यतः अनेक पुरुषों के श्रुतज्ञान की अपेक्षा, क्षेत्रतः पांच महाविदेह क्षेत्रों की अपेक्षा, कालतः महाविदेह क्षेत्र के नोउत्सर्पिणी, नोअवसर्पिणी काल की अपेक्षा^१ और भावतः क्षयोपशम भाव की अपेक्षा श्रुतज्ञान अनादि-अपर्यवसित होता है।

५४६. भंगगणिताति गमियं जं सरिसगमं व कारणवसेण।
गाधाति अगमियं खलु कालिअसुतं दिट्ठिवाते वा ॥

जिस श्रुत में भंग और गणित की अथवा कारणवश सदृशगम अर्थात् सदृश पाठों की बहुलता हो, वह गमिक श्रुत कहलाता है, जैसे—दृष्टिवाद।

जिस श्रुत में गाथा, श्लोक, वेष्टक आदि असदृश पाठों की बहुलता हो, वह अगमिक श्रुत कहलाता है, जैसे—कालिकश्रुत।

५४७. गणधरथेरकतं वा आतेसा मुक्कवागरणतो वा।
धुवचलविसेसतो वा अंगाऽणंगेसु णाणत्तं ॥

अंगप्रविष्ट आगम (द्वादशांगी) गणधरकृत होते हैं। जबकि अनंगप्रविष्ट (आवश्यकनिर्युक्ति आदि) आगम स्थविरो (भद्रबाहु आदि) द्वारा ग्रथित होते हैं।

२. अंगप्रविष्ट आगम आदेश अर्थात् निषद्यात्रयी में गणधरों द्वारा पूछे गए प्रश्नों के समाधानरूप त्रिपदी के आधार पर ग्रथित होते हैं जबकि अनंगप्रविष्ट आगम मुक्त व्याकरण^२ के आधार पर ग्रथित होते हैं।

३. अंगप्रविष्ट आगम प्रत्येक तीर्थंकर के काल में ध्रुव अर्थात् नियत होते हैं। अंगप्रविष्ट आगमों में ध्रुव

१. महाविदेह क्षेत्र में काल सदा एकरूप रहता है, अतः वहां उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी का विभाग नहीं होता।
२. मुक्त व्याकरण—स्वतंत्र प्रश्नों के उत्तर। अनंगप्रविष्ट आगम अंगप्रविष्ट आगम की भांति गणधरों द्वारा कृत प्रश्नों का प्रतिवचन रूप नहीं होते। मुक्त व्याकरण का अभिप्राय है—ऐसे आदेश अथवा मान्यताएं जो किसी एक ग्रंथ में

निबद्ध न होकर प्रकीर्ण और अनिबद्ध रूप में ही प्रसिद्ध होती हैं। जैसे—‘मरुदेवा भगवती अनादिवनस्पतिकाया तद्भवेन सिद्धा ।’ संयभूरमणे समुद्धे मच्छाणं पउमपत्ताणं य सव्वसंठाणाणि अत्थि वलयसंठाणं मोत्तुं ।’—इस प्रकार के लगभग ५०० मुक्तव्याकरण विभिन्न ग्रंथों में प्राप्त होते हैं। (बृभा. पृ. ४५ का पादटिप्पण)

सिद्धान्तों का निरूपण होता है जबकि अनंगप्रविष्ट आगम सब तीर्थकरों के काल में नियत नहीं होते। उनमें पंचास्तिकाय आदि ध्रुव सिद्धान्तों का निरूपण नहीं होता, जैसे तन्दुलवैकालिक आदि प्रकीर्णक।

५४८. जति वि य भूतावादे सव्वस्स वयोगतस्स ओतारो ।
णिज्जूहणा तथा वि हु दुम्मेधे पप्प इत्थी य ॥

यद्यपि भूतवाद (दृष्टिवाद)^१ में समस्त वाङ्मय का अवतरण हो जाता है फिर भी मंदमति वाले लोगों, श्रावकों तथा स्त्रियों पर अनुग्रह के लिए शेष श्रुत (ग्यारह अंगों) की निर्यूहणा की गई है।

५४९. तुच्छा गारवबहुला चलिंदिया दुब्बला धितीए य ।
इय अतिसेसज्झयणा भूतावाओ ण इत्थीणं ॥

स्त्रियां तुच्छ, गर्वबहुल, चंचल इन्द्रियों वाली और बुद्धि से दुर्बल होती हैं। अतः उत्थान, समुत्थान आदि अतिशायी अध्ययन और दृष्टिवाद की वाचना स्त्रियों के लिए अनुज्ञात नहीं है।

५५०. उवयुत्तो सुतणाणी सव्वं दव्वाति जाणति जधत्थं ।
पासति अ केयि सो पुण तमचक्खुदंसणेणं ति ॥

श्रुतज्ञान में उपयुक्त व्यक्ति सर्वज्ञ प्रणीत समस्त द्रव्य आदि^२ को यथार्थ रूप से जानता है। कुछ आचार्यों के अनुसार वह (श्रुतज्ञानी) अचक्षुदर्शन से देखता है।

५५१. तेसिमचक्खुदंसणसामण्णदो कथं ण मतिणाणी ।
पासति पासति व कथं सुतणाणी किंकतो भेतो ॥

अन्य आचार्यों के मंतव्य को अयुक्त बताते हुए आचार्य कहते हैं—अचक्षुदर्शन मतिज्ञान और श्रुतज्ञान दोनों के लिए समान है फिर मतिज्ञानी अचक्षुदर्शन से क्यों नहीं देखता? और श्रुतज्ञानी अचक्षुदर्शन से क्यों देखता है? यह भेद किस कारण से है?

५५२. मतिभेदमचक्खुदंसणं च वज्जेत्तु पासणा भणिता ।
पण्णवणाए तु फुडा तेण सुते पासणा जुत्ता ॥

अथवा प्रज्ञापना सूत्र में मति-भेद अर्थात् मतिज्ञान और मति अज्ञान तथा अचक्षुदर्शन को छोड़कर शेष सभी

१. दृष्टिवाद का ही प्राचीन नाम भूतवाद है। ठाणं में दृष्टिवाद के दस नाम निर्दिष्ट हैं। उनमें एक 'भूतवाद' है।
२. यहां आदि से क्षेत्र, काल और भाव का ग्रहण हुआ है। श्रुतज्ञानी द्रव्य से पंचास्तिकाय रूप द्रव्यों को, क्षेत्र से

लोकालोक रूप सम्पूर्ण आकाश को, काल से अतीत, वर्तमान व अनागत—इन तीनों कालों को तथा भाव से औदयिक आदि समस्त भावों को जानता है। श्रुतज्ञानी सर्वद्रव्य आदि को जानता है—यह आपेक्षिक वचन है।

ज्ञान के भेदों की पश्यत्ता का स्पष्ट प्रतिपादन है, अतः श्रुतज्ञान की पश्यत्ता युक्तियुक्त है।^१

५५३. जध णवधा मतिणाणं संतपतपरूवणादिणा गमितं ।
तथ णेयं सुतणाणं जं तेण समाणसामित्तं ॥

जिस प्रकार सत्पदप्ररूपणा आदि नौ अनुयोगद्वारों से मतिज्ञान का वर्णन किया गया, श्रुतज्ञान भी उसी प्रकार ज्ञेय है क्योंकि दोनों (मति व श्रुत) का स्वामी समान है।

५५४. सव्वातिसयणिधाणं तं पाएणं जतो पराधीणं ।
तेण विणेयहितत्थं गहणोपायो इमो तस्स ॥

वह श्रुतज्ञान चूंकि सारे अतिशयों का निधान है तथा जो प्रायः पराधीन अर्थात् गुरुगम्य होता है। अतः शिष्यों के हित के लिए श्रुतज्ञान की यह निम्नोक्त ग्रहणविधि तीर्थकरों द्वारा प्रज्ञप्त है।

५५५. आगमसत्थगहणं जं बुद्धिगुणेहिं अट्टहिं दिट्ठं ।
बेंति सुतणाणलंभं तं पुव्वविसारता धीरा ॥

बुद्धि के आठ गुणों से आगम शास्त्र का ग्रहण निर्दिष्ट है। पूर्वों के विशारद और धीर मुनि उस आगम ज्ञान के ग्रहण को ही श्रुतज्ञान की उपलब्धि कहते हैं।^२

५५६. सासिज्जति जेण तयं सत्थं तं चाऽविसेसितं णाणं ।
आगम एव य सत्थं आगमसत्थं तु सुतणाणं ॥

जिसके द्वारा शासन किया जाता है अर्थात् बोध दिया जाता है, वह शास्त्र होता है।^३ अतः सामान्यतः सारा

१. नंदी, व्याख्याप्रज्ञप्ति आदि आगमों में श्रुतज्ञान की विषयवस्तु का प्रज्ञापन करते हुए सूत्रकार ने 'जाणइ' और पासइ' दोनों पद प्रयुक्त किए हैं। जिनभद्रगणि ने इसका मतान्तर के रूप में निर्देश करते हुए इसे यदृच्छामात्र कहा है। प्रश्न होता है कि श्रुतज्ञानी ज्ञेय को जान तो सकता है पर देख नहीं सकता फिर सूत्रकार ने 'पासइ' पद का प्रयोग किस आधार पर किया है? चूर्णिकार ने इस प्रश्न का समाधान करते हुए लिखा है—'पासइ' का अर्थ चक्षु के द्वारा देखना अथवा साक्षात् देखना नहीं है। 'पासइ' पद का संबंध मूलतः 'पश्यत्ता' से है।

पश्यत्ता का अर्थ है—पश्यक का भाव। यहां पश्यत्ता के दो अर्थ अभीष्ट हैं—१. दीर्घकालिक अथवा त्रैकालिक उपयोग और २. स्पष्ट अवबोध। प्रज्ञापना सूत्र (३०/२) में साकार पश्यत्ता के छह भेद किए गए हैं—१. श्रुतज्ञान २. अवधिज्ञान ३. मनःपर्यवज्ञान ४. केवलज्ञान ५. श्रुत

अज्ञान और ६. विभंगज्ञान।

वहां अनाकार पश्यत्ता के तीन भेद निर्दिष्ट हैं—१. चक्षुदर्शन २. अवधिदर्शन और ३. केवलदर्शन। मतिज्ञान एवं मति अज्ञान का विषय वर्तमानकाल है, अतः उसमें दीर्घकालिकता का अभाव है। इसी तरह अचक्षुदर्शन में चक्षु की भांति स्पष्टता नहीं है। इसीलिए प्रज्ञापना में इन तीनों की पश्यत्ता का उल्लेख नहीं है। प्रस्तुत भाष्य में जिनभद्रगणि ने भी 'पासइ' पद की संगति पश्यत्ता के आधार पर स्थापित की है, दर्शनोपयोग से नहीं। श्रुतज्ञान का संबंध मन से है। मानसिक ज्ञान दीर्घकालिक अथवा त्रैकालिक होता है। अतः इस दृष्टि से 'पासइ' पद का प्रयोग संगत है।

२. निर्युक्तिगाथा।

३. शिष्यते शिक्ष्यते बोध्यतेऽनेनेति शास्त्रं....।

ज्ञान ही शास्त्र है। यहां आगम रूप शास्त्र का निर्देश है और वह आगमशास्त्र ही श्रुतज्ञान है।

५५७. तस्सादाणं गहणं दिट्ठं जं मतिगुणेहिं सत्थम्मि ।
बेंति तयं सुतलाभं गुणा य सुस्सूसणादीया ॥

आदान का अर्थ है—ग्रहण। शास्त्र में मति के गुणों द्वारा आगम ज्ञान का जो ग्रहण निर्दिष्ट है, उसी को पूर्ववेत्ता श्रुतज्ञान का लाभ (श्रुतोपलब्धि) कहते हैं। वे गुण हैं—गुरु की शुश्रूषा आदि।

५५८. सुस्सूसति पडिपुच्छति सुणेति गेणहति य ईहते यावि ।
तत्तो अपोहते वा धारेति करेति वा सम्मं ॥

बुद्धि के आठ गुण हैं—

१. शुश्रूषा—सुनने की इच्छा २. प्रतिपृच्छा ३. श्रवण ४. ग्रहण ५. ईहा ६. अपोह ७. धारणा ८. सम्यक् क्रिया।^१

५५९. सुस्सूसति उ सोतुं सुतमिच्छति सविणयो गुरुमुहातो ।
परिपुच्छति तं गहितं पुणो वि णिस्संकितं कुणति ॥

५६०. सुणति तदत्थमधीतुं गहणेहावायधारणा तस्स ।
सम्मं कुणति सुताणं अण्णं पि ततो सुअं लभति ॥

१. शुश्रूषा—विनीत शिष्य श्रुत को विनयपूर्वक गुरु के मुख से सुनने की इच्छा करता है, वह शुश्रूषा है

२. प्रतिपृच्छा—अधीत श्रुत के सन्देह युक्त स्थलों को पुनः पूछकर स्पष्ट करना प्रतिपृच्छा है

३. श्रवण—अधीत सूत्र के अर्थ को सुनना श्रवण है

४. ग्रहण—सूत्र और अर्थ का अध्ययन कर उसका सम्यक ग्रहण करना ग्रहण है

५. ईहा—सूत्र और अर्थपदों का ग्रहण कर उनकी मार्गणा-अन्वेषणा करना ईहा है

६. अवाय—यह ऐसा ही है—इस प्रकार का निश्चय करना अवाय है

७. धारणा—गृहीत अर्थ को धारण करना धारणा है

८. सम्यक क्रिया—शास्त्रोक्त अनुष्ठान का सम्यक आचरण करना सम्यक् क्रिया है। जो ऐसा करता है वह अन्य श्रुत को भी प्राप्त करता है।

५६१. सूस्सूसति वा जं जं गुरवो जंपंति पुव्वभणितो य ।
कुणति पडिपुच्छित्तूणं सुणेति सुत्तं तदत्थं वा ॥

अथवा गुरु जो जो निर्देश देते हैं, शिष्य उसे विनय पूर्वक सुनने की इच्छा करता है। जो पूर्व निर्दिष्ट है

१. यह निर्युक्तिगाथा है

उसका आचरण करता है तथा सूत्र और अर्थ की प्रतिपृच्छा कर पुनः सुनता है अर्थात् उनका ग्रहण और अवधारण आदि करता है।

५६२. मूअं हुंकारं वा बाढक्कार पडिपुच्छ मीमंसा ।
तत्तो पसंगपारायणं च परिणिट्टु सत्तमए ॥

श्रवणविधि के सात अंग निर्दिष्ट हैं—

१. मूक—गुरु पढ़ाए उस समय शिष्य प्रथम बार के श्रवण में मौन रहकर अध्ययन के विषय का अवधारण करे
२. हुंकार—दूसरी बार के श्रवण में हुंकारा देना अर्थात् स्वीकार सूचक शब्द (हुंकार) का उच्चारण करे
३. बाढक्कार—तृतीय बार के श्रवण में—आप कह रहे हैं वैसा ही है अन्यथा नहीं—इस प्रकार कहे
४. प्रतिपृच्छा—चौथी बार में सूत्र के पूर्वापर अभिप्राय को ग्रहण कर 'यह कैसे'? इस प्रकार कुछ कुछ पृच्छा करे
५. मीमांसा—पांचवीं बार में प्रमाण को जानने की इच्छा व्यक्त करे
६. प्रसंग-पारायण—छठी बार में सुने हुए विषय का पारगामी बने
७. परिनिष्ठा—सातवीं बार में विषय की संपन्नता तक पहुंच जाए। गुरु द्वारा प्रज्ञप्त सत्य का पुनः गुरु की भांति प्रज्ञापन करने की सामर्थ्य प्राप्त करे।

५६३. सुत्तत्थो खलु पढमो बितिओ णिज्जुत्तिमीसओ भणितो ।
तत्तिओ य णिरवसेसो एस विधी होति अणुयोगे ॥^१

गुरु द्वारा की जाने वाली अनुयोगविधि (व्याख्यानविधि) के तीन स्थान हैं—

१. पहला अनुयोग—सूत्र के अर्थ मात्र का प्रतिपादन।
२. दूसरा अनुयोग—सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति सहित सूत्र और अर्थ का प्रतिपादन।
३. तीसरा अनुयोग—निरवशेष अर्थ का प्रतिपादन। (इसमें समग्रता से अनुयोग किया जाता है। प्रासंगिक और अल्पप्रासंगिक विषय भी बताए जाते हैं।^१)

५६४. भणितं परोक्खमधुणा पच्चक्खं तं च तिविधमोधादी ।
पुव्वोदिदसंबंधं तत्थावधिमातितो वोच्छं ॥

परोक्षज्ञान का प्रतिपादन किया जा चुका है। अब प्रत्यक्ष ज्ञान प्रतिपाद्य है। वह अवधि, मनःपर्यव और केवल के भेद से तीन प्रकार का है। इनके संबंध का कथन पूर्व (गा. ८७) में हो चुका है, अब मैं सर्वप्रथम अवधिज्ञान का प्ररूपण करूंगा।

१. गा. ५६२, ५६३ ये दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

५६५. संख्यातीताओ खलु ओधीणाणस्स सव्वपगडीओ ।
कादी भवपच्चयिया खओवसमियाओ काओ वि ॥

अवधिज्ञान की सारी प्रकृतियां संख्यातीत-असंख्येय हैं।^१ उनमें कुछ भवप्रत्ययिक और कुछ क्षयोपशमजनित हैं।

५६६. कत्तो मे वण्णेतुं सत्ती ओधिस्स सव्वपगडीओ ।
चोद्दसविधणिक्खेवं इड्ढीपत्ते य वोच्छामि ॥

अवधिज्ञान की सारी प्रकृतियों के वर्णन का सामर्थ्य मुझमें कहाँ? अतः मैं अवधिज्ञान का चौदह प्रकार का निक्षेप और आमर्षोषधि आदि ऋद्धि-प्राप्त मुनियों का वर्णन करूंगा।

५६७. तस्स जमुक्कोसयखेत्तकालसमयप्पएसपरिमाणं ।
तण्णेयपरिच्छिण्णं तं च्विय से पयडिपरिमाणं ॥

अवधिज्ञान के ज्ञेय के रूप में परिच्छिन्न क्षेत्र के प्रदेशों का और काल के समयों का जो उत्कृष्ट परिमाण है, वही उसका प्रकृतिपरिमाण है अर्थात् अवधिज्ञानी उत्कृष्टतः क्रमशः असंख्येय प्रदेश और असंख्य समय जितने क्षेत्र और काल को जानता है, अतः उसकी प्रकृतियां भी असंख्येय हैं।

५६८. संख्यातीतमणंतं च तेण तमणंतपयडिपरिमाणं ।
पेच्छति पोगलकायं जमणंतपदेसपज्जायं ॥

अवधिज्ञान की प्रकृतियां संख्यातीत हैं। निर्युक्तिगाथा (गा. ५६५) में प्रयुक्त संख्यातीत का एक अर्थ अनन्त भी है। अतः अवधिज्ञान की अनन्त प्रकृतियां हैं क्योंकि वह (अवधिज्ञान) सम्पूर्ण पुद्गलास्तिकाय को देखता है। उस पुद्गलास्तिकाय के अनन्त प्रदेश और अनन्त पर्याय हैं अर्थात् द्रव्य और पर्याय रूप ज्ञेय की अपेक्षा से अवधिज्ञान की प्रकृतियां अनन्त हैं।

५६९. भवपच्चइता णारगसुराण पक्खीण वा णभोगमणं ।
गुणपरिणामणिमिन्ता सेसाण खओवसमियाओ ॥

पक्षियों को जैसे आकाशगमन की लब्धि जन्म से ही प्राप्त होती है, वैसे ही नारक और देवताओं का अवधिज्ञान भवप्रत्ययिक होता है।

१. प्रकृति का अर्थ है-भेद अथवा अंश। अवधिज्ञान की असंख्य प्रकृतियों का कथन अवधिज्ञान के विषयभूत क्षेत्र और काल की अपेक्षा से है। क्षेत्र से अंगुल के असंख्यातवें भाग से लेकर उत्कृष्टतः अलोक में लोकप्रमाण असंख्य खण्ड जितना क्षेत्र अवधिज्ञान का

विषय है। काल से आवलिका के असंख्यातवें भाग से लेकर उत्कृष्टतः असंख्येय उत्सर्पिणी अवसर्पिणी जितना काल अवधिज्ञान का विषय है। क्षेत्र और काल रूप विषय के भेद से विषयी रूप अवधिज्ञान के भी असंख्येय भेद हो जाते हैं। यह निर्युक्तिगाथा है।

शेष जीवों (मनुष्यों और तिर्यचों) का अवधिज्ञान क्षायोपशमिक होता है। वह गुण परिणाम के निमित्त से होता है।

५७०. ओधी खओवसमि ए भावे भणितो भवो तधोदइये ।
तो किध भवपच्चइओ वोत्तुं जुत्तोऽवधी दोण्हं ॥

प्रश्न होता है—अवधिज्ञान क्षायोपशमिक भाव है तथा भव अर्थात् देवगति और नरकगति औदयिक भाव है। अतः दोनों (देव और नारक) के अवधिज्ञान को भवप्रत्ययिक कहना कैसे युक्त होगा ?

५७१. सो वि हु खयोवसमतो किंतु स एव तु खओवसमलाभो ।
तम्मि सति होतवस्सं भण्णति भवपच्चओ तो सो ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—देव और नारक का अवधिज्ञान भी क्षयोपशम से ही होता है किन्तु वह क्षयोपशमलाभ उस भव में अवश्य होता है, इसलिए उसे भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान कहा गया है।

५७२. उदयक्खयक्खयोवसमोवसमा जं च कम्मणो भणिता ।
दव्वं खेत्तं कालं भवं च भावं च संपप्प ॥

कर्मों का उदय, क्षय, क्षयोपशम और उपशम भी द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव और भव—इन निमित्तों को प्राप्त करके ही होता है—ऐसा तीर्थकरों और गणधरों द्वारा प्रज्ञप्त है।

५७३. इय सव्वपयडिमाणं किध कमवसवण्णवत्तिणी वाया ।
वोच्छित्ति सव्वं सव्वायुषा वि संखेज्जकालेणं ॥

वाणी क्रमशः वर्णन (विषय-निरूपण) करती है। अतः संख्यात काल वाले सम्पूर्ण आयुष्य में भी अवधिज्ञान की असंख्यात प्रकृतियों का कथन कैसे किया जा सकता है? अर्थात् आयुष्य की अल्पता एवं वाणी की क्रमवर्तिता के कारण अवधिज्ञान की सारी प्रकृतियों का कथन संभव नहीं।

५७४. ओधी खेत्तपरिमाणे, संट्ठाणे आणुगामि ए ।
अवट्टि ए चले तिव्वमंदपदिवाउप्पतातिय ॥

५७५. णाणदंसणविब्भंगे देसे खेत्ते गतीति य ।
इडिहप्पत्ताणुयोगे य एमेता पडिवत्तिओ ॥

अवधिज्ञान के निक्षेप के चौदह प्रकार हैं—१. अवधि २. क्षेत्रपरिमाण ३. संस्थान ४. आनुगामिक ५. अवस्थित ६. चल ७. तीव्र-मन्द ८. प्रतिपात-उत्पाद ९. ज्ञान १०. दर्शन ११. विभंग

१२. देश १३. क्षेत्र १४. गति और ऋद्धि प्राप्त का अनुयोग।^१ ये सब अवधिज्ञान की प्रतिपत्तियां (प्रकृतियां) हैं।^२

५७६. गतिपज्जंता चोद्दस रिद्धी चसमुच्चित्ति त्ति पंचदसी।
ओधिपदं पि व मोत्तुं सेतरमणुगामियं काउं ॥
५७७. केयि चोद्दसभेतं भणंति ओधि त्ति ण पयडी जम्हा।
पयडीण य णिक्खेवो जं भणितो चोद्दसविधो त्ति ॥

अवधि से लेकर गति पर्यन्त चौदह प्रकार होते हैं। ऋद्धि को मिलाकर पन्द्रह प्रकार हो जाते हैं। कुछ आचार्य अवधि पद को छोड़कर प्रतिपक्ष सहित आनुगामिक अर्थात् आनुगामिक और अनानुगामिक को मिलाकर ज्ञान के चौदह प्रकारों का कथन करते हैं क्योंकि अवधि स्वयं प्रकृति नहीं है। चौदह प्रकार का जो निक्षेप प्रज्ञप्त है, वह अवधिज्ञान की प्रकृतियों का है।

५७८. णामं ठवणा दविए खेत्ते काले भवे य भावे य।
Egno | c w{UŠI dmoA rYñg m hrV g l rfdYn

अथवा 'अवधि' पद के निक्षेप के सात प्रकार हैं—नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव और भव।

५७९. अवधि त्ति जस्स णामं जध मज्जाताऽवधि त्ति लोगम्मि।
ठवणावधिणिक्खेवो होदि जधक्खादिविण्णासो ॥

जिसका नाम अवधि होता है, वह नाम अवधि है, जैसे लोक में मर्यादा को अवधि कहा जाता है। स्थापना के द्वारा अवधि का विन्यास अर्थात् निक्षेप करना स्थापना अवधि है, जैसे—अक्ष आदि में अवधि का विन्यास करना।

५८०. अथवा णामं तस्सेव जमभिधाणं स पज्जयो तस्स।
ठवणागारविसेसो तद्दव्वखेत्तसामीणं ॥

ठवणागारविसेसो	तद्दव्वखेत्तसामीणं ॥
१. प्रस्तुत द्वारागाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गाथाएं इस प्रकार हैं—	८. प्रतिपात-उत्पाद -७४४ से ७५८
१. अवधिद्वार-५७८ से ५८३	९-११. ज्ञान, दर्शन और विभंग-७५९ से ७६१
२. क्षेत्रपरिमाण-५८४ से ६९९	१२. देश-७६२ से ७६७
३. संस्थान-७०० से ७०९	१३. क्षेत्र- ७६८ से ७७१
४. आनुगामिक-७१० से ७१२	१४. गति-७७२, ७७३, ७७४।
५. अवस्थित-७१३ से ७२३	२. प्रतिपादन, परिच्छित्ति, प्रकृति—ये सब प्रतिपत्ति के ही पर्याय हैं। ये दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।
६. चल-७२४ से ७३३	३. यह निर्युक्तिगाथाएं हैं।
७. तीव्र-मन्द-७३४ से ७४३	

अथवा अवधिज्ञान का 'अवधि' यह वर्णावली रूप नाम ही नाम अवधि है। 'अवधि' नाम उस अवधिज्ञान का वचन रूप स्वपर्याय होता है।

अवधि के विषयभूत द्रव्य (भू, भूधर आदि), क्षेत्र (भरतक्षेत्र आदि) स्वामी (साधु, श्रावक आदि) का आकार विशेष स्थापना अवधि है।^१

५८१. दव्वोधी उप्पज्जति जत्थ तओ जं व पासते तेणं।
जं वोवकारि दव्वं देहाति तदुब्भवे होति ॥

द्रव्य (तद्व्यतिरिक्त द्रव्य) अवधि वह द्रव्य है जहां (विपुलाचल, शिला आदि) पर अवस्थित साधु आदि को अवधिज्ञान उत्पन्न होता है।

अवधिज्ञान के द्वारा व्यक्ति जिस भू, भूधर आदि रूपि द्रव्य को देखता है, वह द्रव्य द्रव्य अवधि है।

अवधि ज्ञान की उत्पत्ति में सहकारी होने से देह आदि जो भी द्रव्य उपकारक होते हैं, वे सब द्रव्य अवधि हैं।

५८२. खेत्ते जत्थुप्पज्जति कधिज्जते पेच्छते व दव्वाइं।
एवं चेव य काले ण तु पेच्छति खेत्तकाले सो ॥

नगर, उद्यान आदि वे क्षेत्र जहां पर अवस्थित व्यक्ति को अवधिज्ञान उत्पन्न होता है, वह क्षेत्र अवधि है।

अथवा जिस क्षेत्र में अवधिज्ञान के स्वरूप का प्ररूपण किया जाता है, वह क्षेत्र अवधि है।

अथवा जिस क्षेत्र में विद्यमान द्रव्यों को अवधिज्ञानी देखता है, वह क्षेत्र अवधि है।

इसी तरह काल अवधिज्ञान को जानना चाहिए। चूंकि क्षेत्र और काल अमूर्त होते हैं, अतः अवधिज्ञानी उनको साक्षात् नहीं देखता। अवधिज्ञान का विषय मूर्तद्रव्य हैं, अतः अवधिज्ञान उस क्षेत्रवर्ती अथवा कालवर्ती द्रव्यों को देखता है।

५८३. जम्मि भवे उप्पज्जति वट्टति पेच्छति व जं भवोधी सो।
एमेव य भावोधी वट्टति य तओ खयोवसमे ॥

भव अवधि वह भव है—जिस भव (नारक आदि भव) में अवधिज्ञान अवश्य उत्पन्न होता है। जिस भव में अवधिज्ञान रहता है। जिस भव (स्वकीय या परकीय अतीत या अनागत भव) को अवधिज्ञान देखता है, वह भी भवावधि है। भाव अवधि भी इसी प्रकार ज्ञेय है। वह अवधिज्ञान क्षायोपशमिक भाव में होता है अर्थात् अवधिज्ञान जिस क्षायोपशमिक भाव में उत्पन्न होता है, रहता है तथा जो औदयिक आदि पांचों भावों में से किसी एक अथवा सभी भावों को देखता है, वह भावावधि है।

१. पूर्व गाथा (गा. ५७९) में मर्यादा, अक्ष आदि को अवधिज्ञान से असंबद्ध होने पर भी नाम और स्थापना अवधि कहा गया। यहां (गा. ५८० में) अभिधान तथा

द्रव्य आदि का आकार अवधिज्ञान से संबद्ध है, इसलिए उन्हें नाम और स्थापना अवधि कहा गया है। यही दोनों में अन्तर है।

५८४. ओधिस्स खेत्तमाणं जहण्णमुक्कोसमज्झिमं तत्थ ।
पाएण तदातीए जं तेण जहण्णयं वोच्छं ॥

अवधिज्ञान का विषयभूत क्षेत्रपरिमाण जघन्य, उत्कृष्ट तथा मध्यम तीनों प्रकार का होता है। प्रारंभ में प्रायः जघन्यक्षेत्रविषयक अवधिज्ञान उत्पन्न होता है। अतः मैं सर्वप्रथम अवधिज्ञान के जघन्य क्षेत्र परिमाण का ही प्ररूपण करूंगा।

५८५. जावतिया तिसमयाहारगस्स सुहुमस्स पणगजीवस्स ।
ओगाहणा जहण्णा ओधीखेत्तं जहण्णं तु ॥

तीन समय के आहारक, सूक्ष्म पनक जीव (वनस्पति विशेष) के शरीर की जितनी जघन्य अवगाहना होती है, उतना अवधिज्ञान का जघन्य क्षेत्र है।^१

५८६. जो जोयणसाहस्सो मच्छो णियए सरीरदेसम्मि ।
उववज्जंतो पढमे समए संखिवति आयामं ॥

५८७. पतरमसंखेज्जंगुलभागतणुं मच्छदेहवित्थिण्णं ।
बितिए ततिए सूचिं संखिवितुं होति तो पणओ ॥

५८८. उववातातो ततिए समए जं देहमाणमेतस्स ।
तण्णेयदव्वभायणमोधीखेत्तं जहण्णं तु ॥

हजार योजन वाला एक मत्स्य जो अपने ही शरीर के एक देश (बाह्य भाग) में उत्पन्न होने वाला है, वह प्रथम समय में अपने शरीर में व्याप्त आत्मप्रदेशों के आयाम (लम्बाई) को संकुचित कर अंगुल के असंख्येय भाग जितना प्रतर बनाता है।

द्वितीय समय में उस प्रतर को उभयतः संकुचित कर अंगुल के असंख्येय भाग प्रमाण मोटाई व अपने देह जितनी चौड़ाई वाली सूची बनाता है।

तृतीय समय में उस सूची को भी संकुचित कर अपने ही शरीर के एक देश में पनक के रूप में उत्पन्न होता है। उत्पत्ति के तीसरे समय में पनक के शरीर की जितनी अवगाहना (देह का प्रमाण) होती है, वह अवधिज्ञान का जघन्य क्षेत्र है। यह अवधिज्ञान द्वारा ज्ञेय द्रव्यों का जघन्य आधार क्षेत्र है।

५८९. किं मच्छोतिमहल्लो किं तिसमइयो व्व कीस वा सुहुमो ।
गहितो कीस व पणओ किं व जहण्णावगाहणओ ॥

यहां परवादी प्रश्न करता है—

१. महान मत्स्य का ही ग्रहण क्यों?

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. त्रिसमय आहारक का ग्रहण क्यों ?
३. सूक्ष्म का ग्रहण क्यों ?
४. पनक का ग्रहण क्यों ?
५. जघन्य अवगाहना का ग्रहण क्यों ?

५९०. मच्छो महल्लकायो संखित्तो जो अ तीहि समएहि ।
स इर पयत्तविसेसेण सण्हमोगाहणं कुणति ॥

५९१. सण्हतरा सण्हतरो सुहुमो पणओ जहण्णदेहो य ।
सुबहुविसेसविसिट्ठो सण्हतरो सव्वदेहेसु ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—महाकाय वाला मत्स्य ही तीन समय में आत्मप्रदेशों का संकुचन कर अपने प्रयत्न विशेष से अवगाहना को सूक्ष्म करता है, अन्य नहीं। सूक्ष्म और जघन्य अवगाहना वाला पनक ही सूक्ष्म से सूक्ष्मतर (अत्यन्त सूक्ष्म) होता है।

अतः पूर्वोक्त (गाथा. ५८९ में कथित) बहुत सारे विशेषणों से विशिष्ट पनक सारे प्राणियों से सूक्ष्मतर होता है।

५९२. पढमबित्तिएऽतिसण्हो जमतित्थूलो चउत्थयातीसु ।
ततियसमयम्मि जोग्गो गहितो तो तिसमयाहारो ॥

वह पनक पहले और दूसरे समय में अतिसूक्ष्म अवगाहना वाला होता है। चौथे आदि समयों में वह अतिस्थूल अवगाहना वाला हो जाता है।

तीसरे समय में होने वाली अवगाहना ही उपयुक्त है, इसीलिए त्रिसमय-आहारक पनक का ग्रहण किया गया है।

५९३. केयि दो झससमया ततिओ पणयत्तणोववातम्मि ।
अह तिसमयिओ आहारगो य सुहुमो य पणओ य ॥

५९४. उववाते चेय तओ जतो जहण्णो ण सेससमएसु ।
तो इर तदेहसमाणमोधिखेत्तं जहण्णं तु ॥

कुछ आचार्यों के मत से प्रथम दो समय मत्स्य से संबंधित हैं। तृतीय समय में पनक के रूप में उत्पाद होता है। ऐसा मानने पर ही तीन समय वाला, आहारक और सूक्ष्म—पनक के ये तीनों विशेषण संगत होते हैं। अतः पनक उत्पत्ति के समय में ही जघन्य अवगाहना वाला होता है, शेष समयों में नहीं। इसलिए उत्पत्ति के समय पनक का जितना देह-परिमाण होता है, उतना ही अवधिज्ञान का विषयभूत जघन्य क्षेत्र है।

(आचार्य (टीकाकार) प्रत्युत्तर में कहते हैं—उन कुछ आचार्यों का अभिमत युक्त नहीं क्योंकि त्रिसमयाहारक—यह पनक का विशेषण है, अतः मत्स्य के दो समयों की गणना यहां प्रासंगिक प्रतीत नहीं होती। पूर्वभव के दो समय मिलाने पर 'त्रिसमयाहारक' यह विशेषण ही अनर्थक हो जाएगा। अतः यहां पनक के ही तीन समय ग्राह्य हैं।)^१

५९५. सव्वबहुअगणिजीवा णिरंतरं जत्तियं भरेज्जंसु।
खेत्तं सव्वदिसागं परमोधी खेत्तणिद्धिदो ॥

उत्कृष्ट परिमाण वाले अग्निकायिक जीवों ने निरन्तरता से जितने क्षेत्र को व्याप्त किया था, सब दिशाओं में उतना परमावधि का क्षेत्र निर्दिष्ट है।^२

५९६. अव्वाघाते सव्वासु कम्मभूमीसु जं ततारंभा।
सव्वबहवो मणूसा होंतजितजिणिंदकालम्मि ॥

तीर्थंकर अजितनाथ के शासनकाल में^३ सभी (पन्द्रह) कर्मभूमियों में बादर अग्नि का आरंभ करने वाले मनुष्य सबसे अधिक थे। उस समय अग्निकायिक जीवों की उत्पत्ति में महावृष्टि आदि व्याघात का अभाव था।

५९७. उक्कोसया य सुहमा जता तदा सव्वबहुगमगणीणं।
परिमाणं संभवतो तं छद्धा पूरणं कुज्जा ॥

जब सूक्ष्म अग्निकायिक जीव उत्कृष्ट परिमाण में होते हैं तब बादर अग्निकायिक जीवों को साथ मिलाने पर सर्व बहु अग्निजीवों का परिमाण संभव होता है।

वे अग्निकायिक जीव छह प्रकार से क्षेत्र को पूरित (व्याप्त) कर सकते हैं।

१. यहां उल्लेखनीय है कि गा. ५९३ में 'केइ' पद के द्वारा भाष्यकार ने कुछ अन्य आचार्यों की मान्यता तो प्रस्तुत कर दी किन्तु उसके प्रत्युत्तर में भाष्य में उपयुक्त-अनुपयुक्त का कोई स्पष्ट संकेत नहीं किया। भाष्यकार जिनभद्रगणि ने अपनी स्वोपज्ञ वृत्ति में इसका स्पष्ट संकेत करते हुए पनक के ही तीन समयों का ग्रहण किया है। कोट्याचार्य ने अपनी वृत्ति में 'एतच्च न सत्यमेव सूक्ष्मधीवचनं' कहकर अपना मत व्यक्त किया है। वृत्तिकार मलधारी हेमचन्द्र ने अपने पूर्ववर्ती टीकाकारों के मत का अनुसरण करते हुए पूर्ववर्ती गाथाद्वय (गा. ५९२, ५९३) का जिस तरह प्रतिविधान किया है, वह भी यहां शब्दशः ज्ञातव्य है—'अत्र भाष्यगाथामन्तरेणापि

पूर्वटीकाकारलिखितं प्रतिविधानमुच्यते—न युक्तमिदं केषांचिद् व्याख्यानम्, त्रिसमयाहारकत्वस्य पनकविशेषणत्वेनोक्तत्वात्, मत्स्यसमयद्वयस्य च पनकसमयत्वायोगात्। योऽपीत्थमतिजघन्यावगाहनाला-भलक्षणो गुण उद्भाव्यते सोऽपि न युक्तः, यस्माद् नेहाऽतिसूक्ष्मेणातिमहता वा किञ्चित् प्रयोजनम्।' किं तर्हि? योग्येन, योग्यश्च स एव तद्वेतृभिर्दृष्टः, यः प्रथमं जघन्याव-गाहनः संस्तस्मिन्नेव भवे समयत्रयमाहारं गृह्णाति इति।' २. यह निर्युक्तिगाथा है। ३. यहां अजितनाथ का स्पष्ट उल्लेख है। उपलक्षण से अवसर्पिणी काल के दूसरे तीर्थंकर का ग्रहण किया जा सकता है।

५९८. एक्केक्कागासपदेसजीवरयणाय सावगाहे य ।
चतुरस्रघणं पयरं सेढी छट्टो सुतादेसो ॥

जीवों को स्थापित करने के तीन प्रकार हो सकते हैं—१. घन २. प्रतर और ३. श्रेणी (सूची)
इन तीनों स्थापनाओं के पुनः दो-दो प्रकार हो जाते हैं—

१. एक एक आकाशप्रदेश पर एक एक जीव को स्थापित करना
२. अपनी अपनी अवगाहना अर्थात् असंख्यात आकाशप्रदेशों पर एक एक जीव को स्थापित करना ।
इस प्रकार तीनों के छह प्रकार बन जाते हैं—

१. एक एक आकाशप्रदेश पर एक एक अग्निजीव की समचतुरस्र घन के रूप में स्थापना करना
२. असंख्यात आकाशप्रदेशों पर एक एक अग्निजीव की समचतुरस्र घन के रूप में स्थापना करना
३. एक एक आकाश प्रदेश पर एक एक अग्निजीव की प्रतर के रूप में स्थापना करना
४. असंख्यात आकाशप्रदेशों पर एक एक अग्निजीव की प्रतर के रूप में स्थापना करना
५. एक एक आकाशप्रदेश पर एक एक अग्निजीव की सूची (श्रेणी) के रूप में स्थापना करना
६. असंख्यात आकाशप्रदेशों पर एक एक अग्निजीव की सूची के रूप में स्थापना करना ।

इनमें छठा आदेश ही श्रुतादेश है।^१

५९९. घणपतरसेढिगणितं णणु तुल्लं चिय विकप्पणा कीस ।
छट्टा कीरति भण्णति पुरीसपरिक्खेवतो भेदो ॥

प्रश्न होता है—घन, प्रतर और सूची के द्वारा आक्रान्त आकाशप्रदेशों की संख्या का गणित समान ही है।^२
फिर छह प्रकार की विकल्पना क्यों ?

आचार्य कहते हैं—घन, प्रतर आदि के द्वारा आक्रान्त आकाशप्रदेशों की तुल्यता होने पर भी पुरुष परिक्षेप की

१. वृत्तिकार ने प्रथम पांचों की सदोषता के दो हेतु बतलाए हैं—१. असत्कल्पना से अवधिज्ञानी के छहों ही दिशाओं में भ्रम्यमाण अग्नि के जीव थोड़े से ही क्षेत्र का स्पर्श करते हैं। २. एक-एक आकाशप्रदेश पर एक-एक जीव की स्थापना आगमविरुद्ध है। आगम में असंख्येय प्रदेशों के बिना जीव के अवगाह का निषेध है। अर्थात् जीव के अवगाहित होने के लिए कम से कम असंख्येय प्रदेशों का होना अनिवार्य है। छठे विकल्प को ग्राह्य बताया गया है क्योंकि श्रेणी (सूची) में एक-एक जीव असंख्येय आकाशप्रदेशों में अवगाह होता है, फलतः उसमें घन और

प्रतर-रचना की अपेक्षा बहुत क्षेत्र का स्पर्श होता है तथा यह अवगाह आगमसम्मत है।
२. घन बनाने पर अग्नि के जीव जितने आकाशप्रदेशों को आक्रान्त करते हैं, प्रतर और सूची में भी उतने ही आकाशप्रदेशों को आक्रान्त करेंगे। अतः एक प्रदेश और असंख्येय प्रदेश रूप दो घन, प्रतर अथवा सूची की ही कल्पना पर्याप्त है, तीनों के दो दो रूपों की अपेक्षा नहीं। संवृत अवस्था में नेत्र जितने आकाश का स्पर्श करता है, प्रसारित अवस्था में भी उतने की आकाश का स्पर्श करेगा। (यह पूर्वपक्ष है।)

अपेक्षा से भेद हैं।^१ इसलिए छह प्रकार की कल्पना की गई है।

६००. णिययावगाहणागणिजीवसरीरावली समंतेणं ।
भामिज्जति ओधिणाणिदेहपज्जंततो सा य ॥

६०१. अतिगंतूणमलोगं लोगागासप्पमाणमेत्ताइं ।
ठाति असंखेज्जाइं इदमोधीखेत्तमुक्कोसं ॥

असंख्येय प्रदेशात्मक अवगाहना वाले अग्निजीवों के शरीरों की पंक्ति (सूची) यदि अवधिज्ञानी के शरीर के चारों ओर घुमाई जाए तो वह लोकाकाश जितने प्रमाण वाले असंख्य आकाश-खंडों का अतिक्रमण कर अलोक में जाकर ठहरती है। यह अवधिज्ञान का उत्कृष्ट क्षेत्र है।^२

६०२. सामत्थमेत्तमेतं जति दट्ठव्वं भवेज्ज पेच्छेज्ज ।
ण तु तं तत्थत्थि जतो सो रूविणिबंधणो भणितो ॥

अवधिज्ञान के उत्कृष्ट क्षेत्र का प्रतिपादन उस के सामर्थ्य मात्र का प्रतिपादन है। इस क्षेत्रसीमा में यदि देखने योग्य पदार्थ हो तो अवधिज्ञानी उसे देख सकता है।

अवधिज्ञान का विषय रूपी द्रव्य प्रज्ञप्त है जबकि अलोक में रूपी द्रव्य होता नहीं है।

६०२/१. वड्ढतो उण बाहिं लोयत्थं चेव पासई दव्वं ।
सुहुमयरं सुहुमयरं परमोही जाव परमाणुं ॥

सामर्थ्य की अपेक्षा से लोक के बाहर वृद्धिगत होता हुआ अवधिज्ञान वस्तुतः लोक में ही स्थित द्रव्यों को देखता है। परमावधि ज्ञान सूक्ष्मतर यावत् सूक्ष्मतर परमाणु को भी देख लेता है।^३

१. धन के रूप में स्थापित एक-एक प्रदेश पर अवगाढ़ अग्नि के जीव भ्रम्यमान अवस्था में जितने क्षेत्र का स्पर्श करते हैं, उसकी अपेक्षा धन के रूप में स्थापित असंख्यप्रदेशों पर अवगाढ़ अग्नि के जीव असंख्येयगुण अधिक क्षेत्र का स्पर्श करते हैं।

इसी प्रकार प्रतर के रूप में स्थापित एक-एक प्रदेश पर अवगाढ़ अग्नि के जीव, प्रतर के रूप में स्थापित असंख्य प्रदेशों पर अवगाढ़ अग्नि के जीव, सूची के रूप में स्थापित एक-एक आकाशप्रदेश पर अवगाढ़ अग्नि के जीव तथा सूची के रूप में स्थापित असंख्येय आकाशप्रदेशों पर अवगाढ़ अग्नि के जीव क्रमशः असंख्यात असंख्यात गुण अधिक क्षेत्र का स्पर्श करते हैं। अतः यहां धन, प्रतर आदि के द्वारा आक्रान्त आकाशप्रदेशों की संख्या की समानता और विषमता का चिन्तन नहीं किया गया है

बल्कि यहां तो धन आदि के रूप में स्थापित अग्नि के जीव भ्रम्यमान अवस्था में क्रमशः कितने-कितने क्षेत्र का स्पर्श करते हैं—इसका चिन्तन किया गया है।

२. परमावधि की क्षेत्रमर्यादा को समझाने के लिए की गई यह कल्पना वस्तुतः असत्कल्पना ही है क्योंकि न तो इस तरह सूची के निर्माण का कहीं उल्लेख मिलता है और न ही उसे घुमाना संभव है। अलोक में जाकर ठहरने का कथन भी मात्र प्रज्ञापन का तरीका ही है क्योंकि अवधिज्ञानी रूपी द्रव्य को ही विषय बनाता है और अलोक में रूपी द्रव्य होता नहीं है।

३. कोट्याचार्य और मलधारी हेमचन्द्र—इन दोनों ही टीकाकारों ने प्रस्तुत गाथा को प्रक्षिप्त माना है पर उपयोगी होने से इसकी व्याख्या की है।

६०३. भणितं जहण्णमुक्कोसयं च खेत्तं विमज्झिमं सेसं।
एतस्स कालमाणं वोच्छं जं जम्मि खेत्तम्मि ॥

अवधिज्ञान के जघन्य और उत्कृष्ट क्षेत्र का प्रज्ञापन किया जा चुका है। शेष उसका मध्यम क्षेत्र सामर्थ्य से ही गम्य है।

अवधिज्ञान में क्षेत्र और काल-सापेक्ष ज्ञान होता है, अतः जितने क्षेत्र को जानने वाला अवधिज्ञान जितने काल तक जानता है, अब मैं उसका प्ररूपण करूंगा।

६०४. अंगुलमावलियाणं भागमसंखेज्ज दोसु संखेज्जा।
अंगुलमावलिअंतो आवलिया अंगुलपुधत्तं ॥

अंगुल के असंख्येय भाग जितने क्षेत्र को देखने वाला काल की दृष्टि से आवलिका के असंख्येय भाग तक देखता है।

अंगुल के संख्येय भाग जितने क्षेत्र को देखने वाला काल की दृष्टि से आवलिका के संख्येय भाग तक देखता है। अंगुल जितने क्षेत्र को देखने वाला अन्तरावलिका अर्थात् भिन्न आवलिका तक देखता है।

काल की दृष्टि से एक आवलिका^१ तक देखने वाला अंगुल पृथक्त्व क्षेत्र अर्थात् दो से नौ अंगुल जितने क्षेत्र को देखता है।^२

६०५. हत्थम्मि मुहुत्तंतो दिवसंतो गाउदम्मि बोद्धव्वो।
जोअण दिवसपुधत्तं पक्खंतो पण्णवीसाए ॥

एक हाथ जितने क्षेत्र को देखने वाला अन्तर्मुहूर्त जितने काल तक देखता है। एक गव्यूत जितने क्षेत्र को देखने वाला अन्तर्दिवस अर्थात् कुछ कम एक दिन तक देखता है। एक योजन जितने क्षेत्र को देखने वाला दिवस पृथक्त्व अर्थात् दो से नौ दिवस जितने काल तक देखता है।

पच्चीस योजन जितने क्षेत्र को देखने वाला अन्तःपक्ष अर्थात् कुछ कम एक पक्ष तक देखता है।

६०६. भरधम्मि अद्धमासो जंबुद्दीवे य साधियो मासो।
वासं च मणुअलोए वासपुहुत्तं च रुयगम्मि ॥

भरतक्षेत्र जितने क्षेत्र को देखने वाला अर्द्धमास जितने काल तक देखता है। जंबूद्वीप जितने क्षेत्र को देखने वाला साधिक मास (एक माह से कुछ अधिक) जितने काल तक देखता है। मनुष्यलोक जितने क्षेत्र को देखने वाला एक वर्ष जितने काल तक देखता है। रुचकवर द्वीप जितने क्षेत्र को देखने वाला वर्ष-पृथक्त्व अर्थात् दो से नौ वर्ष जितने काल तक देखता है।^३

१. आवलिका—असंख्य समयों का समुदाय।

२. यहां अंगुल से प्रमाणांगुल का ग्रहण किया गया है।

३. ६०४, ६०५, ६०६—इन तीनों निर्युक्तिगाथाओं के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—गा. ६०७-६१०।

६०७. खेत्तमसंखेज्जंगुलभागं पासंतमेव कालेणं ।
आवलियाए भागं भूतमणागतं च जाणाति ॥

अंगुल के असंख्येय भाग जितने क्षेत्र को देखने वाला काल से आवलिका के असंख्येय भाग जितने अतीत और अनागत काल को जानता, देखता है ।

६०८. तत्थेव य जे दव्वा तेसिं चिय जे हवेज्ज पज्जाया ।
इय खेत्ते कालम्मि य जोएज्जा दव्वपज्जाए ॥

अवधिज्ञानी अवधिज्ञान के विषयभूत उस क्षेत्र में जो द्रव्य होते हैं और उन द्रव्यों के जो पर्याय होते हैं, उनको देखता है । इस तरह क्षेत्र और काल में द्रव्य और पर्याय की योजना कर लेनी चाहिए ।

६०९. संखेज्जंगुलभाए आवलियाए वि मुणति ततिभागं ।
अंगुलमिह पेच्छंतो आवलिअंतो मुणति कालं ॥

अंगुल के संख्येय भाग जितने क्षेत्र को देखने वाला आवलिका के भी उतने ही भाग को देखता, जानता है । एक अंगुल प्रमाण क्षेत्र को देखने वाला भिन्न (कुछ कम) आवलिका जितने काल को जानता है ।

६१०. आवलियं मुणमाणो संपुण्णं खेत्तमंगुलपुधत्तं ।
एवं खेत्ते कालं काले खेत्तं च जोएज्जा ॥

काल से सम्पूर्ण आवलिका तक के काल को जानने वाला क्षेत्र से अंगुल-पृथक्त्व अर्थात् दो से नौ अंगुल जितने क्षेत्र को जानता है । इस प्रकार क्षेत्र में काल की और काल में क्षेत्र की योजना कर लेनी चाहिए ।

६११. संखेज्जम्मि तु काले दीवसमुद्दा वि होंति संखेज्जा ।
कालम्मि असंखेज्जे दीवसमुद्दा तु भयणिज्जा ।

संख्येय काल तक देखने वाला संख्येय द्वीप-समुद्र जितने क्षेत्र को देखता है । असंख्येय काल तक देखने वाला असंख्येय द्वीप समुद्र जितने क्षेत्र को देख सकता है लेकिन इसकी भजना है ।^१

६१२. काले असंखए दीवसागरा खुड्डया असंखेज्जा ।
भयणिज्जा तु महल्ला खेत्तं पुण तं असंखेज्जं ॥

असंख्येय समय तक देखने वाला अवधिज्ञान असंख्येय क्षुद्रक द्वीप और समुद्र जितने क्षेत्र को देखता है ।

१. संख्येय काल—वर्ष, मास आदि । असंख्येय काल—पल्योपम आदि । यहां संख्येय काल से हजार वर्ष से अधिक काल का ग्रहण किया गया है । हजार वर्ष से अधिक संख्येय काल वाला अवधिज्ञानी संख्येय द्वीप-

समुद्रों को जान सकता है । 'अपि' पद से एक महान् द्वीप या समुद्र को अथवा उसके देश को जानने की ओर इंगित किया गया है । यह निर्युक्तिगाथा है ।

बड़े-बड़े द्वीप और समुद्र के विषय में असंख्येय की भजना है^१ अर्थात् वे असंख्येय हो भी सकते हैं अथवा नहीं भी होते। लेकिन वह क्षेत्र असंख्येय योजन ही होगा।^२

६१३. काले चतुण्ह वुड्ढी कालो भइतव्वो खेत्तवुड्ढीए।

वुड्ढीय दव्वपज्जव भयितव्वा खेत्तकाला तु ।।

अवधिविषयक काल की वृद्धि होने पर क्षेत्र आदि चारों^३ की वृद्धि निश्चित है। क्षेत्र की वृद्धि होने पर कालवृद्धि की भजना है। द्रव्य और पर्याय की वृद्धि होने पर क्षेत्रवृद्धि और कालवृद्धि की भजना है।^४

६१४. काले पवड्ढमाणे सव्वे दव्वा ततो पवडुंति।

खेत्ते कालो भइतो वड्ढंति तु दव्वपज्जाया ।।

काल की वृद्धि होने पर द्रव्य आदि सभी की (क्षेत्र, द्रव्य और पर्याय की) वृद्धि होती है। क्षेत्र की वृद्धि होने पर कालवृद्धि की भजना है अर्थात् काल की वृद्धि हो भी सकती है अथवा नहीं भी होती लेकिन द्रव्य और पर्याय की वृद्धि नियत है।

६१५. भयणाय खेत्तकाले परिवड्ढंतेसु दव्वभावेसु।

दव्वे वड्ढति भावो भावे दव्वं तु भयणिज्जं ।।

द्रव्य और पर्याय की वृद्धि के साथ क्षेत्र और काल-वृद्धि की भजना है। द्रव्य की वृद्धि होने पर भाव-पर्याय की वृद्धि निश्चित है लेकिन पर्याय की वृद्धि के साथ द्रव्य की वृद्धि की भजना है।

६१६. अण्णोण्णणिबद्धाणं जहण्णयादीण खेत्तकालाणं।

समयप्पदेसमाणं किं तुल्लं होज्ज हीणधियं ।।

जब अवधिज्ञानी जघन्य क्षेत्र को देखता है तो उसका काल जघन्य होता है। इसी प्रकार मध्यम और उत्कृष्ट

१. असंख्यात काल वाले अवधिज्ञान के विषय में द्वीप और समुद्रों की भजना है
 - (क) वह असंख्येय छोटे छोटे द्वीप और समुद्र को देख सकता है।
 - (ख) वह कुछ विशाल द्वीप-समुद्रों को देख सकता है।
 - (ग) वह अतिमहान्-अतिविशाल एक द्वीप अथवा एक समुद्र को देख सकता है।
 - (घ) वह अतिमहान् समुद्र या द्वीप के एक देश को देख सकता है, जैसे—स्वयंभूरमण समुद्र का कोई तिर्यच उस समुद्र के एक देश को देख सकता है।
२. योजन प्रमाण की अपेक्षा ये सभी विकल्प असंख्येय क्षेत्र के सूचक हैं।

३. काल की वृद्धि होने पर अवशेष क्षेत्र आदि तीनों की वृद्धि होती है। यहां चारों की वृद्धि का कथन युक्त कैसे हो सकता है?

वृत्तिकार ने इस आशंका के समाधान में लिखा है—जैसे देवदत्त के भोजन करने पर पूरा परिवार भोजन करता है—यह एक सामान्य वचन है, अतः निर्दोष है अन्यथा देवदत्त के अलावा पूरा परिवार भोजन करता है—यह प्रयोग किया जाता। इसी तरह काल की वृद्धि होने पर क्षेत्र आदि की वृद्धि का कथन ज्ञातव्य है।
४. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—६१४ से ६१६।

क्षेत्र को देखने वाला अवधिज्ञानी काल की दृष्टि से भी मध्यम और उत्कृष्ट काल तक देखता है। इस प्रकार अवधिज्ञान के क्षेत्र और काल परस्पर संबंधित हैं।

प्रश्न होता है कि क्या क्षेत्र के प्रदेश और समयों का परिमाण परस्पर तुल्य है? हीन है? अथवा अधिक है?

६१७. सुहुमो य होति कालो तत्तो सुहुमतरयं हवइ खेत्तं ।
अंगुलसेढीमेत्ते ओसप्पिणिओ असंखेज्जा ।।

काल सूक्ष्म होता है। क्षेत्र उससे भी सूक्ष्मतर होता है। अंगुल श्रेणी मात्र आकाश-प्रदेशों का परिमाण असंख्येय अवसर्पिणी की समयराशि जितना होता है।^१

६१८. खेत्तं बहुतरमंगुलसेढीमेत्ते पदेसपरिमाणं ।
जमसंखेज्जोसप्पिणिसमयसमं थोवओ कालो ।।

एक अंगुल श्रेणी जितने आकाश के प्रदेशों का परिमाण असंख्येय उत्सर्पिणी के समयों के परिमाण के समान है। क्षेत्र बहुतर (अधिक) होता है। काल अल्पतर होता है। अतः क्षेत्र काल से सूक्ष्मतर है।

६१९. कालो खेत्तं दव्वं भावो य जधुत्तरं सुहुमभेता ।
थोवासंखाऽणंताऽसंखा य जमोधिविसयम्मि ।।

काल, क्षेत्र, द्रव्य और पर्याय उत्तरोत्तर सूक्ष्म भेद वाले हैं क्योंकि अवधिज्ञान का विषयभूत काल क्षेत्र आदि की अपेक्षा स्तोक-अल्प होता है। क्षेत्र उससे (काल से) संख्येय गुण होता है। क्षेत्र से द्रव्य अनन्तगुण होता है और पर्याय द्रव्य से असंख्येयगुण अथवा संख्येयगुण होते हैं। (अर्थात् अवधिज्ञानी उत्कृष्टतः प्रत्येक द्रव्य की असंख्येय पर्यायों को ही जानता देखता है।)

६२०. सव्वमसंखेज्जगुणं कालातो खेत्तमोधिविसयम्मि ।
अपरोप्परसंबद्धं समयपदेसप्पमाणेणं ।।

समय और प्रदेश के परिमाण से परस्पर संबद्ध होने पर भी अवधिज्ञान के विषय में सर्वत्र काल की अपेक्षा से क्षेत्र असंख्येयगुण होता है।

६२१. खेत्तपएसेहितो दव्वमणंतगुणितं पदेसेहिं ।
दव्वेहितो भावो संखगुणोऽसंखगुणितो वा ।।

१. काल सूक्ष्म है क्योंकि उत्पल के सौ पत्तों का एक साथ भेदन करने पर भी प्रत्येक पत्र के भेदन में असंख्येय समय लग जाते हैं पर अतिसूक्ष्म होने से उनका पृथक्करण संभव नहीं है।

काल से भी क्षेत्र सूक्ष्मतर है क्योंकि एक अंगुल श्रेणी में इतने आकाश प्रदेश होते हैं कि एक एक आकाशप्रदेश

का अपहार किया जाए तो असंख्येय अवसर्पिणी जितने समय बीत जाते हैं अर्थात् एक अंगुल जितने आकाशप्रदेश और असंख्य अवसर्पिणी जितने समय—दोनों समान परिमाण वाले होते हैं। इस निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—६१८ से ६२२।

अवधिज्ञान के विषय में निर्दिष्ट क्षेत्र के प्रदेशों की अपेक्षा द्रव्य प्रदेशों से अनन्तगुण हैं। द्रव्य से पर्याय संख्येय अथवा असंख्येयगुण हैं।

६२२. भणितं खेत्तपमाणं तं माणमितं भणामि दव्वमतो ।
तं केरिसमारंभे परिणिट्ठाणे विमज्झे वा ॥

अवधिज्ञान के क्षेत्रप्रमाण(जघन्य, मध्यम व उत्कृष्ट परिमाण) का कथन किया जा चुका। अब मैं उस क्षेत्रप्रमाण से प्रमित-परिच्छिन्न द्रव्य का प्रज्ञापन कर रहा हूँ।

वह द्रव्य प्रारंभ में, अवसान-अन्त में और मध्य में कैसा होता है?

६२३. तेयाभासादव्वाण अंतरा एत्थ लभति पट्टवओ ।
गुरुलहु अगुरुयलहुअं तं पि य तेणेव णिट्ठाति ॥

अवधिज्ञान का प्रस्थापक (अवधिज्ञान का प्रतिपत्ता) तैजसवर्गणा और भाषावर्गणा के अन्तरालवर्ती गुरुलघु और अगुरुलघु पर्याय वाले पुद्गलद्रव्यों को जानता है।^१ बाद में अवधिज्ञानावरण का उदय होने पर वह प्रतिपाति अवधिज्ञान उतने द्रव्य को जानकर समाप्त भी हो जाता है।^२

६२४. पट्टवओ णामाऽवधिणाणस्सारंभओ ततादीए ।
उभयायोगं पेच्छति तेयाभासंतरे दव्वं ॥

प्रस्थापक का अर्थ है—अवधिज्ञान का प्रारंभक (प्रतिपत्ता)। वह अवधिज्ञान के प्रारंभ में तैजस और भाषा के अन्तरालवर्ती किन्तु दोनों के अयोग्य पुद्गलद्रव्यों को देखता है।

६२५. गुरुलहु तेयासणं भासासणमगुरुं य पासेज्जा ।
आरंभे जं दिट्ठं दट्ठूणं पडति तं चेव ॥

वह प्रारंभ में तैजस-द्रव्यासन्न गुरुलघु पुद्गलद्रव्यों को तथा भाषा-द्रव्यासन्न अगुरुलघु पुद्गलद्रव्यों को देखता है। उसे देखकर वह समाप्त हो जाता है।

६२६. तेयाभासाजोगं किमओगं वा तदंतराले जं ।
ओरालियातितणुवग्गणाकमेणं तयं सज्झं ॥

तैजसशरीर और भाषा के योग्य द्रव्य क्या हैं? इनके अयोग्य द्रव्य क्या हैं? और दोनों के अन्तरालवर्ती द्रव्य क्या हैं? अर्थात् इनका स्वरूप क्या है? इनके प्रदेश कितने हैं?

- | | |
|--|--|
| १. तैजस शरीर के द्रव्य अतिस्थूल होने से तथा भाषा वर्गणा के द्रव्य अतिसूक्ष्म होने से ग्रहण योग्य नहीं होते। तैजसद्रव्यासन्न पुद्गल गुरुलघु तथा भाषाद्रव्यासन्न पुद्गल अगुरुलघु होते हैं। तैजस और भाषा के अन्तरालवर्ती द्रव्य | गुरुलघु व अगुरुलघु दोनों होते हैं। अतः वे अवधिज्ञान से ग्रहण योग्य होते हैं। |
| २. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ६२४ से ६२६। | |

आचार्य कहते हैं—औदारिक आदि शरीर वर्गणा के क्रम से इनका प्ररूपण किया जा सकता है।

६२७. ओरालविउव्वाहारतेयभासाणपाणमणकम्मे ।

अह दव्ववग्गणाणं कमो विवज्जासतो खेत्ते ॥

औदारिकवर्गणा, वैक्रियवर्गणा, आहारकवर्गणा, तैजसवर्गणा, भाषावर्गणा, आनापानवर्गणा, मनोवर्गणा और कार्मणवर्गणा-यह द्रव्यवर्गणाओं का क्रम है। क्षेत्रवर्गणा की गणना में इन वर्गणाओं का क्रम विपर्यस्त हो जाता है।^१

६२८. कुवियण्णगोविसेसोवलक्खणोवम्मतो विणेयाणं ।

दव्वातिवग्गणाहिं पोग्गलकायं पदंसेति ॥

आचार्य शिष्यों को समझाने के लिए कुविकर्ण नामक गोस्वामी की गायों के परस्पर भेद, उनके परिज्ञान नामक दृष्टान्त से द्रव्य आदि वर्गणाओं के द्वारा पुद्गलास्तिकाय का प्ररूपण करते हैं।^२

६२९. एगा परमाणूणं एगुत्तरवड्ढिता ततो कमसो ।

संखेज्जपतेसाणं संखेज्जा वग्गणा होति ॥

६३०. तत्तो संखातीता संखातीतप्पदेसमाण्णं ।

तत्तो पुणो अणंताणंतपतेसाण गंतूणं ॥

समस्त लोकाकाश के प्रदेशों पर अवस्थित एकाकी परमाणुओं की एक वर्गणा है। इसी तरह द्विप्रदेशी, त्रिप्रदेशी, चतुष्प्रदेशी स्कन्धों की एक एक वर्गणा है। इस प्रकार एक एक परमाणु की एकोत्तर वृद्धि होने पर संख्यात प्रदेशी स्कन्धों की संख्येय वर्गणाएं हैं। इनमें एक एक परमाणु की एकोत्तर वृद्धि होने पर असंख्यात प्रदेशी स्कन्धों की असंख्येय और अनन्तप्रदेशी स्कन्धों की अनन्त वर्गणाएं हैं।

६३१. ओरालियस्स गहणप्पाओग्गा वग्गणा अणंताओ ।

अग्गहणप्पाओग्गा तस्सेव ततो अणंताओ ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है। विस्तार हेतु द्रष्टव्य—६२८ से ६३३।

२. मगधदेश में कुविकर्ण नामक एक गृहपति था। उसके पास अनेक गोकुल थे। उसने उन गायों के वर्ग बनाकर उनकी अनुपालना हेतु पृथक् पृथक् ग्वालों की नियुक्ति की। वे गोपालक अपने अपने गोवर्ग को एक ही चरागाह में ले जाते। फलतः उनकी गाएं परस्पर मिल जातीं। गायों की संख्या अधिक होने से वे चरवाहे 'यह गाय मेरी है, यह गाय तुम्हारी नहीं है'—इस प्रकार कलह करने लगे।

कुविकर्ण गृहपति ने उनके व्यामोह के निवारण एवं कलहोपशमन के लिए कृष्ण, नील, शुक्ल, लाल, चितकबरी आदि के भेद से भिन्न गायों के वर्ग बनाकर अलग अलग गोपालको को सौंप दिया। यह दृष्टान्त है। इस दृष्टान्त का उपनय इस प्रकार है—गोकुलस्वामी के तुल्य तीर्थंकर गोपालक तुल्य अपने शिष्यों के गोसमूह रूप पुद्गलास्तिकाय की सही पहचान कराने के लिए द्रव्यवर्गणा आदि का निर्देश करते हैं।

औदारिक शरीर के ग्रहण-प्रायोग्य वर्गणां अनन्त हैं और उनके ही अग्रहण-प्रायोग्य वर्गणां उनसे भी अनन्त हैं।^१

६३२. एवमओग्गा योग्गा पुणो अओग्गा य वग्गणाऽण्ता ।
वेउव्वियादियाणं णेयं तिविकप्पमेक्केक्कं ॥

इसी प्रकार वैकिय आदि प्रत्येक वर्गणा के तीन तीन विकल्प ज्ञातव्य हैं। वे इस प्रकार हैं—

१. अयोग्य २. योग्य और ३. पुनः अयोग्य। ये वर्गणां अनन्त हैं।

६३३. एक्केक्कस्सादिए पज्जंतम्मि य हवंतऽयोग्गाइं ।
उभयाजोग्गाइं जतो तेयाभासंतरे पढति ॥

वैक्रिय आदि प्रत्येक वर्गणा के आदि और अन्त में अयोग्य वर्गणा होती है। इसीलिए गा. ६२४ में तैजस और भाषा के मध्य उभय अयोग्य वर्गणा का कथन किया गया है।^२

६३४. कम्मोवरिं धुवेतरसुण्णोतरवग्गणा अणंताओ ।
चतुधुवणंतरतणुवग्गणा य मीसो तधच्चित्तो ॥

कर्मवर्गणा के ग्रहण के अप्रायोग्य चौदह वर्गणां हैं। वे इस प्रकार हैं—

१. ध्रुववर्गणा २. अध्रुववर्गणा ३. शून्यान्तर वर्गणा ४. अशून्यान्तर वर्गणा ५-८ चार ध्रुवानन्तर वर्गणां ९-१२ चार तनुवर्गणां १३. मिश्रस्कन्ध वर्गणा १४. अचित्तस्कन्ध वर्गणा।^३

१. औदारिक आदि आठों ही वर्गणां अनन्त परमाणुओं से निर्मित अनन्तप्रदेशी पुद्गलस्कन्ध हैं। अनन्तप्रदेशी स्कन्ध भी अनन्त प्रकार के होते हैं। कुछ इतने स्थूल एवं अल्प प्रदेश परिमाण वाले होते हैं कि वे औदारिक शरीर के प्रायोग्य नहीं होते। एक निश्चित परिमाण वाले अनन्तप्रदेशी स्कन्ध ही योग्य होते हैं अर्थात् अनन्तप्रदेशी स्कन्धों में एक एक प्रदेश की वृद्धि होने पर और उन्हें अनन्त बार गुणित करने पर औदारिक के ग्रहण प्रायोग्य द्रव्यवर्गणा होती है। मात्र उतने स्कन्धों से ही औदारिक शरीर निष्पन्न होता है।

२. उभय अयोग्य का अर्थ है—पूर्व एवं उत्तर दोनों के लिए अयोग्य। जैसे तैजस वर्गणा के बाद एक एक प्रदेश की वृद्धि होने पर सूक्ष्म परिणाम वाली होने के कारण वह तैजस शरीर के लिए अयोग्य होती है, वैसे ही स्थूल परिणाम वाली होने के कारण भाषा के लिए भी अयोग्य है।

आसन्नतर के आधार पर उसका कथन उस नाम से कर दिया गया है।

३. कर्मवर्गणा से आगे की वर्गणां ग्रहण के प्रायोग्य नहीं होती। उनमें एक परमाणु की वृद्धि होने पर जघन्य ध्रुववर्गणा होती है। इसी तरह एक एक परमाणु की वृद्धि से वर्धमान अनन्तप्रदेशी स्कन्धों से निष्पन्न अनन्त ध्रुववर्गणां होती हैं।

ध्रुववर्गणाओं में एक एक परमाणु की वृद्धि होने पर अनन्त अध्रुववर्गणां होती हैं। इसी तरह क्रमशः एक एक परमाणु की वृद्धि होने पर अनन्त शून्यान्तर, इसी तरह अनन्त अशून्यान्तर वर्गणां होती हैं। यह क्रम अचित्त महास्कन्ध पर्यन्त ज्ञातव्य है। यह नियुक्तिगाथा है। इसमें निर्दिष्ट ध्रुववर्गणा आदि का स्वरूप-निर्देश आगे की गाथाओं में स्वयं भाष्यकार ने किया है।

६३५. णिच्चं होंति ध्रुवाओ इतरा लोए ण होंति वि कताइं ।
एगुत्तरवड्ढीए कताइ सुण्णंतराओ वि ।।

६३६. जाओ हवंति ताओ सुण्णंतरवग्गण त्ति भण्णंति ।
णियतं णिरंतराओ होंति असुण्णंतराओ त्ति ।।

ध्रुववर्गणाएं सदा नियत होती हैं। अध्रुववर्गणाएं लोक में कदाचित् नहीं भी होती अर्थात् कभी होती हैं और कभी नहीं भी होती। एक एक परमाणु की वृद्धि होने पर शून्यान्तर वर्गणाएं होती हैं पर कभी कभी परमाणुओं की वृद्धि में व्यवधान आ जाता है इसलिए इन्हें शून्यान्तरवर्गणा कहा जाता है। इसी प्रकार एक परमाणु की वृद्धि के क्रम से अशून्यान्तरवर्गणाएं होती हैं। ये नियत अर्थात् सदैव और निरन्तर (अव्यवहित) रहती हैं।

६३७. ध्रुवणंतराइं चत्तारि जं ध्रुवाइं अणंतराइं च ।
भेतपरिणामतो जा सरीरजोग्गत्तणाभिमुहा ।।

६३८. खंधदुअदेहजोग्गत्तणेण वा देहवग्गणओ त्ति ।
सुहुमो दसगतबादरपरिणामो मीसयक्खंधो ।।

अशून्यान्तरवर्गणा के पश्चात् चार ध्रुवानन्तर वर्गणाएं होती हैं। ये ध्रुव-सर्वकालभाविनी हैं तथा अनन्तर हैं अर्थात् उनमें निरन्तर एक एक परमाणु की वृद्धि होती रहती हैं।^१ इसके पश्चात् एक परमाणु की वृद्धि से युक्त अनन्तवर्गणात्मक चार तनुवर्गणाएं होती हैं। ये भेद (भेद तथा अभेद) परिणमन के द्वारा औदारिक आदि चारों शरीरों की योग्यता के अभिमुख होती हैं, इसलिए इन्हें तनुवर्गणा कहा जाता है। अथवा वे स्कन्धद्विक-मिश्रस्कन्ध और अचित्तस्कन्ध रूप देह की योग्यता के अभिमुख होती हैं, अतः उन्हें तनुवर्गणाएं कहा जाता है।

जो सूक्ष्म परिणमन वाली होती हैं तथा किंचित् स्थूल परिणमन के अभिमुख तथा अनन्त २ परमाणुओं से उपचित होती हैं, वह मिश्रस्कन्ध वर्गणा है।

६३९. जइणसमुग्धातगतीय चतुहिं समएहि पूरणं कुणति ।
लोगस्स तेहि चेव य संहरणं तस्स पडिलोमं ।।

जैन समुद्घात (केवलिसमुद्घात) की भांति अचित्तमहास्कन्ध भी चार समयों में लोक को आपूरित करता है और इसी तरह चार समयों में प्रतिलोमक्रम से उसका संहरण होता है।

६४०. जइणसमुग्धातसचित्तकम्मपोग्गलमयं महाखंधं ।
पति तस्समाऽणुभावो होति अचित्तो महाखंधो ।।

१. ध्रुवानन्तर वर्गणाएं ध्रुववर्गणाओं से भिन्न हैं क्योंकि इनका परिणमन अत्यन्त सूक्ष्म होता है तथा ये प्रभूत द्रव्यों से उपचित होती हैं।

केवलि समुद्घात सचित्त पुद्गलों वाला महास्कन्ध है। जबकि अचित्तमहास्कन्ध केवल पुद्गलमय महास्कन्ध होता है। अचित्तमहास्कन्ध भी सचित्तमहास्कन्ध के समान अनुभाव वाला होता है।^१

६४१. सव्वुक्कोसपदेसो एसो केयिं ण चायमेगंतो ।
उक्कोसपतेसो जमवगाहठितितो चतुद्वाणो ॥

कुछ आचार्यों के मत से यह अचित्तमहास्कन्ध सर्वोत्कृष्ट प्रदेशों से निष्पन्न होता है क्योंकि यह समस्त वर्गणाओं के अन्त में निर्दिष्ट है।

आचार्य कहते हैं—उनका यह मत एकान्ततः सही नहीं है क्योंकि पन्नवणा में निर्दिष्ट है कि उत्कृष्टप्रदेशी स्कन्ध अपने प्रतियोगी उत्कृष्टप्रदेशी स्कन्ध से अवगाहना और स्थिति की अपेक्षा चतुःस्थानपतित होता है।^२

६४२. अट्टुप्फासो य जतो भणितो एसो य जं चतुप्फासो ।
अण्णे वि ततो पोग्गलभेता संति त्ति सद्धेयं ॥

वहां (प्रज्ञापना में) उत्कृष्टप्रदेशी स्कन्धों को अष्टस्पर्शी कहा गया है जबकि यहां (विशेषावश्यक भाष्य में) अचित्तमहास्कन्ध को चतुःस्पर्शी कहा गया है। अतः यही मानना चाहिए कि पुद्गल के अन्य भी भेद हैं। यहां उनका संग्रहण नहीं किया गया है।

६४३. एगपतेसोगाढाण वग्गणेग्गा पदेसवड्ढीए ।
संखेज्जोगाढाणं संखेज्जा वग्गणा तत्तो ॥

क्षेत्रवर्गणा की अपेक्षा से एक आकाशप्रदेश पर अवगाढ़ परमाणुओं और पुद्गलस्कन्धों की एक वर्गणा होती है। इसी तरह दो प्रदेशों पर अवगाढ़ स्कन्धों की द्वितीय वर्गणा है। इस प्रकार क्रमशः एक एक प्रदेश की वृद्धि होते होते संख्येय आकाशप्रदेशों पर अवगाढ़ पुद्गलस्कन्धों की संख्येय वर्गणाएं होती हैं।

६४४. तत्तो संखातीता संखातीतप्पदेसमाणाणं ।
गंतुमसंखेज्जाओ जोग्गाओ कम्मणो भणिता ॥

असंख्येय प्रदेशों पर अवगाढ़ पुद्गलस्कन्धों की असंख्येय वर्गणाएं होती हैं। उनको लांघने पर अर्थात् उन असंख्येयप्रदेशावगाढ़ स्कन्धों में ही एक एक प्रदेश की वृद्धि से वर्धमान असंख्येय वर्गणाओं को कर्म के योग्य कहा गया है।

१. प्रस्तुत गाथा में अचित्तमहास्कन्ध को सचित्तमहास्कन्ध के समान अनुभाव वाला बताया गया है। यहां उपलक्षण से क्षेत्र और काल भी ग्राह्य है।
अचित्तमहास्कन्ध और सचित्तमहास्कन्ध—ये दोनों ही क्षेत्र की दृष्टि से संपूर्ण लोकव्यापी हैं। दोनों ही चतुर्थ समय में संपूर्ण लोक को आपूरित करते हैं। काल की दृष्टि से दोनों ही अष्टसामयिक तथा अनुभाव की दृष्टि से दोनों ही

५ वर्ण २ गंध ५ रस तथा ४ स्पर्श से युक्त होते हैं।
'महास्कन्ध' इतना कहने पर 'सचित्तमहास्कन्ध' का भी ग्रहण हो सकता है पर यहां उसका प्रयोजन नहीं है, इसलिए उसका व्यवच्छेद करने के लिए 'अचित्त' विशेषण का प्रयोग किया गया है।

२. पण्ण. ५/२२६, २३०

६४५. ततो संखातीता तस्सेय पुणो हवंतऽयोग्गाओ।
माणसदव्वादीण वि एवं तिविकप्पमेक्केक्कं ॥

उसके बाद कर्मवर्गणा के द्वारा अवगाढ क्षेत्र से एक एक आकाशप्रदेश की वृद्धि होने पर उनमें अवगाढ असंख्येय वर्गणाएं कर्म के अग्रहण योग्य होती हैं। मन आदि^१ द्रव्यों के भी प्रत्येक के अयोग्य, योग्य और पुनः अयोग्य—ये तीन तीन विकल्प बनते हैं।^२

६४६. एक्का समयठितीणं संखेज्जा संखसमयठितियाणं।
होंति असंखेज्जाओ ततो असंखेज्जसमयाणं ॥

कालवर्गणा की अपेक्षा से एक समय की स्थिति वाले परमाणुओं अथवा पुद्गलस्कन्धों की एक वर्गणा होती है। एक एक समय की वृद्धि होने पर संख्यात समय की स्थिति वाले परमाणुओं अथवा स्कन्धों की संख्येय तथा असंख्यात समय की स्थिति वाले परमाणुओं अथवा पुद्गलस्कन्धों की असंख्येय वर्गणाएं होती हैं।

६४७. एगा एगगुणाणं एगुत्तरवड्ढिता ततो कमसो।
संखेज्जगुणाण ततो संखेज्जा वग्गणा होंति ॥

६४८. संखातीतगुणाणं संखातीता य वग्गणा ततो।
होंति अणंतगुणाणं दव्वाणं वग्गणाऽणंता ॥

भाववर्गणा की अपेक्षा से एक गुण वाले परमाणुओं अथवा पुद्गलस्कन्धों की एक वर्गणा होती है। इसी क्रम से एक एक गुण की वृद्धि होने पर संख्येय गुण वाले द्रव्यों की संख्येय, असंख्येय गुण वाले द्रव्यों की असंख्येय तथा अनन्त गुण वाले द्रव्यों की अनन्त वर्गणाएं होती हैं।

६४९. वण्णरसगंधफासाण होंति वीसं समासभेतेणं।
गुरुलहुअगुरुलहूणं बातरसुहुमाण दो वग्गा ॥

पांच वर्ण, पांच रस, दो गंध, और आठ स्पर्श—इस प्रकार संक्षेप में गुण के बीस भेद होते हैं। गुरुलघु पर्याय वाले स्थूल द्रव्यों की एक वर्गणा होती है तथा अगुरुलघु पर्याय वाले सूक्ष्म द्रव्यों की एक वर्गणा होती है। इस तरह ये दो वर्ग हैं।

१. यहां आदि से आनापान, भाषा, तैजस, आहारक, वैक्रिय और औदारिक वर्गणा का ग्रहण हुआ है।
२. जीव के ग्रहणयोग्य आठ वर्गणाओं में सबसे सूक्ष्म परिणमन वाली तथा सबसे अधिक परमाणुओं से निष्पन्न वर्गणा है—कार्मण वर्गणा। जैसे जैसे अवगाढ आकाशप्रदेशों की वृद्धि होगी वैसे वैसे वह बादर परिणमन वाली तथा अल्प

पुद्गल परमाणुओं वाली होगी। अतः कर्मवर्गणा के अनन्तर असंख्य प्रदेश-वृद्धि तक की वर्गणाएं बादरतर होने से कर्म के लिए अयोग्य होती हैं तथा सूक्ष्मतर होने के कारण मन के लिए अयोग्य होती हैं। फिर मनोयोग्य पुद्गलवर्गणा का क्रम आता है। इसी प्रकार इसी विपरीत क्रम से आनापान, भाषा आदि ज्ञातव्य हैं।

६५०. भणितं तेयाभासाविमज्झदव्वावगाहपरिमाणं ।
ओधीणाणारंभो परिणिट्ठाणं च जं तेसु ॥

तैजस वर्गणा और भाषा वर्गणा के मध्यवर्ती उन द्रव्यों के अवगाह का परिमाण बताया जा चुका है जिन द्रव्यों में अवधिज्ञान का प्रारंभ और परिनिष्ठान (प्रतिपात) होता है।

६५१. गुरुलहुदव्वारद्धो गुरुलहुदव्वाइं पेच्छित्तुं पच्छा ।
इतराइं कोइ पेच्छइं विसुज्झमाणो कमेणेव ॥

गुरुलघु द्रव्यों से प्रारंभ होने वाला अवधिज्ञान गुरुलघु (औदारिक आदि) द्रव्यों को देखता है। तत्पश्चात् कोई विशुद्धि को प्राप्त होता हुआ क्रमशः इतर अर्थात् अगुरुलघु द्रव्यों (भाषा आदि द्रव्यों) को भी देख लेता है। (जो विशुद्धि को प्राप्त नहीं होता, उसका ज्ञान कुछ समय बाद प्रतिपतित हो जाता है।)

६५२. अगुरुलहुसमारद्धो उद्धं वद्धति कमेण सो णाधो ।
वद्धंतो च्चिय कोइ पेच्छति इतराइं सयराहं ॥

अगुरुलघु द्रव्यों से प्रारंभ होने वाला अवधिज्ञान क्रमशः ऊपर की ओर ही बढ़ता है, नीचे की ओर नहीं अर्थात् वह उनसे अधिक सूक्ष्म परिणति वाले अगुरुलघु भाषा आदि द्रव्यों को देखता है। कोई-कोई विशुद्धि के कारण बढ़ता हुआ औदारिक आदि गुरुलघु द्रव्यों को शीघ्र भी देख लेता है।

६५३. गुरुलहुमगुरुलहुं वा तेयाभासंतरे त्ति णिद्धिट्ठं ।
ओरालियादियाणं किं गुरुलहुमगुरुलहुअं वा ॥

तैजस और भाषा द्रव्यों के अन्तरालवर्ती द्रव्य गुरुलघु और अगुरुलघु दोनों होते हैं—यह निर्देश किया जा चुका। यहां प्रश्न होता है कि औदारिक आदि द्रव्यों में कौन-कौन से द्रव्य गुरुलघु होते हैं? और कौन-कौन से अगुरुलघु?

६५४. ओरालियवेउव्वियआहारगतेय गुरुलहू दव्वा ।
कम्मणमणभासाई एताइं अगुरुलहुआइं ॥

औदारिक, वैक्रिय, आहारक और तैजस—ये चारों वर्गणाएं गुरुलघु हैं।^१

कर्मण, मन, भाषा आदि^२ द्रव्य अगुरुलघु हैं।

६५५. गुरुअं लहुअं उभयं णोभयमिति वावहारियणयस्स ।
दव्वं लेट्ठू दीवो वायू वोमं जधासंखं ॥

१. उक्त चारों वर्गणाओं की तरह प्रतीत होने वाले द्रव्य तथा अन्य परमाणु, द्वयणुक आदि तथा व्योम आदि भी सभी बादर द्रव्य गुरुलघु स्वभाव वाले होते हैं। अगुरुलघु हैं। यह निर्युक्तिगाथा है।

२. यहां आदि से आनापान वर्गणा का ग्रहण किया गया है।

व्यवहारनय के मत से द्रव्य के चार प्रकार हैं—१. गुरु, २. लघु, ३. गुरुलघु और ४. अगुरुलघु। पत्थर, दीपकलिका, वायु और व्योम—ये क्रमशः इनके उदाहरण हैं।^१

६५६. णिच्छयतो सव्वगुरुं सव्वलहुं वा ण विज्जते दव्वं ।

बातरमिह गुरुलहुअं अगुरुलहुं सेसयं सव्वं ।।

निश्चयनय के मत से कोई भी वस्तु सर्वथा गुरु अथवा सर्वथा लघु नहीं होती।

जो भी बादर वस्तुएं हैं, वे सब गुरुलघु हैं। शेष सब अगुरुलघु हैं।

६५७. जइ गुरुअं लहुअं वा ण सव्वधा दव्वमत्थि तो कीस ।

उद्धमधो वि य गमणं जीवाणं पोग्गलाणं च ।।

यहां परवादी (व्यवहारवादी) प्रश्न करता है—कोई भी द्रव्य सर्वथा गुरु अथवा सर्वथा लघु नहीं होता तो फिर जीव और पुद्गलों का ऊर्ध्व अथवा अधोगमन कैसे होता है?

६५८. उद्धं लहुकम्माणं भणितं गुरुकम्माणमधोगमणं ।

जीवा य पोग्गला वि य उद्धाधोगामिणो पायं ।।

आगम में लघुकर्मा जीवों का ऊर्ध्वगमन (सौधर्म आदि देवलोकों में गमन) तथा गुरुकर्मा जीवों का अधोगमन (सातवीं नरक आदि में गमन) प्रज्ञप्त है। इतना ही नहीं सभी सैद्धान्तिकों के मत में यह प्रसिद्ध ही है कि जीव और पुद्गल भी प्रायः^२ ऊर्ध्व और अधोगामी होते हैं।

६५९. अण्ण च्चिय गुरुलहुता अण्णो दव्वाण वीरियपरिणामो ।

अण्णो गतिपरिणामो णावस्सं गुरुलहुणिमित्तो ।।

प्रत्युत्तर में निश्चयनय का कथन है—द्रव्यों की गुरुता-लघुता भिन्न है। द्रव्यों का वीर्य-परिणाम भिन्न है और द्रव्यों का गति-परिणाम भिन्न है। अतः द्रव्यों का गुरुत्व और लघुत्व उनकी गति का निश्चित रूप से निमित्त नहीं बनता।

६६०. परमलहूणमणूणं जं गमणमधो वि तत्थ को हेतू ।

उद्धं धूमातीणं थूलतराणं पि किं कज्जं? ।।

-
१. ● गुरु—जो वस्तु ऊर्ध्व अथवा तिरछी दिशा में फेंकी जाने पर स्वभाव से नीचे गिरती है, वह गुरु है, जैसे—पत्थर।
● लघु—जो वस्तु सहज रूप से ऊर्ध्व दिशा में गति करती है, वह लघु है, जैसे—दीपक की लौ।
● गुरुलघु—जो वस्तु ऊर्ध्व और अधो दिशा में गति न कर स्वभाव से ही तिरछी दिशा में गति करती है, वह गुरुलघु है, जैसे—वायु।
- अगुरुलघु—जो वस्तु ऊर्ध्व, अधः और तिर्यक् दिशा में गति न करके सर्वत्र गति करती है, वह अगुरुलघु है, जैसे—परमाणु, द्वयणुक आदि।
२. जीव और पुद्गल प्रायः ऊर्ध्वलोक के अन्तिम छोर से अधोलोक के अन्तिम छोर तक जाते हैं। 'प्रायः' पद से तिर्यक् गति का ग्रहण किया गया है अर्थात् कभी कभी वे जीव और पुद्गल तिरछी दिशा में भी जाते हैं।

परमाणु परम लघु होते हैं, उनका भी अधोगमन होता है। इसका हेतु क्या है?

धूम आदि स्थूलतर-बादर होते हैं, उनका भी ऊर्ध्वगमन होता है। इसका हेतु क्या है? (अर्थात् गतिपरिणाम की उत्कटता ही यहां ऊर्ध्व और अधोगति का हेतु बनता है)

६६१. किं व विमाणातीणं णाधोगमणं महागुरुणं पि ।
तणुतरदेहो देवो हक्खुवति व किं महासेलं? ।।

महागुरु अर्थात् अत्यधिक गुरु होने पर भी विमान आदि (आनत देवलोक के विमान, ईषत्प्राग्भारा पृथ्वी आदि) का अधोगमन क्यों नहीं होता?

तनुतर-अत्यधिक लघु देह वाले होने पर भी देवता महाशैल अर्थात्—भारी भरकम महान पर्वत को उठाकर ऊपर की ओर कैसे फेंक देते हैं?

६६२. अथ तस्स वीरियं तं तो णाधोगमणकारणं गुरुता ।
उद्धगतिकारणं वा लहुता एगंततो जुत्ता ।।

यदि कोई यह कहे कि देवता से संबंधित वीर्य (महावीर्य) के कारण ही भारी पर्वत भी ऊपर फेंक दिया जाता है तो फिर अधोगति का कारण गुरुता है और ऊर्ध्वगति का कारण लघुता है—यह कथन भी एकांततः युक्त नहीं है।

यहां देवता से संबंधित वीर्य को भी कारण माना गया है।

६६३. विरियं गुरुलहुयाणं जधाधियं गतिविवज्जयं कुणति ।
तथ गतिठित्तिपरिणामो गुरुलहुताओ विलंघेति ।।

अतः जिस प्रकार वीर्य का आधिक्य गुरु और लघु वस्तुओं की गति का विपर्यय कर देता है, उसी प्रकार गति और स्थिति का उत्कट परिणाम भी उनकी गुरुता और लघुता का विलंघन करता है अर्थात् उनकी गति का विपर्यय कर देता है।

६६४. भणितो खेत्तद्धाणं सुद्धाणं चिय परोप्परणिबंधो ।
इह ताणं चिय भण्णति दव्वेण समं णिबंधोऽयं ।।

अवधिज्ञान के विषयभूत शुद्ध (द्रव्य रहित) क्षेत्र और काल के परस्पर निबन्ध (सम्बन्ध) का प्रज्ञापन किया जा चुका है। अब द्रव्य सहित क्षेत्र और काल के निबन्ध (सम्बन्ध) का प्ररूपण किया जा रहा है।

६६५. संखेज्ज मणोदव्वे भागो लोगपलियस्स बोधव्वो ।
संखेज्जकम्मदव्वे लोगे थोदूणयं पलियं ।।

मनोद्रव्यों को जानने वाला अवधिज्ञान क्षेत्र से लोक के संख्यातवें भाग को तथा काल से पल्योयम के संख्यातवें भाग को जानता है।^१

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

कर्मद्रव्यों को जानने वाला अवधिज्ञान क्षेत्र से लोक के संख्येय भागों को तथा काल से पल्योपम के संख्येय भागों को जानता है।

सम्पूर्ण लोक को जानने वाला अवधिज्ञान काल से देशोन—कुछ कम पल्योपम तक जानता है।

६६६. लोगपलियाण भागं संख्रतिमं मुणति जो मणोदव्वं ।
संखेज्जे पुणो भाए पासति जो कम्मणो जोग्गे ॥

जो अवधिज्ञान मनोद्रव्य को जानता है, वह क्षेत्र से लोक के तथा काल से पल्योपम के संख्यातवें भाग को जानता है।

जो अवधिज्ञान कर्मद्रव्य को जानता है, वह क्षेत्र से लोक के और काल से पल्योपम के संख्येय भागों को जानता है।

६६७. सयलं लोगं पासं पासति पल्लोवमं स देसूणं ।
सुद्धाण किमत्थाणे गहणमिधं खेत्तकालाणं ॥

सम्पूर्ण लोक को देखने वाला अवधिज्ञान देशोन—कुछ कम पल्योपम तक देखता है।

यहां परवादी कहता है—द्रव्यसहित क्षेत्र और काल के प्ररूपण के मध्य शुद्ध क्षेत्र और काल का कथन अयुक्त है। वह क्यों किया गया ?

६६८. कम्महव्वमतीतो पेच्छति दुगमेत्तियं ति जं भणितं ।
उवरिं पि ततो कमसो साधेज्जा तदणुमाणेणं ॥

आचार्य कहते हैं—जब अवधिज्ञानी कर्मद्रव्य का अतिक्रमण कर उससे सूक्ष्म पुद्गल-वर्गणा को देखता है, उस समय भी उसका क्षेत्र और काल उतना ही होता है क्योंकि द्रव्य की वृद्धि में काल और क्षेत्र की वृद्धि की भजना है^१। इस अनुमान से ही ध्रुववर्गणा आदि को देखने वाले अवधिज्ञान के तथा क्रमशः परमावधि तक के क्षेत्र आदि का परिमाण वक्तव्य है।

६६९. तेया कम्मसरीरे तेयादव्वे य भासदव्वे य ।
बोद्धव्वमसंखेज्जा दीवसमुद्दा य कालो य ॥

तैजस शरीर, कार्मण शरीर, तैजस द्रव्य और भाषा द्रव्य को जानने वाला अवधिज्ञान क्षेत्र से असंख्येय द्वीप समुद्रों को तथा काल से पल्योपम के असंख्येय भाग परिमित काल^२ को जानता है।

१. द्रष्टव्य गाथा ६१७

२. तैजस शरीर से कार्मण शरीर सूक्ष्म होता है। अतः कार्मण शरीर को देखने वाले अवधिज्ञान के विषय में उक्त असंख्येय काल बृहद् होता है। इसी तरह कार्मण शरीर से

तैजस वर्गणा के द्रव्य और उससे भाषा वर्गणा के द्रव्य क्रमशः अधिक सूक्ष्म होते हैं, अतः इन दोनों के विषय में उक्त असंख्येय काल क्रमशः बृहत्तर और बृहत्तम है। यह निर्युक्तिगाथा है।

६७०. एताइं जतो कम्मह्वेहिंतोऽतिथूलतरयाइं ।
तेयातियाइं तम्हा थोवतरा खेत्तकाल त्थ ॥

ये तैजस शरीर आदि (तैजस शरीर, कार्मण शरीर, तैजस द्रव्य और भाषाद्रव्य) कर्मद्रव्यों (कर्मवर्गणा के पुद्गलों) से अतिस्थूलतर होते हैं। इसलिए उनके (तैजस शरीर आदि के) क्षेत्र और काल को स्तोकर कहा गया है।

६७१. एगपदेसोगाढं परमोधी लभति कम्मगसरीरं ।
लभति य अगुरुअलहुअं तेयसरीरे भवपुधत्तं ॥

परम अवधिज्ञानी एक प्रदेश में अवगाढ परमाणु यावत् अनन्तप्रदेशी स्कन्ध और कार्मण शरीर^१ को भी देखता है, वह अगुरुलघु तथा गुरुलघु द्रव्यों को देखता है। जो अवधिज्ञान तैजस शरीर को देखता है, वह काल से भवपृथक्त्व अर्थात् दो से नौ भवों^२ को देखता है।^३

६७२. एगपदेसोगाढं पेच्छति पेच्छति य कम्मगतणुं पि ।
अगुरुलहुदव्वाणि य चसहतो गुरुलहूइं पि ॥

परम अवधिज्ञानी एक प्रदेशावगाढ द्रव्यों को देखता है। वह कार्मण शरीर को, अगुरुलघु द्रव्यों को तथा 'च' पद से निर्दिष्ट गुरुलघु द्रव्यों को भी देखता है।

६७३. तेयसरीरं पासं पासति सो भवपुधत्तमेगभवे ।
णोगेसुं बहुतरए सरेज्ज ण तु पासती सव्वे ॥

तैजस शरीर को देखने वाला अवधिज्ञान काल से भवपृथक्त्व (दो से नौ भव पर्यन्त) को देखता है। उस भवपृथक्त्व के मध्य किसी भव में यदि उसे अवधिज्ञान उत्पन्न हुआ हो तो उस अवधिज्ञान के द्वारा दृष्ट पूर्व भवों की उसे स्मृति ही होती है, उनका साक्षात् नहीं होता। वह साक्षात् तो भवपृथक्त्व का ही करता है।

६७४. एगपदेसोगाढे भणिते किध कम्मयं पुणो भणितं ।
एगपदेसोगाढे दिट्ठे का कम्मए चिंता ॥

१. प्रस्तुत गाथा के संदर्भ में वृत्तिकार ने प्रश्न उपस्थित किया है कि एक प्रदेशावगाढ परमाणु को जानने वाला परमावधि कर्मशरीर को जानता ही है क्योंकि वह तो परमाणु की अपेक्षा बहुत स्थूल है फिर कर्मशरीर का पृथक् ग्रहण क्यों? आचार्य समाधान में कहते हैं—जो सूक्ष्म परमाणु आदि को जानता है वह बादर कर्मशरीर को जानेगा ही अथवा जो बादर को जानता है, वह सूक्ष्म को भी जानेगा ही—ऐसा कोई निश्चित नियम नहीं है। विस्तार हेतु द्रष्टव्य गाथा.

६७६-६८१।

२. पहले कहा गया कि तैजस शरीर को देखने वाला अवधिज्ञानी पल्योपम के असंख्येय भाग परिमित असंख्येय काल को देखता है। अब उसी को नियमित (विशेषित) करते हुए भवपृथक्त्व काल का निर्देश किया गया है अर्थात् वह उतने ही काल को देखेगा जितना पल्योपम के असंख्येय भाग के मध्य में आएगा।

३. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—६७२ से ६८०।

प्रश्न होता है—परमावधिज्ञान के द्वारा एक प्रदेशावगाढ द्रव्य का साक्षात्कार करने के बाद कार्मण शरीर के साक्षात् का पुनः कथन क्यों किया गया ? एक प्रदेशावगाढ द्रव्य के दर्शन का निर्देश करने के बाद कर्म की चिन्ता क्यों ?

६७५. अगुरुलघुग्रहणं पि य एगपदेशावगाहतो सिद्धं ।
सर्वं वा सिद्धमतो रूवगतं लभति सर्वं पि ॥

अगुरुलघु का ग्रहण भी एक प्रदेशावगाढ के ग्रहण से ही सिद्ध होता है अथवा एक प्रदेशावगाढ, कर्मशरीर, अगुरुलघु और गुरुलघु—इन सबका पृथक् ग्रहण करने से यह सिद्ध हो जाता है कि परमावधिज्ञान समस्त रूपगत—रूपी द्रव्य को ग्रहण करता है, देखता, जानता है।

६७६. एगोगाढे भणिते वि संसयो सेसए जहाऽऽरंभे ।
सणहतरं पेच्छंतो थूलतरं ण मुणति घडादी ॥

६७७. तथ वा मणोविदो णत्थि दंसणं सेसएऽतिथूले वि ।
एगोगाढे गहिते तथ सेसे संसयो होज्ज ॥

आचार्य कहते हैं—एक प्रदेशावगाढ का कथन करने पर भी शेष के विषय में संशय बना रहता है। जिस प्रकार प्रारंभ में (उत्पत्ति के समय) सूक्ष्मतर पदार्थों को जानने वाला अवधिज्ञानी भी स्थूलतर घट आदि को नहीं जानता है।

अथवा जिस प्रकार मनःपर्यवज्ञानी सूक्ष्म मनोद्रव्यों को साक्षात् जानने पर भी स्थूलतर पदार्थों को साक्षात् नहीं जानता, उसी प्रकार एक प्रदेशावगाढ का ग्रहण करने पर भी शेष के विषय में संशय रह जाता है।

६७८. इय णाणविसयवइचित्तसंभवे संसयावणोदत्थं ।
भणिते वेगोगाढे केयि विसेसे पदंसंति ॥

इस प्रकार ज्ञान-विषयक वैचित्र्य से होने वाले संशय का निराकरण करने के लिए आचार्य भद्रबाहु स्वामी एक प्रदेशावगाढ का कथन करने पर भी कुछ विशेषों (कार्मण शरीर, अगुरुलघु आदि) का कथन करते हैं।

६७९. एगोगाढगहणेऽणुगादयो कम्मयं ति जा सर्वं ।
तदुवरिमगुरुलहूइं चसदतो गुरुलहूइं पि ॥

६८०. एवं वा सव्वाइं गहिताइं तेसिमेव णियमत्थं ।
सर्वं रूवगतं ति य एतं चिय णावरमतोत्थि ॥

अथवा एक प्रदेशावगाढ का ग्रहण होने पर परमाणु आदि का तथा कार्मण शरीर से कर्मवर्गणा पर्यन्त समस्त द्रव्यों का ग्रहण हो जाता है। कर्मवर्गणा के बाद के द्रव्यों का 'अगुरुलघु' पद से तथा च शब्द से समस्त गुरुलघु

द्रव्यों का ग्रहण हो जाता है। इस प्रकार घट, पट, भूधर आदि समस्त रूपी द्रव्यों का ग्रहण हो जाता है।

अतः यह नियम बन गया—अवधिज्ञानी रूपी द्रव्यों को ही देखता है तथा परमाणु आदि ही रूपी द्रव्य हैं। इनसे अतिरिक्त कोई रूपी द्रव्य नहीं हैं।

६८१. परमोधि असंखेज्जा लोगमेत्ता समा असंखेज्जा।
रूवगतं लभति सव्वं खेत्तोवमियं अगणिजीवा ॥

परमावधि क्षेत्र से असंख्येय लोक परिमित खंडों को जानता है। काल से वह असंख्येय उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी को तथा द्रव्य से समस्त रूपी द्रव्यों को जानता है। उसका क्षेत्रमान सर्व बहु अग्निजीवों के समान है।^१

६८२. खेत्तमसंखेज्जाइं लोगसमाइं समाओ कालं च।
दव्वं सव्वं रूवं पासति तेसिं च पज्जाए ॥

परमावधि क्षेत्र से असंख्येय लोक परिमाण क्षेत्र को, काल से असंख्येय अवसर्पिणी-उत्सर्पिणी जितने काल को, द्रव्य से समस्त रूपी द्रव्यों को और भाव से उनके (रूपी द्रव्यों के) पर्यायों को देखता है।

६८३. खेत्तोवमाणमुत्तं जमगणिजीवेहिं किं पुणोऽभिहितं।
तं चिय संखातीताइं लोगमेत्ताइं णिद्धिट्ठं ॥

प्रश्न होता है—पूर्व (गाथा. ५९५) में परमावधि का क्षेत्रमान अग्निजीवों के द्वारा बताया जा चुका फिर उसका पुनः कथन क्यों किया गया है?

आचार्य कहते हैं—पूर्व में अग्निजीवों के द्वारा जो क्षेत्रमान बताया गया, उसी का यहां (गाथा. ६८१) लोक परिमित असंख्येय खंडों के रूप में निर्देश किया गया है।^२

६८४. अथवा दव्वं भणितं इध रूवगतं ति खेत्तकालदुगं।
रूवाणुगतं पेच्छति ण तयं चिय तं जतोऽमुत्तं ॥

अथवा पूर्व (गाथा. ६७१) में परमावधि की द्रव्यविषयक मर्यादा का कथन किया गया था। यहां 'रूपगतं' पद से क्षेत्र और कालविषयक मर्यादा निर्दिष्ट है। 'रूपगतं लभते सर्व'—इस कथन का तात्पर्य यही है कि अवधिज्ञानी रूपी द्रव्यों से अनुगत क्षेत्र और काल को ही देखता है, केवल क्षेत्र और काल को नहीं देखता क्योंकि वे (केवल क्षेत्र और केवल काल) अमूर्त होते हैं।

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य ६८२—६८५। २. जो क्षेत्रमान अग्निजीवों की उपमा से बताया गया, उसी का नियमन असंख्येय लोकाकाश के द्वारा किया गया है।

६८५. परमोधीणाणविदो केवलमंतोमुहत्तमेत्तेण ।
मणुअक्खयोवसमियो भणितो तिरियाण वोच्छामी ॥

परम अवधिज्ञानी को अन्तर्मुहूर्त्त के पश्चात् केवलज्ञान हो जाता है ।

इस प्रकार मनुष्य से संबंधित क्षायोपशमिक अवधिज्ञान का कथन किया जा चुका । अब मैं तिर्यच से संबंधित अवधिज्ञान का प्ररूपण करूंगा ।

६८६. आहारतेयलंभो उक्कोसेणं तिरिक्खजोणीसु ।
गाउत जहण्णमोधी णरएसु तु जोयणुक्कोसो ॥

तिर्यच (मत्स्य आदि) जीव अवधिज्ञान से उत्कृष्टतः आहारक और तैजस द्रव्यों को जानते हैं ।

क्षेत्र की अपेक्षा से नारक जीव अवधिज्ञान के द्वारा जघन्यतः गव्यूत प्रमाण और उत्कृष्टतः एक योजन जितने क्षेत्र को जानते हैं।^१

६८७. ओरालियवेउव्विय आहारगतेयगाइं तिरिएसु ।
उक्कोसेणं पेच्छति जाइं च तदंतरालेसु ॥

पूर्व (निर्युक्ति) गाथा में आहारक और तैजस द्रव्यों के ज्ञान का कथन किया गया । उपलक्षण से तिर्यच जीव अवधिज्ञान से उत्कृष्टतः औदारिक, वैक्रिय, आहारक और तैजस द्रव्यों को तथा उनके अन्तरालवर्ती द्रव्यों को भी देखता है ।

६८८. भणितो खओवसमियो भवपच्चइयस्स चरिमपुढवीए ।
गाउअमुक्कोसेणं पढमाए जोयणं होति ॥

क्षायोपशमिक अवधिज्ञान का कथन किया जा चुका । अब भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान का कथन किया जा रहा है । वह भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान चरम पृथ्वी अर्थात् सातवीं नरक में उत्कृष्टतः गव्यूत प्रमाण और प्रथम नरक में उत्कृष्टतः एक योजन (चार कोस) प्रमाण होता है ।

६८९. चत्तारि गाउताइं अद्धुट्टाइं तिगाउअं चेय ।
अड्ढातिज्जा दोण्णि तु दिवड्ढमेगं च णरएसु ॥

वह भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान उत्कृष्टतः रत्नप्रभा पृथ्वी में चार गव्यूत प्रमाण, शर्कराप्रभा में साढ़े तीन गव्यूत प्रमाण, बालुकाप्रभा में तीन गव्यूत प्रमाण, पंकप्रभा में ढाई गव्यूत प्रमाण, धूमप्रभा में दो गव्यूत प्रमाण, तमःप्रभा में डेढ़ गव्यूत प्रमाण और महातमःप्रभा में एक गव्यूत प्रमाण होता है।^२

६९०. अब्हुट्टगाईआइं जहण्णयं अब्हुगाउतंताइं ।
जं गाउतं ति भणितं तं पति उक्कोसयजहण्णं ॥

१. निर्युक्तिगाथा

२. निर्युक्तिगाथा

वह भवप्रत्ययिक अवधिज्ञान जघन्यतः रत्नप्रभा में साढ़े तीन गव्यूत प्रमाण से लेकर अंतिम नरक में अर्द्ध गव्यूत प्रमाण पर्यन्त जानना चाहिए।

पूर्व गाथा (गा. ६८६) में नैरयिक का अवधिज्ञान जघन्यतः गव्यूत प्रमाण कहा गया है। वह उत्कृष्ट की अपेक्षा से जघन्य का कथन है।^१

६९१. सक्कीसाणा पढमं दोच्चं च सणंकुमारमाहिंदा ।
तच्चं च बंभलंतय सुक्कसहस्सारग चउत्थिं ॥

६९२. आणतपाणतकप्पे देवा पासंति पंचमिं पुढविं ।
तं चेव आरणच्चुत ओधीणाणेण पासंति ॥

सौधर्म और ईशान कल्प के देव अपने अवधिज्ञान से प्रथम नरक तक देखते हैं। सनत्कुमार और माहेन्द्र कल्पवासी देव दूसरी नरक तक देखते हैं। ब्रह्म और लान्तक कल्पवासी देव तीसरी नरक तक देखते हैं। शुक और सहस्रार कल्पवासी देव चौथी नरक तक देखते हैं। आनत और प्राणत कल्पवासी देव पांचवीं नरक तक देखते हैं। आरण और अच्युत कल्पवासी देव भी उसी पांचवीं पृथ्वी (नरक) तक विशुद्धतर और बहुत पर्यायों से युक्त देखते हैं।

६९३. छट्ठिं हेट्ठिममज्झिमगेवेजा सत्तमिं च उवरिल्ला ।
संभिण्णलोगणालिं पासंति अणुत्तरा देवा ॥

अधस्तन और मध्यम ग्रैवेयक विमानवासी देव छठी नरक तक देखते हैं तथा उपरितन ग्रैवेयक विमानवासी देव सातवीं नरक तक देखते हैं। अनुत्तर विमानवासी देव सम्पूर्ण लोकनाड़ी को देखते हैं।^२

६९४. एतेसिमसंखेजा तिरियं दीवा य सागरा चेव ।
बहुतरयं उवरिमया उड्ढं च सकप्पथूभाती ॥

वैमानिक देव तिर्यक् लोक के असंख्येय द्वीपों और समुद्रों को देखते हैं।

उपरिवर्ती देव (ग्रैवेयक और अनुत्तर विमान के देव) उन्हीं असंख्येय द्वीप-समुद्रों को बहुतरक—बहुत पर्यायों से युक्त देखते हैं।

ऊर्ध्वलोक में ये सभी देव अपने अपने कल्प के ही स्तूप, ध्वजा आदि तक देखते हैं।

१. उपर्युक्त गाथा में अर्द्धगव्यूत क्षेत्र को जानने का जो कथन किया गया है वह गाथा ६८६ में निर्दिष्ट गव्यूत प्रमाण क्षेत्र के कथन से खंडित नहीं होता क्योंकि वहां गव्यूत प्रमाण क्षेत्र का जघन्य क्षेत्र के रूप में जो निर्देश है, वह सातों पृथ्वियों के उत्कृष्ट क्षेत्र परिमाण की अपेक्षा से है अर्थात् सातों नरकों में अवधिज्ञान का जो उत्कृष्ट क्षेत्र निर्दिष्ट है,

उनमें सातवीं नरक का क्षेत्र सबसे कम है।

२. गाथा ६८८ से ६९३ तक क्षेत्र की अपेक्षा से नारक और देवों के अधोविस्तृत अवधिज्ञान का कथन किया गया है। इन गाथाओं में प्रज्ञप्त क्षेत्र से वहां विद्यमान द्रव्य आदि का ज्ञान स्वतः ग्राह्य है।

६९५. संखेज्जजोयणा खलु देवाणं अब्धसागरे ऊणे ।
तेण परमसंखेज्जा जहण्णयं पण्णवीसं तु ॥

जिन देवों का आयुष्य अब्ध सागरोपम से कुछ कम होता है, उनका अवधिज्ञान संख्येय योजन क्षेत्र प्रमाण होता है।

इससे अधिक सम्पूर्ण सागरोपम आदि आयुष्य वाले देवों का अवधिज्ञान असंख्येय योजन क्षेत्र प्रमाण होता है। जघन्य आयुष्य वाले देवों का अवधिज्ञान पचीस योजन क्षेत्र प्रमाण होता है।^१

६९६. वेमाणियवज्जाणं सामण्णमिणं तथा वि तु विसेसो ।
उड्ढमधे तिरियं पि य संट्ठाणवसेण विण्णेयो ॥

वैमानिक देवों को छोड़कर अन्य भवनपति आदि देवों के अवधिज्ञान के क्षेत्र-परिमाण का जो प्रज्ञापन किया गया है, वह सामान्य कथन के रूप में ज्ञातव्य है। उन देवों के ऊर्ध्व, अधः और तिर्यक् अवधिज्ञान के क्षेत्र के विषय में जो विशेष प्रज्ञापन है, वह संस्थान के आधार पर विज्ञेय है।

६९७. पणुवीसजोयणाइं दसवाससहस्सिया द्विती जेसिं ।
दुविधो वि जोतिसाणं संखेज्जो द्वितिविसेसेण ॥

जिन देवों की स्थिति (आयु) दस हजार वर्ष की होती है उनका अवधिज्ञान क्षेत्रतः पचीस योजन परिमाण होता है।

ज्योतिष्क देवों का जघन्य और उत्कृष्ट दोनों ही प्रकार का अवधिज्ञान स्थिति विशेष के कारण संख्येय योजन परिमाण होता है।^२

६९८. वेमाणियाणमंगुलभागमसंखं जहण्णओ होति ।
उववाते परभवो तब्भवजो होति तो पच्छा ॥

वैमानिक देवों का अवधिज्ञान जघन्यतः अंगुल के असंख्येय भाग जितना होता है।

यह उपपात के समय होता है, अतः पिछले भव का होता है।

तद्भविक (देव भव से संबंधित) अवधिज्ञान उसके बाद अर्थात् उपपात के बाद होता है।

६९९. उक्कोसो मणुयेसुं मणुस्सतेरिच्छएसु तु जहण्णो ।
उक्कोसो लोगमेत्तो पडिवाति परं अपडिवादी ॥

१. गा. ६९९ से ६९५ तक पांचों निर्युक्तिगाथाएं हैं। इनके विस्तार हेतु द्रष्टव्य-६९६-६९८।

२. ज्योतिष्क देवों की जघन्य स्थिति पल्योपम का आठवां भाग और उत्कृष्ट स्थिति पल्योपम से एक लाख वर्ष अधिक मानी गयी है। अतः पूर्वापेक्षया आयुष्य की

अधिकता होने के कारण ज्योतिष्क देवों के उत्कृष्ट अवधिज्ञान की भांति जघन्य अवधिज्ञान का क्षेत्रपरिमाण भी संख्येय योजन ही है। केवल जघन्य अवधिज्ञान के क्षेत्र की अपेक्षा उत्कृष्ट अवधिज्ञान का क्षेत्र बृहत् प्रमाण वाला जानना चाहिए।

द्रव्य, क्षेत्र, काल व भाव सभी दृष्टियों से उत्कृष्ट अवधिज्ञान मनुष्यों में होता है।

जघन्य अवधिज्ञान मनुष्यों और तिर्यचों में होता है।

जो अवधिज्ञान उत्कृष्टतः लोकमात्र को देखता है वह प्रतिपाति और अप्रतिपाति दोनों प्रकार का होता है। उससे परे देखने वाला (अलोक के एक भी आकाश-प्रदेश को देखने की क्षमता वाला) अवधिज्ञान अप्रतिपाति ही होता है।

७००. थिबुआगारजहण्णो वट्टो उक्कोसमायतो किंचि ।

अजहण्णमणुक्कोसो य खेत्ततोऽण्णेगसंढाणो ॥

जघन्य अवधिज्ञान का संस्थान स्तिबुकाकार-जलबिन्दु के आकार के समान सब ओर से गोलाकार होता है।^१ उत्कृष्ट अवधिज्ञान का संस्थान किंचित् आयत होता है। अजघन्य-अनुत्कृष्ट अर्थात् मध्यम अवधिज्ञान का संस्थान क्षेत्र की अपेक्षा से अनेक प्रकार का है।

७०१. पणओ थिबुआगारो तेण जहण्णाऽवधी तदागारो ।

इतरो सेट्ठिपरिक्खेवतो सदेहाणुवत्तीए ॥

पनक जलबिन्दु के आकार के समान होता है, इसलिए जघन्य अवधिज्ञान भी उसी आकार वाला होता है। उत्कृष्ट अवधिज्ञान अवधिज्ञानी के शरीर की अनुवृत्ति से अग्नि जीवों की श्रेणी (सूची) के परिक्षेप से कुछ आयत होता है।

७०२. तप्पागारे पल्लगपडहगझल्लरिमुत्तिंगपुप्फजवे ।

तिरियमणुएसु ओधी णाणाविधसंठितो भणितो ॥

नारक जीवों का अवधिज्ञान तप्राकार होता है। भवनपति देवों का अवधिज्ञान पल्यक के आकार वाला, व्यन्तर देवों का अवधिज्ञान पटह के आकार वाला, ज्योतिष्क देवों का अवधिज्ञान झल्लरी के आकार वाला, सौधर्म आदि कल्पवासी देवों का अवधिज्ञान मृदंग के आकार वाला, ग्रैवेयक विमानवासी देवों का अवधिज्ञान पुष्पचंगेरी (फूलों की टोकरी) के आकार वाला तथा अनुत्तर विमानवासी देवों का अवधिज्ञान यवचोलक (धान्य विशेष) के आकार वाला होता है।

तिर्यच जीवों और मनुष्यों का अवधिज्ञान नाना प्रकार के संस्थान वाला प्रज्ञप्त है।^२

७०३. णेरइयभवणवणयरजोतिसकप्पालयाणमोधिस्स ।

गेवेज्जणुत्तराण य होंतागितयो जधासंखं ॥

नैरयिक, भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिष्क, कल्पवासी देव, ग्रैवेयक देव, अनुत्तर विमानवासी देव इन सबके

१. त्रिसमयाहारक पनक का अवगाहनाक्षेत्र इसी रूप में ज्ञातव्य २. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—७०३—७०६ । है। ६६६ एवं ७०० ये दोनों निर्युक्तिगाएं हैं।

अवधिज्ञान का आकार क्रमशः तत्र आदि के समान ज्ञातव्य है।

७०४. तप्पेण समागारो तप्पागारो स चाययत्तंसो ।
उद्धायतो य पल्लो उवरिं च स किंचि संखित्तो ॥

जिस अवधिज्ञान का आकार तत्र-छोटी नौका के समान होता है, वह तत्राकार कहलाता है। वह आयत और त्रिकोण होता है। पल्य (अनाज का कोठा) का आकार ऊर्ध्व आयत होता है। वह नीचे से चौड़ा तथा ऊपर से कुछ संकरा होता है।

७०५. णच्चायतो समो विय पडहो हेट्टूवरिंपतित्तो सो ।
चम्मावणद्धवित्थिण्णवलयरूवा य झल्लरिया ॥

पटह (आतोद्य विशेष) मध्य में चौड़ा तथा ऊपर व नीचे समप्रमाण वाला होता है। झल्लरी चमड़े से अवनद्ध, लम्बी और वलयाकार होती है।

७०६. उद्धायतो मुत्तिंगो हेट्ठे रुंदो तधोवरिं तणुओ ।
पुप्फसिहावलिरइता चंगेरी पुप्फचंगेरी ॥

मृदंग ऊर्ध्व आयताकार होता है। वह नीचे से चौड़ा (विस्तीर्ण) तथा ऊपर से संकरा होता है। पुष्पचंगेरी का आकार गूंथे हुए फूलों की तरह ऊपर तक (सशिख) भरी हुई टोकरी जैसा होता है।

७०७. जवणालओ त्ति भण्णति उब्भो सरकंचुओ कुमारीए ।
अह सव्वकालनियतो कातादिव्वको व सेसाणं ॥

यवनालक का संस्थान कन्योचालक^१ के (कन्या के परिधान विशेष के) सदृश आकार वाला होता है। नारकों, भवनपति आदि देवों का संस्थान सदा निश्चित रहता है। शेष मनुष्यों एवं तिर्यच जीवों के अवधिज्ञान का आकार सार्वकालिक और कादाचित्क (परिवर्तनशील) दोनों होता है।

७०८. णाणागारो तिरियमणुएसु मच्छा सयंभूरमणे व्व ।
तत्थ वलयं णिसिद्धं तस्सिह पुण तयं पि होज्जाहि ॥

स्वयंभूरमण समुद्र के मत्स्यों की भांति तिर्यच प्राणियों व मनुष्यों का अवधिज्ञान नाना संस्थान वाला होता है। मत्स्यों के लिए वलय का निषेध है अर्थात् मत्स्यों का अवधिज्ञान वलयाकार नहीं होता पर मनुष्यों के अवधिज्ञान का संस्थान वलयाकार भी होता है।

७०९. भवणवतिवणयरारणं उद्धं बहुगो अधो य सेसाणं ।
णारगजोतिसियाणं तिरियं ओरालिओ चित्तो ॥

१. सरकञ्चुक नामक मरुमंडल में प्रसिद्ध परिधान विशेष।

भवनपति और व्यन्तर देवों का अवधिज्ञान ऊर्ध्वलोक को अधिक जानता है। शेष (वैमानिक देवों) का अवधिज्ञान अधोलोक को अधिक जानता है। ज्योतिष्क और नारक जीवों का अवधिज्ञान तिर्यक् लोक को अधिक जानता है। औदारिक अवधिज्ञान विचित्र-विविध प्रकार का होता है।^१

७१०. अणुगामिओ तु ओधि णेरइयाणं तधेव देवाणं ।
अणुगामियऽणुगामी मीसो य मणुस्सतेरिच्छे ॥

नैरयिक और देवों का अवधिज्ञान आनुगामिक होता है। मनुष्यों और तिर्यच जीवों का अवधिज्ञान आनुगामिक, अनानुगामिक तथा मिश्र-तीनों प्रकार का होता है।^२

७११. अणुगामिओऽणुगच्छति गच्छंतं लोअणं जधा पुरिसं ।
इतरो य णाणुगच्छति ठितप्पदीवो व्व गच्छंतं ॥

जो ज्ञान एक स्थान से दूसरे स्थान में जाते हुए स्वामी का नेत्र की तरह अनुगमन करता है, वह आनुगामिक अवधिज्ञान कहलाता है।

जो ज्ञान एक स्थान पर स्थित दीपक की तरह जाते हुए स्वामी का अनुगमन नहीं करता, वह अनानुगामिक अवधिज्ञान कहलाता है।

७१२. उभयसभावो मीसो देसो जस्साणुजाति णो अण्णो ।
कासइ गतस्स गच्छइ एणं उवहयम्मि जधच्छिं ॥

मिश्र अवधिज्ञान उभय स्वभाव वाला है। इसमें ज्ञान का एक देश स्वामी का अनुगमन करता है और उसका अन्य देश जाते हुए स्वामी का अनुगमन नहीं करता, जैसे किसी पुरुष की एक आंख उपहत हो जाने पर उसकी एक आंख का ज्ञान उसके साथ जाता है।

७१३. खेत्तस्स अवट्टाणं तेत्तीसं सागरा तु कालेणं ।
दव्वे भिण्णमुहुत्तो पज्जवलंभे य सत्तट्ट ॥

आधारभूत क्षेत्र की अपेक्षा से अवधिज्ञान उत्कृष्टतः तेतीस सागर जितने काल तक अवस्थित रहता है।^३ एक द्रव्य में उपयोग की अपेक्षा से अवधिज्ञान अन्तर्मुहूर्त तक तथा एक पर्याय में सात-आठ समय तक अवस्थित रहता है।^४

१. तिर्यच जीवों और मनुष्यों से संबंधित अवधिज्ञान को औदारिक अवधिज्ञान कहा जाता है। वह नाना प्रकार का होता है। किसी का ज्ञान ऊर्ध्वलोक को, किसी का अधोलोक को तथा किसी का तिरछे लोक को अधिक जानता है। किसी किसी का अवधिज्ञान स्वल्प होता है।
२. निर्युक्तिगाथा

३. अनुत्तर देवता जिस क्षेत्र में उत्पन्न होते हैं, जीवनपर्यन्त उसी क्षेत्र में रहते हैं। उनका आयु-परिमाण तेतीस सागर है। अतः आधारभूत क्षेत्र की अपेक्षा से अवस्थित अवधिज्ञान का काल भी उतना ही है।
४. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ७१८, ७१९।

७१४. अब्धाए अवट्टाणं छावट्ठिं सागरा तु कालेणं ।
उक्कोसयं तु एतं एक्को समओ जहण्णेणं ॥

लब्धि की अपेक्षा से अवधिज्ञान उत्कृष्टतः छियासठ सागर से कुछ अधिक काल तक अवस्थित रहता है ।
जघन्यतः इसकी अवस्थिति का कालमान एक समय है ।^१

७१५. आधारे उवओगे लब्धीए वा भवेज्जवत्थाणं ।
आधारो से खेतं तेत्तीसं सागरा तत्थ ॥

अवधिज्ञान के अवस्थान के तीन रूप बनते हैं—१. आधार २. उपयोग और ३. लब्धि ।

आधार का अर्थ है—अवधिज्ञान का आधारभूत क्षेत्र । उस आधारभूत क्षेत्र में अवधिज्ञान का अवस्थान तेतीस सागर प्रमाण होता है ।

७१६. विजयातिसूववाते जत्थोगाढो भवक्खयो जाव ।
खेत्तेववतिट्ठति तहिं दव्वेसु अ देहसयणेसु ॥

विजय आदि अनुत्तर विमानों के देव उपपात के समय जिस क्षेत्र में अवगाढ़ होते हैं, भवक्षय पर्यन्त (आजीवन) उसी क्षेत्र में अवस्थित रहते हैं । उस क्षेत्र में विद्यमान द्रव्य, देह और शयनीय के विषय में अवधिज्ञान उत्कृष्टतः तेतीस सागर प्रमाण अवस्थित रहता है ।

७१७. दव्वे भिण्णमुहुत्तं तत्थण्णत्थ व हवेज्ज खेत्तम्मि ।
उवयोगो ण तु परतो सामत्थाभावतो तस्स ॥

उसी क्षेत्र में हो अथवा अन्य क्षेत्र में हो, द्रव्य के विषय में अवधिज्ञान का उपयोग अन्तर्मुहूर्त तक ही रहता है । उससे अधिक नहीं रहता क्योंकि वैसे सामर्थ्य का अभाव है ।

७१८. दव्वे तत्थेव गुणे संचरतो सत्त वड्ठु वा समया ।
अण्णे पुण अट्ठगुणे भणंति तप्पज्जवे सत्त ॥

उसी द्रव्य के गुणों में संचरण करते हुए अवधिज्ञान का उपयोग सात अथवा आठ समय तक रहता है । अन्य आचार्यों के अनुसार गुण के विषय में अवधिज्ञान का उपयोग आठ समय तक और पर्याय के विषय में अवधिज्ञान का उपयोग सात समय तक रहता है ।

७१९. जध जध सुहुमं वत्थुं तध तध थोवोवयोगता होति ।
दव्वगुणपज्जवेसुं तध पत्तेयं पि णातव्वं ॥

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा में प्रयुक्त 'अब्धा' पद लब्धि का वाचक है। टीका में इसका स्पष्ट निर्देश है—'इहाब्धाशब्देन अवधिज्ञानावरण-क्षयोपशमलाभरूपा लब्धिरभिप्रेता।' (महे. भाग १ पृ. ३०३) विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ७१५-७२३ तक ।

वस्तु जितनी जितनी सूक्ष्म होती है, उपयोग का काल उतना-उतना कम होता जाता है। यह नियम द्रव्य, गुण और पर्याय—सभी पर लागू होता है।

७२०. तत्थण्णत्थ य खेत्ते दब्बे गुणपज्जवोवयोगे अ।
चिट्ठति लब्धी सा पुण णाणावरणक्खयोवसमो ॥

७२१. सा सागरोवमाइं छावट्ठिं होज्ज सातिरेगाइं।
विजयातिसु दो वारे गतस्स णरजम्मणा समयं ॥

लब्धि का अर्थ है—ज्ञानावरण का क्षयोपशम। लब्धि की दृष्टि से उस क्षेत्र में (अवधिज्ञान के उत्पत्ति-क्षेत्र में) अथवा अन्य क्षेत्र में द्रव्य, गुण और पर्याय के विषय में अवधिज्ञान की उत्कृष्ट अवस्थिति कुछ अधिक छियासठ सागरोपम है। विजय आदि अनुत्तर विमानों में दो बार उत्पन्न होने वाले जीव की अपेक्षा से अवधिज्ञान की स्थिति छियासठ सागरोपम है। मनुष्य जन्म को साथ मिलाने पर वह कुछ अधिक हो जाती है।

७२२. सव्वजहण्णो समयो दव्वातिसु होति सव्वजीवाणं।
सो तु सुरणारयाणं हवेज्ज किध खेत्तकालेसु ॥

द्रव्य आदि के विषय में सभी जीवों के अवधिज्ञान की जघन्य स्थिति एक समय है। परवादी प्रश्न करता है—वह जघन्य स्थिति वाला अवधिज्ञान देवों और नारक जीवों में अपने क्षेत्र और काल में स्थित रहते हुए कैसे होगा ?

७२३. चरिमसमयम्मि सम्मं पडिवज्जंतस्स जं चिय विभंगं।
तं होति ओधिणाणं मतस्स बितियम्मि से पडति ॥

आचार्य कहते हैं—किसी देव या नारक को जीवन के अन्तिम समय में सम्यक्त्व प्राप्त होता है तो उसका विभंगज्ञान अवधिज्ञान बन जाता है और तत्काल मृत्यु होने पर दूसरे समय में वह (अवधिज्ञान) समाप्त हो जाता है।

इस अपेक्षा से उनके भी एक समय वाला अवधिज्ञान हो सकता है।

७२४. वड्ढी वा हाणी वा चतुव्विधा होति खेत्तकालाणं।
दब्बेसु होति दुविधा छव्विह पुण पज्जवे होति ॥

अवधिज्ञान के विषयभूत क्षेत्र और काल के संदर्भ में वृद्धि-हानि के चार प्रकार होते हैं। द्रव्य के विषय में वृद्धि-हानि के दो तथा पर्याय के विषय में वृद्धि-हानि के छह प्रकार होते हैं।^१

७२५. वड्ढी वा हाणी वाऽणंताऽसंखेज्जसंखभागाणं।
संखेज्जाऽसंखेज्जाऽणंतगुणा चेति छब्भेता ॥

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य ७२५-७३३।

वृद्धि और हानि में से प्रत्येक के छह भेद हैं—१. अनन्तभाग २. असंख्यात भाग ३. संख्यात भाग ४. संख्यातगुण ५. असंख्यातगुण ६. अनन्तगुण।

७२६. पतिसमयमसंखेज्जतिभागधियं कोइ संखभागधियं ।
अण्णो संखेज्जगुणं खेत्तमसंखेज्जगुणमण्णो ॥

७२७. पेच्छति विवड्ढमाणं हायंतं वा तधेव कालं पि ।
गाणंतवड्ढहाणी पेच्छति जं दो वि गाणंते ॥

किसी अवधिज्ञानी ने प्रथम समय में जितना क्षेत्र देखा प्रतिसमय उससे असंख्यात भाग अधिक क्षेत्र को देखता है। कोई उस पूर्वदृष्ट अवधिकक्षेत्र से संख्यात भाग अधिक क्षेत्र को देखता है।

इसी प्रकार अन्य संख्येय गुण अधिक क्षेत्र को तथा अन्य कोई असंख्येय गुण अधिक क्षेत्र को देखता है। इसी प्रकार हीयमान अवधिज्ञानी भी चतुर्विध हीन क्षेत्र को देखता है।

काल के विषय में भी वर्धमान और हीयमान को इसी रूप में जाना जा सकता है। केवल वह क्षेत्र और काल के विषय में अनन्तगुण हीन या अनन्त गुण अधिक हानि-वृद्धि को नहीं देखता क्योंकि अवधिज्ञान द्वारा

७२८. दव्वमणंतं सहियं अणंतगुणवड्ढतं च पेच्छेज्जा ।
हायंतं वा भावम्मि छव्विधा वड्ढहाणीयो ॥

द्रव्य की दृष्टि से अवधिज्ञानी अनन्त भाग अधिक और अनन्त गुण अधिक द्रव्य को देखता है। इसी तरह अनन्त भाग हीन और अनन्त गुण हीन द्रव्य को देखता है।

भाव (पर्याय) के विषय में वृद्धि-हानि के छह प्रकार हैं।

७२९. वड्ढीए च्चिय वड्ढी हाणी हाणीए ण तु विवज्जासो ।
भागे भागो गुणणे गुणो य दव्वातिसंजोए ॥

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव में परस्पर द्रव्य की वृद्धि होने पर क्षेत्र आदि की भी वृद्धि होती है। इसी तरह एक की हानि होने पर दूसरे की भी हानि होती है। उनमें विपर्यास नहीं होता अर्थात् एक की वृद्धि हो और दूसरे की हानि-ऐसा नहीं होता।

द्रव्य आदि में से एक की भाग रूप में वृद्धि-हानि होने पर दूसरे की भी भाग रूप में ही वृद्धि-हानि होती है। इसी तरह एक की वृद्धि-हानि गुण रूप में होने पर दूसरे की भी वृद्धि-हानि गुण रूप में ही होती है।

१. क्षेत्र और काल की वृद्धि-हानि के चार प्रकार इस तरह हैं—

१. असंख्यात भाग वृद्धि १. असंख्यात भाग हानि

२. संख्यात भाग वृद्धि

३. संख्यात गुण वृद्धि

४. असंख्यात गुण वृद्धि

२. संख्यात भाग हानि

३. संख्यात गुण हानि

४. असंख्यात गुण हानि

७३०. किध खेत्तमसंखभागादिसंभवे संभवो ण दव्वे वि ।

किध वा दव्वेऽणंते पज्जवसंखेज्जभागात्ति ।।

यहां परवादी प्रश्न करता है—क्षेत्र की असंख्यात भाग आदि की वृद्धि होने पर द्रव्य की असंख्यात भाग आदि की वृद्धि क्यों नहीं होती ?

अथवा द्रव्य की अनन्त भाग वृद्धि होने पर पर्यायों की असंख्यात भाग तथा द्रव्य की अनन्त गुण वृद्धि होने पर पर्यायों की असंख्यात गुण वृद्धि क्यों होती है ?

७३१. खेत्ताणुवत्तिणो पोगला गुणा पोगलाणुवत्ती य ।

सामण्णा विण्णेया ण तु ओधिण्णाणविसयम्मि ।।

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—पुद्गल (परमाणु व स्कन्ध) क्षेत्रानुवर्ती होते हैं तथा पुद्गल के गुण पुद्गलानुवर्ती होते हैं—यह नियम सामान्य रूप से विज्ञेय है।

अवधिज्ञान के विषय में यह नियम लागू नहीं होता।

७३२. दव्वाइं सखेत्तातोऽणंतगुणा पज्जवा सदव्वातो ।

णिययाधाराधीणा तेसिं वड्ढी य हाणी य ।।

७३३. ण तु णिययाधारवसादवधिणिबंधो जतो परित्तो सो ।

चित्तो तधण्णधा वि य आणागेज्झो य पाएण ।।

द्रव्य अपने आधारभूत क्षेत्र से और पर्याय अपने आधारभूत द्रव्य से अनन्तगुण होते हैं। अतः द्रव्य और पर्यायों की वृद्धि-हानि अपने आधार के अधीन होती है।

अवधिज्ञान की वृद्धि-हानि अपने आधार के अधीन नहीं होती क्योंकि उसका विषय प्रतिनियत है। वह विचित्र क्षयोपशम के अधीन होने से विचित्र स्वरूप वाला है।

वह (अवधिज्ञान का विषय) युक्ति के आधार पर जैसे घटित होता है, वैसे ही प्रवृत्त होता है और अन्यथा भी प्रवृत्त होता है।

वह प्रायः आज्ञाग्राह्य होता है अर्थात् आज्ञा ही इस विषय में प्रमाण है।

(प्रायः पद से यह सूचित किया गया है कि यथासंभव युक्ति का प्रयोग भी करना चाहिए।)

७३४. फहा य असंखेज्जा संखेज्जा यावि एगजीवस्स ।

एगप्फददुवयोगे णियमा सव्वत्थ उवयुत्तो ।।

एक जीव के अवधिज्ञान के स्पर्धक असंख्येय अथवा संख्येय होते हैं। एक स्पर्धक के उपयोग में उपयुक्त जीव निश्चित रूप से सभी स्पर्धकों के उपयोग में उपयुक्त होता है।

७३५. फद्दा य आणुगामी अणाणुगामी य मीसया चेव ।
पडिवातिअपडिवाती मिस्सा य मणुस्सतेरिच्छे ॥

स्पर्धक के तीन प्रकार हैं—१. अनुगामी २. अननुगामी और ३. मिश्र ।

इनमें से प्रत्येक के तीन तीन प्रकार हैं—१. प्रतिपाति २. अप्रतिपाति और ३. मिश्र ।

ये तीनों स्पर्धक मनुष्य और तिर्यच के अवधिज्ञान में ही होते हैं ।^१

७३६. जालंतरत्थदीवप्पभोवमो फद्दावधी होति ॥
तिव्वो विमलो मंदो मलीमसो मीसरूवो य ॥

स्पर्धक अवधि झरोखे की जाली में रखे दीपक की प्रभा के समान होता है । विशुद्ध क्षयोपशमजन्य स्पर्धकों से उत्पन्न निर्मल अवधिज्ञान तीव्र कहलाता है । जो अविशुद्ध क्षयोपशम से उत्पन्न होता है, वह मलिन अवधिज्ञान मन्द कहलाता है । मध्यम क्षयोपशम से उत्पन्न अवधिज्ञान मिश्र कहलाता है ।

७३७. उवयोगं एणेण वि देंतो सो फद्दएहि सव्वेहि ।
उवयुज्जति जुगवं च्चिय जध समयं दोहि णयणेहि ॥

जिस प्रकार एक आंख का उपयोग करने वाला व्यक्ति दोनों आंखों से उपयुक्त होता है अर्थात् दोनों आंखों से देखता है । उसी प्रकार जो जीव एक स्पर्धक से उपयुक्त होता है, वह युगपत् सभी स्पर्धकों से उपयुक्त होता है ।

७३८. किध णोवयोगबहुता भण्णति ण विसेसतो स सामण्णो ।
तग्गतविसेसविमुहो खंधावारोवयोगो व्व ॥

यहां प्रश्न होता है—अनेक स्पर्धकों का उपयोग मानने पर क्या उपयोग-बहुत्व का प्रसंग नहीं आया ?

आचार्य कहते हैं—जहां वस्तुगत अनेक विशेषों का उपयोग हो वहीं उपयोग-बहुत्व का प्रसंग आता है! यहां उपयोग-सामान्य का कथन है जो वस्तुगत विशेषों से विमुख (उदासीन) है । अतः यहां उपयोगबहुत्व की संभावना नहीं, जैसे स्कन्धावार के प्रति उपयुक्त द्रष्टा उसके हाथी, घोड़े, रथ, पदाति आदि विशेषों के प्रति उदासीन होता है ।

७३९. अणुगामिणियतसुद्धां सेतरां च मीसयां च ।
एक्केक्कसो विभिण्णां फडुयां विचित्तां ॥

स्पर्धक के तीन अन्य प्रकार हैं—१. अनुगामी २. नियत (अप्रतिपाति) ३. शुद्ध (तीव्र)

ये (अनुगामी आदि) इतर (सप्रतिपक्ष)^२ और मिश्र^३ के भेद से तीन-तीन प्रकार के होते हैं ।

१. स्पर्धक—अवधिज्ञानावरण के क्षयोपशम से उत्पन्न होने वाले अवधिज्ञान के निर्गमन के द्वार ।

निर्युक्तिगाथाद्वय के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—७३६—७४३ ।

२. अनुगामी आदि सप्रतिपक्ष होते हैं, जैसे—

१. अनुगामी अननुगामी

२. नियत (अप्रतिपाति) अनियत (प्रतिपाति)

३. शुद्ध (तीव्र) अशुद्ध (मन्द)

३. मिश्र—१.अनुगामी—अननुगामी २.नियत—अनियत ३.शुद्धाशुद्ध

इन अनुगामी आदि स्पर्धकों में से प्रत्येक के अनेक भेद हैं^१—तथा ये विचित्र^२ होते हैं।

७४०. णियताणुगामियाणं को भेतो को व तव्विवक्खाणं।
णियतोऽणुजाति णियमा णियतोऽणियतो व अणुगामी ।।

७४१. चयति च्चिय पडिवाती अणाणुगामी चुतो पुणो होति।
णरतिरिगहणं पायो जं तेसु विसोधिसंकेसा ।।

यहां परवादी प्रश्न करता है—नियत और अनुगामी में तथा उसके विपक्षभूत अनियत और अननुगामी में क्या भेद है?

आचार्य कहते हैं—जो नियत अर्थात् अप्रतिपाति है, वह नियतः अनुगामी होता है पर जो अनुगामी है वह नियत और अनियत दोनों प्रकार का होता है।

इसी प्रकार प्रतिपाति अवधिज्ञान समाप्त हो जाता है जबकि अननुगामी च्युत होकर भी पुनः हो जाता है। स्पर्धकों की तीव्रता और मन्दता का हेतु है—विशुद्धि और संक्लेश, जो प्रायः मनुष्यों और तिर्यच जीवों में होते हैं।

इसलिए (गा. ७३५ में) निर्युक्तिकार ने मनुष्य और तिर्यच का ग्रहण किया है।

७४२. गहणमणुगामियादीण किं कतं तिक्वमंदंचिताए।
पायमणुगामिणियता तिक्वा मंदा य जं इतरे ।।

प्रश्न होता है—स्पर्धकों की तीव्रता और मन्दता के प्रसंग में अनुगामी आदि का ग्रहण क्यों किया गया ?

आचार्य कहते हैं—आनुगामिक और अप्रतिपाति स्पर्धक प्रायः तीव्र तथा आनुगामिक और प्रतिपाति स्पर्धक मन्द होते हैं। (मिश्र उभयस्वभावी होते हैं।)

७४३. अण्णे पडिवातुप्पातदारमेवाणुगामियादीणि।
णरतिरियग्गहणेणं अधवा दोसुं पि ण विरुद्धं ।।

अन्य आचार्यों के मत से मनुष्य और तिर्यच का ग्रहण करने से ये आनुगामिक आदि भेद प्रतिपात-उत्पाद द्वार में ही अन्तर्भूत हो जाते हैं। अथवा तीव्र-मन्द और प्रतिपात-उत्पाद द्वार के प्रसंग में आनुगामिक आदि भेदों का कथन अर्थतः विरुद्ध नहीं है क्योंकि तीव्र व मन्द स्वरूप वाले अथवा प्रतिपात-उत्पाद स्वभाव वाले अवधिज्ञान में ही आनुगामिक आदि भेद घटित होते हैं।

१. विभिन्न (अनेक भेद वाला)—अनुगामी प्रतिपाति, अप्रतिपाति और मिश्र के भेद से तीन प्रकार का है। अथवा अनुगामी तीव्र, मन्द और मध्य के भेद से तीन प्रकार का है। इसी तरह अननुगामी और मिश्र को भी विभिन्न भेदों

वाला जानना चाहिए।

२. विचित्र—यहां विचित्र पद से जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट आदि भेद ज्ञातव्य हैं।

७४४. बाहिरलंभे भज्जो दव्वे खेत्ते य काल-भावे य ।
उप्पा-पडिवातो वि य तदुभयं चेगसमएणं ।।

बाह्य अवधि की प्राप्ति होने पर द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव के विषय में उत्पाद और प्रतिपात भजनीय हैं अर्थात् जीव पूर्वदृष्ट कुछ हिस्से को जिस समय नहीं देखता, उसी समय अदृष्टपूर्व कुछ हिस्से को देख लेता है।

Bḡ àHḡa Eḡ hr g_` _|kḡ Hḡ Cḡnḡ, àḡVnḡ A ḡp Vḡw` □VrZḡHḡ ^ OZmḡḡ

७४५. बाहिरओ एगदिसो फड्ढोधी वाऽहवा असंबद्धो ।
दव्वातिसु भयणिज्जा तत्थुप्पातातयो समयं ।।

बाह्य अवधि के तीन रूप बनते हैं—१ एक दिशा में होने वाला २ अनेक दिशा के स्पर्धकों से होने वाला तथा ३ सर्वतः असंबद्ध होने वाला। बाह्य अवधिज्ञान में द्रव्य आदि के विषय में युगपत् उत्पाद आदि की भजना है।

७४६. उप्पातो पडिवातो उभयं वा होज्ज एगसमएणं ।
कधमुभयमेगसमए विभागतो तं ण सव्वस्स ।।

एक समय में कदाचिद् उत्पाद, कदाचिद् प्रतिपात और कदाचित् दोनों हो सकते हैं।

यहां परवादी प्रश्न करता है—एक समय में उभय अर्थात् उत्पाद और प्रतिपात दोनों विरुद्ध धर्म कैसे होंगे ?

आचार्य कहते हैं—उपर्युक्त प्रतिपादन विभाग की अपेक्षा से है, सकल की अपेक्षा से नहीं। अर्थात् सम्पूर्ण अवधिज्ञान का युगपद् उत्पाद-विनाश दोनों नहीं हो सकते।

७४७. दावाणलो व्व कत्थइ लग्गति विज्झाइ समयमण्णत्तो ।
तथ कोइ ओधिदेसो संजायति णासते बित्तिओ ।।

जिस प्रकार दावानल कहीं—एक देश में प्रदीप्त होता है तो उसी समय अन्य देश में बुझ जाता है।

उसी प्रकार अवधि (बाह्य अवधि) का एक देश जिस समय उत्पाद अर्थात् वृद्धि को प्राप्त होता है, उसी समय उसका अन्य कोई देश च्यवन अर्थात् हीनता को प्राप्त हो जाता है।

७४८. अब्भित्तरलद्धीए तु तदुभयं णत्थि एगसमएणं ।
उप्पा पडिवातो वि य एगतरो एगसमएणं ।।

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य ७४५-७४७।

आभ्यन्तर अवधि में उभय अर्थात् उत्पाद और प्रतिपात दोनों एक समय में (युगपत्) नहीं होते। एक समय में उत्पाद अथवा प्रतिपात में से कोई एक ही होता है।^१

७४९. अब्भितरलद्धी सा जत्थ पदीवप्पभ व्व सव्वत्तो ।
संबद्धमोधिणाणं अब्भितरतोऽवहिण्णाणी ।।

आभ्यन्तर अवधि में प्रदीपप्रभा की तरह अवधिज्ञान अवधिज्ञानी जीव से सर्वतः—निरन्तर संबद्ध होता है और अवधिज्ञानी उसके आभ्यन्तर रहता है।

७५०. उप्पातो विगमो वा दीवस्स व तस्स णोभयं समयं ।
ण भवणणासा समयं वत्थुस्स जमेगधम्मेषं ।।

द्रव्य का उत्पाद और नाश दोनों एक साथ नहीं होते, जैसे—दीपक का उत्पाद व नाश दोनों युगपत् नहीं होते क्योंकि वस्तु के एक ही धर्म का उत्पाद और नाश युगपत् संभव नहीं।

७५१. उप्पातव्वयधुवता समयं धम्मंतरेण ण विरुद्धा ।
जध रिवुवक्कंगुलिया सुरणरजीवत्तणाइं वा ।।

धर्मान्तर अर्थात् भिन्न भिन्न धर्मों की अपेक्षा से उत्पाद, व्यय और ध्रौव्य का युगपत् होना विरुद्ध नहीं है, जैसे—ऋजुता, वक्रता और अंगुलित्व—ये तीनों भिन्न भिन्न धर्मों की अपेक्षा से एक साथ हो सकते हैं। अथवा कोई साधु मृत्यु को प्राप्त कर जिस समय देव के रूप में उत्पन्न होता है, उसी समय उसके मनुष्य पर्याय का नाश होता है लेकिन जीव की दृष्टि से वह ध्रुव रहता है।

७५२. उप्पज्जति रिवुताए णासति वक्कत्तणेण तस्समयं ।
ण तु तम्मि चेय रिवुताणासो वक्कत्तभवनं च ।।

जिस समय अंगुलि की ऋजुता पर्याय की उत्पत्ति होती है उसी समय उसकी वक्रता पर्याय का नाश होता है। इस तरह उत्पाद और नाश युगपत् हो सकते हैं लेकिन ऋजुता के उत्पाद के समय ही ऋजुता का नाश हो अथवा वक्रता के नाश के समय वक्रता का उत्पाद भी हो—यह संभव नहीं।

७५३. लद्धत्तलाभणासो जुज्जति लाभो य तस्स समएणं ।
जति तम्मि चेय णासो णिच्चविण्णट्ठे कुतो भवनं ।।

१. आभ्यन्तर अवधि में जिस स्थान में अवधिज्ञान उत्पन्न होता है, अवधिज्ञानी उस स्थान से निरन्तरता से संबद्ध संख्येय अथवा असंख्येय योजन क्षेत्र को जानता-देखता है। इस तरह के एक व अखण्ड अवधिज्ञान में एक समय में उत्पाद और प्रतिपात दोनों में से एक ही होगा। दोनों एक साथ नहीं

हो सकते, जैसे सर्वत्र व्याप्त निरावरण प्रदीप की प्रभा में संकोच अथवा विस्तार दोनों में से एक ही होता है। किसी एक दिशा में संकोच व अन्य दिशा में विस्तार—दोनों एक साथ नहीं हो सकते। प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ७४९-७५५।

७५४. सव्वुप्पाताभावो तदभावे य विगमो भवे कस्स ।
उप्पातवयाभावे काऽवठिती सव्वधा सुण्णं ॥

जिसने अपनी सत्ता को प्राप्त किया है अर्थात् जिसका उत्पाद होता है उसी का नाश मानना युक्त है ।
जिस समय लाभ अर्थात् उत्पाद होता है, उसी समय नाश माना जाए तो वह नित्यविनाशी हो जाएगा ।
नित्यविनाशी वस्तु का उत्पाद कैसे होगा ?

इस तरह सारे उत्पाद का अभाव हो जाएगा । उत्पाद का अभाव होने पर व्यय किसका होगा ? उत्पाद और व्यय का अभाव होने पर अवस्थिति क्या होगी ? फिर तो यह जगत सर्वथा शून्य—अस्तित्वविहीन हो जाएगा ।

७५५. दव्वातीणं तिण्हं पुव्वं भणितो परोप्परणिबंधो ।
इध दव्वस्स गुणेणं भण्णति दव्वासितो जं सो ॥

द्रव्य आदि तीनों (द्रव्य, क्षेत्र और काल) का परस्पर संबंध पूर्व में (गा. ६६५ में) बताया जा चुका । अब गुण के साथ द्रव्य के संबंध का कथन किया जा रहा है क्योंकि गुण द्रव्य के आश्रित होता है । वह क्षेत्र और काल के आश्रित नहीं होता ।

७५६. दव्वातो असंखेज्जे संखेज्जे यावि पज्जवे लभति ।
दो पज्जवे दुगुणिते लभति अ एणाओ दव्वातो ॥

अवधिज्ञानी एक द्रव्य के उत्कृष्टतः असंख्येय अथवा संख्येय पर्यायों को देख सकता है । वह जघन्यतः एक द्रव्य के द्विगुणित दो अर्थात् चार पर्यायों को देख सकता है ।^१

७५७. एणं दव्वं पेच्छं खंधमणुं वा स पज्जवे तस्स ।
उक्कोसमसंखेज्जे संखेज्जे पेच्छते कोयि ॥

७५८. दो पज्जवे दुगुणिते सव्वजहण्णेण पेच्छते ते य ।
वण्णातीया चतुरो णाणंते पेच्छति कतायि ॥

परमाणु अथवा स्कन्ध रूप एक द्रव्य को देखता हुआ कोई अवधिज्ञानी उस द्रव्य के उत्कृष्टतः असंख्येय पर्यायों को तथा कोई उसके संख्येय पर्यायों को देखता है ।^२

अवधिज्ञानी जघन्यतः द्रव्य के द्विगुणित दो अर्थात् चार पर्यायों को देखता है । वह सामान्यतः प्रत्येक द्रव्य के वर्ण आदि चार पर्यायों को ही देखता है । वह अनन्त पर्यायों को कभी नहीं देखता ।

७५९. सागारमणागारा ओधिविभंगा जहण्णया तुल्ला ।
उवरिमगेवेज्जेसु तु परेण ओधी असंखेज्जो ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. अवधिज्ञानी उत्कृष्टतः भी एक द्रव्य के अनन्त पर्यायों को नहीं देख सकता ।

साकार एवं अनाकार अवधि और विभंग ज्ञान जघन्यतः तुल्य होते हैं।^१

भवनपति देवों से लेकर उपरितन ग्रैवेयक तक के देवों का साकार एवं अनाकार अवधि (अवधिज्ञान, अवधिदर्शन) और विभंगज्ञान तुल्य होते हैं।^२ उससे ऊपर के अर्थात् अनुत्तर देवलोकों में अवधिज्ञान ही होता है।

वह क्षेत्र और काल से असंख्येय विषय वाला होता है।

७६०. सविसेसं सागारं तं णाणं णिव्विसेसमणगारं ।
तं दंसणं ति ताइं ओधिविभंगाण तुल्लाइं ॥

वस्तु के विशेष धर्मों का ग्राहक उपयोग साकार उपयोग है, वह ज्ञान है। वस्तु के सामान्य धर्मों का ग्राहक उपयोग अनाकार उपयोग है, वह दर्शन है।

साकार और अनाकार अवधि अर्थात् अवधिज्ञान, अवधिदर्शन और विभंगज्ञान तुल्य होते हैं।

७६१. आरब्भ जहण्णाओ उवरिमगेवेज्जगावसाणाणं ।
परतोऽवधिणाणं चिय ण विभंगमसंखयं तं च ॥

जघन्य अर्थात् भवनपति देवों से प्रारंभ करके उपरितन ग्रैवेयक तक के देवों के अवधि और विभंग तुल्य होते हैं। उससे ऊपर के देवों के अवधिज्ञान ही होता है, विभंगज्ञान नहीं होता।^३ उनका अवधिज्ञान क्षेत्र व काल से असंख्य होता है।

७६२. णेरइय देव तित्थंकरा य ओधिस्सऽबाहिरा होंति ।
पासंति सव्वतो खलु सेसा देसेण पासंति ॥

नैरयिक, देव और तीर्थकर अवधिज्ञान से अबाह्य^४ होते हैं। वे सर्वतः देखते हैं।

शेष मनुष्य और तिर्यच एक देश से देखते हैं।^५

७६३. ओधिणाणक्खेत्तभंत्तरगा होंति णारगादीया ।
सव्वदिसोऽवधिविसयो तेसिं दीवप्पभोवम्पो ॥

- | | |
|---|---|
| <p>१. भवनपति से लेकर उपरितन ग्रैवेयक विमानवासी देवों में भी जिनकी जघन्य स्थिति समान होती है, उन देवों का अवधि और विभंग तुल्य होते हैं। इसी तरह जिनकी मध्यम एवं उत्कृष्ट स्थिति तुल्य होती है, उन देवों का क्रमशः अवधि और विभंग तुल्य होते हैं।</p> <p>२. मनुष्य और तिर्यच प्राणियों में स्थिति की तुल्यता होने पर भी क्षयोपशमजन्य तीव्रता और मन्दता रूप वैचित्र्य के कारण अवधिज्ञान और विभंगज्ञान तुल्य नहीं होते। इसलिए यहां देवों के विषय में ही तुल्यता का प्रतिपादन</p> | <p>किया गया है। यह निर्युक्तिगाथा है।</p> <p>३. ग्रैवेयक देवलोकों से ऊपर के पांच अनुत्तर विमानों के देवता नियमतः सम्यग् दृष्टि होते हैं, अतः वहां नियमतः अवधिज्ञान ही होता है।</p> <p>४. नारक, देवता और तीर्थकर अवधि से अबाह्य होते हैं। इस कथन का तात्पर्य यही है कि ये नियमतः अवधिज्ञानी होते हैं तथा ये सर्वतः देखते हैं।</p> <p>५. यह निर्युक्तिगाथा है। विस्तार हेतु द्रष्टव्य—गा. ७६३ से ७६७।</p> |
|---|---|

जैसे दीपक अपने प्रभापटल के अभ्यन्तरवर्ती होता है, वैसे ही नारक आदि अवधिज्ञान द्वारा उपलब्ध क्षेत्र के अभ्यन्तरवर्ती ही होते हैं। वे अपने अवधिज्ञान के द्वारा सारी दिशाओं में देखते हैं।

७६४. अब्भंतरं त्ति भणिते भण्णइ पासंति सब्बतो कीस ? ।

ओयति जमसंततदिसो अंतो वि ठितो ण सब्बत्तो ।।

परवादी कहता है—नारक आदि अवधिज्ञान द्वारा प्रकाशित क्षेत्र के अभ्यन्तरवर्ती होते हैं -यह प्रज्ञापन करने के बाद वे सर्वतः देखते हैं—यह कथन क्यों ?

आचार्य कहते हैं—अवधिज्ञान से युक्त साधु आदि अवधि के द्वारा प्रकाशित क्षेत्र के अन्तः स्थित होने पर भी सर्वतः नहीं देखता ।

७६५. णियतावधिणो अब्भंतरं त्ति वा संसयावणोदत्थं ।

तो सब्बतोऽभिधाणं भोतु किमब्भंतरग्गहणं ।।

परवादी कहता है—जिनके अवधिज्ञान नियमतः होता है, वे अवधिकक्षेत्र के अभ्यन्तरवर्ती ही होते हैं। वे अपने अवधिज्ञान से देशतः देखते हैं अथवा सर्वतः ? इस संशय का निराकरण करने के लिए यदि यह कहा जाए कि वे सर्वतः देखते हैं तो प्रश्न होता है कि तब तो 'सर्वतः' का कथन ही पर्याप्त है, अभ्यन्तर का ग्रहण क्यों ?

७६६. अब्भंतरं त्ति तेणं णियतावधिणोऽवसेसया भइता ।

भवपच्चयातिवचसा सिद्धे कालस्स णियमोयं ।।

आचार्य कहते हैं—'अभ्यन्तर' पद से यह बताया गया है कि नारक आदि नियमतः अवधिज्ञान से युक्त होते हैं। अवशेष (मनुष्य और तिर्यच) भजनीय हैं अर्थात् वे अवधिज्ञान से युक्त भी हो सकते हैं और रहित भी। भवप्रत्यय आदि के कथन से नारक आदि जीवों का नियत-अवधित्व सिद्ध होने पर भी 'ओहिस्सऽबाहिरा होंति' (गा. ७६२) से काल का नियमन किया गया है अर्थात् इससे यह बताया गया है कि इनका अवधिज्ञान आजीवन रहता है।

७६७. सेस च्चिय देसेणं ण तु देसेणेव सेसया किंतु ।

देसेण सब्बतो वि य पेच्छंति णरा तिरिक्खा य ।।

अवशेष अर्थात् मनुष्य और तिर्यच ही देशतः देखते हैं यह तो ठीक है किन्तु शेष मनुष्य और तिर्यच देशतः ही देखते हैं—ऐसा नियम नहीं है। मनुष्य और तिर्यच देशतः और सर्वतः भी देखते हैं।

७६८. संखेज्जमसंखेज्जो पुरिसमबाधाय खेत्ततो ओधी ।

संबद्धमसंबद्धो लोगमलोगे य संबद्धो ।।^१

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

क्षेत्र की अपेक्षा से अवधिज्ञान के दो प्रकार हैं—संबद्ध और असंबद्ध।

असंबद्ध अवधिज्ञान पुरुष के अन्तराल से क्षेत्रतः संख्येय अथवा असंख्येय योजन वाला होता है। लोक—लोकान्त को देखने वाला अवधिज्ञान संबद्ध और असंबद्ध दोनों प्रकार का होता है। अलोक को देखने वाला अवधिज्ञान संबद्ध ही होता है।

७६९. ओधी पुरिसे कोयी संबद्धो जध पभा पदीवम्मि।

दूरंधयारदीवयदरिसणमिव कोयि विच्छिण्णो ।।

दीपक की प्रभा की तरह किसी अवधिज्ञानी में अवधिज्ञान संबद्ध रहता है, अर्थात् वह अपने अवस्थिति क्षेत्र से निरन्तर द्रष्टव्य वस्तु को जानता है।

जैसे दूरी और अन्धकार के कारण दीपक की प्रभा विच्छिन्न हो जाती है, वैसे ही किसी अवधिज्ञानी में अवधिज्ञान असंबद्ध होता है।

७७०. संखेज्जमसंखेज्जं व देहातो खेत्तमंतरं कातुं।

संखेज्जाऽसंखेज्जं पेच्छेज्ज तदंतरमबाधा ।।

अवधिज्ञानी अपनी देह से संख्येय अथवा असंख्येय योजन का अन्तर करके संख्येय अथवा असंख्येय योजन को देखता है। अवधिज्ञानी के शरीर और अवधिज्ञान द्वारा प्रकाश्य क्षेत्र का अन्तर अबाधा कहलाता है।

७७१. संबद्धासंबद्धे णरलोगंतेसु होंति चतुभंगा।

संबद्धो तु अलोए णियमा पुरुसे वि संबद्धो ।।

लोकान्त और पुरुष से संबद्ध और असंबद्ध की अपेक्षा से चार भंग बनते हैं।^१

जो अवधि अलोक से संबद्ध होता है, वह नियमतः पुरुष से भी संबद्ध होता है।

७७२. गतिणेइयातीया हेट्ठा जध वण्णिता तधेव इधं।

इइढ्ठी एसा वण्णिज्जति त्ति तो सेसियाओ वि ।।

गति, नैरयिक आदि द्वारों से तथा सत्पदप्ररूपणा, द्रव्यप्रमाण (गा. ४०४) आदि द्वारों से पूर्व में जिस प्रकार से मति-श्रुतज्ञान की मीमांसा की गई, उसी प्रकार अवधिज्ञान के प्रसंग में करणीय है।

अवधिज्ञान एक ऋद्धि—लब्धि के रूप में वर्णित है। अतः इस प्रसंग में अवशिष्ट ऋद्धियों का भी वर्णन किया जाएगा।^२

१. पुरुष से संबद्ध, लोकान्त से संबद्ध

पुरुष से संबद्ध, लोकान्त से असंबद्ध

पुरुष से असंबद्ध, लोकान्त से संबद्ध

पुरुष से असंबद्ध, लोकान्त से असंबद्ध

२. यह निर्युक्तिगाथा है।

७७३. जे पडिवज्जंति मतिं तेऽवहिणाणं पि समधिया अण्णे ।
वेतकसायातीता मणपज्जवणाणिणो चेव ॥

जो मतिज्ञान का प्रतिपत्ता है, वही अवधिज्ञान का प्रतिपत्ता है। मतिज्ञान से अवधिज्ञान के तीन स्थान अधिक हैं—१. अवेदक २. अकषायी और ३. मनःपर्यवज्ञानी।^१

७७४. सम्मा सुरणेइयाऽणाहारा जे य होंति पज्जत्ता ।
ते च्चिय पुव्वपवण्णा वियलाऽसण्णिं य मोत्तूणं ॥

देव और नारक के रूप में उत्पन्न होने वाले सम्यग्दृष्टि मनुष्य और तिर्यच अवधिज्ञान के प्रतिपद्यमानक होते हैं अर्थात् उनको नए सिरे से अवधिज्ञान प्राप्त होता है। विकलेन्द्रिय और असंज्ञी पंचेन्द्रिय को छोड़कर^२ जो भी अनाहारक और पर्याप्तक होते हैं, वे मतिज्ञान की भांति अवधिज्ञान के भी पूर्वप्रतिपन्नक हो सकते हैं।

७७५. आमोसधि विप्पोसधि खेलोसधि जल्लमोसधी चेव ।
संभिण्णसोतुज्जुमति सव्वोसधिमेव बोधव्वा ॥

७७६. चारण आसीविस केवली य मणणाणिणो य पुव्वधरा ।
अरहंत चक्कवट्ठी बलदेवा वासुदेवा य ॥

शेष ऋद्धियां (लब्धियां) ये हैं—

१. आमर्ष औषधि	२. विप्रुड् औषधि
३. श्लेष्म औषधि	४. जल्ल औषधि
५. संभिन्नस्त्रोत	६. ऋजुमति
७. सर्वौषधि	८. चारण लब्धि
९. आशीविष लब्धि	१०. केवली
११. मनः पर्यवज्ञानी	१२. पूर्वधर
१३. तीर्थकर	१४. चकवर्ती
१५. बलदेव	१६. वासुदेव। ^३

१. उपशम अथवा क्षपक श्रेणी की अवस्था में अवेदक अथवा अकषायी को भी अवधिज्ञान उत्पन्न हो जाता है। कोई कोई मतिज्ञानी और श्रुतज्ञानी को मनःपर्यवज्ञान पहले प्राप्त होता और अवधिज्ञान बाद में होता है। अतः ये तीनों (अवेदक, अकषायी और मनःपर्यवज्ञानी) अवधिज्ञान के प्रतिपत्ता होते हैं किन्तु मतिज्ञान के प्रतिपत्ता

न होकर पूर्वप्रतिपन्नक ही होते हैं।
२. विकलेन्द्रिय और असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीव मतिज्ञान के पूर्वप्रतिपन्नक हो सकते हैं पर वे अवधिज्ञान के न पूर्वप्रतिपन्नक होते हैं और न प्रतिपद्यमानक।
३. प्रस्तुत नियुक्तिगाथाद्वय में निर्दिष्ट लब्धिषोडशक के विस्तृत विवरण हेतु द्रष्टव्य—७७७—८०१।

७७७. संफरिसणमामोसो मुत्तपुरीसाण विप्पुसो विप्पो।
अण्णे विडि त्ति विट्ठा भासंति य प त्ति पासवणं ।।

जिसका स्पर्श ही व्याधि का अपनयन करने में समर्थ हो, वह आमर्ष औषधि है। आमर्ष का अर्थ है—स्पर्श करना। विप्पुड् का अर्थ है—मल और मूत्र के अवयव। अन्य आचार्य विट् का अर्थ उच्चार (मल) और 'प्र' का अर्थ प्रस्रवण करते हैं।

७७८. एते अण्णे वि बहू जेसिं सव्वे य सुरभयोऽवयवा।
रोगोवसमसमत्था ते होंति तदोसधिप्पत्ता ।।

जिन साधुओं के ये मल-मूत्र अथवा शरीर के अन्य बहुत सारे अवयव (केश, नख, दांत आदि) सुगंधित हो जाते हैं तथा जो उन अवयवों के द्वारा रोग को उपशान्त करने में समर्थ होते हैं, वे उस औषधि से संपन्न कहलाते हैं, जैसे—केशौषधि, नखौषधि आदि।

७७९. जो सुणति सव्वतो मुणति सव्वविसए व्व सव्वसोतेहिं।
सुणइ बहुए व्व सद्दे भिण्णे संभिण्णसोतो सो ।।

संभिन्नश्रोता वह कहलाता है जो सर्वतः—शरीर के सब अवयवों से सुनता है अथवा जो सारे श्रोतों अर्थात् सारी इन्द्रियों से समस्त इन्द्रिय विषयों को जानता है^१ अथवा जो एक साथ अनेक प्रकार के शब्दों को भिन्न भिन्न रूप में सुनता है।^२

७८०. रिजु सामण्णं तम्मत्तगाहिणी रिजुमती मणोणाणं।
पायं विसेसविमुहं घडमेत्तं चिंतितं मुणति ।।

'ऋजु' का अर्थ है—सामान्य। जो सामान्य मात्र का ग्रहण करता है, वह ऋजुमति मनोज्ञान (ऋजुमति मनःपर्यवज्ञान) है। वह प्रायः विशेष धर्मों से विमुख होता है अर्थात् विशेष पर्यायों को नहीं जानता है। वह मात्र इतना ही जानता है कि 'अमुक व्यक्ति ने घट का चिन्तन किया है। वह उसके अन्य पर्यायों को नहीं जानता।

७८१. विपुलं वत्थुविसेसणमाणं तग्गाहिणी मती विपुला।
चिंतितमणुसरति घडं पसंगतो पज्जयसतेहि ।।

१. संभिन्नश्रोता वह होता है—
जो शरीर के सभी अवयवों से सुनता है।
जो किसी एक इन्द्रिय से पांचों इन्द्रियविषयों को जान लेता है।
'श्रोत' पद इन्द्रिय का तथा 'संभिन्न' पद परस्पर एकरूपता का वाचक है, जैसे श्रोत्र चक्षु का कार्य करने पर चक्षुरूप

हो जाता है तथा चक्षु श्रोत्र का कार्य करने पर श्रोत्ररूप हो जाता है। इस प्रकार जिसकी इन्द्रियां परस्पर एकरूप हो जाती हैं।

२. जो बारह योजन विस्तृत चक्रवर्ती की सेना में एक साथ बोले जाने वाले शब्दों को तथा शंख, भेरी, भाणक आदि वाद्यों की ध्वनियों को पृथक् पृथक् जान लेता है।

‘विपुल’ का अर्थ है—वस्तु के विशेष पर्यायों का ज्ञान। विशेषग्राहिणी मति विपुलमति मनःपर्यवज्ञान है। विपुलमति मनःपर्यवज्ञानी दूसरे व्यक्ति के द्वारा चिन्तित घट को प्रसंगवश सैकड़ों विशिष्ट पर्यायों से युक्त जानता है, जैसे—यह घट सोने का है, पाटलिपुत्र में निर्मित है, यह अमुक आकार का है इत्यादि।

७८२. अतिसयचरणसमत्था जंघाविज्जाहि चारणा मुणयो।
जंघाहि जाति पढमो णीसं कातुं रविकरे वि ॥

अतिशायी चरण अर्थात् गमनागमन में समर्थ मुनि चारण लब्धि से संपन्न होते हैं। उनके दो प्रकार हैं—जंघाचारण और विद्याचारण।

जंघाचारण मुनि सूर्य की किरणों के सहारे जंघाबल से गमनागमन करते हैं।

७८३. एगुप्पादेण गतो रुयगवरमितो ततो परिणियत्तो।
बितिणं णंदिस्सरमिधं ततो एति ततिणं ॥

जंघाचारण मुनि वह होता है जो अपनी लब्धि से एक उड़ान में रूचकवर द्वीप (१३ वां द्वीप) तक जाता है। वहां से लौटते समय दूसरी उड़ान में नन्दीश्वर द्वीप में और वहां से तीसरी उड़ान में मूल स्थान पर आता है। यह सारा वर्णन उसकी तिर्यक् गति का है।

७८४. पढमेण पंडगवणं बितिउप्पातेण णंदणं एति।
ततिउप्पादेण ततो इध जंघाचारणो एति ॥

जंघाचारण मुनि यदि ऊर्ध्व दिशा में उड़ान भरता है तो प्रथम उड़ान में पंडकवन में जाता है। दूसरी उड़ान में नन्दनवन में और तीसरी उड़ान में मूल स्थान पर आ जाता है।

७८५. पढमेण माणुसोत्तरणं स णंदिस्सरं तु बितिणं।
एति ततो ततिणं कतचेतियवंदणो इधइं ॥

जो विद्याचारण लब्धि से संपन्न होता है, वह प्रथम उड़ान में मानुषोत्तर पर्वत पर जाकर चैत्य-वन्दना करता है। दूसरी उड़ान में नन्दीश्वर द्वीप में जाकर चैत्यवन्दना करता है और तीसरी उड़ान में वहां से मूल स्थान पर लौट आता है।

यह सारा वर्णन उसकी तिर्यक् गति का है।

७८६. पढमेण णंदणवणे बितिउप्पादेण पंडगवणम्मि।
एति इधं ततिणं जो विज्जाचारणो होति ॥

यदि वह (विद्याचारण लब्धि वाला मुनि) ऊर्ध्वदिशा में गति करता है तो प्रथम उड़ान में नन्दनवन में जाता है। दूसरी उड़ान में पंडकवन में जाता है और तीसरी उड़ान में वह मूल स्थान में लौट आता है।

७८७. आसी दाढा तग्गतमहाविसासीविसा दुविधभेता ।
ते कम्मजातिभेतेणाणेगचतुव्विधविगप्पा ।।

आशी का अर्थ है—दाढ़ा । जिसके आशी अर्थात् दाढ़ा में महान विष हो, वह आशीविष होता है । उसके दो भेद हैं—१. जाति आशीविष^१ और २. कर्म आशीविष ।^२

कर्म आशीविष के अनेक प्रकार हैं । जाति आशीविष के चार प्रकार हैं ।

७८८. मणणाणिग्गहणेणं विउलमती केवली चतुब्भेतो ।
सम्मत्तणाणदंसणचरणेहिं खयप्पसूतेहिं ।।

मनोज्ञानी—मनःपर्यवज्ञानी के ग्रहण से विपुलमति मनःपर्यवज्ञानी का ग्रहण किया गया है ।

केवली के चार प्रकार हैं—१. क्षायिक सम्यक्त्व केवलज्ञानी, २. क्षायिक ज्ञान केवलज्ञानी ३. क्षायिक दर्शन केवलज्ञानी ४. क्षायिक चारित्र केवलज्ञानी ।

७८९. ओधिण्णाणावसरे मणपज्जवकेवलाण किं गहणं ।
लब्धिपसंगेण कतं गहणं जध सेसलब्धीणं ।।

प्रश्न होता है—यहां अवधिज्ञान का अधिकार है । अवधिज्ञान के प्रकरण में मनःपर्यवज्ञान और केवलज्ञान का ग्रहण क्यों किया गया ?

आचार्य कहते हैं—यहां अवधिज्ञान के प्रकरण में लब्धि (ऋद्धि) का प्रसंग है, अतः शेष लब्धियों की भांति मनःपर्यव और केवल—इस लब्धिद्वय का भी ग्रहण किया गया है ।

७९०. सोलस रायसहस्सा सव्वबलेणं तु संकलणिबद्धं ।
अंछंति^३ वासुदेवं अगडतडम्मी ठितं संतं ।।

१. जाति-आशीविष—जो जन्म से आशीविष होते हैं वे जाति आशीविष कहलाते हैं । उनके चार प्रकार हैं—१. वृश्चिक—बिच्छू का विष उत्कृष्टतः अर्धभरत क्षेत्र प्रमाण शरीर को व्याप्त कर सकता है । २. मंडूक—मेंढक का विष सम्पूर्ण भरतक्षेत्र प्रमाण शरीर को व्याप्त कर सकता है । ३. भुजंग—सर्प का विष जंबूद्वीप प्रमाण शरीर को व्याप्त कर सकता है । ४. मनुष्य—मनुष्य का विष अढ़ाई द्वीप प्रमाण शरीर को व्याप्त कर सकता है ।
२. कर्म आशीविष—तिर्यच पंचेन्द्रिय, मनुष्य और सहस्रार देवलोक तक के देव कर्मतः आशीविष हो सकते हैं । ये तपश्चरण रूप अनुष्ठान के द्वारा अथवा किसी गुण विशेष के द्वारा वह सामर्थ्य प्राप्त कर लेते हैं कि आशीविष वृश्चिक, भुजंग आदि के द्वारा की जाने वाली क्रिया करने

में कुशल हो जाते हैं । ये शाप आदि के द्वारा दूसरों की जीवनलीला तक समाप्त कर देते हैं । वृत्तिकार ने सहस्रार विमान तक के देवों में आशीविष लब्धि का उल्लेख किया है । इसे अपर्याप्त अवस्था की अपेक्षा से जानना चाहिए । आशीविष लब्धि वाला जीव मरकर देवलोक में उत्पन्न होता है तो वहां उत्पत्ति के समय अपर्याप्त अवस्था में वह लब्धि रहती है । पर्याप्त होने पर उसका प्रभाव समाप्त हो जाता है । यद्यपि कुछ देवता इतने शक्तिशाली होते हैं कि वे शाप आदि के द्वारा दूसरों का विनाश भी कर देते हैं, किन्तु उनमें लब्धि नहीं होती । (महे. भाग १ पृ. ३२३)

३. 'अंछंति' देशीवचनादाकर्षन्ति.....।

७९१. घेतूण संकलं सो वामगहत्थेण अंछमाणानं ।
भुंजेज्ज विलिंपेज्ज व मधुमधणं ते ण चाएंति ॥

कुए के तट पर बैठे वासुदेव को सांकल से बांधकर सोलह हजार राजा अपनी चतुरंगिणी सेना के साथ पूर्ण बल लगाकर खींचे तो भी उसे टस से मस नहीं किया जा सकता। इसके विपरीत वासुदेव स्वयं अपने बाएं हाथ से उस सांकल को खींचकर उनको (१६ हजार राजाओं को) परास्त कर देता है—नीचे गिरा देता है।

७९२. दो सोला बत्तीसा सव्वबलेणं तु संकलणिबद्धं ।
अंछंति चक्खवट्ठिं अगडतडम्मी ठितं संतं ॥

कुए के तट पर बैठे चक्रवर्ती को सांकल से ३२ हजार राजा अपनी चतुरंगिणी सेना के साथ खींचे तो भी उसे टस से मस नहीं किया जा सकता। इसके विपरीत चक्रवर्ती अपने बाएं हाथ से उस सांकल को खींचकर उनको (३२ हजार राजाओं को) परास्त कर देता है—नीचे गिरा देता है।

७९४. जं केसवस्स तु बलं तं दुगुणं होति चक्खवट्ठिस्स ।
तत्तो बला बलवता अपरिमितबला जिणवरिंदा ॥

वासुदेव के बल से चक्रवर्ती का बल दुगुना होता है। बलदेव उनसे (शेष लोक के बल से) अधिक बलवान

७९५. खीरमधुसप्पिसादोवमाणवयणा तदासवा होंति ।
कोट्टयधण्णसुणिग्गलसुत्तत्था कोट्टबुद्धीया ॥

जिनकी वाणी क्षीर, मधु और घृत के स्वाद के समान तृप्तिदायक होती है, वे क्रमशः क्षीरास्रव, मध्वास्रव और घृतास्रव लब्धि वाले होते हैं। जैसे कोठे में रखा हुआ धान्य चिरस्थायी^१ होता है, वैसे ही जिसकी बुद्धि में सूत्र और अर्थ चिरस्थायी होते हैं, वह कोष्ठबुद्धि है।

७९६. जो सुत्तपदेण बहं सुतमणुधावति पताणुसारी सो ।
जो अत्थपतेणऽत्थं अणुसरति स बीयबुद्धी तु ॥

आचार्य द्वारा अधीत एक सूत्रपद के आधार पर शेष प्रभूत सूत्रपदों का अनुसरण करने वाली बुद्धि पदानुसारिणी लब्धि कहलाती है। इसी तरह एक अर्थपद के आधार पर अन्य बहुत सारे अर्थपदों का अनुसरण करने वाली बुद्धि बीजबुद्धि कहलाती है।

१. गा. ७९० से ७९४ तक पांचों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

२. सुनिग्गलसुत्तत्था—अविस्मृतत्त्वाच्चिरस्थायिनौ सूत्रार्थौ..... ।

७९७. उदयखयखयोवसमोवसमसमुत्था बहुप्पगाराओ ।
एवं परिणामवसा लद्धीओ होंति जीवाणं ॥

कर्मों के उदय, क्षय, क्षयोपशम और उपशम से प्राप्त लब्धियों के अनेक प्रकार हैं।^१ वे जीवों के शुभ, शुभतर और शुभतम परिणामों के आधार पर प्राप्त होती हैं।

७९८. केयी भणंति वीसं लद्धीओ तण्ण युज्जते जम्हा ।
लद्धि त्ति जोऽतिसेसो अपरिमिता ते य जीवाणं ॥

कुछ आचार्यों के अनुसार लब्धियां बीस ही हैं लेकिन उनका यह कथन युक्त नहीं क्योंकि लब्धि का अर्थ है—अतिशय। वे जीवों के अपरिमित हो सकते हैं।

७९९. गणधरतेयाहारगपुलागवोमादिगमणलद्धीओ ।
एवं बहुगाओ च्चिय सुव्वंति ण संगिहीताओ ॥

गणधर, तैजस समुद्घात, आहारक, पुलाक, आकाशगमन आदि अनेक लब्धियां विश्रुत हैं किन्तु वे सब यहां संगृहीत-संकलित नहीं हैं।

८००. भव्वाभव्वातिविसेसणत्थमधवा तयं पि सवियारं ।
भव्वा वि अभव्व च्चिय जं चक्कधरादयो भणिता ॥

अथवा यदि परवादी यह कहे कि लब्धियां बीस हैं—यह कथन भव्य और अभव्य के भेद का प्रतिपादन करने की दृष्टि से किया गया है अर्थात् ये बीस लब्धियां भव्यों के ही होती हैं तो उनका यह कथन सव्यभिचार-अनैकान्तिक दोष से दूषित है।^२ इससे चक्रवर्ती आदि लब्धियों के भी अभव्यों में होने का प्रसंग आएगा जबकि यह संभव नहीं।

८०१. पोग्गलपरियट्टद्धं जण्णरदेवंतरं सुते भणितं ।
तो सो भव्वो कालो जमयं णेव्वाणभावीणं ॥

‘चक्रवर्ती लब्धि’ भव्य प्राणियों के ही होती है क्योंकि सूत्र (भगवती १२/१९३) में चक्रवर्ती का

१. ● उदय प्राप्त लब्धि—वैक्रिय और आहारक नामकर्म के उदय से वैक्रिय शरीर करण और आहारक शरीर करण आदि।

● क्षय से प्राप्त लब्धि—दर्शनमोह के क्षय से उत्पन्न क्षायिक सम्यक्त्व, क्षीणमोहत्व, सिद्धत्व आदि।

● क्षयोपशम से प्राप्त लब्धि—दान, लाभ आदि अन्तराय कर्म के क्षयोपशम से उत्पन्न अक्षीणमहानस आदि।

● उपशम से प्राप्त लब्धि—दर्शन मोह के उपशम से

औपशमिक सम्यक्त्व, उपशान्तमोहत्व आदि।

२. पूर्वोक्त बीस लब्धियों के अतिरिक्त गणधर, पुलाक, आहारक आदि लब्धियां ऐसी हैं जो भव्यों के ही होती हैं। इसी तरह बीस लब्धियों के अन्तर्गत आने वाली वैक्रिय लब्धि, विद्याधर लब्धि, आमर्षोषधि आदि लब्धियां ऐसी हैं जो अभव्यों के भी होती हैं। इस प्रकार पूर्व में उक्त परवादी का यह कथन ‘बीस लब्धियां भव्य प्राणियों के ही होती हैं’—अनैकान्तिक दोष से दूषित है।

अन्तरकाल (विरहकाल) अर्द्धपुद्गल परावर्तन प्रज्ञप्त है। अतः चक्रवर्ती भव्य ही होता है क्योंकि यह काल (अर्द्धपुद्गल परावर्तन का अन्तरकाल) उन्हीं के लिए प्रज्ञप्त है जो निर्वाणभावी हैं अर्थात् भविष्य में मुक्त होने वाले हैं।^१

८०२. भणितोऽवधिणो विसयो तधावि तस्संगहं पुणो भणति ।
संखेवरुयीण हितं अम्मोहत्थमिदं च ॥

इस प्रकार अवधिज्ञान के विषय का प्रज्ञापन किया जा चुका फिर भी जो अति संक्षेपरूचि वाले हैं उनके हित के लिए और मन्दमति शिष्यों के व्यामोह का निवारण करने के लिए पुनः उसका प्ररूपण अभीष्ट है।

८०३. दव्वाइं अंगुलावलिसंखेज्जातीतभागविसयाइं ।
पेच्छति चतुग्गुणाइं जहण्णतो मुत्तिमंताइं ॥

अवधिज्ञानी जघन्यतः अंगुल के असंख्यातवें भाग जितने क्षेत्र में विद्यमान रूपी द्रव्यों को देखता है। वह काल से आवलिका के असंख्यातवें भाग को और भाव से प्रत्येक रूपी द्रव्य के चार गुणों (पर्यायों) को देखता है।

८०४. उक्कोसं संखातीतलोगपोग्गलसमा णिबद्धाइं ।
पडिदव्वं संखातीतपज्जयाइं च सव्वाइं ॥

अवधिज्ञानी उत्कृष्टतः असंख्यात लोक प्रमाण क्षेत्र में अवगाढ समस्त रूपी द्रव्यों को देखता है। वह काल से अतीत व अनागत के असंख्यात उत्सर्पिणी-अवसर्पिणी जितने काल को और भाव से प्रत्येक द्रव्य के असंख्येय पर्यायों को देखता है।

८०५. ओधिविभाए भणितं पि लब्धिसामण्णतो मणोणाणं ।
विसयातिविभागत्थं भण्णति णाणक्कमायातं ॥

अवधिज्ञान के प्रकरण में लब्धि-सामान्य के अन्तर्गत मनःपर्यवज्ञान का भी प्रज्ञापन किया जा चुका। यहां विषय-विभाग आदि की दृष्टि से ज्ञान-पंचक के क्रम में प्राप्त मनःपर्यवज्ञान का निरूपण किया जा रहा है।

८०६. मणपज्जवणाणं पुण जणमणपरिचिंतितत्थपागडणं ।
माणुसखेत्तणिबद्धं गुणपच्चइयं चरित्तवतो ॥^२

१. भग. १२/१६२ में चक्रवर्ती का अन्तरकाल जघन्यतः सातिरेक सागरोपम और उत्कृष्टतः देशोण अर्द्धपुद्गल परावर्त प्रज्ञप्त है। अर्द्धपुद्गल परावर्त जितना अन्तरकाल मुक्त होने वाले प्राणियों के लिए ही घटित होता है। भवनपति आदि में उत्पन्न अभव्य देवों का अन्तरकाल

अनन्त है। अतः चक्रवर्ती भव्य ही होते हैं।

इसके अलावा इन्द्र, चक्रवर्ती आदि पदों के योग्य कर्मों का बंध भव्य जीवों के ही होता है।

२. यह निर्युक्तिगाथा है।

मनःपर्यवज्ञान संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों के मन के द्वारा चिन्तित अर्थ को प्रकट करता है। यह मनुष्य क्षेत्र में होता है तथा गुणप्रत्ययिक होता है। यह चारित्रवान संयमी-साधु के ही होता है।

८०७. पुणसद्दो तु विसेसे रूविणिबंधातितुल्लभावे वि ।
इदमोहिण्णाणादो सामिविसेसादिणा भिण्णं ॥

उपर्युक्त निर्युक्ति गाथा में पुनःशब्द 'विशेष' अर्थ का वाचक है। रूपी द्रव्य, क्षायोपशमिक भाव आदि की दृष्टि से समानता होने पर भी स्वामी, भेद आदि की दृष्टि से मनःपर्यवज्ञान अवधिज्ञान से भिन्न है।

८०८. तं संजतस्स सब्वप्पमायरहितस्स विविधरिद्धिमतो ।
समयक्खेत्तब्भंतरसण्णिमणोगतपरिण्णाणं ॥

मनःपर्यवज्ञान समयक्षेत्र के संज्ञी जीवों के मनोगत भावों का ज्ञान कराता है।

यह समस्त प्रमादों से रहित अप्रमत्त और विविध ऋद्धियों से ऋद्धिमान संयती-साधु के ही होता है।

८०९. मुणति मणोदव्वाइं णरलोगे सो मणिज्जमाणाइं ।
काले भूतभविस्से पलितासंखेज्जभागम्मि ॥

मनःपर्यवज्ञानी मनुष्य क्षेत्र में विद्यमान संज्ञी जीवों द्वारा मन्यमान मनोद्रव्यों-मनःप्रायोग्य द्रव्यों को जानता है।

वह काल से पल्योपम के असंख्यातवें भाग अतीत और भविष्य को जानता है।

८१०. दव्वमणोपज्जाए जाणति पासति य तग्गतेऽण्णंते ।
तेणावभासिते पुण जाणति बज्जेऽण्णुमाणेणं ॥

मनःपर्यवज्ञानी द्रव्यमन के पर्यायों को तथा तद्गत अर्थात् मनोवर्गणा के अनन्तप्रदेशी स्कन्धों को साक्षात् जानता, देखता है लेकिन द्रव्यमन के द्वारा अवभासित-प्रकाशित घट आदि बाह्य पदार्थों को अनुमान से जानता है।

८११. सो य इराचक्खुहंसणेण पासति जधा सुतण्णाणी ।
जुत्तं सुते परोक्खे पच्चक्खे ण तु मणोणाणे ॥

मनःपर्यवज्ञानी श्रुतज्ञानी के समान अचक्षुदर्शन से देखता है।

यहां परवादी प्रश्न करता है—अचक्षुदर्शन से देखने की बात श्रुतज्ञान के विषय में तो युक्त है क्योंकि वह परोक्ष है पर मनःपर्यवज्ञान प्रत्यक्ष है उसके विषय में युक्त नहीं।^१

१. मनःपर्यवज्ञान के विषय में प्रयुक्त 'पासइ' पद को लेकर परवादी प्रश्न करता है कि मनःपर्यवज्ञान विशेष का ग्राहक होने से ज्ञान ही है, दर्शन नहीं तो फिर 'पासइ' पद का प्रयोग क्यों? यदि यह कहें कि मनःपर्यवज्ञानी अचक्षुदर्शन (मानस अचक्षुदर्शन) से देखता है, जैसे श्रुतज्ञानी तो यहां परवादी

पुनः कहता है कि परोक्षार्थविषयक श्रुतज्ञान के सन्दर्भ में तो यह कथन युक्त हो सकता है लेकिन प्रत्यक्ष मनःपर्यवज्ञान के विषय में यह कथन युक्त नहीं। यह परवादी का अभिमत है।

८१२. जति जुज्जते परोक्खे पच्चक्खे णणु विसेसतो घडति ।
गाणं जति पच्चक्खं ण दंसणं तस्स को दोसो ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—यदि परोक्ष अर्थ के विषय में अचक्षुदर्शन की प्रवृत्ति को युक्त मानें तो प्रत्यक्ष अर्थ के विषय में तो वह ज्यादा संगत प्रतीत होती है।

ज्ञान अर्थात् मनःपर्यवज्ञान प्रत्यक्ष है और दर्शन अर्थात् अचक्षुदर्शन प्रत्यक्ष नहीं है—ऐसा कहें तो इसमें मनःपर्यवज्ञानी के प्रत्यक्षज्ञानत्व में क्या दोष (विरोध) आएगा? अर्थात् कोई दोष (विरोध) नहीं।^१

८१३. अण्णेऽवधिदंसणतो वदंति ण य तस्स तं सुते भणितं ।
ण य मणपज्जवदंसणमण्णं व चतुप्पगारातो ॥

अन्य आचार्य कहते हैं—‘मनःपर्यवज्ञानी अवधिदर्शन से देखता है’ लेकिन उनका कथन युक्त नहीं क्योंकि आगम में मनःपर्यवज्ञानी के अवधिदर्शन का निर्देश नहीं है।

इसके अलावा चार प्रकार के दर्शन से भिन्न कोई मनःपर्यवदर्शन भी नहीं होता।^२

८१४. अहवा मणपज्जवदंसणस्स मयमोहिदंसणं सण्णा ।
विब्भंगदंसणस्स व णणु भणियमियं सुआईतं ॥

अथवा यदि यह कहें कि मनःपर्यवदर्शन की संज्ञा भी अवधिदर्शन ही सम्मत है, जैसे विभंगदर्शन की, तो यह प्रतिपादन भी युक्त नहीं क्योंकि यह प्रज्ञापन श्रुतातीत-आगमविरुद्ध है।

८१५. जेण मणोणाणविओ दो तिण्णि व दंसणाइं भणिआइं ।
जइ ओहिदंसणं होज्ज होज्ज णिअमेण तो तिण्णि ॥

चूंकि आगम में (भगवती ८/२ में) मनःपर्यवज्ञानी के दर्शन के दो अथवा तीन प्रकार प्रज्ञप्त हैं। यदि अवधिदर्शन होता तो निश्चित रूप से तीन दर्शन का उल्लेख होता।^३

८१६. अण्णे तु मणोणाणी जाणइ पासइ अ जोऽवहिसमग्गो ।
इतरो तु जाणति च्चिय संभवमेत्तं सुतेऽभिहितं ॥

१. जिस प्रकार अवधिज्ञानी चक्षुदर्शनी और अचक्षुदर्शनी होता है—इसमें कोई विरोध नहीं, उसी प्रकार मनःपर्यवज्ञानी को भी चक्षु और अचक्षु दर्शन से युक्त माना जाए तो इसमें कोई विरोध नहीं। अतः मनःपर्यवज्ञानी अपने ज्ञान से मनोद्रव्यों को जानता है और मानस अचक्षुदर्शन से देखता है—यही मानना युक्त है।

२. यदि कहें कि जिस प्रकार अवधिदर्शन होता है, उसी प्रकार

मनःपर्यवदर्शन भी होता है तो यह कहना युक्त नहीं क्योंकि आगम में दर्शन के चक्षु आदि चार ही प्रकारों का उल्लेख मिलता है। मनःपर्यव नामक दर्शन का वहां उल्लेख नहीं है।
३. ज्ञातव्य है कि यदि मनःपर्यव-दर्शन को ही अवधिदर्शन की संज्ञा दी जाए तो मनःपर्यव-ज्ञानी दो दर्शन वाला कभी भी नहीं हो सकता जबकि आगम में उसके संदर्भ में दो दर्शन होने का उल्लेख है।

अन्य कुछ आचार्यों का मानना है कि वही मनःपर्यवज्ञानी जानता, देखता है जो अवधिज्ञान से युक्त है। अर्थात् वह मनःपर्यवज्ञान से जानता है तथा अवधिदर्शन से देखता है। इतर—जो मनःपर्यवज्ञानी अवधिज्ञान से रहित है वह केवल जानता ही है, देखता नहीं। अतः सूत्र में संभावनामात्र का उल्लेख है।

८१७. अण्णे जं सागारं तो तं णाणं ण दंसणं तम्मि ।
जम्हा पुण पच्चक्खं पेच्छति तो तेण तण्णाणी ॥

कुछ अन्य आचार्यों के मत से मनःपर्यवज्ञान साकार रूप में ही उत्पन्न होता है, अतः वह ज्ञान रूप ही होता है, उसमें दर्शन अर्थात् सामान्य बोध रूप अनाकार उपयोग नहीं होता। चूंकि मनःपर्यवज्ञान प्रत्यक्ष है, अतः मनःपर्यवज्ञानी उस मनःपर्यवज्ञान से ही देखता है।

८१७/१. भण्णति पण्णवणाए मणपज्जवणाणपासणा भणिता ।
ता एव पासते सो संदेहो हेतुणा केण? ॥

आचार्य कहते हैं—प्रज्ञापना (३०/२) में मनःपर्यवज्ञान की पश्यत्ता प्रज्ञप्त है। मनःपर्यवज्ञानी देखता है—यह प्रज्ञापन उसी की (पश्यत्ता की) अपेक्षा से किया गया है तो सन्देह का हेतु क्या है? अर्थात् आगमोक्त होने से यही प्रज्ञापन निर्दोष है।^१

८१८. अथ सव्वदव्वपरिणामभावविण्णत्तिकारणमणंतं ।
सासतमप्पडिवातिं एगविहं केवलं णाणं ॥

जो सर्वद्रव्यों (जीव-अजीव आदि समस्त द्रव्यों) के परिणामों अर्थात् प्रायोगिक एवं स्वाभाविक परिणामन से होने वाली समस्त अवस्थाओं और उनकी सत्ता की विज्ञप्ति का कारण है। जो अनन्त, शाश्वत तथा अप्रतिपाति है, तथा जो एक ही प्रकार का होता है, वह केवलज्ञान है।^२

८१९. मणपज्जवणाणातो केवलमुद्देससुद्धिलाभेहिं ।
पुव्वमणंतरमभिहितमधसद्दोऽयं तदत्थम्मि ॥

उद्देश (निर्देशक्रम), शुद्धि और लाभ-इन तीन कारणों से मनःपर्यवज्ञान के अनन्तर केवलज्ञान का निरूपण किया गया है—यह पूर्व में ही बताया जा चुका। निर्युक्तिगाथा (८१८) में प्रयुक्त 'अथ' पद इसी अर्थ का सूचक है।

८२०. सव्वहव्वाण पयोगवीससामीसया जधाजोगं ।
परिणामा पज्जाया जम्मविणासातयो सव्वे ॥

१. प्रस्तुत गाथा को जिनभद्रगणि ने स्वोपज्ञवृत्ति में मूल भाष्य की गाथाओं की गणना में नहीं लिया है। कोट्याचार्य ने इस गाथा को "उच्यते—'भण्णइ' इत्यादि कण्ठ्या" कहकर ग्रहण किया है। मलधारी हेमचन्द्र ने इसे प्रक्षेप गाथा माना है किन्तु 'किंचित्साभिप्रायत्वाच्चाऽस्माभिर्गृहीता' कहकर उसका ग्रहण भी किया है।
२. यह निर्युक्तिगाथा है।

८२१. तेसिं भावो सत्ता सलक्खणं वा विसेसतो तस्स ।
गाणं विण्णत्ती तीय कारणं केवलं गाणं ॥

केवलज्ञान समस्त द्रव्यों के यथायोग्य प्रायोगिक, स्वाभाविक और मिश्र जन्य परिणमन, उत्पाद, विनाश आदि समस्त पर्याय तथा उनके भाव, सत्ता और स्वलक्षण की विज्ञप्ति अर्थात् विशेष ज्ञान का कारण है।

८२२. किं बहुणा सव्वं सव्वतो सदा सव्वभावतो पेयं ।
सव्वावरणातीयं केवलमेगं पयासेति ॥

किं बहुना—ज्यादा क्या कहें, केवलज्ञान द्रव्य से समस्त द्रव्यों को, क्षेत्र से सर्वतः अर्थात् सभी क्षेत्रों को, काल से सदा अर्थात् सभी कालों को और भाव से सारे पर्यायों से युक्त ज्ञेय को प्रकाशित करता है—जानता देखता है। वह एक और समस्त आवरणों से अतीत है।

८२३. पज्जायतो अणंतं सासतमिदुं सतोवयोगातो ।
अव्वयतोऽपडिवातं एक्कविधं सव्वसुद्धीतो ॥

केवलज्ञान अनन्त पर्यायों का बोध कराता है, अतः अनन्त है। सदा उपयोगयुक्त होने से वह शाश्वत के रूप में अभीष्ट है। उसका व्यय नहीं होता, इसलिए अप्रतिपाति है। आवरण की पूर्ण शुद्धि होने से वह एक प्रकार का है।

८२४. केवलणाणेणऽत्थे गातुं जे तत्थ पण्णवणजोगे ।
ते भासति तित्थकरो वडजोग सुतं हवति सेसं ॥

तीर्थकर केवलज्ञान से तत्त्वों को जानकर उन तत्त्वों में जो प्रज्ञापन योग्य हैं, उनका प्ररूपण करते हैं। यह उनका वाग्योग है। शेष द्रव्यश्रुत है।^१

८२५. गातूण केवलेणं भासति ण सुतेण जं सुतातीतो ।
पण्णवणिज्जे भासति णाऽणभिलप्पे सुतातीते ॥

८२६. तत्थ वि जोगे भासति णायोगे गाहयाणुवित्तीए ।
भणिते व जम्मि सेसं सयमूहति भणति तम्मत्तं ॥

केवली केवलज्ञान के द्वारा तत्त्व को जानकर उसका प्रतिपादन करते हैं। वे श्रुतज्ञान के द्वारा नहीं जानते क्योंकि वे श्रुतातीत होते हैं। वे अभिलाष्य अर्थात् प्ररूपण योग्य तत्त्व का प्रतिपादन करते हैं, श्रुतातीत और अनभिलाष्य तत्त्व का नहीं। उनमें भी (प्ररूपण योग्य पदार्थों में भी) जो ग्राहक की शक्ति की अपेक्षा से योग्य हैं, उनका ही प्रतिपादन करते हैं, अयोग्य का नहीं। वे केवल उतना मात्र प्रज्ञापन करते हैं जिसके आधार पर शिष्य शेष अनूक्त को स्वयं जान लेता है।

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य ८२५-८३१।

८२७. वड्योगो तण्ण सुतं खयोवसमियं सुतं जतो ण तओ ।
विण्णाणं से खड्यं सद्दो पुण दव्वसुतमेत्तं ॥

केवली द्वारा तत्त्व का प्रज्ञापन उसका वचनयोग है, श्रुतज्ञान नहीं क्योंकि श्रुतज्ञान क्षायोपशमिक भाव है, वचनयोग क्षायोपशमिक भाव नहीं है। केवली का ज्ञान क्षायिक भाव है जबकि शब्द भावश्रुत का कारण होने से द्रव्यश्रुत मात्र है।

८२८. सेसं छत्तुमत्थाणं जं विण्णाणं सुताणुसारेण ।
तं भावसुतं भण्णति खयोवसमियोवयोगातो ॥

शेष छद्मस्थ गणधर आदि का जो श्रुतग्रन्थानुसारी ज्ञान है, वह क्षायोपशमिक उपयोग होने से भावश्रुत कहलाता है।

८२९. भण्णंतं वा ण सुतं सेसं कालं सुतं सुणेतानं ।
तं चेय सुतं भण्णति कारणकज्जोवयारेणं ॥

अथवा केवली के द्वारा भाष्यमाण-बोला जाने वाला शब्द तत्काल ही श्रुत नहीं होता बल्कि श्रवण के उत्तरकाल में श्रोताओं के लिए श्रुत होता है। कारण में कार्य का उपचार करने पर वही श्रुत कहलाता है अर्थात् वह श्रोताओं के लिए ज्ञान का कारण होता है, अतः उपचार से श्रुत कहलाता है।

८३०. अधवा वड्योग सुतं सेसं सेसं ति जं गुणब्भूतं ।
भावसुतकारणातो जमप्पधाणं ततो सेसं ॥

अथवा 'शेष वाग्योग श्रुत है' इस वाक्यांश में 'शेष' पद अप्रधान-गौण अर्थ का वाचक है। वह वाग्योग भावश्रुत का कारण होने से अप्रधान होता है, अतः शेष है।

८३१. वड्योग सुतं तेसिं ति केड तेसिं ति भासमाणाणं ।
अधवा सुतकारणातो वड्योगसुतं सुणेतानं ॥

कुछ आचार्य गा. ८२४ का चतुर्थ चरण 'वड्योगसुतं हवड तेसिं' इस प्रकार पढ़ते हैं। उनके अनुसार वक्ता का वाग्योग श्रोता का (द्रव्य) श्रुत है क्योंकि वह उनके श्रुतज्ञान का कारण बनता है।

८३२. केवलणाणं णंदी मंगलमिति चेह परिसमत्ताइं ।
अधुणा स मंगलत्थो भण्णइ पगतोऽणुयोगो त्ति ॥

यहां केवलज्ञान की परिसमाप्ति के साथ ही नन्दी और मंगल का प्रकरण भी समाप्त हो जाता है। अब मंगल के अर्थ अर्थात् साध्य का कथन किया जा रहा है और वह अनुयोग है क्योंकि यहां उसी का अधिकार है।

८३३. सो मतिणाणातीणं कतरस्स सुतस्स जण्ण सेसाइं ।
होंति पराधीणाइं ण य परबोधे समत्थाइं ॥

प्रश्न होता है—वह अनुयोग ज्ञान के मति आदि पांच प्रकारों में से किस ज्ञान का होता है?

आचार्य कहते हैं—अनुयोग श्रुतज्ञान का होता है, शेष ज्ञानों का नहीं क्योंकि शेष ज्ञान पराधीन-गुरु के उपदेश के अधीन नहीं होते तथा वे परप्रबोध में अर्थात् दूसरों को समझाने में समर्थ भी नहीं होते ।

८३४. पाएण पराधीणं दीवो व्व परप्पबोधयं जं च ।
सुतणाणं तेण परपबोधणत्थं तदणुयोगो ॥

श्रुतज्ञान प्रायः^१ पराधीन होता है। वह दीपक की तरह परप्रबोधक होता है। अनुयोग भी परप्रबोधन के लिए ही होता है, अतः अनुयोग श्रुत का ही होता है।

८३५. सोऽधिगतो च्चिय आवासयस्स कतरस्स किंत्थ चिंताए ।
तं चिय सुतं ति साहति सुताणुयोगाभिधाणेणं ॥

यह पूर्व में (गा. १ में) कहा जा चुका है कि यहां आवश्यक के अनुयोग का ही अधिकार है तो पुनः यह क्यों कहा गया कि अनुयोग किस ज्ञान का होता है?

उत्तर दिया गया—‘अनुयोग श्रुतज्ञान का होता है’—इस कथन से यह सूचित किया गया है कि ‘आवश्यक श्रुतविशेष ही है।

८३६. अणुयोजणमणुयोगो सुतस्स णियएण जमभिधेयेणं ।
वावारो वा जोगो जोऽणुरूवोऽणुकूलो वा ॥

८३७. अधवा जमत्थतो थोवपच्छभावेहि सुतमणुं तस्स ।
अभिधेये वावारो जोगो तेणं व संबंधो ॥

सूत्र की अपने अर्थ के साथ अनुयोजना अर्थात् योजना करना अनुयोग है।

अथवा सूत्र के अभिधेय का प्रतिपादन रूप व्यापार ‘योग’ है। वह जब सूत्र के अनुरूप अथवा अनुकूल होता है तो अनुयोग कहलाता है।

अथवा सूत्र अर्थ की अपेक्षा स्तोक^२ तथा पश्चाद्भावी^३ होता है। इसलिए अनु (अणु) का अर्थ है—सूत्र।

१. यहां श्रुतज्ञान को प्रायः पराधीन माना गया है क्योंकि प्रत्येकबुद्ध का श्रुतज्ञान स्वायत्त होता है। उन्हें किसी के उपदेश की अपेक्षा नहीं होती।

२. स्तोक—एक ही सूत्र के अनन्त अर्थ हो सकते हैं, अतः अर्थ की अपेक्षा सूत्र स्तोक होता है।

३. पश्चाद्भावी—तीर्थकर पहले अर्थ का प्रतिपादन करते हैं। उस अर्थ के (अर्थ रूप त्रिपदी के) आधार पर बाद में गणधर सूत्र की रचना करते हैं। अतः सूत्र अर्थ से पश्चाद्भावी होता है।

उसे अपने अभिधेय में व्यापृत करना अथवा उसका (अणु का) अपने अभिधेय के साथ संबंध स्थापित करना अनुयोग है।

८३८. आवासयस्स जति सो तत्थंगादीणमट्ट पुच्छाओ।

तं होति सुतक्खंधो अज्झयणाइं च ण तु सेसा ॥

वह अनुयोग आवश्यक का होता है तो इस विषय में अंग आदि की अपेक्षा से आठ प्रश्न उपस्थित होते हैं।^१ आचार्य कहते हैं—आवश्यक श्रुतस्कन्ध है। वह अनेक अध्ययनों का समवाय है। शेष छह प्रश्नों के उत्तर प्रतिषेधात्मक (निषेधात्मक) हैं।

८३९. णणु णंदीवक्खाणे भणितमणंगं इधं कतो संका।

भण्णति अकते संका तस्साणियमं च दाएति ॥

परवादी प्रश्न करता है—नन्दी सूत्र की व्याख्या में यह कहा जा चुका है कि आवश्यक अनङ्ग—अंगबाह्य है^२ तो यहां पुनः शंका क्यों की गई?

आचार्य कहते हैं—शिष्य यदि नन्दी की व्याख्या का श्रवण किए बिना ही आवश्यक का श्रवण करता है तो यह शंका स्वाभाविक है। अथवा इससे यह प्रदर्शित किया गया है कि शास्त्र की आदि में नन्दी की व्याख्या का नियम नहीं है।

८४०. गाणाभिधाणमेत्तं मंगलमिट्ठं ण तीय वक्खाणं।

इधमत्थाणे जुज्जति जं सा वीसुं सुतक्खंधो ॥

प्रश्न होता है कि सभी शास्त्रों के प्रारंभ में मंगल के रूप में नन्दी का कथन किया जाता है तो नन्दी के व्याख्यान का अनियम कैसे?

आचार्य कहते हैं—शास्त्र की आदि में ज्ञान का अभिधान (कथन) मात्र मंगल के रूप में इष्ट है, नन्दी का व्याख्यान इष्ट नहीं है क्योंकि वह (नन्दी) पृथक् श्रुतस्कन्ध है। अतः उसका व्याख्यान यहां प्रासंगिक नहीं होने से अनुचित है।

८४१. इध साणुग्गहमुदितं ण तु णियमोऽयमधवाऽववातोऽयं।

दाइज्जति कधणाए कताइ पुरिसादवेक्खाए ॥

यहां आवश्यक के प्रारंभ में ज्ञानपंचक का जो विस्तार से कथन किया गया है, वह शिष्यों पर अनुग्रह की

- | | |
|--|---|
| १. वे आठ प्रश्न इस प्रकार हैं—१. क्या आवश्यक एक अंग है? २. क्या आवश्यक अनेक अंग हैं? ३. क्या आवश्यक एक श्रुतस्कन्ध है? ४. क्या आवश्यक अनेक श्रुतस्कन्ध हैं? ५. क्या आवश्यक एक अध्ययन है? ६. क्या आवश्यक अनेक अध्ययनों का समवाय है? ७. क्या | आवश्यक एक उद्देश है? ८. क्या आवश्यक अनेक उद्देशों का समूह है? २. नन्दी सू. ७४—अंगबाहिरं दुविहं पण्णत्तं, तं जहा—आवस्सयं च आवस्सयवइरित्तं च। |
|--|---|

दृष्टि से है लेकिन यह (ऐसा करना) नियम नहीं है।

अथवा कभी-कभी पुरुष आदि की अपेक्षा से उत्क्रम से भी शास्त्र की व्याख्या की जा सकती है। यह कथनविधि का अपवाद है—इसे प्रदर्शित किया गया है।

८४२. आवासयसुतखंधो णामं सत्थस्स तस्स जे भेता ।
ताइं अज्झयणाइं णासो आवासयादीणं ॥

८४३. कज्जो पिधप्पिधाणं जधत्थमजधत्थमत्थसुण्णं ति ।
णामे चेअ पडिच्छा गज्झं जति होहिति जधत्थं ॥

‘आवश्यक श्रुतस्कन्ध’—यह प्रस्तुत शास्त्र का नाम है। आवश्यक के सामायिक आदि जो भेद हैं, वे उसके अध्ययन हैं। अतः आवश्यक आदि अर्थात् आवश्यक, श्रुतस्कन्ध और अध्ययन—इन तीनों पदों का पृथक् पृथक् निक्षेप करना चाहिए। नाम यथार्थ, अयथार्थ और अर्थशून्य—तीनों प्रकार का होता है।^१ अतः नाम से ही परीक्षा की जाती है। यदि वह यथार्थ होता है तो ग्रहण योग्य होता है।

८४४. णामातीओ णासो चतुव्विधो मंगलस्स व स णेयो ।
विण्णेयो य विसेसो सुत्तगतो किंचि वोच्छामि ॥

आवश्यक का मंगल की भांति नाम आदि के भेद से चार प्रकार का निक्षेप होता है। जो उससे विशेष (भिन्न) है, वह सूत्र (अनुयोगद्वार) के द्वारा विज्ञेय है अर्थात् वह अनुयोगद्वार में पहले ही कहा जा चुका है फिर भी मैं उसके विषय में किंचिद् प्ररूपण करूंगा।

८४५. आगमतो दव्वावासयं तमावासयं पदं जस्स ।
सिक्खितमिच्चाति तयं तदणुवयुत्तो णिगदमाणो ॥

वह अध्येता जिसके ‘आवश्यक’ यह पद शिक्षित आदि है अर्थात् जिसने ‘आवश्यक’ यह पद सीख लिया, स्थिर, परिचित आदि कर लिया पर उसके अर्थ में उपयुक्त नहीं है, वह आगमतः द्रव्य आवश्यक है।

८४६. सिक्खितमंतं णीतं हितयम्मि ठितं जितं दुतं एति ।
संखितवण्णादि मिदं परिजितमेतुक्कमेणं पि ॥

८४७. जध सिक्खितं सणामं तध तं पि तथा ठितादि णामसमं ।
गुरुभणितघोससरिसं गहितमुदत्तादयो ते य ॥

८४८. ण वि हीणक्खरमधियक्खरं व वोच्चत्थरयणमाल व्व ।
वाइद्धक्खरमधवा वच्चासितवण्णविण्णासं ॥

१. यथार्थ नाम-यथा-दीप, दहन आदि। अयथार्थ नाम-यथा-पलाश, मण्डप आदि। अर्थशून्य नाम-यथा-डित्थ, डवित्थ आदि।

शिक्षित आदि पद एवं उनके अर्थ इस प्रकार हैं—

१. सिक्खियं—(शिक्षित)—अन्त को प्राप्त करना अर्थात् सम्पूर्ण रूप से पढ़ लेना
२. ठियं—(स्थित)—हृदय में स्थित-व्यवस्थित कर लेना
३. जियं—(जित)—तत्काल स्मृति में आना
४. मियं—(मित)—सीखे हुए ग्रन्थ के वर्ण, श्लोक आदि की संख्या का निर्धारण करना
५. परिजियं—(परिचित)—उत्क्रम से भी दोहराया जा सके इतना स्मृति योग्य कर लेना
६. नामसमं—(नामसम)—सीखे हुए ग्रन्थ को स्थित आदि विशेषणों से युक्त अपने नाम के समान कर लेना
७. धोषसमं—(घोषसम)—गुरु अर्थात् वाचनाचार्य द्वारा उच्चारित उदात्त आदि घोषों के अनुसार ही उच्चारण करना
८. अहीनाक्षरं (न हीनाक्षर)—अक्षरों को छोड़कर नहीं पढ़ना
९. अनत्यक्षरं (न अधिकाक्षर)—अक्षरों को जोड़कर नहीं पढ़ना
१०. अव्याविद्धाक्षरं—(नं व्याविद्धाक्षर)—विपर्यस्त रत्नमाला की तरह वर्ण का विपर्यय न करना।

८४९. ण खलितमुवलहलं पिव ण मिलितमसरूवधणमेलो व्व ।

वोच्चत्थगंथमधवा ण मिलितपदवक्कविच्छेदं ।।

न खलियं—(अस्खलित)—उपलयुक्त (पथरीली) भूमि पर हल चलाया जाए तो वह स्खलित होता है। जिसके उच्चारण में वैसी कोई स्खलना (अवरोध) नहीं होती, वह अस्खलित है।

न मिलियं (अमिलित)—अलग अलग धान्यों के मिश्रण की भांति जिसमें अनेक ग्रन्थों का मिश्रण नहीं होता, वह अमिलित है।

अथवा जिसमें पद और वाक्य का विच्छेद समुचित रूप से होता है, वह अमिलित है।

८५०. ण य विविधसत्थपल्लवविमिस्समत्थाण छिण्णगधितं वा ।

विच्चामेलित कोलियपायसमिव भेरिकंथ व्व ।।

न वच्चामेलियं (अव्यत्याप्रेडित)—अनेक शास्त्रों के पदों और वाक्यों से मिश्रित न होना अव्यत्याप्रेडित है। अथवा कोलिकपायस और भेरीकंथा^१ की भांति अनुपयुक्त रूप से शास्त्र में किसी अंश का पृथक्करण अथवा ग्रथन न करना अव्यत्याप्रेडित है।

८५१. मत्तातिणियतमाणं पडिपुण्णं छंदसाऽधवऽत्थेणं ।

णाकंखातिसदोसं पुण्णमुदत्तादिघोसेहि ।।

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं १, २

पडिपुण्णं—प्रतिपूर्ण—प्रतिपूर्ण के दो प्रकार हैं—सूत्रतः और अर्थतः। छन्द की दृष्टि से जिसमें मात्रा, बिन्दु आदि की न्यूनाधिकता नहीं होती, वह सूत्रतः परिपूर्ण होता है। जो आकांक्षा आदि दोषों से युक्त नहीं होता अर्थात् जिसमें क्रिया के अध्याहार की अपेक्षा नहीं रहती, वह अर्थतः परिपूर्ण होता है।

प्रतिपूर्णघोषयुक्त—उदात्त आदि घोषों से युक्त उच्चारण को प्रतिपूर्णघोषयुक्त कहते हैं।

८५२. कंठोठ्विप्पमुक्कं णावत्तं बालमूअभणियं व ।
गुरुवायणोवयातं ण चोरितं पोत्थयातो वा ॥

कंठोठ्विप्पमुक्कं—(कण्ठौष्ठविप्रमुक्त)—जो कण्ठ और होठ से निकला हुआ अर्थात् स्पष्ट होता है, बाल और मूक की भाषा की तरह अस्पष्ट नहीं होता, वह कण्ठौष्ठविप्रमुक्त कहलाता है।

गुरुवायणोवयातं (गुरुवाचनोपयात)—जिसे गुरु की वाचना से प्राप्त किया हो, न स्वतंत्र रूप से पुस्तक से

८५३. आगमतोऽणुवयुत्तो वक्ता दव्वं ति सिद्धमावासं ।
किं सिक्खितातिसुतगुणविसेसणे फलमिहब्भहितं ॥

परवादी प्रश्न करता है—अनुपयुक्त वक्ता आगतः द्रव्य आवश्यक है—इतना कहने से द्रव्य आवश्यक सिद्ध (स्पष्ट) हो जाता है। शिक्षित आदि श्रुत के गुण रूप विशेषणों से यहां क्या विशेष प्रयोजन है?

८५४. जध सव्वदोसरहितं पि णिगततो सुत्तमणुवयुत्तस्स ।
दव्वसुतं दव्वावासयं च तध सव्वकिरियाओ ॥

आचार्य कहते हैं—जिस प्रकार समस्त दोषों से रहित होने पर भी वक्ता यदि सूत्र में उपयुक्त नहीं है तो उसके द्रव्यश्रुत और द्रव्य आवश्यक ही होता है। इसी प्रकार अनुपयुक्त व्यक्ति की प्रत्येक क्रिया भी द्रव्यक्रिया होती है—ऐसा ज्ञातव्य है।

८५५. उवयुत्तस्स तु खलितातियं पि सुद्धस्स भावतो सुत्तं ।
साहति तध किरियाओ सव्वाओ णिज्जरफलाओ ॥

जो वक्ता श्रुत में उपयुक्त है, उसका उच्चारण स्खलित आदि किंचिद् दोषों से युक्त होने पर भी वह भावतः शुद्ध होता है, अतः उसके भावश्रुत होता है।

इसी प्रकार उपयुक्त व्यक्ति की प्रत्युपेक्षा आदि सारी क्रियाएं भी निर्जरा फल वाली होती हैं।

८५६. अधिण् कुणालकविणो हीणे विज्जाधरादिदिट्ठंता ।
बालातुरादिभोयणभेसज्जविवज्जओ उभये ॥

१. शिक्षित आदि पदों के विस्तार हेतु द्रष्टव्य—अणुओगदाराइं सू. १३ का टिप्पण

अधिकाक्षर के विषय में कुणाल व कपि (वानर) के उदाहरण ज्ञातव्य हैं। हीनाक्षर के विषय में विद्याधर आदि के उदाहरण ज्ञातव्य हैं। बालक और रोगी के विषय में अतिभोजन और अतिभेषज के तथा अल्पभोजन और अल्पभेषज के उदाहरण ज्ञातव्य हैं।

८५७. चंद्रगुत्तप्पपोत्तो उ, बिंदुसारस्स णत्तुओ।
असोगसिरिणो पुत्तो, अंधो जायति काकणिं ॥

चन्द्रगुप्त का प्रपौत्र, बिन्दुसार का नप्तृक एवं अशोकश्री नामक राजा का अन्धपुत्र कुमार कुणाल काकणी—राज्य की याचना करता है।^१

८५८. जो जथा वट्टते कालो, तं तथा सेव वाणरा।
मा वंजुलपरिब्भट्टो, वाणरा पडणं सर ॥

हे वानर! जिस समय जैसा काल होता है, उस समय वैसा ही आचरण करना चाहिए।

अशोक वृक्ष से परिभ्रष्ट हुए हे वानर! अब तू अपने उस परिभ्रंश (पतन) को याद मत कर।^२

८५९. विज्जाधरो रायगिहे उप्पडपडणं च हीणदोसेणं।
कधणो सरणागमणं पदानुसारिस्स दाणं च ॥

राजगृह नगर में विद्याधर उत्पात-निपात कर रहा था। श्रेणिक के मन में कौतुक उत्पन्न हुआ। उसने भगवान से तद्विषयक पृच्छा की। भगवान ने कहा—यह खेचर नभोगामिनी विद्या का एक अक्षर भूल गया है।

अभयकुमार ने अपने पिता श्रेणिक से यह बात सुनी। वह विद्याधर के पास पहुंचा। नभोगामिनी विद्या प्रदान करने की शर्त के साथ उसने अपनी पदानुसारिणी लब्धि से ज्ञात कर उस विस्मृत अक्षर से विद्याधर को अवगत कराया। विद्याधर ने शर्त के अनुसार अभयकुमार को नभोगामिनी विद्या प्रदान की।^३

८६०. तित्तकडुभेसयाइं मा णं पीलेज्ज ऊणए देति।
पडणति ण तेहि अधिएहि मरति बालो तथाहारे ॥

तिक्त और कड़वी औषध रोगी को पीड़ित न करे—यह सोचकर वैद्य यदि औषध कम मात्रा में देता है तो रोगी स्वस्थ नहीं होता।

यदि अधिक मात्रा में देता है तो रोगी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है। बालक के आहार की अल्पता और अधिकता के विषय में भी ये ही दोष ज्ञातव्य हैं।

८६१. अत्थस्स विसंवातो सुतभेतातो ततो चरणभेदो।
तत्तो मोक्खाभावो मोक्खाभावेऽफला दिक्खा ॥

१. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा संख्या ३

३. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा संख्या ५

२. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा संख्या ४

मात्रा की न्यूनाधिकता से सूत्र का भेद होता है। सूत्र के भेद से अर्थ में विसंवाद आता है। अर्थ के विसंवाद से चारित्र का भंग होता है। चारित्र का भंग होने पर मोक्ष नहीं मिलता और मोक्षाभाव से दीक्षा की व्यर्थता सिद्ध होती है।

८६२. णोआगमतो जाणयभव्वसरीरातिरिक्तमावासं ।
लोइयलोगुत्तरियं कुप्पवयणजं जधा सुत्ते ॥

नोआगमतः द्रव्य आवश्यक के तीन प्रकार हैं—

१. ज्ञशरीर द्रव्य आवश्यक २. भव्यशरीर द्रव्य आवश्यक ३. तद्व्यतिरिक्त द्रव्य आवश्यक। तद्व्यतिरिक्त द्रव्य आवश्यक के तीन प्रकार हैं—

१. लौकिक तद्व्यतिरिक्त द्रव्य आवश्यक
२. लोकोत्तर तद्व्यतिरिक्त द्रव्य आवश्यक
३. कुप्रावचनिक तद्व्यतिरिक्त द्रव्य आवश्यक

यह सारा वर्णन सूत्र (अनुयोगद्वार सूत्र १५-२१) से विज्ञेय है।

८६३. लोगुत्तरे अभिक्खणमासेवालोयओ उदाहरणं ।
स रतणदाहगवाणियणातेण जतीहुवालद्धो ॥

लोकोत्तर नोआगमतः द्रव्य आवश्यक के विषय में बार बार दोषों की आसेवना करके उनकी आलोचना करने वाले साध्वाभास का उदाहरण ज्ञातव्य है। आलोचना देने वाले अगीतार्थ गुरु को कालान्तर में गीतार्थ

८६४. आगमतो भावावासयं तदत्थोवयोगपरिणामो ।
णोआगमतो भावो परिणामो णाणकिरियासु ॥

आगमतः भाव आवश्यक का अर्थ है—आवश्यक पद के अर्थ में उपयोग रूप परिणाम।

नोआगमतः भाव आवश्यक का अर्थ है—आवश्यक का ज्ञान और क्रिया रूप परिणाम।^२

८६५. लोइयलोगुत्तरियं कुप्पवयणजं च तं समासेणं ।
लोगुत्तरं पसत्थं सत्थे तेणाधिकारोऽयं ॥

नोआगमतः भाव आवश्यक के संक्षेप में तीन प्रकार हैं—१. लौकिक २. लोकोत्तर और ३. कुप्रावचनिक। उपर्युक्त तीनों में से लोकोत्तर भाव आवश्यक ही प्रशस्त है। अतः प्रस्तुत शास्त्र में उसी का अधिकार है।

१. द्रष्टव्यः कथा परिशिष्ट कथा संख्या ६

२. यहां 'नो' पद मिश्र (ज्ञान और क्रिया के मिश्रण) का वाचक है।

८६६. तस्साभिण्णत्थाइं सुपसत्थाइं जधत्थणियताइं ।
अव्वामोहादिणिमित्तमाह पज्जायणामाइं ॥

शिष्य को व्यामोह आदि न हो—इस दृष्टि से आवश्यक के अभिन्नार्थक, सुप्रशस्त और यथार्थनियत अर्थात् सार्थक पर्यायवाची नामों का कथन किया जा रहा है।

८६७. आवस्सयं अवस्सकरणिज्जं धुव णिग्गहो विसोही य ।
अज्झयणच्छक्कवग्गो णायो आराधणा मग्गो ॥

आवश्यक के दस पर्यायवाची नाम हैं—

१. आवश्यक २. अवश्यकरणीय ३. ध्रुव ४. निग्रह ५. विशोधि ६. अध्ययनषट्क ७. वर्ग ८. न्याय ९. आराधना और १०. मार्ग।^१

८६८. समणेण सावएण य अवस्सकातव्वयं हवति जम्हा ।
अंतो अहोणिसस्स तु तम्हा आवस्सयं णाम ॥

यह साधु और श्रावक के द्वारा दिन-रात के सन्धिकाल में अवश्यकरणीय है, इसलिए इसका नाम आवश्यक है।

८६९. जमवस्सं करणिज्जं तेणावासयमिदं गुणाणं वा ।
आवस्सयमाधारो आ मज्जाताभिविधिवायी ॥

८७०. आवस्सं वा जीवं करेइं जं णाणदंसणगुणाणं ।
सण्णेज्झभावणाच्छादणेहि वा वासयं गुणतो ॥

१. आवश्यक के दस पर्यायवाची नाम तथा उनका अर्थ इस प्रकार है—

१. आवश्यक—द्रष्टव्य गा. ८६९-८७०

२. अवश्यकरणीय—द्रष्टव्य गा. ८६८

३. ध्रुव—आवश्यक अर्थतः ध्रुव (शाश्वत) है, अतः इसका एक नाम 'ध्रुव' है।

४. निग्रह—आवश्यक के द्वारा इन्द्रिय और कषाय का निग्रह होता है।

५. विशोधि—आवश्यक कर्मयुक्त आत्मा की विशुद्धि का हेतु है।

६. अध्ययनषट्क—आवश्यक छह अध्ययनों का समवाय है।

७. वर्ग (वर्ज)—आवश्यक के द्वारा राग आदि दोषों का वर्जन-परिहार होता है।

८. न्याय—आवश्यक अभिप्रेत अध्ययन की सिद्धि का सम्यक् उपाय है। अथवा आवश्यक जीव व कर्म के अनादि सम्बन्ध के अपनयन का हेतु है, अतः न्याय है।

९. आराधना—यह ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना का हेतु है।

१०. मार्ग—यह मोक्ष की प्राप्ति का मार्ग है। (महे. भाग १ पृ. ३५४, ३५५)

उल्लेखनीय है कि अनुयोगद्वार की वृत्ति में ध्रुवनिग्रह और अध्ययनषट्कवर्ग—को एक पद मानकर व्याख्या की गई है।

‘आवस्सय’ पद के चार संस्कृत रूप बनते हैं—

१. आवश्यक—यह अवश्यकरणीय है, इसलिए आवश्यक है
 २. आपाश्रय—‘आङ्’ पद मर्यादा और अभिविधि का वाचक है। मर्यादा और अभिविधि—दोनों दृष्टियों से जो (आवश्यक) गुणों का आपाश्रय-आधार है
 ३. आवश्य—जो जीव को ज्ञान, दर्शन आदि गुणों का वशवर्ती बनाता है
 ४. आवासक—जो आत्मा को गुणों का सान्निध्य प्रदान करता है।^१
- जो आत्मा को गुणों से भावित-रंजित करता है।^२
- जो आत्मा को गुणों से आच्छादित करता है।^३

८७१. एवं चिय सेसाइं विदुसा सुतलक्खणाणुसारेणं ।
कमसो वत्तव्वाइं तथा सुतक्खंधणामाइं ॥

इसी प्रकार शेष अवश्यकरणीय आदि नाम भी सुधिजनों के द्वारा सिद्धान्त व लक्षण के अनुसार क्रमशः वक्तव्य हैं।

श्रुत और स्कन्ध—इन दोनों के एकार्थक नाम भी इसी प्रकार वक्तव्य हैं।^४

८७२. आगमतो दव्वसुतं वत्ता सुत्तोवयोगणिरवेक्खो ।
णोआगमतो जाणयभव्वसरीरातिरित्तमिदं ॥

श्रुत के उपयोग से शून्य अर्थात् अनुपयुक्त वक्ता आगमतः द्रव्यश्रुत है।

नोआगमतः द्रव्यश्रुत के तीन प्रकार हैं—

१. ज्ञशरीर द्रव्यश्रुत
२. भव्यशरीर द्रव्यश्रुत
३. तद्व्यतिरिक्त द्रव्यश्रुत

८७३. पत्तादिगतं सुत्तं सुत्तं च जमंडजाति पंचविधं ।
आगमतो भावसुतं सुतोवयुत्तो ततोऽणण्णो ॥

‘सुय’ शब्द के दो अर्थ हैं—१. श्रुत अर्थात् पत्र, पुस्तक आदि में लिखित श्रुत। २. सूत्र—अण्डज आदि पंचविध सूत्र।^५ ये दोनों तद्व्यतिरिक्त द्रव्यश्रुत हैं।

१. वस निवासे ।

८८६, ८९५

२. वासयति भावयति रंजयतीत्यावासकम् ।

५. अण्डज, बौडज, कीटज, वालज और वल्कज—इन पांचों की व्याख्या के लिए द्रष्टव्य अणुओगदाराइं सूत्र ४१ से

३. वस आच्छादने ।

४. श्रुत व स्कन्ध के एकार्थक नामों के लिए द्रष्टव्य गा.

४५ तक का टिप्पण (पृ. ५४, ५५।)

श्रुत में उपयुक्त श्रुत का अध्येता आगमतः भावश्रुत है क्योंकि वह श्रुतोपयोग से अभिन्न (अनन्य) होता है। (यहां उपचार से उस व्यक्ति को ही भावश्रुत कहा गया है।)

८७४. णोआगमतो भावे लोइयलोगुत्तरं पुराभिहितं ।
सम्मत्तपरिगहितं सम्मसुतं मिच्छमितरं ति ॥

नोआगमतः भावश्रुत के दो प्रकार हैं—लौकिक और लोकोत्तर। इनका कथन पहले किया जा चुका है।^१ वह यदि सम्यक्त्व से परिगृहीत है तो सम्यक् श्रुत कहलाता है। मिथ्यात्व से परिगृहीत श्रुत मिथ्याश्रुत कहलाता है।

८७५. आगमतो भावसुतं जुत्तं णोआगमे कथं होति ।
जति णागमो ण सुत्तं अध सुत्तमणागमो किध णु ॥

परवादी प्रश्न करता है—‘आगमतः भावश्रुत’—यह कथन तो युक्तिसंगत है पर ‘नोआगमतः भावश्रुत’ यह कैसे घटित होगा? यदि नोआगमतः है तो वह श्रुत नहीं होगा क्योंकि श्रुत आगमरूप होता है। यदि श्रुत है तो अनागम (नोआगम) कैसे होगा?

(अतः ‘नोआगमतः भावश्रुत’—यह कथन ‘माता मे वन्ध्या’ की तरह विरुद्ध होने से अनुपयुक्त है।)

८७६. उवयोगो जम्मत्ते तं तं जति वाऽऽगमोऽवसेसं तु ।
णोआगमो ति एवं किमणुवयुत्तस्स दव्वसुतं ॥

यदि यह माना जाए कि श्रुत के अध्येता का जितना जितना उपयोग है, वह आगमतः भावश्रुत है। अवशेष (अनुपयुक्त अध्येता) नोआगमतः भावश्रुत है तो यह जो (गा. ८७२ में) कहा गया कि अनुपयुक्त वक्ता के द्रव्यश्रुत होता है, वह कैसे होगा? अर्थात् वह असत् हो जाएगा।

८७७. अविशुद्धणयमतेण व जति तं लब्धि सुतमणुवयुत्ते वि ।
भावसुतं चिय पढतो किमणुवयुत्तस्स दव्वसुतं ॥

यदि यह कहें कि अविशुद्ध नय के मत से श्रुत की लब्धि भी श्रुत-भावश्रुत है तो अनुपयुक्त वक्ता के भी भावश्रुत ही होगा—

अनुपयुक्त वक्ता के द्रव्यश्रुत क्या होगा? अर्थात् कोई भी वक्ता श्रुत की लब्धि से शून्य नहीं होगा। अतः अनुपयुक्त वक्ता के द्रव्यश्रुत का कथन भी मात्र वाग् विलोडन ही है।

८७८. आगम सुतोवयोगो सुद्धो चिय ण चरणातिसम्मीस्सो ।
मीसे वि वा विवक्खा सुतस्स चरणातिभिण्णस्स ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—आगमतः भावश्रुत में शुद्ध श्रुतोपयोग ही होता है। वह चारित्र आदि से मिश्रित

१. द्रष्टव्य गा. ५२४

नहीं होता। अथवा चारित्र आदि से मिश्रित श्रुतोपयोग में भी चारित्र से भिन्न श्रुत की विवक्षा की जाए तो वह आगमतः भावश्रुत कहलाता है।

८७९. चरणातिसमेतम्मि तु उवओगो जो सुते तओ समए।
णोआगमो त्ति भण्णति णोसद्दो मीसभावम्मि ॥

चारित्र से युक्त श्रुत के उपयोग को सिद्धान्त में नोआगमतः भावश्रुत कहा गया है। यहां 'नो' पद मिश्र अर्थ का वाचक है।

८८०. सव्वणिसेधे दोसो सव्वसुतमणागमो पसज्जेजा।
होज्जा वाऽणागमतो सुतवज्जमणागमसुतं तु ॥

'नोआगमतः भावश्रुत' में 'नो' पद को यदि सर्वनिषेध का वाचक मानें तो दोष आएगा अर्थात् सर्वश्रुत के अनागम होने का (आगमत्व के निषेध का) तथा श्रुत के अतिरिक्त मति आदि ज्ञानों के श्रुत (भावश्रुत) होने का प्रसंग आएगा।

८८१. देसणिसेधे सयलं णोआगमतो सुतं ण पावेज्ज।
भिण्णं पिव तं देसो चरणादीणं पसज्जेजा ॥

'नोआगमतः भावश्रुत' में 'नो' पद को यदि देशनिषेध का वाचक मानें तो आचारांग आदि संपूर्ण श्रुत नोआगमतः भावश्रुत न होकर उसका एक देश ही नोआगमतः भावश्रुत होगा। भावश्रुत चरण आदि से भिन्न होता है फिर भी वह चरण आदि का एक देश ही होगा।

८८२. होज्ज व णोआगमतो सुतोवयुत्तो वि जं स देसम्मि।
उवयुज्जति ण तु सव्वे तेणायं मीसभावम्मि ॥

अथवा यदि देशनिषेधक 'नो' शब्द को एक देश का वाचक मानें तो आगमतः श्रुत में उपयुक्त होने पर भी व्यक्ति नोआगमतः भावश्रुत ही होगा क्योंकि वह श्रुत के एक देश में ही उपयुक्त होता है, सर्वत्र (सर्वश्रुत में) नहीं। इसलिए यहां नो पद मिश्र-मिश्रभाव का वाचक है—यही मानना युक्तियुक्त है।

८८३. आह णणु मीसभावे णाभिहितो अभिहितो य णोसद्दो।
देसे तदण्णभावे दव्वे किरियाय भावे य ॥

परवादी कहता है—प्रतिषेध का वाचक 'नो' शब्द मिश्रभाव के अर्थ में कहीं भी अभिहित नहीं है। वह नो शब्द तो १. देश २. तदन्यभाव, ३. द्रव्य ४. क्रिया और ५. भाव—इन पांच अर्थों में ही अभिहित-प्रतिपादित है।^१

१. परवादी के अनुसार 'नो' पद का प्रयोग पांच अर्थों में किया जाता है—१. देश—'नोघटः'। इसका अर्थ होगा—घट का एकदेश, ग्रीवा आदि। २. तदन्यभाव—'नोघटः'। यहां इसका अर्थ होगा—घट से भिन्न पट आदि। ३.

द्रव्य—नोघटः'। यहां इसका अर्थ होगा—घट से पृथग्भूत (स्वतंत्र) ग्रीवा आदि। ४. क्रिया—नोपचति इत्यादि। ५. भाव—नो शय्यते, नो स्थीयते इत्यादि।

८८४. सच्चमयं देसातिसु तधवत्थवसेण सहविणियोगो ।
अमितत्था य णिवाता जुज्जति तो मीसभावे वि ॥

आचार्य समाधान में कहते हैं—यद्यपि यह सत्य है कि 'नो' शब्द देश प्रतिषेध आदि का वाचक है तथापि शब्दों का विनियोग (प्रयोग) अर्थ के अधीन होता है।

निपात द्योतक होने से अनेकार्थक-अपरिमित अर्थ वाले होते हैं, अतः मिश्रभाव के अर्थ में भी 'नो' शब्द का प्रयोग युक्त है।

८८५. अविसेसितसम्मीसोवयोगदेसोत्ति वा सुतं कातुं ।
णोआगमभावसुते णोसहो होज्ज देसे वि ॥

नोआगमतः भावश्रुत में एक देश के अर्थ में भी 'नो' शब्द युक्त है क्योंकि ज्ञान, दर्शन और चारित्र के सामान्यतः संमिश्रित उपयोग की अपेक्षा श्रुत उसका एक देश ही है, जैसे परिपूर्ण घट की अपेक्षा उसकी ग्रीवा।

८८६. णोआगमतो केयिं सहसहायमुवयोगमिच्छंति ।
णणु सुतरमागमत्तं हि दव्वभावागमे जुत्तं ॥

कुछ आचार्य श्रुत में उपयुक्त वक्ता के श्रुतोपयोग सहित शब्द को नोआगमतः भावश्रुत मानते हैं अर्थात् उपयोग मात्र को भावश्रुत नहीं मानते लेकिन उनका यह मत युक्त नहीं क्योंकि शब्द रूप द्रव्य आगम और श्रुतोपयोग रूप भाव आगम दोनों में आगमत्व को मानना ही युक्त होगा अर्थात् दोनों आगमतः श्रुत ही होंगे। अतः आगमतः श्रुत कहना ही युक्त है। नोआगमतः श्रुत कहना युक्त नहीं।

८८७. अथ णागमो त्ति सहो णोआगमता य तदधियत्तणतो ।
आगमतो दव्वसुतं किध सहो णागमो जति सो ॥

यदि परवादी कहे कि शब्द आगम नहीं होता। उपयोग अनागम रूप शब्द से अधिक होता है। अतः उपयोग की नोआगमता युक्त है।

यहां आचार्य कहते हैं—'शब्द' आगम नहीं होता यदि यह मानें तो 'आगमतः द्रव्यश्रुत'—यह प्रयोग कैसे होता है? अतः द्रव्य आगम से युक्त भाव आगम (श्रुतोपयोग) को आगमतः भावश्रुत कहना ही युक्त है।

८८८. अण्णे णोआगमतो सामित्ताऽणासितं सुतं बेंति ।
जति ण सुतमणुवयोगे णणु सुतरमणासितं णत्थि ॥

कुछ अन्य आचार्य स्वामी के अनाश्रित श्रुतोपयोग को नोआगमतः भावश्रुत कहते हैं लेकिन यह मत भी युक्त नहीं क्योंकि उपयोग शून्य वक्ता में भी जब भावश्रुत नहीं है तो अनाश्रित श्रुत अर्थात् पुस्तक आदि में लिखित श्रुत में निश्चित रूप से भावश्रुत नहीं होगा।

८८९. सुतसुत्तगंथसिद्धंतसासणे आणवयणउवदेसे ।
पणवणआगमे वि य एगट्टा पज्जवा सुत्ते ॥

सूत्र (अनुयोगद्वार सू. ५१) में श्रुत के ये दस एकार्थक पर्यायवाची नाम हैं—

१. श्रुत २. सूत्र ३. ग्रन्थ ४. सिद्धान्त ५. शासन ६. आज्ञा ७. वचन ८. उपदेश ९. प्रज्ञापना और १०. आगम ।

८९०. खंधपदेऽणुवयुत्तो वत्तागमदो स दव्वखंधो तु ।
णोआगमतो जाणयभव्वसरीरातिरित्तोऽयं ॥

‘स्कन्ध’ पद में अनुपयुक्त वक्ता आगमतः द्रव्यस्कन्ध है । नोआगमतः द्रव्यस्कन्ध के तीन प्रकार प्रज्ञप्त हैं—१. ज्ञशरीर द्रव्यस्कन्ध २. भव्यशरीर द्रव्यस्कन्ध ३. तद् व्यतिरिक्त द्रव्यस्कन्ध ।^१

८९१. सच्चित्तो अच्चित्तो मीसो य समासतो जधासंखं ।
दुपदादि दुपदेसादिओ य सेणातिदेसो य ॥

तद् व्यतिरिक्त द्रव्यस्कन्ध के संक्षेप में तीन प्रकार प्रज्ञप्त हैं—१. सचित्त २. अचित्त और मिश्र । ये क्रमशः इस प्रकार हैं—१. सचित्त-द्विपद आदि के स्कन्ध । २. अचित्त-द्विप्रदेशिक आदि के स्कन्ध । ३. मिश्र-सेना आदि के देश आदि ।^२

८९२. अथवा कसिणोऽकसिणो अणेगदव्वो स एव विण्णेयो ।
देसावचितोवचितो अणेगदव्वो विसेसोऽयं ॥

अथवा ज्ञशरीर भव्यशरीर तद् व्यतिरिक्त द्रव्यस्कन्ध के तीन प्रकार ज्ञातव्य हैं—

१. कृत्स्न स्कन्ध (पूर्ण स्कन्ध, जैसे गज स्कन्ध, अश्व स्कन्ध आदि)
२. अकृत्स्न स्कन्ध (अपूर्ण स्कन्ध, जैसे द्विप्रदेशी स्कन्ध, त्रिप्रदेशी स्कन्ध इत्यादि)
३. अनेक द्रव्यस्कन्ध

जिस स्कन्ध का एक देश अपचित अर्थात् जीव प्रदेशों से रहित तथा एक देश उपचित अर्थात् जीव-प्रदेशों से युक्त हो वह अनेक द्रव्यस्कन्ध कहलाता है । कृत्स्न स्कन्ध से तथा मिश्र स्कन्ध से अनेक द्रव्यस्कन्ध का यही भेद है ।^३

- | | |
|---|---|
| <p>१. ज्ञशरीर द्रव्यस्कन्ध—‘स्कन्ध’ पद के अर्थाधिकार को जानने वाले व्यक्ति का प्राणविहीन शरीर ।
भव्यशरीर द्रव्यस्कन्ध—जो भविष्य में ‘स्कन्ध’ पद के अर्थाधिकार का ज्ञाता बनने वाला है ।
तद् व्यतिरिक्त द्रव्यस्कन्ध—द्रष्टव्य गा. ८९१, ८९२</p> | <p>३. जैसे शरीर एक स्कन्ध है । उसके नख, दांत, केश आदि निर्जीव—जीव प्रदेशों से अपचित है । पैर, जंघा, हृदय, बाहू आदि सजीव-जीव प्रदेशों से उपचित हैं । इन दोनों के समुदय अथवा विशिष्ट परिणमन से परिणत होने से उसे अनेक द्रव्यस्कन्ध कहा गया है ।</p> |
| <p>२. द्रष्टव्य अणुओगदाराइं सूत्र ६३-६५</p> | |

८९३. आगमभावस्त्रंधो खंधपदत्थोवयोगपरिणामो ।
 गोआगमतो भावम्मि णाणकिरियागुणसमूहो ॥

भावस्कन्ध के दो प्रकार हैं—१. आगमतः भावस्कन्ध २. नोआगमतः भावस्कन्ध । आगमतः भावस्कन्ध का अर्थ है—स्कन्ध पद के अर्थ में उपयोग रूप परिणाम । नोआगमतः भावस्कन्ध का अर्थ है—ज्ञान, क्रिया और गुणों का समूह ।

८९४. सामाइयातियाणं छणहज्झयणाण सो समावेसो ।
 गोआगमो त्ति भण्णइ गोसदो मीसभावम्मि ॥

सामायिक आदि छह अध्ययनों का समुदाय नोआगमतः भावस्कन्ध कहलाता है । यहां नो पद मिश्रभाव का वाचक है । (यहां मिश्रभाव से तात्पर्य है—ज्ञान, क्रिया और गुणोपयोग का मिश्रण ।)

८९५. गणकायणिकाये य खंधे वग्गे तधेव रासी य ।
 पुंजे पिंडे णियरे संघाते आउल-समूहे ॥

स्कन्ध के बारह एकार्थक नाम ये हैं—१. गण २. काय ३. निकाय ४. स्कन्ध ५. वर्ग ६. राशि ७. पुंज ८. पिण्ड ९. निकर १०. संघात ११. आकुल १२. समूह ।^१

८९६. किं पुण छक्कज्झयणं जेण छलत्थाधियारविणियुत्तं ।
 सामाइयादियाणं ते य इमे छ ज्जधासंखं ॥

८९७. सावज्जजोगविरती उक्कित्तण गुणवतो य पडिवत्ती ।
 खलितस्स णिंदणा वणतिगिच्छ गुणधारणा चेव ॥

प्रश्न होता है—आवश्यक के छह अध्ययन हैं, इसका कारण क्या है ?

आचार्य कहते हैं—आवश्यक छह अर्थाधिकारों से निबद्ध है ।

इसलिए उसके छह अध्ययन हैं । वे छह अर्थाधिकार क्रमशः ये हैं—

१. सावद्ययोगविरति २. उत्कीर्तन ३. गुणवान की प्रतिपत्ति ४. स्वलित की निन्दा ५. व्रण-चिकित्सा ५.

गुण-धारणा ।^२

१. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—अणुओगदाराइं सूत्र ७३ का टिप्पण ।

२. १. सामायिक अध्ययन का प्रतिपाद्य है—पापकारी प्रवृत्तियों से विरति ।

२. चतुर्विंशति अध्ययन का प्रतिपाद्य है—दर्शनविशोधि व कर्मक्षय के लिए अर्हत्तों की गुणोत्कीर्तना ।

३. वंदना अध्ययन का प्रतिपाद्य है—गुणसंपन्न गुरु आदि की वंदना आदि के द्वारा उनका बहुमान करना ।

४. प्रतिक्रमण अध्ययन का प्रतिपाद्य है—श्रुत व शील से

स्वलित होने पर अपने प्रमाद की स्मृति कर निन्दा और गर्हा करना ।

५. कायोत्सर्ग अध्ययन का प्रतिपाद्य है—चारित्र आदि के अतिचार रूप व्रण की प्रायश्चित्त द्वारा चिकित्सा करना ।

६. प्रत्याख्यान अध्ययन का प्रतिपाद्य है—कर्म क्षय के लिए गुणों की प्रतिपत्ति तथा उसकी निरतिचार अनुपालना के लिए विशिष्ट गुणों का आधान करना ।

८९८. दारक्कमागताणं वीसुं वीसुमिहमोहणिप्फण्णे ।
अज्झयणाणं णासं वक्खामो लाघवणिमित्तं ॥

यहां अनुयोगद्वार की दृष्टि से अध्ययनों के पृथक् पृथक् न्यास का क्रम है पर ग्रन्थलाघव के प्रयोजन से उसका कथन ओघनिष्पन्न निक्षेप के प्रसंग में करूंगा।

८९९. आवस्सयस्स एसो पिंडत्थो वण्णितो समासेणं ।
एत्तो एक्केक्कं पि य अज्झयणं वण्णयिस्सामि ॥

आवश्यक का यह पिण्डार्थ—समुदायार्थ संक्षेप में बताया जा चुका। अब उसके एक एक अध्ययन का वर्णन करूंगा।

९००. तत्थज्झयणं सामाइयं ति समभावलक्खणं पढमं ।
जं सव्वगुणाधारो वोमं पिव सव्वदव्वाणं ॥

आवश्यक के छह अध्ययनों में प्रथम अध्ययन सामायिक है। सामायिक का लक्षण है—समभाव। जिस प्रकार आकाश समस्त द्रव्यों का आधार है, उसी प्रकार सामायिक अध्ययन भी सभी मूल एवं उत्तरगुणों का आधार है।

९०१. अथवा तब्भेत च्चिय सेसा जं दंसणादियं तिविधं ।
ण गुणो य णाणदंसणचरणब्भतिओ जतो अत्थि ॥

अथवा आवश्यक के चतुर्विंशतिस्तव आदि शेष अध्ययन अपेक्षाभेद से सामायिक के ही भेद हैं। सामायिक के दर्शन आदि तीन प्रकार प्रज्ञप्त हैं। इन तीनों में ही सारे गुणों का अन्तर्भाव हो जाता है क्योंकि ज्ञान, दर्शन और चारित्र के अतिरिक्त (चतुर्विंशतिस्तव आदि) कोई गुण नहीं है।

९०२. अणुयोगद्वाराइं महापुरस्सेव तस्स चत्तारि ।
अणुयोगो त्ति तदत्थो दाराइं तस्स तु मुहाइं ॥

अनुयोग का अर्थ है—अध्ययन के अर्थ की प्रतिपादनपद्धति और द्वार का अर्थ है—प्रवेश होने का मार्ग। महानगर के द्वार की भांति सामायिक अध्ययन के चार द्वार हैं।

९०३. अकतद्वारमणगरं कतेगदारं पि दुक्खसंचारं ।
चतुमूलद्वारं पुण सपडिद्वारं सुहाभिगमं ॥

जिस नगर के द्वार नहीं होता, वह वास्तव में नगर नहीं होता। एक द्वार वाले नगर में जाना आना कठिन होता है।

जिसके प्रतिद्वार (छोटे द्वार) सहित चार मूल द्वार होते हैं, उस नगर में आना जाना सरल होता है।

६०४. सामाङ्ग्यमहपुरमवि अकतदारं तधेगदारं वा ।
दुरधिगमं चतुदारं सपडिदारं सुहाभिगमं ॥

इसी प्रकार सामायिक रूपी महानगर के भी यदि द्वार नहीं होता अथवा एक ही द्वार होता है तो वह दुरधिगम होता है अर्थात् वहां अर्थ का अधिगम होता ही नहीं अथवा बहुत कठिनाई से होता है।

सामायिक-अनुयोग के भेद-प्रभेद रूपी प्रतिद्वार सहित उपक्रम आदि चार द्वार हैं, अतः आसानी से और अल्पकाल में ही अधिगम किया जा सकता है।

६०५. ताणीमाणि उवक्कमणिक्खेवाणुगमणयसणामाङ्गं ।
छ त्ति दु दु विकप्पाङ्गं पभेततोऽण्णेगभेदाङ्गं ॥

अनुयोग—व्याख्या के द्वार ये हैं—१. उपक्रम २. निक्षेप ३. अनुगम ४. नय। इन चारों के क्रमशः छह, तीन, और दो दो भेद हैं। प्रभेद की अपेक्षा से उपक्रम आदि चारों के ही अनेक भेद हैं। (इनका विस्तृत वर्णन आगे की गाथाओं में है।

६०६. सत्थस्सोवक्कमणं उवक्कमो तेण तम्मि व ततो वा ।
सत्थसमीवीकरणं आणयणं णासदेसंमि ॥

शास्त्र का उपक्रमण अर्थात् प्रारंभ करना उपक्रम है। शास्त्र का समीपीकरण और न्यास देश में उसका आनयन उपक्रम है अर्थात् प्रारंभिक भूमिका का प्रतिपादन करके उसे (शास्त्र को) निक्षेप के योग्य बना देना उपक्रम है।

वह उपक्रम तीन प्रकार से होता है—

१. गुरु के वाग्योग से
२. शिष्य की जिज्ञासा होने पर
३. शिष्य की विनम्रता से

(इन तीनों के होने पर ही शास्त्र निक्षेप के योग्य बनता है।)

६०७. णिक्खिप्पति तेण तहिं ततो व णिक्खेवणं व णिक्खेवो ।
णियतो व णिच्छितो वा खेवो णासो त्ति जं भणितं ॥

निक्षेप का निर्वचन अनेक कारकों से होता है—

१. जिसके द्वारा (वाग्योग आदि के द्वारा) शास्त्र आदि का निक्षेप किया जाता है, वह निक्षेप है
२. जिसके होने पर-शिष्य की जिज्ञासा होने पर शास्त्र आदि का निक्षेप किया जाता है, वह निक्षेप है
३. जिससे-शिष्य के विनय से आराधित होकर शास्त्र आदि का निक्षेप किया जाता है, वह निक्षेप है
४. अथवा निक्षेपण अर्थात् शास्त्र का नाम, स्थापना आदि भेदों के द्वारा न्यास—व्यवस्थापन निक्षेप है
५. नि अर्थात् नियत एवं निश्चित क्षेप-शास्त्र आदि के नाम आदि का न्यास निक्षेप है।

६०८. अणुगम्मति तेण तहिं ततो व अणुगमणमेव वाऽणुगमो ।
अणुणो अणुरूवो वा जं सुत्तत्थाणमणुसरणं ॥

अनुगम का निर्वचन अनेक कारकों से होता है

१. जिस वाग्योग के द्वारा सूत्र की व्याख्या की जाती है, वह अनुगम है
२. जिसके होने पर-शिष्य की जिज्ञासा के होने पर सूत्र की व्याख्या की जाती है, वह अनुगम है
३. जिससे-शिष्य की विनम्रता से सूत्र की व्याख्या की जाती है, वह अनुगम है
४. अथवा अनुगमन ही अनुगम है
५. अथवा अनु का अर्थ है—अनुरूप। सूत्र और अर्थ के अनुरूप व्याख्या करना अनुगम है।

६०९. स णयति तेण तहिं ततोऽधवा वत्थुणो य जं णयणं ।
बहुधा पज्जायाणं संभवतो सो णयो णामं ॥

वक्ता संभावित पर्यायों के द्वारा वस्तु का बोध कराता है, वह नय है। अथवा जिसके द्वारा, जिसके होने पर या जिससे वस्तु का बोध होता है, वह नय है। अथवा वस्तु के संभावित बहुत सारे पर्यायों में से विवक्षित पर्याय के द्वारा वस्तु का बोध होता है, वह नय है।^१

६१०. दारक्कमोयमेव तु णिक्खिप्पति जेण णासमीवत्थं ।
अणुगम्मति णाणत्थं णाणुगमो णयमतविहीणो ॥

अनुयोग के द्वारों-उपक्रम, निक्षेप, अनुगम और नय-का उपन्यासक्रम यही है क्योंकि असमीपस्थ अर्थात् अनुपक्रान्त का (उपक्रम किए बिना) निक्षेप नहीं किया जाता। नाम आदि से अन्यस्त अर्थ की अर्थात् निक्षेप किये बिना अर्थ की व्याख्या नहीं की जा सकती। नयमत से रहित का अनुगम नहीं होता।

६११. संबंधोवक्कमतो समीवमाणीय णत्थणिक्खेवं ।
सत्थं ततोऽणुगम्मति णएहि णाणाविधाणेहिं ॥

उपक्रम संबंध रूप होता है। उसके द्वारा अभिधेय को समीप लाकर न्यास (निक्षेप) योग्य बनाया जाता है, फिर उसे निश्चित अर्थ में स्थापित किया जाता है। नाम, स्थापना आदि निक्षेपों से युक्त शास्त्र के अर्थ को नाना प्रकार के नयों से व्याख्यायित किया जाता है।

६१२. गुरुभावोवक्कमणं का परिवाडी कतित्थमज्झयणं ।
भावम्मि कम्मि वट्टति किमितं दव्वं गुणो कम्मं ॥

६१३. जीवगुणोऽजीवगुणो किण्णाणं दंसणं चरित्तं वा ।
पच्चक्खं अणुमाणं ओवम्ममधागमो वा वि ॥

१. उपक्रम, निक्षेप, अनुगम व नय के विस्तार हेतु द्रष्टव्य अणुओगदाराइं सू. ७५ का टिप्पण (पृ. ७१, ७२)।

६१४. लोइयलोगुत्तरिओ किं सुतमत्थोऽधवोभयं होज्ज ।
अप्पयतोऽणंतरतो परंपरं वागमो कस्स ॥
६१५. किं दिट्ठिवादियं कालियं व किं वा सुतत्थपरिमाणं ।
ससमयपरसमयोभयसिद्धंताणं व को वच्चो ॥
६१६. को व समाएगदेसो समुदायत्थाधिगार इध णियतो ।
अज्झयणोवक्कमणं कातव्वमिहेवमादीहिं ॥

सामायिक आदि शास्त्रों के अध्ययन के लिए शिष्य के द्वारा गुरु के भावों का उपक्रम करना-गुरु के भाव किस तरह सुप्रसन्न रहे ऐसा प्रयत्न करना-भावोपक्रम है।

उपक्रम का पहला भेद है-परिपाटी अर्थात् आनुपूर्वी। सामायिक अध्ययन के विषय में यहां किस आनुपूर्वी से प्रयोजन है? और किस आनुपूर्वी से इस सामायिक अध्ययन का क्रम कौनसा है अर्थात् यह किस नम्बर का अध्ययन है?

उपक्रम का दूसरा भेद है-नाम। नाम के औदयिक आदि छह प्रकार हैं। यह सामायिक अध्ययन किस भाव में आता है?

उपक्रम का तीसरा भेद है-प्रमाण। प्रमाण के तीन प्रकारों में वह (सामायिक) क्या द्रव्य है? गुण है? अथवा कर्म है? वह यदि गुण रूप है तो जीवगुण है अथवा अजीवगुण? जीवगुण में भी वह ज्ञान, दर्शन और चारित्र-तीनों में से कौनसा है? यदि वह ज्ञान है तो प्रत्यक्ष, अनुमान, औपम्य और आगम- इन चारों में से कौनसा है? यदि वह आगम है तो वह लौकिक है अथवा लोकोत्तर? यदि लोकोत्तर आगम है तो क्या वह सूत्रागम है? अर्थागम है? अथवा उभयागम है? अथवा क्या वह आत्मागम है? अनन्तरागम है? अथवा परम्परागम है?

यदि वह लोकोत्तर आगम है तो क्या वह दृष्टिवादिक अर्थात् दृष्टिवाद से सम्बन्धित है? अथवा कालिक? यदि कालिक है तो उसके सूत्रार्थ का परिमाण क्या है?

उपक्रम का चौथा भेद है-वक्तव्यता।

वक्तव्यता के तीन प्रकार हैं-स्वसमय वक्तव्यता, परसमय वक्तव्यता और उभयसमय वक्तव्यता। सामायिक अध्ययन तीनों में से किस रूप में वाच्य है?

उपक्रम का पांचवां प्रकार है-अर्थाधिकार। वह अध्ययन यदि स्वसमय रूप है तो यहां स्वसमय वक्तव्यता के एकदेश रूप किस समुदायार्थ का अधिकार नियत है?

उपक्रम का छठा प्रकार है-समवतार। उसका आनुपूर्वी आदि के क्रम में ही कथन किया जा चुका।

इस प्रकार यहां आनुपूर्वी आदि के द्वारा अध्ययन का उपक्रम करणीय है।

(उक्त पांच गाथाओं में उपक्रम के छह प्रकारों का कथन किया जा चुका। विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ६१७ से ६५१।)

६१७. गामाती छब्भेतो उवक्कमो दव्वतो सचित्ताती ।
तिविधो दुविधो य पुणो परिकम्मे वत्थुणासे य ॥

उपक्रम के नाम आदि छह प्रकार हैं।^१ तद्व्यतिरिक्त द्रव्य उपक्रम के सचित्त आदि तीन प्रकार हैं।^२ सचित्त आदि प्रत्येक के पुनः दो दो प्रकार हैं—१. परिकर्म और २. वस्तुविनाश।

६१८. परिकम्मं किरियाए वत्थूणं गुणविसेसपरिणामो ।
तदभावे य विणासो दव्वादीणं जधाजोगं ॥

परिकर्म का अर्थ है—क्रिया विशेष के द्वारा वस्तु में गुण विशेष का आधान करना।

वस्तु विनाश का अर्थ है—वस्तु को संपूर्ण अथवा आंशिक रूप में नष्ट कर देना। वह उपक्रम द्रव्य आदि के विषय में यथायोग्य ज्ञातव्य है।

६१९. खेत्तमरूवं णिच्चं ण तस्स परिकम्मणा ण य विणासो ।
आधेयगतिवसेण तु करणविणासोवयारो त्थ ॥

उपक्रम का एक प्रकार है—क्षेत्र उपक्रम।

यहां परवादी का कहना है—क्षेत्र अमूर्त एवं नित्य है। अतः उसका न परिकर्म होता है और न विनाश। यदि परिकर्म एवं विनाश को आधेय द्रव्य के अधीन मानें तो वह मात्र उपचार ही होगा अर्थात् वह फिर क्षेत्र का कैसे होगा ?

६२०. गावातिउवक्कमणं हलकुलितादीहि वा वि खेत्तस्स ।
सम्मज्जभूमिकम्मे पंथतलागादियाणं च ॥

आचार्य कहते हैं—जल के आधारभूत क्षेत्र का नौका आदि के द्वारा तथा स्थल रूप क्षेत्र का हल, कुलिका (घास आदि के काटने का उपकरण) आदि के द्वारा जो परिकर्म किया जाता है, वह क्षेत्र उपक्रम है।

इसी प्रकार संमार्जन करना (झाड़ना), भूमिकर्म करना, मार्ग में तालाब आदि का निर्माण करना भी क्षेत्र का ही उपक्रम है।

६२१. जं वत्तणातिरूवो कालो दव्वाण चेय पज्जायो ।
तो तक्करणविणासे कीरति कालोवयारोऽत्थ ॥

उपक्रम का चौथा प्रकार है—काल उपक्रम। काल वर्तना, परिणाम, क्रिया के रूप में द्रव्यों का ही पर्याय है। अतः यहां द्रव्य के परिकर्म और विनाश में काल के परिकर्म और विनाश का उपचार किया गया है।

१. नाम उपक्रम, स्थापना उपक्रम, द्रव्य उपक्रम, क्षेत्र उपक्रम,
काल उपक्रम और भाव उपक्रम।

२. ● सचित्त द्रव्य उपक्रम—द्विपद, चतुष्पद आदि का उपक्रम।

● अचित्त द्रव्य उपक्रम—गुड़, कुसुंभ आदि का उपक्रम।

● मिश्र द्रव्य उपक्रम—आभरण से युक्त द्विपद आदि का उपक्रम।

६२२. छायाये णालियाए य परिकम्मं से जधत्थ विण्णाणं ।
रीक्खातीचारेहि य तस्स विणासो विवज्जासो ॥

प्रश्न होता है—यदि काल को समय, आवलिका आदि स्वरूप वाला माना जाए तो उसका परिकर्म और विनाश कैसे होगा ?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—

छाया और नालिका^१ के द्वारा समय का जो यथार्थ बोध होता है, वह काल का परिकर्म है।

नक्षत्र आदि की गति से होने वाला विपर्यास—अनिष्ट फलदायक परिणमन रूप विपर्यास—काल का विनाश है।

६२३. जं परहितयाकूतावधारणमुवक्कमो स भावस्स ।
तस्सापसत्थ मरुगिणिगणियाऽमच्चादयोऽभिहिता ॥

इंगित, आकार आदि के द्वारा दूसरे के हृदय के अभिप्राय का अवधारण करना—भावों को जानना भाव-उपक्रम है।

भावोपक्रम के प्रशस्त और अप्रशस्त दोनों प्रकार हैं। अप्रशस्त भावोपक्रम के विषय में ब्राह्मणी, गणिका और अमात्य आदि के दृष्टान्त प्रतिपादित-अभिहित हैं।^२

६२४. सीसो गुरुणो भावं जमुवक्कमते सुभं पसत्थमणो ।
सहितत्थं स पसत्थो इह भावोवक्कमोधिकतो ॥

जो प्रशस्तमना शिष्य आत्महित तथा शास्त्रों के अध्ययन के प्रयोजन से गुरु के भावों को उनके इंगित और आकार आदि के द्वारा जानता है, वह प्रशस्त भावोपक्रम है। यहां उसी का अधिकार है।

६२५. को वक्खाणावसरे गुरुचित्तोवक्कमाधिकारोऽयं ।
भण्णति वक्खाणंगं गुरुचित्तोवक्कमो पढमो ॥

परवादी प्रश्न करता है—यहां आवश्यक के अनुयोग-व्याख्यान का अधिकार है। उसके बीच में गुरु के चित्त के उपक्रम से क्या प्रयोजन ?

आचार्य कहते हैं—गुरु के चित्त का उपक्रम (गुरु के इंगित का आराधन) व्याख्या का पहला अंग है।

६२६. गुरुचित्तायत्ताइं वक्खाणंगं जेण सव्वाइं ।
तो जेण सुप्पसण्णं होति तयं तं तथा कज्जं ॥

१. नालिका—ताम्बे से बनी एक घड़ी जिसमें धूलि या पानी २. दृष्टान्तों के लिए द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ७, ८, ९ डालकर समय का ज्ञान किया जाता था।

व्याख्या (अनुयोग) के सभी अंग गुरु के चित्त के (गुरु दृष्टि के) अधीन हैं। इसलिए विनीत शिष्य को वह करना चाहिए, जिससे गुरु का चित्त सुप्रसन्न रहे।

६२७. जो जेण पगारेणं तुस्सति करणविणयाणुवत्तीहि ।

आराधणाए मग्गो सो च्चिय अब्वाहतो तस्स ॥

गुरु की आराधना के उपाय इस प्रकार हैं—

१. करण—गुरु द्वारा निर्दिष्ट कार्य का सम्पादन

२. विनय—गुरु के सामने जाना, आसन देना आदि

३. अनुवृत्ति—गुरु के इंगित का अनुसरण करना। इनमें से जिस प्रकार से गुरु तुष्ट हो वही उनकी आराधना का अव्याहत (निर्बाध) उपाय है।

६२८. आगारिंणितकुसलं जति सेतं वायसं वए पुज्जो ।

तथ वि य सिं न विकूडे विरहम्मि य कारणं पुच्छे ॥

यदि गुरु आदि पूज्यजन आकार और इंगित में कुशल शिष्य को कहे कि कौआ सफेद होता है तब भी विनीत शिष्य गुरु के कथन का प्रतिवाद न करे। एकान्त में उसका कारण पूछ ले।

६२९. णिवपुच्छितेण गुरुणा भणितो गंगा कतोम्मुही वहति ।

संपातितवं सीसो जध तथ सव्वत्थ कातव्वं ॥

राजा ने आचार्य से पूछा—आपके शिष्यों में सबसे विनीत कौन है? आचार्य ने शिष्यों को बुलाया और कहा—जाओ, देखकर आओ—गंगा किस और बह रही है?

विनीत शिष्य ने जिस प्रकार गुरु के निर्देश का संपूर्ण रूप से संपादन-अनुपालन किया, उसी प्रकार सबको

६३०. जुत्तं गुरुमतगहणं को सेसोवक्कमोवयोगोऽत्थ ।

गुरुचित्तपसातत्थं ते वि जधाजोगमायोज्जा ॥

परवादी प्रश्न करता है—गुरु के भावों का ग्राहक भाव उपक्रम ही युक्त है। शेष नाम, स्थापना, द्रव्य आदि उपक्रम के भेदों का यहां क्या उपयोग है?

आचार्य कहते हैं—गुरु के चित्त की प्रसन्नता के लिए वे (शेष भेद) भी यथायोग्य आयोज्य-समायोज्य हैं।

६३१. परिकम्मणासणाओ देसे काले य जा जधा जोग्गा ।

ताओ दव्वातीणं कज्जाऽऽहारादिकज्जेसु ॥

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं १०

गुरु के आहार आदि कार्यों में द्रव्य आदि का जिस देश और काल में जो परिकर्म और विनाश जिस रूप में योग्य (उचित) हो, वह उसी रूप में करना चाहिए।

९३२. उवहितजोग्गद्वो देसे काले परेण विणएणं ।
चित्तण्णू अणुकूलो सीसो सम्मं सुतं लभति ॥

जो शिष्य विशेष विनय पूर्वक देश व काल के अनुकूल गुरु के आहार आदि के योग्य अशन, पान आदि द्रव्यों की उपलब्धि कराता है और जो गुरु के चित्त को जानता हुआ उसके अनुकूल वर्तन करता है, उसे सम्यक् श्रुत की प्राप्ति होती है।

९३३. अधवोवक्कमसामण्णतो मता पयतणिरुवयोगा वि ।
अण्णत्थ सोवयोगा एवं चिय सव्वणिक्खेवा ॥

अथवा प्रस्तुत प्रसंग में नाम, स्थापना आदि उपक्रम उपयोगी नहीं हैं फिर भी अन्यत्र उपयोगी हैं, अतः उपक्रम सामान्य के साथ इनका भी उपन्यास कर दिया गया। अन्यत्र निक्षेप आदि की उपयोगिता के विषय में भी उपर्युक्त समाधान वक्तव्य है।

९३४. गुरुभावोवक्कमणं कतमज्झयणस्स छव्विधमिदाणिं ।
तत्थऽणुपुव्वादीसुं इदमज्झयणं समोतारे ॥

नाम आदि छह प्रकार के उपक्रम में भावोपक्रम अर्थात् गुरु के भावों के उपक्रम का कथन किया जा चुका। प्रकारान्तर से उपक्रम के आनुपूर्वी आदि छह भेद हैं। उनमें छोटे 'समवतार' नामक उपक्रम के क्रम में उसके आनुपूर्वी आदि पांचों द्वारों से भी सामायिक अध्ययन का अवतार किया जाएगा।

९३५. अणुपुव्विसमोतारो कज्जो सामाइयस्स संभवतो ।
णियमावतारणं पुण कित्तणगणणाणुपुव्वीसु ॥

आनुपूर्वी के भेदों में जहां जहां सामायिक अध्ययन का समवतार किया जा सके वहां वहां करना चाहिए।

आनुपूर्वी के दस भेद हैं। उनमें से सामायिक अध्ययन का समवतार नियमतः उत्कीर्तनानुपूर्वी और गणनानुपूर्वी में होता है।

९३६. पुव्वाणुपुव्वितो तं पढमं पच्छाणुपुव्वितो छट्ठं ।
जायति गणिज्जमाणं अणियमितमणाणुपुव्वीय ॥

सामायिक अध्ययन पूर्वानुपूर्वी से पहला और पश्चानुपूर्वी से छठा है। अनानुपूर्वी से गणना किए जाने पर उसका क्रम अनिश्चित रहता है।

६३७. एकादेगुत्तरिया छग्गच्छगता परोप्परब्भत्था ।
पुरिमंतिमदुगहीणा परिमाणमणाणुपुव्वीणं ।।

एक से प्रारंभ कर एक एक की वृद्धि करें। छह तक की संख्या का परस्पर गुणन करने पर जो संख्या प्राप्त हो, उसमें से प्रथम और अंतिम दो अंकों को निकाल दें। अवशेष जो संख्या रहे, वह अनानुपूर्वी है।

६३८. पुव्वाणुपुव्विहेट्ठा समयाभेतेण कुण जधाजेट्ठं ।
उवरिमत्तुल्लं परतो णसेज्ज पुव्वक्कमो सेसे ।।

विवक्षित पदों की क्रमशः स्थापना आनुपूर्वी है। उसके नीचे शेष भंगों की यथाज्येष्ठ स्थापना की जाती है। जो जिसके आदि में होता है, वह ज्येष्ठ है। जैसे दो का ज्येष्ठ एक है। तीन के लिए एक अनुज्येष्ठ है। चार, पांच आदि के लिए एक ज्येष्ठानुज्येष्ठ है। उपरितन अंक के नीचे ज्येष्ठ अंक स्थापित किया जाता है। यदि ज्येष्ठ अंक न हो तो अनुज्येष्ठ और उसके अभाव में ज्येष्ठानुज्येष्ठ का न्यास किया जाता है। ज्ञातव्य है कि इस अंकन्यास में समयभेद का वर्जन अनिवार्य है। समयभेद का अर्थ है—एक ही भंग-रचना में दो सदृश अंकों की स्थापना।

द्वितीय भंगरचना में अंतिम अंकन्यास प्रथम पंक्ति के अंतिम अंक के सदृश होता है। शेष अंक पूर्वक्रम से स्थापित किए जाते हैं। पूर्वक्रम का अर्थ है—पहले छोटी संख्या, उसके बाद बड़ी संख्या।^१

६३९. जं वत्थुणोभिहाणं पज्जयभेयाणुसारि तं नामं ।
पड़भेयं जं नमए पड़भेयं जाइ जं भणियं ।।

वस्तु के विविध पर्यायों के भेदों का अनुसरण करने वाला अभिधान नाम है। अर्थात् जो वस्तु के प्रत्येक पर्याय में वाचक के रूप में नत-परिणत होता है, वह नाम है।

६४०. छव्विह नाम भावे खओवसमिए सुयं समोयरइ ।
जं सुयनाणावरणखओवसमजं तयं सव्वं ।।

१. पूर्वानुपूर्वी में स्थापित अंकों का परस्पर गुणन करने पर जो संख्या आती है, उतने ही विकल्प होते हैं, जैसे—तीन संख्या के विकल्प करने हों तो $१ \times २ \times ३ = ६$	भंग पूर्वानुपूर्वी क्रम से, अंतिम भंग पश्चानुपूर्वी से और मध्यवर्ती—चार भंग अनानुपूर्वी क्रम से स्थापित किए जाते हैं—
दो विकल्पों में अंतिम अंक सदा अपरिवर्तित रहता है। दो विकल्पों के बाद तीसरे विकल्प में तीसरा अंक परिवर्तित होता है।	स्थापना— १ २ ३ २ १ ३
प्रथम दो स्थान अनुलोम-विलोम क्रम से बदलते रहते हैं। उनके नीचे सदृश अंक नहीं आता।	१ ३ २ ३ १ २
उदाहरण के लिए यहां तीन अंकों की स्थापना की जा रही है। उनका परस्पर गुणन करने पर छह भंग बनते हैं। प्रथम	२ ३ १ ३ २ १ (महे. भाग १ पृ. ३६८, ३६९)

अनुयोगद्वार (सू. २७१) में षट् नाम के प्रकरण में भाव के छह प्रकार निर्दिष्ट हैं। आचारांग आदि समस्त श्रुत श्रुतज्ञानावरण के क्षयोपशम से होता है, अतः श्रुत का समवतार क्षायोपशमिक भाव में होता है।

६४१. दव्वातिचतुब्भेतं पमीयते जेण तं पमाणं ति ।

इदमज्झयणं भावो ति भावमाणे समोयरति ।।

जिसके द्वारा द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव रूप चतुर्विध प्रमेय को जाना जाए वह प्रमाण है। सामायिक अध्ययन क्षायोपशमिक भाव है। अतः इसका समवतार भावप्रमाण में होता है।^१

६४२. जीवणणत्तणतो जीवगुणे बोहभावतो णाणे ।

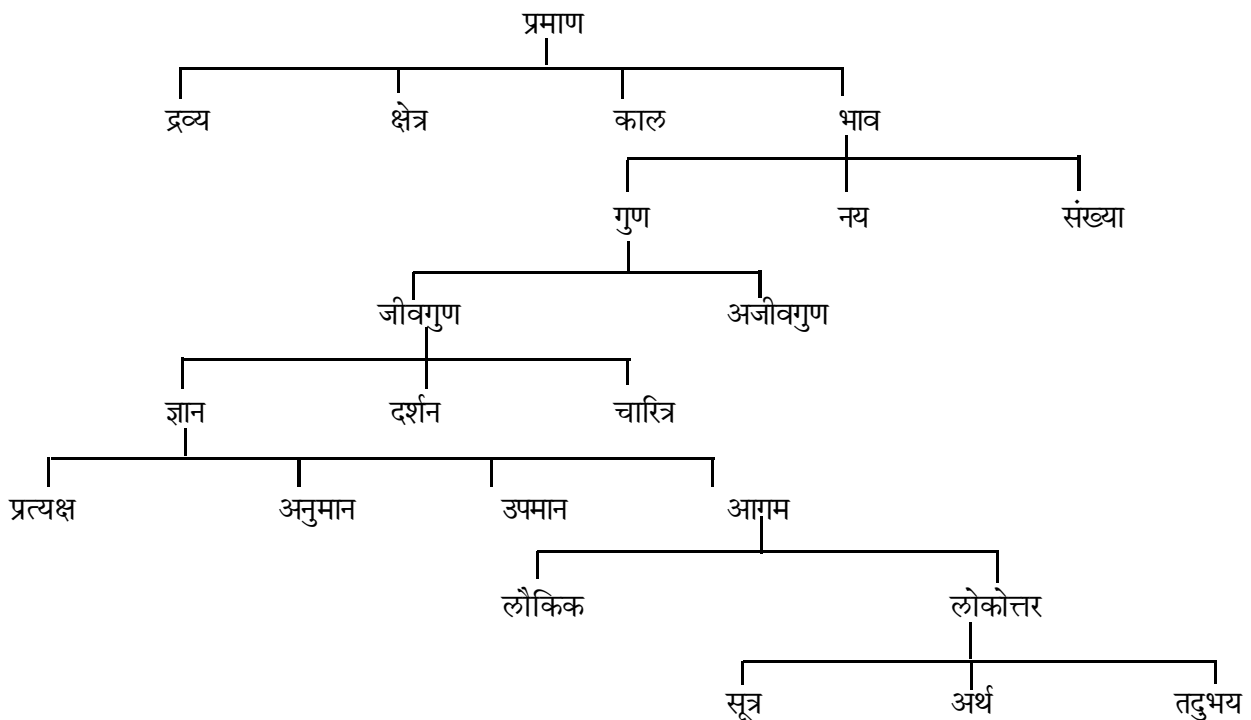
लोउत्तरसुत्तत्थोभयागमे तस्स भावातो ।।

भावप्रमाण के तीन भेदों में एक है—गुणप्रमाण। सामायिक अध्ययन जीव से अभिन्न है, अतः उसका समवतार जीव गुणप्रमाण में होता है। जीव गुणप्रमाण के तीन प्रकार हैं—ज्ञान, दर्शन और चारित्र। ज्ञान स्वरूप होने से सामायिक अध्ययन का समवतार ज्ञान गुणप्रमाण में होता है। ज्ञान गुण में भी उसका समवतार लोकोत्तर सूत्र, अर्थ और उभय रूप आगम में होता है क्योंकि उसका वैसा ही स्वभाव है।^२

६४३. सुततो गणधारीणं तस्सीसाणं तधावसेसाणं ।

एतं अत्ताणंतरपरंपरागमपमाणम्मि ।।

- सामायिक अध्ययन श्रुतज्ञान विशेष है। श्रुतज्ञान जीव से अनन्य होने से जीव का पर्याय है, अतः जीव का भाव है इसलिए उसका समवतार भावप्रमाण में होता है।
- प्रमाण के भेद-प्रमेद हेतु निम्नोक्त चार्ट द्रष्टव्य है।



आगमप्रमाण में सामायिक अध्ययन सूत्र की अपेक्षा से गणधरों के लिए आत्मागम, गणधर-शिष्य जम्बू आदि के लिए अनन्तरागम और अवशेष-प्रभव, शय्यंभव आदि के लिए परंपरागम है।

९४४. अत्थेण तु तित्थंकरगणधरसेसाणमेवमेवेदं ।
मूढणयं ति ण संपत्ति णयप्पमाणेऽवतारो से ॥

अर्थ की अपेक्षा से सामायिक अध्ययन तीर्थकरों के लिए आत्मागम, गणधरों के लिए अनन्तरागम और शेष जम्बू आदि के लिए परम्परागम है।

कालिकश्रुत मूढनयिक होता है, अतः वर्तमान में सामायिक अध्ययन रूप श्रुत का नयप्रमाण में समवतार नहीं होता।

९४५. आसि पुरा सो णियतो अणुयोगाणमपुधत्तभावम्मि ।
संपत्ति णत्थि पुधत्ते होज्ज व पुरिसं समासज्ज ॥

पहले (आर्यरक्षित से पूर्व) अपृथक्त्व अनुयोग था अर्थात् प्रत्येक सूत्र में चारों अनुयोगों का एक साथ प्रयोग निश्चित था।

वर्तमान में पृथक्त्व अनुयोग की व्यवस्था में प्रत्येक सूत्र में चारों अनुयोगों का प्रयोग नहीं होता। यदि अध्येता प्राज्ञ हो तो ऐसा हो भी सकता है अर्थात् चारों अनुयोगों और सब नयों से व्याख्या की जा सकती है।^१

९४६. संखामाणे कालियसुतपरिमाणे परित्तपरिमाणं ।
सुततो तदत्थतो पुण भणितं तमणंतपज्जायं ॥

प्रमाण का एक प्रकार है—संख्याप्रमाण। संख्याप्रमाण के आठ प्रकारों में एक प्रकार है—परिमाण।

कालिकश्रुत के अन्तर्गत सामायिक सूत्र का परिमाण सूत्रतः परीत अर्थात् संख्यात अक्षर परिमाण और अर्थतः अनन्त पर्यव परिमाण बताया गया है।

९४७. समयो जो सिद्धंतो सो सपरोभयगतो तिविधभेतो ।
तत्थ इमं अज्झयणं ससमयवत्तव्वताणियतं ॥

समय का अर्थ है—सिद्धान्त। वह स्व, पर और उभय के भेद से तीन प्रकार का है। वक्तव्यता के तीन प्रकारों में सामायिक अध्ययन स्वसमयवक्तव्यता के रूप में नियत है अर्थात् उसमें स्वसमय का ही प्रतिपादन है।

१. आर्यरक्षित से पूर्व वज्रस्वामी तक अनुयोग का पृथक्करण नहीं था। प्रत्येक सूत्र में चारों अनुयोगों का प्रयोग होता था। आर्यरक्षित ने प्रज्ञा की हानि को देखा और समस्त आगमों को चार अनुयोगों में विभक्त कर दिया।

१. चरणकरणानुयोग—कालिकसूत्र २. धर्मकथानुयोग—

उत्तराध्ययन आदि। ३. गणितानुयोग—सूर्यप्रज्ञप्ति आदि ४. द्रव्यानुयोग—दृष्टिवाद। अनुयोग का पृथक्करण होने के बाद नयपद्धति से विचार करने की परंपरा समाप्त सी हो गयी है। इसीलिए सामायिक का नयों में समवतार भी नहीं किया जा सकता।

६४८. परसमयो उभयं वा सम्मद्द्विस्स ससमयो जेण ।
तो सव्वज्झयणाइं ससमयवत्तव्वणियताइं ॥

सम्यग् दृष्टिकोण वाले व्यक्ति के लिए परसमय और उभयसमय भी (यथार्थ रूप में गृहीत होने से) स्वसमय ही है। इसलिए केवल सामायिक अध्ययन ही नहीं बल्कि सभी अध्ययन स्वसमय वक्तव्यता के रूप में ही नियत हैं।

६४९. मिच्छत्तसमूहमयं सम्मत्तं जं च तदुवगारम्मि ।
वट्टति परसिद्धंतो तस्स तयो ससिद्धंतो ॥

मिथ्या मतों का समूह ही सम्यक्त्व है अर्थात् एकान्तवादों का सापेक्ष प्रतिपादन ही सम्यक्त्व है। अतः परसिद्धान्त (भिन्न भिन्न एकान्तवाद) स्वसमय के उपकारी होते हैं क्योंकि परसिद्धान्त की व्यावृत्ति से ही स्वसिद्धान्त की सिद्धि होती है। अतः सम्यक्त्वी के लिए परसिद्धान्त भी स्वसिद्धान्त ही है। (अतः सभी अध्ययन स्वसमय वक्तव्यता के रूप में नियत है।)

६५०. सावज्जजोगविरती अज्झयणऽत्थाधिगार इध सो य ।
भण्णति समुदायत्थो ससमयवत्तव्वतादेसो ॥

उपक्रम का पांचवां प्रकार है—अर्थाधिकार। सामायिक अध्ययन का अर्थाधिकार (प्रतिपाद्य विषय) है—सावद्ययोग-विरति। वह समुदायार्थ (गा. ८९७) में पहले ही कहा जा चुका। वह संपूर्ण स्वसमय वक्तव्यता का ही एक देश है।

६५१. अधुणा य समोतारो जेण समोतारितं पत्तिहारं ।
सामाइयं सोणुगतो लाघवतो ण य पुणो वच्चो ॥

उपक्रम के भेदों में अब समवतार के निरूपण का अवसर है लेकिन ग्रन्थ-लाघव के लिए सामायिक का प्रत्येक द्वार में समवतार होने से उसका (समवतार का) पहले ही निरूपण किया जा चुका। अतः यहां उसका पुनः कथन नहीं किया जा रहा है।

६५२. भण्णति घेप्पति य सुहं णिक्खेवपदाणुसारतो सत्थं ।
ओहो णामं सुत्तं णिक्खेत्तव्वं ततोऽवस्सं ॥

निक्षेप के द्वारा शास्त्र का प्रतिपादन और ग्रहण आसानी से होता है। अतः शास्त्र से संबंधित ओधनिष्पन्न, नामनिष्पन्न और सूत्रालापक निष्पन्न—यह तीन प्रकार का निक्षेप अवश्य करना चाहिए।

६५३. ओहो जं सामण्णं सुताभिधाणं चतुव्विधं तं च ।
अज्झयणं अज्झीणं आयो ज्झवणा य पत्तेयं ॥

६५४. णामातिचतुब्भेतं वण्णेतूणं सुताणुसारेणं ।
सामाइयमायोज्जं चतुसुं पि कमेण भावेसुं ॥

ओध का अर्थ है—सामान्य । अतः ओधनिष्पन्न का अर्थ है—श्रुत का सामान्य कथन । वह चार प्रकार का है—१. अध्ययन २. अक्षीण ३. आय ४. क्षपणा ।

श्रुत अर्थात् अनुयोगद्वार के अनुसार अध्ययन आदि प्रत्येक के नाम आदि चार निक्षेप होते हैं । उन चारों भेदों का निरूपण करके चारों के ही क्रमशः भावनिक्षेप में सामायिक अध्ययन की योजना करनी चाहिए ।

६५५. जेण सुभज्झप्पयणं अज्झप्पाणयणमधियमयणं वा ।
बोधस्स संजमस्स व मोक्खस्स व जं तमज्झयणं ॥

जिससे शुभ चित्त का निर्माण होता है ।^१

जिससे अध्यात्म की उपलब्धि होती है ।^२

जिससे बोधि, संयम और बन्धनमुक्ति के उपायों की अधिक प्राप्ति होती है, वह अध्ययन है ।

६५६. अज्झीणं दिज्जंतं अब्बोच्छित्तिणयतो अलोगो व्व ।
आओ णाणादीणं झवणा पावाण खवणं ति ॥

अनवरत दिए जाने पर भी जो कभी क्षीण नहीं होता, वह अक्षीण है अथवा अव्यवच्छित्ति नय के अनुसार जिसका अलोक की भांति कभी व्यवच्छेद नहीं होता, अर्थात् जो सदैव रहता है, वह अक्षीण है ।

जिससे ज्ञान आदि की प्राप्ति हो, वह आय है ।

जिससे पापकर्मों का अपचय (निर्जरण) हो, वह क्षपणा है ।^३

६५७. सामाइयं ति णामं विसेसविहितं चतुव्विधं तं च ।
णामादिणिरुत्तीए सुत्तप्फासे व तं वोच्छं ॥

प्रस्तुत अध्ययन का नाम सामायिक है । अध्ययन विशेष के नाम का उल्लेख करना नामनिष्पन्न निक्षेप है । वह नाम आदि के भेद से चार प्रकार का है । उसका निरूपण मैं निरुक्त (गा. ९७३, ७४ में) और सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति के प्रकरण में करूंगा ।

६५८. इध जति कीस णिरुत्ते तत्थ व भणितमिह भण्णते कीस ।
णिव्खेवमेत्तमिधइं तस्स णिरुत्तीए वक्खाणं ॥

यहां नामनिष्पन्न निक्षेप के निरूपण का अवसर है तो निरुक्त में इसके निरूपण का कथन क्यों ? और यदि

-
१. अज्झप्पयणं—यहां पकार का लोप होने पर अज्झयण शब्द लोप से निष्पन्न हुआ है । इसका अर्थ है—अध्यात्म का निष्पन्न हुआ है, जिसका अर्थ है—चित्त । आनयन ।
२. अज्झप्पाणयणं—यह शब्द प्पकार, आकार व नकार के ३. क्षपणाऽपचयो निर्जरिति पर्यायाः ।

उसे निरुक्त के प्रकरण में कहना है तो यहां उसका कथन क्यों ?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—यहां नामनिष्पन्न निक्षेप में मात्र नाम आदि का निक्षेप किया जा रहा है। उसकी व्याख्या निरुक्त के प्रकरण में की जाएगी।

९५९. तो कीस पुणो सुत्ते सुत्तालावो तओ ण तं णामं ।
इध पुण णामं णत्थं तव्वक्खाणं णिरुत्तीए ॥

यदि निरुक्त के प्रकरण में सामायिक की व्याख्या की जाएगी तो सूत्र में 'करोमि भदन्त! सामायिकम्।' यह कथन क्यों ?

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—नहीं, सूत्र में तो 'करोमि भन्ते! सामायिकं' इस सूत्रालापक का व्याख्यान है। सामायिक—इस नाम की व्याख्या नहीं है। यहां सामायिक का शास्त्र के नाम आदि के रूप में न्यास किया गया है, जिसकी व्याख्या निरुक्त के प्रकरण में की जाएगी।

९६०. इध पुण कीस ण भण्णति जण्णिक्खेवो इमो स णिज्जुत्ती ।
णिज्जुत्ती वक्खाणं णिक्खेवो णासमेत्तं तु ॥

यहां निक्षेपद्वार में सामायिक की व्याख्या क्यों नहीं की गई ?

आचार्य कहते हैं—यह निक्षेप है और वह निर्युक्ति है। निर्युक्ति 'अनुगम' का भेद है, इसलिए निर्युक्ति में सूत्र की व्याख्या होती है जबकि निक्षेप में नाम आदि का न्यास मात्र होता है। अतः निर्युक्ति के प्रकरण में ही उसकी (सामायिक की) व्याख्या युक्त है।

९६१. णणु णिज्जुत्तिअणुगमे भणिता एसा वि णासणिज्जुत्ती ।
सच्चमियं णिज्जुत्ती इयं तु णिक्खेवमेत्तस्स ॥

प्रश्न होता है—यह निक्षेप निर्युक्ति भी तो निर्युक्ति अनुगम का ही भेद है तो यहां व्याख्या नहीं करेंगे, ऐसा क्यों ?

आचार्य कहते हैं—यह सत्य है कि यह निक्षेप निर्युक्ति भी निर्युक्ति अनुगम ही है किन्तु यह नाम, स्थापना आदि निक्षेप मात्र के निरूपण के लिए है, विशेष अर्थ के लिए नहीं। जबकि निर्युक्ति में शब्द के अर्थ आदि का भी विचार किया जाएगा।

९६२. णिक्खेवमेत्तमधवा अत्थवियारो य णासजुत्तीए ।
सहगतो अ णिरुत्ते सुत्तप्फासम्मि सुत्तगतो ॥

अथवा निक्षेपद्वार में सामायिक के नाम आदि का निक्षेप मात्र होता है।

निक्षेप निर्युक्ति में उसके (नाम आदि निक्षेपों के) अर्थ का निरूपण होता है। निरुक्त में शब्द के अर्थ का विचार किया जाता है। सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति में सूत्र के अर्थ का विचार किया जाता है।

९६३. जो सुत्तपदण्णासो सो सुत्तालावयाण णिक्खेवो ।
इध पत्तलक्खणो सो णिक्खिप्पति ण पुण किं कज्जं ।।

९६४. सुत्तं चेय ण पावति इह सुत्तालावयाण कोऽवसरो ।
सुत्ताणुगमे काहिति तण्णासं लाघवणिमित्तं ।।

सूत्रालापक निक्षेप का अर्थ है—सूत्रोच्चारणपूर्वक सूत्रगत प्रत्येक पद का नाम, स्थापना आदि के क्रम से न्यास करना। यहां उसका अवसर प्राप्त है अर्थात् यहां सूत्रालापक निक्षेप का प्रसंग है फिर भी उसका निक्षेप नहीं किया जा रहा है। इसका हेतु क्या है?

आचार्य कहते हैं—सूत्रपदों का निक्षेप तब होता है, जब सामने सूत्र का पाठ हो। जब तक सूत्र का उच्चारण नहीं होता तब तक निक्षेप भी कैसे होगा?

ग्रन्थ के लाघव की दृष्टि से सूत्रपदों का न्यास सूत्रानुगम में किया जाएगा।

९६५. इध जइ पत्तो वि तओ ण णस्सते कीस भण्णते इधइं ।
दाइज्जति सो णिक्खेवमेत्तसामण्णतो णवरं ।।

प्रश्न होता है—यहां सूत्रालापक निक्षेप का अवसर प्राप्त होने पर भी उसे निक्षिप्त नहीं किया गया है तो फिर उसका निक्षेप के तृतीय भेद के रूप में उपन्यास ही क्यों किया गया?

आचार्य कहते हैं—यहां निक्षेप का प्रसंग है, अतः ओधनिष्पन्न आदि के साथ निक्षेप मात्र की साम्यता के कारण यहां सूत्रालापक निक्षेप की चर्चा की गई है।

९६६. संपयमोहादीणं सण्णिक्खित्ताणमणुगमो कज्जो ।
सोऽणुगमो दुविकप्पो णेओ णिज्जुत्ति-सुसूत्ताणं ।।

निक्षेप के ओघ आदि तीनों प्रकारों का निक्षेप करने के बाद अब अनुगम के प्रतिपादन का अवसर है।

उसके दो प्रकार ज्ञातव्य हैं।

१. सूत्रानुगम

२. निर्युक्ति अनुगम

९६७. णिज्जुत्ति तिविकप्पा णासोवघातसुत्तवक्खाणं ।
णिक्खेवस्साणुगता उद्देशादीहुवघातो ।।

निर्युक्ति अनुगम के तीन प्रकार प्रज्ञप्त हैं—

१. निक्षेप निर्युक्ति अनुगम २. उपोद्घात निर्युक्ति अनुगम ३. सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति अनुगम। निक्षेप निर्युक्ति का प्रज्ञापन पहले ही किया जा चुका है। उपोद्घात निर्युक्ति उद्देश, निर्देश आदि द्वारों से ज्ञातव्य है।

६६८. उद्देशे णिद्देशे य णिग्गमे खेत्त काल पुरिसे य।
कारणपच्चयलक्खणणये समोतारणाऽणुमते ।।

६६९. किं कतिविधं कस्स कहिं केसु कथं केच्चिरं हवति कालं।
कतिसंतरमविरहितं भवाकरिसफासणणिरुत्ती ।।

उपोद्घात निर्युक्ति के २६ द्वार हैं- १. उद्देश २. निर्देश ३. निर्गम ४. क्षेत्र ५. काल ६. पुरुष ७. कारण ८. प्रत्यय ९. लक्षण १०. नय ११. समवतार १२. अनुमत १३. क्या १४. कितने प्रकार १५. किसका १६. कहां १७. किनमें १८. कैसे १९. कितने काल तक २०. कितने २१. अन्तरकाल २२. अविरहकाल २३. भव २४. आकर्ष २५. स्पर्शना २६. निरुक्ति।^१

६७०. अज्झयणं उद्देशोऽभिहितं सामाइयं ति णिद्देशो।
सामण्णविसिद्धाणं अभिधाणं सत्थणामाणं ।।

शास्त्र का सामान्य रूप से नाम-कथन करना उद्देश है, जैसे-अध्ययन।

शास्त्र और उसके नाम-विशेष का कथन करना निर्देश है, जैसे-सामायिक।

६७१. दारोवण्णासातिसु णिक्खेवे चोहणामणिप्फण्णे।
उद्देशो णिद्देशो भणितो इध किं पुणग्गहणं ।।

प्रश्न होता है—पूर्व में (गा. ६५३, ६५७ में) चार अनुयोगद्वारों के उपन्यास-क्रम में ओधनिष्पन्न और नामनिष्पन्न निक्षेप में उद्देश और निर्देश का प्रज्ञापन किया जा चुका। यहां (उपोद्घात निर्युक्ति में) उनका पुनः ग्रहण क्यों?

६७२. इध विहिताणमणागतगहणं तत्थऽण्णधा कथं कुणतु।
तेसिं गहणमकातुं दारण्णासादिकजाइं ।।

आचार्य कहते हैं—यहां उपोद्घात निर्युक्ति में उद्देश और निर्देश का दो द्वारों के रूप में कथन किया गया है। वहां अनुयोगद्वारों के उपन्यास-क्रम में इनका जो ग्रहण किया गया है, वह अनागत का अर्थात् अप्रासंगिक ग्रहण हुआ है अन्यथा उनका (उद्देश और निर्देश का) ग्रहण किए बिना अन्य द्वार निराश्रित हो जाते फलतः उनका उपन्यास आदि कार्य कैसे होता?

६७३. अथवा तत्थुद्देशो णिद्देशोऽवि य कतो इधं तेसिं।
अत्थाणुगमावसरे विधाणवक्खाणमारद्धं ।।

अथवा वहां अनुयोगद्वारों के उपन्यास-क्रम में उद्देश और निर्देश मात्र का प्रज्ञापन किया गया है। यहां अर्थानुगम (अर्थ की व्याख्या) का अधिकार है, इसलिए यहां भेद के द्वारा उनका व्याख्यान किया जा रहा है।

१. ये दोनों (१६८, १६९) निर्युक्तिगाथाएं हैं।

६७४. अण्णे तु विसेसमिधं भणंति णोद्देशबद्धमेतं ति ।
जाणावितमज्झयणं समासदारावतारेणं ॥

अन्य आचार्य इस विषय में विशेष प्रज्ञापन करते हुए कहते हैं—वक्ष्यमाण समास द्वार के अवतार से^१ अर्थात् वक्ष्यमाण उद्देश के आठ प्रकारों में समास द्वार के अवतरण से यह ज्ञापित किया गया है कि यह सामायिक अध्ययन उद्देशबद्ध नहीं है—उद्देशक से रहित है ।

६७५. अंगादिपण्हकाले कालियसुतमाणसमवतारे य ।
तमणुद्देशयबद्धं भणितं चिय इध किमब्भहियं ॥

प्रश्न होता है—आवश्यक एक अङ्ग है या अनेक अङ्ग ? इस प्रकार अङ्ग आदि के प्रश्नकाल (गा. ८३८) में तथा कालिकश्रुत के परिमाण रूप समवतार (गा. ६४६) में यह कहा जा चुका है कि सामायिक अध्ययन उद्देशबद्ध नहीं है अर्थात् न उसका एक उद्देशक है और न अनेक उद्देशक तो फिर यहां और अधिक क्या बताया गया है ?

६७६. णणु णिग्गमो गतो च्चिय अत्ताणंतरपरंपरागमतो ।
तित्थकरातीहिंतो आगतमेतं परंपरया ॥

पूर्व में आगम के तीन भेदों—आत्मागम, अनन्तरागम और परंपरागम से निर्गम ज्ञात हो चुका । सामायिक अध्ययन का निर्गमन तीर्थकरों आदि से परंपर रूप में हुआ है—यह कहा जा चुका, फिर यहां उसका पुनः कथन क्यों ?

६७७. इध तेसिं चिय भण्णति णिद्देशो णिग्गमो जधा तं च ।
उवयातं तेहिंतो खेत्तादिविसेसितं बहुधा ॥

आचार्य कहते हैं—उन तीर्थकर आदि का निर्देश (विशेष अभिधान) निर्गम कहलाता है । जैसे—सामायिक अध्ययन का निर्गमन भगवान महावीर से हुआ । वह सामायिक अध्ययन क्षेत्र आदि^२ अनेक प्रकारों से विशेषित होकर तीर्थकर आदि से जिस प्रकार आया, उसी का यहां विशेष प्रज्ञापन किया जा रहा है ।

६७८. अज्झयणलक्खणं णणु खयोवसमियं गुणप्पमाणे वा ।
गाणागमातिगहणे भणितं किमिधं पुणो गहणं ॥

परवादी कहता है—सामायिक अध्ययन का लक्षण है—क्षायोपशमिक भाव । इसका कथन पूर्व में छह नाम के प्रकरण में किया जा चुका । अथवा गुणप्रमाण में ज्ञानप्रमाण और उसमें भी आगमप्रमाण आदि के प्रसंग में सामायिक अध्ययन के लक्षण के रूप में क्षायोपशमिक भाव का प्रज्ञापन किया जा चुका । यहां लक्षण का पुनः ग्रहण क्यों ?

१. द्रष्टव्य गाथा १४८५

२. यहां आदि से काल, पुरुष, कारण व प्रत्यय का ग्रहण हुआ है ।

६७६. णिद्देसमेत्तमुत्तं वक्खाणिज्जति सवित्थरं तमिधं ।
अथवा सुतस्स भणितं लक्खणमिह तं चतुण्हं पि ॥

आचार्य कहते हैं—वहां लक्षण का निर्देश मात्र किया गया है। यहां (अनुगम द्वार में) उसकी विस्तार-सहित व्याख्या की जा रही है। अथवा वहां तो श्रुत (श्रुत सामायिक) का ही लक्षण बताया गया है। यहां श्रुत आदि चतुर्विध सामायिक का लक्षण प्रज्ञप्त किया जा रहा है।^१

६८०. भणिता णयप्पमाणे भण्णंतीधं णया पुणो कीस ।
मूलद्वारे य पुणो एतेसिं को णु विणियोगो ॥

परवादी कहता है—नयप्रमाण में नयों का प्रज्ञापन किया जा चुका तो यहां उनका पुनः कथन क्यों? आगे नय द्वार नामक चतुर्थ मूल द्वार (चतुर्थ अनुयोग द्वार) में नयों का प्ररूपण किया जाएगा तो फिर यहां उनके प्रज्ञापन का क्या प्रयोजन है?

६८१. जे च्चिय णयप्पमाणे ते च्चिय इधइं सवित्थरा भणिता ।
जं तमुवक्कममेत्तं वक्खाणमिणं अणुगमो त्ति ॥

आचार्य कहते हैं—नय प्रमाण (प्रमाण द्वार) में जो नय संक्षेप में बताए गए, वे ही यहां विस्तार से प्रज्ञप्त हैं, क्योंकि वह उपक्रम मात्र था और यहां अनुगम का प्रकरण है, अतः यहां नयों की व्याख्या है।

६८२. अथवा तत्थ पमाणं इधं सरूवावधारणं तेसिं ।
तत्थोवक्कंता वा इह तदणुमतावतारोयं ॥

अथवा वहां प्रमाण का अधिकार होने से नयों का मात्र प्रमाणसामान्य के रूप में कथन किया गया था। यहां उनके स्वरूप का अवधारण किया जा रहा है। अथवा उपक्रम द्वार में अध्ययन का उपक्रम मात्र किया गया था। यहां उसके अनुमत का अर्थात् किस नय को कौनसी सामायिक अनुमत है—इसका चिन्तन किया जा रहा है।

६८३. सामाइयसमुदायत्थमेत्तवावारतप्परा एते ।
मूलद्वारणया पुण सुत्तप्फासोवयोगपरा ॥

नयप्रमाण में प्रज्ञप्त नय तथा उपोद्घात निर्युक्ति द्वार में उक्त नय—ये सभी सामायिक के समुदायार्थ मात्र में व्यापृत होते हैं जबकि वक्ष्यमाण मूल नय द्वार में प्रज्ञप्त नय सूत्रार्थ—सूत्र की व्याख्या को विषय बनाते हैं।

६८४. जीवगुणो णाणं ति य भणिते इध किं ति का पुणो संका ।
तं चिय किं जीवातो अण्णमण्णं ति संदेहो ॥

१. श्रुत, सम्यक्त्व, देशविरति और सर्वविरति।

परवादी कहता है—सामायिक जीव का गुण है और उसमें भी वह ज्ञान स्वरूप है—यह पहले बताया जा चुका। यहां (किं द्वार में) पुनः वह सामायिक क्या है? यह शंका क्यों?

आचार्य कहते हैं—सामायिक जीव से अन्य (भिन्न) है या अनन्य (अभिन्न)—इस सन्देह का निराकरण करने के लिए यहां 'किं द्वार' का उपन्यास किया गया है।

६८५. भणिते खयोवसमीयं ति किं पुणो लब्धते कथं तं ति ।

इध सो च्चिय चिंतिज्जति किध लब्धति सो खयोवसमो ॥

परवादी कहता है—नाम द्वार में यह कहा जा चुका है कि सामायिक क्षायोपशमिक भाव है। पुनः वह सामायिक कैसे प्राप्त होती है—यह शंका क्यों?

आचार्य कहते हैं—यहां 'कथं द्वार' में यह चिन्तन किया गया है कि वह क्षयोपशम कैसे होता है?

६८६. किं बहुणा जमुवक्कमणिक्खेवेसु भणितं पुणो भणति ।

अत्थाणुगमावसरे तं वक्खाणाधिकारत्थं ॥

ज्यादा क्या कहें? उपोद्घात के उपक्रम, निक्षेप आदि द्वारों में जो कहा जा चुका, यहां आचार्य पुनः उसी का कथन कर रहे हैं क्योंकि यहां अर्थानुगम के प्रकरण में पुनः उन्हीं (उपक्रान्त और निक्षिप्त) की व्याख्या का अधिकार है।

६८७. सत्थसमुत्थाणत्थो पाणोवक्कमो तथायं पि ।

सत्थस्सोवग्घातो को एतेसिं पतिविसेसो ॥

उपक्रम प्रायः शास्त्र के समुत्थान के लिए किया जाता है। उसी प्रकार उपोद्घात भी शास्त्र के समुत्थान के प्रयोजन से ही किया जाता है। प्रश्न होता है—तब दोनों में क्या भेद है?

६८८. उद्देशमेत्तणियतो उवक्कमोयं तु तव्विबोधत्थं ।

पाणोवग्घातो णणु भणितोयं जतोणुगमो ॥

आचार्य कहते हैं—उपक्रम शास्त्र के उद्देश मात्र के लिए नियत है, व्याख्या के लिए नहीं। उपोद्घात में प्रायः उसकी (उद्दिष्ट की) व्याख्या की जाती है क्योंकि उपोद्घात अनुगम का ही भेद है और अनुगम व्याख्या रूप होता है।

६८९. णासस्स व संबंधणमुवक्कमोयं तु सुत्तवक्खाए ।

संबंधोवग्घातो भण्णति जं सा तयंतम्मि ॥

अध्ययन संबंधी नाम आदि निक्षेपों का संबंध जोड़ना—उनमें योग्यता का आपादन करना उपक्रम है। सूत्र की व्याख्या के साथ उनका जो संबंध जोड़ा जाता है, वह उपोद्घात कहलाता है क्योंकि सूत्र की व्याख्या उपोद्घात के अन्त में ही की जाती है।

६६०. संपति सुत्तप्फासियणिज्जुत्ती जं सुतस्स वक्खाणं।
तीसेऽवसरो सा पुण पत्ता वि ण भण्णते इधइं ।।
६६१. किं जेणासति सुत्ते कस्स तई तं जता कमप्पत्ते।
सुत्ताणुगमे वोच्छिति होहिति तीए तदा भागो ।।

जो निर्युक्ति व्याख्या के लिए सूत्र का स्पर्श करती है, वह सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति कहलाती है। संप्रति उसके प्रज्ञापन का अवसर है। यहां क्रम प्राप्त होने पर भी उसका प्रज्ञापन नहीं किया जा रहा है क्योंकि सूत्र ही नहीं है तो व्याख्या किसकी होगी? अतः सूत्रानुगम का क्रम प्राप्त होने पर जब सूत्र का कथन किया जाएगा तभी उसकी व्याख्या का भाग अर्थात् अवसर होगा।

६६२. अत्थाणमितं तीसे जइ तो सा कीस भण्णते इधइं।
इध सा भण्णति णिज्जुत्तिमेत्तसामण्णतो णवरं ।।

प्रश्न होता है कि यदि यहां सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति का अस्थान है अर्थात् यहां सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति का प्रज्ञापन युक्त नहीं है तो उसका कथन ही क्यों किया गया?

आचार्य कहते हैं—यहां निर्युक्ति का प्रसंग है, अतः निर्युक्ति मात्र की साम्यता के कारण उसका प्ररूपण किया गया है।

६६३. तेणेयाणिं सुत्तं सुत्ताणुगमेऽभिधेयमणवज्जं।
अक्खलितातिविसुद्धं सलक्खणं लक्खणं चेमं ।।

निर्युक्ति अनुगम के अनन्तर अब सूत्रानुगम का प्रकरण है। सूत्रानुगम में सर्वप्रथम अभिधेय सूत्र का उच्चारण किया जाता है। वह अनवद्य (न्यूनाधिकता के दोष से रहित), अस्खलित आदि होने से विशुद्ध (स्खलित, मिलित आदि सूत्र के दोषों से रहित) तथा लक्षण संपन्न होना चाहिए। सूत्र का लक्षण इस प्रकार है।

६६४. अप्पगंथमहत्थं बत्तीसादोसविरहितं जं च।
लक्खणजुत्तं सुत्तं अट्टहि य गुणेहिं उववेतं ।।

जो अल्पग्रन्थ व महार्थ हो अर्थात् जिस ग्रन्थ का विस्तार कम और अर्थ अधिक हो, जो बत्तीस दोषों से रहित^१ और आठ गुणों से उपेत (युक्त) हो वह सूत्र लक्षणयुक्त होता है।

१. बत्तीसदोस—सूत्र के बत्तीस दोष ये हैं—१. अनृत—असत्य
२. उपघातजनक—जीवों की घात करने वाला। ३. निरर्थक
४. अपार्थक—पौवापर्य के संबंध से रहित। ५. छल—वाक्
छल से युक्त ६. द्रुहिल—द्रोह स्वभाव वाला। ७. निस्सार
८. अधिक—वर्ण से अधिक। ९. न्यून—वर्ण से न्यून। १०.
पुनरुक्त—शब्द-अर्थ का पुनर्वचन। ११. व्याहत—हनन
करने वाला। १२. अयुक्त १३. क्रमभिन्न—क्रम का
व्यत्यय १४. वचनभिन्न—वचन का व्यत्यय १५.
विभक्तिभिन्न—विभक्ति का व्यत्यय १६. लिङ्गभिन्न—लिङ्ग

का व्यत्यय १७. अनभिहित—स्वसिद्धान्त में अनुपदिष्ट।
१८. अपद १९. स्वभावहीन। २०. व्यवहित—अन्तर्हित।
२१. कालदोष—काल का व्यत्यय। २२. यतिदोष—
विरामरहित। २३. छवि-अलंकार विशेष से रहित।
२४. समयविरुद्ध-सिद्धान्तविरुद्ध। २५. वचनमात्र २६.
अर्थापत्तिदोष। २७. असमास-दोष—समास का व्यत्यय।
२८. उपमा-दोष। २९. रूपक-दोष ३०. अनिर्देश्यदोष-
उद्देश्य पदों को एक वाक्य में न करना। ३१. पदार्थ दोष।
३२. सन्धिदोष।

६६५. णिहोसं सारमंतं च हेतुजुत्तमलंकितं ।
उवणीतं सोवयारं च मितं मधुरमेव य ॥

सूत्र के आठ गुण इस प्रकार हैं—

१. निर्दोष-अलीक आदि दोषों से रहित
२. सारवान्—जिसके अनेक पर्याय होते हैं
३. हेतुयुक्त—युक्तिसिद्ध
४. अलंकारयुक्त—उपमा आदि अलंकारों से युक्त
५. उपनीत—उपसंहार युक्त
६. सोपचार — अग्राम्य अभिधान से युक्त
७. मित—वर्ण आदि से नियत परिमाण वाला
८. मधुर—श्रवण-मनोहर (श्रुतिमधुर)।

६६६. अप्पक्खरमसंदिद्धं सारवं विस्सतोमुखं ।
अत्थोभमणवज्जं च सुत्तं सव्वण्णुभासितं ॥

कुछ आचार्यों के अनुसार सर्वज्ञभाषित सूत्र के छह गुण हैं।

१. अल्पाक्षर—अल्प अक्षरों में निबद्ध
२. Ag gōgō goāhV& (gōgō dh hrām; Ohgē se āX H\$ A Zb\$ A Wōn& Ogō" gōd_rā ' □
' hrsgōd nX dñi, Aíd, OZnX, nēf, bdU ArfX AZb\$ A WfH\$ dndmH\$ hrzōg ogōg h)g
३. gradrāg rāy©
४. {dí dVrōw □gd© _nā A Wōdrb m
५. AñVrō □CV, d; hm {h ArfX Aj arfH\$ rāj o hrzōg og; ñVrō H\$ H\$ b nmm) & BZ Aj arfōāhV
g; AñVrō h;
६. AZdÚ □AJ{hō&

६६७. सुत्तेऽणुगते सुद्धे त्ति णिच्छित्ते तथ कते पदच्छेदे ।
सुत्तालावण्णासे णिक्खित्ते सुत्तफासो तु ॥

सूत्रानुगम में सर्वप्रथम सूत्र का उच्चारण किया जाता है। उसके बाद वह शुद्ध है अर्थात् समस्त दोषों से रहित है—ऐसा निश्चय होने पर उसका पदच्छेद किया जाता है। पदच्छेद के पश्चात् सूत्रालापक निक्षेप में उनका यथायोग्य निक्षेप किया जाता है। उसके पश्चात् उनकी व्याख्या के लिए सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति की प्रवृत्ति होती है।

६६८. एवं सुत्ताणुगमो सुत्तालावयगतो य णिक्खेवो।
सुत्तप्फासियणिज्जुत्ती णया य वच्चंति समयं तु ॥

इस प्रकार सूत्रानुगम (अनुगम का प्रथम प्रकार), सूत्रापालक गत निक्षेप (निक्षेप द्वार का तीसरा प्रकार), सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति (निर्युक्ति अनुगम का तीसरा प्रकार) और नय—ये चारों प्रत्येक सूत्र में साथ-साथ चलते हैं—प्रवृत्त होते हैं।

६६९. सुत्तं पतं पदत्थो संभवतो विग्गहो वियारो य।
दूषितसिद्धी णयमतविसेसतो णेयमणुसुत्तं।

अनुगम व्याख्यात्मक होता है। व्याख्या के छह अंग हैं—

१. सूत्र—सूत्र का शुद्ध उच्चारण करना
२. पद—पदविच्छेद करना
३. पदार्थ—प्रत्येक पद का अर्थ करना
४. पदविग्रह—समास करना
५. विचार—चालना अर्थात् तद्विषयक प्रश्न करना
६. दूषित सिद्धि—दूषण का परिहार कर युक्तिसिद्ध अर्थ की स्थापना करना।

इस तरह उपर्युक्त क्रम से नयों के मत विशेष के द्वारा प्रत्येक सूत्र की व्याख्या ज्ञातव्य है।

१०००. पदमत्थवायगं जोतगं च तण्णामियाति पंचविधं।
कारयसमासतद्धितणिरुत्तवच्चो वि य पदत्थो ॥

पद के दो प्रकार हैं—

१. वाचक—वृक्षः, तिष्ठति आदि
 २. द्योतक—प्र, च आदि
- अथवा पद के नामिक आदि पांच प्रकार हैं।^१

पदार्थ के चार प्रकार हैं

१. कारकवाच्य—जैसे—पचतीति पाचकः
२. समासवाच्य—जैसे—राज्ञः पुरुषः राजपुरुषः
३. तद्धितवाच्य—जैसे—वसुदेवस्यापत्यं वासुदेवः
४. निरुक्तवाच्य—जैसे—भ्रमति च रौति च भ्रमरः।

-
- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| १. ● नामिक—जैसे अश्व आदि नाम। | ● औपसर्गिक—जैसे 'परि' 'अव' आदि। |
| ● नैपातिक—जैसे च, वा, अह आदि। | ● मिश्र—जैसे संयत। |
| ● आख्यातिक—जैसे धावति, गच्छति आदि। | |

१००१. परबोधहितो वस्तुो किरियाकारगविधानतो वच्चो ।
पजायवयणतो वि य तध भूतत्थाभिधानेणं ॥

अथवा पदार्थ का अर्थ है—दूसरों को बोध देकर हित-सम्पादन करना । वह पर-बोध रूप हित तीन प्रकार से होता है—

१. क्रियाकारक के भेद से—यथा घटते असौ इति घटः
२. पर्यायवाची शब्दों से—यथा घट, कुट, कुंभ, कलश आदि
३. सद्भूत अर्थ के कथन और प्ररूपण से—यथा उर्ध्वकुण्डलौष्ठ आयतवृत्तग्रीवः पृथुबुध्नोदरः घटः ।

१००२. पच्चक्खतोऽहवा सोऽणुमाणतो लेसतो व सुत्तस्स ।
वच्चो व जथासंभवमागमतो हेतुतो चेव ॥

अथवा सूत्र का अर्थ तीन प्रकार से वाच्य है—

१. प्रत्यक्षतः २. अनुमानतः ३. लेशतः ।

अथवा पदार्थ यथासंभव आगम और हेतु से भी वाच्य बनता है ।^१

१००३. पायं पदविच्छेदो समासविसयो तदत्थणियमत्थं ।
पदविग्गहो त्ति भण्णति सो सुद्धपदे ण संभवति ॥

पदविच्छेद प्रायः समास का होता है । अतः इष्ट पदार्थ के नियमन के लिए सामासिक पदों का पदविच्छेद पदविग्रह कहलाता है ।

शुद्ध पद (एक पद) में पदविग्रह नहीं होता ।

१००४. सुत्तगतमत्थविसयं व दूसणं चालणं मतं तस्स ।
सद्धत्थण्णायातो परिहारो पच्चवत्थाणं ॥

सूत्र और अर्थ के विषय में दोषों की उद्भावना करना चालना और उनका परिहार प्रत्यवस्थान है । वह

१. ● प्रत्यक्षतः—प्रत्यक्षतः प्ररूपण का अर्थ है—जिस तरह शास्त्रों में लिखित है अथवा जैसा गुरु आदि के द्वारा श्रुत है, उसी तरह प्ररूपण करना, जैसे—सम्यग् दर्शन, ज्ञान और चारित्र मोक्ष का मार्ग है, गुरु से सुनकर इसी तरह मोक्ष-मार्ग का प्ररूपण करना ।
- अनुमानतः—अनुमान अर्थापत्ति रूप होता है, जैसे—सम्यग्दर्शन आदि मोक्ष का मार्ग है, अतः मिथ्यादर्शन आदि मोक्ष का मार्ग नहीं है—यह अर्थापत्ति से ही गम्य है ।
- लेशतः—लेश का अर्थ है—समास । जो अर्थ समस्त पदों

के आधार पर गम्य होता है, वह लेशतः होता है, जैसे—‘सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः’—यहां तीनों की समुदित अवस्था का निर्देश है, अलग अलग का नहीं ।

- आगमतः—जो अर्थ आगम प्रमाण से ही ज्ञेय होते हैं, जैसे—भव्य, अभव्य आदि ।
- हेतुतः—जिस अर्थ का प्रतिपादन हेतु (युक्ति) के द्वारा किया जाता है, जैसे—आत्मा शरीर प्रमाण है क्योंकि उसमें कर्तृत्व है, जैसे—कुलाल ।

परिहार दो प्रकार से होता है—१. शब्दविषयक न्याय (युक्ति) से शब्दगत दूषण का परिहार २. अर्थविषयक न्याय (युक्ति) से अर्थगत दूषण का परिहार।

१००५. एवमणुसुत्तमत्थं सव्वणयमतावतारपरिसुद्धं ।
भासेज्ज णिरवसेसं पुरिसं व पडुच्च जं जोगं ॥

इस तरह षड्विध अंगों के द्वारा प्रत्येक सूत्र की व्याख्या करें। वह व्याख्या समस्त नयावतार से विशुद्ध तथा निरवशेष-समग्र होनी चाहिए। अथवा श्रोता पुरुष की योग्यता के आधार पर जो जिसके योग्य हो, उस नय से भी व्याख्या की जा सकती है।

१००६. होति कतत्थो वोत्तुं सपतच्छेतं सुतं सुताणुगमो ।
सुत्तालावगणासो णामादिण्णासविणियोगं ॥

अस्खलित आदि गुणों से युक्त सूत्र का पदविग्रह सहित उच्चारण करके सूत्रानुगम कृतार्थ हो जाता है अर्थात् सूत्रानुगम का प्रयोजन समाप्त हो जाता है।

सूत्रालापक निक्षेप सूत्रपदों का नाम, स्थापना आदि के रूप में निक्षेप करके कृतार्थ हो जाता है।

१००७. सुत्तप्फासियणिज्जुत्तिणियोगो सेसओ पदत्थादी ।
पायं सो च्चिय णोगमणयातिमतगोयरो होति ॥

शेष पदार्थ, पदविग्रह, चालना व प्रत्यवस्थान के विषय में सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति की प्रवृत्ति होती है। प्रायः पदार्थ आदि ही नैगम आदि नयों का विषय बनते हैं।

१००८. पायं पदविच्छेतो वि सुत्तफासोवसंधितो जेण ।
कत्थइ तदत्थकारगकालादिगती तओ चेव ॥

पूर्व गाथा में प्रयुक्त 'प्रायः' पद का अर्थ है कि केवल पदार्थ का ही नहीं पदविच्छेद का भी प्रायः सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति में ही अन्तर्भाव हो जाता है क्योंकि कहीं कहीं पदच्छेद से ही उसके अर्थ, काल, कारक आदि की अवगति (अवबोध) हो जाती है।

१००९. अणुयोगद्वाराणं परूवणं तप्पयोयणं जं च ।
इह चेव परिसमापितमव्वामोहत्थमत्थाणे ॥

यद्यपि अध्ययन की परिसमाप्ति होने पर ही अनुयोगद्वारों का समग्रता से परिसमापन होता तथापि शिष्यों को व्यामोह न हो इस दृष्टि से यहां अस्थान में ही अर्थात् प्रासंगिक न होने पर भी अनुयोगद्वारों का और उनके प्रयोजन का प्ररूपण संपन्न हो रहा है।^१

१. अव्यामोह—सर्वप्रथम उपक्रम द्वार संपन्न होता। लंबे व्यवधान के बाद कहीं निक्षेप का, कहीं अनुगम का और कहीं नयद्वार का समापन होता। इस प्रकार अधिक व्यवधानपूर्वक अनुयोगद्वारों की समाप्ति होने पर शिष्यों में

व्यामोह (मूढ़ता) पैदा हो सकता था। इस व्यामोह के निराकरण के लिए यहां अनुयोगद्वारों के निरूपण का क्रम संपन्न हो जाता है।

१०१०. दाइतदारविभागो संखेवेणेह वित्थरेणावि ।
दाराणं विणियोगं णाहिति कातुं जधाजोगं ॥

यहां शिष्य को संक्षेप में अनुयोगद्वारों के विभाग का उपदर्शन कराया जा चुका (निर्देश किया जा चुका) आगे वह स्वयं यथास्थान प्रयोग करके उन्हें विस्तार से जान लेगा। (अनुयोगद्वार का प्रकरण समाप्त)

१०११. संपदमत्थाणुगमे सत्थोवग्धातवित्थरं वोच्छं ।
कतमंगलोवयारो सोऽतिमहत्थो त्ति कातूणं ॥

अब मैं अर्थानुगम (तृतीय अनुयोगद्वार) में शास्त्र के उपोद्घात का विस्तार से कथन करूंगा। वह अतिमहार्थ-महान अर्थ वाला है, इसलिए यहां मंगल का उपचार (तीर्थकर-नमस्कार रूप मंगलोपचार) करके ही उसका प्रारंभ किया जा रहा है।

१०१२. णणु मंगलं कतं चिय किं भुज्जो अध कतं पि कातव्वं ।
दारे दारे कीरति तो कीस ण मंगलग्गहणं ॥

परवादी कहता है—मंगल तो प्रारंभ (गा. ७६) में किया जा चुका। यहां पुनः मंगल क्यों ?

यदि कहो कि कृत को भी पुनः करना चाहिए तो फिर प्रत्येक द्वार में (प्रत्येक अध्ययन, प्रत्येक उद्देशक, प्रत्येक सूत्र में) मंगल का ग्रहण क्यों नहीं किया गया ?

१०१३. णणु मज्झमि वि मंगलमादिट्ठं तं च मज्झमेतं ति ।
सत्थमणारद्धं चिय एतं कत्तोच्चयं मज्झं ॥

यदि यह कहो कि आचार्यों ने शास्त्र के मध्य में भी मंगल का निर्देश किया है और यह शास्त्र का मध्य है तो यह कथन युक्त नहीं क्योंकि सामायिक अध्ययन रूप शास्त्र तो अभी प्रारंभ ही नहीं हुआ, उसका मध्य कैसे होगा ?

१०१४. चतुरणुयोगहारं जं सत्थं तेण तस्स मज्झमिणं ।
साहिति मंगलग्गहणं सत्थस्संगाइं दाराइं ॥

शास्त्र के चार अनुयोगद्वार हैं। दो द्वार कहे जा चुके। अब अर्थानुगम की आदि में मंगल किया जा रहा है, वह मध्य मंगल है। शास्त्र के प्रारंभ से पूर्व मध्य-मंगल का ग्रहण यह ज्ञापित करता है कि ये अनुयोगद्वार शास्त्र के ही अंग हैं।

१०१५. तथ वि ण मज्झं एतं भणितमिहावासयस्स जं मज्झं ।
तं मंगलमादिट्ठं इदमज्झयणस्स होजाहि ॥

आचार्य कहते हैं—तथापि आपके कथनानुसार यह मध्य नहीं कहा गया है। षड् अध्ययनों के समवाय रूप आवश्यक का जो मध्य है उसी को भाष्यकार ने मध्य मंगल के रूप में स्वीकृत किया है। यह आवश्यक

का मध्य भले ही न हो किन्तु तुम्हारी युक्ति के अनुसार यह प्रथम अध्ययन 'सामायिक' का मध्य तो हो ही सकता है।

१०१६. भणितं च पुव्वेमतं सव्वं चिय मंगलं ति किमणेणं ।

मंगलतियबुद्धिपरिग्गहं पि कारावितो सीसो ॥

यह पहले कहा जा चुका कि सम्पूर्ण शास्त्र ही मंगल होता है तो फिर उस मध्य-मंगल आदि से क्या ?

यदि यह कहें कि शिष्य की मति में मंगल-त्रिक का परिग्रहण कराने के लिए मंगल का कथन किया गया है तो यह भी ठीक नहीं क्योंकि शिष्य की मति में मंगल त्रिक का परिग्रहण पहले ही कराया जा चुका है।

१०१७. आवासयस्स तं कतमिदं तु णावासमेत्तं य किंतु ।

सव्वाणुओगणिज्जुत्तिसत्थपारंभ एवायं ॥

प्रारंभ में जो मंगल किया गया, वह हो अथवा सम्पूर्ण शास्त्र के मंगल का कथन हो अथवा शिष्य की मति में मंगल के परिग्रहण का कथन हो-वह सारा आवश्यक का किया गया है। यहां जो मंगल का कथन है वह आवश्यक मात्र का नहीं है बल्कि यहां तो सम्पूर्ण शास्त्रों का अनुयोग करने वाले निर्युक्ति शास्त्र के प्रारंभ का प्रसंग है, अतः उसके निर्विघ्न संपादन के लिए मंगल का कथन किया गया है।

१०१८. दसयालियाइणिज्जुत्तिगहणतो भणितमुवरि वा जं च ।

सेसेसु वि अज्झयणेसु होति एसेव णिज्जुत्ती ॥

आगे गा. १०७१ में दशवैकालिक आदि की निर्युक्ति का कथन किया गया है। उसके ग्रहण से तथा गा. ३१५७ में कहा गया है कि शेष चतुर्विंशतिस्तव आदि अध्ययनों में भी यही निर्युक्ति होती है—आगे वक्ष्यमाण इस कथन से यही ज्ञात होता है कि यह समस्त शास्त्रों का अनुयोग-व्याख्यान करने वाली निर्युक्ति का प्रारंभ है।

१०१९. सामाइयवक्खाणे दसालियादीण कोऽधिकारोऽयं ।

जं पायमुवग्धातो तेसिं सामण्ण एवायं ॥

प्रश्न होता है कि सामायिक की व्याख्या के प्रसंग में दशवैकालिक आदि का अधिकार क्यों ?

आचार्य कहते हैं—उनका उपोद्घात प्रायः^१ समान ही होता है अर्थात् उपोद्घात सामान्य की अपेक्षा से ही दशवैकालिक आदि का ग्रहण हुआ है।

१. यहां प्रायः शब्द से भेद का निर्देश है। सामायिक का निर्गम तीर्थकरों से हुआ है। दसवेआलियं का निर्गम शय्यंभव से

हुआ है। चूंकि निर्गम भी उपोद्घात का ही एक द्वार है, इस दृष्टि से प्रायः समानता का कथन किया जाता है।

१०२०. इध तेसिं तम्मि गते वीसुं वीसुं विसेसमेत्तायं ।
घेच्छिति सुहं लहुं चिय तग्गहणं लाघवत्थमतो ॥

इस प्रकार उन दशवैकालिक आदि के उपोद्घात सामान्य को जानने के बाद जो पृथक् पृथक् निर्गम आदि में जो कोई अन्तर (विशेष मात्र) है, उसका शिष्य आसानी से एवं शीघ्र ग्रहण कर सकेगा। इसलिए लाघव के लिए दशवैकालिक आदि का ग्रहण किया गया है।

१०२१. तम्हा जेण महत्थं सत्थं सव्वाणुयोगविसयमिणं ।
सत्थंतरमेवऽधवा तेण पुणो मंगलग्गहणं ॥

समस्त शास्त्रों के अनुयोग को विषय बनाने वाला यह उपोद्घात रूप शास्त्र महान अर्थ वाला है, अथवा यह वस्तुतः शास्त्रान्तर ही है (केवल आवश्यक नहीं)। इसलिए इसके प्रारंभ में पुनः मंगल का ग्रहण किया गया है।

१०२२. तित्थकरे भगवंते अणुत्तरपरक्कमे अमितणाणी ।
तिण्णे सुगतिगतिगते सिद्धिपथपदेसए वंदे ॥

मैं उन अर्हत् भगवान को नमस्कार करता हूँ जिनका पराक्रम अनुत्तर व ज्ञान अपरिमित है। जो संसार समुद्र

१०२३. तिज्जति जं तेण तहिं ततो व तित्थं तयं च दव्वम्मि ।
सरितादीणं भागो णिरवायो तम्मि य पसिद्धे ॥

१०२४. तरिता तरणं तरितव्वयं च सिद्धाणि तारओ पुरिसो ।
वाहोडुवादि तरणं तरणिज्जं णिण्णयादी णं ॥

जिसके द्वारा, जिसमें अथवा जिससे दुस्तर का भी पार प्राप्त हो, वह तीर्थ कहलाता है। नाम और स्थापना तीर्थ सुगम है। सरिता आदि का निर्दोष (अपायरहित) भाग द्रव्य तीर्थ कहलाता है। उसके सिद्ध होने पर तरिता, तरण और तरितव्य-ये भी नियमतः सिद्ध होते हैं।

यहां तरिता का अर्थ है—तारक पुरुष

तरण का अर्थ है—बाहु, नौका आदि

तरणीय का अर्थ है—नदी आदि।

१०२५. देहातितारयं जं बज्झमलावणयणादिमत्तं च ।
पेगंताणच्चंतियफलं च तो दव्वतित्थं तं ॥

जो देह आदि का तारक होता है, जो मात्र बाह्य मल आदि को दूर करता है तथा जिसका फल एकान्तिक व आत्यन्तिक नहीं होता, वह द्रव्य तीर्थ कहलाता है।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१०२६. इह तारणातिफल्यं ति ण्हाणपाणावगाहणादीहिं ।
भवतारयं ति केयिं तण्णो जीवोवघातातो ॥

१०२७. सूणंगं पिव तमुदूहलं व ण य पुण्णकारणं ण्हाणं ।
ण य जत्तिजोगं तं मंडणं व कामंगभावातो ॥

कुछ आचार्यों के मत से द्रव्य तीर्थ भी स्नान, पान, अवगाहन आदि क्रियाओं से आसेवित होने पर शरीर-तारण आदि फल देता हुआ संसार समुद्र से पार करता है लेकिन उनका यह मत युक्त नहीं क्योंकि वह स्नान आदि जीवोपघात का हेतु होने से वध का ही एक स्थान है। अथवा वह स्नान आदि उदूखल आदि की तरह वध का ही एक स्थान होने से भवतारक नहीं होता। वह स्नान न पुण्य का हेतु बनता है और न यतिजनों के योग्य होता है क्योंकि मंडन की तरह वह भी काम का ही एक अङ्ग है।

१०२८. देहोवकारि वा तेण तित्थमिह दाहणासणादीहि ।
मधुमज्जमंसवेसादयो वि तो तित्थमावण्णं ॥

यदि परवादी कहे—दाह-नाश, प्यास-शमन आदि के द्वारा देह का उपकार होता है, अतः द्रव्यतीर्थ (नदी का घाट आदि) भी तीर्थ ही है।

आचार्य कहते हैं—तब तो मधु, मद्य, मांस, वेश्या आदि भी तीर्थ हो जाएंगे क्योंकि वे भी देह के उपकारी हैं।

१०२९. भावे तित्थं संघो सुतविहितं तारओ तहिं साधू ।
णाणाइतियं तरणं तरितव्वं भवसमुद्दोयं ॥

द्रव्यतीर्थ के पश्चात् भावतीर्थ का प्रकरण है। भावतः तीर्थ है—संघ। आगम में संघ को तीर्थ कहा गया है।^१ उस संघ रूपी तीर्थ में तारक हैं—साधु। तरण अर्थात् नौका है—ज्ञान, दर्शन और चारित्र और तरणीय है—संसारसमुद्र।

१०३०. जं णाणदंसणचरित्तभावतो तव्विवक्खभावातो ।
भवभावतो य तारेति तेण तं भावतो तित्थं ॥

संघ ज्ञान, दर्शन और चारित्र स्वरूप वाला है। वह जीव को अपने विपक्षभूत अज्ञान, मिथ्यात्व और अत्रत से तथा संसारावस्था से पार पहुंचाता है, इसलिए वह (संघ) भावतः तीर्थ है।

१०३१. तथ कोधलोभकम्ममयदाहतणहामलावणयणाइं ।
एण्तेणऽच्चंतं च कुणति सुद्धिं भवोघातो ॥

१. भग. २०/७४—‘तित्थं भंते! तित्थं ? तित्थगरे तित्थं ? समणसंघे, तं जहा—समणा, समणीओ, सावया, गोयमा! अरहा ताव नियमं तित्थकरे। तित्थं पुण चाउवण्णे सावियाओ।’

संघ क्रोध रूपी दाह, लोभ रूपी तृष्णा, कर्म रूपी मल का एकान्तिक व आत्यन्तिक अपनयन करता है तथा संसार-प्रवाह से पार करके शुद्धि करता है, अतः वह (संघ) भावतीर्थ है।

१०३२. दाहोवसमादिसु वा जं तिसु थितमधव दंसणादीसु ।
तो तित्थं संघो च्चिय उभयं व विसेसणविसेस्सं ॥

तित्थं का एक संस्कृत रूपान्तर है-त्रिस्थ। जो दाह-उपशम, तृष्णा-छेद और मल-प्रक्षालन रूप त्रिक में स्थित है अथवा जो सम्यग् दर्शन, ज्ञान और चारित्र रूप त्रिक में स्थित है, वह त्रिस्थ वस्तुतः संघ ही है।

अथवा संघ और त्रिस्थ ये दोनों ही विशेषण व विशेष्य दोनों हैं। अर्थात् जो त्रिस्थ है, वह संघ है और जो संघ है, वह त्रिस्थ है।

१०३३. कोधग्गिदाहसमणातओ व्व ते च्चिय तिण्णि जस्सत्था ।
होइ तियत्थं तित्थं तमत्थसहो फलत्थोऽयं ॥

‘तित्थं’ का एक संस्कृत रूपान्तर है-त्र्यर्थ। जिसके क्रोध रूपी अग्निदाह का उपशमन आदि तीन अर्थ हों, वह त्र्यर्थ ही तीर्थ अर्थात् संघ है। यहां ‘अर्थ’ पद ‘फल’ का वाचक है।

१०३४. अधवा सम्महंसणणाणचरित्ताइं तिण्णि जस्सत्था ।
तं तित्थं पुव्वोदितमिधमत्थो वत्थुपज्जायो ॥

अथवा जिसके सम्यग् दर्शन, ज्ञान और चारित्र ये तीन अर्थ हों, वह त्र्यर्थ तीर्थ कहलाता है—यह पूर्व में कहा जा चुका है। यहां अर्थ शब्द वस्तु का पर्यायवाची है।

१०३५. इह सम्मं सद्धानोवलद्धिकिरियासभावतो जइणं ।
तित्थमभिप्पेतफलं सम्मपरिच्छेदकिरिय व्व ॥

जैन तीर्थ सम्यक् श्रद्धान्, उपलब्धि (ज्ञान) और क्रिया (चारित्र) से युक्त होने के कारण वैसे ही अभिप्रेत फल देता है, जैसे सम्यक् ज्ञानपूर्वक की गई क्रिया (चिकित्सा)।^१

१०३६. णाभिप्पेतफलाइं तदंगवियलत्ततो कुत्तिथाइं ।
वियलणयत्तणतो च्चिय विफलाइं वियलकिय व्व ॥

कुतीर्थ—एकांतवादी अन्य मत सम्यक् श्रद्धान् आदि अङ्गों से विकल होने से तथा नयविकल होने से वैसे ही संपूर्ण अभिप्रेत फल नहीं देते तथा विफल होते हैं, जैसे—विकल अंगों वाली चिकित्सा।^२

१. एक वैद्य को चिकित्सा विधि का सम्यक् ज्ञान है, चिकित्सा करवाने वाला रोगी चिकित्सा के प्रति आस्थाशील है तथा औषध आदि का सम्यक् व विधिवत् प्रयोग किया जाता है, तो वह चिकित्सा अभिप्रेत फल देती है।

२. वैद्य, प्रतिचारक-सेवार्थी, रोगी और औषध—इनमें से किसी एक भी अंग की कमी रहती है तो वह चिकित्सा विकल चिकित्सा कहलाती है।

१०३७. अधव सुहोतारुत्तरणादि दब्बे चतुव्विधं तित्थं ।
एवं चिय भावम्मि वि तत्थातिमयं सरक्खाणं ॥

१०३८. तच्चणियाण बितियं विसयसुहकुसत्थभावणाधणियं ।
ततियं च बोडियाणं चरिमं जइणं सिवफलं तु ॥

अथवा द्रव्यतीर्थ के विषय में चार भंग हैं

१. सुखावतार^१, सुखोत्तार^२

३. दुःखावतार, सुखोत्तार

२. सुखावतार, दुःखोत्तार

४. दुःखावतार^३, दुःखोत्तार^४

भावतीर्थ के विषय में भी ये चारों भंग ज्ञातव्य हैं। इनमें प्रथम भंग सरजस्क—शैव सन्यासियों का है।^५ दूसरा भंग बौद्धों का है जो विषयसुख और कुशास्त्र की भावना से समृद्ध-पुष्ट हैं।^६ तीसरा भंग दिगम्बरों का^७ तथा चौथा शिवफल (मोक्ष) प्रदाता जैनों का है।^८

१०३९. णणु जं दुहावतारं दुक्खुत्तारं च तं दुरधिगम्मं ।
लोगम्मि पूइतं जं सुहावतारं सुहुत्तारं ॥

परवादी कहता है—जो दुःखावतार और दुःखोत्तार होता है, वह दुरधिगम्य होता है। लोक में पूजित वही बनता है जो सुखावतार और सुखोत्तार होता है। अतः प्रथम भंग ही श्रेयस्कर है।

१०४०. एवं तु दब्बतित्थं भावे दुक्खं हितं लभति जीवो ।
मिच्छत्तण्णाणाविरतिविसयसुहभावणाणुगतो ॥

- | | |
|--|---|
| <p>१. सुखावतार—जिसमें आसानी से प्रवेश किया जा सके अर्थात् जिसे आसानी से स्वीकार किया जा सके।</p> <p>२. सुखोत्तार—जिसे आसानी से छोड़ा जा सके।</p> <p>३. दुःखावतार—जिसमें कठिनाई से प्रवेश किया जाए।</p> <p>४. दुःखोत्तार—जिसे कठिनाई से छोड़ा जाए।</p> <p>५. शैव मत में राग-द्वेष पर विजय, कषाय-विजय, परीषह और उपसर्गों पर विजय, मन, वचन और काया पर विजय जैसी दुष्कर साधना का विधान नहीं है, इसलिए उसे कोई भी आसानी से स्वीकार कर सकता है, अतः वह सुखावतार है। शैव मत से संबंधित शास्त्रों में ऐसी कोई निपुण युक्ति नहीं है कि संन्यास को छोड़ा न जा सके। जैसा कि कहा भी गया है—
शैवो द्वादशवर्षाणि, व्रतं कृत्वा ततः परम् ।
यद्यशक्तस्त्यजेतापि, यागं कृत्वा व्रतेश्वरे ॥
इसी तरह वहां दीक्षा के परित्याग को भी निर्दोष माना गया है, अतः वह सुखोत्तार भी है।</p> | <p>६. बौद्ध संप्रदाय में साधना का जो विधान है वह विषय-सुखों की प्राप्ति कराने वाला है, अतः वहां प्रवेश पाना आसान है। फलतः वह सुखावतार है।</p> <p>बौद्ध मत में व्रत का भंग करने वाला महान् दण्ड का भागी माना गया है, अतः वह दुःखोत्तार है।</p> <p>७. दिगम्बर संप्रदाय में निर्वस्त्र साधना का विधान है, इसलिए उसमें प्रवेश पाना हर किसी के लिए आसान नहीं, अतः वह दुःखावतार है।</p> <p>नमनता आदि से लज्जित होने के कारण कोई भी व्यक्ति सहज ही वहां से लौटना चाहेगा, अतः वह सुखोत्तार है।</p> <p>८. जैन परम्परा में राग-द्वेष-विजय, परीषह-विजय आदि के रूप में दुष्कर साधना और केशलुंचन जैसे कठोर अनुष्ठान का क्रम है। ऐसी साधना को स्वीकार करना कठिन है, अतः वह दुःखावतार है।</p> <p>इस परम्परा में व्रतभंग को महापाप—महान् दण्ड का हेतु माना गया है, अतः वह दुःखोत्तार भी है।</p> |
|--|---|

आचार्य कहते हैं—यह बात द्रव्यतीर्थ के विषय में युक्त हो सकती है पर भावतीर्थ के विषय में ऐसा नहीं है।

भावतीर्थ मोक्ष का हेतु होने से हित रूप होता है। मिथ्यात्व, अज्ञान, अव्रत और विषयसुखों की भावना से भावित चित्त वाले जीव को उस भावतीर्थ रूप हित की प्राप्ति बहुत कष्ट से होती है। अतः इस तरह प्राप्त होने वाला भावतीर्थ वस्तुतः दुःखावतार ही होता है।

१०४१. पडिवण्णो पुण कम्माणुभावतो भावतो परमसुद्धं।

किध मोच्छति जाणंतो परमहितं दुल्लभं च पुणो ॥

शुभ कर्मों के प्रभाव से जीव परमार्थतः परम विशुद्ध भावतीर्थ को प्राप्त करता है। वह यह जानते हुए कि भावतीर्थ परमहितकर और दुर्लभ है, उसे कैसे छोड़ेगा? अर्थात् उसका परित्याग करना बहुत कठिन है, इसलिए वह दुःखोत्तर भी है।

१०४२. अतिकक्खंडं व किरियं रोगी दुक्खं पवज्जते पढमं।

पडिवण्णो रोगक्खयमिक्खंतो मुंचते दुक्खं ॥

१०४३. इय कम्मवाधिगहितो संजमकिरियं पवज्जते दुक्खं।

पडिवण्णो कम्मक्खयमिक्खंतो मुंचते दुक्खं ॥

एक रोगातुर व्यक्ति अति दुष्कर—दुःसह चिकित्सा को पहले बहुत कठिनाई से स्वीकार करता है। जो रोगक्षय की अभीप्सा के साथ उसे स्वीकार कर लेता है, उसके लिए उसका परित्याग कठिन है। दुष्कर होने पर भी वह उसे बीच में नहीं छोड़ना चाहता। उसी प्रकार कर्मरोग से आक्रान्त व्यक्ति संयम रूपी चिकित्सा को बहुत कठिनाई से स्वीकार करता है। कर्मक्षय की अभीप्सा के साथ जो उसे स्वीकार कर लेता है। वह इसे सहजतया छोड़ नहीं सकता।

१०४४. अणुलोमहेतुतस्सीलताय जे भावतित्थमेतं तु।

कुव्वंति पगासेंति य ते तित्थकरा हितत्थकरा ॥

जो भावतीर्थ की स्थापना करते हैं, उसे गुणों से प्रकाशित करते हैं तथा जो समस्त प्राणिजगत के लिए हितकारी हैं, उन तीर्थकरों को मैं वन्दना करता हूँ।^१ यहां तीर्थकर शब्द अनुलोम्य^२, हेतु^३ और ताच्छील्य^४ के अर्थ में 'ट्' प्रत्यय के योग से निष्पन्न हुआ है।

१. यहां आगे वक्ष्यमाण गा. १०५१ में प्रयुक्त 'वंदे' क्रिया का संबंध जोड़ा गया है।

२. अनुलोम्य—स्त्री-पुरुष-बाल-वृद्ध-स्थविरकल्पिक-जिनकल्पिकादीनामनुरूपोत्सर्गापवाद्देशनयाऽनुलोमेन सद्धर्मतीर्थकरणात् तीर्थकराः।

३. हेतु—सर्वासुमतां हितस्य मोक्षार्थस्य करणात् हितार्थकराः। (महे. भाग १ पृ. ४१४)

४. ताच्छील्य—कृतार्था अपि तीर्थकरनामकर्मोदयतः समग्रप्राणिगणानुकम्पापरतया च सद्धर्मतीर्थकरणात् तीर्थकराः।

१०४५. इस्सरियरूवसिरिजसधम्मपयत्ता मता भगाभिक्खा ।
ते तेसिमसामण्णा संति जओ तेण भगवंतो ॥

‘भग’ शब्द के छह अर्थ माने गए हैं—ऐश्वर्य, रूप, श्री, यश, धर्म और प्रयत्न ।

चूंकि तीर्थकरों में ये छहों गुण असामान्य-विशिष्ट रूप में पाए जाते हैं, इसलिए वे भगवान कहलाते हैं ।

१०४६. विरियं परक्कमो इर परेऽओ वा जयो तदक्कमणं ।
सोऽणुत्तरो वरो सिं अणुत्तरपरक्कमा तो ते ॥

पराक्रम का अर्थ है-वीर्य । अथवा ‘पर’ का अर्थ है—शत्रु और जय का अर्थ है—उन पर किया जाने वाला आक्रमण ।

जिनका पराक्रम अनुत्तर-प्रवर है, उस अनुत्तर पराक्रम से युक्त अर्हत् भगवान को मैं वन्दना करता हूँ ।

१०४७. अमितमणंतं णाणं तं तेसिं अमितणाणिणो तो ते ।
तं जेण पेयमाणं तं चाणंतं जतो पेयं ॥

अर्हत् अमितज्ञानी होते हैं क्योंकि उनका ज्ञान अमित (अनन्त) होता है ।

ज्ञान ज्ञेय के द्वारा मापा जाता है । केवलज्ञान अनन्त है क्योंकि उसका ज्ञेय अनन्त-द्रव्य-पर्यायात्मक होने से अनन्त है ।

१०४८. तिण्णा समतिक्कंता भवण्णवं कं गतिं गता तरितुं ।
सुगतीण गतिं पत्ता सुगतिगतिगता ततो होंति ॥

अर्हत् तीर्ण हैं अर्थात् संसार समुद्र का पार पा चुके । प्रश्न होता है-वे संसार समुद्र को पार करके किस गति को प्राप्त हुए ?

आचार्य कहते हैं—अर्हत् सुगति (सिद्धों) की गति को प्राप्त हो चुके, इसलिए वे सुगतिगतिगत-सुगतिगति को प्राप्त हैं ।

१०४९. स च्चिय सुगतीण गती सिद्धी सिद्धाण जो पधो तीसे ।
तद्देसया पधाणा सिद्धिपधपदेसया तो ते ॥

सुगतियों की गति है—सिद्धि (मुक्ति) । सिद्धों का पथ सिद्धिपथ के रूप में अभिप्रेत है । जो उस सिद्धि-पथ के प्रधान उपदेशक होते हैं, उन सिद्धिपथ-प्रदेशक तीर्थकरों को मैं वन्दना करता हूँ ।

१०५०. सिद्धिपधो पुण सम्मत्त-णाण-चरणाइं वक्खमाणाइं ॥
भवहेतुविवक्खातो णिताणपडिकूलकिरिय व्व ॥

वक्ष्यमाण सम्यक्त्व, ज्ञान और चारित्र सिद्धि का पथ है क्योंकि ये मिथ्यात्व आदि संसार के हेतुओं के विपक्षभूत-विघातक हैं, जैसे—निदान (रोग को पैदा करने वाले कारणों) के प्रतिकूल (विपरीत) चिकित्सा।

१०५१. वंदेऽभिवातएऽभित्थुणामि वा ते तिलोगमंगल्ले ।
सामण्णवंदणमिणं तित्थकरत्ताविसिद्धाणं ॥

मैं त्रिलोकमंगल अर्हत् ऋषभ आदि को वन्दना करता हूँ, उनका अभिवादन करता हूँ और उनकी स्तुति करता हूँ। यह वन्दना तीर्थकरत्व सामान्य से युक्त ऋषभ आदि सभी तीर्थकरों को समान रूप से है।

१०५२. पत्तेयवंदणमिदो संपततित्थाधिवस्स वीरस्स ।
सुतणाणत्थप्पभवो सविसेसेणोवकारि त्ति ॥

प्रत्येक तीर्थकर (तीर्थकर विशेष) की वन्दना के क्रम में मैं वर्तमान तीर्थ के अधिपति महावीर को वन्दना करता हूँ क्योंकि वे समस्त श्रुतज्ञान के अर्थ के हेतु (स्रोत) हैं अर्थात् समस्त श्रुतज्ञान का अर्थ प्रदान करने वाले हैं, अतः विशेष रूप से उपकारी हैं।

१०५३. तुल्लगुणाणं परिसं णमित्थूण व जध ससामियं णमत्ति ।
तथ तुल्लगुणे वि जिणे णमित्तुं तित्थाहिवे णमत्ति ॥

अथवा जिस प्रकार कोई व्यक्ति समान गुण वाले राजा आदि की परिषद् को सामान्य रूप से नमस्कार करके फिर अपने स्वामी को विशेष रूप से नमस्कार करता है, उसी प्रकार तुल्य गुण वाले सभी तीर्थकरों को नमस्कार करके वर्तमान तीर्थाधिपति महावीर को नमस्कार किया जा रहा है।

१०५४. वंदामि महाभागं महामुणिं महायसं महावीरं ।
अमरणरारायमहितं तित्थकरमिमस्स तित्थस्स ॥

मैं वर्तमान तीर्थ के तीर्थकर, महान प्रभावशाली, महामुनि, महायशस्वी, इन्द्रों तथा नरेन्द्रों (चक्रवर्तियों) से पूजित भगवान महावीर को वन्दना करता हूँ।^१

१०५५. भागो अचिंता सत्ती स महाभागो महप्पभावो त्ति ।
स महामुणी महंतं जं मुणत्ति मुणिप्पधाणो वा ॥

भाग का अर्थ है—अचिन्त्य शक्ति। जिसका प्रभाव महान हो, वह महाभाग होता है। महामुनि वह होता है जो सर्वज्ञ होने से संसार की त्रिकालावस्था को जानता है। अथवा जो साधुओं में महान-प्रधान हो, वह महामुनि होता है।

१०५६. तिभुवणविक्खातजसो महायसो णामतो महावीरो ।
विक्कंतो व कसायादिसत्तुसेण्णप्पराजयतो ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

जिसका यश महान अर्थात् त्रिभुवन में विख्यात हो, वह महायश होता है। महावीर—यह नाम है। अथवा कषाय आदि शत्रुओं की सेना को पराजित करने से जो महाविक्रमशाली हो, वह महावीर होता है।

१०५७. ईरिति विसेसेण व खिवति व कम्माइं गमयति सिवं वा ।
गच्छति य तेण वीरो स महं वीरो महावीरो ॥

वीर वह होता है जो कर्मों को विशेष रूप से ईरित अर्थात् क्षीण करता है।^१ अथवा जो भव्य प्राणियों को शिवपद (मोक्ष) की प्राप्ति कराता है।^२ अथवा जो स्वयं शिवपद को प्राप्त करता है।^३ जो महान वीर हो, वह महावीर होता है।

१०५८. अमरणरायमहितं ति पूजितं तेहि किमुत सेसेहिं ? ।
संपतित्थस्स पभुं मंगल्लमधोवकारिं च ॥

वे देवेन्द्र और नरेन्द्र (चक्रवर्ती) के द्वारा भी पूजित हैं, तो शेष लोगों की तो बात ही क्या? अतः उक्त विशेषणों से युक्त मंगल और महा उपकारी, वर्तमान तीर्थ के तीर्थकर प्रभु महावीर को मैं वन्दना करता हूँ।

१०५९. एक्कारस वि गणधरे पवायए पवयणस्स वंदामि ।
सव्वं गणधरवंसं वायगवंसं पवयणं च ॥

मैं प्रवचन (आगम) के प्रवाचक ग्यारह गणधरों को वन्दना करता हूँ। इसी प्रकार समस्त गणधरवंश, वाचकवंश और प्रवचन की भी वन्दना करता हूँ।^४

१०६०. पुज्जो जधत्थवत्ता सुतवत्तारो तथा गणधरा वि ।
पुज्जा पवायगा पवयणस्स ते बारसंगस्स ॥

जिस प्रकार अर्थ के प्रवक्ता तीर्थकर पूज्य होते हैं, उसी प्रकार सूत्र के प्रवक्ता गणधर भी पूज्य होते हैं क्योंकि वे भी द्वादशांग रूप प्रवचन के प्रवाचक होते हैं।

१०६१. जध वा रायाणत्तं रायणियुत्तपणतो सुहं लभति ।
तथ जिणवरिंदविहितं गणधरपणतो सुहं लभति ॥

जिस प्रकार राजा के द्वारा नियुक्त अमात्य आदि के प्रति प्रणत रहने वाला व्यक्ति राजा के द्वारा आज्ञा (आज्ञाप्राप्त) अर्थ आदि को सुख से प्राप्त करता है। उसी प्रकार गणधरों के प्रति प्रणत रहने वाला व्यक्ति तीर्थकरों द्वारा विहित मंगल को सुख से प्राप्त करता है।

-
१. विशेषत ईरयति क्षिपति तिरस्करोत्यशेषाण्यपि कर्माणीति वीरः । ३. विशेषतः शिवपदं स्वयमियति गच्छतीति वीरः । (महे. भाग १ पृ. ४१७)
२. विशेषत ईरयति—शिवपदं प्रति भव्यजन्तून् गमयतीति वीरः । ४. यह निर्युक्तिगाथा है।

१०६२. जध मूलसुतप्पभवा पुज्जा जिण-गणधरा तथा जेहिं ।
तदुभयमाणीतमितं तेसिं वंसो किध ण पुज्जो ॥

मूल श्रुत—अर्थ और सूत्र के आदि स्रोत तीर्थकर और गणधर जिस तरह पूज्य होते हैं, उसी प्रकार जिन्होंने उसका (सूत्र और अर्थ दोनों का) दीर्घकाल तक आनयन—वहन किया, उनका वंश (वाचकवंश) पूज्य कैसे नहीं होगा? अर्थात् वह भी पूज्य है।

१०६३. जिणगणधरुगतस्स वि सुतस्स को गहण-धरण-दाणाइं ।
कुणमाणो जति गणधर-वायगवंसो ण होज्जाहि ॥

यदि गणधर नहीं होते और वाचकवंश नहीं होता तो तीर्थकरों के द्वारा अर्थ रूप में और गणधर द्वारा सूत्र रूप में उपदिष्ट होने पर भी श्रुत का ग्रहण, धारण और दान कौन करता?

१०६४. सीसहिता वत्तारो गणाधिवा गणधरा तदत्थस्स ।
सुत्तस्सोवज्झाया वंसो तेसिं परंपरओ ॥

शिष्य वर्ग का हित करने वाले गण के अधिपति गणधर—आचार्य द्वादशांग के अर्थ के और उपाध्याय सूत्र के प्रवक्ता होते हैं। उनका वंश वाचक कहलाता है। यहां वंश का अर्थ है—उनकी परम्परा।

१०६५. पगतं पधाणवयणं पढमं वा बारसंगमिह तस्स ।
जति वत्तारो पुज्जा तं पि विसेसेण तो पुज्जं ॥

‘प्रगत’ का अर्थ है—प्रधान। प्रवचन का अर्थ है—प्रधान, प्रशस्त (श्रेष्ठ) अथवा आदि वचन। यहां द्वादशांगी को प्रवचन कहा गया है। जब प्रवचन के प्रवक्ता भी पूज्य हैं तब वह (प्रवचन) तो विशेष रूप से पूज्य है।

१०६६. ते वंदितूण सिरसा अत्थपुधत्तस्स तेहिं कधितस्स ।
सुतणाणस्स भगवतो णिज्जुत्तिं कित्तइस्सामि ॥

मैं उन तीर्थकरों, गणधरों को मस्तक झुकाकर वंदना करके उनके द्वारा प्रतिपादित अर्थपृथक्त्व रूप—सूत्र व अर्थ रूप भगवान श्रुतज्ञान की निर्युक्ति करूंगा।^१

१०६७. ते तित्थकरातीएऽभिवंदितुं सुकतमंगलायारो ।
णिव्विग्घमतो वोच्छं पगतमुवग्घातणिज्जुत्तिं ॥

उन तीर्थकर आदि को वंदना करके मैंने निर्विघ्न और सम्यक् रूप से मंगलाचरण कर लिया है। अतः अब मैं प्रकृत—प्रकरणगत उपोद्घात निर्युक्ति का प्ररूपण करूंगा।

१०६८. अत्थो सुतस्स विसयो तत्तो भिण्णं सुतं पुधत्तं ति ।
उभयमितं सुतणाणं णियोयणं तेसि णिज्जुत्ती ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

सूत्र का प्रतिपाद्य विषय अर्थ कहलाता है। सूत्र अर्थ से भिन्न होता है, इसलिए सूत्र को 'पृथक्' कहा जाता है। श्रुतज्ञान सूत्र और अर्थ उभय लक्षण वाला होता है। अतः दोनों के परस्पर संबंध का नियोजन करना निर्युक्ति है।

१०६६. अत्थस्स व पिधुभावो पुधत्तमत्थस्स वित्थरत्तं ति ।
इह सुतविसेसणं चिय अत्थपुधत्तं व से सण्णा ॥

अथवा पृथु का अर्थ है—विस्तार। पृथु का भाव पृथुत्व कहलाता है। अर्थपृथुत्व का तात्पर्य है—अर्थ का विस्तार। यहां अर्थपृथुत्व श्रुत का विशेषण है। अथवा अर्थपृथुत्व श्रुतज्ञान की ही एक संज्ञा है।

१०७०. अत्थातो व पुधत्तं जस्स तओ वा पुधत्ततो जस्स ।
जं वा अत्थेण पिधुं अत्थपुधत्तं ति तब्भावो ॥

अथवा अर्थ से जिसका पृथक्त्व—भेद हो, वह अर्थपृथक्त्व होता है। अथवा जिसका अर्थ पृथक्त्व—भेद से हो, वह अर्थपृथक्त्व है।

अथवा जो अर्थ से पृथु—विस्तीर्ण हो, वह अर्थपृथु है। अर्थपृथु का भाव अर्थपृथुत्व (श्रुतज्ञान) है।

१०७१. आवस्सयस्स दसयालियस्स तथ उत्तरज्झमायारे ।
सूतकडे णिज्जुत्तिं वोच्छामि तथा दसाणं च ॥

१०७२. कप्पस्स य णिज्जुत्तिं ववहारस्सेव परमणिउणस्स ।
सूरियपण्णत्तीए वोच्छं इसिभासिताणं च ॥

१०७३. एतेसिं णिज्जुत्तिं वोच्छामि अहं जिणोवदेसेणं ।
आहरणहेतुकारणपतणिवहमिणं समासेणं ॥

मैं जिनोपदेश के आधार पर निम्नोक्त आगमों की निर्युक्ति कहूंगा, जिसमें आहरण पद, हेतु पद और कारण पद रूप समूह का भी संक्षिप्त प्ररूपण होगा।

वे आगम ये हैं—

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| १. आवश्यक | ६. दशाश्रुतस्कन्ध |
| २. दशवैकालिक | ७. कल्प |
| ३. उत्तराध्ययन | ८. परमनिपुण व्यवहार |
| ४. आचारांग | ९. सूर्यप्रज्ञप्ति और |
| ५. सूत्रकृताङ्ग | १०. ऋषिभाषित ^१ |

१. ये तीनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१०७४. हेतू अणुगमवङ्गरेगलक्खणो सज्झवत्थुपज्जाओ ।
आहरणं दिट्ठंतो कारणमुपपत्तिमेत्तं तु ॥

हेतु अन्वय और व्यतिरेक लक्षण वाला होता है। वह साध्य वस्तु का पर्याय होता है।

आहरण का अर्थ है—दृष्टान्त। साध्य को सिद्ध करने के लिए जो उदाहरण दिया जाता है, वह आहरण—दृष्टान्त कहलाता है। हेतु का पृथक ग्रहण होने से कारण को उपपत्ति मात्र के रूप में जानना चाहिए।

१०७५. एवं पदाण णिवहो हेतूदाहरणकारणत्थाणं ।
अहवा पदणिवहो च्चिय कारणमाहरणहेतूणं ॥

इस प्रकार निर्युक्ति में हेतु, उदाहरण और कारण के वाचक पदों का निवह (समूह) होता है। अथवा निर्युक्ति में आहरण और हेतुओं के कारणभूत पदों का निवह (समूह) होता है।

१०७६. इय सव्वसंगहादीए जेणमावासयं अधिगतं च ।
सामाइयं च तस्स वि तो पढमं तस्स वोच्छामि ॥

इस तरह निर्युक्ति-विषयक जो सर्व संग्राहक गाथाएं हैं, उनमें प्रारंभ में आवश्यक का ग्रहण किया गया है। यहां उसी का अधिकार है। उसका भी प्रथम अध्ययन सामायिक है। अतः मैं सर्वप्रथम उसकी उपोद्घात निर्युक्ति करूंगा।

१०७७. सामाइयणिज्जुत्तिं वोच्छं उवदेसितं गुरुजणेणं ।
आयरियपरंपरणं आगतं आणुपुव्वीए ॥

मैं गुरुजनों के द्वारा उपदिष्ट और क्रमशः आचार्य परम्परा से प्राप्त सामायिक अध्ययन की निर्युक्ति करूंगा।

१०७८. जिणगणधरगुरुदेसितमायरियपरंपरागतं तत्तो ।
आतं च परंपरया पच्छा सयगुरुजणुद्धिट्ठं ॥

मैं तीर्थंकर तथा गणधर रूप गुरुजनों के द्वारा उपदिष्ट तथा उसके बाद आचार्य परम्परा से प्राप्त अथवा तीर्थंकर, गणधर आदि से प्रारंभ होकर जम्बूस्वामी आदि आचार्यों की परम्परा से प्राप्त तथा क्रमशः अपने वर्तमान आचार्य एवं उपाध्याय रूप गुरुजनों के द्वारा उपदिष्ट सामायिक की उपोद्घात निर्युक्ति करूंगा।

१०७९. उज्जेणीतो णीता जधेट्टयाओ पुरा परंपरया ।
पुरिसेहिं कोसंबिं तधागतेयं परंपरया ॥

प्राचीन समय में जैसे पुरुष परम्परा से ईंटें उज्जैनी से कौशाम्बी लाई गई, वैसे ही यह निर्युक्ति भी आचार्य परम्परा से आई हुई है।^१

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ११

१०८०. दव्वस्स परंपरओ जुत्तो भावसुतसंकमो कत्तो ।
सद्दो वि णागतोऽयं स एव जिणगणधरुच्चरितो ॥

परवादी कहता है—द्रव्य (ईंट आदि द्रव्य) का परंपरक (परम्परा से) आगमन युक्त है लेकिन भावश्रुत का संक्रम युक्त नहीं क्योंकि भावश्रुत जीव की पर्याय है। यदि कहें कि भावश्रुत के कारणभूत शब्द (द्रव्यश्रुत) का आगमन संभव है तो यह भी युक्त नहीं क्योंकि तीर्थकरों व गणधरों द्वारा उच्चरित शब्द भी हमें यथावत्—उसी रूप में प्राप्त नहीं है।

१०८१. आगतमिवागतं तं तत्तो जत्तो समुद्भवो जस्स ।
स परंपरतो य जतो तमागतमितो तदुवयारो ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—जिससे जिसकी उत्पत्ति होती है, वह आगत की तरह उसी से समागत होता है। प्रस्तुत प्रसंग में सामायिक निर्युक्ति का समुद्भव परम्परा से हुआ है क्योंकि जिस आचार्य परम्परा से सामायिक का उद्भव हुआ, उसी से सामायिक-निर्युक्ति का हुआ। यहां 'आगत' पद औपचारिक है। यहां आगत पद उत्पत्ति अथवा बोध का वाचक है।

१०८२. णिज्जुत्ता ते अत्था जं बद्धा तेण होति णिज्जुत्ती ।
तथ वि य इच्छावेई विभासितुं सुत्तपरिवाडी ॥

सूत्र में जो अर्थ श्रुतज्ञान की विषय-बहुलता से निर्युक्त हैं, बद्ध हैं, उन निर्युक्त अर्थों की व्याख्या करना निर्युक्ति है।

यद्यपि सूत्र में अर्थ संबद्ध ही होते हैं तथापि सूत्र-परिपाटी-सूत्रपद्धति उन विषयों का प्रतिपादन करने के लिए गुरु की एषणा करती है—गुरु को प्रेरित करती है।^१

१०८३. जं णिच्छयातिजुत्ता सुत्ते अत्था इमीय वक्खाता ।
तेणेयं णिज्जुत्ती णिज्जुत्तथाभिधाणातो ॥

सूत्र में निश्चय आदि से संबद्ध अर्थ की व्याख्या निर्युक्ति से ही होती है।

इस प्रकार निर्युक्त (सूत्र के साथ एकात्मभाव से संबद्ध) अर्थ का कथन करने से यह निर्युक्ति कहलाती है।

१०८४. सुत्ते णिज्जुत्ताणं णिज्जुत्तीए पुणो किमत्थाणं ।
णिज्जुत्ते वि ण सव्वे कोयिमवक्खाणिते मुणति ॥

प्रश्न हुआ—जो अर्थ सूत्र में ही निर्युक्त-निबद्ध हैं, उनकी व्याख्या के लिए पुनः निर्युक्ति से क्या प्रयोजन ?

आचार्य कहते हैं—कुछ मन्दबुद्धि शिष्य व्याख्या के बिना सारे निर्युक्त अर्थों को नहीं जान पाते इसलिए सूत्र में निबद्ध अर्थों की भी निर्युक्ति के द्वारा पुनः व्याख्या की जाती है।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१०८५. तो सुतपरिवाडि चिय इच्छावेति तमणिच्छमाणं पि ।
णिज्जुत्ते वि तदत्थे वोत्तुं तदणुग्गहत्थाए ॥

अतः सूत्र की परिपाटी—सूत्रपद्धति मन्दमति शिष्यों के अनुग्रह के लिए गुरु को इच्छुक न होने पर भी सूत्र में निबद्ध अर्थों की व्याख्या के लिए प्रेरित करती है।

१०८६. फलयलिहितं पि मंखो पढति पभासति य तथ करादीहिं ।
दावेति य पडिवत्थुं सुहबोधत्थं तथ इधं पि ॥

जिस प्रकार मंख^१ फलक—काष्ठपट्ट पर लिखित वस्तु को भी पढ़ता है, उसकी व्याख्या करता है, अंगुली आदि के द्वारा उसे (कर्मविपाक आदि को) दिखाता है ताकि प्रत्येक वस्तु का आसानी से बोध किया जा सके। उसी प्रकार आचार्य सूत्र में निबद्ध अर्थ की भी निर्युक्ति के द्वारा व्याख्या करते हैं।

१०८७. अधवा सुतपरिवाडी सुतोवदेसोऽयमेव जदवस्सं ।
सोतव्वं णिस्संक्रितसुयविणयत्थं सुबोधं पि ॥

अथवा यह सूत्र की परिपाटी (पद्धति) है कि प्रत्येक मुमुक्षु को सरलता से गम्य होने पर भी निःशंकितत्व और श्रुतविनय के लिए श्रुत का उपदेश अवश्य सुनना चाहिए।

१०८८. इच्छध विभासितुं मे सुतपरिवाडिं ण सुट्टु बुज्झामि ।
णातिमती वा सीसो गुरुमिच्छावेति वोत्तुं जे ॥

मैं सूत्र की परिपाटी को सम्यक् रूप से नहीं जानता। अतः आप मेरे लिए उसकी व्याख्या की इच्छा (कृपा) करें। इस प्रकार मन्दमति शिष्य आचार्य को व्याख्यान हेतु अभिलाषी बनाता है—उन्हें निवेदन करता है।

१०८९. कत्तो पसूतमागतमायरियपरंपराय सुतणाणं ।
सामाइयादियमिदं सव्वं चिय सुत्तमत्थो वा ।

आचार्य परम्परा से समागत यह सामायिक आदि (सामायिक से लेकर बिन्दुसार पर्यन्त) सम्पूर्ण सूत्र एवं अर्थ रूप श्रुतज्ञान किससे उत्पन्न हुआ अर्थात् प्रारंभ में किस पुरुष विशेष से उत्पन्न हुआ?

१०९०. एतं णणु भणितं चिय अत्थपुधत्तस्स तेहि कथितस्स ।
इध तेसिं चिय सीलातिकधणगहणप्फलविसेसो ॥

यहां परवादी कहता है—यह तो पहले (गा. १०६६ में) ही कहा जा चुका है कि मैं तीर्थकर और गणधरों द्वारा कथित अर्थबहुल श्रुतज्ञान की निर्युक्ति करूंगा।

आचार्य कहते हैं—फिर भी यहां पुनः प्रश्न किया गया है क्योंकि यहां इसके द्वारा तीर्थकरों एवं गणधरों के ही

१. एक भिक्षुक जाति जो चित्रपट दिखाकर जीवन-निर्वाह करती है।

शील आदि के स्वरूप का कथन, ग्रन्थन (गणधरों के द्वारा सूत्रगुम्फन) और फलविशेष का निरूपण किया जा रहा है।

१०९१. तवणियमणाणरुक्खं आरूढो केवली अमितणाणी ।
तो मुयति णाणवुट्ठिं भवियजणविबोधणट्ठाए ॥

१०९२. तं बुद्धिमयेण पडेण गणधरा गेण्हितुं णिरवसेसं ।
तित्थकरभासिताइं गंथंति ततो पवयणट्ठा ॥

तप, संयम तथा ज्ञान रूपी वृक्ष पर आरूढ़ अमितज्ञानी (अनंतज्ञानसंपन्न) केवली भव्य प्राणियों को प्रतिबोध देने के लिए ज्ञान की वर्षा (ज्ञान के हेतुभूत शब्द कुसुमों की वृष्टि) करते हैं।

गणधर उसे अपने बुद्धि रूपी पट पर समग्रता से ग्रहण करते हैं, ग्रहण करके तीर्थकर द्वारा भाषित तत्त्वों को प्रवचन (संघ) के हित के लिए सूत्र के रूप में गुम्फित करते हैं।^१

१०९३. रुक्खादिरुक्खयणिरुक्खणत्थमिह दव्वरुक्खदिट्ठंतो ।
जध कोइ विउलवणसंडमज्झयारट्ठियं रम्मं ॥

१०९४. तुंगं विउलक्खंधं सातिसयो कप्परुक्खमारूढो ।
पज्जत्तगहितबहुविधसुसुरभिकुसुमोऽणुकंपाए ॥

१०९५. कुसुमत्थिभूमिचिट्ठितपुरिसपसारितपडेसु पक्खिवति ।
गंथंति ते वि घेत्तुं सेसजणाणुग्गहत्थाए ॥

१०९६. लोगवणसंडमज्झे चोत्तीसातिसयसंपतोवेतो ।
तवणियमणाणमइयं स कप्परुक्खं समारूढो ॥

१०९७. मा होज्ज णाणगहणम्मि संसयो तेण केवल्लिग्गहणं ।
सो वि चतुद्ध तत्तो सव्वण्णू अमितणाणि त्ति ॥

१०९८. पज्जत्तणाणकुसुमो ताइं छतुमत्थभूमिसंथेसु ।
णाणकुसुमत्थिगणधरसितबुद्धिपडेसु पक्खिवति ॥

वृक्ष आदि के रूपक का निरूपण करने के लिए यहां द्रव्यवृक्ष का दृष्टान्त दिया गया है।

जिस प्रकार कोई अतिशय सम्पन्न व्यक्ति विपुल एवं रमणीय वनखण्ड के मध्य में स्थित उन्नत और विस्तृत तने वाले कल्पवृक्ष पर आरूढ़ है। वह बहुत प्रकार के सुरभित फूलों को पर्याप्त मात्रा में ग्रहण करता है और अनुकम्पा भाव से भूमि पर अवस्थित पुष्पेच्छु पुरुष के विस्तृत पट पर प्रक्षिप्त करता है।

१. निर्युक्तिगाथाद्वय के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १०९३ से ११०८

भूमि पर अवस्थित वे लोग भी उन फूलों को ग्रहण करके शेष लोगों के अनुग्रह के लिए माला के रूप में गूथते हैं।

उसी प्रकार यह लोक भी एक वनखण्ड के समान है। उसके मध्य में चौतीस अतिशयों की सम्पदा से संपन्न केवली (तीर्थकर) तप, नियम और ज्ञान रूपी कल्पवृक्ष पर आरूढ़ हैं। ज्ञान के ग्रहण में (केवली और अकेवली का) संशय न हो इसलिए निर्युक्तिकार ने केवली का ग्रहण किया है। वह (केवली) भी श्रुत, अवधि, मनःपर्यव एवं केवलज्ञान के भेद से चार प्रकार का हो सकता है, इसलिए अमितज्ञानी सर्वज्ञ का ग्रहण किया गया है।

तीर्थकर उन ज्ञान रूपी कुसुमों का गणधरों की निर्मल बुद्धि रूपी पट पर पर्याप्त मात्रा में प्रक्षेप करते हैं जो छद्मस्थता की भूमिका पर अवस्थित तथा ज्ञान रूपी कुसुमों के इच्छुक हैं।

१०९९. कीस कधेति कतत्थो किं वा भवियाण चेव बोधत्थं।

सव्वोपायविधिण्णो किं वाऽभव्वे ण बोधेति ॥

परवादी कहता है—यदि तीर्थकर कृतार्थ हैं तो धर्मकथन क्यों करते हैं? वे भव्यजनों को ही प्रतिबोध देने के लिए प्रवचन क्यों करते हैं? चूंकि तीर्थकर समस्त उपायों और विधियों के विज्ञाता होते हैं तो फिर वे अभव्यों को प्रतिबोध क्यों नहीं देते?

११००. णेगंतेण कतत्थो जेणोदिण्णं जिण्णिंदणामं से।

तदवंज्झफलं तस्स य खवणोवायोऽयमेव जतो ॥

आचार्य कहते हैं—तीर्थकर सर्वथा कृतार्थ नहीं होते क्योंकि उनके भी तीर्थकरनामकर्म का उदय रहता है। वह अवन्ध्य फल वाला होता है अर्थात् भोगे बिना क्षीण नहीं होता। उस तीर्थकरनामकर्म को क्षीण करने का यही उपाय है। इसलिए तीर्थकर कृतार्थ होने पर भी धर्मदेशना देते हैं।

११०१. जं च कतत्थस्स वि से अणुवगतपरोवकारिसाभव्वं।

परमहितदेसयत्तं भासयसाभव्वमिव रविणो ॥

जिस प्रकार प्रकाश करना सूर्य का स्वभाव है, उसी प्रकार कृतार्थ होने पर भी अनुपकृत का परोपकार करना तीर्थकरों का स्वभाव है। इसीलिए वे कृतार्थ होने पर भी परमहितकारी देशना देते हैं।

११०२. किं व कमलेसु रागो रविणो बोधेति जेण सो ताइं।

कुमुदेसु व से दोसो जण्ण विबुज्झंति से ताइं ॥

११०३. जं बोधमउलणाइं सूरकरामरिसतो समाणातो।

कमलकुमुदाण तो तं साभव्वं तस्स तेसिं च ॥

दिन में सूर्य कमलों को विकसित करता है, कुमुद विकसित नहीं होते। उसमें क्या सूर्य का कमल के प्रति

राग और कुमुद के प्रति द्वेष कारण है ? नहीं, विकसित होना और न होना कमल और कुमुदों का अपना अपना स्वभाव है, सूर्य की रश्मियां दोनों का समान रूप से स्पर्श करती हैं।

११०४. जध वोलूगादीणं पगासधम्मो वि सो सदोसेणं ।
उदितो वि तमोरूवो एवमभव्वाण जिणसूरो ॥

प्रकाशधर्मा सूर्य के उदित होने पर भी जैसे उल्लु को अपने दोष के कारण अन्धकार ही प्रतिभासित होता है। उसी प्रकार अभव्यों को तीर्थकर रूपी सूर्य भी मुक्ति का प्रकाश नहीं दे सकते।

११०५. सज्झं तिगिच्छमाणो रोगं रागी ण भण्णते वेज्जो ।
मुणमाणो य असज्झं णिसेधयंतो जधाऽदोसो ॥

११०६. तथ भव्वकम्मरोगं णासंतो रागवं ण जिणवेज्जो ।
ण य दोसि अभव्वासज्झकम्मरोगं णिसेधंतो ॥

एक कुशल वैद्य साध्य रोग की चिकित्सा करता हुआ जैसे रागी-रागयुक्त नहीं कहलाता। रोग को असाध्य समझकर उसकी चिकित्सा का निषेध करता हुआ द्वेष का भागी नहीं होता, वैसे ही तीर्थकर रूपी चिकित्सक भव्य प्राणियों को कर्मरोग से मुक्त करने से रागी नहीं होते और अभव्य प्राणियों के असाध्य कर्मरोग की चिकित्सा का निषेध करने से द्वेषी नहीं होते।

११०७. मोत्तुमयोग्गं जोग्गे दल्लिए रूवं करेति रूवारो ।
ण य रागहोसिल्लो तधेव जोग्गे विबोधेत्तो ॥

जिस तरह एक मूर्तिकार अयोग्य को छोड़कर योग्य काष्ठ आदि में ही मूर्ति की रचना करता है। फिर भी वह रागी और द्वेषी नहीं कहा जा सकता। उसी तरह भव्य प्राणियों को प्रतिबोध देते हुए अर्हत् राग-द्वेषवान नहीं होते।

११०८. तण्णाणकुसुमवुट्ठिं घेतूं बीयादिबुद्धयो सव्वं ।
गंथंति पवयणट्ठा माला इध चित्तकुसुमाणं ॥

गणधर बीज आदि बुद्धि के धारक होते हैं।^१ वे तीर्थकरों द्वारा बरसाए गए ज्ञान कुसुमों को संपूर्ण रूप से ग्रहण करके उसे प्रवचन के लिए विचित्र कुसुमों की माला की तरह सूत्र के रूप में गूँथते हैं।

११०९. पगतं वयणं पवयणमिह सुतणाणं कथं तयं होज्जा ।
पवयणमधवा संघो गंथेति तदणुग्गहत्थाए ॥

प्रवचन का शब्दार्थ है—प्रशस्त, प्रधान अथवा आदि वचन। यहां प्रवचन का अर्थ है—श्रुतज्ञान—द्वादशांगी।

१. गणधर बीजबुद्धि आदि के धारक होते हैं। वे अपनी बीजबुद्धि से एक पद के आधार पर सैकड़ों पदों को स्वतः ग्रहण कर लेते हैं। यहां आदि से कोष्ठबुद्धि आदि का ग्रहण किया गया है।

उसकी निष्पत्ति कैसे होती है? इस जिज्ञासा के समाधान में कहा गया—तीर्थकर-भाषित का गणधर प्रवचन के लिए गुंफन करते हैं।

अथवा प्रवचन का एक अर्थ है—संघ। उसके अनुग्रह के लिए गणधर द्वादशांगी का ग्रथन करते हैं।

१११०. घेतुं व सुहं सुहगुणधारणा दातुं पुच्छितुं चव ।
एतेहिं कारणेहिं जीतं ति कतं गणधरेहिं ॥

गणधर अपना जीत आचार मानकर निम्नोक्त कारणों से सूत्रों की रचना करते हैं।

१. सूत्र के रूप में आबद्ध आगमों का ग्रहण सूखपूर्वक होता है
२. उनका गुणन (परावर्तन) तथा धारणा (स्मृति) सुखपूर्वक होती है
३. शिष्यों को वाचना देना तथा तद्विषयक प्रश्न पूछना सुखपूर्वक होता है।^१

११११. मुक्ककुसुमाण गहणादियाइं जध दुक्करं करेतुं जे ।
गुत्थाणं च सुहतरं तधेव जिणवयणकुसुमाणं ॥

जैसे बिखरे हुए फूलों का ग्रहण आदि करना कठिन होता है, गुच्छों में आबद्ध फूलों का ग्रहण आदि करना आसान होता है, वैसे ही सूत्र के रूप में गुम्फित जिनवाणी रूप कुसुमों का ग्रहण आदि आसान होता है।

१११२. पतवक्कपकरणज्झायपाहुदादिणियतक्कमपमाणं ।
तदणुसरता सुहं चिय घेप्पति गहितं इदं गज्झं ॥

पद आदि का अनुसरण करने वाला व्यक्ति (अध्येता) पद, वाक्य, प्रकरण, अध्याय, प्राभृत आदि से नियत क्रम और नियत परिमाण वाले श्रुत को आसानी से ग्रहण करता है और उसे आसानी से पता चलता है कि यह मैंने ग्रहण कर लिया और यह ग्रहण करना अवशेष है।

१११३. एवं गुणणं धरणं दाणं पुच्छा य तदणुसारेणं ।
होति सुहं जीतं ति य कातव्वमितं जतोऽवस्सं ॥

१११४. सव्वेहि गणधरेहि जीतं ति सुतं जतो ण वोच्छिण्णं ।
गणधरमज्जाता वा जीतं सव्वाणुचिण्णं वा ॥

इसी प्रकार सूत्र के रूप में गुम्फित श्रुत का गुणन, उसकी धारणा (दीर्घकालिक स्मृति) दान (वाचना देना) और पृच्छा (प्रश्न करना) आदि भी सरलता से होते हैं। इसलिए यह सभी गणधरों द्वारा अवश्यकरणीय 'जीत' है।

यहां ज्ञातव्य है कि गणधरों द्वारा आगम की रचना की जाती है, उसके तीन प्रयोजन हैं जो जीत शब्द में निहित हैं। यहां 'जीत' शब्द के तीन अर्थ हैं—

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१. जीत—श्रुत की अव्यवच्छिति
२. जीत—मर्यादा का अनुपालन
३. जीत—आचार परम्परा का निर्वहन अर्थात् श्रुत-रचना रूपी यह आचार सभी गणधरों द्वारा आचीर्ण है।

१११५. जिणभणितं चिय सुत्तं गणधरकरणम्मि को विसेसोऽत्थ ।
सो तदवेक्खं भासति ण तु वित्थरतो सुत्तं किं तु ॥

प्रश्न होता है—तीर्थकरों द्वारा भाषित वाणी को ही गणधर सूत्र के रूप में गुम्फित करते हैं। इसमें विशेष क्या है?

आचार्य कहते हैं—तीर्थकर गणधरों की अपेक्षा अर्थ रूप श्रुत का संक्षेप में कथन करते हैं, विस्तार से नहीं।

१११६. अत्थं भासति अरहा सुत्तं गंथंति गणधरा णिउणं ।
सासणस्स हितद्वाए ततो सुत्तं पवत्तती ॥

तीर्थकर अर्थ का प्रज्ञापन करते हैं। गणधर सूक्ष्म अर्थ के प्ररूपक होते हैं। वे अर्थबहुल सूत्रों की रचना करते हैं। तब शासन के हित के लिए सूत्र प्रवृत्त होता है।^१

१११७. णणु अत्थोऽणभिलप्पो स कधं भासति ण सह्रूवो सो ।
सहम्मि तदुवयारो अत्थप्पच्चायणफलम्मि ॥

परवादी प्रश्न करता है—अर्थ अनभिलाप्य होता है, वह शब्दात्मक नहीं होता, फिर तीर्थकर उसका प्रज्ञापन कैसे करते हैं?

आचार्य कहते हैं—शब्द अर्थ के प्रज्ञापन का कारण बनता है। अतः यहां अर्थ की प्रतीति जिसका फल है—ऐसे शब्द में अर्थ का उपचार किया गया है।

१११८. तो सुत्तमेव भासति अत्थप्पच्चायगं ण णामऽत्थं ।
गणधारिणो वि तं चिय करंति को पतिविसेसोऽत्थ ॥

परवादी प्रश्न करता है—यदि तीर्थकर अर्थ का कथन न करके अर्थप्रज्ञापक शब्द—सूत्र का ही कथन करते हैं, तब तो सूत्र का ही कथन हुआ, अर्थ का नहीं।

गणधर भी वही (सूत्र का कथन ही) करते हैं, तब दोनों में क्या भेद है?

१११९. सो पुरिसावेक्खाए थोवं भणति ण तु बारसंगाइं ।
अत्थो तदवेक्खाए सुत्तं चिय गणधराणं तं ॥

आचार्य कहते हैं—तीर्थकर गणधरों की अपेक्षा संक्षेप में अर्थ का प्रतिपादन करते हैं। वे द्वादशांगी का प्रतिपादन नहीं करते।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

तीर्थकरों द्वारा प्रज्ञप्त अर्थ द्वादशांगी की अपेक्षा संक्षिप्त होने से अर्थ कहलाता है। गणधरों की अपेक्षा वही अर्थ (मातृकापद) शब्द रूप होने से सूत्र होता है।

११२०. अंगाङ्गसुत्तरयणाणिरवेक्खो जेण तेण सो अत्थो ।

अथवा ण सेसपवयणहितो त्ति जध बारसंगमिणं ॥

तीर्थकरों की वाणी अङ्ग-अनङ्ग आदि के रूप में विभक्त सूत्ररचना से निरपेक्ष होती है। इसलिए वह अर्थ कहलाती है। अथवा उससे द्वादशांग के समान शेष प्रवचन (गणधरों के अलावा संघ रूप प्रवचन) का हित नहीं होता, इसलिए वह अर्थ है।

११२१. पवयणहितं पुण तयं जं सुहगहणाति गणधरेहितो ।

बारसविधं पवत्तति णिउणं सुहुमं महत्थं च ॥

गणधरों के द्वारा जो द्वादशविध सूत्र प्रवृत्त होता है, वह आसानी से ग्रहण, धारण आदि किया जा सकता है, अतः वही प्रवचन के लिए हितकारी है।

वह द्वादशविध सूत्र निपुण, सूक्ष्म (सूक्ष्म अर्थों का प्रतिपादक) और महार्थ (अर्थबहुल) होता है।

११२२. णियतगुणं वा णिउणं णिद्दोसं गणधराऽधवा णिउणा ।

तं पुण किमातिपज्जंतमाणमध को व से सारो ॥

‘निउण’ शब्द के दो संस्कृत रूपान्तर होते हैं—

१. निगुण-नियत गुण वाला २. निर्दोष-सूत्र के समस्त गुणों से युक्त।

गणधर समस्त गुणों के धारक होते हैं।

उनके द्वारा रचित ग्रन्थ सूत्र हैं।

सूत्र (श्रुतज्ञान) के विषय में चार प्रश्न हैं

१. उस श्रुतज्ञान की आदि क्या है ? ३. उसका परिमाण कितना है और ?

२. उसका अन्त क्या है ? ४. उसका सार क्या है ?

११२३. सामाडयमातीयं सुतणाणं जाव बिंदुसारातो ।

तस्स वि सारो चरणं सारो चरणस्स णेव्वाणं ॥

आदि ग्रन्थ सामायिक से चौदहवें पूर्व ‘बिन्दुसार’ पर्यन्त सारा शास्त्रीय ज्ञान श्रुतज्ञान है। श्रुतज्ञान का सार

११२४. सोतुं सुतण्णवं वा दुग्गेज्झं सारमेत्तमेतस्स ।

घेच्छं तयं ति पुच्छति सीसो चरणं गुरु भणति ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

अथवा 'सामायिक से बिन्दुसार पर्यन्त' श्रुतसागर का पार पाना मुश्किल है, इसे सुनकर शिष्य सोचता है कि मैं तो उसके सार मात्र को ही ग्रहण कर लूंगा। वह गुरु से उसकी पृच्छा करता है तब गुरु कहते हैं—श्रुतज्ञान का सार है—चारित्र।

११२५. अण्णाणतो हत त्ति य किरिया णाणकिरियाहि णेव्वाणं ।
भणितं तो किध चरणं सारो णाणस्स तमसारो ॥

परवादी कहता है—'अज्ञानपूर्वक की गई क्रिया विफल होती है। ज्ञान और क्रिया के योग से निर्वाण की प्राप्ति होती है'—ऐसा शास्त्रों में प्रज्ञप्त है, तब फिर चारित्र ज्ञान का सार कैसे? फिर तो ज्ञान असार हो जाएगा।

११२६. चरणोवलद्धिहेतुं जं णाणं चरणतो य णेव्वाणं ।
सारो त्ति तेण चरणं पधाणगुणभावतो भणितं ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—ज्ञान चारित्र की प्राप्ति का मुख्य कारण है और चारित्र (तप और संयम रूप चारित्र) से निर्वाण की प्राप्ति होती है। अतः प्रधान और गौण भाव की अपेक्षा से चारित्र को ज्ञान का सार कहा गया है।

(निर्वाण का मुख्य कारण चारित्र और गौण कारण ज्ञान है। इसीलिए ज्ञान का सार चारित्र को कहा गया है।)

११२७. णाणं पयासयं चिय गुत्तिविसुद्धिप्फलं च जं चरणं ।
मोक्खो य दुगाधीणो चरणं णाणस्स तो सारो ॥

ज्ञान का फल है—वस्तु का प्रकाशन करना। चारित्र का फल है—गुप्ति (संवर) और विशुद्धि (कर्म-निर्जरा)। मोक्ष ज्ञान और चारित्र दोनों के अधीन होता है। अतः ज्ञान का सार चारित्र है।

११२८. जं सव्वणाणलाभाणंतरमधवा ण मुच्चते सव्वो ।
मुच्चति य सव्वसंवरलाभे तो सो पधाणतरो ॥

अथवा कोई भी प्राणी संपूर्ण ज्ञान (केवलज्ञान) की प्राप्ति के अनन्तर मुक्त नहीं होता बल्कि पूर्ण संवर की प्राप्ति के बाद ही मुक्त होता है। अतः चारित्र ही प्रधानतर है।

११२९. लाभे वि जस्स मोक्खो ण होति जस्स य स होति स पधाणो ।
एवं चिय सुद्धणया णेव्वाणं संजमं बेत्ति ॥

जिसकी (केवल ज्ञान की) प्राप्ति होने पर भी मोक्ष नहीं होता बल्कि जिसकी (सर्वसंवर रूप चारित्र की) प्राप्ति होने पर ही मोक्ष होता है, वह प्रधान कारण है।

इस प्रकार ऋजुसूत्र आदि नय सर्वसंवर रूप संयम को ही निर्वाण कहते हैं। (यहां अत्यन्त प्रत्यासन्न सर्वसंवर रूप कारण में निर्वाण रूप कार्य का उपचार किया गया है।)

११३०. आह पधाणं णाणं ण चरित्तं णाणमेव वा सुद्धं ।
कारणमिह ण तु किरिया सा वि हु णाणप्फलं जम्हा ॥

ज्ञानवादी का कथन है—ज्ञान ही प्रधान है, चारित्र नहीं। अथवा मोक्ष का विशुद्ध कारण ज्ञान ही है, क्रिया नहीं क्योंकि वह (क्रिया) भी ज्ञान का फल (कार्य) है।

११३१. जध सा णाणस्स फलं तध सेसं पि तध बोधकाले वि ॥
णोयपरिच्छेदमयं रागातिविणिग्गहो जो य ॥

जैसे क्रिया ज्ञान का फल है वैसे ही क्रिया के अनन्तर होने वाला मोक्ष आदि भी ज्ञान का ही फल है। क्रिया से पूर्व बोधकाल में होने वाला ज्ञेय का परिज्ञान और राग आदि का निग्रह भी ज्ञान का ही फल (कार्य) है।

११३२. जं च मणोचिंतितमंतपूतविसभक्खणातिबहुभेतं ।
फलमिह तं पच्चक्खं किरियारहितस्स णाणस्स ॥

ज्ञानवादी कहता है—क्रियारहित ज्ञान का भी प्रत्यक्ष फल देखा जाता है, जैसे—मन के द्वारा चिन्तित कार्य का सफल होना, मंत्र से पूत या वासित वचन का कार्यसाधक होना, विषभक्षण से आकस्मिक अपहार हो जाना आदि अनेक कार्य हैं जो क्रिया की अपेक्षा नहीं रखते।

११३३. जेणं चिय णाणातो किरिया तत्तो फलं च तो दो वि ।
कारणमिधरा किरियारहितं चिय तं पसाधेज्ज ॥

आचार्य कहते हैं—ज्ञान से क्रिया और क्रिया से अभीष्ट फल की प्राप्ति होती है। अतः ज्ञान और क्रिया—ये दोनों ही अभीष्ट फल के कारण हैं अन्यथा क्रियारहित ज्ञान से ही अभीष्ट की प्राप्ति हो जाती।

११३४. णाणं परंपरमणंतरं तु किरिया तयं पधाणतरं ।
जुत्तं कारणमधवा समयं तो दो वि जुत्ताइं ॥

क्रियावादी कहता है—ज्ञान परंपर कारण है और क्रिया अनन्तर। अतः क्रिया को ही प्रधानतर कारण मानना युक्त है। अथवा दोनों युगपत् उपकारी हैं, अतः दोनों को ही प्रधान मानना युक्त है।

११३५. कारणमंतं मोत्तुं किरियमणंतं कधं मतं णाणं ।
सहचारित्ते व कधं कारणमेगं ण पुणरेगं ॥

पुनः क्रियावादी ज्ञानवादी से कहता है—अन्तिम (अनन्तर) कारण रूप क्रिया को छोड़कर अनन्त्य (परम्पर) कारण रूप ज्ञान को कारण मानना कैसे युक्त होगा ?

यदि यह कहें कि दोनों सहचारी हैं तो एक (ज्ञान) कारण है और एक (क्रिया) कारण नहीं है—इसका हेतु क्या है ?

११३६. रागातिसमो संजमकिरिय च्चिय णाणकारणा होज्ज ।
तीसे फले विवातो तं तत्तो णाणसहितातो ॥

राग आदि का निग्रह संयमपूर्ण क्रिया ही है और वह ज्ञानहेतुक होती है अर्थात् उसमें ज्ञान कारण बनता है—इस विषय में हमारा विवाद नहीं है। परन्तु उसके फल (मोक्ष) के विषय में विवाद है।

आचार्य कहते हैं—वह मोक्ष आदि फल ज्ञानसहित क्रिया से प्राप्त होता है—यही मानना युक्त है।^१

११३७. परिजवणादी किरिया मंतेसु वि साधणं ण तम्मत्तं ।
तं णाणतो य ण फलं तं णाणं जेणमक्किरियं ॥

मंत्रों के विषय में जप आदि क्रिया भी अभीष्ट फल की साधक होती है, केवल मंत्र कार्य का साधक नहीं होता।

इसी तरह कोरा मंत्र का ज्ञान भी अभीष्ट फल नहीं देता क्योंकि वह ज्ञान क्रिया से शून्य होता है।

११३८. तो तं कत्तो भण्णति तं समयणिबद्धदेवतोवहितं ।
किरियाफलं च्चिय जतो ण मंतणाणोवयोगस्स ॥

प्रश्न होता है—यदि नभोगमन आदि कार्य मन्त्र के ज्ञान से नहीं होते तो किससे होते हैं?

आचार्य कहते हैं—जो जो मंत्र जिस जिस देवता के संकेत में उपनिबद्ध (रचित) है, उस उस का प्रयोग करने से वह वह देवता फल प्रदान करता है। अतः जप, पूजन आदि के लिए देवता का आह्वान ही क्रिया रूप फल का जनक है। मंत्र-ज्ञान के उपयोग का फल क्रिया नहीं है।

११३९. वत्थुपरिच्छेतफलं हवेज्ज किरियाफलं च तो णाणं ।
ण तु णिव्वत्तयमित्ठं सुद्धं च्चिय तं जतोऽभिहितं ॥

ज्ञान का फल है—वस्तु का परिच्छेद। अतः ज्ञान क्रिया रूपी फल का हेतु है लेकिन मोक्ष रूपी क्रिया के निर्वर्तक (उत्पादक) कारण के रूप में अभीष्ट नहीं है क्योंकि उसका एकमात्र हेतु है—चारित्र।

११४०. सुतणाणम्मि वि जीवो वट्टंतो सो ण पाउणति मोक्खं ।
जो तवसंजममइए जोए ण चएति वोढुं जे ॥

श्रुतज्ञान में प्रवर्तमान होने पर भी जो तप और संयम रूपी योगों का वहन करने में समर्थ नहीं होता, उसे मोक्ष की प्राप्ति नहीं होती।^२

१. मोक्ष की प्राप्ति के विषय में तीन पक्ष बनते हैं—१. केवल ज्ञान से २. केवल क्रिया से ३. ज्ञान और क्रिया दोनों से। प्रथम पक्ष युक्त नहीं क्योंकि ज्ञान और मोक्ष के बीच क्रिया को ज्ञानवादी भी मानते हैं। दूसरा पक्ष भी युक्त नहीं क्योंकि तब तो किसी उन्मत्त

व्यक्ति की क्रिया से भी मुक्ति का प्रसंग आ जाएगा। अवशेष तीसरा पक्ष ही युक्त है कि ज्ञानयुक्त क्रिया ही मोक्ष का हेतु है।
२. यह निर्युक्तिगाथा है।

११४१. सक्क्रियारिहातो इच्छितसंपावयं ण णाणं ति ।
मग्गणू वाऽचेट्ठो वातविहीणोऽधवा पोतो ॥

जैसे मार्ग को जानने वाला व्यक्ति भी जब तक चेष्टा से रहित है, तब तक इच्छित देश को प्राप्त नहीं कर सकता। अथवा वायु के अभाव में पोत अभिलषित देश को प्राप्त नहीं करता। वैसे ही सम्यक् क्रिया से रहित ज्ञान से भी इच्छित अर्थ की प्राप्ति नहीं होती।

११४२. जध छेयलद्धणिज्जामओ वि वाणियगइच्छितं भूमिं ।
वातेण विणा पोओ ण चएति महण्णवं तरितुं ॥

११४३. तध णाणलद्धणिज्जामओऽवि सिद्धिवसधिं ण पाउणति ।
णिउणो वि जीवपोतो तवसंजममारुयविहीणो ॥

जैसे दक्ष निर्यामक (नाविक) वाला पोत (जलयान) भी बिना पवन के महासमुद्र को पार कर व्यापारी की अभिलषित नगरी को प्राप्त नहीं कर सकता, वैसे ही निपुण ज्ञान रूपी निर्यामक वाला जीव रूपी पोत भी तप और संयम रूपी हवा के बिना सिद्धि नगरी को प्राप्त नहीं कर सकता।

११४४. संसारसागराओ उब्बुट्ठो मा पुणो णिबुड्डेज्जा ।
चरणगुणविप्पहूणो बुट्ठइ सुबहुं पि जाणंतो ॥

भगवान शिष्य को संबोधित कर कहते हैं - हे देवानुप्रिय। तुमने संसार-सागर से उन्मज्जन किया है अर्थात् किसी तरह मनुष्य भव को प्राप्त किया है। तुम पुनः उसमें मत डूब जाना। चारित्र-गुण से विहीन व्यक्ति बहुत कुछ जानता हुआ भी संसार-सागर में पुनः डूब जाता है।^१

११४५. संसारसागराओ कुम्मो इव कम्मचम्मविवरेणं ।
उम्मज्जितुमिध जइणं णाणातिपयासमासज्ज ॥

११४६. दुलभं वि याणमाणो सयणसिणेहादिणा तयं चत्तो ।
संजमकिरियारहितो तत्थेव पुणो णिबुड्डेज्जा ॥

किसी तरह सैवाल के विवर से बाहर निकलने वाले कूर्म-कच्छप की भांति जो व्यक्ति संसार सागर से उन्मज्जन करके कर्म रूपी चर्म विवर से बाहर निकलता है अर्थात् मनुष्य भव के आवारक कर्मों का विलय करके मनुष्य भव को प्राप्त करता है। वह तीर्थंकरों द्वारा प्रज्ञप्त ज्ञान आदि के प्रकाश को प्राप्त करके उसे दुर्लभ जानता हुआ भी स्वजनों के स्नेह आदि के कारण संयम की क्रिया से रहित होकर पुनः उसी संसार-सागर में डूब जाता है।

११४७. आहऽण्णाणी कुम्मो पुणो णिमज्जेज्ज ण पुण तण्णाणी ।
सक्क्रियारिहातो बुट्ठति णाणी जधऽण्णाणी ॥

१. गा. ११४२, ४३, ४४—ये तीनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

परवादी कहता है—कछुआ अज्ञानी होता है। वह पुनः जल में डूब जाता है, लेकिन ज्ञानी नहीं डूबता। आचार्य कहते हैं—सत्क्रिया से विहीन ज्ञानी भी अज्ञानी की तरह भवसमुद्र में डूब जाता है।

११४८. णेच्छतियणयमतेण व अण्णाणी चेव सो मुणंतो वि ।
णाणफलाभावातो कुम्मो व्व णिबुडुति भवोधे ॥

अथवा निश्चयनय के अनुसार ज्ञान का फल है—विरति (क्रिया)। जो जानता हुआ भी सत्क्रिया नहीं करता, वह अज्ञानी ही है। अतः वह (अज्ञानी) व्रत का अभाव होने से कूर्म की भांति संसार-समुद्र में डूब जाता है।

११४९. सुबहुं पि सुयमधीतं किं काहिति चरणविप्पहूणस्स ।
अंधस्स जध पलित्ता दीवसतसहस्सकोडी वि ॥

चारित्र-विहीन व्यक्ति बहुत सारा श्रुताध्ययन कर लेने पर भी क्या कर पाएगा? लाखों दीपक प्रदीप्त हो जाने पर भी अंधा व्यक्ति क्या देख पाएगा?^१

११५०. संतं पि तमण्णाणं णाणफलाभावतो सुबहुयं पि ।
सक्किरियापरिहीणं अंधस्स पदीवकोडि व्व ॥

चक्षुविहीन व्यक्ति के लिए करोड़ों दीपकों की भांति सत्क्रिया से शून्य व्यक्ति का बहुत सा अधीत ज्ञान भी अज्ञान ही है क्योंकि उसके ज्ञान के फल का अभाव है।

११५१. अंधोऽणवबोधो च्चिय बोधफलं पुण सुतं किमण्णाणं ।
बोधो वि तओ विफलो तस्स जमंधस्स व अबोधो ॥

प्रश्न होता है—अंधा व्यक्ति अवबोध से रहित होता है लेकिन श्रुताध्ययन ज्ञान फल वाला होता है फिर वह अज्ञान कैसे?

आचार्य कहते हैं—चारित्रविहीन व्यक्ति का श्रुतजनित बोध भी विफल होता है, जैसे अंधे व्यक्ति का बोध भी अबोध ही होता है।

११५२. अप्पं पि सुतमधीतं पगासयं होति चरणजुत्तस्स ।
एक्को वि जध पदीवो सचक्खुअस्सा पगासेति ॥

चारित्र संपन्न व्यक्ति के लिए अल्प अधीत श्रुत भी प्रकाश करने वाला होता है, जैसे चक्षुष्मान व्यक्ति के लिए एक दीपक भी प्रकाश करने वाला होता है।^२

११५३. किरियाफलसंभवतो अप्पं पि सुतं पयासयं होति ।
एक्को वि हु चक्खुमतो किरियाफलदो जधा दीवो ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. यह निर्युक्तिगाथा है।

क्रिया रूप फल को उत्पन्न करने वाले अर्थात् क्रियायुक्त व्यक्ति के लिए अल्प श्रुत भी प्रकाश करने वाला होता है, जैसे चक्षुष्मान व्यक्ति के लिए अभीष्ट क्रिया रूपी फल को देने वाला एक दीपक ।

११५४. ण हि णाणं विफलं चिय किलेसफलदं पि चरणरहितस्स ।

णिप्फलपरिवहणातो चंदणभारो खरस्सेव ॥

चारित्र से विहीन व्यक्ति का ज्ञान केवल विफल ही नहीं होता है अपितु वह क्लेशप्रद भी होता है, जैसे गधे के लिए चंदन का भार ढोना निष्फल और भारकारी होता है ।

११५५. जधा खरो चंदणभारवाही, भारस्स भागी ण हु चंदणस्स ।

एवं खु णाणी चरणेण हीणो, णाणस्स भागी ण हु सोग्गतीए ॥

जैसे चंदन का भार ढोने वाला गधा केवल भार (भारजनित कष्ट) का ही भागी होता है, चंदन के फल (विलेपन आदि) का नहीं, वैसे ही चारित्रहीन ज्ञानी केवल ज्ञान का भागी होता है । वह सद्गति का भागी नहीं होता ।

११५६. हतं णाणं क्रियाहीणं, हता अण्णाणतो क्रिया ।

पासंतो पंगुलो डड्ढो, धावमाणो य अंधयो ॥

क्रियाहीन ज्ञान व्यर्थ है । अज्ञान पूर्वक की गई क्रिया विफल होती है, जैसे पंगु आंख से देखता हुआ भी और अंधा दौड़ता हुआ भी अग्नि में जलकर मर जाता है ।^१

११५७. हतमिह णाणं किरियाहीणं ति जतो हतं ति जं विफलं ।

लोअणविण्णाणं पिव पंगुस्स महाणगरडाहे ॥

क्रियाहीन ज्ञान 'हत' होता है । यहां 'हत' का तात्पर्य है—विफल, जैसे महानगर में आग लग जाने पर भागने में असमर्थ पंगु का लोचनविज्ञान ।

११५८. काहिति णाणच्चायं किरियाए चेव मोक्खमिच्छंतो ।

मा सीसो तो भण्णति हता य अण्णाणतो किरिया ॥

क्रिया से ही मोक्ष की इच्छा करता हुआ शिष्य कहीं ज्ञान का त्याग न करे, इसलिए कहा गया कि अज्ञानपूर्वक की गई क्रिया व्यर्थ है ।

११५९. अतिसंकडपुरडाहम्मि अंधपरिधावणातिकिरिय व्व ।

तेण्णोण्णावेक्खा साधणमिह णाणकिरियाओ ॥

अत्यंत संकीर्ण नगर में आग लग जाने पर अंधे व्यक्ति के दौड़ने आदि की क्रिया की भांति कोरी क्रिया व्यर्थ है ।

१. निर्युक्तिगाथाद्वय के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ११५७ से ११६१

अतः ज्ञान और क्रिया दोनों परस्पर सापेक्ष रहकर ही साधन बनते हैं।

११६०. पत्तेयमभावातो णेव्वाणं समुदितासु वि ण जुत्तं ।
णाणकिरियासु वोत्तुं सिकतासमुदायतेल्लं व ॥

परवादी का कथन है—जिस प्रकार रेत के पृथक् पृथक् कणों में तेल का अभाव है तो उसके समुदाय में भी उसका अभाव ही होगा। उसी प्रकार पृथक् पृथक् ज्ञान और क्रिया में निर्वाण की सामर्थ्य का अभाव है तो दोनों की समुदितावस्था में भी निर्वाण की सामर्थ्य का कथन करना युक्त नहीं।

११६१. वीसुं ण सव्वध च्चिय सिकतातेल्लं व साहणाभावो ।
देसोवगारिता जा सा समवायम्मि संपुण्णा ॥

आचार्य कहते हैं—सिकताकणों में तेल की तरह पृथक्-पृथक् ज्ञान और क्रिया में साधन बनने की सामर्थ्य का सर्वथा अभाव नहीं होता। पृथक्-पृथक् अवस्था में वे आंशिक उपकारी होते हैं, समुदित अवस्था में पूर्ण उपकारी हो जाते हैं।

११६२. संजोअसिद्धीए फलं वतंति, ण हु एगचक्केण रथो पयाति ।
अंधो य पंगू अ वणे समेच्चा, ते संपउत्ता णगरं पविट्ठा ॥

ज्ञान और क्रिया दोनों का संयोग होने पर ही कार्य की निष्पत्ति होती है और तभी मोक्ष रूपी फल मिलता है। एक चक्र से रथ नहीं चलता अर्थात् गति के लिए दोनों चक्र आवश्यक हैं, जैसे वन में दावानल लगने पर अंधा और पंगु दोनों एक दूसरे का सहयोग कर सकुशल नगर पहुंच गए।^१

११६३. दुगसंजोगम्मि फलं सम्मं किरिओवलद्धिभावातो ।
इट्टपुरागमणं पिव संजोए अंधपंगूणं ॥

जैसे अंधा और पंगु दोनों का संयोग होने पर दोनों अभीष्ट नगर में पहुंच जाते हैं, वैसे ही सम्यक क्रिया और उपलब्धि (ज्ञान) दोनों का संयोग होने पर मोक्ष रूपी फल की प्राप्ति होती है—यह अन्वय प्रयोग है।

११६४. वतिरेओ जं विफलं ण तत्थ सम्मकिरिओवलद्धीओ ।
दीसंति गमणविफले जधेगचक्के भुवि रधम्मि ॥

इसका व्यतिरेक प्रयोग इस प्रकार है—जहां सम्यक् क्रिया और ज्ञान नहीं होता, वहां मोक्ष रूपी फल भी नहीं देखा जाता है, जैसे पृथ्वी पर एक चक्र वाला रथ गतिक्रिया में सफल नहीं होता।

११६५. सहकारित्ते तेसिं किं केणोवकुरुते सभावेण ।
णाणचरणाणमधवा सभावणिद्धारणमिताणिं ॥

ज्ञान और क्रिया की सहकारिता होने पर वे परस्पर क्या, किस स्वभाव से उपकार करते हैं?

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. ११६३ से ११६५

अथवा अब ज्ञान और चारित्र के स्वभाव का निर्धारण किया जा रहा है।

११६६. णाणं पयासयं सोधओ तवो संजमो य गुत्तिकरो ।
तिण्हं पि समाजोगे मोक्खो जिणसासणे भणितो ॥

ज्ञान प्रकाशक है, तप शोधक है और संयम गुप्तिकर (कर्मनिरोधक) है। जिनशासन में तीनों के समवाय (gā` H` rd) H`o`rp H`mJ` mh)ँ

११६७. असहायमसोधिकरं णाणमिह पयासमेत्तभावातो ।
सोधेति घरक्यारं जध सुपयासो वि ण पदीवो ॥

११६८. ण य सव्वविसोधिकरी किरिया वि जमप्पगासधम्मा सा ।
जध ण तमोगेहमलं ण य किरिया सव्वथा हरती ॥

जैसे अच्छा प्रकाश करने वाला दीपक भी घर के कचरे का शोधन नहीं कर सकता, वैसे ही मात्र प्रकाश स्वभाव वाला अकेला ज्ञान भी आत्मा का शोधन नहीं कर सकता।

केवल क्रिया से सर्वशुद्धि नहीं हो सकती क्योंकि क्रिया का स्वभाव प्रकाश करना नहीं है, जैसे घर में अंधेरा होने पर केवल परिमार्जन की क्रिया से घर की शुद्धि नहीं होती।

११६९. दीवादिपयासं पुण सक्किरियाए विसोधितक्यारं ।
संवरितक्यारागमदारं सुद्धं घरं होति ॥

११७०. तथ णाणदीवविमलं तवकिरियासुद्धकम्मयक्यारं ।
संजमसंवरितमुहं जीवघरं होति सुविसुद्धं ॥

दीपक आदि का प्रकाश हो, सम्यक क्रिया के द्वारा कचरे का परिमार्जन हो और कचरे के आने का द्वार बंद हो तो वह घर पूर्णतः शुद्ध हो जाता है। इसी प्रकार ज्ञान रूपी दीपक से जो विमल हो, तप रूपी क्रिया के द्वारा जिसका कर्ममल क्षीण हो और संयम के द्वारा जिसमें नए कर्मों के प्रवेश का द्वार संवृत हो, वह आत्मगृह पूर्ण शुद्ध होता है।

११७१. संजमतवोमयी जं संवरणिज्जरफला मता किरिया ।
तो तिगसंजोगो वि हु ताओ च्चिय णाणकिरियाओ ॥

संवर और निर्जरा फल वाली संयम और तप रूपी क्रिया भी क्रिया के रूप में ही सम्मत है। अतः ज्ञान, संयम और तप—इन तीनों का संयोग भी मूलतः ज्ञान और क्रिया ही है।

११७२. ण लभति सिवं सुतम्मि वि वट्टंतो अचरणो त्ति जं तस्स ।
हेरु खयोवसमतो जध वट्टंतोऽवहिण्णाणे ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

चारित्र से शून्य व्यक्ति श्रुतज्ञान में प्रवर्तमान होने पर भी मोक्ष प्राप्त नहीं करता। पूर्व (गा. ११४०) में की गई इस प्रतिज्ञा का हेतु है—क्षायोपशमिक भाव और दृष्टान्त है—अवधिज्ञान में वर्तमान जीव।

११७३. सक्किरियम्मि वि णाणे मोक्खो खयियम्मि ण तु खयोवसमे ।
सुत्तं च खयोवसमे ण तम्मि तो चरणसहिते वि ॥

क्रियासहित होने पर भी मोक्ष क्षायिक ज्ञान में ही होता है, क्षायोपशमिक ज्ञान में नहीं। श्रुतज्ञान क्षायोपशमिक ज्ञान है, अतः चारित्रसहित होने पर भी श्रुतज्ञान में मोक्ष संभव नहीं।

११७४. जं सुतचरणेहितो खाइयणाणचरणाणि लब्भन्ति ।
तत्तो सिवं सुत्तं तो सचरणमिह मोक्खहेतु त्ति ॥

श्रुतज्ञान और चारित्र से क्षायिक ज्ञान और चारित्र की प्राप्ति होती है और उससे मोक्ष मिलता है।
अतः चारित्रसहित श्रुत मोक्ष का हेतु है।

११७५. आह व णिज्जिण्णे च्चिय कम्मे णाणं ति किंत्थ चरणेण ।
ण सुत्तं खयतो केवलणाणचरित्ताइं खइयाइं ॥

यहां परवादी का कथन है—कर्म के निर्जीर्ण-क्षीण होने पर ही ज्ञान उत्पन्न होता है, तब तो ज्ञान से ही मोक्ष हो जाएगा, फिर चारित्र से क्या?

आचार्य कहते हैं—श्रुतज्ञान क्षय से नहीं होता है। क्षय से तो केवलज्ञान और क्षायिक चारित्र होते हैं।

११७६. तेसु अ ठितस्स मोक्खो तो सुतमिह सचरणं तदत्थाए ।
तं किध मीसं खइयं च केवलं जं सुतेऽभिहितं ॥

उन दोनों (केवलज्ञान और क्षायिक चारित्र) में अवस्थित जीव को मोक्ष की प्राप्ति होती है और उसके लिए (क्षायिक चारित्र और केवलज्ञान के लिए) चारित्रसहित श्रुत जरूरी है।

यहां प्रश्न होता है—श्रुतज्ञान क्षायोपशमिक है और केवलज्ञान क्षायिक—यह कैसे जाना जाता है? आचार्य कहते हैं—यह सूत्र में प्रज्ञप्त है।

११७७. भावे खयोवसमिये दुवालसंगं पि होति सुतणाणं ।
केवलियणाणलंभो णणत्थ खए कसायाणं ॥

द्वादशांग रूपी श्रुतज्ञान भी क्षायोपशमिक भाव में ही होता है, औदयिक आदि में नहीं।
केवलज्ञान की प्राप्ति कषाय क्षीण होने पर ही होती है अन्यथा नहीं।^१

११७८. सव्वं पि किमुय देसो केवलवज्जाणि वाऽविसहेणं ।
चत्तारि खयोवसमे सामइयाइं च पाएणं ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

पूर्व गाथा में प्रयुक्त 'अपि' पद का तात्पर्य है—सम्पूर्ण श्रुत क्षायोपशमिक भाव के अन्तर्गत है, उसके देश की तो बात ही क्या ?

अथवा 'अपि' शब्द से केवलज्ञान को छोड़कर मति आदि चारों ज्ञानों का और प्रायः क्षयोपशमभाववर्ती सम्यक्त्व, श्रुत आदि चारों प्रकार की सामायिक का ग्रहण किया गया है।

११७६. सव्वकसायावगमे केवलमिह णाणदंसणचरित्तं ।
देसक्खए वि सम्मं धुवं सिवं सव्वखइएसुं ॥

क्रोध आदि कषायों का संपूर्ण क्षय होने पर केवलज्ञान, केवलदर्शन तथा केवल (क्षायिक) चारित्र की प्राप्ति होती है। क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति कषाय का देशक्षय होने पर भी हो सकती है। जिसको क्षायिक ज्ञान, क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चारित्र प्राप्त हो गया, उसका मोक्ष निश्चित है।

११८०. कधमेताणमलाभो लाभो व कमो तदावरणता वा ।
आवरणखयोवसमो समो खयो वा कधं कस्स ॥

इन सम्यक्त्व आदि का अलाभ कैसे होता है? अर्थात् इनकी प्राप्ति न होने का कारण क्या है? अथवा इनकी प्राप्ति कैसे होती है? इनकी प्राप्ति का क्रम क्या है? इनका आवारक कौन है? किस आवारक कर्म का क्षयोपशम, क्षय और उपशम होता है? और वह कैसे होता है?

११८१. अधवा तवातिमइयं कधमारूढो तरुं जिणो कध वा ।
तत्तो य वक्खमाणा जाता जिणपवयणुप्पत्ती ॥

अथवा भगवान तप, नियम और ज्ञान रूपी वृक्ष पर आरूढ़ कैसे हुए?^१ (उनके आरोहण का हेतु अथवा क्रम क्या था?) भगवान के द्वारा वक्ष्यमाण जिनप्रवचन की उत्पत्ति कैसे हुई?

११८२. णिज्जुत्तिसमुत्थाणप्पसंगतो णाणतरुसमारोहो ।
वच्चइ य वक्खमाणा समयं जिणपवयणुप्पत्ती ॥

सामायिक-निर्युक्ति का उद्भव किससे हुआ? इस उत्थान के प्रकरण से ही पूर्वोक्त ज्ञानवृक्ष पर आरोहण और वक्ष्यमाण जिनप्रवचन की उत्पत्ति—इन दोनों का साथ साथ कथन हो जाएगा।

११८३. अट्टण्हं पगडीणं उक्कोसठितीए वट्टमाणो तु ।
जीवो ण लभति सामाइयं चतुण्हं पि एगतरं ॥

जो जीव ज्ञानावरण आदि आठों कर्मप्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति में वर्तमान होता है, वह सामायिक के श्रुत, सम्यक्त्व आदि चारों प्रकारों में से एक को भी प्राप्त नहीं कर सकता।^२

१. द्रष्टव्य गा. १०६१

२. यह निर्युक्तिगाथा है।

११८४. वीस सयरोवमाणं कोडाकोडीओ णामगोत्ताणं ।
सत्तरिम्मोहस्स ठिती सेसाणं तीसमुक्कोसा ॥

नाम और गोत्रकर्म की उत्कृष्ट स्थिति बीस कोटाकोटि सागर , मोहकर्म की उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोटाकोटि सागर तथा शेष कर्मों (ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अंतराय) की उत्कृष्ट स्थिति तीस कोटाकोटि सागर है।

११८५. आयुस्स सागराइं तेत्तीसं अवरतो मुहुत्तंतो ।
अट्ट य णामागोते वेतणिए बारस मुहुत्ता ॥

आयुष्य कर्म की उत्कृष्ट स्थिति तेतीस सागरोपम है। ज्ञानावरण, दर्शनावरण, आयुष्य, मोह और अन्तराय—इन पांचों कर्मों की जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त है। नाम और गोत्रकर्म की जघन्य स्थिति आठ मुहूर्त तथा वेदनीय की बारह मुहूर्त है।

११८६. मोहस्सुक्कोसाए ठितीए सेसाण छणहमुक्कोसा ।
आयुस्सुक्कोसा वा मज्झिमिया वा ण तु जहण्णा ॥

जब मोहकर्म की उत्कृष्ट स्थिति का बंध होता है तब शेष छहों कर्मों का स्थितिबंध भी उत्कृष्ट ही होता है।

उत्कृष्ट स्थिति वाले मोहकर्म के साथ आयुष्य का बंध होता है तो वह उत्कृष्ट अथवा मध्यम स्थिति वाला होता है, जघन्य स्थिति वाला नहीं होता।^१

११८७. मोहविवज्जुक्कोसट्ठितीय मोहस्स सेसयाणं च ।
उक्कोस मज्झिमा वा कासइ य जहण्णिया होज्ज ॥

जब जीव मोह को छोड़कर उत्कृष्ट स्थिति वाले ज्ञानावरण आदि कर्म का बंध करता है, तब वह मोहकर्म तथा शेष कर्मों की उत्कृष्ट अथवा मध्यम स्थिति का बंध करता है। किसी किसी के जघन्य स्थिति वाला बंध भी हो सकता है।^२

१. उत्कृष्ट स्थिति वाले मोहकर्म के साथ जब उत्कृष्ट आयुष्य का बंध होता है तो जीव नरक गति का आयुष्य बांधकर सातवीं नरक में उत्पन्न होता है, जहां की उत्कृष्ट स्थिति तेतीस सागरोपम है। जब जीव छठी आदि पृथिव्यों में उत्पन्न होता है तब मध्यम स्थिति का बंध होता है, जघन्य नहीं। अत्यन्त संक्लिष्ट परिणामों में ही जीव नरकायु का बंध करता है। वह जघन्य स्थिति वाले भव में उत्पन्न नहीं होता। यदि नारक और देव भी उत्कृष्ट मोह की

स्थिति का बंध कर तिर्यच गति में उत्पन्न होते हैं, तब उनका आयुमान भी जघन्य स्थिति वाला नहीं होता।
२. उत्कृष्ट स्थिति का बंध मिथ्यादृष्टि के ही होता है। ज्ञानावरण आदि की उत्कृष्ट स्थिति में मोह आदि की जघन्य स्थिति संभव नहीं किन्तु किसी किसी के आयुष्य कर्म की जघन्य स्थिति हो सकती है, जैसे—ज्ञानावरण आदि की उत्कृष्ट स्थिति का बंध करता हुआ मनुष्य अथवा तिर्यच जघन्य स्थिति वाले भव का आयुष्य बांध लेता है।

११८८. सम्मसुतदेससव्वव्वताण सामाइयाणमेक्कं पि ।
उक्कोसठिती ण लभति भयाऽऽए पुव्वलद्धाइं ॥

उत्कृष्ट कर्मस्थिति वाला अर्थात् आठों ही कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति वाला जीव सम्यक्त्व, श्रुत, देशव्रत और सर्वव्रत—इन चारों में से एक भी सामायिक को प्राप्त नहीं करता ।

आयुष्य की उत्कृष्ट स्थिति के विषय में भजना है अर्थात् उत्कृष्ट आयुष्य वाले जीवों के ये सामायिक (सम्यक्त्व और श्रुत) पूर्वप्रतिपन्न हो सकते हैं ।

११८९. सव्वजहण्णठितीओ वि ण लभते जेण पुव्वपदिवण्णो ।
आयुजहण्णठितीओ ण पवज्जंतो ण पदिवण्णो ॥

ज्ञानावरण आदि की सबसे जघन्य स्थिति वाला जीव (सूक्ष्मसंपराय वाला जीव) भी सम्यक्त्व आदि चारों प्रकार के सामायिक का प्रतिपत्ता नहीं होता क्योंकि वह उन सम्यक्त्व आदि का पूर्वप्रतिपन्नक होता है । आयुष्य की जघन्य स्थिति वाला जीव चारों प्रकार के सामायिक का न प्रतिपत्ता होता है और न पूर्वप्रतिपन्नक ।

११९०. सत्तण्हं पगडीणं अब्भंतरतो तु कोडकोडीए ।
काऊण सागराणं जति लभति चतुण्हमेगतं ॥

यदि जीव चारों में से किसी भी सामायिक को प्राप्त करता है तो वह तभी कर सकता है जब उसके आयुष्य को छोड़कर सात कर्मप्रकृतियों की स्थिति कोटाकोटि सागरोपम से कम रहती है ।^१

११९१. अंतिमकोडाकोडीय सव्वकम्माणमायुवज्जाणं ।
पलितासंखेज्जतिमे भागे खीणे हवति गंठी ॥

आयुष्य कर्म को छोड़कर शेष सभी कर्मों की स्थिति जब एक कोटाकोटि सागरोपम जितनी अवशेष रहती है और उसका भी पल्योपम का असंख्यातवां भाग क्षीण हो जाता है, तब ग्रन्थि का आविर्भाव होता है ।

११९२. गंठि त्ति सुदुब्भेतो कक्खडघणरूढगूढगंठि व्व ।
जीवस्स कम्मजणितो घणरागहोसपरिणामो ॥

बांस आदि की ग्रन्थि (गांठ) की तरह जीव का कर्मजनित सघन राग-द्वेष रूप परिणाम ग्रंथि कहलाता है । वह ग्रंथि अत्यन्त कर्कश, घन (निविड़), रूढ़ (शुष्क) तथा गूढ़ (अत्यन्त प्रचित—उपचित) ग्रंथि के समान अत्यन्त दुर्भेद्य होती है ।

११९३. भिण्णम्मि तम्मि लाभो सम्मत्तादीण मोक्खहेतूणं ।
सो य दुलभो परिस्समचित्तविघातातिविग्घेहिं ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

उस ग्रंथि का भेदन होने पर मोक्ष के हेतुभूत सम्यक्त्व आदि की प्राप्ति होती है।

परिश्रम और मनःक्षोभ (चित्तविक्षोभ) आदि विघ्नों के कारण यह ग्रंथिभेद अत्यन्त दुष्कर है।

११९४. सो तत्थ परिस्सम्मति घोरमहासमरणिग्गताति व्व ।
विज्जा य सिद्धिकाले जध बहुविग्धा तथा सो वि ॥

ग्रंथिभेद में प्रवृत्त जीव परिश्रान्त होता है, जैसे घोर महासंग्राम के अग्रभाग में गया हुआ योद्धा। अथवा ग्रंथि-भेदन विघ्न-बहुल होता है, जैसे सिद्धिकाल में विद्या।

११९५. कम्मट्टिई सुदीहा खविता जति णिग्गुणेण सेसं पि ।
स खवेतु णिग्गुणो च्चिय किं व पुणो दंसणादीहिं ॥

परवादी प्रश्न करता है—ग्रंथिभेदन से पूर्व सम्यक्त्व आदि गुणों से शून्य जीव यदि कर्मों की लंबी स्थिति को क्षीण कर देता है, तब वह शेष कर्मों को भी गुणशून्य अवस्था में ही खपा सकता है फिर सम्यग्दर्शन आदि गुणों की परिकल्पना से क्या ?

११९६. पाएण पुव्वसेवा परिमउयी साधणम्मि गुरुतरिया ।
होति महाविज्जाए किरिया पायं सविग्धा य ॥

११९७. तह कम्मठितीखवणे परिमउयी मोक्खसाधणे गरुयी ।
इध दंसणादिकिरिया दुलभा पायं सविग्धा य ॥

आचार्य कहते हैं—जिस प्रकार महाविद्या की साधना में पूर्व-सेवा (साधना से पूर्व किया जाने वाला अनुष्ठान) प्रायः मृदु-आसान होती है। साधनाकाल में की जाने वाली क्रिया प्रायः गुरुतर (कठिनतर) और विघ्नयुक्त होती है। उसी प्रकार ग्रंथिभेदन से पूर्व कर्म-स्थिति को खपाने की क्रिया (यथाप्रवृत्तिकरण की क्रिया) मृदु होती है। ग्रंथिभेदन से लेकर मोक्षसाधना पर्यन्त की जाने वाली क्रिया गुरुतर (कठिनतर) होती है।

सम्यग्दर्शन आदि की क्रिया प्रायः दुर्लभ और विघ्नसहित होती है।

(अतः सम्यग्दर्शन आदि गुणों से शून्य जीव भी कर्मों को खपाकर मोक्ष प्राप्त कर सकता है—यह कथन औचित्यपूर्ण नहीं।)

११९८. अधव जतो च्चिय सुबहुं खवितं तो णिग्गुणो ण सेसं पि ।
स खवेति लभति य जतो सम्मत्तसुतातिगुणलाभं ॥

अथवा गुणरहित अवस्था में उसने बहुत सारे कर्म खपा दिए, इसलिए शेष कर्मों को वह निर्गुण अवस्था में नहीं खपा सकता क्योंकि बहुत सारे कर्मों को खपा देने का अर्थ है—उसने सम्यक्त्व, श्रुत आदि गुणों का लाभ प्राप्त कर लिया। फिर वह निर्गुण कैसे रहा? अर्थात् वह निर्गुण रहा ही नहीं।

११९९. करणं अधापवत्तं अपुव्वमणियट्टिमेव भव्वाणं ।
इतरेसिं पढमं चिय भण्णति करणं ति परिणामो ॥

करण का अर्थ है—जीव का परिणाम^१

उसके तीन प्रकार हैं—१. यथाप्रवृत्तिकरण २. अपूर्वकरण ३. अनिवृत्तिकरण
भव्य जीवों के तीनों ही करण होते हैं। अभव्य जीवों के केवल पहला करण होता है।

१२००. जा गंठी ता पढमं गंठिं समतिच्छतो अपुव्वं तु ।
अणियट्टीकरणं पुण सम्मत्तपुरक्खडे जीवे ॥

अनादि काल से लेकर ग्रन्थिदेश की प्राप्ति तक प्रथम करण होता है। ग्रन्थिभेदन के समय अपूर्वकरण होता है। जिस जीव के सम्यक्त्व अभिमुख होता है, उसके अनिवृत्तिकरण होता है।^२

१२०१. पल्लयगिरिसरितोवलपिपीलियापुरिसपधजरग्गहिता ।
कोद्दवजलवत्थाणि य सामाइयलाभदिट्ठंता ॥

सामायिक-लाभ के विषय में नौ दृष्टान्त ज्ञातव्य हैं

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| १. पल्यक | ६. ज्वरग्रस्त व्यक्ति |
| २. पर्वतीय नदी के पाषाण खंड | ७. कोद्रव |
| ३. पिपीलिका | ८. जल |
| ४. पुरुष | ९. वस्त्र। ^३ |
| ५. पथ | |

१२०२. जो पल्लेऽतिमहल्ले धण्णं पक्खिवति थोवथोवतरं ।
सोधेति बहुबहुतरं झिज्झति तं थोवकालेणं ॥

१२०३. तथ कम्मधण्णपल्ले जीवो अणाभोगतो बहुतरायं ।
सार्धेत्तो थोवतरं गेण्हंतो पावते गंठिं ॥

- | | |
|---|---|
| १. करण—जीव का वह परिणाम जिससे कर्म क्षीण होता है करण कहलाता है। | होता है।
जिस जीव के सम्यक्त्व अभिमुख होता है, उसके अनिवृत्तिकरण होता है। |
| २. अनादि काल से लेकर ग्रन्थिस्थान की प्राप्ति पर्यन्त प्रथम—यथाप्रवृत्तिकरण होता है। कर्मक्षय का कारणभूत यह अध्यवसाय निरन्तर रहता है। फलतः उदयप्राप्त आठों ही कर्मप्रकृतियों का क्षय होता रहता है। ग्रन्थिभेदन के समय अपूर्वकरण होता है। पूर्व की अपेक्षा यह अध्यवसाय विशुद्धतर होता है, अतः इसी से ग्रन्थिभेदन | विशुद्धतम अध्यवसाय रूप अनिवृत्तिकरण के अनन्तर जीव को सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है।
३. यह निर्युक्तिगाथा है। विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १२०२-१२१८। |

जिस प्रकार कोई व्यक्ति एक बहुत बड़े कोठे में थोड़ा थोड़ा धान्य डालता है और बहुत अधिक मात्रा में बाहर निकालता है तो वह धान्य थोड़े ही समय में समाप्त हो जाता है। उसी प्रकार जीव कर्म रूपी धान्य के कोठे से स्वभाव से बहुत कर्मों का शोधन करता है—निकालता है और अल्पतर कर्मों को उसमें डालता है, तब वह ग्रन्थिदेश तक पहुंचता है।

१२०४. गिरिणतिवत्तणिपत्थरघडणोवम्मेण पढमकरणेण ।
जा गंठी कम्मठितीखवणमणाभोगतो तस्स ॥

जैसे पहाड़ी नदी के पाषाणखण्ड और मार्ग में पड़े हुए पाषाणखण्ड परस्पर घर्षण से अनायास ही वृत्त, त्रिकोण, चतुष्कोण आदि आकार वाले हो जाते हैं, वैसे ही प्रथम करण (यथाप्रवृत्तिकरण) के द्वारा अनाभोगतः—स्वाभाविक रूप से कर्मस्थिति के क्षीण होने पर जीव ग्रन्थि के समीप पहुंच जाता है।

१२०५. खितिसाहावियगमणं थाणूसरणं ततो समुप्पतणं ।
ठाणं थाणुसिरे वा ओरुहणं वा मुङ्गाणं ॥

१२०६. खितिगमणं पिव पढमं थाणूसरणं वा करणमप्पुव्वं ।
उप्पतणंपिव ततो जीवाणं करणमणियट्ठिं ॥

१२०७. थाणुं व गंठिदेसे गंठियसत्तस्स तत्थज्वत्थाणं ।
ओतरणंपि व ततो पुणो वि कम्मट्ठितिविवड्ढी ॥

चींटी के पांच रूप हैं

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| १. पृथ्वी पर स्वाभाविक-सहज गमन | ४. स्थाणु के ऊपरी भाग पर अवस्थान |
| २. स्थाणु अर्थात् खंभे पर आरोहण | ५. स्थाणु के शीर्ष भाग से अवरोहण |
| ३. स्थाणु से उत्पत्तन—उड़ना | |

पृथ्वी पर चींटी के स्वाभाविक गमन के समान प्रथम यथाप्रवृत्तिकरण है।

उसके स्थाणु-आरोहण के समान है—अपूर्वकरण।

स्थाणु से उत्पत्तन के समान है—जीवों का अनिवृत्तिकरण।

(अनिवृत्तिकरण में जीव का मिथ्यात्व से सम्यक्त्व की ओर प्रस्थान होता है।)

स्थाणु पर अवस्थान के समान है—ग्रन्थि का भेदन करने वाले (अभी तक ग्रंथि का भेदन नहीं किया उस) जीव का ग्रंथि-देश में अवस्थान।

स्थाणु से अवतरण—अवरोहण के समान है—जीव की कर्मस्थिति का संवर्धन।

१२०८. जध वा तिण्णि मणूसा जंतऽडविपधं सभावगमणेणं ।
वेलातिक्रमभीता तुरंति पत्ता य दो चोरा ॥

१२०९. दट्ठं मगतदत्थे तत्थेगो मगतो पडिणियत्तो ।
बित्तिओ गहितो तत्तिओ समत्तिककंतुं पुरं पत्तो ॥

तीन मनुष्य अपनी सहज गति से यात्रा करते हुए अटवी मार्ग से जाते हैं। समय के अतिक्रमण के भय से वे शीघ्रता करते हैं। वहां उनको दो चोर मिलते हैं।

उनमें से एक व्यक्ति मार्ग में स्थित चोर को देखकर मार्ग से लौट आता है। दूसरा चोरों के द्वारा पकड़ा जाता है। तीसरा उनको लांघकर नगर में पहुंच जाता है।

१२१०. अडवी भवो मणूसा जीवा कम्मट्ठिती पधो दीहो ।
गंठी य भयत्थाणं रागहोसा य दो चोरा ॥

१२११. भग्गो ट्ठित्तिपरिवड्ढी गहीतो पुण गंठितो गतो तत्तियो ।
सम्मत्तपुरं एवं जोएज्जा तिण्णि करणाणि ॥

अटवी के समान है—संसार

मनुष्य के समान है—जीव

दीर्घपथ (लम्बे मार्ग) के समान है—कर्मस्थिति

भयस्थान के समान है—ग्रंथि

दो चोरों के समान हैं—राग और द्वेष

ग्रंथिदेश को प्राप्त करके जो लौट गया, उसके समान है—कर्मस्थिति की वृद्धि। जो पकड़ा गया उसके समान है—ग्रंथि से युक्त वह जीव जिसके प्रबल राग-द्वेष का उदय है।

तीसरा व्यक्ति जिसने नगर को प्राप्त किया, उसके समान है—सम्यक्त्व की प्राप्ति। इसी प्रकार तीनों करण की भी योजना कर लेनी चाहिए।^१

१२१२. उवदेसतो सयं वा लभति पधं कोयि ण लभते कोयि ।
गंठित्थाणं पत्तो सम्मत्तपधं तथा भव्वो ॥

जिस प्रकार मार्ग से भटका हुआ कोई व्यक्ति दूसरों के उपदेश (निर्देश) से मार्ग को प्राप्त करता है। कोई स्वयं ही मार्ग प्राप्त कर लेता है। कोई व्यक्ति मार्ग को प्राप्त ही नहीं कर पाता।

१. तीनों मनुष्यों के स्वाभाविक गमन के समान है—यथाप्रवृत्तिकरण। शीघ्र चलकर तस्करों को लांघने के

तुल्य है—अपूर्वकरण। नगर की प्राप्ति के समान है—अनिवृत्तिकरण।

उसी प्रकार कोई भव्य ग्रंथिदेश को प्राप्त कर सम्यक्त्व आदि के सत्पथ को परोपदेश से प्राप्त करता है। कोई स्वयं प्राप्त करता है और कोई (अभव्य, दूरभव्य) ग्रंथिदेश को प्राप्त करके भी सम्यक्त्व आदि को प्राप्त नहीं करता।

१२१३. भेसज्जेण सयं वा णासति जरओ ण णासते कोयि ।
भव्वस्स गंठिदेसे मिच्छत्तमहाजरोऽपेवं ॥

जिस प्रकार ज्वरग्रस्त किसी व्यक्ति का ज्वर औषध से और किसी का स्वतः चला जाता है। किसी का ज्वर जाता ही नहीं है। ग्रंथिदेश को प्राप्त भव्य प्राणी के मिथ्यात्व रूपी महाज्वर को भी इसी प्रकार जानना चाहिए।^१

१२१४. णासति सयं व परिकम्मतो व जध कोद्दवाण मतभावो ।
णासति तध मिच्छमतो सयं व परिकम्मणाए वा ॥

जिस प्रकार कुछ कोद्रवों की मादकता स्वतः चली जाती है तथा कुछ की परिकर्म से जाती है। कुछ की मादकता नहीं जाती। उसी प्रकार किसी का मिथ्यात्व-मद स्वतः तथा किसी का गुरु के उपदेश रूप परिकर्म से चला जाता है। किसी किसी का जाता ही नहीं।

१२१५. अप्पुव्वेण तिपुंजं मिच्छत्तं कुणति कोद्दवोवमया ।
अणियट्ठीकरणेण तु सो सम्महंसणं लभति ॥

जिस प्रकार कोद्रव धान्य के शोधन के आधार पर तीन पुञ्ज किए जाते हैं। उसी प्रकार जीव अपूर्वकरण के द्वारा मिथ्यात्व का शोधन कर उसके तीन पुञ्ज (अशुद्ध, अर्द्धशुद्ध और शुद्ध) करता है।

अनिवृत्तिकरण के द्वारा जीव उस शुद्ध पुञ्ज को प्राप्त होकर सम्यक्त्व को प्राप्त करता है।

१२१६. तित्थंकरातिपूअं दट्ठूणणेण वा वि कज्जेण ।
सुतसामाइयलाभो होज्जाऽभव्वस्स गंठिम्मि ॥

तीर्थकरों आदि की पूजा को देखकर अथवा स्वर्ग आदि अन्य प्रयोजन से ग्रंथिस्थान को प्राप्त अभव्य जीव को भी श्रुतसामायिक (अज्ञान रूप श्रुतसामायिक मात्र)का लाभ हो सकता है। (वह अभव्य भी ग्यारह अंगों का अध्येता हो सकता है लेकिन उसे सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती।)

१२१७. मतणा दरणिव्वलिता णिव्वलिता य जध कोद्दवा तिविधा ।
तध मिच्छत्तं तिविधं परिणामवसेण सो कुणति ॥

१. ● किसी का मिथ्यात्व ग्रंथिभेदन आदि के क्रम से स्वतः चला जाता है। ● किसी किसी का मिथ्यात्व जाता ही नहीं। ये तीनों स्थितियां भव्य के संदर्भ में ज्ञातव्य हैं। अभव्य के लिए केवल तीसरा ही प्रकार है।
- किसी का गुरुवाणी रूपी औषध के आसेवन से चला जाता है।

जिस प्रकार परिकर्म किए जाने पर कोद्रव के तीन प्रकार होते हैं

१. मदन—मदकारक (मादक)
२. दरनिव्वलित—जल से कुछ धोए हुए
३. निव्वलित—जल से भली भांति धोए हुए।

उसी प्रकार अपूर्वकरण नामक परिणामविशेष से जीव मिथ्यात्व के शुद्ध, अशुद्ध और मिश्र—ये तीन प्रकार करता है।

१२१८. जध वेह किंचि मलिणं दरसुद्धं सुद्धमंबु वत्थं च ।
एवं परिणामवसा करेति सो दंसणं तिविधं ॥

जिस प्रकार कोई जल अथवा वस्त्र मलिन, अल्पशुद्ध और शुद्ध—तीनों प्रकार का होता है। उसी प्रकार अपूर्वकरण नामक परिणाम विशेष से जीव दर्शनमोहनीय के मिथ्यात्व, मिश्र और सम्यक्त्व के भेद से तीन पुंज करता है।

१२१९. सम्मत्तम्मि तु लद्धे पलितपुधत्तेण सावओ होज्जा ।
चरणोवसमखयाणं सागरसंखंतरा होंति ॥

सम्यक्त्व के प्राप्तिकाल में मोहकर्म की जितनी स्थिति अवशेष रहती है, उसमें से पल्योपमपृथक्त्व जितनी स्थिति क्षय होने पर जीव श्रावक बनता है—देशविरति को प्राप्त करता है। उसके बाद संख्यात सागरोपम क्षीण होने पर जीव चारित्र (सर्वविरति), उसके बाद संख्यात सागरोपम क्षीण होने पर उपशमश्रेणी और फिर संख्यात सागरोपम क्षीण होने पर क्षपकश्रेणी को प्राप्त करता है।

१२२०. एवं अप्पडिपडिते सम्मत्ते देवमणुयजम्मेसु ।
अण्णतरसेढिवज्जं एक्कभवेणं व सव्वाइं ॥

जिसका सम्यक्त्व च्युत नहीं होता उसे देव, मनुष्य आदि जन्मों में संसरण करते हुए किसी मनुष्य भव में देशविरति आदि की प्राप्ति होती है। अथवा तीव्र शुभ परिणामों के कारण एक ही भव में जीव को किसी एक श्रेणी को छोड़कर^१ देशविरति आदि सब प्राप्त हो जाते हैं।

१२२१. अधुणा जस्सोदयतो ण लब्भते दंसणातिसामइयं ।
लद्धं व पुणो भस्सति तदिहावरणं कसायादी ॥

जिसका उदय होने पर जीव सम्यक्त्व आदि सामायिक चतुष्टय को प्राप्त नहीं करता। अथवा प्राप्त होने पर भी जो पुनः चली जाती है, उस कषाय आदि को यहां आवरण कहा गया है।

१. सैद्धांतिक अभिमत से जीव को एक भव में एक ही श्रेणी प्राप्त होती है। उपशमश्रेणी और क्षपकश्रेणी—दोनों एकही भव में संभव नहीं।

१२२२. अधवा खयादितो केवलादि तं जेसिं ते कति कसाया ।
को वा कस्सावरणं को व खयातिक्रमो कस्स ॥

अथवा जो केवलज्ञान आदि कषायों के क्षय आदि से होता है, वे कषाय कितने हैं? किस सामायिक का आवरण क्या है? तथा किसके क्षय आदि का क्रम क्या है?

१२२३. पढमिल्लुआण उदए णियमा संजोअणाकसायाणं ।
सम्महंसणलंभं भवसिद्धीया वि ण लभंति ॥

संसार से संयोग कराने वाले प्रथम—अनन्तानुबन्धी कषाय चतुष्क का उदय होने पर नियमतः भवसिद्धिक (तद्भवमुक्तिगामी) जीव भी सम्यग् दर्शन का लाभ प्राप्त नहीं कर सकते।^१

१२२४. खवणं पडुच्च पढमा पढमगुणविघाडणो त्ति वा जम्हा ।
संजोअणा कसाया भवातिसंजोअणातो त्ति ॥

क्षपण—क्षयक्रम की अपेक्षा से अनन्तानुबन्धी कषाय का स्थान प्रथम है। अथवा वे प्रथमगुण (सम्यक्त्व) के विघातक हैं, इसलिए उन्हें 'प्रथम' शब्द से अभिहित किया गया है।

अनन्तानुबन्धी कषाय संसार आदि (कर्म) से संयोग कराते हैं, अतः संयोजनाकषाय कहलाते हैं।

१२२५. कम्मं कसो भवो वा कसमाओ सिं जतो कसाया तो ।
कसमाययंति व जतो गमयंति कसं कसाय त्ति ॥

'कष' का अर्थ है—कर्म या भव।^२

जिससे कष—कर्म या भव की आय-प्राप्ति होती है, वह कषाय कहलाता है।

अथवा जिससे जीव कष अर्थात् संसार को प्राप्त करता है वह कषाय है।

१२२६. आओ व उवादाणं तेण कसाया जतो कसस्साया ।
चत्तारि बहुवयणतो एवं बितियादयो वि मता ॥

अथवा आय का अर्थ है—उपादान हेतु। वह कष अर्थात् संसार का उपादान कारण है, इसलिए कषाय है। अथवा संसार के हेतु हैं—कषाय। बहुवचन के निर्देश से क्रोध, मान, माया और लोभ-चारों का ग्रहण हुआ है। इसी प्रकार देशविरति आदि उत्तरगुणों के विघातक होने से अप्रत्याख्यान चतुष्क, प्रत्याख्यान चतुष्क आदि क्रमशः द्वितीय कषाय, तृतीय कषाय आदि के रूप में सम्मत हैं।

१२२७. भवसिद्धियाऽवि भणिते णियमा ण लभंति तयमभव्वा वि ।
अविसद्देण व गहिता परित्तसंसारियादीया ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. कषन्ति परस्परं हिंसन्ति प्राणिनोऽस्मिन्निति कषं कर्म भवो वा ।

पूर्व में (गा. १२२३ में) निर्दिष्ट 'भवसिद्धिका अपि' में 'अपि' पद से यह स्वतः गम्य हो जाता है कि अभव्य जीव तो उसे (सम्यक्त्व को) नियमतः प्राप्त नहीं करते।

अथवा 'अपि' शब्द से परित्त संसारी आदि का ग्रहण किया गया है अर्थात् वे भी सम्यक्त्व प्राप्त नहीं कर सकते।

१२२८. बितियकसायाणुदए अप्पच्चक्खाणणामधेज्जाणं ।

सम्महंसणलाभं विरताविरतिं ण तु लभन्ति ॥

अप्रत्याख्यान नामक द्वितीय कषाय चतुष्क के उदयकाल में जीव सम्यग्दर्शन का लाभ प्राप्त कर सकता है

१२२९. सव्वं देसो व जतो पच्चक्खाणं ण जेसि उदयम्मि ।

ते अप्पच्चक्खाणा सव्वणिसेधे मतोऽकारो ॥

जिनके उदय से देशप्रत्याख्यान और सर्वप्रत्याख्यान दोनों नहीं होते, वे अप्रत्याख्यान कषाय कहलाते हैं। यहां अकार सर्वनिषेध का वाचक है।

१२३०. सम्महंसणलाभं लभन्ति भविय त्ति वक्कसेसोयं ।

विरताविरतिविसेसणतुसहसंलक्खित्तोऽयं च ॥

अप्रत्याख्यान कषाय के उदयकाल में भव्य जीव सम्यग्दर्शन का लाभ प्राप्त करते हैं। इसमें 'भव्य' यह वाक्यशेष है। 'तु' शब्द से यह निर्दिष्ट किया गया है कि वे विरताविरति को प्राप्त नहीं करते।

१२३१. ततियकसायाणुदये पच्चक्खाणावरणणामधेज्जाणं ।

देसेक्कदेसविरतिं चरित्तलंभं ण तु लभन्ति ॥

प्रत्याख्यानावरण नामक तृतीय कषाय (तृतीय कषाय चतुष्क) का उदय होने पर जीव देशविरति के भी एक देश की विरति करता है, वह चारित्र का लाभ प्राप्त नहीं कर सकता।^१

१२३२. सव्वं पच्चक्खाणं वरेंति ते जण्ण देसमेत्तेणं ।

पच्चक्खाणावरणा आ मज्जातीसदत्थेसु ॥

तृतीय कषाय सर्वप्रत्याख्यान को आवृत करते हैं। वे देशप्रत्याख्यान को आवृत नहीं करते। इसी कारण से वे प्रत्याख्यानावरण कहलाते हैं। यहां आवरण पद में 'आङ्' पद मर्यादा और ईषद् अर्थ का वाचक है।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

अतिपात। यह निर्युक्तिगाथा है। इसके विस्तार हेतु द्रष्टव्य

२. देश से तात्पर्य है—स्थूल प्राणातिपात आदि। उसके भी एकदेश का तात्पर्य है—दृश्य वनस्पतिकाय आदि का

गा. १२३२ से १२३४।

१२३३. णासंतस्सावरणं ण सतोऽभव्वादिविरमणपसंगा ।
पच्चक्खाणावरणा तम्हा तस्संभवावरणा ॥

यह प्रत्याख्यानानावरण सर्वथा असत्-अविद्यमान के नहीं होता अन्यथा खरविषाण के भी प्रत्याख्यान का प्रसंग आ जाएगा। इसी तरह सर्वथा सत्-विद्यमान के भी प्रत्याख्यानानावरण नहीं होता अन्यथा अभव्य आदि के भी व्रत का प्रसंग आ जाएगा।

अतः जिनके प्रत्याख्यान की परिणति संभव है, उस प्रत्याख्यान के परिणाम को आवृत करने वाले कषाय का नाम है-प्रत्याख्यानानावरण।

१२३४. उदए विरतिपरिणती ण होति जेसिं खयातितो होती ।
पच्चक्खाणावरणा त इह जथा केवलावरणं ॥

जिनका उदय होने पर विरति का परिणाम नहीं होता। जिनके क्षय, क्षयोपशम आदि से ही व्रत का परिणाम होता है, उनको ही यहां प्रत्याख्यानानावरण कहा गया है, जैसे केवलावरण।^१

१२३५. मूलगुणाणं लंभं ण लभति मूलगुणघातिणो उदए ।
संजलणाणं उदए ण लभति चरणं अधक्खातं ॥

मूलगुणों के घातक कषायों (अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान व प्रत्याख्यान कषाय) के उदय से मूलगुणों (सम्यक्त्व, अणुव्रतों और महाव्रतों) का लाभ प्राप्त नहीं होता। संज्वलन कषाय के उदय से यथाख्यात चारित्र की प्राप्ति नहीं होती।^२

१२३६. सम्मत्तसमेताइं महव्वताणुव्वताइं मूलगुणा ।
मूलं सेसाधारो बारस तग्घातिणो एते ॥

सम्यक्त्व-सहित महाव्रत और अणुव्रत मूलगुण हैं। मूलगुण शेष उत्तरगुणों के आधार हैं। ये अनन्तानुबन्धी आदि बारह कषाय मूलगुणों के विघातक हैं।

१२३७. णिसिभत्तविरमणं पि हु णणु मूलगुणो कहं ण गहितं तं ।
वयधारिणो च्चिय तयं मूलगुणो सेसयस्सितरो ॥

१२३८. आहारविरमणातो तवो व्व तव एव वा जतोऽणसणं ।
अधव महव्वतसंरक्खणत्तणातो समितयो व्व ॥

परवादी प्रश्न करता है-रात्रिभोजनविरमण व्रत भी मूलगुण है। उसका मूलगुण के रूप में ग्रहण क्यों नहीं हुआ ?

१. जैसे जिसके उदय से जीव को केवलज्ञान की प्राप्ति नहीं होती, वह केवलावरण (केवलज्ञानावरण) कहलाता है, उसी प्रकार जिसके उदय से जीव अपने आपको प्रत्याख्यान की परिणति से परिणत नहीं कर पाता, वह प्रत्याख्यानानावरण कहलाता है।
२. यह निर्युक्तिगाथा है।

आचार्य कहते हैं—व्रतधारी साधु के लिए ही वह (रात्रिभोजनविरमण व्रत) मूलगुण है। शेष (देशव्रती गृहस्थ) के लिए वह उत्तरगुण है क्योंकि वह आहारविरमण रूप होने से तपस्या की तरह है। अथवा वह (रात्रिभोजनविरमण) तप ही है क्योंकि वह अनशन (अशनत्याग) रूप तप है।

अथवा वह महाव्रतों का संरक्षण करने से उत्तरगुण है, जैसे—समितियां।

१२३६. तथ वि तयं मूलगुणो भण्णाति मूलगुणपालयं जम्हा ।

मूलगुणगहणम्मि य तं गहितं उत्तरगुणो व्व ॥

तथापि रात्रिभोजनविरमण व्रत मूलगुण कहलाता है क्योंकि वह मूलगुणों का अनुपालक (संरक्षक) है। मूलगुणों का ग्रहण होने पर वह गृहीत ही है, जैसे उत्तरगुण।

१२४०. जम्हा मूलगुण च्चिय ण होंति तव्विरहितस्स पडिपुण्णा ।

तो मूलगुणगहणे तग्गहणमिहत्थतो णेयं ॥

रात्रिभोजन विरमण व्रत से रहित मुनि के महाव्रत आदि मूलगुण भी परिपूर्ण नहीं होते। अतः मूलगुण का ग्रहण होने पर अर्थतः ही उसका (रात्रिभोजनविरमण का) भी ग्रहण जान लेना चाहिए।

१२४१. जति मूलगुणो मूलव्वतोवकारि त्ति यं तवादीया ।

तो सव्वे मूलगुणा जति व ण ते तं पि मा होतू ॥

परवादी प्रश्न करता है—यदि रात्रिभोजनविरमण व्रत मूलव्रतों का उपकारक होने से मूलगुण है तब तो तप, समिति, भावना आदि सभी मूलगुण हो जाएंगे। यदि उपकारक होने पर भी तप आदि मूलगुण नहीं तो रात्रिभोजन विरमण व्रत भी मूलगुण नहीं होगा।

१२४२. सव्वव्वतोवकारिं जथ तं ण तथा तवातयो वीसुं ।

जं ते तेणुत्तरिया होंति गुणा तं च मूलगुणो ॥

आचार्य कहते हैं—रात्रिभोजनविरमण व्रत जिस तरह से समस्त व्रतों का उपकारक है, उस तरह से तप आदि पृथक् पृथक् रूप से उपकारक नहीं होते। इसलिए वे उत्तरगुण कहलाते हैं।

रात्रिभोजनविरमण व्रत मूलगुणों का अत्यन्त उपकारक होने से मूलगुण है।^१

१२४३. ईसिं सयराहं वा संपाते वा परीसहादीणं ।

जलणातो संजलणा णाऽहक्खातं तदुदयम्मि ॥

१. रात्रिभोजनविरमण व्रत उभयधर्मात्मक है। गृहस्थ श्रावक आरंभजन्य हिंसा से पूर्णतया निवृत्त नहीं होता। अतः उसके रात्रिभोजन से मूलगुण खंडित नहीं होते। साधु पूर्णतया अहिंसक होते हैं। रात्रिभोजनविरमण व्रत मूलगुणों का

अत्यन्त उपकारी होने से मूलगुण के रूप में स्वीकृत है। तप, स्वाध्याय आदि मूलगुणों के अत्यंत उपकारक न होने से उत्तरगुण है।

संज्वलन कषाय का अर्थ है—अल्प दीप्त, शीघ्र दीप्त अथवा परीषह आदि के संपात से दीप्त होने वाले कषाय। संज्वलन कषाय का उदय होने पर यथाख्यात चारित्र नहीं होता।

१२४४. अकसायमऽहक्खातं जं संजलणोदए ण तं तेणं ।
लब्भति लद्धं व पुणो भस्सति सव्वं तदुदयम्मि ॥

कषायरहित अवस्था को यथाख्यात कहा जाता है। अतः संज्वलन कषाय के उदय काल में यथाख्यात चारित्र प्राप्त नहीं होता। यदि पूर्व में प्राप्त है तो उसका (संज्वलन कषाय का) उदय होने पर सारा समाप्त हो जाता है।

१२४५. ण हु णवरिमधक्खातोवघातिणो सेसचरणदेसं पि ।
घातेति ताणमुदए होति जतो सातियारं तं ॥

संज्वलन कषाय केवल यथाख्यात का ही उपघात नहीं करते। वे शेष चारित्र का भी देशघात करते हैं क्योंकि उनका उदय होने पर शेष चारित्र भी सातिचार हो जाते हैं।

१२४६. सव्वे वि य अतियारा संजलणाणं तु उदयतो होंति ।
मूलच्छेज्जं पुण होति बारसण्हं कसायाणं ॥

सभी अतिचार (आलोचना से लेकर छेद प्रायश्चित्त से शोधन योग्य सभी अतिचार) संज्वलन कषाय के उदय से होते हैं।

बारह प्रकार की कषायों (अनन्तानुबंधी चतुष्क, अप्रत्याख्यान चतुष्क और प्रत्याख्यान चतुष्क) के उदय से होने वाले अतिचार मूलच्छेद्य अर्थात् मूल प्रायश्चित्त से शोधन योग्य होते हैं।^१

१२४७. अतियारा च्छेतंता सव्वे संजलणहेतवो होंति ।
सेसकसायोदयदो मूलच्छेज्जं वतारुहणं ॥

आलोचना से लेकर छेद पर्यन्त प्रायश्चित्त से शुद्ध होने वाले सभी अतिचार संज्वलन हेतुक होते हैं अर्थात् संज्वलन कषाय के उदय से होते हैं।

मूलच्छेद्य-मूल प्रायश्चित्त से शोधन योग्य समस्त चारित्र के उच्छेदकारक अतिचार शेष कषाय—अनन्तानुबंधी आदि बारह प्रकार के कषाय के उदय से होते हैं।

उनकी शुद्धि का उपाय है—पुनः व्रतारोहण अर्थात् पुनः व्रतों की स्वीकृति।

१२४८. अधवा संजममूलच्छेज्जं ततियकलुसोदये णियतं ।
सम्मत्तातीमूलच्छेज्जं पुण बारसण्हं पि ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

अथवा तृतीय कषाय—प्रत्याख्यान कषाय का उदय होने से निश्चित रूप से संयम के मूल का उच्छेदकारक दोष होता है।

बारह कषायों का उदय होने से सम्यक्त्व आदि के मूल का उच्छेदकारक दोष होता है।

१२४६. मूलच्छेजे सिद्धे पुव्वं मूलगुणघातिगहणेणं ।
इध कीस पुणो गहणं अतियारविसेसणत्थं ति ॥

परवादी का कथन है—मूलगुणों के घातक कषायों के उदय से मूलगुणों की प्राप्ति नहीं होती—यह पूर्व में (गा. १२३५ में) कहा जा चुका। उसी से मूलच्छेद्य दोष की बात भी सिद्ध हो जाती है, यहां पुनः उसका ग्रहण क्यों?

आचार्य कहते हैं—यहां 'मूलच्छेद्य' विशेषण अतिचारों के लिए है, चारित्र के लिए नहीं।

१२५०. पयतमधक्खातं ति य अतियारे तम्मि चेव मा जोए ।
तो मूलच्छेज्जमिणं सेसचरित्ते णियोएति ॥

यहां यथाख्यात का प्रकरण है, अतः शिष्य उन अतिचारों की संबंध-योजना यथाख्यात चारित्र के साथ न कर ले, इसलिए मूलच्छेद्य शब्द का और पुनः शब्द का ग्रहण करके यह सूचित किया गया है कि सामायिक आदि शेष चारित्रों के सारे अतिचार संज्वलन कषाय के उदय से होते हैं। बारह कषायों का उदय होने से मूल चारित्र का ही उच्छेद हो जाता है।

यथाख्यात चारित्र कषायोदय से रहित होने से निरतिचार होता है।

१२५१. बारसविधे कसाए खविते उवसामिते व जोएहि ।
लब्भति चरित्तलंभो तस्स विसेसा इमे पंच ॥

जब बारह प्रकार के कषायों का उपशम, क्षय अथवा क्षयोपशम होता है तब प्रशस्त योगों से चारित्र का लाभ प्राप्त होता है। उसके पांच भेद हैं।^१

१२५२. खविते उवसमिते वा वासद्देणं खयोवसमिते वा ।
बारसविधे कसाए पसत्थझाणादिजोएहि ॥

बारह प्रकार के कषायों के उपशम, क्षय तथा 'वा' शब्द से गृहीत क्षयोपशम के होने पर प्रशस्त ध्यान आदि योगों से चारित्र की प्राप्ति होती है।

१२५३. खीणा णिव्वातहुतासणो व्व छारपिहितो व्व उवसंता ।
दरविज्जातविहाडितजलणोवम्मो खयोवसमो ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

क्षीण कषाय बुझी हुई आग के समान, उपशान्त कषाय राख से ढकी हुई आग के समान, क्षयोपशम-प्राप्त कषाय आधी बुझी हुई तथा खंडित आग के समान होता है।

१२५४. खयतो वा समतो व खयोवसमतो व तिण्णि लब्भंति ।

सुहुमाऽधक्खाताइं खयतो समतो व णऽण्णत्तो ॥

सामायिक, छेदोपस्थाप्य और परिहारविशुद्धि—ये तीनों चारित्र क्षय, उपशम और क्षयोपशम से प्राप्त होते हैं। सूक्ष्मसंपराय तथा यथाख्यात चारित्र क्षय और उपशम से प्राप्त होते हैं, क्षयोपशम से नहीं।^१

१२५५. लब्भति चरित्तलाभो खयातितो बारसण्ह णियमोऽयं ।

ण तु पंचविधणियमणं पंच विसेसे त्ति सामण्णं ॥

बारह प्रकार के कषायों के क्षय आदि से चारित्र का लाभ प्राप्त होता है—यह नियम है किन्तु चारित्र के पांच प्रकारों की नियमा नहीं है। पांच प्रकार का कथन चारित्र सामान्य की अपेक्षा से है।

१२५६. जं तिण्णि बारसण्हं लब्भंति खयातितो कसायाणं ।

सुहुमं पण्णरसण्हं चरिमं पुण सोलसण्हं पि ॥

बारह कषायों के क्षय आदि से प्रथम तीन चारित्र प्राप्त होते हैं। सूक्ष्मसंपराय चारित्र संज्वलन लोभ को छोड़कर पन्द्रह कषायों के क्षय से तथा उपशम से एवं अन्तिम (यथाख्यात) चारित्र सौलह कषायों के क्षय और उपशम से प्राप्त होते हैं।

१२५७. सामायिय त्थ पढमं च्छेतोवट्टावणं भवे बित्तिं ।

परिहारविसुद्धीयं सुहुमं तथ संपरायं च ॥

१२५८. तत्तो य अधक्खातं खातं सव्वम्मि जीवलोगम्मि ।

जं चरित्तूण सुविहिता वच्चंतऽयरामरं ठाणं ॥

चारित्र के पांच भेद हैं

१. सामायिक

४. सूक्ष्मसंपराय

२. छेदोपस्थाप्य

५. यथाख्यात ।

३. परिहारविशुद्धि

यह यथाख्यात चारित्र संपूर्ण जीवलोक में सर्वविशुद्ध चारित्र के रूप में प्रसिद्ध है। इस चारित्र की

१. श्रेणी-आरोहण से पूर्व प्रथम तीनों प्रकार के चारित्र की प्राप्ति कषाय के क्षयोपशम से होती है। अनिवृत्तिबादर गुणस्थान में ये उपशम श्रेणी की अपेक्षा से कषाय के उपशम से और क्षपक श्रेणी की अपेक्षा से कषाय के क्षय

से प्राप्त होते हैं। सूक्ष्मसंपराय और यथाख्यात चारित्र उपशमश्रेणी की अपेक्षा से कषाय के उपशम से तथा क्षपकश्रेणी की अपेक्षा से कषाय के क्षय से प्राप्त होते हैं।

अनुपालना करके सुविहित साधु अजरामर लक्षण वाले मोक्षस्थान को प्राप्त करते हैं।^१

१२५६. सव्वमिणं सामइयं छेदातिविसेसतो पुण विभिण्णं ।
अविसेसितसामइयं थितमिह सामण्णसण्णाए ॥

ये पांचों ही चारित्र सामान्य रूप से सामायिक ही हैं। यह सामायिक चारित्र छेदोपस्थाप्य आदि भेदों से भिन्न होकर अर्थ और संज्ञा दोनों से भिन्न हो जाता है। सामायिक चारित्र में भेद का अभाव होने से वह 'सामायिक' इस सामान्य संज्ञा में ही अवस्थित रहता है।

१२६०. सावज्जजोगविरति त्ति तत्थ सामाइयं दुधा तं च ।
इत्तरमावकधं चिय पढमं पढमंतिमजिणाणं ॥

१२६१. तित्थेसुमणारोवितवतस्स सेहस्स थोवकालीयं ।
सेसाणमावकधियं तित्थेसु विदेहगाणं च ॥

सामायिक का अर्थ है—सर्वसावद्य योगों से विरति। उसके दो भेद हैं—१. इत्वरिक २. यावत्कथिक।

इत्वरिक सामायिक चारित्र प्रथम और अन्तिम तीर्थकर के समय उन शैक्ष साधुओं के तब तक होता है जब तक महाव्रतों का विस्तार से आरोपण नहीं किया जाता। अतः यह अल्पकालिक होता है।

शेष बावीस तीर्थकरों के शासन में तथा महाविदेह क्षेत्र के सब साधुओं के यावत्कथिक सामायिक चारित्र होता है।

१२६२. णणु जावज्जीवाए इत्तिरियं पि गहितं मुयंतस्स ।
होति पतिण्णालोवो जधावकहियं मुयंतस्स ॥

परवादी प्रश्न करता है—इत्वरिक सामायिक चारित्र भी जब यावज्जीवन के लिए ग्रहण किया जाता है तब उसे छोड़ने पर उसी प्रकार प्रतिज्ञा का लोप होता है जैसे यावत्कथिक सामायिक का त्याग करने पर होता है।

१२६३. णणु भणितं सव्वं चिय सामइयमिणं विसुद्धितो भिण्णं ।
सावज्जविरतिमइयं को वतलोवो विसुद्धीए ॥

आचार्य कहते हैं—यह तो पहले कहा जा चुका है कि सारा ही चारित्र सामान्य रूप से सर्वसावद्य योगों से विरति रूप है। अतः सामायिक ही है। अन्य चारित्र उससे विशुद्धि की अपेक्षा से भिन्न हैं। विशुद्धि की दशा में व्रतलोप कैसे होगा?

१२६४. उण्णिक्खमतो भंगो जो पुण तं चिय करेति सुद्धतरं ।
सण्णामेत्तविसिट्ठं सुहुमं पिव तस्स को भंगो ॥

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथाद्वय के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १२५६ से १२८०।

व्रतभंग का अर्थ है—अभिनिष्क्रमण (प्रव्रज्या) का परित्याग। जो पूर्वगृहीत चारित्र को विशुद्धतर बनाता है, वह चारित्र नाम मात्र से भिन्न होता है, जैसे—सूक्ष्मसंपराय सामायिक चारित्र का ही विशिष्ट रूप है। इस प्रकार चारित्र को विशिष्ट बनाने में व्रतभंग क्या होगा ?

१२६५. परियायस्सुच्छेतो अत्तोवट्टावणं वतेसुं च ।
छेतोवट्टावणमिह तमणतियारेतरं दुविधं ॥

जिसमें पूर्वपर्याय-सामायिक चारित्र का छेद (विभाग) और महाव्रतों में आत्मा का पुनः उपस्थापन किया जाता है, वह छेदोपस्थापनीय चारित्र है। उसके दो प्रकार हैं—१. निरतिचार और २. सातिचार।

१२६६. सेहस्स णिरतियारं तित्थंतरसंकमे व तं होज्ज ।
मूलगुणघातिणो सातियारमुभयं च ठितकप्पे ॥

निरतिचार चारित्र दो अवस्थाओं में होता है—१. जब शिष्य को विस्तार से महाव्रतों की उपस्थापना दी जाती है। २. जब कोई एक तीर्थ से दूसरे तीर्थ में जाता है।

मूलगुणों का घात होने पर पुनः महाव्रतों का आरोपण करना सातिचार छेदोपस्थापनीय चारित्र है। ये दोनों ही अवस्थाएं स्थितकल्प वाले साधु में होती हैं।

१२६७. परिहारेण विसुद्धं सुद्धो व तओ जहिं विसेसेणं ।
तं परिहारविसुद्धं परिहारविसुद्धियं णाम ॥

परिहार (विशेष तपस्या) के द्वारा विशुद्ध होना परिहारविशुद्ध है। अथवा यह परिहार तप विशेष रूप से शुद्ध होने के कारण परिहारविशुद्ध कहलाता है। स्वार्थ में 'इक' प्रत्यय के योग से परिहारविशुद्ध परिहारविशुद्धिक कहलाता है।

१२६८. तं दुविकप्पं णिव्विस्समाणणिव्विट्ठकाइयवसेणं ।
परिहारियाऽणुपरिहारियाण कप्पट्टितस्स वि य ॥

वह (परिहारविशुद्ध चारित्र) निर्विश्यमान और निर्विष्टकायिक के भेद से दो प्रकार का है।^१

परिहार तप का प्रारंभ करने वाले नौ साधुओं में चार पारिहारिक, चार अनुपारिहारिक और एक कल्पस्थित होता है।

१२६९. परिहारो पुण परिहारियाण सो गिम्हसिसिरवासासु ।
पत्तेयं तिविकप्पो चउत्थयाती तवो णेयो ॥

परिहार तप पारिहारिक मुनियों के होता है। ग्रीष्म, शिशिर और वर्षा ऋतु में इस तप के चतुर्थ, षष्ठम (उपवास, बेला) आदि के भेद से प्रत्येक के तीन तीन विकल्प होते हैं—ऐसा ज्ञातव्य है।

१. ● निर्विश्यमान—वर्तमान में परिहार तप के अनुष्ठान में संलग्न पारिहारिक मुनि।

● निर्विष्टकायिक—पहले परिहार तप कर चुके और वर्तमान में सेवा में नियुक्त मुनि।

१२७०. गिम्हसिसिरवासासुं चउत्थादीणि बारसंताइं ।
अड्ढोक्कंतीय जहणमज्झिमुक्कोसयतवाणं ॥

ये पारिहारिक मुनि ग्रीष्म, शिशिर और वर्षा ऋतु में क्रमशः चतुर्थ भक्त से लेकर द्वादश भक्त पर्यन्त तप की अर्ध-अपक्रान्ति^१ से जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट आराधना करते हैं।

१२७१. सेसा तु णियतभत्ता पायं भत्तं च ताणमायामं ।
होती णवणह वि णियमा न कप्पए सेसयं सव्वं ॥

शेष (अनुपारिहारिक और कल्पस्थित) प्रायः नित्यभोजी होते हैं।^२ उनका भोजन आचाम्ल होता है। चारों अनुपारिहारिक और एक कल्पस्थित—इन पांचों के प्रतिदिन और चारों पारिहारिक मुनियों के पारणे में नियमतः आचाम्ल का भोजन होता है।

इन नौ ही मुनियों के लिए शेष अर्थात् लेपयुक्त और विगययुक्त वस्तु का भोग करना नियमतः निषिद्ध है।

१२७२. परिहारियाणुपरिहारियाण कप्पट्टियस्स वि य भत्तं ।
छच्छम्मासा उ तवो अट्टारसमासिओ कप्पो ॥

परिहारविशुद्धि तप का कल्प (कालसीमा-मर्यादा) अट्टारह महीने हैं। पारिहारिक, अनुपारिहारिक और कल्पस्थित—तीनों का भक्त (भोजन) आचाम्ल से होता है। तीनों में से प्रत्येक के छह छह महीने का तप होता है।

१२७३. कप्पसमत्तीइ तयं जिणकप्पं वा उवेंति गच्छं वा ।
ठियकप्पे च्चिय नियमा दो पुरिसजुगाइं ते होज्जा ॥

परिहारकल्प की साधना समाप्त होने पर कुछ मुनि पुनः परिहारतप को स्वीकार करते हैं। कुछ जिनकल्प को

१. (क) अर्ध-अपक्रान्ति—अपक्रान्ति का अर्थ है—अपगमन या निर्गमन। प्रस्तुत तपःक्रम में प्रत्येक ऋतु में तपस्या के तीन तीन विकल्प होते हैं। उन तीन पदों में प्रथम पद का निर्गमन कर दिया जाता है, शेष दो पद आगे चलते हैं। इस प्रकार एक देश का अपक्रमण होने से अर्धापक्रान्ति शब्द सार्थक बनता है। तपस्या के विवरण हेतु द्रष्टव्य है—निम्नोक्त तालिका

तपपरिमाण	ग्रीष्म	शिशिर	वर्षा
जघन्य	उपवास	बेला	तेला
मध्यम	बेला	तेला	चोला
उत्कृष्ट	तेला	चोला	पंचोला

(ख) अर्धापक्रान्ति—तत्रार्धस्याऽसमप्रविभागरूपस्यैक-देशस्य वैकादिपदात्मकस्यापक्रमणमवस्थानम् शेषस्य तु द्वादिपदसंघातरूपस्यैकदेशस्योर्ध्वं गमनं यस्यां रचनायां सा समयपरिभाषयाऽर्धापक्रान्तिरुच्यते।

(महे. भाग १ पृ. ४७६)

२. अनुपारिहारिक और कल्पस्थित प्रायः नित्यभोजी होते हैं। यहां प्रायः शब्द इस बात का सूचक है कि वे इच्छा होने पर कभी-कभी उपवास भी कर लेते हैं।

स्वीकार करते हैं और कुछ पुनः संघ में आ जाते हैं। परिहारतप स्थितकल्प में ही होता है। वह दो पुरुषयुग में—प्रथम व अन्तिम दो तीर्थकरों के तीर्थ में ही होता है।

१२७४. कोधातिसंपराओ तेण जतो संपरीति संसारं ।
तं सुहुमसंपरायं सुहुमो जत्थावसेसो सो ॥

जिसके कारण जीव संसार में परिभ्रमण करता है, उसे संपराय कहते हैं। संपराय का अर्थ है—क्रोध आदि कषाय। जहां संपराय (लोभ कषाय) का सूक्ष्म अंश अवशेष रहता है, उस चारित्र को सूक्ष्मसंपराय चारित्र कहते हैं।

१२७५. सेढी विलगगतो तं विसुज्झमाणं ततो चयंतस्स ।
तथ संकिलिस्समाणं परिणामवसेण विण्णेयं ॥

परिणाम के आधार पर सूक्ष्मसंपराय चारित्र के दो भेद ज्ञातव्य हैं—विशुद्ध्यमान और संक्लिश्यमान।

मुनि के यह चारित्र श्रेणी-आरोहण के समय विशुद्ध्यमान तथा उससे च्युत होते समय संक्लिश्यमान होता है।

१२७६. अधसद्दो जाधत्थे आडोभिविधीय कधितमक्खातं ।
चरणमकसायमुदितं तमहक्खातं जधक्खातं ॥

‘अथ’ शब्द यथार्थता का और ‘आड्’ पद अभिविधि का वाचक है। आख्यात का अर्थ है—कथित। जो यथार्थ और अभिविधि-पूर्वक आख्यात (कथित) होता है, वह अथाख्यात है।

कषायरहित चारित्र को अथाख्यात—यथाख्यात चारित्र कहा जाता है।

१२७७. तं दुविकप्पं छतुमत्थकेवलिविधाणतो पुणेक्केक्कं ।
खयसमजसजोगाजोगकेवलिविधाणतो दुविधं ॥

यथाख्यात चारित्र छद्मस्थ और केवली के भेद से दो प्रकार का है। एक एक के पुनः दो दो प्रकार हैं। छद्मस्थ से संबंधित यथाख्यात चारित्र के पुनः दो प्रकार हैं

१. क्षायिक यथाख्यात

२. औपशमिक यथाख्यात

केवली से संबंधित यथाख्यात के भी दो प्रकार हैं

१.सयोगी केवली का यथाख्यात चारित्र

२. अयोगी केवली का यथाख्यात चारित्र

१२७८. भणितं खयोवसमतो अधुणोवसमेण लभति जध ज्जीवो ।
सामइयं तं भण्णति सो जं च खयोवसमपुव्वो ॥

क्षयोपशम से होने वाले सामायिक के लाभ का कथन (गा. ११६० में) किया जा चुका।

अब उपशम के द्वारा जीव को जिस तरह सामायिक की प्राप्ति होती है, उसका (गा. १६८१ में) कथन

किया जा रहा है क्योंकि उपशम क्षयोपशमपूर्वक होता है अर्थात् जीव पहले मोहकर्म के क्षयोपशम से सम्यक्त्व आदि सामायिक को प्राप्त करता है और बाद में उपशमश्रेणी लेता है।

१२७६. अधवा खयोवसमतो चरणतियं उवसमेण खयतो वा ।

सुहुमाधक्खाताइं तेणोवसमक्खया कमसो ॥

अथवा प्रथम तीन चारित्र कषाय के क्षयोपशम से तथा सूक्ष्मसंपराय और यथाख्यात चारित्र उपशम और क्षय से प्राप्त होते हैं। इसलिए अब क्रमशः उपशम और क्षय का कथन किया जा रहा है।

१२८०. सेढिगतस्स व सुहुमं सेढितो णिग्गतस्सऽहक्खातं ।

सा ओवसमक्खयिया पढमं तत्तोवसमसेढी ॥

श्रेणीगत साधक के अर्थात् उपशम अथवा क्षपकश्रेणी में आरूढ़ साधक के सूक्ष्मसंपराय चारित्र होता है।

श्रेणी निर्गत अर्थात् श्रेणी की समपन्नता में साधक के यथाख्यात चारित्र होता है।

वह श्रेणी उपशम और क्षय के भेद से दो प्रकार की है। दोनों प्रकार की श्रेणी के ग्रहण का प्रसंग हो वहां जीव पहले उपशमश्रेणी लेता है, अतः उसी का कथन किया जा रहा है।

१२८१. अण दंस णपुंसगइत्थिवेदछक्कं च पुरिसवेतं च ।

दो दो एगंतरिते सरिसे सरिसं उवसमेति ॥^१

मोह कर्म की प्रकृतियों के उपशम का क्रम इस प्रकार है

अण—अनन्तानुबन्धी चतुष्क युगपत्

दंस—दर्शनत्रिक युगपत्

नपुंसकवेद

स्त्रीवेद

हास्य षट्क—हास्य, रति, अरति, भय, शोक एवं जुगुप्सा

पुरुषवेद

इसके पश्चात् दो दो सदृश कषायों को एक एक सदृश कषाय के व्यवधान से उपशान्त करता है, जैसे अप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान क्रोध युगपत्

संज्वलन क्रोध

अप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान मान युगपत्

संज्वलन मान

अप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान माया युगपत्

संज्वलन माया

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १२८१ से १२८८

अप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यान लोभ युगपत्
संज्वलन लोभ ।

१२८२. उवसामगसेढीए पट्टवयो अप्पमत्तविरतो तु ।
पज्जवसाणे सो वा होती पमत्तो अविरतो वा ॥

उपशमश्रेणी का प्रस्थापक—उपशमश्रेणी में आरोहण करने वाला जीव अप्रमत्तसंयत होता है। पर्यवसान में अर्थात् उपशमश्रेणी से गिरने पर वह पुनः प्रमत्तसंयत अथवा अब्रती हो जाता है।

१२८३. अण्णे भणंति अविरयदेसपमत्तप्पमत्तविरताणं ।
अण्णतरो पडिवज्जति दंसणसमणम्मि तु णियट्ठी ॥

कुछ आचार्यों की मान्यता है—अविरत, देशविरत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत—इनमें से कोई भी जीव उपशमश्रेणी में आरोहण कर सकता है।

इनमें से किसी के भी यदि दर्शनमोह का उपशम हो गया तो वह निवृत्तिबादर गुणस्थान को प्राप्त होता है।

१२८४. भवमणुबंधंति जतोऽणंतमणंताणुबंधिणोऽण त्ति ।
ते चत्तारि वि समयं समेति अंतोमुहत्तेणं ॥

‘अण’ का अर्थ है—अनन्त संसार को अनुबंधित करने वाला अनन्तानुबंधी कषाय चतुष्क। उपशम श्रेणी का प्रस्थापक जीव अनन्तानुबंधी क्रोध आदि चारों कषायों को अन्तर्मुहूर्त्त में एक साथ उपशान्त करता है।

१२८५. तत्तो य दंसणतियं ततोऽणुदिणं जहण्णतरवेतं ।
तत्तो बितियं छक्कं ततो य वेतं सयमुदिणं ॥

अनन्तानुबंधी चतुष्क के उपशम के पश्चात् जीव दर्शनत्रिक को, उसके बाद अनुदीर्ण जघन्यतर वेद को अर्थात् अनुदीर्ण दो वेदों में से जघन्य वेद को उपशान्त करता है। उसके बाद क्रमशः अनुदीर्ण दूसरे वेद को, उसके बाद हास्य, रति आदि षट्क को और उसके बाद अपने उदयप्राप्त वेद को उपशान्त करता है।^१

१२८६. मज्झिल्लकसायाणं कोधातिसमाणजातिए दो दो ।
एक्केक्केणंतरिते संजलणेणं उवसमेति ॥

उसके बाद वह मध्यम अर्थात् अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान कषायों में से क्रोध आदि समानजातीय दो प्रकृतियों को संज्वलन चतुष्क की एक एक प्रकृति के व्यवधान से उपशान्त करता है अर्थात् अप्रत्याख्यान और

१. यदि उपशमश्रेणी का प्रारंभक पुरुष है तो उसके उपशम का क्रम होगा—नपुंसकवेद, स्त्रीवेद, हास्य आदि षट्क और अंत में पुरुषवेद। यदि श्रेणी की प्रारंभिका स्त्री है तो उसके उपशम का क्रम इस प्रकार होगा—नपुंसकवेद, पुरुषवेद,

हास्यादि षट्क और अंत में स्त्रीवेद। यदि श्रेणी का प्रारंभक नपुंसक है तो उसके उपशम का क्रम इस प्रकार होगा—स्त्रीवेद, पुरुषवेद, हास्यादि षट्क और अंत में नपुंसक वेद।

प्रत्याख्यान क्रोध के पश्चात् संज्वलन क्रोध को, अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान मान के पश्चात् संज्वलन मान को, अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान माया के पश्चात् संज्वलन माया को तथा अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान लोभ के पश्चात् संज्वलन लोभ को उपशान्त करता है।

१२८७. संजलणादीण समो जुत्तो संजोयणादयो जे तु।
ते पुव्वं चिय समिता णणु सम्मत्तातिलाभम्मि ॥

परवादी कहता है—संज्वलन आदि (संज्वलन, हास्य आदि षट्क) के उपशम का कथन युक्त है लेकिन जो संयोजना आदि कषाय (अनंतानुबंधी आदि कषाय) हैं, उनका तो पहले सम्यक्त्व की प्राप्ति के समय ही उपशम किया जा चुका। यहां उनके उपशम का कथन युक्त नहीं।

१२८८. आसि खयोवसमो सिं समोऽधुणा भणति को विसेसो सिं।
णणु खीणम्मि उदिण्णे सेसोवसमे खयोवसमो ॥

आचार्य प्रत्युत्तर में कहते हैं—वहां सम्यक्त्व की प्राप्ति-काल के संदर्भ में क्षयोपशम का कथन किया गया था। यहां उपशम का कथन किया जा रहा है।

प्रश्न होता है—उपशम और क्षयोपशम में क्या भेद है?

आचार्य कहते हैं—उदयप्राप्त कर्म के क्षय होने पर अनुदीर्ण का उपशम ही क्षयोपशम है।

१२८९. सो च्चेव णणूवसमो उदिते खीणम्मि सेसए समिते।
सुहुमोदयता मीसे ण तूवसमिए विसेसोऽयं ॥

परवादी पुनः कहता है—उदयप्राप्त कर्म के क्षीण होने पर अनुदीर्ण का उपशान्त होना ही उपशम है तो फिर दोनों में भेद क्या है?

आचार्य कहते हैं—क्षयोपशम में सूक्ष्म उदय (प्रदेशोदय) चालू रहता है। उपशम में प्रदेशोदय भी नहीं रहता। दोनों में यही भेद है।

१२९०. वेतेति संतकम्मं खयोवसमिएसु णाणुभावं सो।
उवसंतकसायो पुण वेतेति ण संतकम्मं पि ॥

क्षयोपशम में जीव उससे संबंधित सत्कर्म (कर्म के प्रदेशोदय) का वेदन करता है। विपाकोदय के रूप में वेदन नहीं करता। उपशान्त कषाय वाला जीव कषाय के सत्कर्म (प्रदेशोदय) का भी वेदन नहीं करता।

१२९१. संजोयणादियाणं णणूदयो संजतस्स पडिसिद्धो।
सच्चमिह सोणुभावं पडुच्च ण पएसकम्मं तु ॥

परवादी कहता है—संयमी के तो अनन्तानुबंधी कषाय के उदय का निषेध किया गया है।

आचार्य कहते हैं—यह सत्य है पर वह निषेध विपाकोदय की अपेक्षा से है। प्रदेशोदय की अपेक्षा से निषेध नहीं है।

१२९२. भणितं च सुते जीवो वेतेति ण वाणुभावकम्मं ति ।
जं पुण पदेसकम्मं णियमा वेतेति तं सव्वं ॥

जीव अनुभाव कर्म का वेदन करता भी है और नहीं भी करता लेकिन जो प्रदेशकर्म है, उसका संपूर्ण रूप से नियमतः वेदन करता है—ऐसा सूत्र में प्रज्ञप्त है।^१

१२९३. णाणुदितं णिज्जीरति णासंतमुदेति जं ततोऽवस्सं ।
सव्वं पदेसकम्मं वेदेतुं मुच्चते सव्वो ॥

अनुदित कर्म की निर्जरा नहीं होती और असत् कर्म का उदय नहीं होता, इसलिए संपूर्ण प्रदेशकर्म का वेदन होने पर जीव कर्मों से अवश्य मुक्त होता है।

१२९४. किध दंसणातिघातो ण होति संजोअणादि वेतयतो ।
मंदाणुभावताए जधाणुभावम्मि वि कहिंचि ॥

१२९५. णिच्चोद्धिण्णं वि जधा सकलचतुण्णाणिणो तदावरणं ।
ण विघाति मंदताए पदेसकम्मं तथा णेयं ॥

परवादी प्रश्न करता है—अनन्तानुबंधी कषाय का (प्रदेशों में) वेदन करते हुए संयती आदि के सम्यक्त्व आदि का घात कैसे नहीं होता ?

आचार्य कहते हैं—इसका हेतु है—मंद अनुभाव ।

जैसे अनुभाव कर्म भी कहीं कहीं विघातक नहीं होता ।

जैसे मतिज्ञान, श्रुतज्ञान आदि ज्ञानों के आवारक मतिज्ञानावरण आदि कर्मों का नित्य विपाकोदय रहता है किन्तु मन्द अनुभाव वाला होने के कारण वह विपाकोदय संपूर्ण चतुर्जानी के मतिज्ञान आदि में बाधक नहीं बनता । प्रदेशकर्म को भी वैसा ही जानना चाहिए अर्थात् जैसे ही क्षायोपशमिक सम्यक्त्व में अनन्तानुबंधी कषाय का प्रदेशोदय रहता है किन्तु वह सम्यक्त्व आदि में बाधक नहीं बनता ।

१२९६. किरियाये कुणति रोगो मंदं पीलं जधाऽवणिज्जंतो ।
किरियामेत्तकतं चिय पदेसकम्मं तथा तवसा ॥

चिकित्सा के द्वारा अपनीयमान रोग की पीड़ा जैसे मंद हो जाती है । वह पीड़ा मात्र चिकित्साकृत होती है अर्थात् चिकित्सा प्राप्त कर रोगी केवल चिकित्सा की पीड़ा को भोगता है, रोग की भयंकर पीड़ा को नहीं । उसी प्रकार तपस्या के द्वारा अपनीयमान प्रदेशकर्म से गुणों का विघात नहीं होता । मात्र तपःक्रिया से थोड़ा सा कष्ट होता है ।

१. भग. १/१९०—एवं खलु मए गोयमा! दुविहे कम्मे पण्णत्ते, तं जहा—पदेसकम्मे य अणुभागकम्मे य । तत्थ णं

जं णं पदेसकम्मं तं नियमा वेदेइ । तत्थ णं जं णं अणुभागकम्मं तं अत्थेगइयं वेदेइ, अत्थेगइयं णो वेदेइ ।

१२९७. दंसणमोहातीतो भण्णति अणियट्टिबातरो परतो ।
जाव तु सेसो सजंलणलोभसंखेज्जभागो त्ति ॥

१२९८. तदसंखेज्जतिभागं समए समए समेति एक्केक्कं ।
अंतोमुहुत्तमेत्तं तस्सासंखेज्जभागं पि ॥

दर्शनमोह आदि (दर्शनसप्तक) के उपशान्त हो जाने पर जब तक संज्वलन लोभ का संख्यातवां भाग शेष रहता है तब तक अनिवृत्तिबादर गुणस्थान रहता है। श्रेणी-आरूढ़ मुनि संज्वलन लोभ के उस संख्यातवें भाग के असंख्य खण्ड करता है। उन असंख्य खण्डों को एक एक समय में उपशान्त करता हुआ अन्तर्मुहूर्त स्थिति वाला सूक्ष्मसंपराय चारित्र प्राप्त करता है।

१२९९. लोभाणुं वेतंतो जो खलु उवसामओ व खवओ वा ।
सो सुहुमसंपराओ अहक्खाता ऊणओ किंचि ॥

उपशमश्रेणी अथवा क्षपकश्रेणी में आरूढ़ मुनि सूक्ष्मतम लोभाणु (लोभ के असंख्यातवें भाग के असंख्यातवें खण्ड) का वेदन करता है। उस समय की स्थिति को सूक्ष्मसंपराय कहते हैं। लोभ का अंश मात्र अवशेष रहने से वह यथाख्यात से कुछ न्यून होता है।^१

१३००. उवसामगाधिगारे तस्समभागो त्ति खवगणिद्देसो ।
सुहुमसरागातीतोऽहक्खातो होति णिग्गंथो ॥

उपशमक सूक्ष्मसंपराय के अधिकार में क्षपक सूक्ष्मसंपराय का ग्रहण किया गया है क्योंकि वह उसके समान देश वाला है अर्थात् जिस प्रकार उपशमश्रेणी में नौवें गुणस्थान के उपरितन भाग में (अन्तिम समय में) सूक्ष्मसंपराय होता है, उसी प्रकार क्षपकश्रेणी में भी होता है।

सूक्ष्मसंपराय गुणस्थान से अतिक्रान्त होने पर उपशान्तमोह निर्ग्रन्थ यथाख्यात होता है।

१३०१. बद्धाउयपडिवण्णो सेढ्ढिगतो वा पसंतमोहो वा ।
जति कुणति को वि कालं वच्चति तोऽणुत्तरसुरेसु ॥

कोई बद्धायुष्क (जिसका आयुष्य बंधा हुआ है) जीव प्रतिपन्न है अर्थात् उपशमश्रेणी में आरोहण करता है, वह श्रेणी के मध्यवर्ती गुणस्थान में उपशान्तमोह की अवस्था में यदि काल करता है तो वह नियमतः अनुत्तर देवलोक में पैदा होता है।

१३०२. अणिबद्धाऊ होतुं पसंतमोहो मुहुत्तमद्धं तु ।
उदितकसायो णियमा णियत्तते सेढ्ढिपडिलोमं ॥

अबद्धायुष्क जीव उपशान्तमोह नामक गुणस्थान में अन्तर्मुहूर्त मात्र रहकर कषाय का उदय होने पर नियमतः श्रेणी के प्रतिलोम क्रम से नीचे लौट आता है।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१३०३. उवसाममुवणीता गुणमहता जिणचरित्तसरिसं पि ।
पडिवातेति कसाया किं पुण सेसे सरागत्थे ॥

उपशमश्रेणी में आरूढ़ एवं गुणों से महान मुनि कषायों को उपशान्त कर देता है। वह केवली के सदृश चारित्र वाला होता है, उसको भी कषाय नीचे गिरा देते हैं तो फिर जो सरागी हैं, उनका तो कहना ही क्या?¹

१३०४. दवदूमितंजणदुमो च्छारच्छण्णोऽगणि व्व पच्चयतो ।
दाएति जह सरूवं तध स कसायोदए भुज्जो ॥

जिस प्रकार दावानल से दग्ध अंजन वृक्ष (तमालवृक्ष) राख से ढकी आग की भांति प्रत्यय-निमित्तों का योग मिलने पर पुनः अपना मूल स्वरूप दिखा देता है, उसी प्रकार कषाय का उदय होने पर उपशान्त कषाय वाला जीव भी अपना पूर्व स्वरूप दिखा देता है अर्थात् पूर्वरूप को प्राप्त हो जाता है।

१३०५. तम्मि भवे णेव्वाणं ण लभति उक्कोसतो व संसारे ।
पोग्गलपरियट्ठं देसूणं कोइ हिंडिज्जा ॥

उपशमश्रेणी वाला जीव उस भव में मोक्ष को प्राप्त नहीं कर सकता।

कोई कोई उत्कृष्टतः कुछ कम अर्द्ध पुद्गलपरावर्तन तक भी इस संसार में परिभ्रमण करता है।

१३०६. जति उवसंतकसाओ लभति अणंतं पुणो वि पडिवातं ।
ण हु भे वीससितव्वं थोवे वि कसायसेसम्मि ॥

उपशान्त कषाय वाला जीव भी पुनः अनन्त प्रतिपात-जन्ममरण को प्राप्त कर सकता है।

अतः यदि थोड़ा सा कषाय भी अवशेष है तो आपको विश्वास नहीं करना चाहिए बल्कि आलोचनापूर्वक उसका शीघ्र निवर्तन करना चाहिए।

१३०७. अणथोवं वणथोवं अग्गीथोवं कसायथोवं च ।
ण हु भे वीससितव्वं थोवं पि हु तं बहुं होति ॥

ऋण, व्रण, अग्नि और कषाय की अल्पता है, तब भी आपको विश्वास नहीं करना चाहिए क्योंकि ये अल्प भी बहुत हो जाते हैं।²

१३०८. दासत्तं देति अणं अइरा मरणं वणो विसप्पंतो ।
सव्वस्स दाहमग्गी देति कसाया भवमणंतं ॥

जिस प्रकार थोड़ा सा ऋण दासत्व का, विसर्पण करता हुआ (फैलता हुआ) व्रण अविलम्ब मृत्यु का और छोटी सी चिनगारी सर्वस्व दाह का कारण बनती है, उसी प्रकार थोड़े से कषाय भी अनन्त संसार के हेतु बन जाते हैं। अतः उन पर आपको विश्वास नहीं करना चाहिए क्योंकि ये थोड़े भी बहुत अनर्थकारी होते हैं।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथाद्वय हेतु द्रष्टव्य गा. १३०८, १३०९

१३०६. ओवसमं सामाइयमुदितं खायियमतो पवक्खामि ।
सुहममधक्खातं पि य खयसेढिसमुब्भवं तं च ॥

औपशमिक सामायिक (चारित्र) का कथन किया जा चुका । अब मैं क्षायिक सामायिक का कथन करूंगा ।
अथवा उपशमश्रेणी के आश्रित सूक्ष्मसंपराय और यथाख्यात का कथन किया जा चुका । अब क्षपकश्रेणी के आश्रित सूक्ष्मसंपराय और यथाख्यात का कथन किया जा रहा है ।

१३१०. अण-मिच्छ-मीस-सम्मं अट्ठ णपुंसित्थिवेतछक्कं च ।
पुमवेतं च खवेती कोधायीए संजलणे य ॥

क्षपकश्रेणी में कर्मप्रकृतियों के क्षय का क्रम इस प्रकार है

अण—अनन्तानुबंधी चतुष्क

मिच्छ—मिथ्यात्व

मीस-सम्यक्-मिथ्यात्व

सम्मं-सम्यक्त्व

अट्ठ—अप्रत्याख्यानावरण चतुष्क और प्रत्याख्यानावरण चतुष्क

णपुंसं—णपुंसक वेद

इत्थिवेयं—स्त्रीवेद

छक्क—हास्य आदि षट्क

पुमवेयं—पुरुषेवद

HSbrE ` gOb Uog ddb Z Hbr ArX&

१३११. पडिवत्तीए अविरतदेसपमत्तऽप्पमत्तविरताणं ।
अण्णतरो पडिवज्जति सुद्धज्झाणोवगतचित्तो ॥

प्रतिपत्ति की दृष्टि से अव्रती, देशव्रती, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत—इनमें से कोई भी शुद्धध्यानोपगत चित्त वाला जीव क्षपकश्रेणी ले सकता है ।

१३१२. पढमकसाए समयं खवेति अंतोमुहुत्तमेत्तेण ।
तत्तो च्चिय मिच्छत्तं ततो य मीसं ततो सम्मं ॥

क्षपकश्रेणी लेने वाला जीव अन्तर्मुहूर्त मात्र में प्रथम कषाय—अनन्तानुबन्धी चतुष्क को एक साथ क्षय करता है । उसके बाद वह क्रमशः मिथ्यात्व मोह, मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह का क्षय करता है ।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१३१३. बद्धाऊ पडिवण्णो पढमकसायक्खए जति मरेज्ज ।
तो मिच्छत्तोदयतो चिणेज्ज भुज्जो ण खीणम्मि ॥

क्षपकश्रेणी का प्रतिपत्ता यदि बद्धायुष्क है और वह यदि प्रथम-अनंतानुबंधी कषाय का क्षय होने पर मृत्यु को प्राप्त करता है तो बाद में कदाचिद् मिथ्यात्व का उदय होने पर पुनः अनंतानुबंधी चतुष्टय का बंधन कर लेता है लेकिन क्षीण-मिथ्यात्व वाला पुनः उसका (अनन्तानुबंधी चतुष्क का) बंधन नहीं करता।^१

१३१४. तम्मि मतो जाति दिवं तप्परिणामो य सत्तए खीणे ।
उवरयपरिणामो पुण पच्छा णाणामतिगतीओ ॥

उस अनन्तानुबंधी चतुष्टय के क्षीण होने पर तथा इसी प्रकार दर्शन-सप्तक के क्षीण होने पर उसी परिणामधारा में यदि कोई मृत्यु को प्राप्त करता है तो वह देवलोक में जाता है।

यदि प्रतिपतित परिणामधारा में मरता है तो वह अपनी मति के अनुसार किसी भी गति में उत्पन्न हो सकता है।

१३१५. खीणम्मि दंसणतिए किं होतु तओ तिदंसणातीतो ।
भण्णति सम्मद्दिट्ठी सम्मत्तरखए कतो सम्मं ॥

परवादी प्रश्न करता है—दर्शनत्रिक अर्थात् मिथ्यात्व मोह, मिश्रमोह एवं सम्यक्त्व मोह का क्षय होने पर क्षपकश्रेणी का प्रतिपत्ता क्या तीनों दर्शनों से अतीत हो जाता है?

आचार्य कहते हैं—दर्शनत्रिक के क्षीण होने पर जीव सम्यग्दृष्टि होता है।

परवादी पुनः प्रश्न करता है—सम्यक्त्वमोह के क्षीण होने पर जीव सम्यग्दृष्टि कैसे होता है?

१३१६. णिव्वलितमतणकोद्दवरूवं मिच्छत्तमेव सम्मत्तं ।
खीणं ण तु जो भावो सहहणालक्खणो तस्स ॥

आचार्य कहते हैं—शोधित मदन-कोद्रव की तरह शोधित मिथ्यात्व के पुद्गलों को ही उपचार से सम्यक्त्व कहा गया है।

सम्यक्त्वमोह की कर्मप्रकृति के क्षीण होने पर वस्तुतः औपचारिक सम्यक्त्व (मिथ्यात्व) ही क्षीण होता है न कि तत्त्वश्रद्धान रूप सम्यक्त्व।

१३१७. सो तस्स विसुद्धतरो जायति सम्मत्तपोग्गलक्खयतो ।
दिट्ठी व्व सण्हसुद्धभपडलविगमे मणुस्सस्स ॥

१. यहां अनन्तानुबंधी कषाय के क्षय का कथन सापेक्ष है क्योंकि प्रकृतियों के क्षय के क्रम में वह अनन्तानुबंधी चतुष्क का पूर्ण क्षय नहीं करता। वह उसके अनंतवें भाग को मिथ्यात्व में प्रक्षिप्त कर देता है। फलतः मिथ्यात्व का उदय होने पर उस

प्रक्षिप्त अंश का भी उदय हो जाता है, जिसके कारण वह पुनः अनन्तानुबंधी चतुष्क का बंधन कर लेता है। टीका में इसका स्पष्ट उल्लेख है—‘कदाचिद् मिथ्यात्वोदये पुनरप्यनन्तानु-बन्धिचतुष्टयं बध्नाति, तस्य अवन्ध्यतत्कारणत्वात्।’

सम्यक्त्वमोह के पुद्गलों का क्षय होने पर जीव का तत्त्वश्रद्धान रूप भाव विशुद्धतर होता है, जैसे श्लक्ष्ण शुद्ध अभ्रपटल के छंट जाने पर मनुष्य की दृष्टि साफ हो जाती है अर्थात् वह आकाश को स्पष्टता से देख लेता है।

१३१८. जह सुद्धजलाणुगतं वत्थं सुद्धं जलक्खए सुतरं।
सम्मत्तसुद्धपोग्गलपरिक्खए दंसणंऽपेवं ॥

जैसे साफ जल से अच्छी तरह से धोया हुआ गीला वस्त्र सूख जाने पर अच्छा हो जाता है, उसी प्रकार सम्यक्त्वमोह के शुद्ध पुद्गल परिक्षीण होने पर पारमार्थिक रुचि रूप सम्यक्त्व निर्मल हो जाता है।

१३१९. सेसं णाणावगमे सुद्धतरं केवलं जथा णाणं।
तथ खाइयसम्मत्तं खयोवसमसम्मविगमम्मि ॥

जैसे चारों ज्ञानों का अपगम होने पर अवशेष विशुद्धतर केवलज्ञान प्रकट होता है, वैसे ही क्षायोपशमिक सम्यक्त्व के दूर होने पर क्षायिक सम्यक्त्व प्राप्त होता है।

१३२०. णिव्वलितमतणकोद्दवभत्तं तेल्लातिमीसितं मदए।
ण तु सोऽवायो णिव्वलितमीसमदकोद्दवच्चाए ॥

१३२१. तथ सुद्धमिच्छसम्मत्तपोग्गला मिच्छमीसिता मिच्छं।
होज्ज परिणामतो वा सोऽवायो खाइए णत्थि ॥

शोधित मदकारक कोद्रव से निष्पन्न भोजन (ओदन) को तेल आदि विरुद्ध द्रव्यों के साथ खाया जाए तो वह विकृति पैदा करता है। जो उस शोधित मिश्र मदकारक कोद्रव का त्याग कर देता है, उसके वह विकृति नहीं होती। उसी प्रकार शोधित मिथ्यात्व वाले सम्यक्त्वमोह के पुद्गल मिथ्यात्व से मिश्रित होने पर परिणाम से मिथ्यात्व रूप हो जाते हैं। क्षायिक सम्यक्त्व में उस तरह का कोई दोष नहीं होता।

१३२२. बद्धायू पडिवण्णो णियमा खीणम्मि सत्तए ठाति।
इतरो अणुवरतो च्चिय सयलं सेढिं समाणेति ॥

श्रेणी आरोहण के समय जो बद्धायु होता है, वह अनन्तानुबन्धी चतुष्क और दर्शनमोह त्रिक—इन सात प्रकृतियों के क्षीण होने पर नियमतः रुक जाता है।

अबद्धायु प्रकृतिक्षय के क्रम से उपरत नहीं होता, अतः वह संपूर्ण क्षपकश्रेणी की प्रक्रिया संपन्न करता है।

१३२३. बित्तिअततिए कसाए अट्टारंभेति समयमेसिं च।
खमयं विमज्झभागं पयडीयो सोलस खवेति ॥

१३२४. णरयतिरियाणुपुव्वीगतीओ चत्तारि चातिजातीओ।
आतावं उज्जोवं थावर साधारणं सुहुमं ॥

१३२५. तिणि महाणिदाओ अट्टयसेसं ततोऽणुदिण्णाणं ।
वेताण जहण्णतरं तत्तो बित्तिं ततो छक्कं ॥

मोहकर्म की प्रकृतियों के क्षय के क्रम में जीव अप्रत्याख्यान चतुष्क और प्रत्याख्यान चतुष्क—इन आठ प्रकृतियों का क्षय एक साथ प्रारंभ करता है। उनके क्षयकाल के मध्यभाग में वह जिन सोलह प्रकृतियों का क्षय करता है, वे इस प्रकार हैं

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| १. नरक गति नामकर्म | ९. आतप नामकर्म |
| २. नरक आनुपूर्वी नामकर्म | १०. उद्योत नामकर्म |
| ३. तिर्यञ्च गति नामकर्म | ११. स्थावर नामकर्म |
| ४. तिर्यञ्च आनुपूर्वी नामकर्म | १२. साधारण नामकर्म |
| ५. एकेन्द्रिय जाति नामकर्म | १३. सूक्ष्म नामकर्म |
| ६. द्वीन्द्रिय जाति नामकर्म | १४. निद्रा निद्रा कर्म |
| ७. त्रीन्द्रिय जाति नामकर्म | १५. प्रचला प्रचला कर्म |
| ८. चतुरिन्द्रिय जाति नाम कर्म | १६. स्त्यानर्द्धि कर्म । |

इन प्रकृतियों का क्षय करने के बाद जीव अवशेष अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान कषाय-अष्टक का क्षय करता है।

उसके बाद अनुदित वेदत्रिक में क्रमशः जघन्यतर वेद तथा द्वितीय वेद को और उसके बाद हास्य आदि छह प्रकृतियों को खपाता है।

१३२६. तत्तो य तत्तियवेतं एक्केक्कं तो कमेण संजलणं ।
सव्वत्थ सावसेसे मग्गिल्ले लग्गति पुरिल्ले ॥

उसके बाद वह तृतीय वेद को खपाता है। तत्पश्चात् एक एक करके क्रमशः संज्वलन क्रोध आदि का क्षय करता है।

पूर्ववर्ती कर्मप्रकृति का कुछ भाग अवशेष रहता है तभी वह अगली प्रकृति का क्षय करना प्रारंभ कर देता है—यह नियम सर्वत्र (सारी प्रकृतियों के विषय में) ज्ञातव्य है।

१३२७. दंसणमोहक्खवणे णियट्ठि अणियट्ठिबातरो परतो ।
जाव तु सेसो संजलणलोभसंखेज्जभागो त्ति ॥

दर्शनमोह का क्षय होने पर निवृत्तिबादर गुणस्थान प्राप्त होता है। उसके बाद अप्रत्याख्यान कषाय से लेकर जब तक संज्वलन लोभ के संख्येय भाग का क्षय करना शेष रहता है, तब तक अनिवृत्तिबादर गुणस्थान रहता है।

१३२८. तदसंखेज्जतिभागं समए समए खवेति एक्केक्कं ।
तत्थ य सुहुमसरागो लोभाणू जाव मेक्कोवि ॥

तत्पश्चात् वह संज्वलन लोभ के उस संख्येय भाग के असंख्येय खंडों का एक एक समय में क्षय करता है । जब तक लोभाणु—लोभ का एक अंश भी रहता है, तब तक सूक्ष्मसंपराय गुणस्थान होता है ।

१३२९. खीणे खवगणियंठो वीसमते मोहसागरं तरितुं ।
अंतोमुहुत्तमुदधिं तरितुं थाहे जधा पुरिसो ॥

लोभ के उस चरम अंश के भी क्षय हो जाने पर क्षपकश्रेणी पर आरूढ़ निर्ग्रन्थ मोहसागर को तैर कर अन्तर्मुहूर्त्त जितने समय तक विश्राम करता है, जैसे समुद्र को तैरने के बाद थाह पर आकर परिश्रान्त पुरुष कुछ समय विश्राम करता है ।

१३३०. छतुमत्थकालदुचरिमसमए णिदं खवेति पयलं च ।
चरिमे केवललाभो खीणावरणंतरायस्स ॥

वह क्षपकश्रेणी वाला निर्ग्रन्थ छद्मस्थकाल के उपान्त्य (अन्तिम से पूर्ववर्ती) समय में निद्रा और प्रचला को क्षीण करता है तथा अंतिम समय में ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंतराय का क्षय कर केवलज्ञान को प्राप्त कर लेता है ।

१३३१. आवरणक्खयसमए णेच्छइयणयस्स केवलुप्पत्ती ।
तत्तोऽणंतरसमए ववहारो केवलं भणति ॥

निश्चयनय के अभिमत से जिस समय केवलज्ञानावरण का क्षय होता है, उसी क्षण केवलज्ञान की उत्पत्ति होती है ।

व्यवहारनय के अभिमत से आवरणक्षय के अनन्तरवर्ती क्षण में केवलज्ञान उत्पन्न होता है ।

१३३२. णाणं ण खिज्जमाणे खीणे जुत्तं जतो तदावरणो ।
ण य किरियाणिट्ठाणं कालेगत्तं जतो जुत्तं ॥

व्यवहारनय के अभिमत से आवरण की क्षीयमाण अवस्था में ज्ञान नहीं होता, बल्कि आवरण के क्षीण होने पर ही वह होता है—यही मानना युक्त है क्योंकि क्रियाकाल और निष्ठाकाल को एक मानना उचित नहीं ।

१३३३. जति किरियाए ण खओ को हेतू तप्परिक्खए अण्णो ।
अध ताए किध काले अण्णत्थ तई खयोऽण्णत्थ ॥

निश्चयनय का कथन है—क्रिया के द्वारा आवरण का क्षय नहीं होता—यदि यह मानें तो आवरण के क्षय में दूसरा हेतु क्या होगा ?

यदि क्रिया के द्वारा आवरण का क्षय मानें तो अन्य समय में क्रिया और अन्य समय में आवरण का क्षय—यह कैसे होगा ? अर्थात् तब तो क्रियाकाल और निष्ठाकाल एक ही हो जाएगा ।

१३३४. किरियाकालम्मि खयो जति णत्थि तओ ण होज्ज पच्छा वि ।

जति वऽक्किरियस्स खयो पढमम्मि वि किं त्थ किरियाए ॥

यदि क्रियाकाल में क्षय नहीं होता है तो वह बाद में भी नहीं होगा । यदि क्रिया के बिना ही क्षय होता है तब पहले क्षण में भी क्रिया की क्या अपेक्षा है ?

१३३५. जं णेज्जरिज्जमाणं णिज्जिण्णं ति भणितं सुते जं च ।

णोकम्मं णिज्जीरति णावरणं तेण तस्समए ॥

आगम में निर्जीर्यमाण को ही निर्जीर्ण कहा गया है ।^१ नोकर्म की निर्जरा होती है, आवरण (कर्म) की निर्जरा नहीं होती । इसलिए निर्जरणकाल में आवरण नहीं होता ।

१३३६. जति णाणमणावरणे वि णत्थि तो तं ण णाम पच्छा वि ।

जातं च अकारणतो तमकारणतो च्चिय पडेज्जा ॥

यदि आवरण के अभाव में भी केवलज्ञान की उत्पत्ति नहीं होती तो वह बाद में—आवरण-क्षय के उत्तरकाल में भी नहीं हो सकती । यदि उसे अकारण उत्पन्न होना माना जाए तो जिसकी उत्पत्ति बिना कारण के हो जाती है उसका नाश भी कारण के बिना हो सकता है ।

१३३७. णाणस्सावरणस्स य समयं तम्हा पगासतमसो व्व ।

उप्पातव्वयधम्मा तथ णेया सव्वभावाणं ॥

अंधकार के नाश और प्रकाश के उद्भव की तरह केवलज्ञानावरण का क्षय और केवलज्ञान की उत्पत्ति युगपत् होती है । इसी तरह सभी पदार्थों के उत्तरपर्याय का उत्पाद और पूर्वपर्याय का व्यय युगपत् होते हैं—ऐसा जानना चाहिए ।

१३३८. उभयावरणातीतो केवलवरणाणदंसणसभावो ।

जाणति पासति य जिणो सव्वं णेयं सताकालं ॥

केवलज्ञानावरण और केवलदर्शनावरण के क्षय होने पर केवलज्ञान और केवलदर्शन स्वभाव वाला केवली समस्त ज्ञेय पदार्थों को सदा जानता, देखता है अर्थात् केवलज्ञान से जानता है और केवलदर्शन से देखता है ।

१३३९. संभिण्णं पासंतो लोगमलोगं च सव्वतो सव्वं ।

तं णत्थि जं ण पासति भूतं भव्वं भविस्सं वा ॥

केवली एकीभाव से सभी दिशाओं में संपूर्ण रूप से लोक-अलोक को देखता है। अतीत, वर्तमान और भविष्य से संबंधित ऐसा कोई ज्ञेय नहीं जिसे केवली न देखता हो।^२

१३४०. बाहिं जथा तधंतो संभिण्णं सव्वपज्जवेहिं वा ।

अत्तपरणिव्विसेसं सपरप्पजायतो वा वि ॥

‘संभिन्न’ पद के निम्नोक्त अर्थ संभावित हैं

१. जैसा बाहर वैसा भीतर

३. स्वयं को और दूसरों को निर्विशेष रूप से जानना

२. समस्त पर्यायों से संकीर्ण—व्याप्त

४. स्व-पर पर्यायों से युक्त ।

१३४१. संभिण्णगहणेण व दव्वमिह सकालपज्जवं गहितं ।

लोगालोगं सव्वं ति सव्वतो खेत्तपरिमाणं ॥

अथवा यहां ‘संभिन्न’ पद से काल और पर्याय से युक्त द्रव्य का ग्रहण किया गया है। ‘लोगालोगं सव्वं’ इसमें ‘सर्व’ शब्द से संपूर्ण क्षेत्र का ग्रहण किया गया है।

१३४२. तं पासंतो भूतातिं जं ण पासति तओ तयं णत्थि ।

पंचत्थिकायपज्जयमाणं णेयं जतोऽभिहितं ॥

भूत आदि काल से विशिष्ट ज्ञेय द्रव्य को देखने वाले केवली के लिए ऐसी कोई भी वस्तु नहीं, जिसे वह न देखता हो क्योंकि आगम में पंचास्तिकाय पर्यव परिमाण ही ज्ञेय बताया गया है।

१३४३. तवणियमणाणरुक्खं आरूढोऽयं जिणो अमितणाणी ।

एत्तो स परंपरओ एत्तो जिणपवयणुप्पत्ती ॥

तप, संयम तथा ज्ञान रूपी वृक्ष पर आरूढ़ वे अमितज्ञानी तीर्थंकर ज्ञान की वृष्टि करते हैं। इससे जिनप्रवचन की उत्पत्ति होती है और आचार्य परम्परा से सामायिक आदि श्रुतज्ञान प्राप्त होता है।

१३४४. णिज्जुत्तिसमुत्थानप्पसंगतो जाव पवयणुप्पत्ती ।

पासंगियं गतमिदं वोच्छामि इतो उवग्घातं ॥

निर्युक्ति-समुत्थान के प्रसंग से लेकर प्रवचनोत्पत्ति पर्यन्त जो भी प्रासंगिक था, उसका कथन किया जा चुका ।

अब मैं प्राक्-प्रतिज्ञात उपोद्घात का कथन करूंगा ।

१३४५. अच्छतु तावुग्घातो का पुण जिणपवयणप्पसूति ति ।

तं केत्तियाभिधानं पवयणमिह को विभागो से ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१३४६. एतं पसंगसेसं वोत्तुमुवग्घातवित्थरं वोच्छं ।
तो सेसद्वाराइं कमेण तस्संगहो चेमो ॥

उपोद्घात का कथन एक बार रहने दें। वह जिनप्रवचन की उत्पत्ति क्या है ? उस प्रवचन के कितने नाम (एकार्थक नाम) हैं ? यहां उस नाम का विभाग कौनसा है ? इस सारे प्रसंग का कथन करके मैं उपोद्घात का विस्तार से कथन करूंगा। उसके बाद शेष द्वारों का क्रमशः कथन करूंगा।

उसकी संग्राहक गाथा यह (गा. १३४७) है।

१३४७. जिणपवयणउप्पत्ती पवयणएगट्टिया विभागो य ।
दारविधी य णयविधी वक्खाणविधी य अणुओगो ॥

अब मैं जिनप्रवचन की उत्पत्ति, प्रवचन के एकार्थक, एकार्थक के विभाग, द्वारविधि, नयविधि, व्याख्यानविधि और अनुयोग—इनका कथन करूंगा।^१

१३४८. पासंगियमाइतियं दारविहि त्ति विहिओउवग्घाओ ।
अणुओगद्वारं पुण चउत्थमिदुं नयविहि त्ति ॥

१३४९. सीसायरियपरिक्खा वक्खाविहि त्ति कहणमज्जाया ।
सुत्तप्फासियजुत्ती सुत्ताणुगमोऽयमणुओगो ॥

जिनप्रवचन की उत्पत्ति, प्रवचन के एकार्थक और एकार्थक के विभाग—प्रारंभ के ये तीनों प्रासंगिक हैं। द्वारविधि का अर्थ है—उद्देश, निर्देश आदि उपोद्घात के द्वारों का विधान—प्ररूपण करना। इसे उपोद्घात भी कहा जा सकता है।

नयविधि चतुर्थ अनुयोगद्वार के रूप में अभीष्ट है।

शिष्य और आचार्य की परीक्षा की कथनमर्यादा व्याख्यानविधि है।

अनुयोग का अर्थ है—सूत्रस्पर्शिक निर्युक्ति और सूत्रानुगम।

१३५०. किं पुण चउत्थदारं णयविधिमभिधाय तोऽणुयोगो त्ति ।
चतुदाराऽसंगहिता वक्खाणविधि व्व किं गहिता ॥

परवादी प्रश्न करता है—नयविधि नामक चतुर्थ अनुयोगद्वार का कथन करने के बाद अनुगम रूप अनुयोगद्वार का कथन कैसे ? तथा इसी तरह व्याख्यानविधि का चारों अनुयोगद्वारों में से किसी के द्वारा भी ग्रहण नहीं होता फिर यहां उसका ग्रहण क्यों किया गया ?

१३५१. बंधाणुलोमताए केयिं ण जतो तई कमेणं पि ।
तीरति णिबंधितुं जे तेणेयं बुद्धिपुव्व त्ति ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है। विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १३४८ से १३६१

कुछ आचार्यों का कहना है—छन्द की सुविधा से अनुयोग एवं नयविधि के क्रम का विपर्यय हुआ है लेकिन यह मानना युक्त नहीं क्योंकि क्रम से भी गाथा को निबद्ध किया जा सकता था। अतः यहां जो क्रम का विपर्यय हुआ है, वह बुद्धिपूर्वक हुआ है।

१३५२. अंतम्मि उवण्णसितुं पुव्वमणुगमस्स जं णए भणति ।
तं जाणावेति समं वच्चंति णयाणुयोगो य ॥

गा. १३५० में उठाई गई प्रथम आशंका का परिहार इस प्रकार है—अनुयोगद्वारों के क्रम में नय का अन्त में न्यास करके अनुगम से पूर्व नयों का जो कथन किया गया है, वह इस बात का सूचक है कि प्रत्येक सूत्र में नय और अनुगम अनुयोग एक साथ प्रवृत्त होते हैं।

१३५३. सुत्ताणुगमावसरे गुरुसीसाणुगहोवदेसत्थं ।
वक्खाणविधिं जंपति मूलद्वाराणधिकतं पि ॥

द्वितीय आशंका का समाधान करते हुए आचार्य कहते हैं—मूल द्वारों (अनुयोगद्वारों) में व्याख्यानविधि का अधिकार—ग्रहण न होने पर भी सूत्रानुगम के प्रकरण में गुरु और शिष्य के अनुग्रह के लिए उसका (व्याख्यानविधि का) कथन किया गया है।

१३५४. अधवा साहिकत च्चिय वक्खाणंगं ति जं ततोऽणुगमे ।
जं जं वक्खाणंगं तं तं सव्वं जतोणुगमो ॥

अथवा व्याख्यानविधि व्याख्यान का ही अंग है। अतः अनुगम (अनुगम अनुयोगद्वार) में उसका अधिकार ही है, क्योंकि जो जो व्याख्यान का अंग है, वह सारा ही अनुगम है।

१३५५. सुत्ताणुगमादीए वक्खाणविधी जतो तदंगं सा ।
जं च सुतावसरे च्चिय सफलाइं गवातिणाताइं ॥

सूत्रानुगम के प्रारंभ में (गा. ६६६ में) व्याख्यानविधि का कथन किया जा चुका क्योंकि वह उसी का अंग है।

सूत्र की व्याख्यानविधि में वक्ष्यमाण गाय, चंदनकंथा (गा. १४३२ में वक्ष्यमाण) आदि के दृष्टांत भी तभी सफल होते हैं, जब व्याख्यानविधि अनुगम का अंग हो।

१३५६. जति साऽणुगमंगं चिय दारविधीए ततो किमातीए ।
ओतारेतुं भण्णति उक्कमकरणे गुणो को णु ॥

परवादी प्रश्न करता है—यदि व्याख्यानविधि अनुगम का ही अंग है, तब उसे खींच कर द्वारविधि के प्रारंभ में उसका कथन क्यों किया गया ?

इस उत्क्रम को करने में क्या गुण है ?

१३५७. दारविधी वि महत्था तत्थ वि वक्खाणविधिविज्जासो ।
मा होज्ज तदातीए वक्खाणविधिं णिरूवेति ॥

आचार्य कहते हैं—द्वारविधि भी महान अर्थ वाली होती है, अतः उसमें भी व्याख्यानविधि का विपर्यास न हो इसलिए आचार्य द्वारविधि के प्रारंभ में व्याख्यानविधि का निरूपण करते हैं।

१३५८. एत्थेव गुरु सीसं सीसो य गुरुं परिच्छित्तुं पच्छा ।
वोच्छिति सोच्छिति व सुहं मोच्छिति व सुदिट्ठुपेयालो ॥

द्वारविधि की आदि में व्याख्यानविधि का निर्देश किया गया है ताकि व्याख्यानविधि के मर्मज्ञ आचार्य शिष्य की परीक्षा करके बाद में द्वारविधि का अच्छी तरह कथन कर सके और शिष्य गुरु की परीक्षा करके बाद में उसका अच्छी तरह श्रवण कर सके। अथवा गुरु दोषयुक्त शिष्य को या शिष्य दोषयुक्त गुरु को आसानी से छोड़ सके।

१३५९. साणुगमंगं पि इधं जति भण्णति किण्ण कीरति इधेव ।
दाएति पयत्तरं वक्खाणविधीये सुत्तम्मि ॥

परवादी प्रश्न करता है—यदि अनुगम का अंग होने पर भी व्याख्यानविधि का द्वारविधि के प्रारंभ में कथन किया गया है तो यहां (संग्रहगाथा में) द्वारविधि के प्रारंभ में व्याख्यानविधि का कथन क्यों नहीं किया गया ?

आचार्य कहते हैं—कथन न करना यह दर्शाता है कि सूत्रानुगम में व्याख्यानविधि के अन्वेषण के लिए विशेष प्रयत्न करना चाहिए।

१३६०. अणुओगातिविभागे वक्खाणविधी वि तप्पसंगेणं ।
जंपंति केई तेसिं वत्तुं सोत्तुं व को जोग्गो ॥

कुछ आचार्यों का कहना है—अनुयोग आदि के विभाग में प्रासंगिक रूप से व्याख्यानविधि का जो कथन हुआ है, वह यह जानने के लिए हुआ है कि अनुयोग आदि का कथन और श्रवण करने में योग्य कौन है ?

१३६१. संग्रहगाधाए पुण अणुयोगादीये बेंति दाएत्ता ।
जो वण्णितोऽणुओगो सोऽयं स विधी जदत्थं ति ॥

संग्रहगाथा में पुनः 'वक्खाणविधी य अणुओगो' कहते हुए अनुयोग की आदि में व्याख्यानविधि का जो कथन हुआ है, वह यह दिखाने के लिए कि अनुयोग का जो वर्णित क्रम है, वही विधि है।

१३६२. सुयमिह जिणपावयणं तस्सुप्पत्ती पसंगतोऽभिहिता ।
जिणगणधरवयणातो इमाइं तस्साऽभिधाणाइं ॥

यहां श्रुत का अर्थ है—जिनप्रवचन। उसकी उत्पत्ति का कथन प्रसंगवश (गा. १११६ में) किया जा चुका। जिनप्रवचन की अर्थ रूप उत्पत्ति अर्हत् से तथा सूत्र रूप उत्पत्ति गणधरों से होती है। उसके एकार्थक नाम ये हैं।

१३६३. एगट्टियाइं तिण्णि तु पवयण सुत्तं तधेव अत्थो य ।
एक्केक्कस्स तु एत्तो णामा एगट्टिया पंच ॥

प्रवचन, सूत्र और अर्थ—ये तीनों एकार्थक हैं। इन तीनों में से प्रत्येक के पांच पांच एकार्थक नाम हैं।^१

१३६४. जमिह पगतं पसत्थं पधाणवयणं व पवयणं तं च ।
सामण्णं सुतणाणं विसेसतो सुत्तमत्थो य ॥

यहां प्रवचन का प्रकरण है। प्रगत, प्रशस्त अथवा प्रधान वचन प्रवचन कहलाता है। सामान्यतया श्रुतज्ञान को और विशेषतः सूत्र और अर्थ को प्रवचन कहा गया है।

१३६५. सिंचति खरति जमत्थं तम्हा सुत्तं णिरुत्तविधिणा वा ।
सूचेति सवति सुव्वति सिव्वति सरते य जेणत्थं ॥

निरुक्त विधि से सूत्र वह है—जिससे अर्थ का सिंचन अर्थात् क्षरण होता है।

अथवा सूत्र वह होता है

- जिससे अर्थ सूचित होता है
- जिससे अर्थ का स्रवण होता है
- जिससे अर्थ का श्रवण होता है
- जिससे अर्थ का संधान होता है अर्थात् अर्थ विशिष्ट संरचना को प्राप्त होता है
- जिससे अर्थ का अनुसरण होता है।

१३६६. अविवरितं सुत्तं पिव सुद्धितवावित्ततो सुवुत्तं ति ।
जो सुत्ताभिप्पाओ सो अत्थो अज्जते जम्हा ॥

‘सुत्त’ पद का एक संस्कृत रूप है—सूत्र। जो विवरण (अर्थ की व्याख्या) से पूर्व सुप्त व्यक्ति की भांति सुप्त रहता है, वह सूत्र कहलाता है।

सुत्त पद का दूसरा संस्कृत रूप है—सूक्त। जो सुस्थित अर्थात् प्रमाण से अबाधित और व्यावृत्ति वाला होता है, वह सूक्त कहलाता है।

सूत्र का अभिप्राय अर्थ कहलाता है क्योंकि जो प्राप्त किया जाए, वह अर्थ होता है।

१३६७. सह पवयणेण जुत्ता ण सुतत्थेगत्थता परोप्परतो ।
जं सुत्तं वक्खेयं अत्थो जं तस्स वक्खाणं ॥

परवादी प्रश्न करता है—प्रवचन के साथ सूत्र और अर्थ की एकार्थता का कथन तो उचित है किन्तु

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

सूत्र और अर्थ की परस्पर एकार्थता का कथन युक्त नहीं क्योंकि सूत्र व्याख्येय होता है जबकि अर्थ उसका व्याख्यान।

१३६८. जुज्जति व विभागातो तिण्ह वि भिण्णत्थता ण चेतथा ।

एगत्थाणं पि पुणो किमिहेगत्थाभिधाणेहिं ।।

अथवा प्रवचन, सूत्र और अर्थ तीनों भिन्न भिन्न अर्थ वाले होते हैं—ऐसा कहना युक्त है क्योंकि तीनों का विषय भिन्न है।^१ अन्यथा इन्हें एकाकी मानने पर पुनः इनके एकार्थक नामों के कथन का क्या प्रयोजन ?

१३६९. मउलं फुल्लं ति जथा संकोयविकासमेत्तभिण्णाइं ।

अत्थेणाभिण्णाइं कमलं सामण्णतो चेक्कं ।।

१३७०. अविवरितं तध सुत्तं विवरितमत्थो त्ति बोधकालम्मि ।

किंचिम्मत्तविभिण्णा सामण्णं पवयणं णेयं ।।

आचार्य कहते हैं—जिस प्रकार मुकुल और फुल्ल—ये दोनों संकोच ओर विबोध (विकास) मात्र से भिन्न हैं लेकिन अर्थ की दृष्टि से अभिन्न हैं क्योंकि सामान्यतया कमल एक ही है।

उसी प्रकार अर्थ-व्याख्या की दृष्टि से अविवृत—अव्याख्यात सूत्र कहलाता है और बोधकाल—व्याख्याकाल में विवृत होने पर अर्थ कहलाता है।

इस प्रकार सूत्र और अर्थ दोनों कुछ भिन्न होने पर भी सामान्य रूप से दोनों ही प्रवचन के रूप में ज्ञेय हैं।

१३७१. सामण्णविसेसाणं जध वेगाऽणेगता ववत्थाए ।

तदुभयमत्थो य जधा वीसुं बहुपज्जया ते य ।।

जैसे सामान्य और विशेष में विवक्षा के आधार पर एकार्थता और अनेकार्थता दोनों हैं अर्थात् विवक्षा विशेष से दोनों अभिन्न भी हैं और भिन्न भी हैं। अर्थ सामान्य और विशेष दोनों हैं तथा ये तीनों ही पृथक् पृथक् हैं तथा इनके अनेक पर्यायवाची नाम हैं।

१३७२. एवं सुत्तत्थाणं एगाणेगत्थता ववत्थाए ।

पवयणमुभयं च तयं तियं च बहुपज्जवं वीसुं ।।

इसी प्रकार व्यवस्था अर्थात् विवक्षा विशेष से सूत्र और अर्थ दोनों एकार्थक भी हैं और अनेकार्थक भी हैं। प्रवचन सूत्र और अर्थ दोनों हैं तथा ये तीनों ही पृथक् पृथक् हैं एवं इनके बहुपर्याय अर्थात् अनेक पर्यायवाचक नाम हैं।

१. महे. भाग १ पृ. ५०६—विभागात्—भिन्नविषयत्वात्

१३७३. अधवा सव्वं णामं वंजणसुद्धियणयस्स भिण्णत्थं ।
इतरस्साऽभिण्णत्थं संवहारो य तदवेक्खो ॥

१३७४. संवहारत्थाए तम्हा जेणेगता ण णिच्छयतो ।
तो जुत्ताइं तेसिं वीसुं पज्जायणामाइं ॥

व्यंजनशुद्धिक नय अर्थात् समभिरूढ आदि शुद्ध शब्दनयों की अपेक्षा से सभी नाम भिन्नार्थक होते हैं। नैगम आदि अर्थनयों की अपेक्षा से नाम अभिन्नार्थक—एकार्थक भी होते हैं।

संव्यवहार—लोकव्यवहार भी प्रायः अभिन्नार्थक नाम के आधार पर चलता है।

व्यवहारनय के आधार पर नामों की एकार्थता इष्ट है, निश्चयनय के आधार पर नहीं। अतः प्रवचन आदि के पृथक् पृथक् पर्यायवाची नाम भी व्यवहारनय के आधार पर ही घटित होते हैं।

१३७५. सुअधम्म तित्थ मग्गो पावयणं पवयणं च एगद्धा ।
सुत्तं तंतं गंथो पाढो सत्थं च एगद्धा ॥

श्रुतधर्म, तीर्थ, मार्ग, प्रावचन और प्रवचन—ये प्रवचन के एकार्थक नाम हैं।

सूत्र, तन्त्र, ग्रन्थ, पाठ और शास्त्र—ये सूत्र के एकार्थक नाम हैं।^१

१३७६. बोधो सुतस्स धम्मो सुतं व धम्मो स जीवपज्जाओ ।
सुगतीय संजमम्मि य धरणातो वा सुतं धम्मो ॥

प्रवचन का पहला पर्यायवाची नाम है—श्रुतधर्म। श्रुत का स्वभाव है—बोध। अथवा श्रुतधर्म जीव का पर्याय है।

अथवा सुगति और संयम में धारण करने (सुस्थिर रखने) से श्रुत धर्म कहलाता है।

१३७७. तित्थं ति पुव्वभणितं संघो जो णाण-चरणसंघातो ।
इध पवयणं पि तित्थं तत्तोऽणत्थंतरं जेण ॥

प्रवचन का दूसरा पर्यायवाची नाम है—तीर्थ। तीर्थ का अर्थ है—संघ। उसका कथन पहले किया जा चुका। संघ ज्ञान और चारित्र का संघात है। यहां प्रवचन को भी तीर्थ कहा गया है। अतः तीर्थ (ज्ञानचारित्रात्मक संघ) प्रवचन (श्रुतज्ञान) से अनर्थान्तर—अभिन्न है।

१३७८. मज्जिज्जति सोधिज्जति जेणाता पवयणं ततो मग्गो ।
अधवा सिवस्स मग्गो मग्गणमण्णेसणं पंथो ॥

प्रवचन का तीसरा पर्यायवाची नाम है—मार्ग। मार्ग का अर्थ है—परिमार्जन, शोधन का हेतु।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

प्रवचन के द्वारा आत्मा का शोधन—परिमार्जन होता है। अतः प्रवचन मार्ग है।

अथवा मार्ग का अर्थ है—मार्गणा—अन्वेषण। प्रवचन से शिवपथ का अन्वेषण होता है, अतः उसे मार्ग कहा गया है।

१३७६. पगयाइ अभिविहीइ य पवयणं पावयणमाइवयणं वा ।
सिवपावयवयणं वा पावयणं पवयणं भणियं ॥

प्रवचन का चौथा पर्यायवाची नाम है—प्रावचन। 'प्रावचन' में 'प्र' पद प्रगत आदि का तथा आइ पद मर्यादा और अभिविधि का वाचक है। प्रवचन अर्थात् प्रावचन आदिवचन है। अथवा शिवप्रापक वचन को प्रावचन या प्रवचन कहा गया है।

१३८०. सुत्तं भणियं तंतं तणिज्जए तेण तम्मि व जमत्थो ।
गंथिज्जइ तेण तओ तम्मि व तो तम्मयं गंथो ॥

सूत्र शब्द का अर्थ पहले कहा जा चुका।^१ जिससे अथवा जिसमें अर्थ विस्तार को प्राप्त होता है, वह 'तन्त्र' कहलाता है।

जिसके द्वारा, जिससे अथवा जिसमें अर्थों का ग्रथन—गुंफन होता है, वह 'ग्रन्थ' कहलाता है।

१३८१. पढणं पाढो तं तेण तम्मि व पढिज्जतेऽभिधेयं ति ।
सासिज्जति तेण तहिं व णेयमाता व तो सत्थं ॥

पाठ का अर्थ है—पठन (अभिव्यक्त करना)। जिससे अथवा जिसमें अभिधेय का पठन—स्पष्टीकरण होता है, वह पाठ है।

जिससे अथवा जिसमें ज्ञेय अथवा आत्मा का अनुशासन-प्रज्ञापन किया जाता है, वह शास्त्र है।

१३८२. अणुओगो अ णियोगो भास विभासा य वत्तियं चेव ।
एते अणुयोगस्स तु णामा एगट्टिया पंच ॥

अनुयोग के ये पांच एकार्थक नाम हैं—अनुयोग, नियोग, भाषा, विभाषा और वार्तिक।^२

१३८३. अणुयोजणमणुयोगो सुतस्स णियएण जमभिधेएणं ।
वावारो वा जोगो जो अणुरूवोऽणुकूलो वा ॥

१३८४. अधवा जमत्थतो थोवपच्छभावेहिं सुतमणुं तस्स ।
अभिधेये वावारो जोगो तेणं व संबंधो ॥

सूत्र का अपने अभिधेय अर्थ के साथ अनुयोजन-योजना करना अनुयोग है। अथवा सूत्र के अभिधेय का

१. द्रष्टव्य गाथा १३६५

२. यह निर्युक्तिगाथा है।

प्रतिपादन रूप व्यापार 'योग' है। वह जब सूत्र के अनुरूप अथवा अनुकूल होता है, तो अनुयोग कहलाता है। अथवा सूत्र अणु होता है। इसके दो कारण हैं—

१. अर्थ की अनन्तता की अपेक्षा सूत्र अणु—स्तोक होता है।

२. अर्थ का पश्चाद्भावी होने के कारण सूत्र 'अनु' (अणु) होता है।

उस 'अणु' (सूत्र) का अभिधेय अर्थ में होना अणुयोग-अनुयोग है। अथवा उस सूत्र के साथ अभिधेय का संबंध अणुयोग-अनुयोग है।

१३८५. णामं ठवणा दविए खेत्ते काले य वयण भावे य ।
एसो अणुयोगस्स तु णिक्खेवो होति सत्तविहो ॥

अनुयोग के निक्षेप के सात प्रकार हैं

- | | |
|------------|-------------|
| १. नाम | ५. काल |
| २. स्थापना | ६. वचन |
| ३. द्रव्य | ७. णिक्खेवो |
| ४. क्षेत्र | |

१३८६. णामस्स जोऽणुयोगो अधवा जस्साभिधाणमणुयोगो ।
णामेण व जो जोग्गो जोगो णामाणुयोगो सो ॥

नाम अनुयोग के तीन प्रकार हैं

१. इन्द्र आदि नामों का अनुयोग (व्याख्या) करना नाम अनुयोग है

२. किसी वस्तु का 'अनुयोग' नाम रखना नाम अनुयोग है

३. नाम के साथ जो कोई योग्य योग—अनुकूल संबंध है, वह नाम अनुयोग है, जैसे—दीप नाम का दीपक के साथ संबंध।

१३८७. ठवणाए जोऽणुयोगोऽणुयोग इति वा ठविज्जते जं तु ।
जा वेह जस्स ठवणा जोग्गा ठवणाणुओगो सो ॥

स्थापना अनुयोग के तीन प्रकार हैं

१. स्थापना का अनुयोग करना स्थापना अनुयोग है

२. अनुयोग करते हुए आचार्य आदि की काष्ठ आदि में स्थापना करना स्थापना अनुयोग है

३. अथवा अनुयोगकर्ता आचार्य आदि की उनके आकार की प्रतिमा आदि में जो योग्य (अनुरूप) स्थापना की जाती है, वह स्थापना अनुयोग है।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१३८८. दव्वस्स जोऽणुयोगो दव्वे दव्वेण दव्वहेऊ वा ।
दव्वस्स पज्जवेण व जोगो दव्वेण वा जोगो ॥

१३८९. बहुवयणतो वि एवं णेयो जो वा कधेतऽणुवयुत्तो ।
दव्वाणुयोग एसो एवं खेत्तातिगाणं पि ॥

द्रव्य अनुयोग के निम्नोक्त पांच प्रकार हैं

१. द्रव्य का अनुयोग (व्याख्या) करना
२. निषद्या आदि द्रव्य पर स्थित (व्यक्ति) का अनुयोग करना
३. क्षीर, पाषाणकलश आदि कारणभूत द्रव्यों के द्वारा अनुयोग करना
४. द्रव्य (शिष्य को प्रतिबोध देने) के लिए अनुयोग करना
५. द्रव्य का पर्याय अथवा द्रव्य के साथ योग्य योग (अनुरूप संबंध) करना

बहुवचन में इसी प्रकार ज्ञातव्य है अर्थात् द्रव्यों का, द्रव्यों पर, द्रव्यों के द्वारा अनुयोग करना द्रव्यानुयोग है अथवा अनुपयुक्त व्यक्ति जो अनुयोग करता है, वह भी द्रव्यानुयोग है क्षेत्र आदि का अनुयोग भी इसी प्रकार (द्रव्यानुयोगवत्) ज्ञातव्य है।

१३९०. दव्वस्स तु अणुओगो जीवद्वस्स वा अजीवस्स ।
एक्केक्कम्मि य भेता हवंति दव्वातिया चतुरो ॥

द्रव्य का अनुयोग दो प्रकार का होता है—

१. जीवद्रव्य का अनुयोग
२. अजीवद्रव्य का अनुयोग

दोनों में से प्रत्येक के द्रव्य आदि (द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव) के भेद से चार चार प्रकार का अनुयोग होता है।

१३९१. दव्वेणेगं दव्वं संखातीतप्पदेसमोगाढं ।
कालेणाऽतियणिधणो भावे णाणातियाऽणंता ॥

द्रव्यतः—द्रव्य से जीव एक द्रव्य है

क्षेत्रतः—क्षेत्र से जीव असंख्य प्रदेशावगाढ होता है

कालतः—काल से जीव अनादिनिधन (अनादि अनंत) है

भावतः—भाव से जीव ज्ञान आदि अनन्त अगुरुलघु पर्यायों वाला होता है।

१३९२. एमेव अजीवस्स वि परमाणू दव्वे एगदव्वं तु ।
खेत्ते एगपदेसे ओगाढो सो भवे णियमा ॥

१३९३. समयातिठिति असंखा ओसप्पिणीओ हवंति कालम्मि ।
वण्णातिभावणंता एवं दुपदेसमाती वि ॥

अजीव द्रव्य का अनुयोग भी इसी प्रकार ज्ञातव्य है

द्रव्यतः—द्रव्य से परमाणु एक द्रव्य है

क्षेत्रतः— क्षेत्र से वह नियमतः एक प्रदेशावगाढ होता है

कालतः—काल से परमाणु की जघन्य स्थिति एक समय और उत्कृष्ट स्थिति असंख्य उत्सर्पिणी अवसर्पिणी जितनी है

भावतः—भाव से परमाणु वर्ण आदि अनन्त पर्यायों वाला होता है

द्विप्रदेशी, त्रिप्रदेशी आदि द्रव्य भी इसी प्रकार (परमाणुवत्) ज्ञातव्य हैं ।

१३९४. दव्वाणं अणुयोगो जीवाजीवाण पज्जया णेया ।
तत्थ वि य मग्गणाओऽणेगा सट्ठाणपरठाणे ॥

द्रव्यों के अनुयोग के प्रसंग में जीव और अजीव द्रव्यों के पर्याय भी ज्ञातव्य हैं ।

इस अनुयोग के प्रकरण में स्वस्थान एवं परस्थान के भेद से अनेक प्रकार की मार्गणा ज्ञातव्य है।^१

१३९५. वत्तीए अक्खेण व करंगुलातीण वा वि दव्वेणं ।
अक्खेहि य दव्वेहिं अधिकरणे कप्पकप्पेहिं ॥

एक वर्तिका (चौक) से लिखकर अक्ष (पासा) के द्वारा अथवा हाथ की अंगुलि इत्यादि एक द्रव्य से जो अनुयोग किया जाता है, वह द्रव्यानुयोग (द्रव्येण अनुयोगः) है अथवा अनेक अक्ष रूप द्रव्यों के द्वारा जो अनुयोग किया जाता है, वह द्रव्यानुयोग (द्रव्यैः अनुयोगः) है ।

एक कल्प (एक कम्बल से निर्मित निषद्या) पर या अनेक कल्पों (अनेक कम्बलों से निर्मित निषद्या) पर बैठकर जो अनुयोग प्रदान किया जाता है, वह (द्रव्ये, द्रव्येषु वा अनुयोगः) द्रव्यानुयोग है ।

१३९६. पण्णत्ति जंबुदीवे खेत्तस्सेमाति होति अणुयोगो ।
खेत्ताणं अणुयोगो दीवसमुद्दाण पण्णत्ती ॥

जंबूद्वीपप्रज्ञप्ति में एक क्षेत्र—जंबूद्वीप क्षेत्र का अनुयोग होने से वह क्षेत्रानुयोग (क्षेत्रस्य अनुयोगः) है ।

द्वीपसागरप्रज्ञप्ति में अनेक क्षेत्रों—द्वीपों और सागरों का अनुयोग होने से वह क्षेत्रानुयोग (क्षेत्राणां अनुयोगः) है ।

१३९७. जंबूदीवपमाणं पुढविजियाणं तु पत्थगं कातुं ।
एवं मविज्जमाणा हविज्ज लोगा असंखेज्जा ॥

१. जीव और अजीव द्रव्यों का द्रव्य की दृष्टि से चिन्तन-विश्लेषण करना स्वस्थान है । क्षेत्र, काल और भाव की दृष्टि से चिन्तन करना परस्थान है ।

यदि जंबूद्वीप-प्रमाण प्रस्थक बनाया जाए और उससे पृथ्वीकायिक जीवों को मापा जाए तो वे असंख्य लोकाकाश जितने होते हैं। यह क्षेत्र—जंबूद्वीप से व्याख्यान होने से क्षेत्रानुयोग (क्षेत्रेण अनुयोगः) है।

१३९८. खेत्तेहि बहू दीवे पुढविजियाणं तु पत्थगं कातुं ।
एवं मविज्जमाणा हवंति लोगा असंखेज्जा ॥

यदि बहुद्वीप-प्रमाण—बहुत सारे द्वीपों जितना बड़ा प्रस्थक बनाया जाए और उससे पृथ्वीकायिक जीवों को मापा जाए तो वे असंख्य लोकाकाश जितने होते हैं। यह क्षेत्रों—बहुद्वीपों से व्याख्यान होने से क्षेत्रानुयोग (क्षेत्रैः अनुयोगः) है।

१३९९. खेत्तम्मि तु अणुयोगो तिरियं लोगम्मि जम्मि वा खेत्ते ।
अड्ढातियदीवेसुं छलद्धवीसा य खेत्तेसु ॥

तियक् लोक के जिस क्षेत्र में अनुयोग किया जाता है, वह क्षेत्रानुयोग (क्षेत्रे अनुयोगः) है। अथवा जिस क्षेत्र (नगर, सभा आदि) में स्थित होकर अनुयोगकर्ता अनुयोग करता है, वह भी क्षेत्रानुयोग है।

अढ़ाई द्वीपसमुद्रों में अथवा सार्ध पच्चीस जनपद प्रमाण आर्यक्षेत्रों में प्रवर्तित होने वाला अनुयोग क्षेत्रानुयोग (क्षेत्रेषु अनुयोगः) है।

१४००. कालस्स समयरूवण कालाण तताति जाव सव्वद्धा ।
कालेणऽणिलऽवहारो कालेहिं तु सेसकायाणं ॥

काल का अनुयोग क्या है? उत्पलशतपत्रभेद आदि दृष्टान्तों से काल—समय का निरूपण करना कालानुयोग (कालस्य अनुयोगः) है। समय से लेकर सव्वद्धा पर्यन्त काल के समस्त भेद-प्रभेदों की व्याख्या करना कालानुयोग (कालानां अनुयोगः) है।

वायुकायिक जीवों का काल के आधार पर अपहार का कथन करना काल से अनुयोग (कालेन अनुयोगः) है। शेष पृथ्वीकायिक आदि जीवों का भी काल के आधार पर अपहार का कथन करना कालानुयोग (कालैः अनुयोगः) है।

१४०१. कालम्मि बितियपोरिसि समासु तिसु दोसु वा वि कालेसु ।
वयणस्सेगवयणाती वयणाणं सोलसण्हं तु ॥

साधु द्वितीय प्रहर में अर्थ का चिन्तन करता है। यहां काल की विवक्षा होने से कालानुयोग (काले अनुयोगः) है।

अथवा अवसर्पिणी के तीन आरों और उत्सर्पिणी के दो आरों में अनुयोग प्रवृत्त होता है—यह भी कालप्रधान होने से कालानुयोग (कालेषु अनुयोगः) है। एकवचन, द्विवचन आदि की व्याख्या करना वचन अनुयोग है।

वचन अनुयोग के सोलह अंग हैं।^१

१४०२. वयणेणायरियादी एक्केणुत्तो बहूहिं वयणेहिं ।

वयणे खयोवसमिण् वयणेषु तु णत्थि अणुयोगो ॥

कोई आचार्य आदि साधुओं आदि के द्वारा एक बार—एक वचन से अभ्यर्थित होने पर अनुयोग—व्याख्या करते हैं, वह वचन अनुयोग (वचनेन अनुयोगः) है।

अनेक बार—बहुत वचनों के द्वारा अभ्यर्थित होने पर अनुयोग करते हैं, वह बहुवचनों से होने वाला अनुयोग (वचनैः अनुयोगः) है।

क्षायोपशमिक वचन में स्थित व्यक्ति का अनुयोग वचन अनुयोग (वचने अनुयोगः) है। बहुवचन में अर्थात् वचनों में अनुयोग नहीं होता क्योंकि क्षयोपशम एकरूप होने से उसमें बहुत्व संभव नहीं है।

१४०३. भावस्सेगतरस्स तु अणुयोगो जो जधट्ठितो भावो ।

दोमातिसण्णिकासे अणुयोगो होति भावाणं ॥

औदयिक आदि भावों में से किसी एक भाव का अनुयोग करना अथवा जो भाव जिस रूप में अवस्थित है, उसका उसी रूप में प्ररूपण करना भाव अनुयोग (भावस्य अनुयोगः) है। दो, तीन आदि भावों का संयोग होने पर उन संयुक्त भावों का प्ररूपण करना भावों का अनुयोग (भावानां अनुयोगः) है।

१४०४. भावेण संगहातीणऽण्णतरेणं दुगातिभावेहिं ।

भावे खयोवसमिण् भावेषु तु णत्थि अणुयोगो ॥

संग्रह आदि पांच भावों—अध्यवसायों^२ में से किसी एक भाव (अभिप्राय) से अनुयोग करना भाव से अनुयोग (भावेन अनुयोगः) है। दो, तीन आदि भावों के आधार पर अथवा सभी भावों के आधार पर अनुयोग करने वाले भावों से अनुयोग (भावैः अनुयोगः) भावानुयोग है।

भावे अर्थात् भाव में अनुयोग का अर्थ है—क्षायोपशमिक भाव में स्थित अनुयोगकर्ता का अनुयोग।

भावेषु—भावों में अनुयोग होता नहीं क्योंकि क्षायोपशमिक भाव में बहुत्व संभव नहीं।

१. वचन अनुयोग के सोलह अंग इस प्रकार हैं—

१. स्त्रीलिङ्ग २. पुरुषलिङ्ग ३. नपुंसकलिङ्ग ४. एकवचन
५. द्विवचन ६. बहुवचन ६. अतीत ८. वर्तमान ९. भविष्य
१०. परोक्ष (वह) ११. प्रत्यक्ष (यह) १२. उपनय—स्तुत्यात्मक वचन १३. अपनय—निंदात्मक वचन
१४. उपनय-अपनय (स्तुतिनिन्दात्मक वचन) १५. अपनय-उपनय—निंदास्तुत्यात्मक वचन १६. अध्यात्म—आंतरिक वचन।

२. ठाणं सूत्र में निर्देश है—व्यक्ति पांच अभिप्रायों से श्रुत की

वाचना दे।

१. संग्रह के लिए—ये शिष्य सूत्र और अर्थ के संग्राहक बनेंगे।
२. उपग्रह के लिए—ये शिष्य गीतार्थ होकर वस्त्र आदि को सुलभ बनाकर गच्छ के उपकारी बनेंगे।
३. श्रुत की वाचना देने से मुझे कर्मनिर्जरा का लाभ होगा।
४. श्रुत की वाचना देने से मेरी श्रुतराशि वृद्धि को प्राप्त होगी।
५. श्रुत की वाचना देने से श्रुत की अव्यवच्छिति होगी।

१४०५. अधवा आयारातिसु भावेसु वि एस होति अणुयोगो ॥
सामित्तं आसज्ज व परिणामेसुं बहुविधेसुं ॥

अथवा आचार आदि बहुत से शास्त्रों में प्रज्ञप्त विषयभेद से भिन्न क्षायोपशमिक भाव के बहुत प्रकार हो जाते हैं। इस दृष्टि से अनेक क्षायोपशमिक भावों में अनुयोग भावानुयोग (भावेषु अनुयोगः) है। अथवा स्वामित्व की अपेक्षा अर्थात् अनुयोगकर्ता स्वामी के परिणाम-बहुत्व की अपेक्षा से भी क्षायोपशमिक भाव के अनेक प्रकार हो जाते हैं। इस दृष्टि से अनेक क्षायोपशमिक भावों में अनुयोग-भावानुयोग (भावेषु अनुयोगः) है।

१४०६. दव्वे णियमा भावो ण विणा ते आवि खेत्तकालेहिं ।
खेत्ते तिण्ह वि भयणा कालो भयणाए तीसुं पि ॥

द्रव्य में भाव (पर्याय) की नियमा है तथा वे दोनों (द्रव्य और भाव) क्षेत्र और काल के बिना नहीं होते। क्षेत्र में द्रव्य, काल और भाव—तीनों की भजना है यानी लोक में तीनों होते हैं जबकि अलोक में इन तीनों का अभाव है। द्रव्य, क्षेत्र और भाव—इन तीनों में काल की भजना है। काल समयक्षेत्रवर्ती द्रव्य, क्षेत्र और पर्यायों में ही होता है, उससे बाहर नहीं।

१४०७. आधारो आधेयं च होति दव्वं तथेव भावो य ।
खेत्तं पुण आधारो कालो णियमा य आधेयं ॥

द्रव्य पर्यायों का आधार और आधारभूत क्षेत्र के संदर्भ में आधेय होता है। उसी प्रकार भाव भी आधार एवं आधेय दोनों होता है। क्षेत्र आधार ही होता है जबकि काल नियमतः आधेय होता है।

१४०८. एसोऽणुरूवजोगो गतोऽणुयोगो अतो विवज्जत्थं ।
जो सो तु अणुयोगो तत्थेमे होंति दिट्ठंता ॥

इस प्रकार अनुरूप योग लक्षण वाले अनुयोग का कथन किया जा चुका है। जो इससे विपरीत है, वह अननुयोग है।

अननुयोग के विषय में निम्नोक्त दृष्टान्त (गा.१४०६, १४१० में निर्दिष्ट) ज्ञातव्य हैं।

१४०६. वच्छय गोणी खुज्जा सज्झाए चेव बहिर उल्लावे ।
गामेल्लए य वयणे सत्तेव य होंति भावम्मि ॥

१४१०. सावगभज्जा सत्तवतिए य कोंकणगदारए णउले ।
कामलामेला संबस्स साहसं सेणिए कोधो ॥

द्रव्य अननुयोग-अनुयोग—वत्सक गौ का दृष्टान्त

क्षेत्र अननुयोग-अनुयोग—कुब्जा का दृष्टान्त

काल अननुयोग-अनुयोग—स्वाध्याय का दृष्टान्त

वचन अननुयोग अनुयोग—बधिरोल्लाप तथा ग्रामेयक का दृष्टान्त।^१

भावविषयक अननुयोग-अनुयोग के सात दृष्टान्त हैं

१. श्रावकभार्या २. साप्तपदिक पुरुष ३. कोंकणकदारक ४. नकुल ५. कमलामेला ६. शांब का साहस ७. श्रेणिक का कोप।^२

१४११. खीरं ण देति सम्मं परवच्छणियोगतो जथा गावी ।
छद्देज्ज व परदुद्धं करेज्ज देहोवरोधं वा ॥

१४१२. तथ ण चरणं पसूते परपज्जायविणियोगतो दव्वं ।
पुव्वचरणोवघातं करेति देहोवरोधं वा ॥

जैसे गाय दूसरी गाय के बछड़े का विनियोग कराने पर सम्यक् रूप से दूध नहीं देती है। अन्य गाय के दुग्ध को भी गिरा देती है। देहोपरोध यानी लात के प्रहार आदि से शरीर में बाधा पैदा करती है।

उसी प्रकार परपर्याय के विनियोग से द्रव्य चरण को पैदा नहीं करता अर्थात् कोई भी व्याख्याता जब जीवद्रव्य को अजीव के धर्मों से अथवा अजीव द्रव्य को जीव के धर्मों से व्याख्यायित करता है तो इस प्रकार प्ररूप्यमाण द्रव्य अननुयोग होने से (सम्यक् व्याख्या के अभाव में) चारित्र का हेतु नहीं बनता। इतना ही नहीं पूर्व प्राप्त चारित्र का भी उपघात कर देता है तथा देहोपरोध—रोगोत्पत्ति आदि के रूप में शरीर की बाधा भी उत्पन्न करता है।

१४१३. जिणवयणासायणतो उम्मातातंकमरणवसणाइं ।
पावेज्ज सव्वलोवं स बोधिलाभोवघातं वा ॥

द्रव्य का अननुयोग करने वाला तीर्थंकरों की वाणी की आशातना करता है। फलतः वह उन्माद, आतंक, मृत्यु और विपत्तियों को प्राप्त करता है। वह सर्वव्रतों का लोप और बोधिलाभ का उपघात करता है।

१४१४. दव्वविवज्जासातो साधणभेतो ततो चरणभेतो ।
तत्तो मोक्खाभावो मोक्खाभावेऽफला दिक्खा ॥

विपरीत प्ररूपण होने पर द्रव्य का विपर्यास होता है। द्रव्य के विपर्यास से सम्यक् ज्ञान आदि साधनों का विपर्यय होता है। उससे (साधन के विपर्यास से) चारित्र का भंग होता है। चारित्र का भंग होने पर मोक्ष नहीं मिलता और मोक्षाभाव से दीक्षा निष्फल—व्यर्थ हो जाती है।

१४१५. सम्मं पयं पयच्छति सवच्छणियोगतो जथा धेणू ।
तथ सयपज्जवजोए दव्वं चरणं जतो मोक्खो ॥

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथाद्वय में उल्लिखित दृष्टान्तों हेतु २. द्रष्टव्य : कथा परिशिष्ट कथा सं. १७ से २३ द्रष्टव्य : कथा परिशिष्ट कथा सं. १२ से १६

जिस प्रकार गाय अपने बछड़े का विनियोग होने पर सम्यक् रूप से दूध देती है, उसी प्रकार स्वपर्यायों का योग होने पर द्रव्य चारित्र का हेतु बनता है और चारित्र से मोक्ष की प्राप्ति होती है।

१४१६. एवं खेत्तादीसु वि सधम्मविणियोगतोऽणुयोगो त्ति ।
विवरीते विवरीतो सोदाहरणोऽणुगंतव्वो ॥

इसी प्रकार क्षेत्र, काल, वचन आदि में भी स्वधर्म का विनियोग करना अनुयोग है। विपरीत धर्मों का विनियोग अननुयोग है। ये उदाहरण सहित ज्ञातव्य हैं।

१४१७. णियतो व णिच्छितो वाऽधिओ व जोगो मतो णियोगो त्ति ।
णेयो सभेतलक्खणसोदाहरणोणुयोगो व्व ॥

सूत्र का अपने अभिधेय के साथ नियत अथवा निश्चित रूप से होने वाला अनुकूल योग (संबंध) नियोग कहलाता है। यह भी अनुयोग की भांति भेद, लक्षण व उदाहरण सहित विज्ञेय है।

१४१८. भासा वत्ता वाया सुतवत्ती भावमेत्तयं सा य ।
सुतभावमेत्तयं जध सामइयमिहेवमादीयं ॥

भाषा का अर्थ है—व्यक्त वाणी। भाषा में मात्र श्रुत के भाव का व्यक्तीकरण—प्रकटीकरण होता है। इसमें श्रुत का सामान्य भाव व्यक्त होता है, जैसे सामायिक का अर्थ है—समत्व की आय इत्यादि।

१४१९. विविधा विसेसतो वा होति विभासा दुगातिपज्जाया ।
जध सामइयं समओ सामायो वा समायो वा ॥

विविध प्रकार से यानी पर्यायवाची शब्दों से श्रुत की व्याख्या करना विभाषा है।

अथवा भाषा की अपेक्षा विशेष रूप से श्रुत का व्यक्तीकरण—व्याख्या विभाषा है।

अथवा दो, तीन आदि पर्यायवाची नामों से व्याख्या करना विभाषा है, जैसे—सामयिक, समय, सामाय, सामाय—इन पर्यायवाची शब्दों से व्याख्या करना विभाषा है।

१४२०. वित्तीए वक्खाणं वत्तियमिह सव्वपज्जवेहि वा ।
वित्तीतो वा जातं जम्मि व जध वत्तए सुत्ते ॥

सूत्र की वृत्ति की व्याख्या करना वार्तिक (भाष्य) है।

अथवा समग्र पर्यायों से व्याख्या करना वार्तिक है।

सूत्र की वृत्ति से जो ज्ञात हुआ, उसके आधार पर सूत्र और अर्थ के अनुरूप कथन करना वार्तिक है।

अथवा जिस सूत्र में जैसा अर्थ है, उस सूत्र के ऊपर गुरु-परम्परा से प्राप्त व्याख्या वार्तिक है।

१४२१. उक्कोसतसुतणाणी णिच्छयतो वत्तियं वियाणाति ।
जो वा जुगप्पधाणो ततो व जो गेण्हते सव्वं ॥

निश्चयनय के मत से उत्कृष्ट श्रुतज्ञानी ही वार्तिक करना जानते हैं—वार्तिक करने के अधिकारी होते हैं।

अथवा जो युगप्रधान आचार्य हैं वे अथवा उनसे समग्र श्रुत को ग्रहण करने वाले भी वार्तिक करने के अधिकारी होते हैं।

१४२२. ऊणं सममधियं वा भणितं भासंति भासगादीया ।
अथवा तिणि वि साधेज्ज कट्टकम्मातिणातेहिं ॥

अनुयोगाचार्य शिष्य को जितना पढ़ाते हैं, उससे कम मात्रा में दूसरों को बताने वाला भाषक कहलाता है। आचार्य जितना पढ़ाते हैं, उतना ही दूसरों को बताने वाला विभाषक कहलाता है।

अनुयोगाचार्य से प्राप्त श्रुत को जो अपनी प्रज्ञा के अतिशय से अधिक विस्तार के साथ दूसरों को बताते हैं, वह वार्तिककार (भाष्यकार) कहलाता है।

अथवा ये तीनों (भाषक, विभाषक तथा वार्तिककार) काष्ठकर्म आदि दृष्टान्तों से वक्तव्य हैं।

१४२३. कट्टे पोत्थे चित्ते सिरिधरिए पोंडदेसिए चेव ।
भासग विभासए वि य वत्तीकरणे य आहरणा ॥

भाषक, विभाषक और वार्तिककार विषयक उदाहरण इस प्रकार हैं—

- | | |
|----------|------------------------|
| १. काष्ठ | ४. श्रीगृहिक |
| २. पुस्त | ५. पुण्ड्र |
| ३. चित्र | ६. देशिक। ^१ |

१४२४. पढमो रूवागारं थूलावयवोवदंसणं बितिओ ।
ततियो सव्वावयवे णिद्दोसे सव्वधा कुणति ॥

पहला रूपकार (बढ़ई) काष्ठ को सामान्य आकार देता है। दूसरा रूपकार उस आकार-विशेष के स्थूल अवयवों का निष्पादन करता है। तीसरा उस आकार के समस्त अंगोपांगों का दोषरहित निर्माण करता है।

१४२५. कट्टसमाणं सुत्तं तदत्थरूवेगभासणं भासा ।
थूलत्थाण विभासा सव्वेसिं वत्तियं णेयं ॥

सूत्र काष्ठ के समान है। उसके अर्थ के एक रूप का कथन करना भाषा (भाषक का व्यापार) है।

उस के कुछ स्थूल अर्थों का कथन करना विभाषा है।

सम्पूर्ण अर्थों का कथन करना वार्तिक है—ऐसा जानना चाहिए।

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा हेतु द्रष्टव्य गा. १४२४-१४३०

१४२६. पोत्थं दिट्ठागारं दिट्ठावयवं समत्तपज्जायं ।
जध तध सुत्तं भासा विभासणं वत्तियं चेव ॥

जैसे पुस्तकर्म में सर्वप्रथम पुस्त (वस्त्र) का आकार मात्र होता है। उसके बाद उसके स्थूल अवयवों का निर्माण होता है। अन्त में उसे संपूर्ण पर्यायों से युक्त आकार दिया जाता है। उसी प्रकार सूत्र के विषय में भाषा, विभाषा और वार्तिक को जानना चाहिए।

१४२७. कुट्टं वत्ती लिहितं वण्णुब्धिण्णं समत्तपज्जायं ।
जध तध सुत्तं भासा विभासणं वत्तियं चरिमं ॥

जिस प्रकार कोई व्यक्ति सफेद चिकनी दीवार पर तूलिका से चित्र का आलेखन कर उसका मात्र आकार बनाता है।

कोई हरिताल आदि से अवयवों की भिन्नता दिखाता है। कोई संपूर्ण चित्र बना देता है। उसी प्रकार सूत्र के विषय में भाषा, विभाषा और वार्तिक को जानना चाहिए।

१४२८. भाणे जातिं माणं गुणे य रतणाण मुणति सिरिघरियो ।
जध तध सुत्तभाणे भासगादयो अत्थरतणाणं ॥

जैसे कोई भंडारी रत्नभाजन में रखे रत्नों की केवल जाति को जानता है। कोई जाति के साथ उनके परिमाण को जानता है तथा कोई उनके विशिष्ट गुणों को भी जानता है। उसी प्रकार श्रुत रूपी भाजन में निहित अर्थ रूपी रत्नों को स्तोक, बहु और बहुतर रूप से जानने वाले क्रमशः भाषक, विभाषक और वार्तिककार होते हैं—ऐसा ज्ञातव्य है।

१४२९. पोंडं विभिण्णमीसं दरफुल्लं विगसितं विसेसेणं ।
जध कमलं चतुरूवं सुत्तातिचतुक्कमप्पेवं ॥

पोण्ड्र का अर्थ है—अविकसित कमल। उसके बाद की तीन अवस्थाएं होती हैं—ईषद् भिन्न (अल्पविकसित), अर्द्धविकसित और सर्वात्मना विकसित।

जैसे कमल चतुःरूप—चार रूपों वाला होता है, वैसे ही सूत्र भी चतुःरूप^१ होता है—ऐसा जानना चाहिए।

१४३०. पंथो दिसाविभागो गामपुरादिगुणदोसपेयालं ।
जध पधदेसणमेवं सुत्तं भासादित्तिदयं च ॥

जैसे ग्राम, नगर आदि का मार्ग पूछे जाने पर कोई मात्र दिग्विभाग (उत्तर, दक्षिण आदि) का कथन करता है। कोई उस दिशा में अवस्थित ग्राम, नगर आदि के बारे में बताता है। कोई मार्ग के समस्त गुण-दोष के प्राधान्य का भी कथन करता है। इस प्रकार जैसे मार्ग का कथन तीन प्रकार से किया जाता है, वैसे ही सूत्र के विषय में भाषा, विभाषा और वार्तिक—तीनों ज्ञातव्य हैं।

१. सूत्र के चार रूप ये हैं—१. सूत्र २. अल्प व्याख्या वाला ३. बहु व्याख्या वाला ४. बहुतर व्याख्या वाला।

१४३१. एतस्स को णु जोग्गो वत्तुं सोत्तुं व केण विधिणा वा ।
पुव्वोत्तिसंबंधा वक्खाणविधी विभागातो ॥

इस संपूर्ण अनुयोग के प्रतिपादन के योग्य कौन होता है ? इस अनुयोग को सुनने के योग्य कौन होता है ? अनुयोग का कथन किस विधि से किया जाता है ?

इन सारे प्रश्नों के समाधान के लिए प्रवचन के एकार्थक नामों के पश्चात् व्याख्यानविधि का विभागपूर्वक कथन किया जा रहा है। उस (व्याख्यानविधि) का द्वारविधि से संबंध का कथन पहले ही (गा. १३५६ में) किया जा चुका है।

१४३२. गोणी चंदणकंथा चेडीओ सावए बहिरगोहे ।
टंकणओ ववहारो पडिवक्खे आयरियसीसे ॥

आचार्य अथवा शिष्य अथवा दोनों की योग्यता एवं अयोग्यता के विषय में निम्नोक्त दृष्टांत ज्ञातव्य हैं।

- | | |
|--------------|-----------------------------------|
| १. गाय | ४. श्रावक |
| २. चन्दनकंथा | ५. बधिर ग्वाला |
| ३. चेटीद्वय | ६. टंकणक का व्यवहार। ^१ |

१४३३. भग्गणिविट्ठं गोणिं केत्तुं देंतो व्व ण सुतमायरियो ।
एवं मए वि गहितं गेण्ह तुमं पि त्ति जंपंतो ॥

कोई व्यक्ति भग्ननिविष्टा—विकल होने से बैठी हुई गाय को खरीदता है। वह उसे अन्य किसी को बेचता हुआ उपहास का विषय बनता है। उसी प्रकार वह आचार्य अयोग्य होता है जो यह कहते हुए श्रुत को प्रदान करता है कि मैंने भी ऐसे ही (अविचारपूर्वक) श्रुत ग्रहण किया था, तुम भी ऐसे ही ग्रहण करो।

१४३४. अविगलगोविक्केता व जो वि मद्दक्खमो सुगंभीरो ।
अक्खेवणिण्णयपसंगपारओ सो गुरू जोग्गो ॥

अविकल (सर्वांगसंपन्न) गाय के विक्रेता की भांति जो भी मदक्षम (गौरव को सुरक्षित रखने में सक्षम), सुगंभीर तथा आक्षेप और निर्णय (प्रश्न और समाधान) के प्रसंग को पार पहुंचाने वाला होता है, वह गुरु योग्य होता है।

१४३५. सीसो वि पधाणतरो णेगंतेणाविचारितग्गाही ।
सुपरिच्छितकेता इव थाणवियारक्खमो इट्ठो ॥

जो मुग्ध क्रेता—भोले खरीददार की भांति एकांततः अविचारितग्राही होता है, वह शिष्य प्रधानतर नहीं होता बल्कि वह अयोग्य होता है। जो अच्छी तरह परीक्षापूर्वक वस्तु को खरीदने वाले व्यक्ति की तरह स्थान-विचार में अर्थात् आग्रहरहित होकर योग्य वस्तु के विचार में समर्थ होता है, वह योग्य होता है।

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा हेतु द्रष्टव्य : कथा परिशिष्ट कथा सं. २४ से २६

१४३६. जो सीसो सुत्तत्थं चंदणकंथं व परमतादीहिं ।
मीसेति गलितमधवा सिक्खितमाणेण ण स जोग्गो ॥

अयोग्य भेरीपालक जैसे गोशीर्ष चन्दन की भेरी को अन्य चन्दन खंडों से मिश्रित कर कंथा बना देता है, वैसे ही जो शिष्य सूत्र और अर्थ को परमत आदि से मिश्रित करता है, वह अनुयोगश्रवण के योग्य नहीं होता ।

अथवा जो विस्मृत स्थल को 'मैं तो शिक्षित हूँ—सब कुछ जानता हूँ'—इस अहंकार के कारण परमत आदि का मिश्रण करके पूर्ण करता है, वह अनुयोग-श्रवण के योग्य नहीं होता ।

१४३७. कंथीकतसुत्तत्थो गुरु वि जोग्गो ण भासितव्वस्स ।
अविणासितसुत्तत्था सीसायरिया विणिद्धिद्दो ॥

वह गुरु भी अनुयोग प्रदान करने के योग्य नहीं होता जो सूत्र और अर्थ को अन्य सूत्रार्थों से मिलाकर कंथा बना देता है ।

सूत्र और अर्थ को विनष्ट न करने वाले शिष्य और आचार्य ही अनुयोग के क्रमशः श्रवण और भाषण के योग्य होते हैं ।

१४३८. अत्थाणत्थणियुत्ताभरणाणं जिण्णसेद्धिधूत व्व ।
ण गुरु विधिभणिते वा विवरीतणियोयओ सीसो ॥

आभूषण का अस्थान में नियोजन करने वाली जीर्ण श्रेष्ठी की पुत्री की तरह अस्थान में अर्थ का नियोजन करने वाला गुरु-पद के योग्य नहीं होता ।

गुरु के द्वारा विधिपूर्वक—यथावत् प्ररूपण किए जाने पर भी जो अज्ञानवश अर्थ का विपरीत नियोजन करता है, वह शिष्य भी श्रवण के योग्य नहीं होता ।

१४३९. सत्थाणत्थणियोत्ता ईसरधूता सभूसणाणं व ।
होति गुरु सीसो वि य विणियोएंतो जधाभणितं ॥

अपने आभूषणों का स्वस्थान में नियोजन करने वाली श्रेष्ठी की पुत्री की तरह जो स्वस्थान में अर्थ का नियोजन करता है, वह गुरु योग्य होता है ।

इसी प्रकार गुरु द्वारा उपदिष्ट अर्थ का उसी रूप में नियोजन करने वाला शिष्य श्रवण के योग्य होता है ।

१४४०. चिरपरिजितं पि ण सरति सुत्तत्थं सावओ सभज्जं व ।
जो ण स जोग्गो सीसो गुरुत्तणं तस्स दूरेणं ॥

श्रावक अनुपयुक्त अवस्था में जैसे अपनी भार्या को भी भूल जाता है, उसी प्रकार जो शून्यचित्त व्यक्ति चिरपरिचित सूत्र और अर्थ को भी याद नहीं रख पाता, वह व्यक्ति शिष्यत्व के भी योग्य नहीं होता, गुरुत्व की तो बात ही क्या ?

१४४१. अण्णं पुट्ठो अण्णं जो साहति सो गुरू ण बधिरो व्व ।
ण य सीसो जो अण्णं सुणेति परिभासते अण्णं ॥

जैसे बधिर व्यक्ति अन्य प्रश्न का अन्य उत्तर देता है, वैसे ही जो गुरु अन्य प्रश्न का अन्य समाधान देता है, वह अयोग्य होता है।

वह शिष्य भी योग्य नहीं होता जो सुनता कुछ और है तथा परिभाषण कुछ और करता है।

१४४२. अक्खेवणिण्णयपसंगदानगहणाणुवत्तिणो दो वि ।
जोग्गा सीसायरिया टंकणवणियोवमा समए ॥

आक्षेप और निर्णय^१, प्रसंगदान और ग्रहण^२ का अनुवर्तन करने वाले आचार्य और शिष्य दोनों ही योग्य होते हैं।

सूत्र में उनको 'टंकण' और 'वणिक्' की उपमा से समझाया गया है।^३

१४४३. अथवा गुरुविणयसुतप्पदानभंडविणियोगतो दो वि ।
णिज्जरलाभयसहिता टंकणवणियोवमा जोग्गा ॥

अथवा शिष्य द्वारा गुरु का विनय तथा गुरु द्वारा शिष्य को श्रुतदान रूप भाण्ड के विनियोग-विनिमय से शिष्य और आचार्य दोनों को निर्जरा का लाभ होता है। अतः वे टंकण और वणिक् के समान अनुयोग के योग्य होते हैं।

१४४४. अत्थी स एव य गुरू होति जतो तो विसेसतो सीसो ।
जोग्गाजोग्गो भण्णति तत्थाजोग्गो इमो होति ॥

जो अर्थी-सूत्र और अर्थ का ज्ञाता होता है, वही गुरु होता है। अतः विशेष रूप से शिष्य के संदर्भ में ही योग्य और अयोग्य का कथन किया जाता है। उनमें अयोग्य शिष्य कौन होता है ? इसका कथन अग्रिम गाथा (१४४५) में है।

१. आक्षेप-निर्णय-शिष्य तब तक प्रश्न करता रहता है जब तक वह सूत्रार्थ का पूरी तरह अवबोध नहीं कर लेता है। गुरु भी तब तक निर्णय (समाधान) देते रहते हैं जब तक शिष्य सूत्रार्थ को पूरी तरह आत्मसात् नहीं कर लेता है।
२. प्रसंगदान और ग्रहण-गुरु प्रसंग से संबद्ध बात को तब तक बताता है, जब तक शिष्य पूरी तरह से उसकी अवधारणा नहीं कर लेता। इसी तरह शिष्य भी अपनी पूरी शक्ति लगाकर सब कुछ ग्रहण करने का प्रयास करता है। इस प्रकार आक्षेप, निर्णय, ग्रहण और दान के अनुवर्ती शिष्य और आचार्य दोनों ही योग्य होते हैं।

३. उत्तरापथ में 'टंकण' नामक म्लेच्छ रहते हैं। वे स्वर्ण के बदले दक्षिणापथ से आने वाले व्यापारियों से क्रयाणक (किराना) खरीदते हैं किन्तु वे दोनों एक दूसरे की भाषा से अनभिज्ञ होते हैं, इसलिए वस्तुविनिमय के समय टंकण अपने सोने का और दक्षिणी वणिज अपने क्रयाणक का पुञ्ज कर लेते हैं। वे दोनों जब तक एक दूसरे के पुञ्ज से सहमत नहीं हो जाते तब तक अपने पुञ्ज पर से अपना हाथ नहीं हटाते हैं। इस प्रकार इच्छापूर्ति पर्यन्त उन दोनों में यह ईप्सित-प्रतीप्सित का व्यवहार चलता रहता है। उसी प्रकार गुरु और शिष्य में भी सम्यक बोध की प्राप्ति तक सूत्रार्थ-विषयक शंका और समाधान का क्रम चलता रहता है।

१४४५. कस्स ण होहिति वेस्सो अणब्भुवगतो य णिरुवगारी य ।
अप्पच्छंदमतीयो पत्थियओ गंतुकामो य ॥

जो अनभ्युपगत अर्थात् श्रुतसम्पदा से रहित, निरुपकारी तथा स्वच्छंदमति होता है। जो संयम से उत्प्रव्रजित होने वालों का साथ देता है। जो स्वयं भी उत्प्रव्रजन के लिए समुद्यत होता है, वह शिष्य किस गुरु के लिए अप्रीतिकर नहीं होता ?^१

१४४६. भण्णति अणब्भुवगतोऽणुवसंपण्णो सुतोवसंपतया ।
गुरुणो करणिज्जाइं अकुव्वमाणो णिरुवगारी ॥

अनभ्युपगत का अर्थ है—श्रुत की उपसम्पदा से उपसंपन्न न होना। जो गुरु के प्रति करणीय का आचरण नहीं करता, वह निरुपकारी होता है।

१४४७. अप्पच्छंदमतीओ सच्छंदं कुणति सव्वकजाइं ।
पत्थितओ संपत्थितबितिज्जओ णिच्चगमओ व्व ॥

जो सारे कार्यों को स्वच्छंदतापूर्वक करता है, वह आत्मच्छंदमति होता है।

जो नित्यगामी—पथिक की भांति उत्प्रव्रजन करने वालों का साथ देता है, वह प्रस्थितक होता है।

१४४८. गंतुमणो जो जंपति णवरिं समप्पतु इमो सुतक्खंधो ।
पढितुं सोतुं व ततो गच्छं को अच्छते एत्थं ॥

‘गन्तुमना’ वह होता है, जो यह कहे कि केवल यह श्रुतस्कन्ध दे दो। इसे पढ़कर, सुनकर यहां से चला जाऊंगा। फिर भला यहां कौन रहेगा ? इस तरह सोचने वाला शिष्य अयोग्य होता है।

१४४९. विणओणतेहिं पंजलिअदेहिं छंदमणुवत्तमाणेहिं ।
आराधितो गुरुजणो सुतं बहुविधं लहुं देति ॥

गुरु उस शिष्य को शीघ्र विविध प्रकार का ज्ञान प्रदान करते हैं, जो विनयावनत होता है, जो बद्धांजलि होकर गुरु के अभिप्राय का अनुवर्तन करता है तथा गुरुजनों का आराधक होता है।^२

१४५०. विणयोणतोभिवंदति पढते पुच्छति पडिच्छते वा णं ।
पंजलिकदो अभिमुहो कतंजली पुच्छणादीसु ॥

विनयावनत वह होता है जो विनय से अवनत होकर गुरु की अभिवंदना करता है—गुरु को प्रणाम करता है। जो गुरु से पढ़ता है, पृच्छा करता है और गुरु के निर्देश को ग्रहण करता है।

कृतप्राञ्जलि का अर्थ है—पृच्छा आदि के समय गुरु के सम्मुख हाथ जोड़कर खड़ा होना।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

२. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा हेतु द्रष्टव्य गा. १४५०-१४५२

१४५१. सद्वहति समत्थेति य कुणति करावेति गुरुजणाभिमत्तं ।

छंदमणुवत्तमाणो स गुरुजणाराधणं कुणति ॥

छन्द का अर्थ है—अभिप्राय । जो शिष्य गुरु के अभिप्राय को जानकर उस पर स्वयं श्रद्धा करता है और दूसरों से श्रद्धा करवाता है । जो स्वयं उसका समर्थन करता है और दूसरों से समर्थन करवाता है । ऐसा शिष्य गुरु के अभिप्राय का अनुवर्तन करता हुआ गुरुजनों की आराधना करता है ।

१४५२. सेलघण-कुडग-चालणि-परिपूणग-हंस-महिस-मेसे य ।

मसग-जलूग-विराली जाहग गो भेरि आभीरी ॥

शिष्य की परीक्षा के संदर्भ में निम्नोक्त उदाहरण ज्ञातव्य हैं

१. शैलघन—मुद्गशैल (पाषाणविशेष)	८. मशक
२. कुटक—घट	९. जलौका
३. चालनी	१०. बिल्ली
४. परिपूणक (बया का घोसला)	११. जाहक (झाबा)
५. हंस	१२. गाय
६. महिष	१३. भेरी
७. मेष	१४. आभीरी ^१

१४५३. उल्लेतूण ण सक्को गज्जति इय मुग्गसेलगोऽरण्णे ।

तं संवट्टगमेहो सोतुं तस्सोवरिं पडिति ॥

१४५४. रवितो त्ति ठितो मेहो उल्लो मि ण वि त्ति गज्जति य सेलो ।

सेलसमं गाहेस्सं णिव्विज्जति गाहगो एवं ॥

एक जंगल में पर्वत के समीपवर्ती प्रदेश में मुद्गशैल—मुद्ग की भांति गोलाकार और चिकना पाषाणखंड था । उसने संवर्तक महामेघ से कहा—मुझे कोई भी आर्द्र नहीं कर सकता ।

उसकी चुनौती को स्वीकार कर संवर्तक मेघ ने मुसलाधार बरसना शुरू कर दिया । सात दिन रात तक बरसने के बाद वह मेघ यह सोचकर ठहर गया कि मैंने इसे गीला कर दिया है । पानी का प्रवाह उतरने के बाद वह मुद्गशैल पुनः गर्जना करता हुआ बोला—हे पुष्करावर्त ! देखो, मैं आर्द्र हुआ हूँ या नहीं ? उसे यथावत् पाकर मेघ खिन्न हो गया ।

मुद्गशैल के समान शिष्य के विषय में गुरु यदि यह प्रतिज्ञा कर ले कि मैं इसको ग्रहण—अध्ययन कराके ही रहूँगा । उस आचार्य को अन्त में खेदखिन्न होना पड़ता है ।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१४५५. आयरिण सुत्तम्मि य परिवातो सुत्तअत्थपलिमंथो ।
अण्णेसिं पि य हाणी पुट्टा वि ण दुद्धता वंज्झा ॥

मुद्गशैल के समान शिष्य को ज्ञान प्रदान करने वाले आचार्य का तथा संबंधित सूत्र (आगम) का लोक में अवर्णवाद होता है। सूत्रार्थ का पलिमंथ—विनाश होता है। उस शिष्य पर आचार्य का अधिक समय लग जाने से अन्य शिष्यों के सूत्रार्थ की हानि का प्रसंग आता है, जैसे वन्ध्या गाय स्पृष्ट होने पर—दोहन किए जाने पर भी दूध नहीं देती। उसी प्रकार मुद्गशैल के समान शिष्य भी गुरु द्वारा कितना ही प्रयत्न किया जाए, अक्षर भी ग्रहण नहीं करता।

१४५६. वुट्ठे वि दोणमेहे ण कण्हभोम्मातो लोड्ढते उदगं ।
गहण-धरणासमत्थे इय देयमछित्तिकारिम्मि ॥

जैसे काली मिट्टी पर बरसा हुआ द्रोणमेघ^१ का पानी अन्यत्र नहीं जाता बल्कि पूर्णतया उसी में समा जाता है। उसी प्रकार ग्रहण और धारणा में कुशल शिष्य को दिया गया सूत्रार्थ श्रुत की परम्परा को अविच्छिन्न रखता है।

१४५७. भावित इतरे य कुडा अपसत्थ-पसत्थ भाविता दुविधा ।
पुप्फातीहिं पसत्था सुर-तेल्लातीहिं अपसत्था ॥

घट दो प्रकार का होता है—भावित और अभावित। भावित के पुनः दो प्रकार हैं—१. प्रशस्तभावित और २. अप्रशस्तभावित।

पुष्प आदि प्रशस्त वस्तुओं से भावित घट प्रशस्तभावित घट कहलाता है। सुरा, तेल आदि अप्रशस्त वस्तुओं से भावित घट अप्रशस्तभावित घट कहलाता है।

१४५८. वम्मा य अवम्मा वि य पसत्थवम्मा य होति अगोज्झा ।
अपसत्थअवम्मा वि य तप्पडिवक्खा भवे गज्झा ॥

प्रशस्तभावित घट भी वाम्य (अपने पूर्वभाव को आसानी से छोड़ने वाले) और अवाम्य के भेद से दो प्रकार के होते हैं। प्रशस्तवाम्य घट अग्राह्य—अनुपादेय होते हैं।

इसी प्रकार अप्रशस्तभावित घट के भी दो 'प्रकार' होते हैं—वाम्य और अवाम्य। इनमें अप्रशस्त-आवम्य अनुपादेय होते हैं।

इनके प्रतिपक्षभूत अर्थात् प्रशस्त-अवाम्य तथा अप्रशस्त-वाम्य ग्राह्य अर्थात् उपादेय होते हैं।

(यह सारा वर्णन भावित-द्रव्यघट-विषयक है।)

१४५९. कुप्पवयण ओसण्णेहिं भाविता एवमेव भावकुडा ।
संविग्गेहिं पसत्था वम्माऽवम्मा य तथ चेव ॥

१. जिससे एक बड़ी कलशी ही भर पाए उतने प्रमाण में बरसने वाला मेघ द्रोणमेघ कहलाता है।

इसी प्रकार कुप्रवचन और अवसन्न पुरुषों से भावित भावकुट अप्रशस्त-भावित और संविग्न साधुओं द्वारा भावित भावकुट प्रशस्त-भावित होते हैं। इनमें भी वाम्य और अवाम्य की भेदविषयक वक्तव्यता द्रव्यकुट की भांति ज्ञातव्य है।

१४६०. जे पुण अभाविता ते चउव्विधा अधविमो गमो अण्णो ।

छिडुकुड-भिण्ण-खंडे सकले य परूवणा तेसिं ।।

अभावित घट के चार प्रकार हैं—१. सच्छिद्र-घट २. भिन्नघट ३. खंडितघट ४. सकलघट।^१

अथवा भावित-अभावित से निरपेक्ष यह एक अन्य ही प्रकार (अन्य प्रकार का दृष्टांत) है।

१४६१. सेले य छिद्द चालणि मिधो कथा सोतुमुट्टिताणं तु ।

छिद्दाऽऽह तत्थ वेट्ठो सुमरिंसु सरामि णेदाणिं ।।

मुद्गशैल, छिद्रघट और चालनी के सदृश शिष्य गुरु के समीप व्याख्यान सुनकर उठे, तब उनमें परस्पर वार्ता होने लगी।

छिद्र के तुल्य शिष्य ने कहा—जब मैं गुरु के समीप बैठता हूँ तब तो गुरु जो भी कहते हैं, मुझे सब याद हो जाता है। वहां से उठने के बाद मुझे कुछ भी याद नहीं रहता।

१४६२. एणेण विसति बितिण्ण णीति कण्णेण चालणी आह ।

धण्ण त्थ आह सेलो जं पविसति णीति वा तुब्भं ।।

छिद्रघट के तुल्य शिष्य की बात सुनकर चालनी के तुल्य शिष्य ने कहा—मैं तो एक कान से सुनता हूँ, दूसरे कान से निकल जाता है, कुछ भी ठहरता नहीं है।

दोनों की बात सुनकर मुद्गशैल के तुल्य शिष्य बोला—तुम दोनों ही धन्य हो क्योंकि गुरु की वाणी तुम्हारे कानों में प्रवेश करती है, बाद में निकलती है। मेरे कानों में तो उसका प्रवेश ही नहीं होता।

१४६३. तावसखउरकढिणयं चालणिपडिपक्खो ण सवति दवं पि ।

परिपूणगम्मि तु गुणा गलंति दोसा य चिट्ठंति ।।

१. ● सच्छिद्र घट—जिस घट के तल में छिद्र होता है, उसमें प्रक्षिप्त सारा का सारा जल निकल जाता है। इस कोटि का शिष्य भी इस कान से सुनता है और दूसरे कान से निकाल देता है।

● भिन्नघट—जो घट उदरभाग से भिन्न तथा दरार युक्त होता है, उसमें डाला गया कुछ जल सुरक्षित रहता है, ज्यादा बाहर निकल जाता है।

इस दूसरी कोटि का शिष्य ग्रहण अल्प करता है, अधिकतर विस्मृत कर देता है।

● खंडितघट—जो घट सिर्फ किनारों से खंडित होता है, उसमें डाला गया ज्यादातर जल सुरक्षित रहता है, थोड़ा-सा बाहर निकलता है। इस तीसरी कोटि का शिष्य ज्यादातर याद रखता है, थोड़ा भूलता है।

● सकलघट—जो घट परिपूर्ण-अखंड होता है, उसमें डाला गया सारा का सारा जल सुरक्षित रहता है। इस कोटि का शिष्य गृहीत श्रुत को संपूर्ण रूप से ग्रहण व धारण करने में समर्थ होता है।

चालनी का प्रतिपक्ष है—‘तापस-खउरकठिनक’ (तापसों के भोजन आदि ग्रहण करने का पात्र)। यह अत्यंत सघन होता है। इसमें डाला गया तरल पदार्थ भी स्रवित नहीं होता। इस कोटि का शिष्य गुरु द्वारा उपदिष्ट समस्त सूत्रार्थ को ग्रहण कर लेता है।

परिपूणक (बया का घोसला) से जब घृत आदि छाना जाता है तो उसमें कचरा रह जाता है तथा सार पदार्थ (घृत) नीचे झर जाता है।

परिपूणक के तुल्य शिष्य अपनी अपात्रता के कारण उपदिष्ट श्रुत में से दोषों को ग्रहण करता है, गुणों को छोड़ देता है।

१४६४. सव्वण्णुप्पामण्णा दोसा हु ण संति जिणमते केयि ।

जं अणुवयुत्तकधणं अपत्तमासज्ज व हवेज्ज ॥

यहां परवादी प्रश्न करता है—सर्वज्ञ के वचन प्रमाण होते हैं। जिनमत में दोष होते ही नहीं हैं, तब कोई भी दोषों का ग्रहण कैसे करेगा ?

आचार्य कहते हैं—गुरु का उपयोग से रहित कथन शिष्य के दोषग्रहण का निमित्त बन सकता है।

अथवा शिष्य अपात्र है तो वह निर्दोष जिनमत में भी दोषों की उद्भावना कर लेता है।

१४६५. अंबत्तणेण जीहाए कूचिया होंति खीरमुदगम्मि ।

हंसो मोत्तूण जलं आवियइ पयं तथ सुसीसो ॥

हंस की जीभ में अम्लता होती है। वह उस जलमिश्रित दूध में चोंच डालता है। जल अलग हो जाता है तथा दूध फटकर बुदबुद (छैने) के रूप में बदल जाता है। हंस जल को छोड़कर उस दूध (बुदबुद रूप दुग्ध) का पान कर लेता है। हंस के तुल्य शिष्य दोषों को छोड़ गुणों को ग्रहण करता है।

१४६६. सयमपि ण पिबति महिसो ण य जूधं पिबति लोलितं उदगं ।

विग्गहविग्गधाहि तथा अथक्कपुच्छाहि य कुसीसो ॥

जैसे महिष जलाशय में उतरता है तो आलोड़न-विलोड़न से पूरे पानी को कलुषित कर देता है। वह न तो स्वयं जल पी सकता है और न ही यूथ के अन्य महिष जलपान कर पाते हैं। इसी प्रकार कुशिष्य—अयोग्य शिष्य विग्रह, विकथा आदि के द्वारा तथा असंबद्ध प्रश्न आदि पूछने से न स्वयं श्रुत ग्रहण कर पाता है और न अन्य शिष्यों को ग्रहण करने देता है।

१४६७. अवि गोप्पतम्मि वि पिबे सुद्धितो तणुअत्तणेण तोंडस्स ।

ण करेति कलुसतोयं मेसो एवं सुसीसो वि ॥

गोष्पद तुल्य (गाय का खुर डूबे उतना सा) जलाशय में भी संकुचित अंगों वाला^१ मेष (मेंढा) अपने छोटे

१. ‘सुद्धिउ त्ति’ संकुचिताङ्गो मेषः.....।

से मुंह से पानी पी लेता है और जल को कलुषित नहीं करता। इसी प्रकार योग्य शिष्य शांत भाव से गुरु के पास श्रुत का ग्रहण करता है तथा परिषद् को भी बाधा नहीं पहुंचाता।

१४६८. मसओ व तुदं जच्चादिएहि णिच्छुब्भते कुसीसो वि ।

जलुगा व अदूमंतो पिबति सुसिस्सो वि सुतणाणं ॥

मशक—मच्छर की भांति जो कुशिष्य जाति आदि से संबंधित दोषों का उद्घाटन कर अपने गुरु को व्यथित करता है, उसे मंडली से निष्कासित कर दिया जाता है।

जलोका जैसे शरीर का खून पीती है पर व्यक्ति को कष्ट नहीं देती, उसी प्रकार सुशिष्य गुरु को व्यथित किए बिना श्रुतज्ञान का पान करता है।

१४६९. छड्ढेतुं भूमीए खीरं जध पिबति दुट्टमज्जारी ।

परिसुट्टिताण पासे सिक्खति एवं विणयभंसी ॥

दुष्ट बिल्ली जैसे दूध को भूमि पर गिराकर पीती है, उसी प्रकार विनयभ्रष्ट (विनय से कतराने वाला) शिष्य वाचना परिषद् से उठे हुए शिष्य के पास श्रुत का ग्रहण करता है।

१४७०. पातुं थोवं थोवं खीरं पासाइं जाहओ लिहति ।

एमेव जितं काउं पुच्छति मतिमण्ण खेतेति ॥

जाहक (सैला) जैसे थोड़ा थोड़ा दूध पीकर दुग्धपात्र के किनारों को चाटता रहता है। दूध की एक बूंद भी नीचे नहीं गिराता। उसी प्रकार मतिमान शिष्य गुरु द्वारा गृहीत श्रुत को परिचित करके पुनः पृच्छा करता है—नया श्रुत ग्रहण करता है। इस प्रकार वह गुरु को क्लान्त-खिन्न नहीं करता।

१४७१. अण्णो दोज्झिति कल्लं णिरत्थगं किं वहामि से चारिं ।

चतुचरणगवी तु मता अवण्णहाणी य बडुआणं ॥

चार ब्राह्मणों को दान में एक गाय मिली। पहले ब्राह्मण ने सोचा—कल दूसरा ब्राह्मण इसका दोहन करेगा, अतः वही इसे चारा डाल देगा। मैं व्यर्थ ही इसे चारा डालने का दायित्व क्यों वहन करूं? अन्य ब्राह्मणों ने भी ऐसा ही चिन्तन किया। ऐसा चिन्तन करने वाले ब्राह्मणों की वह चतुश्चरणा गौ मर गई। लोक में उनका अवर्णवाद हुआ और वे उस गाय द्वारा प्राप्त होने वाले दूध से भी वंचित रहे।

१४७२. मा मे होज्ज अवण्णो गोवज्झा वा पुणो वि ण लभेज्जा ।

वयमपि दोज्झामो पुणो अणुग्गहो अण्णदूढे वि ॥

अन्य चार ब्राह्मणों को भी दान में एक गाय मिली। एक ने सोचा—लोक में मेरा अवर्णवाद न हो तथा गोहत्या का पाप भी न लगे। इसलिए मैं तो इसे चारा दूंगा। अन्यथा (चारा न देने पर गाय मर जाएगी तो) हमें कोई दूसरा भी गाय नहीं देगा। पुनः यदि हम इसे चारा देंगे तो हम ही इसका दोहन भी करेंगे। अन्य ब्राह्मण के द्वारा दोहन किए जाने पर भी हमारा ही अनुग्रह होगा।

१४७३. सीसा पडिच्छगाणं भरो त्ति ते य वि हु सिसगभरो त्ति ।
ण करेंति सुत्तहाणी अण्णत्थ वि दुल्लभं तेसिं ॥

गुरु के अपने गच्छ में दीक्षित शिष्य यह सोचे कि गुरु की शुश्रूषा आदि करना प्रतीच्छक (अन्य गच्छ से आगन्तुक उपसंपन्न) शिष्यों का आचार है। (क्योंकि अभी तो गुरु को वे ही प्रिय हैं।)

इसी प्रकार प्रतीच्छक शिष्य यह सोचे कि यह सेवा आदि करना तो उनके अपने शिष्यों का आचार है। इस प्रकार प्रतीच्छक और स्वगच्छगत—दोनों ही शिष्य गुरु का विनय, वैयावृत्य नहीं करते हैं। ऐसा करने से उनके सूत्रार्थ की हानि होती है तथा अन्यत्र जाने पर भी उनके सूत्रार्थ दुर्लभ हो जाता है।

१४७४. कोमुतिया संगामिता य उब्भूतिया य भेरीओ ।
कण्हस्साऽऽसि ण्हु तया असिवोवसमी चतुत्थी तु ॥

वासुदेव श्रीकृष्ण के पास तीन भेरियां थीं—१. कौमुदिकी २. सांग्रामिकी ३. औद्भुतिकी (आभ्युदयिकी)।^१ वासुदेव के पास चौथी भेरी और थी जो बहुमूल्य, चिकने गोशीर्ष चन्दन से निर्मित थी। उसका नाम था—अशिवोपशमनी भेरी। वह अशिव का उपशमन करने में समर्थ थी।

१४७५. सक्कपसंसा गुणगाहि केसवो णेमिवंद-सुणदंता ।
आसरतणस्स हरणं कुमारभंगे य पुतजुद्धं ॥

१४७६. णेहि जितो मि त्ति अहं असिवोवसमीय संपताणं च ।
छम्मासियघोसणता पसमति ण य जायते अण्णो ॥

१४७७. आगंतुवाधिखोभो महिड्ढिमोल्लेण कंथ-दंडणता ।
अट्टम आराधण अण्णभेरि अण्णस्स ठवणं च ॥

एक बार इन्द्र ने देवसभा में वासुदेव की प्रशंसा की और कहा—उत्तम पुरुष गुणग्राही होते हैं तथा वे अधर्मयुद्ध नहीं करते। एक देव परीक्षा हेतु वासुदेव के पास आया। उस समय वासुदेव नेमिनाथ की वंदना के लिए प्रस्थान कर रहे थे। वह देव कुत्ते का रूप बनाकर मार्ग में लेट गया। वासुदेव ने उसको देखा और कुत्ते के सुंदर श्वेत दांतों की प्रशंसा की। देवता को वासुदेव के गुणग्राही रूप पर विश्वास हो गया।

उसके बाद देव ने वासुदेव के अश्वरत्न का अपहरण कर लिया। अनेक कुमार उसके पीछे दौड़े पर उस देव ने सबको हतप्रहत कर दिया।

वासुदेव द्वारा पूछे जाने पर देव बोला—यदि तुम अश्व लेना चाहते हो तो पहले मुझे युद्ध में पराजित करो।

१. ● कौमुदिकी भेरी—इसका प्रयोग उत्सव की सूचना के लिए किया जाता।
● सांग्रामिकी भेरी—इसका प्रयोग युद्ध की सूचना के लिए

किया जाता।

● औद्भुतिकी भेरी—इसका प्रयोग आगन्तुक प्रयोजन के लिए किया जाता।

वासुदेव ने कहा—तुम भूमि पर हो और मैं रथ पर आरूढ़ हूँ। ऐसा पूतयुद्ध—अधम स्तर का युद्ध मुझे मान्य नहीं है। वासुदेव के बार-बार कहने पर भी देवता रथ, हाथी, अश्व आदि सभी का निषेध करता रहा।

आखिर वासुदेव ने कहा—तुम यही मान लो, मैं पराजित हो गया हूँ। तुम यह अश्वरत्न ले जाओ। मैं ऐसा निम्नस्तर का युद्ध नहीं करता। देव को इन्द्र की दूसरी बात पर भी विश्वास हो गया। देवता ने अपनी प्रसन्नता व्यक्त की और वासुदेव से कहा—तुम कोई वरदान मांगो। तब वासुदेव ने अशिवोपशमनी भेरी मांगी। देवता ने वह भेरी वासुदेव को दे दी। वह भेरी छह माह में एक बार बजायी जाती। उसके प्रभाव से जो भी आधि-व्याधि होती, वह शांत हो जाती और कोई नया रोग उत्पन्न नहीं होता। एक बार भेरीपालक के पास कोई व्याधिग्रस्त (दाहज्वर से पीड़ित) व्यक्ति आया। उसने भेरीपालक को बड़ी धनराशि (एक लाख दीनार) देकर उस भेरी का एक टुकड़ा ले लिया। उसको यह ज्ञात था कि गोशीर्ष चन्दन से दाह का विनाश हो सकता है। यह क्रम कई बार चला और देखते देखते वह भेरी कन्था (थिग्लयुक्त भेरी) बन गई। कालान्तर में वासुदेव को जब सारा घटनाक्रम ज्ञात हुआ तो उन्होंने उस भेरीपालक को दंडित किया।

वासुदेव ने तेले की तपस्या कर पुनः देव की आराधना की और अन्य नयी भेरी प्राप्त की। दूसरे योग्य भेरीपालक की नियुक्ति की गई। वह अपनी कार्यनिष्ठा से सर्वत्र प्रशंसा को प्राप्त हुआ। (वह शिष्य अयोग्य होता है, जो प्रथम भेरीपालक की भांति श्रुत रूपी भेरी की सुरक्षा नहीं करता। द्वितीय भेरीपालक की भांति जो श्रुत रूपी भेरी की सुरक्षा के प्रति पूर्ण जागरूक रहता है, वह शिष्य योग्य होता है।)

१४७८. मुक्कं तथा अगहिते दुपरिगहितं कतं तथा कलहो ।

पिट्टणत इतरविक्रितगतेसु चोरा य ऊणगघे ॥

एक आभीर दम्पती घी बेचने किसी नगर में गए। असावधानी के कारण घी का घड़ा फूट गया। आभीरी बोली—मैंने घड़े को पकड़ा नहीं, उससे पहले तुमने छोड़ दिया, इसलिए घड़ा फूटा है।

आभीर बोला—तुमने उसे ठीक से पकड़ा ही नहीं, इसलिए घड़ा फूटा है। इस प्रकार दोनों में कलह शुरू हो गया। आभीर ने आभीरी को पीटना शुरू कर दिया।

घृत-विक्रय की बेला बीत गयी। अन्य सभी लोग अपना अपना घी बेचकर घर चले गए। अतः उन्हें मूल्य भी कम मिला। मार्ग में एकाकी देख उन दोनों को चोरों ने लूट लिया।

१४७९. मा णिणहव इय दातुं उवउज्जिय देहि किं विचिंतेहि ।

विच्चामेलितदाणे किलिस्ससी तं च हं चेव ॥

इसी प्रकार अयोग्य शिष्य गुरु को कहता है—आपने मुझे इसी प्रकार सूत्रार्थ दिया था। अब उसे छिपाओ मत। आप उपयुक्त होकर सूत्रार्थ की वाचना दें। ऐसे क्या सोच रहे हैं ?

इस प्रकार व्यत्याग्रेडितदान—असम्यक सूत्रार्थ प्रदान करने से आप और मैं दोनों ही क्लेश को प्राप्त करते

h& Bg àH\$ a CZ Xzrh_ | V&V\$ c_ chroOnr h&'

१. इससे प्रतिपक्षी दृष्टान्त में घृतघट फूट जाने पर आभीरी और आभीर दोनों ने उसे अपना ही प्रमाद माना। कलह न होने से उनका शेष घी समय पर बिक गया। बहुत लाभ हुआ।

इसी तरह जो गुरु और शिष्य एक दूसरे पर आरोप-प्रत्यारोप न लगाकर स्वदोषदर्शन करते हैं, उनमें विवाद की स्थिति पैदा नहीं होती और वे क्लेश को भी प्राप्त नहीं करते।

१४८०. भणिता जोग्गाऽजोग्गा सीसा गुरुवो य तत्थ दोण्हं पि ।
वेयालितगुणदोसो जोग्गो जोग्गस्स भासेज्जा ॥

योग्य गुरु तथा योग्य शिष्य और अयोग्य गुरु तथा अयोग्य शिष्य—दोनों का कथन किया जा चुका । दोनों के गुण-दोष का विचार करके योग्य गुरु योग्य शिष्य को ही सूत्रार्थ की वाचना दे ।

१४८१. कतमंगलोवयारो संपति वण्णितपसंगवक्खवाणो ।
दावियवक्खवाणविही वोच्छं उवघायदारविधिं ॥

मंगल का उपचार करके प्रसंगवश जिनप्रवचन की उत्पत्ति आदि का व्याख्यान किया जा चुका है । व्याख्यानविधि का निर्देश करने के पश्चात् अब मैं उपोद्घात द्वारविधि का कथन करूंगा ।

१४८२. उद्देशे णिद्देशे य णिग्गमे खेत्तकाल पुरिसे य ।
कारण पच्चय लक्खण णए समोआरणाऽणुमए ॥

१४८३. किं कइविहं कस्स कहिं केसु कहं केच्चिरं हवति कालं ।
कति संतरमविरहितं भवाऽऽगरिस फासण णिरुत्ती ॥

उपोद्घात की द्वारविधि के २६ अङ्ग हैं

१. उद्देश	१०. नय	१६. कितने समय तक
२. निर्देश	११. समवतार	२०. कितने
३. निर्गम	१२. अनुमत	२१. सान्तर
४. क्षेत्र	१३. क्या	२२. अविरहित
५. काल	१४. कितने प्रकार	२३. भव
६. पुरुष	१५. किसका	२४. आकर्ष
७. कारण	१६. कहां	२५. स्पर्शना
८. प्रत्यय	१७. किसमें	२६. निरुक्ति । ^१
९. लक्षण	१८. कैसे	

१४८४. उद्देशेत्तुं णिदिदस्सति पायं सामण्णतो विसेसो त्ति ।
उद्देशो तो पढमं णिद्देशोऽणंतरं तस्स ॥

प्रायः सामान्य रूप से वस्तु का उद्देश करने के बाद उसका विशेष रूप से निर्देश किया जाता है । इसलिए पहले उद्देश का और उसके पश्चात् निर्देश का कथन है ।

१४८५. णामं ठवणा दविए खेत्ते काले समासमुद्देशे ।
उद्देशुद्देशम्मि य भावम्मि य होति अट्टमओ ॥

१. ये दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

उद्देश के आठ प्रकार हैं

१. नामोद्देश	४. क्षेत्रोद्देश	७. उद्देशोद्देश
२. स्थापनोद्देश	५. कालोद्देश	८. भावोद्देश। ^१
३. द्रव्योद्देश	६. समासोद्देश	

१४८६. णामं जस्सुद्देसो णामेणुद्दिदस्सते व जो जेणं ।
उद्देसो णामस्स व णामुद्देसोऽभिधाणं ति ॥

जिसका नाम उद्देश हो वह नामोद्देश कहलाता है। अथवा जो पदार्थ जिस नाम से उद्दिष्ट किया जाता है, वह (पदार्थ) नामोद्देश कहलाता है।

अथवा सामान्य रूप से वस्तु के नाम का उद्देशन (उच्चारण) या अभिधान भी नामोद्देश है, जैसे आम्र आदि वृक्षों के लिए 'वृक्ष' शब्द का प्रयोग।

१४८७. एवं णणु सव्वो च्चिय णामुद्देसो जतोऽभिधाणं ति ।
दव्वातीणं तेहिं व तेसु व जं कीरते जस्स ॥

यहां परवादी प्रश्न करता है—यदि किसी वस्तु का सामान्य अभिधान मात्र ही नामोद्देश है तब तो सारा नामोद्देश ही हो जाएगा क्योंकि उन उन द्रव्यों के कारण^२ या उन उन द्रव्यों के होने पर^३ अमुक-अमुक सामान्य उद्देश (नाम) बन जाते हैं।

१४८८. सच्चं सव्वाणुगतो णामुद्देसोऽभिधाणमेत्तं जं ।
णाणत्तं तथ वि मतं मतिकिरियावत्थुभेदेहिं ॥

आचार्य कहते हैं—यद्यपि यह सत्य है कि वस्तु का जो सामान्य अभिधान मात्र है, वह नामोद्देश है और वह सर्वानुगत है अर्थात् स्थापना आदि का उद्देश भी नामोद्देश है तथापि मति, क्रिया और वस्तु के भेद से नाम, स्थापना, द्रव्य आदि उद्देशों में भेद भी सुधिजनों को मान्य है।

१४८९. ठवणाए उद्देसो ठवणुद्देसो ति तस्स वा ठवणा ।
तं तेण ततो तम्मि व दव्वातीयाणमुद्देसो ॥

१४९०. दव्वुद्देसो दव्वं दव्वपती दव्ववं सदव्वो ति ।
एवं खेत्तं खेत्ती खेत्तवती खेत्तजातं ति ॥

स्थापना का उद्देश (नाम) स्थापनोद्देश है। अथवा उद्देश की (नाम विशेष की) अक्ष, अक्षर आदि में स्थापना स्थापनोद्देश है।

-
- | | |
|---|--|
| १. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १४८६ से १४९४ | ३. दण्ड से युक्त व्यक्ति का दण्डी, कुण्डल से युक्त व्यक्ति का कुण्डली, किरिटी से युक्त व्यक्ति का किरिटी आदि सामान्य नाम हो जाता है। |
| २. कुसुम्भा से युक्त वस्त्र का लाल, हल्दी से युक्त वस्त्र का पीला आदि सामान्य नाम हो जाता है। | |

द्रव्य आदि का उद्देश द्रव्योद्देश है

‘द्रव्य’ (तत्) इस नाम से अभिहित करना द्रव्योद्देश है, जैसे द्रव्यम्।

अथवा हेतुभूत द्रव्य के द्वारा (तेन) किसी का उद्देश करना द्रव्योद्देश है, जैसे—द्रव्यपति।

जिस द्रव्य से (तस्मात्) उद्देश—नाम की प्रवृत्ति होती है, वह द्रव्योद्देश है, जैसे—द्रव्यवान्।

जिसके (द्रव्य के) होने पर (तस्मिन्) उद्देश की प्रवृत्ति होती है, वह द्रव्योद्देश है, जैसे सद्रव्य^१ इत्यादि।

इसी प्रकार तत्, तेन, तस्माद्, तस्मिन् की व्युत्पत्ति के आधार पर क्षेत्रम्, क्षेत्री, क्षेत्रपति और क्षेत्रज (क्षेत्रजात) आदि सभी क्षेत्रोद्देश हैं—ऐसा ज्ञातव्य है।

१४९१. कालो कालातीतं कालोवेतं ति कालजातं ति।
संखेवो त्ति समासो अंगादीणं तओ तिण्हं ॥

काल ही जिसका उद्देश हो, वह कालोद्देश कहलाता है। अथवा काल के द्वारा (कालेन) जिसका उद्देश हो, वह कालोद्देश है, जैसे कालातीत वस्तु।

काल से (कालाद्) जिसका उद्देश हो, वह कालोद्देश है, जैसे कालप्राप्त।

काल के होने पर (काले) जिसका उद्देश हो, वह कालोद्देश है, जैसे कालजात।

समास का अर्थ है—संक्षेप। विस्तारयुक्त वस्तु का संक्षेप करना समास है। वह समास अंग आदि तीनों का होता है।

१४९२. अंगसुतक्खंधज्झयणाणं णियणियप्पभेदसंगहतो।
होति समासुद्देसो जधंगमंगी तदज्जेता ॥

अङ्ग, श्रुतस्कन्ध और अध्ययन का अपने अपने भेद-प्रभेद के संग्रह से समासोद्देश होता है, जैसे अङ्ग, अङ्गी और अङ्ग का अध्येता।

अङ्ग आदि समास का उद्देश समासोद्देश है, जैसे अङ्ग।

अङ्ग रूप समास से जिसका उद्देश हो वह समासोद्देश है, जैसे अङ्गी।

अङ्गात्मक समास से उद्देश करना समासोद्देश है, जैसे तदध्येता—अङ्ग का अध्येता।

१४९३. एमेव सुतक्खंधो तस्सज्जेता तदत्थविण्णाता।
अज्झयणं अज्झयणी तस्सज्जेता तदत्थण्णो ॥

इसी प्रकार श्रुतस्कन्ध, श्रुतस्कन्धी, श्रुतस्कन्ध का अध्येता और उसके अर्थ का विज्ञाता तथा अध्ययन, अध्ययनी, अध्ययन का अध्येता और उसका अर्थविज्ञाता—ये सभी विज्ञेय हैं।

१. तस्मिन् द्रव्ये सत्युद्देशोऽभिधानप्रवृत्तिर्द्रव्योद्देशः, यथा सद्रव्य इत्यादि, सिंहासने राजा, चूते कोकिलः, वने मूर इत्यादि वा।

१४९४. उद्देशो उद्देशी उद्देशणो तदत्थवेत्ता वा ।
उद्देशुद्देशोयं भावो भावि त्ति भावम्मि ॥

उद्देश ही जब उद्दिश्यमान होता है, तो वह उद्देशोद्देश कहलाता है, जैसे उद्देश ।

उद्देश के द्वारा (उद्देशेन) जिसका उद्देश-अभिधान हो, वह उद्देशोद्देश है, जैसे उद्देशी ।

‘उद्देश’ से (उद्देशाद्) जिसका उद्देश हो, वह उद्देशोद्देश है, जैसे उद्देशज्ञ ।

उद्देश के होने पर (तस्मिन् उद्देशे) जिसका उद्देश हो, वह उद्देशोद्देश है, जैसे उद्देश का अर्थविज्ञाता ।
औद्यिक आदि भाव का जो उद्देश किया जाता है, वह भावोद्देश कहलाता है, जैसे-भाव ।

भाव के द्वारा जिसका उद्देश हो, वह भावोद्देश कहलाता है, जैसे भावी ।

इसी प्रकार भावज्ञ और भाव का अर्थविज्ञाता ज्ञातव्य हैं ।

१४९५. एमेव य णिद्देशो अट्टविधो सो वि होइ णातव्वो ।
अविसेतितमुद्देशो विसेसितो होति णिद्देशो ॥

इसी प्रकार निर्देश के भी आठ प्रकार ज्ञातव्य हैं । उद्देश का अर्थ है—सामान्य कथन । निर्देश का अर्थ है—विशेष कथन ।^१

१४९६. जिणदत्ताती णामं ठवणा य विसिद्धवत्थुणिकखेवो ।
दव्वे गोमं दंडी रथी त्ति त्तिविधो सचित्तादी ॥

वस्तु अथवा किसी पुरुष आदि का विशेष नाम नामनिर्देश कहलाता है, जैसे जिनदत्त आदि । विशेष वस्तु का स्थापना रूप निक्षेप स्थापना निर्देश कहलाता है, जैसे सौधर्म देव की स्थापना करना । सचित्त, अचित्त और मिश्र—इस त्रिविध द्रव्य का निर्देश—विशेष रूप से कथन द्रव्य निर्देश कहलाता है । जैसे

सचित्त—गोमान् आदि

अचित्त—दण्डी आदि

मिश्र—रथी आदि ।

१४९७. खेत्ते भरधं तत्थ व भवोत्ति मगध त्ति मागधो व त्ति ।
सरतो त्ति सारतो त्ति व संवच्छरिओ त्ति कालम्मि ॥

क्षेत्र का विशेष रूप से कथन करना क्षेत्रनिर्देश है, जैसे भरतक्षेत्र, मगध जनपद आदि ।

अथवा क्षेत्र विशेष में रहने वाले का कथन करना क्षेत्रनिर्देश है, जैसे भारत (भरतक्षेत्र का वासी), मागध (मगधवासी) आदि । काल का विशेष रूप से कथन करना कालनिर्देश है, जैसे—शरद् काल ।

जो कालविशेष में होता है, उसका कथन करना कालनिर्देश है, जैसे—शरद् (शरद्काल में होने वाला), सांवत्सरिक (संवत्सर में होने वाला) इत्यादि ।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१४९८. आयारो आयारवमायारधरो ति वा समासम्भि ।
आवासयमावासयि सुत्तत्थधरोऽधवाऽयं ति ॥

अङ्ग आदि का (समासोद्देश का) विशेष रूप से कथन करना समासनिर्देश है, जैसे—आयारो । (आयारो—यह अङ्ग विशेष रूप से निर्दिश्यमान होने से समासनिर्देश है ।)

आचार समास के द्वारा (आचार समासेन) जिसका निर्देश हो वह समासनिर्देश है, जैसे आचारवान ।

आचार समास से (आचार-समासात्) जिसका निर्देश हो, वह समासनिर्देश है, जैसे—आचारधर ।

श्रुतस्कन्ध विषयक समासनिर्देश के संदर्भ में आवश्यक, आवश्यकी और आवश्यकसूत्रार्थधर—ये तीनों ज्ञातव्य हैं ।

१४९९. सत्थपरिण्णाती य व अज्जेताऽयं समासणिद्देशो ।
उद्देशयणिद्देशो स पदेशो पोग्गलुद्देशो ॥

अध्ययन के समासनिर्देश का उदाहरण है—शस्त्रपरिज्ञा अध्ययन, शस्त्रपरिज्ञा अध्ययन का अध्येता आदि ।

किसी अध्ययन के प्रदेश—अंशविशेष का कथन करना उद्देशनिर्देश है, जैसे पुद्गलोद्देशक (भगवती सूत्र का एक उद्देशक) ।

१५००. ओदइओ खइयो ति व णाणं चरणं ति भावणिद्देशो ।
एत्थ विसेसाधिगतो समास उद्देशणिद्देशो ॥

औदयिक भाव, क्षायिक भाव—इस प्रकार भावविशेष का कथन भावनिर्देश है । अथवा ज्ञान, चारित्र इत्यादि भावनिर्देश है ।

यहां (आठ प्रकार के उद्देश व निर्देश के प्रकरण में) समासउद्देश और समास-निर्देश का ही विशेष रूप से अधिकार है ।

१५०१. अज्झयणं उद्देशो तं चिय सामाइयं ति णिद्देशो ।
बुद्धीए जथासंभवमायोज्जं सेसएसुं पि ॥

‘अध्ययन’ यह समासोद्देश है । ‘सामायिक’—यह समासनिर्देश है । शेष श्रुतस्कन्ध, चतुर्विंशतिस्तव अध्ययन आदि के विषय में भी यथासंभव इसी तरह अपनी बुद्धि से आयोजना कर लेनी चाहिए ।

१५०२. सामाइयं ति णपुंसयमस्स पुमं थी णपुंसयं वा वि ।
णिद्धिद्वा तत्थिच्छति कं णिद्देशं णयो को णु ॥

‘सामायिक’ पद नपुंसकलिङ्ग है । सामायिक का निर्दिष्टा स्त्री, पुरुष और नपुंसक तीनों प्रकार का होता है ।

यहां प्रश्न होता है कि कौन सा नय किस निर्देश की इच्छा करता है ?

१५०३. दुविधं पि णेगमणयो णिद्दिट्ठं संगहो य ववहारो ।
णिद्देसयमुज्जुसुतो उभयसरिच्छं च सहस्स ॥

नैगमनय निर्देश को दो प्रकार से स्वीकार करता है—१. निर्देशक के आधार पर

२. निर्देश्य के आधार पर

संग्रह और व्यवहार नय केवल निर्दिष्ट वस्तु (निर्देश्य) के आधार पर निर्देश को स्वीकार करते हैं।

ऋजुसूत्र नय निर्देशक के आधार पर निर्देश को स्वीकार करता है।

शब्दनय के मत में निर्देशक और निर्देश्य दोनों समान हैं।^१

१५०४. जं संववहारपरो णेगगमो णेगमो ततो दुविधं ।
इच्छति संववहारो दुविधो जं दीसते पायं ॥

नैगमनय व्यवहारपरक तथा अनेक प्रकार का होता है। अतः वह निर्देशक और निर्देश्य दोनों के आधार पर निर्देश को स्वीकार करता है।

लोक व्यवहार में भी प्रायः निर्देश्य और निर्देशक दोनों के आधार पर निर्देश की प्रवृत्ति देखी जाती है।

१५०५. छज्जीवणिआयारो णिद्दिट्ठवसेण तथ सुतं चऽण्णं ।
तं चेव य जिणवयणं सव्वं णिद्देसयवसेणं ॥

निर्देश्य अर्थ के आधार पर निर्देश की प्रवृत्ति होती है, जैसे—षड्जीवनिकाय अध्ययन, आचार अध्ययन इत्यादि। इसी प्रकार आचार आदि वही श्रुत हो अथवा अन्य श्रुत निर्देशक के आधार पर सारा ही जिनप्रवचन है।

१५०६. जध वा णिद्दिट्ठवसा वासवदत्ता तरंगवतियादि ।
तथ णिद्देसगवसतो लोए मणुरक्खवातो त्ति ॥

लौकिक संदर्भों में निर्देश्य और निर्देशक दोनों के आधार पर निर्देश की प्रवृत्ति होती है।

निर्देश्य के आधार पर—जैसे वासवदत्ता, तरंगवती आदि। निर्देशक के आधार पर—जैसे—मनु, अक्षपाद आदि।

१५०७. तथ णिद्दिट्ठवसातो णपुंसगं णेगमस्स सामइयं ।
थी पुं णपुंसयं वा तं चिय णिद्देसयवसातो ॥

नैगमनय के मत से निर्दिष्ट अर्थ की—निर्देश्य की अपेक्षा से 'सामायिक' नपुंसक है।

निर्देशक की अपेक्षा से सामायिक का निर्देश स्त्री, पुरुष और नपुंसक—तीनों ही लिंगों में होता है।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१५०८. जध वा घडाभिधानं घडसद्दो देवदत्तसद्दो त्ति ।
उभयमविरुद्धमेवं सामङ्ग्यं णोगमणयस्स ॥

जिस प्रकार 'घट' यह अभिधान अभिधेय की अपेक्षा से घट शब्द भी कहलाता है। देवदत्त आदि के द्वारा उच्चारित होने वाला घट शब्द उच्चारणकर्ता देवदत्त का परिणाम होता है। अतः उसे 'देवदत्तशब्द' ऐसा भी कह दिया जाता है। दोनों में कोई विरोध नहीं।

उसी प्रकार नैगमनय के मत से सामायिक नपुंसक होने पर भी निर्देशक की अपेक्षा से उसकी त्रिलिङ्गता परस्पर अविरुद्ध है।

१५०९. अत्थाओ च्चिय वयणं लभति सरूवं जतो पदीवो व्व ।
तो संगहववहारा भणंति णिद्धिवसगं तं ॥

जिस प्रकार दीपक प्रकाश्य पदार्थ को प्रकाशित करता हुआ ही प्रदीप कहलाता है। उसी प्रकार वचन (शब्द) वाच्य अर्थ के आधार पर ही अपने स्वरूप को प्राप्त करता है। (अर्थात् वाचक शब्द की सार्थकता तभी है जब सामने वाच्य पदार्थ रहता है) अतः संग्रह और व्यवहार नय निर्देश्य-निर्दिष्ट वस्तु के अधीन वचन को ही निर्देश कहते हैं।

१५१०. अधवा णिद्धित्थस्स पज्जयो चेव तं सधम्म व्व ।
तप्पच्चयकारणतो घडस्स रूवातिधम्म व्व ॥

जो जिसकी प्रतीति का कारण बनता है, वह उसका स्वधर्म होता है, जैसे रूप आदि धर्म घट की प्रतीति के कारण हैं, अतः वे घट के पर्याय हैं। इसी प्रकार वचन निर्दिष्ट अर्थ की प्रतीति का कारण बनते हैं। अतः वे उसके (अर्थ के) ही पर्याय हैं।

१५११. वयणं विण्णाणफलं जति तं भणिते वि णत्थि किं तेणं ।
अण्णत्थ पच्चए वा सव्वत्थ वि पच्चयो पत्तो ॥

वचन का फल है—अर्थ का विज्ञान। यदि वचन बोलने पर भी अर्थ का ज्ञान नहीं होता तो उस वचनप्रयोग से क्या ?

यदि कहें कि वचन अन्यत्र अर्थात् वाच्य अर्थ से भिन्न अर्थ (वक्ता) का ज्ञान कराता है तब तो सर्वत्र—सभी अर्थों में ज्ञान का प्रसंग आ जाएगा।

१५१२. अभिधेयसंकरो वा जति वत्तरि पच्चयोऽणभिहिते वि ।
तम्हा णिद्धिवसा णपुंसगं बेत्ति सामङ्ग्यं ॥

यदि अभिहित न होने पर भी वचन वक्ता का ज्ञान करवाए तो अभिधेय और अनभिधेय का मिश्रण हो जाएगा।

अतः संग्रह और व्यवहारनय निर्देश्य के आधार पर सामायिक को नपुंसकलिङ्ग मानते हैं।

१५१३. उज्जुसुतो णिहेसगवसेण सामाइयं विणिहिसति ।
वयणं वत्तुरधीणं तप्पज्जायो य तं जम्हा ॥

वचन चूंकि वक्ता के अधीन होता है तथा वचन वक्ता का ही पर्याय है, इसलिए ऋजुसूत्र नय निर्देशक के आधार पर सामायिक का निर्देश करता है। अर्थात् ऋजुसूत्र नय के मत से जो निर्देशक का लिङ्ग है, वही सामायिक का लिङ्ग है।

१५१४. करणत्तणतो मण इव सयपज्जाया घडातिरूवमिव ।
साधीणत्तणतो वि य सधणं व वयो वदंतस्स ॥

वचन वक्ता से संबंधित होता है क्योंकि वह बोलने का साधन है, जैसे मन। वचन वक्ता के ही पर्याय हैं, जैसे रूप आदि घट की पर्यायें हैं।

वचन वक्ता के अधीन होता है, जैसे व्यक्ति का अपना धन।

१५१५. तथ सुत्तदुरुत्ताओ तस्सेवाणुगहोवघातो वा ।
तस्स तयमिदियं पिव इधरा अकतागमो होज्जा ॥

वचन वक्ता से संबंधित होता है क्योंकि अच्छी तरह से बोले गए वचन से वक्ता का अनुग्रह देखा जाता है। गलत तरीके से बोले गए वचन से वक्ता का उपघात देखा जाता है, जैसे—इन्द्रियों के निमित्त से व्यक्ति का अनुग्रह और उपघात देखा जाता है। यदि ऐसा न मानें तो अकृत के आगम का प्रसंग आएगा अर्थात् बिना बोले ही अनुग्रह और उपघात का प्रसंग आ जाएगा।

१५१६. णिहिट्ठस्स वि कस्सइ णणूवघातातितो तयं जुत्तं ।
ते तस्स सकारणातो इधरा थाणुस्स वि हवेज्ज ॥

यहां परवादी कहता है—वचन से कभी कभी निर्दिष्ट (अभिधेय व्यक्ति) का भी उपघात आदि देखा जाता है। अतः वचन को अभिधेय का धर्म कहना युक्त है।

आचार्य कहते हैं—इष्ट या अनिष्ट वचन को सुनकर जो निर्दिष्ट—तस्कर आदि का उपघात, अनुग्रह आदि देखा जाता है, वह उनके अपने श्रोत्रेन्द्रिय, मन आदि के कारण ही होता है, केवल वक्ता के उच्चारण मात्र से नहीं। अन्यथा स्थाणु आदि कर्णविहीन निर्दिष्ट के भी उपघात आदि का प्रसंग आ जाएगा।

१५१७. सरणामोदयजणितं वयणं देहो व्व वत्तुपज्जायो ।
तं णाभिधेयधम्मो जुत्तमभावाभिधाणातो ॥

जैसे शरीरनामकर्म के उदय से देह की प्राप्ति होती है वैसे ही वचन स्वरनामकर्म के उदय से प्राप्त होता है। अतः वचन वक्ता का ही पर्याय है।

वचन अभिधेय का धर्म है—यह मानना युक्त नहीं है क्योंकि कथन तो अभाव का भी किया जा सकता है

लेकिन वचन अभाव का धर्म नहीं हो सकता। उसे अभाव का धर्म मानने पर अभाव को भी भावात्मक मानना होगा।

१५१८. भावमि वि संबद्धं तमसंबद्धं व तं पगासेज्जा।

जति संबद्धं तिभुवणवावि त्ति तयं पगासेतु ॥

भाव के विषय में भी प्रश्न होता है कि वचन भाव से संबद्ध होकर उसको प्रकाशित करता है अथवा असंबद्ध होकर ?

यदि कहें कि वचन संबद्ध होकर घट आदि भाव को प्रकाशित करता है तब तो वचन चार समय में त्रिलोक व्यापी (गा. ३७७) होने से तीनों लोकों में विद्यमान सभी पदार्थों को प्रकाशित कर देगा।

१५१९. णिव्विण्णाणत्तणतो णासंबद्धं तयं पदीवो व्व।

भासयति असंबद्धं अथ तो सव्वं पगासेतु ॥

वचन विज्ञानरूप नहीं होता, इसलिए वह असंबद्ध वस्तु को प्रकाशित नहीं कर सकता, जैसे दीपक।^१

यदि कहें कि वचन असंबद्ध होने पर भी वस्तु को प्रकाशित करता है, तब तो वह सभी को प्रकाशित कर देगा क्योंकि असंबद्धता की दृष्टि से सब समान हैं।

१५२०. जति वि वयणिज्ज-वत्ता बज्झभंतरणिमित्तसामण्णं।

वत्ता तथ वि पधाणो णिमित्तमभंतरं जं सो ॥

यद्यपि वक्तव्य वस्तु और वक्ता दोनों ही वचन के सामान्यतः बाह्य और आभ्यन्तर निमित्त हैं फिर भी वक्ता प्रधान है क्योंकि वक्ता आभ्यन्तर निमित्त है।

१५२१. सहो समाणलिंगं णिद्देशं भणति विसरिसमवत्थु।

उवयुत्तो णिद्देश्वा णिद्देशातो जतोऽणण्णो ॥

शब्दनय निर्देश (निर्देश्य और निर्देशक दोनों) को समान लिङ्ग वाला मानता है। असमानलिङ्गता को वह अवास्तविक मानता है क्योंकि उपयुक्त निर्देशक निर्देश्य—निर्दिश्यमान अर्थ से अभिन्न होता है। (निर्दिष्टा यदि निर्दिश्यमान अर्थ में उपयुक्त है तो वह उससे अभिन्न है।)

१५२२. थिं णिद्दिसति जति पुमं थी चेव तओ जतो तदुवयुत्तो।

थीविण्णाणाऽणण्णो णिद्दिट्ठसमाणलिंगो त्ति ॥

कोई पुरुष यदि स्त्री को निर्देश देता है तो वह निर्दिष्टा पुरुष स्त्री ही हो जाता है क्योंकि वह पुरुष स्त्री में उपयुक्त होने से स्त्रीविज्ञान (स्त्री रूप अध्यवसाय) से अभिन्न होता है। फलतः वह निर्दिष्ट स्त्री के समान लिङ्ग वाला हो जाता है। अतः निर्देशक और निर्देश्य में समानलिङ्गता सिद्ध होती है।

१. जैसे दीपक संबद्ध अर्थ को ही प्रकाशित करता है, उसी प्रकार वचन ज्ञानात्मक न होने से संबद्ध अर्थ को ही प्रकाशित करता है।

१५२३. जति स पुमं तो ण त्थी अध थी ण पुमण्ण वा तदुवयुत्तो ।
जो त्थीविण्णाणमयो णो त्थी सो सब्बधा णत्थि ॥

निर्देष्टा-निर्देश देने वाला यदि पुरुष है तो वह स्त्री (स्त्री के उपयोग में युक्त) नहीं है और यदि स्त्री है तो पुरुष नहीं है क्योंकि जो स्त्रीविज्ञानमय-स्त्री के उपयोग में उपयुक्त होता है, वह स्त्री नहीं होता, ऐसा सर्वथा संभव नहीं।

१५२४. भासति वाऽणुवयुत्तो जति अण्णाणी तओ ण तव्वयणं ।
णिद्देशो जेण मतं णिच्छित्तदेसो त्ति णिद्देशो ॥

यदि कहें कि निर्देष्टा पुरुष उपयोगशून्य स्त्री को निर्देश देता है, इसलिए वह स्त्री नहीं होता-तो यह कथन युक्त नहीं क्योंकि जो निर्देष्टा अनुपयुक्त है, वह अज्ञानी होगा। फलतः उसका वचन निर्देश नहीं हो सकता।

निश्चयपूर्वक (उपयोगपूर्वक) किया गया देश-कथन ही निर्देश कहलाता है-ऐसा विद्वानों को सम्मत है।

१५२५. सो जति णाणुवयुत्तोऽणुवयुत्तो वा ण णाम णिद्देशो ।
णिद्देशोऽणुवयुत्तो य बेति सद्दो ण तं वत्थुं ॥

यदि निर्देश है तो निर्देष्टा अनुपयुक्त नहीं हो सकता है। यदि वक्ता अनुपयुक्त है तो उसका वचन निर्देश नहीं हो सकता।

निर्देश हो और निर्देष्टा अनुपयुक्त हो-शब्दनय के अनुसार यह अवधारणा ही अवास्तविक-अर्थशून्य है। शब्दनय के अनुसार निर्देश और अनुपयुक्त-ये दोनों परस्पर विरुद्ध होने से अवास्तविक हैं।

१५२६. तम्हा जं णिद्दिसति तदुवयुत्तो स तम्मओ होत्ति ।
वत्ता वयणिज्जातोऽण्णो त्ति समाणलिंगो सो ॥

अतः वक्ता उपयुक्त होकर जिस अर्थ का कथन करता है, वह उस अर्थ में तन्मय हो जाता है। वक्ता वचनीय (वाच्य पदार्थ) से अनन्य-अभिन्न होता है, इसलिए दोनों (निर्देश्य व निर्देशक) समान लिङ्ग वाले होते हैं।

अतः शब्दनय के अनुसार निर्देश समान लिङ्ग वाला होता है-यही मानना युक्त है।

१५२७. सामाइयोवजुत्तो जीवो सामाइयं सतं चेव ।
णिद्दिसति जतो सब्बो समाणलिंगो स तेणेव ॥

सामायिक में उपयुक्त जीव सामायिक ही है। अतः सामायिक का निर्देश करता हुआ निर्देष्टा वस्तुतः स्वयं को ही निर्दिष्ट करता है क्योंकि सभी निर्देष्टा चाहे वह स्त्री हो, पुरुष हो अथवा नपुंसक, सामायिक में उपयुक्त होने से सामायिक के समान लिङ्ग वाले हो जाते हैं।

१५२८. इय सव्वणयमताइं परित्तविसयाइं समुदिताइं तु ।
जइणं बज्झब्भंतरणिद्देसणिमित्तसंगाहि ॥

नैगम आदि सभी नय परिमित विषय वाले हैं अर्थात् एक दूसरे से निरपेक्ष होकर वस्तु के एक अंश को ग्रहण करने वाले हैं, अतः अप्रमाण हैं।

ये ही नय परस्पर सापेक्ष होकर समुदित रूप से जब निर्देश के बाह्य और आभ्यन्तर सभी निमित्तों को ग्रहण करते हैं तो सम्यक नय बन जाते हैं। यही जैनमत है।

१५२९. णिद्धिदुस्स पसूती सा दव्वखेत्तकालभावेहिं ।
किं तं जीवद्व्वं पसूतमेयं जतो जध वा ॥

१५३०. खेत्ते कम्मि व काले पुरिसविसेसो व भावतो को सो ।
खेत्तात्तितियं णिग्गमभेतो च्चिय छव्विधो जं सो ॥

अब पूर्व में निर्दिष्ट सामायिक की उत्पत्ति का कथन किया जा रहा है। वह द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव—इन चार दृष्टियों से किया जा सकता है।

१. वह जीवद्रव्य क्या है, जिससे अथवा जैसे इस सामायिक अध्ययन की उत्पत्ति हुई ?
 २. किस क्षेत्र तथा किस काल में भगवान ने सर्वप्रथम सामायिक अध्ययन का प्ररूपण किया ?
 ३. भावतः—किस भाव में स्थित होकर किस पुरुष विशेष ने सामायिक अध्ययन का प्ररूपण किया ?
- क्षेत्र, काल और पुरुष विशेष—ये तीनों निर्गम के ही भेद हैं। इस प्रकार निर्गम छह प्रकार का हो जाता है।

१५३१. णामं ठवणा दविए खेत्ते काले तधेव भावे य ।
एसो तु णिग्गमस्स णिक्खेवो छव्विधो होत्ति ॥

निर्गम का निक्षेप छह प्रकार का है—१. नाम २. स्थापना ३. द्रव्य ४. क्षेत्र ५. काल और ६. भाव।^१

१५३२. दव्वातो दव्वस्स व विणिग्गमो दव्वणिग्गमो सो य ।
तिविधो सच्चित्ताती तिविधातो संभवो णेयो ॥

द्रव्य से अथवा द्रव्य का विनिर्गम (उत्पत्ति) द्रव्यनिर्गम कहलाता है। वह सचित्त आदि के भेद से तीन प्रकार का होता है।

सचित्त, अचित्त और मिश्र—इन तीनों का संभव (उत्पाद) सचित्त आदि तीनों ही प्रकार के द्रव्यों से ज्ञातव्य है।

१५३३. पभवो सच्चित्तादो भूमेरंकुरपतंगबप्फाति ।
किमिग्गभसोणितादी मीसातो थीसरीरातो ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१५३४. किमिघुणघुणचुण्णाती दारूतो जं व णिग्गतं जत्तो ।
द्वं विकप्पवसतो जध सब्भावोवयारेहि ।।

सचित्त द्रव्य से सचित्त, अचित्त व मिश्र द्रव्य की उत्पत्ति

- सचित्त द्रव्य से सचित्त द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—भूमि से अंकुर
- सचित्त द्रव्य से मिश्र द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—पतंग^१
- सचित्त द्रव्य से अचित्त द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—वाष्प आदि
- मिश्र द्रव्य से सचित्त द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—स्त्री के शरीर में कृमि
- मिश्र द्रव्य से मिश्र द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—गर्भस्थ डिम्ब
- मिश्र द्रव्य से अचित्त द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—शोणित आदि
- अचित्त द्रव्य से सचित्त द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—सूखे काष्ठ में कृमि की उत्पत्ति
- अचित्त द्रव्य से मिश्र द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—काष्ठ से घुण की उत्पत्ति
- अचित्त द्रव्य से अचित्त द्रव्य की उत्पत्ति, यथा—घुण लगने से काष्ठ से उत्पन्न होने वाला सूक्ष्म चूर्ण अथवा जो द्रव्य जिस द्रव्य से स्वाभाविक या औपचारिक रूप से उत्पन्न होता है, वह भी वैकल्पिक रूप में उसका ही निर्गम है।

१५३५. खेत्तस्स वि णिग्गमणं सरूवतो णत्थि तं जमक्किरियं ।
खेत्तातो खेत्तम्मि वि हवेज्ज दव्वातिणिग्गमणं ।।

१५३६. उवयारतो व खेत्तस्स णिग्गमो लोगणिक्खुडाणं च ।
लद्धं विणिग्गतं ति य जध खेत्तं राउलातो त्ति ।।

क्षेत्र का स्वरूपतः निर्गमन होता नहीं है क्योंकि वह (क्षेत्र) निष्क्रिय होता है। औपचारिक रूप में क्षेत्र से अथवा क्षेत्र में भी द्रव्य आदि का निर्गम होता है।

निष्कृत लोकक्षेत्र से निर्गत होते हैं, अतः वह उपचार से क्षेत्र का निर्गम है।

अथवा जैसे अमुक क्षेत्र राजकुल से निर्गत-प्राप्त है।

१५३७. कालो वि दव्वधम्मो णिक्किरिओ तस्स णिग्गमो पभवो ।
तत्तो च्चिय दव्वातो पभवति काले व जं जम्मि ।।

१५३८. उवयारतो व सरतो विणिग्गतो णिग्गओ य तत्तो हं ।
अधवा दुक्कालातो णरो व बालातिकालातो ।।

१. पतंग के पंख आदि प्रदेश अचित्त और शेष सचित्त होने से उसका मिश्र में ग्रहण किया गया है।

काल द्रव्य का धर्म है। वह निष्क्रिय है, अतः उसका निर्गम अपने आश्रयभूत द्रव्य से होता है। अथवा जो जिस काल में उत्पन्न होता है, वह कालनिर्गम कहलाता है।

अथवा उपचार से भी कालनिर्गम होता है जैसे—शरदकाल चला गया है, अतः मैं शरदकाल से अथवा दुष्काल से निर्गत—निस्तीर्ण (पार) हो गया हूँ।

अथवा मनुष्य बाल्यावस्था से निर्गत हो गया है—बाल्यावस्था से पार हो गया है।

यह सारा औपचारिक कालनिर्गम है।

१५३९. भावो वि दव्वधम्मो तत्तो च्चिय तस्स णिग्गमो पभवो ।
दव्वस्स व भावातो विणिग्गमो भावतोऽवगमो ॥

भाव भी द्रव्य का धर्म है। अतः द्रव्य से भाव का निर्गम भावनिर्गम कहलाता है। अथवा भाव से द्रव्य का निर्गम भावनिर्गम कहलाता है। यहां भावनिर्गम का अर्थ है—पूर्ववर्ती पर्याय से द्रव्य का निर्गम (मुक्त होना)।

१५४०. रूवादि पोग्गलातो कसायणाणातयो य जीवातो ।
णिंति पभवन्ति ते वा तेहिंतो तव्वियोगम्मि ॥

पुद्गल द्रव्य से उसके रूप आदि पर्यायों का तथा जीव से उसके कषाय, ज्ञान आदि पर्यायों का जो निर्गमन होता है अथवा उनका जो उत्पाद होता है, वह भावनिर्गम है।

अथवा वे पुद्गल जब अपने रूप आदि पर्यायों से तथा जीव जब अपने कषाय आदि पर्यायों से निर्गत होते हैं, तब उन पर्यायों से उनका वियोग होने पर होने वाला निर्गम भावनिर्गम कहलाता है।

१५४१. तत्थ पसत्थं मिच्छत्तण्णाणाविरतिभावणिग्गमणं ।
जीवस्स संभवन्ति य जं सम्मत्तादयो तत्तो ॥

उनमें मिथ्यात्व, अज्ञान, अविरति आदि अप्रशस्त भावों से जीव का निर्गमन—मुक्त होना प्रशस्त भावनिर्गम है।

मिथ्यात्व आदि अप्रशस्त भावों के निर्गम से जीव के सम्यक्त्व आदि गुणों का उद्भव होता है।

१५४२. एत्थ तु पसत्थभावप्पसूतिमेत्तं विसेसतोऽधिकतं ।
अपसत्थावगमो वि य सेसा वि तदंगभावातो ॥

यहां विशेष रूप से प्रशस्त भावों की उत्पत्ति मात्र का अधिकार है। प्रसंगवश अप्रशस्त भावों के अपगम का भी अधिकार है क्योंकि अप्रशस्त भावों का नाश होने पर प्रशस्त भावों की उत्पत्ति होती है। शेष द्रव्य, क्षेत्र आदि निर्गम के जो भेद हैं, वे मूलतः निर्गम के ही अङ्ग हैं।

१५४३. वीरो दव्वं खेत्तं महसेणवणं पमाणकाले य ।
भावो उ भावपुरिसो समासतो णिग्गमंगाइं ॥

निर्गम के संक्षेप में चार अङ्ग हैं

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| १. द्रव्य—भगवान महावीर | ३. काल—प्रमाणकाल (प्रथम पौरुषी) |
| २. क्षेत्र—महासेनवन | ४. भाव—भावपुरुष |

१५४४. सामइयं वीरातो महसेणवणे पमाणकाले य ।
भावपुरिसा हि भावो विणिग्गतो वक्खमाणोऽयं ॥

सामायिक रूप भाव की उत्पत्ति भावपुरुष भगवान महावीर से महासेनवन नामक क्षेत्र में प्रमाण काल अर्थात् प्रथम पौरुषी के समय हुई। सामायिक का स्वरूप विस्तार से आगे बताया जाएगा।

१५४५. इच्चेवमाति सव्वं दव्वाधीणं जतो जिणस्सेव ।
तो णिग्गमणं वोत्तुं वोच्छं सामाइयस्स ततो ॥

क्षेत्र, काल आदि का निर्गमन तथा सामायिक अध्ययन, आवश्यक श्रुतस्कन्ध, आचारांग आदि सभी द्रव्य अर्थात् तीर्थंकर महावीर के अधीन हैं। अतः मैं महावीर के निर्गमन का कथन करके उसके बाद सामायिक के निर्गमन का कथन करूंगा।

१५४६. मिच्छत्तातितमातो स णिग्गतो जध य केवलं पत्तो ।
जध य पसूतं तत्तो सामाइयं तं पवक्खामि ॥

मिथ्यात्व आदि के अंधकार से निकलकर महावीर ने जिस प्रकार से केवलज्ञान को प्राप्त किया, महावीर के द्वारा जिस प्रकार से सामायिक की उत्पत्ति हुई, अब मैं उसका कथन करूंगा।

१५४७. पंथं किर देसेत्ता साधूणं अडविविप्पणट्ठाणं ।
सम्मत्तपढमलंभो बोद्धव्वो वड्ढमाणस्स ॥

वर्द्धमान के जीव ने (पूर्व के किसी भव में) अटवी में भटकते हुए मुनियों को रास्ता बताकर उनसे देशना सुनी। इस प्रकार वर्द्धमान ने पहली बार सम्यक्त्व को प्राप्त किया।^१

१५४८. अवरविदेहे गामस्स चिंतओ रायदारुवणगमणं ।
साधू भिक्खणिमित्तं सत्था हीणे तहिं पासे ॥

१५४९. दाणऽण्ण पंथणयणं अणुकंप गुरूण कथण सम्मत्तं ।
सोधम्मे उववण्णो पलिताउ ततो चुतो मिरियी ॥

अपरविदेह के एक ग्राम में ग्रामचिन्तक रहता था। वह राजा की आज्ञा से लकड़ियां लाने वन में गया। वहां

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ३०

एक सार्थ (व्यापारी यात्रियों का समूह) के साथ कुछ साधु भी यात्रा पर थे। साधु भिक्षा के निमित्त निकले। इतने में सार्थ वहां से चला गया। साधु मार्ग को न जानने से भटक गए। ग्रामचिन्तक ने अनुकम्पावश उन मुनियों को अन्न पान देकर मार्ग बताया। उनमें से एक मुनि ने धर्मकथा कही जिसे सुनकर ग्रामचिन्तक को सम्यक्त्व की प्राप्ति हो गई। कालान्तर में वह (ग्रामचिन्तक) मृत्यु को प्राप्त कर सौधर्मकल्प में पल्योपम की स्थिति वाले महर्द्धिक देव के रूप में उत्पन्न हुआ। वहां से च्युत होकर वह इसी भारतवर्ष में ऋषभ का पौत्र मरीचि बना।

१५५०. इक्खागकुले जातो इक्खागकुलस्स होति उप्पत्ती।

कुलकरवंसातीते भरधस्स सुतो मिरियि त्ति॥

भरत का पुत्र मरीचि इक्ष्वाकु कुल में उत्पन्न हुआ। कुलकर परंपरा के अतिक्रान्त होने पर इक्ष्वाकु कुल की उत्पत्ति हुई।^१

१५५१. ओसप्पिणी इमीसे ततियाए समाए पच्छिमे भाए।

पलितोवमट्टभागे सेसम्मि तु कुलकरुप्पत्ती॥

वर्तमान अवसर्पिणी के तृतीय आरे—सुषमसुषमा नामक कालखण्ड के अंतिम भाग में पल्योपम का आठवां भाग अवशेष रहने पर कुलकरों की उत्पत्ति हुई।

१५५२. अड्ढभरधमज्झिल्लतिभागे गंगसिंधुमज्झम्मि।

एत्थ बहुमज्झदेसे उप्पण्णा कुलकरा सत्त॥

अर्धभरत^२ के मध्यवर्ती तीसरे भाग में गंगा और सिन्धु नदी के मध्यवर्ती क्षेत्र में और उसमें बहुमध्यदेश भाग में सात कुलकर उत्पन्न हुए।

१५५३. पुव्वभव जम्म णाम प्पमाण संघतणमेव संट्ठाणं।

वण्णित्थि आयुभागा भवणोवातो य णीती य॥

प्रस्तुत गाथा में निम्नोक्त द्वारा वक्तव्य हैं

१. कुलकरों के पूर्वभव

७. वर्ण

२. जन्म

८. स्त्रियां (पत्नियां)

३. नाम

९. आयु

४. प्रमाण

१०. भाग (अर्थात् वय के किस भाग में कुलकर बने)

५. संहनन

११. भवनपति निकायों में उपपात (जन्म)

६. संस्थान

१२. उनके द्वारा प्रवर्तित (हाकार आदि) नीति।^३

१. यहां गा. १५५० से १५७० तक २१ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

प्रमाण—द्रष्टव्य गा. १५५७

२. अर्धभरतं विद्याधरालयवैताद्वयपर्वतादारतो गृह्यते—विद्याधरों के आश्रयस्थल वैताद्वय पर्वत के पहले का क्षेत्र अर्धभरत कहलाता है।

संहनन, संस्थान और वर्ण—द्रष्टव्य गा. १५५८, १५५९

स्त्रियों के विवरण हेतु द्रष्टव्य गा. १५६०, १५६१

आयुष्य—द्रष्टव्य गा. १५६२, १५६३

३. पूर्वभव एवं जन्म हेतु द्रष्टव्य गा. १५५४, १५५५

भाग और उपपात—द्रष्टव्य गा. १५६४ से १५६७

नाम—द्रष्टव्य गा. १५५६

दंडनीति—द्रष्टव्य गा. १५६८ से १५७१

१५५४. अवरविदेहे दो वणियवयंसा माइ उज्जुए चेव ।
कालगता इध भरधे हत्थी मणुयो य आयाता ।।

अपरविदेह में दो वणिक मित्र थे। उनमें से एक मायावी और दूसरा ऋजु था। वे दोनों मृत्यु को प्राप्त कर इसी भरतक्षेत्र में उत्पन्न हुए। एक (मायावी) हाथी के रूप में और दूसरा (ऋजु) मनुष्य के रूप में उत्पन्न हुआ।

१५५५. दट्टुं सिणेहकरणं गयमारुभणं च णामणिव्वत्ती ।
परिहाणि गेधि कलहो सामत्थण विण्णमण हत्ती ।।

एक बार उस हाथी ने अपने पूर्वभव के मित्र को देखा। मन में स्नेह जागा और उसे अपनी पीठ पर बिठा लिया। लोगों ने उसे विमल वाहन पर आरूढ़ देख उसका 'विमलवाहन' नाम रख दिया।

उस युग में जब धीरे-धीरे कल्पवृक्षों^१ की हानि होने लगी तो पदार्थों में गृद्धि और फलस्वरूप कलह भी बढ़ने लगा। यौगलिकों ने चिन्तन किया^२ और विमलवाहन को सारी स्थिति निवेदित की। विमलवाहन ने सारी व्यवस्था की और अतिक्रमण करने वालों के लिए 'हाकार' नीति (दंडनीति) का प्रवर्तन किया।^३

१५५६. पढमेत्थ विमलवाहण चक्खुम जसमं चउत्थमभिचंदे ।
तत्तो य पसेणइया मरुदेवे चेव णाभी य ।।

सात कुलकरों के नाम इस प्रकार हैं

- | | |
|---------------|--------------|
| १. विमलवाहन | ५. प्रसेनजित |
| २. चक्षुष्मान | ६. मरुदेव |
| ३. यशस्वी | ७. नाभि । |
| ४. अभिचन्द्र | |

१५५७. णव धणुसताइं पढमो अट्टु य सत्तद्ध सत्तमाइं च ।
छ च्चेव अद्धछट्टा पंचसता पण्णवीसा य ।।

कुलकरों का प्रमाण(देहपरिमाण) इस प्रकार है

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| १. विमलवाहन—नौ सौ धनुष | ५. प्रसेनजित—छह सौ धनुष |
| २. चक्षुष्मान—आठ सौ धनुष | ६. मरुदेव—साढ़े पांच सौ धनुष |
| ३. यशस्वी—सात सौ धनुष | ७. नाभि—पांच सौ पच्चीस धनुष । |
| ४. अभिचन्द्र—साढ़े छह सौ धनुष | |

१. कल्पवृक्ष—यौगलिक व्यवस्था में जीवन की अपेक्षाओं को पूर्ण करने वाले वृक्ष।

२. 'सामत्थणं' देशीवचनतः पर्यालोचनं भण्यते।

३. विस्तार हेतु द्रष्टव्य : कथा परिशिष्ट कथा सं. ३१

१५५८. वज्ररिसभसंघतणा समचतुरंसा य होंति संठाणे ।
वण्णं पि य वोच्छामि पत्तेयं जस्स जो आसी ॥

सभी कुलकर वज्रऋषभ संहनन वाले थे।^१ उनका समचतुरस्र संस्थान था।^२

अब मैं उनमें से प्रत्येक का जो वर्ण था, उसका निरूपण करूंगा।

१५५९. चक्खुमजसुमं च पसेणई य एते पियंगुवण्णाभा ।
अभिचंदो ससिगोरो णिम्मलकणगप्पभा सेसा ॥

चक्षुष्मान, यशस्वी और प्रसेनजित कुलकर का वर्ण प्रियंगु के समान था। अभिचन्द्र कुलकर चन्द्र जैसे गौर वर्ण वाले तथा शेष (विमलवाहन, मरुदेव और नाभि) निर्मल स्वर्ण की प्रभा के सदृश वर्ण वाले थे।

१५६०. चंदजस चंदकंता सुरूवपडिरूवचक्खुकंता य ।
सिरिकंता मरुदेवा इत्थीणं णामधेज्जाइं ॥

कुलकरों की पत्नियों के नाम इस प्रकार हैं

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| १. विमलवाहन—चन्द्रयशा | ५. प्रसेनजित—चक्षुकान्ता |
| २. चक्षुष्मान—चन्द्रकान्ता | ६. मरुदेव—श्रीकान्ता |
| ३. यशस्वी—सुरूपा | ७. नाभि—मरुदेवा |
| ४. अभिचन्द्र—प्रतिरूपा | |

१५६१. संघतणं संठाणं उच्चत्तं चेव कुलकरेहि समं ।
वण्णेण एगवण्णा सव्वाओ पियंगुवण्णाओ ॥

कुलकरों की पत्नियां संहनन, संस्थान और ऊंचाई की दृष्टि से अपने-अपने कुलकरों के समान थीं। वर्ण की दृष्टि से वे सभी एक प्रियंगु वर्ण वाली थीं।

१५६२. पलितोवमदसभाओ पढमस्सायुं ततो असंखेज्जा ।
ते आणुपुव्विहीणा पुव्वा णाभिस्स संखेज्जा ॥

विमलवाहन का आयुष्य पल्योपम के दसवें भाग जितना था। चक्षुष्मान आदि मध्यवर्ती पांच कुलकरों का

-
- | | |
|--|--|
| १. वज्रऋषभसंहनन—संहनन का एक प्रकार। वह अस्थिरचना जो वज्र-कील, ऋषभ-वेष्टन, नाराच-दोनों और मर्कटबन्ध (परस्पर गूंथी हुई आकृति) वाली हो अर्थात् जिससे दो हड्डियों के छोर परस्पर मर्कटबन्ध से बंधे हुए हों। उन पर तीसरी अस्थि का वेष्टन तथा ऊपर तीनों | हड्डियों का भेदन करने वाली कील लगी हो। |
| | २. समचतुरस्र संस्थान—शरीर का वह आकार जो चतुष्कोणीय होता है। समचतुरस्र संस्थान वाले व्यक्ति के सब अवयव प्रमाणोपेत होते हैं। |

आयुष्य असंख्येय पूर्व का था। क्रमशः हीन होते होते अंतिम कुलकर नाभि का आयुष्य संख्येय पूर्व का रहा।

१५६३. जं चेव आयुअं कुलगराण तं चेव होति तासिं पि ।
जं पढमगस्स आयुं तावतियं होति हत्थिस्स ॥

कुलकरों का जितना आयुष्य था, उतना ही उनकी पत्नियों का था। प्रथम कुलकर (विमलवाहन) का जितना आयुष्य था, उतना ही आयुष्य उसके हाथी का था। शेष कुलकरों के हाथियों के विषय में भी यही ज्ञातव्य है।

१५६४. जं जस्स आयुगं खलु तं दसभाए समं विभइतूणं ।
मज्झिल्लट्टतिभाए कुलकरकालं वियाणाहि ॥

जिस कुलकर की जितनी आयु होती है। उसको दस समान भागों में विभाजित करके उसका प्रथम और अन्तिम भाग छोड़ दें। मध्यवर्ती आठ भागों का तीसरा भाग कुलकर का काल होता है, ऐसा मानें।

१५६५. पढमो य कुमारत्ते भागो चरिमो य वुड्ढभावम्मि ।
ते पतणुपेज्जदोसा सव्वे देवेसु उववण्णा ॥

उन दस भागों (कुलकर की संपूर्ण आयु के दस भागों) में प्रथम भाग कुमारत्व (कुमारावस्था) का तथा अन्तिम भाग वृद्धत्व (वृद्धावस्था) का होता है।

कुलकरों के राग-द्वेष प्रतनु होते हैं। अतः सभी कुलकर मृत्यु को प्राप्त कर देवरूप (भवनपति देवों के रूप) में उत्पन्न हुए।

१५६६. दो चेव सुवण्णेसुं उदधिकुमारेसु होंति दो चेव ।
दो दीवकुमारेसुं एगो णागेसु उववण्णो ॥

विमलवाहन और चक्षुष्मान ये दो कुलकर सुपर्णकुमार देवों में, यशस्वी और अभिचन्द्र—ये दो उदधिकुमार देवों में, प्रसेनजित और मरुदेव—ये दो द्वीपकुमार देवों में तथा नाभि कुलकर नागकुमार देव के रूप में उत्पन्न हुए।

१५६७. हत्थी छ च्चित्थीओ णागकुमारेसु होंति उववण्णा ।
एगा सिद्धिं पत्ता मरुदेवा णाभिणो पत्ती ॥

कुलकरों के हाथी तथा प्रथम छह कुलकरों की पत्नियां नागकुमार देवों में उत्पन्न हुईं। अंतिम कुलकर नाभि की पत्नी मरुदेवा सिद्धि गति को प्राप्त किया।

१५६८. हक्कारे मक्कारे धिक्कारे चेव दंडणीतीओ ।
वोच्छं तासिं विसेसं अधक्कमं आणुपुव्वीए ॥

कुलकरों तीन दंडनीतियों का प्रवर्तन किया।

१. हाकार

२. माकार

३. धिक्कार।

इनका विशेष निरूपण यथाक्रम (जो नीति जिस कुलकर से संबद्ध है, उसका उसी क्रम से) और परिपाटी से करूंगा।

१५६९. पढमबितियाण पढमा ततियचउत्थाण अभिणवा बितिया।

पंचम छट्टस्स य सत्तमस्स ततिया अभिणवा तु।।

पहले और दूसरे कुलकरों ने 'हाकार' नामक प्रथम दंडनीति का तथा तीसरे और चौथे कुलकर ने द्वितीय 'माकार' दंडनीति का प्रवर्तन किया। यहां अभिनव बात यह है कि वे स्वल्प दंड में प्रथम नीति—'हाकार' का तथा बड़े अपराध में द्वितीय नीति—'माकार' का प्रयोग करते थे।

पांचवें, छठे एवं सातवें कुलकर लघु अपराध में 'हाकार' मध्यम अपराध में 'माकार' तथा उत्कृष्ट अपराध में 'धिक्कार' दंडनीति का प्रयोग करते थे।

१५७०. सेसा तु दंडणीती माणवकणिधीउ होति भरधस्स।

उसभस्स गिहावासे असक्कतो आसि आहारो।।

शेष दंडनीतियां भरत चक्रवर्ती की माणवक निधि से उत्पन्न हुई।^१

गृहवास में ऋषभ का आहार असंस्कृत था अर्थात् उन्होंने गृहवास में स्वभाव निष्पन्न आहार ही लिया था।

१५७१. परिभासणा तु पढमा मंडलिबंधे य होति बितिया तु।

चारगछविच्छेदे य उ भरधस्स चतुव्विधा णीती।।

भरत की दंड-व्यवस्था के चार अंग थे

१. परिभाषणा—क्रोधपूर्ण शब्दों में अपराधी को यह कहना कि 'यहीं बैठ जाओ'। अथवा थोड़ी देर के लिए नजरबंद करना।

२. मंडलिबंध—नजरबंद करना, निर्धारित स्थान से बाहर नहीं जाने का आदेश देना।

३. चारक—बंधन का प्रयोग करना।

४. छविच्छेद—हाथ, पैर, अथवा नासिका आदि अवयवों का छेदन करना।^२

१५७२. णाभी विणीतभूमी मरुदेवा उत्तरासु साढा य।

राया य वड्डणाभो विमाण सव्वट्टसिद्धातो।।

१. चक्रवर्ती की नौ महानिधियों में एक है—माणवक। राजनीति, युद्धनीति, दंडनीति तथा आयुध निर्माण की विधि का प्रतिपादक शास्त्र।

१. कुछ आचार्यों की यह भी मान्यता है कि उपर्युक्त चारों

नीतियों में से परिभाषणा और मंडलिबंध का प्रारंभ स्वयं ऋषभ ने किया था। चारक और छविच्छेद—ये दोनों दंडनीतियां भरत चक्रवर्ती की माणवक निधि से उत्पन्न-ज्ञात हुई थी।

नाभि कुलकर की पत्नी मरुदेवा की कुक्षि से विनीता भूमि में उत्तराषाढा नक्षत्र में ऋषभ का जन्म हुआ।

यहां उल्लेखनीय है कि ऋषभ वर्तमान भव से तीसरे पूर्वभव में वज्रनाभ नाम के राजा थे। उन्होंने वहां प्रव्रज्या ग्रहण कर तीर्थकरनामकर्म का बंध किया था। वहां से मृत्यु को प्राप्त कर सवार्थसिद्धि विमान में उत्पन्न हुए। कालान्तर में वहां से च्युत होकर ऋषभ के रूप में पैदा हुए।

१५७३. धणसत्थवाहघोसण जतिगमणं अडवि वास ठाणं च।

बहुवोलीणे वासे चिंता घतदाणमासि तदा।।

किसी समय धन सार्थवाह (सार्थ का मुखिया) ने व्यापार हेतु प्रस्थान किया तो यह घोषणा की कि जो भी मेरे साथ आना चाहे, उनका योगक्षेम मैं करूंगा। साधुओं का एक गच्छ भी साथ हो गया। अटवी में वर्षा के कारण सब वहीं ठहर गए। वर्षावास के बहुत बीत जाने पर धन सार्थवाह को साधुओं की चिंता हुई। तब उसने मुनियों को घृत आदि का प्रचुर दान दिया।^१

१५७४. उत्तरकुरु सोधम्मे महाविदेहे महब्बलो राया।

ईसाणे ललितंगो महाविदेहे वड्रजंघो।।

शुद्धदान के प्रभाव से धन सार्थवाह उत्तरकुरु में मनुष्य बना। वहां से सौधर्म देवलोक में देव बना। तत्पश्चात् महाविदेह में महाबल नामक राजा, ईशान कल्प में ललितांग देव, महाविदेह में वज्रजंघ नामक राजा बना।

१५७५. उत्तरकुरु सोधम्मे विदेहे तेगिच्छियस्स तस्स सुतो।

रायसुतसेठिमच्चे सत्थाहसुता वयंसा से।।

वहां से मरकर वह अपनी पत्नी के जीव के साथ उत्तरकुरु में मिथुन रूप में मनुष्य योनि में उत्पन्न हुआ। तत्पश्चात् सौधर्म देवलोक में देव बना तथा वहां से महाविदेह क्षेत्र में वैद्य-पुत्र के रूप में उत्पन्न हुआ। उसी दिन वहां राजपुत्र, श्रेष्ठिपुत्र, अमात्यपुत्र और सार्थवाह पुत्र के रूप में चार बालकों का जन्म हुआ। वे सभी मित्र बन गए।^२

१५७६. वेज्जसुतस्स य गेहे किमिकुठोवहुतं जतिं दट्टुं।

बेंति य ते वेज्जसुतं करेहि एतस्स तेगिच्छं।।

एक बार वैद्यपुत्र के घर में कृमिकुष्ठ रोग से पीड़ित मुनि को देखकर मित्रों ने वैद्यपुत्र से कहा—तुम मुनि की चिकित्सा करो।

१५७७. तेल्लं तेगिच्छिसुतो कंबलयं चंदणं च वाणियओ।

दातुं अभिणिक्खंतो तेणेव भवेण अंतकडो।।

१. गा. १५७२, ७३ दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

२. ज्ञातव्य है कि गा. १५७५ से १५८५ तक ११ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

चिकित्सा के लिए तेल, रत्नकंबल और गोशीर्ष चन्दन—इन तीनों का होना जरूरी था। वैद्यपुत्र के पास तेल था। खोज करने पर एक वणिक ने रत्नकंबल और गोशीर्ष चंदन दिया। कालान्तर में वह वणिक विरक्ति को प्राप्त हुआ। मुनि बनकर वह उसी भव में मोक्षगामी बना।

१५७८. साधुं तिगिच्छितूणं सामणं देवलोगगमणं च ।
पोण्डरिगिणिए तु चुता ततो सुता वइरसेणस्स ॥

वैद्यपुत्र ने मुनि की चिकित्सा की। कालान्तर में वैद्यपुत्र और अन्य चारों मित्रों ने प्रव्रज्या ग्रहण की। श्रामण्य को पूर्ण कर वे पांचों देवलोकगामी बने। वहां से च्युत होकर पुंडरीकिनी नगरी में वज्रसेन के पुत्र बने।

१५७९. पढमेत्थ वइरणाभो बाहु सुबाहू य पीढमहपीढे ।
तेसिं पिता तित्थकरो णिक्खंता ते वि तत्थेव ॥

वज्रसेन के पांच पुत्रों में पहला वज्रनाभ था। दूसरा बाहु, तीसरा सुबाहु, चौथा पीठ और पांचवां महापीठ था। उनका पिता वज्रसेन तीर्थकर बना। कालान्तर में वे पांचों भी उन्हीं के पास प्रव्रजित हुए।

१५८०. पढमो चोद्दसपुव्वी सेसा एक्कारसंगवी चतुरो ।
बित्तिओ वेयावच्चं कित्तिक्कम्मं ततियओ कासी ॥

उनमें पहला पुत्र वज्रनाभ चतुर्दशपूर्वी बना और शेष चारों ग्यारह अंगों के ज्ञाता बने। द्वितीय पुत्र बाहु ग्लान मुनियों की सेवा करने लगा तथा तीसरा पुत्र सुबाहु कृतिकर्म में लग गया।

१५८१. भोगफलं बाहुबलं पसंसणा जेट्ट इतर अचियत्तं ।
पढमो तित्थकरत्तं वीसहि ठाणेहि कासी य ॥

तीर्थकर वज्रसेन ने बाहु और सुबाहु की प्रशंसा करते हुए कहा—तुमने मनुष्य जन्म को सफल बनाया है। एक वैयावृत्य करता है, दूसरा परिश्रान्त साधुओं को विश्राम देता है। इससे पीठ और महापीठ के मन में अप्रीति पैदा हुई।

मुनि व्रजनाभ ने बीस स्थानों से तीर्थकरत्व की प्राप्ति की अर्थात् तीर्थकरनामकर्म का बंध किया।

१५८२. अरहंत सिद्ध पवयण गुरू थेर बहुस्सुते तवस्सीसु ।
वच्छल्लता य तेसिं अभिक्खणाणोवयोगे य ॥

१५८३. दंसण विणए आवस्सए य सीलव्वते णिरतियारो ।
खणलवतवच्चियाए वेयावच्चे समाधी य ॥

१५८४. अप्पुव्वणाणगहणे सुतभत्ती पवयणे पभावणता ।
एतेहिं कारणेहिं तित्थकरत्तं लभति जीवो ॥

तीर्थकरत्व की प्राप्ति के बीस स्थान इस प्रकार हैं

१. अर्हत्-वत्सलता—अर्हत्-गुणोत्कीर्तन
२. सिद्ध-वत्सलता—सिद्ध-स्तवन
३. प्रवचन-वत्सलता—प्रवचन पर आस्था
४. गुरु-वत्सलता—गुरुभक्ति
५. स्थविर-वत्सलता—स्थविरों की सेवा
६. बहुश्रुत-वत्सलता—बहुश्रुत-पूजा
७. तपस्वी-वत्सलता—तपस्वी की सेवा, अनुमोदना
८. अभीक्षण-ज्ञानोपयोग—अनवरत ज्ञानोपयोग
९. दर्शन-विशुद्धि—निरतिचार सम्यक्त्व
१०. विनय—ज्ञान आदि का विनय
११. आवश्यक—आवश्यक आदि अवश्यकरणीय अनुष्ठान की निरतिचार अनुपालना
१२. निरतिचार शीलव्रत—व्रतों का निरतिचार पालन
१३. क्षणलव—संवेग भावना और ध्यान का सतत अभ्यास
१४. तप—यथाशक्ति तपस्या करना
१५. त्याग—साधु को प्रासुक एवं एषणीय द्रव्यों का दान देना
१६. वैयावृत्य—दस प्रकार का वैयावृत्य करना
१७. समाधि—गुरु आदि को समाधि देना
१८. अपूर्वज्ञानग्रहण—अपूर्व ज्ञान का ग्रहण
१९. श्रुतभक्ति—श्रुत के प्रति बहुमान
२०. प्रवचनप्रभावना—यथाशक्ति देशना आदि के द्वारा प्रवचन की प्रभावना करना ।

१५८५. पढमेण पच्छिमेण य एते सव्वे वि फासिता द्वाणा ।

मज्झिमएहिं जिणेहिं एक्कं दो तिण्णि सव्वे वा ।।^१

प्रथम और अन्तिम तीर्थकर ने उपर्युक्त सभी स्थानों का स्पर्श किया । मध्यवर्ती बावीस तीर्थकरों ने इनमें से एक, दो, तीन अथवा किसी किसी ने सभी स्थानों का स्पर्श किया ।

१५८६. उववातो सव्वट्ठे सव्वेसिं पढमओ चुतो उसभो ।

रिक्खेणासाढाहिं असाढबहुले चउत्थीए ।।

१. प्रस्तुत गाथा (१५८५) के बाद दो गाथाएं कोट्याचार्य कृत वृत्ति में और मिलती हैं। आवश्यकनिर्युक्ति की हारिभद्रीया तथा मलयगिरीया वृत्ति में भी वे मूल गाथाओं

के क्रम में हैं। विशेषावश्यक भाष्य की स्वोपज्ञ वृत्ति में उनका ग्रहण आगे हुआ है। उन गाथाओं के लिए द्रष्टव्य गा. १८१६, १८२० ।

बाहु, सुबाहु आदि पांचों मुनि वहां से मृत्यु को प्राप्त कर सर्वार्थसिद्ध देवलोक में उत्पन्न हुए। सबसे पहले ऋषभ का जीव वहां से उत्तराषाढ़ा नक्षत्र में आषाढ़ कृष्णा चतुर्थी को च्युत हुआ।^१

१५८७. जम्मणे णाम वड्ढी य जातीसरणे ति य।
विवाहे य अवच्चे अभिसेये रज्जसंगहे।।

ऋषभ के विषय में जन्म, नामकरण, वृद्धि, जातिस्मृति, विवाह, संतति, अभिषेक तथा राज्यसंग्रहण—इन सबका विवरण ज्ञातव्य है।^२

१५८८. चेत्तबहुलट्टमीए जातो उसभो असाढणक्खत्ते।
जम्मणमहो य सव्वो णेतव्वो जाव घोसणयं।।

ऋषभ का जन्म चैत्र कृष्णा अष्टमी के दिन आषाढ़ा नक्षत्र में हुआ। जन्म महोत्सव से उद्घोषणा पर्यन्त सारा वर्णन आगे ज्ञातव्य है।^३

१५८९. संवट्टमेह आदंसगा य भिंगार तालियंटो य।
चामर जोती रक्खं करेति एतं कुमारीओ।।

जन्म महोत्सव के अवसर पर दिक्कुमारियां संवर्तक मेघ की विकुर्वणा करती हैं तथा दर्पण, भृंगार (जलपात्र) और तालवृन्त को लेकर खड़ी रहती हैं। कुछ दिक्कुमारियां चामर और ज्योति की रक्षा करती हैं।

१५९०. देसूणगम्मि वरिसे सक्कागमणं च वंसठवणट्टा।
जं च जधा जम्मि वए जोगं कासी य तं सव्वं।।

बालक ऋषभ कुछ कम एक वर्ष के हुए तब इन्द्र का आगमन हुआ और इक्षु वंश की स्थापना हुई। जिस वय में जो जिस प्रकार करना उचित था, इन्द्र ने वह सारा उसी रूप में संपादित किया।

१५९१. सक्को वंसट्टवणे इक्खु अगू तेण होंति इक्खागा।
आहारमंगुलीए विहिंति देवा मणुण्णं तु।।

इन्द्र वंश की स्थापना के लिए आया। उसने बालक से पूछा—क्या वह इक्षु लेंगे? ऋषभ ने प्रसन्नता के साथ

१. यहां गा. १५८६ से १५९७ तक १२ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

जातिस्मृति—द्रष्टव्य गा. १५९४

२. प्रस्तुत द्वाग्गाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य गाथाएं

विवाह—द्रष्टव्य गा. १५९५, १५९६

जन्म—द्रष्टव्य गा. १५८८, १५८९

संतति—द्रष्टव्य गा. १५९७, १५९८, १५९९

नाम (वंश आदि का नामकरण)—द्रष्टव्य गा.

अभिषेक—द्रष्टव्य गा. १६००, १६०१, १६०२

१५९०, १५९१

राज्यसंग्रहण—द्रष्टव्य गा. १६०३, १६०४

वृद्धि—द्रष्टव्य गा. १५९२, १५९३

३. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ३२

हाथ आगे कर दिया। इन्द्र ने सोचा—भगवान की इक्षु खाने की अभिलाषा है, अतः इनके वंश का नाम इक्ष्वाकु वंश रहेगा।^१

तीर्थकर बाल्यावस्था में स्तनपान न कर अपनी अंगुलि चूसते—मुंह में रख लेते हैं, इसलिए देवता मनोज्ञ आहार बालक की अंगुलि पर स्थापित कर देते हैं।^२

१५९२. सो वड्ढति भगवंतो दियलोगचुतो अणोवमसिरीओ ।
देवगणसंपरिवुडो गंदाय सुमंगलासहितो ॥

देवलोक से च्युत भगवान ऋषभ अनुपम श्री (आभा) के साथ बढ़ने लगे। इन्द्र देवताओं से संपरिवृत होकर वहां आया और सुनन्दा एवं सुमंगला के साथ ऋषभ का विवाह कर दिया।^३

१५९३. असितसिरओ सुणयणो बिंबोडो धवलदंतपंतीओ ।
वरपउमगब्भगोरो फुल्लुप्पलगंधणिस्सासो ॥

भगवान के केश काले थे। उनकी आंखें सुन्दर, ओष्ठ बिम्ब-फल की भांति लाल थे। उनकी दंतपंक्ति धवल थी। वे श्रेष्ठ पद्मगर्भ की भांति गौर वर्ण वाले तथा विकसित कमल की गंध से युक्त निःश्वास वाले थे।

१५९४. जातीसरो तु भगवं अप्पडिपडितेहि तिहि तु णाणेहि ।
कंतीय य बुद्धीय य अब्भतिओ तेहिं मणुयेहि ॥

भगवान जातिस्मृति ज्ञान से संपन्न थे। मति, श्रुत और अवधि—तीनों अप्रतिपाति ज्ञान के धनी थे। वे कांति और बुद्धि में उस युग के मनुष्यों (यौगलिक मनुष्यों) से बहुत अधिक-विशिष्ट थे।

१५९५. पढमो अकालमच्चू तहिं तालफलेण दारओ तु हतो ।
कण्णा य कुलगरेण सिट्ठे गहिता उसभपत्ती ॥

उस समय युगल के रूप में उत्पन्न एक बालक की ताड़फल के गिरने से मृत्यु हो गयी। वह उस युग की पहली अकालमृत्यु थी। उस बालक की सहोदरी बालिका अब एकाकी रह गई। लोगों ने मिलकर कुलकर नाभि को कन्या के बारे में निवेदन किया। नाभि ने उस कन्या को ऋषभ की पत्नी के रूप में स्वीकार कर लिया।

१. इक्ष्वाकु वंश से संबंधित पूरी घटना के लिए देखें—कथा परिशिष्ट कथा सं. ३३
२. तीर्थकर स्तनपान नहीं करते। शैशवकाल में भूख लगने पर अंगुलि मुंह में रखते हैं। देवता उस अंगुलि पर सारे रसों से युक्त आहार का प्रक्षेप कर देते हैं। शिशुवय अतिक्रान्त

होने पर वे अग्नि में पका हुआ भोजन करते हैं। ऋषभ ने ऐसा नहीं किया। उन्होंने प्रव्रज्या से पूर्व देवों द्वारा आनीत उत्तरकुरु के फलों का ही आहार किया।
३. देखें—कथा परिशिष्ट कथा सं. ३४

१५९६. भोगसमत्थं णातुं वरकम्मं तस्स कासि देविंदो ।
दोण्हं वरमहिलाणं बहुकम्मं कासि देवीओ ॥

ऋषभ को भोगसमर्थ जानकर देवेन्द्र ने ऋषभ का वरकर्म किया और देवियों ने उन दोनों महिलाओं—सुनंदा और सुमंगला का वधूकर्म किया ।

१५९७. छप्पुव्वसतहस्सा पुव्विं जायस्स जिणवरिंदस्स ।
तो भरहबंभिसुंदरि बाहुबली चेव जायाइं ॥

जब भगवान की उम्र छह लाख पूर्व^१ की थी तब भरत, ब्राह्मी, बाहुबलि और सुन्दरी—ये चारों उत्पन्न हुए ।

१५९८. देवीसुमंगलाए भरहो बंभी य मिहुणयं जायं ।
देवीय सुनंदाए बाहुबली सुंदरी चेव ॥

ऋषभ के दो पत्नियां थीं—सुमंगला और सुनन्दा । देवी सुमंगला ने भरत और ब्राह्मी के रूप में एक युगल को जन्म दिया ।

देवी सुनन्दा ने बाहुबलि और सुन्दरी को जन्म दिया ।

१५९९. अउणापण्णं जुअले पुत्ताण सुमंगला पुणो पसवे ।
णीतीण अतिक्रमणे निवेयणं उसभसामिस्स ॥

कालान्तर में सुमंगला ने उनपचास पुत्रयुगलों को जन्म दिया ।

धीरे धीरे 'हाकार' आदि दंडनीतियों का अतिक्रमण होने लगा । लोग मिलकर ऋषभ के पास आए तथा सारी स्थिति निवेदित की ।^२

१६००. राया करेति दंडं सिट्ठे ते बेति अम्ह वि स होउ ।
मग्गह य कुलगरं सो य बेति उसभो य भे राया ।

ऋषभ ने कहा—राजा सर्वेसर्वा होता है, वही अतिक्रमण करने वालों को दंडित करता है । ऋषभ के ऐसा कहने पर लोगों ने कहा—'हमारे भी एक राजा हो' अर्थात् हमें भी एक राजा चाहिए ।

ऋषभ ने कहा—तुम लोग कुलकर नाभि से राजा की मांग करो ।

उन्होंने कुलकर नाभि से राजा की मांग की तो नाभि ने कहा—तुम्हारा राजा ऋषभ है ।

१६०१. आभोएतुं सक्को उवागओ तस्स कुणइ अभिसेयं ।
मउडाइअलंकारं नरिंदजोगं च से कुणइ ॥

१. पूर्व—चौरासी लाख वर्ष को चौरासी लाख वर्ष से गुणा करने पर प्राप्त होने वाली संख्या, जिसका परिमाण इस प्रकार है—७०५६०००००००००० वर्ष ।

२. यहां गा. १५९६ से १६०८ तक १० निर्युक्तिगाथाएं हैं ।

इन्द्र ने उपयोगपूर्वक अवधिज्ञान से सारी बात जान ली। वह यहां आया और उसने ऋषभ का राज्याभिषेक किया। उसने नरेन्द्र के योग्य मुकुट आदि अलंकारों से ऋषभ को अलंकृत किया।

१६०२. भिसिणीपत्तेहितरे घेत्तूणुदयं छुहंति पाएसु।
साधु विणीता पुरिसा विणीतनगरी अथ णिविड्ढा॥

अन्य लोगों ने कमलिनी के पत्रों से पानी लाकर ऋषभ के पैरों पर छिड़का। यह देखकर देवराज इन्द्र ने कहा—इस नगरी के पुरुष अच्छे और विनीत हैं, इसलिए इस नगरी का नाम विनीता नगरी रखा जाए।

१६०३. आसा हत्थी गावो गहिताइं रज्जसंगहणिमित्तं।
घेत्तूण एवमादी चतुव्विधं संगहं कुणति॥

१६०४. उग्गा भोगा राइण्ण खत्तिया संगहो भवे चतुधा।
आरक्खि गुरुवयंसा सेसा जे खत्तिया ते तु॥

अब ऋषभ राजा बन गया। उसने राज्य-संग्रह के निमित्त अश्व, हाथी और गायों का संग्रहण किया। उन अश्व आदि का संग्रह कर उग्र, भोग, राजन्य और क्षत्रिय—यह चतुर्विध संग्रह किया अर्थात् चार प्रकार के समुदाय बनाए।

उग्र आरक्षक, भोग गुरुस्थानीय, राजन्य वयस्य और शेष सब क्षत्रिय कहलाए।

१६०५. आहारे सिप्पकम्मे य मामणा य विभूसणा।
लेहे गणिते य रूवे य लक्खणे माण पोतए॥

१६०६. ववहारे णीति जुद्धे य ईसत्थे य उवासणा।
तिगिच्छा अत्थसत्थे य बंधे घाते य मारणा।

१६०७. जण्णूसवसमवाए मंगले कोतुए ति य।
वत्थे गंधे य मल्ले य अलंकारे तथेव य॥

१६०८. चोलोवण विवाहे य दत्तिया मडगपूयणा।
झावणा थूभ सदे य छेलावणग पुच्छणा॥

राजा ऋषभ ने निम्नोक्त कलाओं का प्रशिक्षण दिया

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| १. आहार | २. शिल्प |
| ३. कर्म—कृषि, वाणिज्य | ४. मामणा—परिग्रह के प्रति ममकार |
| ५. विभूसणा | ६. लेख—लिपि |

- | | |
|---------------------------------------|---|
| ७. गणित | ८. रूप—काष्ठकर्म आदि |
| ९. लक्षण—पुरुष के लक्षण आदि | १०. मान—मान, उन्मान आदि |
| ११. प्रोतन—मोतियों की माला पिरौना | १२. व्यवहार—न्याय करना |
| १३. नीति—हाकार आदि | १४. युद्धशास्त्र |
| १५. धनुर्वेद | १६. उपासना—नापितकर्म |
| १७. चिकित्सा | १८. अर्थशास्त्र |
| १९. बंध—सांकल आदि से बांधना | २०. घात—डंडे आदि से मारना |
| २१. मारणा—मृत्युदंड | २२. यज्ञ |
| २३. उत्सव | २४. समवाय—गोष्ठी आदि |
| २५. मंगल—स्वस्तिक आदि | २६. कौतुक—रक्षा के लिए किए जाने वाले उपाय |
| २७. वस्त्र—चीनांशुक आदि | २८. गंध—कोष्ठपुट आदि |
| २९. माल्य—पुष्पमालाएं आदि | ३०. अलंकार—केश, भूषण |
| ३१. चोल—चूड़ाकर्म आदि | ३२. उपनयन—विद्या का प्रारंभ |
| ३३. विवाह | ३४. भिक्षादान |
| ३५. मृतकपूजा | ३६. ध्यापना—अग्निसंस्कार |
| ३७. स्तूप—स्तूप आदि बनाना | ३८. शब्द—मृतक के पीछे रोना आदि |
| ३९. छेलापनक—बाल क्रीडनक, इंखिणिका आदि | ४०. प्रच्छना—निमित्त आदि पूछना। |

१६०९. आसी य कंदाहारा मूलाहारा य पत्तहारा य ।
पुप्फफलभोइणो वि य जइया किर कुलगरो उसभो ॥

कुलकरो के समय तथा ऋषभ के प्रारंभिक समय तक मनुष्य कंद, मूल, पत्र, फूल और फल का आहार करते थे ।

१६१०. आसी य इक्खुभोई इक्खागा तेण खत्तिया होंति ।
सणसत्तरसं धण्णं आमं ओमं च भुंजीया ॥

क्षत्रिय इक्षु का भोजन करने के कारण इक्खाकु कहलाए। उस समय के लोग सन प्रमुख सत्रह प्रकार के धान्य का भोजन करते थे। वे कच्चा धान्य खाते और बहुत अल्प मात्रा में खाते।

१६११. ओमं आहारेंता अजीरमाणम्मि ते जिणमुवेंति ।
हत्थेहिं घंसितूणं आहारेध त्ति ते भणिता ॥

अल्प मात्रा में किया गया भोजन भी कच्चा होने के कारण पचता नहीं था। इसलिए लोग ऋषभ के पास

आए। ऋषभ ने उनकी समस्या का सामाधान देते हुए कहा—तुम लोग हाथों से धान्य का मर्दन करके ग्रहण करो।

१६१२. आसी य पाणिघंसी तीमिततंदुलपवालपुडभोई ।

हत्थतलपुडाहारा जइया किल कुलकरो उसभो ॥

हाथों से मर्दन कर खाया जाने वाला धान्य भी जब दुष्पाच्य हो गया तो ऋषभ ने उनको चावल आदि सब प्रकार के धान्यों को दोनों में भिगोकर खाने का निर्देश दिया। वह भी दुष्पाच्य हो गया तो भिगोए हुए धान्य को कुछ समय हाथ में रखकर खाने की बात कही।

१६१३. घंसेतूण य तीमणघंसणतिम्मणपवालपुडभोई ।

घंसणतिम्मपवाले हत्थपुडे कक्खसेए य ॥

सर्वप्रथम उन लोगों ने धान्य का घर्षण करके उसे खाया। फिर उसे दोनों में भिगोकर खाया। उसके बाद उस धृष्ट, आर्द्र धान्य को हाथ में रखकर खाना प्रारंभ किया। वह भी दुष्पाच्य हो गया तो उसे कांख की उष्मा में रखकर खाने की बात कही।

१६१४. अगणिस्स य उट्टाणं दुमघंसा भीतपुरिसपरिकधणं ।

पासेहि परिच्छिंदध गेणहध पागं च तो कुणध ॥

एकान्त स्निग्ध और एकान्त रुक्ष काल में अग्नि की उत्पत्ति नहीं होती। एकान्त स्निग्ध काल के व्यतीत हो जाने पर वृक्षों के घर्षण से एक दिन अग्नि की उत्पत्ति हुई। लोग उसे देखकर भयभीत हो गए।

ऋषभ के पास जाकर सारी बात कही।

ऋषभ ने कहा—आस पास के घास-पात को काट डालो और उसमें धान्य को पकाकर उसे ग्रहण करो।

१६१५. पक्खेव डहण ओसधि कधणं णिग्गमण हत्थिसीसम्मि ।

पयणारंभपवत्तिं ताधे कासी य ते मणुया ॥

उन्होंने धान्य को अग्नि में डाला तो वह जल गया। वे फिर ऋषभ के पास आए और सारी बात बताई। ऋषभ हाथी पर आरूढ़ होकर उन सबको साथ में लेकर नगर के बाहर आए। मिट्टी का पिण्ड मंगाया। ऋषभ ने उस मिट्टी को हाथी के कुंभस्थल पर ढालकर बर्तन बनाने की विधि सिखाई और कहा—अब धान्य को बर्तन में पकाकर खाओ।

इस प्रकार पाक विद्या और पात्र-निर्माण की विद्या का प्रारंभ हुआ।

१६१६. पंचेव य सिप्पाइं घड लोहे चित्त णंत कासवए ।

एक्केक्कस्स य एत्तो वीसं वीसं भवे भेता ॥

शिल्प के पांच प्रकार हैं

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| १. घट—कुंभकार शिल्प | २. लोह—लोहकार शिल्प |
| ३. चित्र—चित्रकार शिल्प | ४. णंत—वस्त्र शिल्प |
| ५. काश्यप—नापित शिल्प | |

àÈ b\$ {e èn H\$ ~rg ~rg ^ ð h\$

१६१७. कम्मं किसिवाणिज्जादि मामणा जा परिग्गहे ममता ।
पुव्वं देवेहिं कता विभूसणा मंडणा गुरुणो ॥

कर्म का अर्थ है—कृषि, व्यापार-व्यवसाय आदि ।

परिग्रह के प्रति ममत्व का भाव मामणा है, जैसे मेरा आश्रम, मेरा कानन आदि । देवों ने सर्वप्रथम ऋषभ का विभूषण—अलंकरण किया । स्वामी को अलंकृत देखकर लोगों ने भी विभूषा (सज्जा) करनी शुरु कर दी ।

१६१८. लेहं लिवीविधाणं जिणेण बंभीय दाहिणकरेण ।
गणितं संखाणं सुंदरीये वामेण उवदिट्ठं ॥

अर्हत् ऋषभ ने अपनी ज्येष्ठ पुत्री ब्राह्मी को दाहिने हाथ से लिपि सिखाई तथा सुन्दरी को बाएं हाथ से गणित और संख्या का ज्ञान कराया ।

१६१९. भरधस्स रूवकम्मं णरातिलक्खणमधोदितं बलिणो ।
माणुम्माणवमाणं गणिमपमाणादि वत्थूणं ॥

भरत को रूपकर्म—चित्रकला तथा बाहुबलि को स्त्री-पुरुष के लक्षण तथा वस्तु के मान, उन्मान, अवमान, संख्यान, प्रमाण आदि का प्रशिक्षण दिया ।

१६२०. मणयाती हारातिसु पोता तथ सागरम्मि वहणाइं ।
ववहारो लेहवणं कज्जपरिच्छेदणत्थं वा ॥

इसी तरह धागे में मणि आदि पिरौने की कला सिखाई । सागर में जलपोत चलाने और अन्य वाहनों की निर्माण-कला सिखाई, व्यवहार—दंडविधान, कार्य-परिच्छेद के लिए लिखित प्रमाण आदि विधियों का प्रवर्तन किया ।

१६२१. णीती हक्कारादी सत्तविधा अथव सामभेतादि ।
जुद्धाइं बाहुजुद्धातियाइं वट्टातियाइं च ॥

हाकार, माकार, धिक्कार, परिभाषणा, मंडलिबंध, चारक और छविच्छेद—इन सात प्रकार की दंडनीतियों का अथवा साम, दाम, दण्ड एवं भेद—इन चार प्रकार की नीतियों का तथा बाहुयुद्ध आदि युद्ध की विधियों का प्रवर्तन किया ।

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१६२२. ईसत्थो धणुवेतो उवासणा मंसुकम्ममादीया ।
गुरुरायातीणं वा उवासणा पज्जुवासणता ॥

बाणशास्त्र, धनुर्वेद, नापितकर्म तथा श्मश्रुकर्म (दाढ़ी, मूँछ आदि कटाना) का प्रवर्तन किया। अथवा उपासना अर्थात् पुर्यपासना की विधि सिखाई। पर्युपासना का अर्थ है—गुरु, राजा आदि की उपासना करना।

१६२३. रोगहरणं तिगिच्छा अत्थागमसत्थमत्थसत्थं ति ।
णिगलातिजमो बंधो घातो दंडातितालणता ॥

रोगहरण के लिए चिकित्साशास्त्र, अर्थार्जन के लिए अर्थशास्त्र, बंध—निगड़ आदि से बांधना, और घात—दंड आदि से प्रताड़ित करना—इन सबका प्रवर्तन किया।

१६२४. मारणता जीववधो जण्णा णागातियाण पूजाओ ।
इंदातिमहा पायं पतिणियता ऊसवा होंति ॥

मारणा का अर्थ है—प्राणि का वध करना। इस प्रकार के मृत्युदंड का, नाग आदि देवताओं की पूजा रूप यज्ञ का प्रवर्तन किया। इन्द्रमहोत्सव आदि कुछ निश्चित महोत्सवों का प्रारंभ हुआ।

१६२५. समवायो गोट्टीणं गामादीणं व संपसारो वा ।
तथ मंगलाइं सोत्थियसुवण्णसिद्धत्थयादीणि ॥

समवाय अर्थात् गोष्ठियां होने लगीं। गांवों का प्रसार हुआ। स्वस्तिक, स्वर्ण-सिद्धार्थक आदि मंगलोपचार किए जाने लगे।

१६२६. पुव्वं कताइं पभुणो सुरेहिं रक्खादिकोतुगाइं च ।
तथ वत्थगंधमल्लालंकारा केसभूसा य ॥

देवों ने ऋषभ के रक्षा आदि कौतुक कर्म पहले ही कर दिए। इसी प्रकार वस्त्र, गंध, माल्य, अलंकार आदि धारण करवाए। केशविन्यास किया।

१६२७. तं दट्ठूण पवत्तोऽलंकारेतुं जणोऽवसेसो वि ।
विधिणा चूलाकम्मं बालाणं चोलयं णाम ॥

उसे देखकर अन्य लोगों में भी अलंकार आदि करने की प्रवृत्ति प्रारंभ हुई। बालकों में चोलक—चूड़ाकर्म की विधि का भी उसी समय में प्रवर्तन हुआ।

१६२८. उवणयणं तु कलाणं गुरुमूलं साधूण व ततो धम्मं ।
घेत्तं हवंति सड्ढा केइं दिक्खं पवज्जंति ॥

गुरु के पास विद्या या कला का प्रशिक्षण पाने के लिए उपनयन संस्कार होने लगा। कोई साधुओं से धर्म का प्रशिक्षण लेते और कोई श्राद्ध दीक्षा भी ग्रहण करने लगे।

१६२९. दट्टुं कतं विवाहं जिणस्स लोका वि कातुमारद्धो ।
गुरुदत्तिया य कण्णा परिणिज्जंते ततो पायं ॥

ऋषभ के विवाह को देखकर लोगों ने भी विवाह करना शुरु कर दिया । प्रायः गुरुजनों द्वारा प्रदत्त कन्याओं के साथ ही विवाह किया जाता।

१६३०. दत्ति व्व दाणमुसभं देंतं दट्टुं जणम्मि वि पयत्तं ।
जिणभिक्षादाणं पि य दट्टुं भिक्षा पवत्ता उ ॥

ऋषभ को दान देते हुए देखकर लोगों में भी दान देने की प्रवृत्ति शुरु हो गई ।
दान की भांति भगवान ऋषभ को भिक्षा लेते देखकर भिक्षा लेने की भी प्रथा चल पड़ी ।

१६३१. मडयं मतस्स देहो तं मरुदेवीए पढमसिद्धो त्ति ।
देवेहिं पुरा महितं झामणता अगिसक्कारो ॥

मरुदेवा प्रथम सिद्ध हुई । देवों ने सबसे पहले उनकी देह का दाहसंस्कार किया । फिर वह मृतककर्म—दाह संस्कार की विधि प्रजा में भी प्रचलित हो गई ।

१६३२. सो जिणदेहादीणं देवेहि कतो चितासु थूभा य ।
सद्दो य रुण्णसद्दो लोको वि तओ तथा पगतो ॥

भगवान ऋषभ जब मुक्त हो गए तब देवों ने उनके शरीर को चिता में जलाया और उनकी स्मृति में वहां स्तूप बनाकर रुदन करने लगे । तब से लोगों में मृतक के पीछे रोने की प्रवृत्ति प्रारंभ हो गई और स्तूप-निर्माण की भी प्रथा चल पड़ी ।

१६३३. छेलावणमुक्कट्टादि वा बालकीलावणं च सेंटाई ।
इंखिणियादि रुतं वा पुच्छा पुण किं कधं कज्जं? ॥

१६३४. अधव णिमित्तादीणं सुहसइयादि सुहदुक्खपुच्छा वा ।
इच्चेवमादि पाएणुप्पणं उसभकालम्मि ॥

उत्कृष्ट हर्षध्वनि करना, बालकों को खेल खिलाना, सीत्कार (नाक छींकने का शब्द) करना, किसी की निन्दा आदि करना, रोना, (आवाज करना), क्या हुआ? कैसे हुआ? आदि पृच्छा करना अथवा नैमित्तिकों से सुखशयित आदि तथा सुख दुःख के विषय में पूछना इत्यादि प्रायः सभी प्रथाएं ऋषभ के समय में ही प्रारंभ हुई ।

१६३५. किंचिच्च भरधकाले कुलकरकाले वि किंचिदुप्पणं ।
पभुणा तु देसिताइं सव्वकलासिप्पकम्माइं ॥

कुछ कलाएं कुलकर युग में प्रारंभ हुई तो कुछ भरत के समय में भी प्रारंभ हुई लेकिन सारी कलाओं का, सभी प्रकार के शिल्प और कर्म का प्रशिक्षण ऋषभ ने ही दिया।

१६३६. उसभचरिताधिकारे सव्वेसिं जिणवराण सामणं ।
संबोधणाति वोत्तुं वोच्छिति पत्तेयमुसभस्स ॥
१६३७. संबोधण परिच्चाए पत्तेयं उवधिम्मि य ।
अण्णलिंगे कुलिंगे य गामायार परीसहे ॥
१६३८. जीवोवलंभे सुतलंभे पच्चक्खाणे य संजमे ।
छतुमत्थतवोकम्मे उप्पता णाणसंगहे ॥
१६३९. तित्थं गणो गणधरा धम्मोवायस्स देसगा ।
परियाय अंतकिरिया कस्स केण तवेण वा ।

ऋषभचरित्र के अधिकार में प्रज्ञप्त संबोधन आदि सभी तीर्थकरों के समान कहे गए हैं। यहां ऋषभ से संबंधित संबोधन आदि विषयों का ही प्रतिपादन किया जाएगा। वे विषय इस प्रकार हैं

- | | |
|---|-------------------------|
| १. संबोधन | २. परित्याग |
| ३. प्रत्येक—कितने व्यक्तियों के साथ अभिनिष्क्रमण किया | ४. उपधि |
| ५. अन्यलिङ्ग अथवा कुलिङ्ग—कहां निष्क्रमण किया? | ६. ग्राम्याचार |
| ७. परीषह | ८. जीवोपलम्भ |
| ९. श्रुतलाभ | १०. प्रत्याख्यान |
| ११. संयम | १२. छद्मस्थ अवस्था |
| १३. तपः कर्म | १४. ज्ञानोत्पाद |
| १५. संग्रह—शिष्यसंपदा | १६. तीर्थ |
| १७. गण | १८. गणधर |
| १९. धर्मोपायदेशक—द्वादशांग अथवा पूर्वों के उपदेशक | २०. पर्याय—संयमपर्याय । |
| २१. किस तीर्थकर का किस तपस्या में निर्वाण हुआ? ^१ | |

१६४०. सव्वे सयं पबुद्धा लोगतियबोधिया य जीतं ति ।
सव्वेसिं परिच्चाओ संवच्छरियं महादाणं ॥

सभी तीर्थकर स्वयंबुद्ध होते हैं। लोकान्तिक देव 'यह हमारा जीतकल्प है'—यह सोचकर उन्हें प्रतिबोधित करते हैं।

सभी तीर्थकर सांवत्सरिक दान (वर्षी दान) देकर गृह-परित्याग करते हैं।

१. गा. १६३६ से १६६३ तक ५७ निर्युक्तिगाएं हैं।

१६४१. रज्जादिच्चाओ वि य पत्तेयं को व केत्तियसमग्गो ।
को कस्सुवधी कोऽणुण्णातो केण सीसाणं ॥

राज्य आदि का त्याग भी परित्याग है ।

प्रत्येक तीर्थंकर अर्थात् कौन से तीर्थंकर कितने व्यक्तियों के साथ प्रव्रजित हुए? किसकी क्या उपधि थी? कौन सी उपधि किन शिष्यों के लिए अनुज्ञात थी?—यह सारा वर्णन आगे ज्ञातव्य है ।

१६४२. एगो भगवं वीरो पासो मल्ली य तिहि तिहि सतेहिं ।
भगवं पि वासुपुज्जो छहिं पुरिससतेहिं णिक्खंतो ॥

१६४३. उग्गाणं भोगाणं राइण्णाणं च खत्तियाणं च ।
चतुहि सहस्सेहुसभो सेसा साहस्सिपरिवारा ॥

भगवान महावीर एकाकी प्रव्रजित हुए । भगवान पार्श्व तथा मल्लिनाथ तीन तीन सौ व्यक्तियों के साथ, भगवान वासुपूज्य छह सौ व्यक्तियों के साथ, भगवान ऋषभ चार हजार उग्र, भोग, राजन्य और क्षत्रियों के साथ तथा अवशेष सभी तीर्थंकर हजार हजार व्यक्तियों के साथ प्रव्रजित हुए ।

१६४४. सव्वे वि एगदूसेण णिग्गता जिणवरा चतुव्वीसं ।
ण य णाम अण्णलिंगेण णो गिहिलिंगे कुलिंगे वा ॥

सभी (चौबीस) तीर्थंकर एक दूष्य—एक वस्त्र के साथ प्रव्रजित हुए । वे न अन्यलिङ्ग में प्रव्रजित हुए और न ही गृहलिङ्ग अथवा कुलिङ्ग में प्रव्रजित हुए । उन्होंने तीर्थंकर लिङ्ग में ही अभिनिष्क्रमण किया ।

१६४५. सुमति त्थ णिच्चभत्तेण णिग्गतो वासुपुज्जो जिणो चउत्थेणं ।
पासो मल्ली वि य अट्टमेण सेसा तु छट्ठेणं ॥

सुमतिनाथ ने नित्यभक्त अर्थात् बिना किसी तपस्या विशेष के प्रव्रज्या ली । वासुपूज्य ने उपवास में, पार्श्व और मल्लिनाथ ने तेले की तपस्या में तथा शेष तीर्थंकरों ने बेले की तपस्या में प्रव्रज्या ग्रहण की ।

१६४६. उसभो य विणीताए बारवतीए अरिट्टवरणेमी ।
अवसेसा तित्थकरा णिक्खंता जम्मभूमीसु ॥

ऋषभ ने विनीता नगरी से तथा अरिष्टनेमि ने द्वारवती नगरी से अभिनिष्क्रमण किया । शेष तीर्थंकरों ने अपनी अपनी जन्मभूमि से ही अभिनिष्क्रमण किया ।

१६४७. उसभो सिद्धत्थवणम्मि वासुपुज्जो विहारगिहयम्मि ।
धम्मो य वप्पगाए णेलगुहाए य मुणिणामा ॥

१६४८. आसमपतम्मि पासो वीरजिणिंदो य णातसंडम्मि ।
अवसेसा णिक्खंता सहसंबवणम्मि उज्जाणे ॥

ऋषभ सिद्धार्थ वन में, वासुपूज्य विहारगृह में, धर्मनाथ वप्रगा नगरी में, मुनिसुव्रत नीलगुफा में, पार्श्व आश्रमपद में, महावीर ज्ञातखंड उद्यान में तथा शेष सभी तीर्थकर सहस्राभ्रवन उद्यान में अभिनिष्क्रान्त हुए।

१६४९. पासो अरिट्ठणेमी सेज्जंसो सुमति मल्लिणामा य ।
पुव्वण्हे णिक्खंता सेसा पुण पच्छिमण्हम्मि ॥

पार्श्व, अरिष्टनेमि, श्रेयांस, सुमति और मल्लिनाथ ने पूर्वान्ह में तथा शेष सभी तीर्थकरों ने अपरान्ह में अभिनिष्क्रमण किया।

१६५०. गामायारा विसया णिसेविता ते कुमारवज्जेहिं ।
गामागरादिण्णु य केसु विहारो भवे कस्स? ॥

१६५१. मागहा रायगिहादिसु मुणयो खेत्तारिण्णु विहरिंसु ।
उसभो णेमी पासो वीरो य अणारिण्णुं पि ॥

‘गामायार’ के दो संस्कृत रूप बनते हैं—

१. ग्राम्याचार—विषय।
२. ग्रामाकर—ग्राम, आकर आदि।

कुमार अवस्था में प्रव्रजित तीर्थकरों के अतिरिक्त सभी तीर्थकरों ने ग्राम्याचार अर्थात् विषयों (अब्रह्म) का आसेवन किया।^१

किन किन तीर्थकरों का कौनसे ग्राम, आकर आदि में विहार हुआ, वह इस प्रकार है—

सभी तीर्थकरों ने मगध, राजगृह आदि आर्यक्षेत्रों में विहार किया लेकिन ऋषभ, नेमि, पार्श्व और महावीर ने अनार्यदेशों में भी विहार किया।

१६५२. उदिता परीसहा सिं परायिता ते य जिणवरिंदेहिं ।
णव जीवादिपयत्थे उवलभित्ठूणं च णिक्खंता ॥

सभी तीर्थकरों ने प्राप्त परीषहों पर विजय प्राप्त की। सभी तीर्थकरों ने जीव, अजीव आदि नौ पदार्थों का ज्ञान कर अभिनिष्क्रमण किया।

१. निर्युक्तिकार ने पांच तीर्थकरों को कुमार अवस्था में प्रव्रजित बताया है। उनके नाम इस प्रकार हैं—महावीर, अरिष्टनेमि, पार्श्व, मल्लिनाथ और वासुपूज्य।

१६५३. पढमस्स बारसंगं सेसाणेक्कारसंगसुतलंभो ।
पंच जमा पढमंतिमजिणाण सेसाण चत्तारि ।।

प्रथम तीर्थकर ऋषभ के पूर्वभव में द्वादशांग था और शेष तीर्थकरों के ग्यारह अंग रूप श्रुत था अर्थात् ऋषभ पूर्वभव में चतुर्दशपूर्वी थे जबकि तेवीस तीर्थकर ग्यारह अंगों के ज्ञाता थे ।

प्रथम और अंतिम तीर्थकर के समय पंचयाम—पंचमहाव्रत तथा शेष तीर्थकरों के समय चतुर्याम था ।

१६५४. पच्चक्खाणमिणं संजमो तु पढमंतिमाण दुविकप्पो ।
सेसाणं सामइयो सत्तरसंगो य सव्वेसिं ।।

प्रथम और अन्तिम तीर्थकर के समय में प्रत्याख्यान और द्विविध संयम अर्थात् सामायिक और छेदोपस्थाप्य चारित्र था ।

शेष सभी तीर्थकरों के समय सत्रह अंगों वाला संयम अर्थात् सामायिक चारित्र ही था ।

१६५५. वाससहस्सं बारस चोद्दस अट्टारस वीस वरिसाइं ।
मासा छण्णव तिण्णि य चतु तिग दुगमेक्कय दुगं च ।।

१६५६. ति दु एक्कय सोलसयं वासा तिण्णि य तहेवऽहोरत्तं ।
मासेक्कारस णवगं चतुपण्णदिणा य चुलसीतिं ।।

१६५७. तथ बारसवासाइं जिणाण छतुमत्थकालपरिमाणं ।
उगं च तवोकम्मं विसेसतो वद्धमाणस्स ।।

तीर्थकरों का छद्मस्थ काल इस प्रकार रहा

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| १. ऋषभ नाथ—हजार वर्ष | २. अजित नाथ—बारह वर्ष |
| ३. संभव नाथ—चौदह वर्ष | ४. अभिनंदन—अट्टारह वर्ष |
| ५. सुमति—बीस वर्ष | ६. पद्मप्रभ—छह मास |
| ७. सुपाशर्व—नौ मास | ८. चन्द्रप्रभ—तीन मास |
| ९. सुविधि—चार मास | १०. शीतल—तीन मास |
| ११. श्रेयांस—दो मास | १२. वासुपूज्य—एक मास |
| १३. विमल—दो वर्ष | १४. अनन्त—तीन वर्ष |
| १५. धर्म—दो वर्ष | १६. शांति—एक वर्ष |
| १७. कुंथु—सोलह वर्ष | १८. अरनाथ—तीन दिन |
| १९. मल्लि—एक रात—दिन | २०. मुनिसुव्रत—ग्यारह मास |
| २१. नमि—नौ मास । | २२. नेमि—चौपन दिन |

२३. पार्श्व—चौरासी दिन

२४. महावीर—बारह वर्ष तेरह पक्ष

इनमें विशेष रूप से वर्द्धमान (महावीर) का तपःकर्म अधिक उग्र था।

१६५८. उसभस्स पुरिमताले वीरस्सुजुवालियाणदीतीरे ।
सेसाण केवलाइं जेसुज्जाणेसु पव्वइता ॥

अर्हत् ऋषभ को पुरिमताल नगर में तथा महावीर को ऋजुबालिका नदी के तीर पर केवलज्ञान की प्राप्ति हुई। शेष सभी तीर्थकरों को उन्हीं उद्यानों में कैवल्य की प्राप्ति हुई, जिनमें उन्होंने प्रव्रज्या ग्रहण की थी।

१६५९. तेवीसाए गाणं उप्पणं जिणवराण पुव्वणहे ।
वीरस्स पच्छिमणहे माणप्पत्ताए चरिमाए ॥

प्रथम तेवीस तीर्थकरों को केवलज्ञान की प्राप्ति पूर्वाह्न में हुई। महावीर को प्रमाणप्राप्त चरिम अपराह्न में हुई।

१६६०. अट्टमभत्तंतम्मि य पासोसभमल्लिरिदुणेमीण ।
वसुपुज्ज चउत्थेणं छट्ठभत्तेण सेसाणं ॥

अर्हत् ऋषभ, मल्लि, अरिष्टनेमि और पार्श्व को तेले की तपस्या में, वासुपूज्य को उपवास में तथा शेष तीर्थकरों को बेले की तपस्या में केवलज्ञान की प्राप्ति हुई।

१६६१. चुलसीतिं च सहस्सा एगं च दुवे य तिण्णि लक्खाइं ।
तिण्णि य वीसधियाइं तीसधियाइं च तिण्णेव ॥

१६६२. तिण्णि य अड्ढातिज्जा दुवे य एककं च सतसहस्साइं ।
चुलसीतिं च सहस्सा बिसत्तरिं अट्टसट्ठिं च ॥

१६६३. छावट्ठिं चोवट्ठिं बावट्ठिं सट्ठिमेव पण्णासा ।
चत्ता तीसा वीसा अट्टारस सोलस सहस्सा ॥

१६६४. चोद्दस य सहस्साइं जिणाण जतिसीससंगहपमाणं ।
अज्जासंगहमाणं उसभादीणं अतो वोच्छं ॥

१६६५. तिण्णेव य लक्खाइं तिण्णि य तीसाति तिण्णि छत्तीसा ।
तीसाइं छ च्च पंच य तीसा चतुरो य वीसाइ ॥

१६६६. चत्तारि य तीसाइं तिण्णि यऽसीताइं तिण्हमेत्तो य ।
वीसुत्तरं छलधियं तिसहस्सधियं च लक्खं च ॥

१६६७. लक्खं अट्टसताणि य बासट्टिसहस्स चउसयसमग्गा ।
एगट्ठिं छ च्च सता सट्टिसहस्सा सता छ च्च ॥

१६६८. सट्टि पणपण्ण पण्णेगयत्त चत्ता तथऽट्टीसं च ।
छत्तीसं च सहस्सा अज्जाणं संगहो एसो ॥

तीर्थकरों की शिष्य-सम्पदा का प्रमाण इस प्रकार है

	तीर्थकर	श्रमण	श्रमणी
१.	ऋषभ	८४ हजार	३ लाख
२.	अजित	१ लाख	३ लाख ३० हजार
३.	संभव	२ लाख	३ लाख ३६ हजार
४.	अभिनन्दन	३ लाख	६ लाख ३० हजार
५.	सुमति	३ लाख २० हजार	५ लाख ३० हजार
६.	पद्मप्रभ	३ लाख ३० हजार	४ लाख २० हजार
७.	सुपाश्व	३ लाख	४ लाख ३० हजार
८.	चन्द्रप्रभ	२ ^१ / _२ लाख	३ लाख ८० हजार
९.	सुविधि (पुष्पदंत)	२ लाख	१ लाख २० हजार
१०.	शीतल	१ लाख	१ लाख ६ हजार
११.	श्रेयांस	८४ हजार	१ लाख ३ हजार
१२.	वासुपूज्य	७२ हजार	१ लाख
१३.	विमल	६८ हजार	१ लाख ८००
१४.	अनन्त	६६ हजार	६२ हजार
१५.	धर्म	६४ हजार	६२ हजार ४००
१६.	शांति	६२ हजार	६१ हजार ६००
१७.	कुंथु	६० हजार	६० हजार ६००
१८.	अर	५० हजार	६० हजार
१९.	मल्लि	४० हजार	५५ हजार
२०.	मुनिसुव्रत	३० हजार	५० हजार
२१.	नमि	२० हजार	४१ हजार
२२.	नेमि	१८ हजार	४० हजार

	तीर्थकर	श्रमण	श्रमणी
२३.	पार्श्व	१६ हजार	३८ हजार
२४.	महावीर	१४ हजार	३६ हजार
१६६९.	पढमाणुयोगसिद्धो	पत्तेयं	सावयादियाणं पि ।
	णेयोसव्वजिणाणं	सीसाणं	संगहो कमसो ॥

सभी तीर्थकरों के शिष्यों तथा श्रावक-श्राविकाओं का क्रमशः संग्रह प्रथमानुयोग से ज्ञातव्य है।

१६७०. तित्थं चातुव्वण्णो संघो सो पढमए समोसरणे ।
उप्पण्णो तु जिणाणं वीरजिणिंदस्स बित्थियम्मि ॥

सभी तीर्थकरों के प्रथम समवसरण में ही तीर्थ की उत्पत्ति हो गई। भगवान महावीर के द्वितीय समवसरण में तीर्थ की उत्पत्ति हुई। यहां तीर्थ का अर्थ है—चातुर्वर्ण संघ।

१६७१. चुलसीति पंचणउती बिउत्तरं सोलसुत्तरसतं च ।
सत्तधियं पणणउतिं तिणउती अट्टसीति य ॥

१६७२. एकासीती बावत्तरी य छावट्टि सत्तपण्णा य ।
पण्णा तेतालीसा छत्तीसा चेव पणतीसा ॥

१६७३. तेत्तीसट्टावीसा अट्टारस चेव तथ य सत्तरस ।
एक्कारस दस णवगं गणाण माणं जिणिंदाणं ॥

तीर्थकरों के गणों की संख्या इस प्रकार हैं

तीर्थकर	गण	तीर्थकर	गण
१.	ऋषभ	२.	अजित
३.	संभव	४.	अभिनन्दन
५.	सुमति	६.	पद्मप्रभ
७.	सुपार्श्व	८.	चन्द्रप्रभ
९.	सुविधि	१०.	शीतल
११.	श्रेयांस	१२.	वासुपूज्य
१३.	विमल	१४.	अनन्त
१५.	धर्म	१६.	शांति
१७.	कुंथु	१८.	अर

	तीर्थकर	गण		तीर्थकर	गण
१६.	मल्लि	२८	२०.	मुनिसुव्रत	१८
२१.	नमि	१७	२२.	नेमि	११
२३.	पार्श्व	१०	२४.	महावीर	६

१६७४. एक्कारस उ गणधरा जिणस्स वीरस्स सेसयाणं तु ।
जावतिया जस्स गणा तावतिया गणधरा तस्स ॥

भगवान महावीर के नौ गण और ग्यारह गणधर थे। शेष सभी तीर्थकरों के जितने गण थे उतने ही गणधर थे।

१६७५. धम्मोवायो पवयणमधवा पुव्वाइं देसया तस्स ।
सव्वजिणाण गणधरा चोद्दसपुव्वी व जे जस्स ॥

धर्म का उपाय है—प्रवचन (द्वादशांग) अथवा पूर्व। सभी तीर्थकरों के जितने गणधर और चतुर्दशपूर्वी होते हैं, उतने ही प्रवचन के देशक (उपदेशक) होते हैं।

१६७६. सामाइयादिया वा वतजीवणिकायभावणा पढमं ।
एसो धम्मोवातो जिणेहि सव्वेहि उवदिट्ठो ॥

सामायिक आदि चारित्र, चार अथवा पांच महाव्रत, छह जीवनिकाय तथा भावना—इस सारे धर्मोपाय का सभी तीर्थकरों ने सर्वप्रथम उपदेश दिया।

१६७७. उसभस्स पुव्वलक्खं पुव्वंगूणमजितस्स तं चेय ।
चतुरंगूणं लक्खं पुणो पुणो जाव सुविधि त्ति ॥

१६७८. पणुवीसं तु सहस्सा पुव्वाणं सीतलस्स परियाओ ।
लक्खाइं एक्कवीसं सेज्जंसजिणस्स वासाणं ॥

१६७९. चतुपण्णं पण्णारस तत्तो अब्बट्ठमाइं लक्खाइं ।
अड्ढातिज्जाइं ततो वाससहस्साइं पणुवीसं ॥

१६८०. तेवीसं च सहस्सा सताणि अब्बट्ठमाणि य हवन्ति ।
इगवीसं च सहस्सा वाससऊणा य पणपण्णं ॥

१६८१. अब्बट्ठमा सहस्सा अड्ढातिज्जा य सत्त य सताइं ।
सत्तरिं बिचत्तवासा दिक्खाकालो जिणिंदाणं ॥

तीर्थकरों का संयमपर्याय (दीक्षाकाल) इस प्रकार है

तीर्थकर	दीक्षाकाल	तीर्थकर	दीक्षाकाल
१. ऋषभ	१ लाख पूर्व	१३. विमल	१५ लाख वर्ष
२. अजित	१ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	१४. अनन्त	७ ^१ / _२ लाख वर्ष
३. संभव	४ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	१५. धर्म	२ ^१ / _२ लाख वर्ष
४. अभिनन्दन	८ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	१६. शांति	२५००० वर्ष
५. सुमति	१२ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	१७. कुंथु	२३७५० वर्ष
६. पद्मप्रभ	१६ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	१८. अर	२१००० वर्ष
७. सुपाश्व	२० पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	१९. मल्लि	५४६०० वर्ष
८. चन्द्रप्रभ	२४ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	२०. मुनिसुव्रत	७५०० वर्ष
९. सुविधि	२८ पूर्वाङ्ग न्यून एक लाख पूर्व	२१. नमि	२५०० वर्ष
१०. शीतल	२५ हजार पूर्व	२२. नेमि	७०० वर्ष
११. श्रेयांस	२१ लाख वर्ष	२३. पार्श्व	७० वर्ष
१२. वासुपूज्य	५४ लाख वर्ष	२४. महावीर	४२ वर्ष

१६८२. छतुमत्थकालमेत्तो सोधेतुं सेसओ तु जिणकालो ।
सव्वाउअं पि एत्तो उसभातीणं णिसामेह ॥

तीर्थकरों के छद्मस्थकाल का कथन (गा १६५५-५७ में) किया जा चुका। शेष उनका तीर्थकर काल है। अब ऋषभ आदि तीर्थकरों के सम्पूर्ण आयुष्य को सुनो।

१६८३. चतुरासीति बिसत्तरि सट्ठिं पण्णासमेव लक्खाइं ।
चत्ता तीसा वीसा दस दो एगं च पुव्वाणं ॥

१६८४. चतुरासीती बावत्तरी य सट्ठी य होति वासाणं ।
तीसा य दसग एगं च एवमेते सतसहस्सा ॥

१६८५. पंचाणउतिसहस्सा चतुरासीती य पंचपण्णा य ।
तीसा य दस य एगं सतं च बावत्तरिं चेव ॥

तीर्थकरों का संपूर्ण आयुष्य काल इस प्रकार है

तीर्थकर	काल	तीर्थकर	काल
१. ऋषभ	८४ लाख पूर्व	२. अजित	७२ लाख पूर्व

३.	संभव	६० लाख पूर्व	४.	अभिनन्दन	५० लाख पूर्व
५.	सुमति	४० लाख पूर्व	६.	पद्मप्रभ	३० लाख पूर्व
७.	सुपार्श्व	२० लाख पूर्व	८.	चन्द्रप्रभ	१० लाख पूर्व
९.	सुविधि	२ लाख पूर्व	१०.	शीतल	१ लाख पूर्व
११.	श्रेयांस	८४ लाख वर्ष	१२.	वासुपूज्य	७२ लाख वर्ष
१३.	विमल	६० लाख वर्ष	१४.	अनन्त	३० लाख वर्ष
१५.	धर्म	१० लाख वर्ष	१६.	शांति	१ लाख वर्ष
१७.	कुंथु	९५ हजार वर्ष	१८.	अर	८४ हजार वर्ष
१९.	मल्लि	५५ हजार वर्ष	२०.	मुनिसुव्रत	३० हजार वर्ष
२१.	नमि	१० हजार वर्ष	२२.	नेमि	१ हजार वर्ष
२३.	पार्श्व	१०० वर्ष	२४.	महावीर	७२ वर्ष

१६८६. णेव्वाणमंतकिरिया सा चोद्दसमेण पढमणाधस्स ।
सेसाण मासिएणं वीरजिणिंदस्स छट्टेणं ॥

निर्वाण का अर्थ है—अंतक्रिया। प्रथम तीर्थंकर ऋषभ का छह दिन की तपस्या में, शेष तीर्थंकरों (मध्यवर्ती बावीस तीर्थंकरों) का एक मास की तपस्या में तथा महावीर का बेले की तपस्या में निर्वाण हुआ।

१६८७. अट्ठावत चंपोज्जिंतपावासम्मत्सेलसिहरेसु ।
उसभ वसुपुज्ज णेमी वीरो सेसा य सिद्धिगता ॥

ऋषभ अष्टापद पर्वत पर, वासुपूज्य चम्पा नगरी में, नेमी उज्जयन्त पर्वत पर तथा महावीर पावापुरी में निर्वाण को प्राप्त हुए।

शेष सभी तीर्थंकर सम्मेदशिखर पर सिद्ध हुए।

१६८८. इच्चेवमाति सव्वं जिणाण पढमाणुयोगतो णेयं ।
थाणासुणत्थं पुण भणितं पयतं अतो वोच्छं ॥

इस प्रकार सभी तीर्थंकरों का सम्पूर्ण विवरण प्रथमानुयोग से ज्ञातव्य है। स्थान की अशून्यता के लिए कुछ प्रज्ञापन किया गया है। अब मैं प्रकृत (प्रकरण प्राप्त) विषय के बारे में कहूंगा।

१६८९. उसभजिणसमुत्थाणं उत्थाणं जं ततो मिरीयिस्स ।
सामाइयस्स एसो जं पुव्वं णिग्गमोऽह्मितो ॥

अर्हत् ऋषभ का समुत्थान, मरीचि का उत्थान तथा सामायिक—इन सबका वर्णन पूर्व में निर्गम द्वार में किया जा चुका। अतः वह उसी रूप में ज्ञातव्य है।

१६९०. संबोधण णिक्खमणे णमिविणमी विज्जधरण वेतड्ढे ।
उत्तरदाहिणसेढी सट्ठिं पण्णासणगराडं ॥

अर्हत् ऋषभ को लोकान्तिक देवों द्वारा संबोधन, उनका अभिनिष्क्रमण, नमि और विनमि के द्वारा विधाधर ऋद्धि का ग्रहण, तथा वैताढ्य पर्वत के उत्तर एवं दक्षिण श्रेणी में क्रमशः ५० एवं ६० नगरों का निर्माण आदि के बारे में विस्तार से (चूर्णि, टीका आदि से) जानना चाहिए।^१

१६९१. चेत्तबहुलट्टमीए चतुहिं सहस्सेहिं सो तु अवरणहे ।
सीया सुदंसणाए सिद्धत्थवणम्मि छट्टेणं ॥

चैत्र कृष्णा अष्टमी के दिन ऋषभ चार हजार व्यक्तियों के साथ अपरान्ह के समय सुदर्शना शिबिका में बैठ सिद्धार्थ वन में पहुंचे और बеле की तपस्या में अभिनिष्क्रमण किया।

१६९२. चतुरो साहस्सीओ लोयं कातूण अप्पणा चेव ।
जं एस जता काहिति तं तथ अम्हे वि काहिमो ॥

उन चार हजार व्यक्तियों ने स्वयं अपना केशलुंचन कर यही संकल्प व्यक्त किया—ऋषभ जब जो कार्य करेंगे, हम भी वही कार्य उसी रूप में करेंगे।

१६९३. उसभो वसभसमगती घेतूण अभिग्गहं परमघोरं ।
वोसट्टचत्तदेहो विहरति गामाणुगामं तु ॥

वृषभ के सदृश गति वाले अर्हत् ऋषभ ने परम घोर अभिग्रह को स्वीकार किया तथा व्युत्सृष्ट्यक्त देह (निष्प्रतिकर्मशरीर) होकर ग्रामानुग्राम विहरण करने लगे।

१६९४. ण वि ताव जणो जाणति का भिक्खा केरिसा व भिक्खयरा ।
ते भिक्खमलभमाणा वणमज्जे तावसा जाता ॥

उस समय तक लोग यह जानते ही नहीं थे कि भिक्षा क्या होती है? और भिक्षाचर कैसे होते हैं? ऋषभ के साथ दीक्षित होने वाले चार हजार लोगों को भिक्षा प्राप्त नहीं हुई अर्थात् उन्हें खाने को कुछ भी नहीं मिला तो वे वन में जाकर तापस बन गए और वहां कंदमूल आदि खाने लगे।

१६९५. भगवमदीणमणसो संवच्छरमणसितो विहरमाणो ।
कण्णाहि णिमंतिज्जति वत्थाभरणासणेहिं च ॥

अर्हत् ऋषभ एक वर्ष तक अदीनमन—निष्प्रकम्प भाव से आहार किए बिना ही विहरण करते रहे। लोग उन्हें देखते तो कन्याएं, कीमती वस्त्र, आभूषण और आसनों को ग्रहण करने के लिए निमंत्रित करते लेकिन वे सब उनके लिए ग्राह्य नहीं थे।^२

१. देखें—कथा परिशिष्ट कथा सं. ३५

२. यहां गा. १६९५ से १७१५ तक २१ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१६९६. संवच्छरेण लब्धा भिक्खा उसभेण लोगणाहेणं ।
सेसेहि बितियदिवसे लब्धाओ पढमभिक्खाओ ॥

लोकनाथ अर्हत् ऋषभ को एक वर्ष के बाद भिक्षा प्राप्त हुई। शेष सभी तीर्थकरों को दूसरे ही दिन प्रथम भिक्षा प्राप्त हो गई।

१६९७. उसभस्स तु खोतरसो पारणाए आसि लोगणाधस्स ।
सेसाणं परमण्णं अमतरसरसोवमं आसि ॥

लोकनाथ ऋषभ को प्रथम पारणे में इक्षुरस की प्राप्ति हुई। शेष सभी तीर्थकरों को अमृतरस के समान रस वाला परमान्न (खीर का भोजन) प्राप्त हुआ।

१६९८. घुट्टं च अहोदानं दिव्वाणि य आहताइं तूराइं ।
देवा य सण्णिवतिता वसुधारा चेव वुट्ठा य ॥

अर्हत् ऋषभ के पारणे के समय पांच दिव्य प्रकट हुए—

१. आकाश में देवों द्वारा अहोदानं, अहोदानं की ध्वनि हुई
२. दिव्य वाद्य आहत हुए अर्थात् देवदुन्दुभि बजी
३. देवों का सन्निपात हुआ
४. रत्नवृष्टि हुई
५. गंधोदकपुष्पवृष्टि हुई।

१६९९. गयपुरसेज्जंसोक्खोतरसदाण वसुधार पेढ गुरुपूआ ।
तक्खसिलातलगमणं बाहुबलिंणिवेतणं चेव ॥

गजपुर नगर में भगवान ऋषभ के पौत्र श्रेयांस ने इक्षुरस का दान दिया। उस समय रत्नों की वृष्टि हुई। श्रेयांस ने जिस स्थान पर ऋषभ को इक्षुरस का दान दिया वहां एक रत्नमय पीठ बनाया गया। लोग उसकी गुरु की भांति पूजा करने लगे।

ऋषभ का विहरण करते हुए तक्षशिला में जाना हुआ। बाहुबलि द्वारा नियुक्त पुरुषों ने बाहुबलि को भगवान के आगमन की बात निवेदित की।

१७००. कल्लं सव्विड्ढीए पूएहमदट्ठु धम्मचक्कं तु ।
विहरति सहस्समेगं छतुमत्थो भारधे वासे ॥

बाहुबलि ने सोचा—कल मैं सारी ऋद्धियों से युक्त होकर भगवान ऋषभ की पूजा करूंगा। अगले दिन

बाहुबलि दर्शनार्थ पहुंचा तो देखा भगवान तो अन्यत्र विहार कर गए हैं। भगवान को वहां न देखकर बाहुबलि ने वहां एक धर्मचक्र बनाकर उसकी स्थापना की। अर्हत् ऋषभ ने भारत वर्ष में एक हजार वर्ष तक छद्मस्थ अवस्था में विहार किया।^१

१७०१. बहली य अडंब इला जोणग विसया सुवर्णभूमि य ।
आहिंडिता भगवता उसभेण तवं चरंतेण ॥

भगवान ऋषभ तप करते हुए बहली, अडम्ब, इल्ल, योनक और सुवर्णभूमि आदि देशों में गए।

१७०२. बहली य जोणगा पणहवा य जे भगवता समणुसट्ठा ।
अण्णे य मेच्छजाती ते तइया भइया जाता ॥

भगवान के उपदेश से अनुशासित होकर बहली, योनक और पल्हव तथा म्लेच्छ जाति के लोग भद्रस्वभाव वाले हो गए।

१७०३. तित्थकराणं पढमो उसभरिसी विहरितो णिरुवसग्गं ।
अट्ठावतो णगवरो अग्गभूमी जिणवरस्स ॥

तीर्थकरों में भगवान ऋषभ ही पहले तीर्थकर थे, जिनका विहार निरुपसर्ग रहा।

अर्हत् ऋषभ की अग्रभूमि—निर्वाणभूमि पर्वतों में श्रेष्ठ अष्टापद पर्वत था।

१७०४. छतुमत्थपरीयाओ वाससहस्सं ततो पुरिमताले ।
नग्गोधस्स य हेट्ठा उप्पणं केवलं णाणं ॥

१७०५. फग्गुणबहुलेकारसी य अध अट्टमेण पुव्वणहे ।
उप्पणम्मि अणंते महव्वता पंच पणवए ॥

भगवान ऋषभ का छद्मस्थ काल एक हजार वर्ष का था। उनको कैवल्य की उपलब्धि पुरिमताल नगर में न्यग्रोध वृक्ष के नीचे हुई। वह दिन फाल्गुन कृष्णा एकादशी का दिन तथा पूर्वाह्न का समय था। उस दिन भगवान के तेले की तपस्या थी। अनन्तज्ञान (कैवल्य) की उत्पत्ति होने पर भगवान ने पांच महाव्रतों की प्रज्ञापना की।

१७०६. उप्पणम्मि अणंते णाणे जरमरणविप्पमुक्कस्स ।
तो देवदाणविंदा करेति महिमं जिणिंदस्स ॥

केवलज्ञान की प्राप्ति होने पर जरा और मृत्यु से विप्रमुक्त अर्हत् ऋषभ की देवेन्द्रों और दानवेन्द्रों ने^२ स्तुति—पूजा की।

१. देखें—कथा परिशिष्ट कथा सं. ३६

तथा दानवेन्द्रों से भवनपति और व्यंतर देवों के इन्द्रों का

२. यहां देवेन्द्रों से ज्योतिष्क और वैमानिक देवों के इन्द्रों का

ग्रहण किया गया है।

१७०७. उज्जाणपुरिमताले पुरी विणीताये तत्थ णाणवरं।
चक्कुपता य भरधे णिवेतणं चेव दोण्हं पि॥

विनीता नगरी के पुरिमताल नामक उद्यान में भगवान को केवलज्ञान की प्राप्ति हुई। उसी दिन भरत की आयुधशाला में चक्र रत्न की उत्पत्ति हुई। भरत को दोनों के विषय में निवेदन किया गया।

१७०८. तातम्मि पूइते चक्कं पूयितं पूयणारिहो तातो।
इधलयियं तु चक्कं परलोयसुहावहो तातो॥

भरत ने सोचा—पिता पूजा के योग्य हैं। अतः पिता की पूजा कर लेने पर चक्र की पूजा स्वतः हो जाएगी। चक्र इहलौकिक अर्थात् वर्तमान जीवन के लिए ही सुखावह है जबकि पिता परलोक के लिए भी सुखावह हैं। अतः चक्र की पूजा से पूर्व पिता की पूजा करनी चाहिए।

१७०९. सह मरुदेवाए णिग्गतो कधणं पव्वज्ज उसभसेणस्स।
बंभी मिरीयिदिक्खा सुंदरिओरोध सुतदिक्खा॥

भरत अपनी दादी मरुदेवा के साथ भगवान ऋषभ के दर्शनार्थ गया। भगवान ने धर्म का उपदेश दिया। भरत का पुत्र ऋषभसेन प्रव्रजित हो गया। ब्राह्मी और मरीची की दीक्षा हुई। सुन्दरी उसकी स्त्रीरत्न होगी—यह कहकर भरत ने उसकी दीक्षा का निषेध कर दिया और उसको स्त्रीरत्न के रूप में अन्तःपुर में रख लिया। भरत के अनेक पुत्र दीक्षित हुए।^१

१७१०. पंच य पुत्तसताइं भरधस्स य सत्त णत्तुअसताइं।
सयराहं पव्वइता तम्मि कुमारा समोसरणे॥

भरत के पांच सौ पुत्र तथा सात सौ पौत्र थे। वे सभी कुमार एक साथ उसी समवसरण में प्रव्रजित हो गए।

१७११. भवणपतिवाणमंतरजोतिसवासी विमाणवासी य।
सव्विड्ढिय सपरिसा कासी णाणुप्पतामहिमं॥

१७१२. दट्टूण कीरमाणिं महिमं देवेहि खत्तिया मिरीयी।
सम्मत्तलद्धबुद्धी धम्मं सोतूण पव्वइतो॥

भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिष्क तथा वैमानिक देवों ने अपनी समस्त ऋद्धि और परिषद् के साथ भगवान ऋषभ की ज्ञानोत्पत्ति का उत्सव मनाया। देवताओं द्वारा की जाने वाली पूजा और महिमा को देखकर क्षत्रिय कुमार मरीचि को सम्यक्त्व की उपलब्धि हुई। सम्यक्त्व को प्राप्त करके उसने भगवान से धर्म का श्रवण कर वहीं उनके पास प्रव्रज्या ग्रहण कर ली।

१. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ३७

१७१३. सामाङ्गमातीयं एक्कारसमातो जाव अंगातो ।
उज्जुत्तो भत्तिगतो अधिज्जितो सो गुरुसयासे ॥

मुनिचर्या में उपयुक्त, श्रुत के प्रति भक्तिमान रहकर मरीचि ने गुरु के पास सामायिक से लेकर ग्यारह अंगों का अध्ययन किया ।

१७१४. मागधमाती विजयो सुंदरिउवरोध बारसभिसेओ ।
आणमण भातुआणं ओसरणे पुच्छ दिट्ठतो ॥

भरत चक्रवर्ती ने मागध आदि देशों पर विजय प्राप्त की । सुन्दरी बाधा होने से अर्थात् कृश होने के कारण आज्ञा प्राप्त होने से प्रव्रजित हो गई । भरत का राज्याभिषेक बारह वर्षों तक चला । उसने अपने भाइयों को आज्ञा शिरोधार्य करने के लिए (अधीनता स्वीकार करने के लिए) आज्ञापित किया । उन भाइयों ने भगवान से समवसरण में इस विषय में पूछा तो भगवान ने उनको अंगारदाहक के दृष्टान्त से समझाया ।^१

१७१५. बाहुबलिकोधकरणं गिवेतणं चक्कि देवताकधणं ।
णाधम्मणं जुज्जे दिक्खा पडिमा पतिण्णा य ॥

बाहुबलि ने कुपित होकर भरत की मांग को ठुकराते हुए दूत के द्वारा भरत चक्रवर्ती को युद्ध का निवेदन कराया ।

देवता द्वारा भरत को आयुध देने की बात जानकर बाहुबलि ने परिणाम में दारुण भोगों का चिन्तन किया और यही कहा—मैं अधर्म से युद्ध नहीं करूंगा । मुझे राज्य नहीं चाहिए । इसी चिन्तन के साथ बाहुबलि ने दीक्षा स्वीकार कर ली और प्रतिज्ञा के साथ प्रतिमा में स्थित हो गए ।

१७१६. पढमं दिट्ठीजुद्धं वायाजुद्धं तधेव बाहाहिं ।
मुट्ठीहि य दंडेहि य सव्वत्थ वि जिव्वते भरधो ॥

यहां ज्ञातव्य है कि बाहुबलि की दीक्षा से पहले जब भरत का दूत अधीनस्थ होने की बात लेकर बाहुबलि के पास आया तो बाहुबलि ने यही कहा—जाओ! भरत से कहो कि पहले वह युद्ध के लिए तैयार हो जाए । दोनों और युद्ध की तैयारियां शुरू हो गई ।

दोनों भाइयों के बीच सर्वप्रथम दृष्टियुद्ध हुआ, उसके बाद क्रमशः वाक्युद्ध, बाहुयुद्ध, मुष्टियुद्ध और दण्डयुद्ध हुआ । सभी में भरत पराजित हुआ और बाहुबलि ने विजय प्राप्त की ।

१७१७. सो एव जिव्वमाणो विधुरो अथ णरवती विचिंतेति ।
किं मण्णे एस चक्की जध दाइं दुब्बलो अहयं ॥

इस प्रकार पराजित होता हुआ राजा भरत विह्वल हो गया ।

वह इस प्रकार चिन्तन करने लगा—मैं अब जिस प्रकार दुर्बल हो गया हूं, उससे क्या मैं यह मान लूं कि वास्तव में चक्रवर्ती यह है ।

१. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ३८

१७१८. संवच्छरेण धूता अमूढलक्खो तु पेसए अरहा ।
हत्थीतो ओतर त्ति य वुत्ते चिंतापते णाणं ॥

बाहुबलि को प्रतिमा में अवस्थित हुए एक वर्ष होने वाला था लेकिन ऋषभ ने उनको समझाने के लिए किसी को भी नहीं भेजा क्योंकि तीर्थंकर अमूढलक्ष्य—अविचल दृष्टि वाले होते हैं। जब पूरा वर्ष व्यतीत हो गया तब ऋषभ ने ब्राह्मी और सुन्दरी को भेजा।

बहनों ने कहा—भ्राता! हाथी से नीचे उतरो। बाहुबलि ने बहनों के स्वर को पहचान लिया। उसने अपने आपको अहंकार रूपी हाथी पर आरूढ़ पाया। चिन्तन की दिशा बदली। दृष्टिकोण अन्तर्मुखी बना और वहीं केवलज्ञान उत्पन्न हो गया।^१

१७१९. उप्पण्णणाणरत्तणो तिण्णपतिण्णो जिणस्स पामूले ।
केवल्लिपरिसं गंतु तित्थं णमित्ठण आसीणो ॥

बाहुबलि को ज्ञानरत्न अर्थात् केवलज्ञान प्राप्त हो गया। वह पूर्णप्रतिज्ञ होकर अर्हत् ऋषभ के उपपात में पहुंचा। केवलियों की परिषद् में जाकर तीर्थ को नमस्कार करके बैठ गया।

१७२०. कातूण एक्कच्छत्तं भरधो वि य भुंजते विपुलभोगे ।
मिरीचि वि सामिपासे विहरति तवसंजमसमग्गो ॥

चक्रवर्ती भरत एकछत्र साम्राज्य प्राप्त करके विपुल भोगों का भोग करने लगा।

उधर मरीचि अर्हत् ऋषभ के पास तप और संयम की साधना से युक्त होकर विहरण करने लगा।

१७२१. सामाइयमातीयं एक्कारसमातो जाव अंगातो ।
उज्जुत्तो भत्तिगतो अधिज्जितो सो गुरुसयासे ॥

मुनिचर्या में उपयुक्त, श्रुत के प्रति भक्तिमान मरीचि ने गुरु के पास सामायिक से लेकर ग्यारह अंगों का अध्ययन किया।^२

१७२२. अध अण्णता कताई गिम्हे उण्हेण परिगतसरीरो ।
अण्हाणएण चइतो इमं कुल्लिंगं विचिंतेति ॥

१७२३. मेरुगिरिसमभारे ण हुमि समत्थो मुहुत्तमवि वोढुं ।
सामण्णए गुणे गुणरहितो अहयं संसारमणुकंखी ॥

१. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ३६

२. प्रस्तुत गाथा १७२१ से १७३६ तक १६ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१७२४. एवमणुचिंतयंतस्स तस्स णियगा मती समुप्पण्णा।
लद्धो मए उवातो जाता मे सासता बुद्धी॥

एक बार ग्रीष्म ऋतु में मरीचि का शरीर ताप से परितप्त हो गया। अस्नान परीषह से पराजित होकर वह इस प्रकार कुलिंग का चिन्तन करने लगा—मैं मेरूपर्वत के तुल्य भार वाले क्षान्ति आदि श्रमणगुणों को मुहूर्त्त भर के लिए भी वहन करने में असमर्थ हूँ क्योंकि मैं धृति आदि गुणों से रहित तथा संसार का आकांक्षी हूँ।

इस तरह अनुचिन्तन करते हुए मरीचि को बिना किसी परोपदेश के स्वतः ही ऐसी बुद्धि उत्पन्न हुई कि मुझे उपाय प्राप्त हो गया है। अब मेरी बुद्धि शाश्वत-स्थिर हो गई है।

१७२५. समणा तिट्ठविरता भगवंतो णिहुतसंकुचितगत्ता।
अजित्तिदियदंडस्स तु होतु तिट्ठं ममं चिंधं॥

मरीचि ने जो चिन्तन किया, वह इस प्रकार है—

‘ये श्रमण मन, वचन और काया रूप त्रिदण्ड से विरत हैं, ये भग—ऋद्धि संपन्न होने से भगवान हैं, ये निभृत हैं अर्थात् इनका अन्तःकरण अशुभ चिन्तन से रहित है तथा ये संकुचित अंग अर्थात् अशुभ प्रवृत्ति के परित्याग से युक्त अंग वाले हैं।

मैं अजितेन्द्रिय हूँ अर्थात् मैंने मन, वचन और काया पर विजय प्राप्त नहीं की। मैं तीन दण्डों से युक्त हूँ, इसलिए त्रिदण्ड मेरा चिन्ह हो।

१७२६. लोइंदियमुंडा संजता तु अहगं खुरेण ससिहो अ।
थूलगपाणवधातो वेरमणं मे सता होतु॥

ये श्रमण लोचमुंड एवं इन्द्रियमुंड दोनों हैं अर्थात् द्रव्यतः लोच से तथा भावतः इन्द्रियों से मुंड हैं।

मैं क्षुरमुंड हूँ, मैं शिखा सहित रहूँगा।

मैं स्थूल प्राणिवध से सदा विरत रहूँगा।

१७२७. णिक्किंचणा य समणा अक्किंचणा मज्झ किंचणं होतु।
सीलसुगंधा समणा अहयं सीलेण दुगंधो॥

ये श्रमण निक्किंचन और अक्किंचन हैं।^१ मेरे पास थोड़ा परिग्रह रहेगा। ये श्रमण शील की सुगंध से संपन्न हैं। मैं शील की सुगन्ध से रहित हूँ। इसलिए मैं गन्ध से युक्त चन्दन आदि का ग्रहण कर सकूँगा।

१७२८. ववगतमोहा समणा मोहच्छन्नस्स छत्तयं होतु।
अणुवाहणा य समणा मज्झं च उवाहणा होतु॥

१. निर्गत किञ्चनं—हिरण्यादि येभ्यस्ते निक्किञ्चनाश्च श्रमणा तथा अविद्यमानकिञ्चन—अल्पमपि येषां न तेऽकिञ्चना जिनक्किपादयः..।

ये श्रमण मोह से रहित हैं। मैं मोह से आच्छादित हूं, अतः मैं छत्र रखूंगा।

ये श्रमण उपानत् (जूते) नहीं रखते। मैं जूते रखूंगा।

१७२९. सुक्कंबरा य समणा णिरंबरा मज्झ धातुरत्ताइं।
अरिहा कासाईओ कसायकलुसाउलमतिस्स ।।

ये श्रमण शुक्ल वस्त्र वाले हैं अथवा दिगम्बर रहने वाले हैं। मैं भगवा वस्त्र धारण करूंगा। मैं चूंकि कषाय से कलुषित मति वाला हूं, अतः मेरे लिए कषायिक (भगवा) वस्त्र रखना ही उपयुक्त है।

१७३०. वज्जंति वज्जभीरू बहुजीवसमाउलं जलारंभं।
होतु मम परिमितेणं जलेण ण्हाणं च पियणं च ।।

ये श्रमण पापभीरू हैं। ये बहुत सारे जीवों से समाकुल जल का आरंभ नहीं करते।

मैं परिमित जल से स्नान करूंगा और परिमित जल पीऊंगा।

१७३१. एवं सो रुइतमती णियगमतिविकप्पितं इमं लिंगं।
तद्धितहेतुसुजुत्तं पारिव्वज्जं पवत्तेति ।।

इस प्रकार उस रुचितमति^१ मरीचि ने अपनी बुद्धि से इस लिंग की परिकल्पना की। उसने अपने हितकारी हेतुओं से युक्त पारिव्राज्य (परिव्राजक मत) का प्रवर्तन किया तथा वह अपने उसी लिङ्ग में भगवान के साथ विहार करने लगा।

१७३२. अथ तं पागडरूवं दट्टुं पुच्छे बहू जणो धम्मं।
कधयति जतीणं तो सो विचालणे तस्स परिकधणा ।।

मरीचि के उस विजातीय रूप को देखकर बहुत सारे लोग धर्म के बारे में पृच्छा करते तो वह कहता—उन श्रमणों का धर्म ही श्रेष्ठ है।

वे ही लोग पुनः कहते कि तो फिर तुमने यह धर्म क्यों स्वीकार किया? उस प्रश्न की विचारणा में वह श्रमणों के आचार का विस्तार से प्रज्ञापन करता।

१७३३. धम्मकथाअक्खित्ते उवट्ठिते देति सामिणो सीसे।
गामणगरागरादी विहरति सो सामिणा सद्धिं ।।

मरीचि भगवान ऋषभ के साथ ग्राम, नगर, आकर आदि में विहरण करता। धर्मकथा से आकृष्ट होकर उपस्थित हुए उन सभी लोगों को वह भगवान के शिष्य के रूप में उपहृत कर देता।

१७३४. समोसरण भत्त ओग्गह अंगुलि ज्झय सक्क सावगा अधिया।
जेता वड्ढति कागणि लंछण अणुसज्जणा अट्टा ।।

१. एवमसौ रुचिता मतिर्यस्य असौ रुचितमतिः।

भगवान ऋषभ का समवसरण। भरत प्रचुर भक्त-पान लेकर वहां पहुंचा पर सभी ने अग्राह्य मानकर उसका निषेध कर दिया। वहां इन्द्र उपस्थित हुआ और अवग्रह के विषय में पृच्छा की।

भरत ने इन्द्र के मूल रूप को देखना चाहा तो इन्द्र ने उसे अत्यन्त भास्वर मात्र अपनी अंगुलि दिखाई। भरत ने इन्द्रध्वज की स्थापना की। उसी के आधार पर शक्रोत्सव मनाया जाने लगा।^१ भरत ने इन्द्र के यह कहने पर कि श्रावक तम्हारे से गुणों में अधिक अर्थात् श्रेष्ठ हैं, श्रावकों को भोजन कराने की उद्घोषणा की।

श्रावक भोजनोपरान्त द्वार पर प्रतिदिन यह प्रतिबोध देते—कषाय आदि का भय बढ़ रहा है। कालान्तर में श्रावक के रूप में भोजन करने वालों की संख्या बहुत बढ़ने लगी। तब उन्हें काकणी रत्न से चिन्हित किया गया। आठ युगपुरुषों तक यह परंपरा चली।^२

१७३५. राया आदिच्चजसे महायसे अतिबले य बलभदे।

बलविरिय कत्तविरिए जलविरिए दंडविरिए य।।

उन आठ युगपुरुषों के नाम इस प्रकार हैं

- | | |
|------------------|---------------|
| १. राजा आदित्ययश | २. महायश |
| ३. अतिबल | ४. बलभद्र |
| ५. बलवीर्य | ६. कार्तवीर्य |
| ७. जलवीर्य | ८. दंडवीर्य। |

१७३६. अस्सावगपडिसेधो छट्टे छट्टे य मासे अणुयोगो।

कालेण य मिच्छन्तं जिणंतरे साधुवोच्छेदो।।

भरत चक्रवर्ती ने अश्रावकों (श्रावकों के अतिरिक्त लोगों) का प्रतिषेध किया। बाद में छह छह महीनों से अनुयोग—परीक्षण होने लगा। कालान्तर में ये मिथ्यात्व को प्राप्त हुए क्योंकि नौवे तीर्थंकर सुविधिनाथ के अनन्तर साधुओं (तीर्थ) का व्यवच्छेद हो गया।

१७३७. दाणं च माहणाणं वेया कासी य पुच्छ णेव्वाणं।

कुंडा थूभा जिणहरे कविलो भरधस्स दिक्खा य।।

प्रस्तुत द्वारगाथा में निम्नोक्त द्वारों का निर्देश है—लोगों के द्वारा माहनों को दान, वेदों का प्रणयन, भरत के द्वारा की गई पृच्छा, भगवान ऋषभ का निर्वाण, देवों द्वारा अग्निकुंड का निर्माण, स्तूप का निर्माण, भरत द्वारा जिनगृह का निर्माण, कपिल की मरीचि के पास प्रव्रज्या और भरत की दीक्षा।—(इनकी व्याख्या आगे की जाएगी।)

माहनों को दान और वेदों का प्रणयन इन दोनों द्वारों का प्ररूपण पूर्व में किया जा चुका।

१. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ४०

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ४१

१७३८. पुणरवि य समोसरणे पुच्छी य जिणं तु चक्किणो भरधो ।
अप्पुट्टो य दसारे तित्थकरो को इधं भरधे ॥

चक्रवर्ती भरत ने समवसरण में विराजित भगवान ऋषभ से चक्रवर्तियों के विषय में पूछा। उन्होंने वासुदेवों के बारे में नहीं पूछा।

उन्होंने यह भी पूछा—प्रभो! इस परिषद् में क्या कोई ऐसा भी व्यक्ति है जो इस भरतक्षेत्र में तीर्थकर बनेगा?

१७३९. जिणचक्किदसाराणं वण्णपमाणाइं णामगोत्ताइं ।
आयु पुर मादिपितरो परियाय गतिं च साहिया ॥

भगवान ने तीर्थकरों, चक्रवर्तियों और वासुदेवों के वर्ण, प्रमाण, नाम, गोत्र, आयुष्य, नगर, माता, पिता, पर्याय, गति और तीर्थकरों के अन्तरकाल का प्रज्ञापन किया।

१७४०. जारिसगा लोगगुरू भरधे वासम्मि केवली तुब्भे ।
एरिसया कति अण्णे ताता होहिंति तित्थकरा ॥

भरत ने पूछा—प्रभो। इस भरतक्षेत्र में जैसे आप केवली, लोकगुरु हैं, तात! यहां पर वैसे अन्य कितने तीर्थकर होंगे?

१७४१. अध भणति जिणवरिंदो जारिसओ णाणदंसणेण अहं ।
एरिसया तेवीसं अण्णे होहिंति तित्थगरा ॥

भगवान ऋषभ ने कहा—इस भरतक्षेत्र में ज्ञान और दर्शन से परिपूर्ण जैसा मैं हूं, वैसे ही अन्य तेवीस तीर्थकर और होंगे।

१७४२. होहिति अजितो संभवअभिणंदणसुमतिसुप्पभसुपासा ।
ससि पुप्फदंत सीतल सेज्जंसो वासुपुज्जो य ॥

१७४३. विमलमणंतइ धम्मो संती कुंथू अरो य मल्ली य ।
मुणिसुव्वत णमि णेमि पासो तध वद्धमाणो य ॥

उन तेवीस तीर्थकरों के नाम इस प्रकार हैं

- | | |
|---------------------|--------------|
| १. अजित | २. संभव |
| ३. अभिनंदन | ४. सुमति |
| ५. सुप्रभ (पद्म) | ६. सुपाश्व |
| ७. शशी (चन्द्रप्रभ) | ८. पुष्पदंत |
| ९. शीतल | १०. श्रेयांस |
| ११. वासुपूज्य | १२. विमल |

१३. अनन्त	१४. धर्म
१५. शांति	१६. कुंथु
१७. अर	१८. मल्लि
१९. मुनिसुव्रत	२०. नमि
२१. नेमि	२२. पार्श्व
२३. वर्धमान	

१७४४. होहिति सगरो मधवं सणंकुमारो य रायसद्दूलो ।
संती कुंथू य अरो हवति सुधम्मो य कोरव्वो ॥

१७४५. णवमे य महापउमे हरिसेणे चेव रायसद्दूले ।
जयणामो य णरवती बारसमो बंभदत्तो य ॥

ऋषभ ने भरत की जिज्ञासा का समाधान करते हुए आगामी ग्यारह चक्रवर्ती राजाओं के नाम भी बतलाए ।
भगवान ने कहा—शेष ग्यारह चक्रवर्ती ये होंगे

१. सगर	२. मधवा
३. सनत्कुमार	४. शांति
५. कुंथु	६. अर
७. सुभूम	८. महापद्म
९. हरिषेण	१०. जय और
११. ब्रह्मदत्त ^१	

१७४६. होहिति वासुदेवा णव अण्णे णीलपीतकोसेज्जा ।
हलमुसलचक्कजोधी सतालगरुलद्धया दो दो ॥

इसी तरह भरत क्षेत्र में नौ बलदेव और नौ वासुदेव होंगे । वे नील और पीत वस्त्र वाले होंगे ।

बलदेव हल और मुसल से युद्ध करने वाले तथा वासुदेव चक्रयोद्धा होंगे । ये क्रमशः ताल और गरुड़ चिन्ह वाले होंगे तथा ये दो दो एक साथ होंगे अर्थात् बलदेव और वासुदेव दोनों साथ होंगे ।

१७४७. तिविट्ठू य दुविट्ठू य सयंभू पुरिसुत्तिमे पुरिससीहे ।
तथ पुरिसपुंडरीए दत्ते णारायणे कण्हे ॥

नौ वासुदेवों के नाम इस प्रकार होंगे

१. त्रिपृष्ठ	२. द्विपृष्ठ
--------------	--------------

१. यहां १७४२ से १७४५ तक चार निर्युक्तिगाथाएं हैं।

३. स्वयंभू
५. पुरुषसिंह
७. दत्त
९. कृष्ण।

४. पुरूषोत्तम
६. पुरुषपुंडरीक
८. नारायण

१७४८. अयले विजये भद्दे सुप्पभे य सुदंसणे।
आणंदे णंदणे पोमे रामे यावि अपच्छिमे॥

नौ बलदेवों के नाम इस प्रकार होंगे

- | | |
|------------|-----------|
| १. अचल | २. विजय |
| ३. भद्र | ४. सुप्रभ |
| ५. सुदर्शन | ६. आनन्द |
| ७. नंदन | ८. पद्म |
| ९. राम। | |

१७४९. आसग्गीवे तारए मेरए मधुकेढवे णिसुंभे य।
बलि पहराते तध रावणे य णवमे जरासंधे॥

नौ प्रतिवासुदेवों के नाम इस प्रकार होंगे

- | | |
|--------------|------------|
| १. अश्वग्रीव | २. तारक |
| ३. मेरक | ४. मधुकैटभ |
| ५. निशुंभ | ६. बलि |
| ७. प्रभराज | ८. रावण |
| ९. जरासंध। | |

१७५०. एते खलु पडिसत्तू किन्तीपुरिसाण वासुदेवाणं।
सव्वे य चक्कजोधी सव्वे य हता सचक्केहिं॥

प्रतिवासुदेव कीर्तिपुरुष वासुदेव के प्रतिशत्रु होते हैं। ये सभी चक्रयोद्धा अर्थात् चक्र से युद्ध करने वाले होते हैं। इनका (प्रतिवासुदेवों का) प्राणान्त इनके अपने ही चक्र से होता है।

१७५१. उसभे भरधो अजिते सगरो मघवं सणंकुमारो य।
धम्मस्स य संतिस्स य जिणंतरे चक्कवट्टिदुगं॥

१७५२. संती कुंथू य अरो अरहंता चेव चक्कवट्टी य।
अरमल्लिअंतरम्मि य हवति सुभूमो य कोरव्वो॥

१७५३. मुणिसुव्वते णमिम्मि य होंति दुवे पउमणाभहरिसेणा ।
णमिणेमिसु जयणामा अरिट्टपासंतरे बंभो ॥

ऋषभ के युग में भरत चक्रवर्ती, अजितनाथ के युग में सगर चक्रवर्ती, धर्म और शांति इन दो तीर्थकरों के अन्तराल—मध्यवर्ती काल में मधवा और सनत्कुमार—ये दो चक्रवर्ती हुए ।

शांतिनाथ, कुंथुनाथ और अरनाथ—ये तीनों तीर्थकर और चक्रवर्ती दोनों थे ।

अरनाथ और मल्लिनाथ के अंतराल में सुभूम चक्रवर्ती हुए । मुनिसुव्रत के समय पद्मनाभ, नमि के समय हरिषेण, नमि और नेमि के अंतराल में जय तथा अरिष्टनेमि और पार्श्व के अंतराल में ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती हुए ।^१

१७५४. पंचसत अब्धपंचम बाताला चेव अब्धधणुअं च ।
चत्ता दिवड्धणुगं च चउत्थे पंचमे चत्ता ॥

१७५५. पणतीसा तीसा पुण अट्टावीसा य वीस य धणूणि ।
पण्णरस बारसेव य अपच्छिमे सत्त तु धणूणि ॥

बारह चक्रवर्ती राजाओं का देहपरिमाण इस प्रकार था

- | | |
|---|--|
| १. भरत—५०० धनुष्य । | २. सगर—४५० धनुष्य । |
| ३. मधवा—४२ ^१ / _२ धनुष्य । | ४. सनत्कुमार—४१ ^१ / _२ धनुष्य । |
| ५. शांति—४० धनुष्य । | ६. कुंथु—३५ धनुष्य । |
| ७. अर—३० धनुष्य । | ८. सुभूम—२८ धनुष्य । |
| ९. महापद्म—२० धनुष्य । | १०. हरिषेण—१५ धनुष्य । |
| ११. जय—१२ धनुष्य । | १२. ब्रह्मदत्त—७ धनुष्य । |

१७५६. चतुरासीती बावत्तरी य पुव्वाणमाहिता एते ।
पंच य तिण्णि य मेगं तु एवमेते सतसहस्सा ॥

१७५७. पंचाणउतिसहस्सा चतुरासीती य सट्ठि तीसा य ।
दस तिण्णि सहस्साइं अपच्छिमे सत्त वाससता ॥

बारह चक्रवर्ती राजाओं का आयुष्य इस प्रकार रहा

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| १. भरत—८४ लाख पूर्व | २. सगर—७२ लाख पूर्व |
| ३. मधवा—५ लाख वर्ष | ४. सनत्कुमार—३ लाख वर्ष |
| ५. शांति—१ लाख वर्ष | ६. कुंथु—६५ हजार वर्ष |
| ७. अर—८४ हजार वर्ष | ८. सुभूम—६० हजार वर्ष |
| ९. महापद्म—३० हजार वर्ष | १०. हरिषेण—१० हजार वर्ष |
| ११. जय—३ हजार वर्ष | १२. ब्रह्मदत्त—७०० वर्ष । |

१. गा. १७५१ से १७६६ तक १६ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१७५८. अट्टेव गता मोक्खं सुहुमो बंभो य सत्तमिं पुढविं ।
मघवं सणंकुमारो सणंकुमारं गता कप्पं ॥

बारह चक्रवर्तियों में आठ चक्रवर्ती मोक्ष चले गए। सूभूम और ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती सातवीं नरक में तथा मघवा और सनत्कुमार—ये दो चक्रवर्ती सनत्कुमार देवलोक में उत्पन्न हुए।

१७५९. पंचजरहंते वंदंति केसवा पंच आणुपुव्वीए ।
सेज्जंसतिविट्ठाती धम्मपुरिससीहपेरंता ॥

१७६०. अरमल्लिअंतरे दोण्णि केसवा पुरिसपोंडरियदत्ता ।
मुणिसुव्वतणमिअंतरि णारायणो कण्हो णेमिम्मि ॥

पांच वासुदेव क्रमशः पांच अर्हतों को वदना करते हैं अर्थात् उनके समय में होते हैं। वे इस प्रकार हैं—श्रेयांस के समय त्रिपृष्ठ, वासुपूज्य के समय द्विपृष्ठ, विमल के समय स्वयंभू, अनन्त के समय पुरुषोत्तम, तथा धर्म के समय पुरुषसिंह।

अर और मल्लि के अंतराल में दो वासुदेव हुए—पुरुषपुंडरीक और दत्त।

मुनिसुव्रत और नमि के अंतराल में नारायण तथा अरिष्टनेमि के समय में वासुदेव कृष्ण हुए।

१७६१. पढमो धणूणसीतिं सत्तरि सट्ठी य पण्ण पणयाला ।
अउणत्तीसं च धणू छव्वीसा सोलस दसेव ॥

बलदेवों और वासुदेवों का देहपरिमाण इस प्रकार था

	वासुदेव	बलदेव	देहपरिमाण
१.	त्रिपृष्ठ	अचल	८० धनुष्य
२.	द्विपृष्ठ	विजय	७० धनुष्य
३.	स्वयंभू	भद्र	६० धनुष्य
४.	पुरुषोत्तम	सुप्रभ	५० धनुष्य
५.	पुरुषसिंह	सुदर्शन	४५ धनुष्य
६.	पुरुषपुंडरीक	आनन्द	२९ धनुष्य
७.	दत्त	नंदन	२६ धनुष्य
८.	नारायण	पद्म	१६ धनुष्य
९.	कृष्ण	राम	१० धनुष्य

१७६२. चतुरासीति बिसत्तरि सट्ठी तीसा य दस य लक्खाइं ।
पण्णद्विसहस्साइं छप्पण्णा बारसेगं च ॥

सभी वासुदेवों का आयुष्य इस प्रकार रहा

	वासुदेव	आयुष्य		वासुदेव	आयुष्य
१.	त्रिपृष्ठ	८४ लाख वर्ष	२.	द्विपृष्ठ	७२ लाख वर्ष
३.	स्वयंभू	६० लाख वर्ष	४.	पुरुषोत्तम	३० लाख वर्ष
५.	पुरुषसिंह	१० लाख वर्ष	६.	पुरुषपुंडरीक	६५ हजार वर्ष
७.	दत्त	५६ हजार वर्ष	८.	नारायण	१२ हजार वर्ष
९.	कृष्ण	१ हजार वर्ष			

१७६३. एगो य सत्तमाए पंच य छट्टीय पंचमी एगो ।
एगो य चउत्थीए कण्हो पुण तच्चपुढवीए ।।

त्रिपृष्ठ यहां से मृत्यु को प्राप्त कर सातवीं नरक में उत्पन्न हुए। दत्त पांचवीं नरक में, नारायण चौथी नरक में, कृष्ण तीसरी नरक में तथा शेष पांच वासुदेव छठी नरक में उत्पन्न हुए।

१७६४. अणिताणकडा रामा सव्वे वि य केसवा णिताणकडा ।
उड्ढंगामी रामा केसव सव्वे अधोगामी ।।

बलदेव निदान नहीं करते जबकि सभी वासुदेव निदान करते हैं। बलदेव उर्ध्वगामी होते हैं जबकि सभी वासुदेव अधोगामी होते हैं।

१७६५. अट्टंतकडा रामा एगो पुण बंभलोगकप्पम्मि ।
तत्तो चइं चइत्ताणं सिज्झिहिती भरधवासम्मि ।।

नौ में से आठ बलदेव अंतकृत अर्थात् उसी भव में मुक्त हो गए। बलराम ब्रह्म देवलोक में उत्पन्न हुए। वे वहां से च्युत होकर भरत क्षेत्र में जन्म लेकर सिद्ध होंगे।

१७६६. चक्किदुगं हरिपणगं पणयं चक्कीण केसवो चक्की ।
केसव चक्की केसव दुचक्कि केसी य चक्की य ।।

चक्रवर्ती और वासुदेव के होने का क्रम इस प्रकार रहा

दो चक्रवर्ती—भरत और सगर

पांच वासुदेव—त्रिपृष्ठ, द्विपृष्ठ, स्वयंभू, पुरुषोत्तम और पुरुषसिंह

पांच चक्रवर्ती—मघवा, सनत्कुमार, शांति, कुंथु और अर

- एक वासुदेव—पुरुषपुंडरीक
- एक वासुदेव—दत्त
- एक वासुदेव—नारायण
- एक वासुदेव—श्रीकृष्ण
- एक चक्रवर्ती—सुभूम
- एक चक्रवर्ती—पद्म
- दो चक्रवर्ती—हरिषेण और जय
- एक चक्रवर्ती—ब्रह्मदत्त ।

१७६७. अध भणति णरवरिंदो तात! इमीसत्तियाए परिसाए।
अण्णो वि कोइ होहिति तित्थकरो इमम्मि वासम्मि।।

चक्रवर्ती राजा भरत ने भगवान ऋषभ से पूछा—तात! इस परिषद में क्या अन्य भी कोई व्यक्ति है जो इस भरत क्षेत्र में तीर्थकर होगा?

१७६८. तत्थ मिरीइणामं आदिपरिक्वाअओ उसभणत्ता।
सज्झायझाणजुत्तो एगंते अच्छति महप्पा।।

उस परिषद में मरीचि नाम का एक व्यक्ति बैठा था। वह प्रथम परिव्राजक, भगवान ऋषभ का पौत्र, स्वाध्याय और ध्यान में लीन रहने वाला तथा एकान्त में चिन्तन करने वाला महात्मा पुरुष था।^१

१७६९. तं दाएति जिणिंदो एव णरिंदेण पुच्छितो संतो।
धम्मवरचक्कवट्ठी अपच्छिमो वीरणामो त्ति।।

चक्रवर्ती भरत के पूछने पर भगवान ने मरीचि की ओर संकेत किया। भगवान ने मरीचि को दिखाते हुए कहा—यह अंतिम धर्मचक्रवर्ती (अंतिम तीर्थकर) होगा तथा इसका नाम वीर (महावीर) होगा।

१७७०. आतिकरो दसाराणं तिविट्ठुणामेण पोतणाधिपती।
पियमित्तचक्कवट्ठी मूआए विदेहवासम्मि।।

यही मरीचि पोतना नगरी का अधिपति वासुदेवों में त्रिपृष्ठ नामक प्रथम वासुदेव होगा। यह महाविदेह क्षेत्र की मूका नगरी में प्रियमित्र नामक चक्रवर्ती भी बनेगा।

१७७१. तं वयणं सोतूणं राया अंचिततणूरुहसरीरो।
आपुच्छितूण पितरं मिरीयिमभिवंदओ जाति।।

भगवान के वचनों को सुनकर भरत रोमांचित हुआ। वह भगवान से पूछकर मरीचि की वंदना करने के लिए प्रस्थित हुआ।

१७७२. सो विणएण उवगतो कातूण पदाहिणं च तिक्खुत्तो।
वंदति अभित्थुणंतो इमाहि महराहि वग्गूहि।।

१७७३. लाभा हु ते सुलद्धा जं सि तुमं धम्मचक्कवट्ठीणं।
होहिसि दसचोद्दसमो अपच्छिमो वीरणामो त्ति।।

१७७४. आतिकरो दसाराणं तिविट्ठुणामेण पोतणाधिवती।
पियमित्तचक्कवट्ठी मूअविदेहाय वासम्मि।।

१. यहां गा. १७६८ से १७८२ तक १५ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

भरत विनयपूर्वक मरीचि के निकट गया और तीन बार प्रदक्षिणा करके वंदना की। मधुर वचनों से अभिस्तवन करते हुए बोला—मरीचि। तुमने निश्चित रूप से बड़ी उपलब्धि हासिल की है। तुम वर्तमान तीर्थकर चौबीसी के अन्तिम वीर नामक धर्मचक्रवर्ती (तीर्थकर) बनोगे।

तुम पोतना नगरी के अधिपति तथा वासुदेवों में 'त्रिपृष्ठ' नाम के प्रथम वासुदेव बनोगे। तुम महाविदेह क्षेत्र की मूका नगरी में प्रियमित्र नामक चक्रवर्ती भी बनोगे।

१७७५. ण वि ते पारिव्वज्जं वंदामि अहं इमं च ते जम्मं।
जं होहिसि तित्थकरो अपच्छिमो तेण वंदामि॥

भरत ने कहा—मरीचि! मैं तुम्हारे इस जन्म की तथा इस पारिव्राज्य की वंदना नहीं कर रहा हूँ। तुम अन्तिम तीर्थकर बनोगे, इसलिए मैं तुम्हारी वंदना (अभिवादन) कर रहा हूँ।

१७७६. एवण्हं थोतूणं कातूण पदाहिणं च तिव्वुत्तो।
आपुच्छित्तूण पितरं विणीतणगरिं अध पविट्ठो॥

इस प्रकार भरत ने मरीचि की स्तवना कर तीन बार प्रदक्षिणा की। पिता ऋषभ को पूछकर अयोध्या नगरी में चला गया।

१७७७. तं वयणं सोतूणं तिवइं अप्फोडित्तूण तिव्वुत्तो।
अब्भधियजातहरिसो तत्थ मिरीयी इमं भणति॥

१७७८. जति वासुदेव पढमो मूयविदेहाए चक्कवट्ठित्तं।
चरिमो तित्थकराणं होउ अलं एत्तियं मज्झं॥

भरत के उन वचनों को सुनकर तीन बार पैरों को आस्फोटित कर अथवा अपनी साथल पर तीन बार ताल ठोककर मरीचि अत्यधिक हर्षाप्लावित होकर बोला—“यदि मैं प्रथम वासुदेव बनूंगा, विदेह क्षेत्र की मूका नगरी में चक्रवर्ती बनूंगा और तीर्थकरों में अन्तिम तीर्थकर बनूंगा तो मेरे लिए इतना पर्याप्त है।

१७७९. अहगं च दसाराणं पिता य मे चक्कवट्ठिवंसस्स।
अज्जओ तित्थकराणं अहो कुलं उत्तमं मज्झं॥

मरीचि ने कहा—“मैं प्रथम वासुदेव बनूंगा, मेरे पिता (भरत) चक्रवर्ती परंपरा में प्रथम चक्रवर्ती हैं और मेरे पितामह (ऋषभ) प्रथम तीर्थकर हैं। अहो! मेरा कुल उत्तम है।

१७८०. अह भगवं भवमधणो संपुण्णं पुव्वसतसहस्सं तु।
सामण्णं विहरित्तूणं पत्तो अट्ठावदं सेलं॥

संसार का मथन (नाश) करने वाले भगवान ऋषभ पूरे एक लाख पूर्व तक श्रामण्य पर्याय का निवर्हन करते हुए (ग्रामानुग्राम विहरण करते हुए) अष्टापद पर्वत पर पहुंचे।

१७८१. अट्टावतम्मि सेले चोद्दसभत्तेण सो महरिसीणं ।
दसहि सहस्सेहि समं णेव्वाणमणुत्तरं पत्तो ॥

भगवान ऋषभ ने अष्टापद पर्वत पर चतुर्दश भक्त में (छह दिनों की तपस्या में) दस हजार अनगारों के साथ अनुत्तर निर्वाण (मोक्ष) को प्राप्त किया ।

१७८२. णेव्वाणचित्तगआगिति जिणस्स इक्खागसेसगाणं च ।
सकधाथूभजिणघरे जायग तेणाहितग्गि त्ति ॥

भगवान का निर्वाण हो गया । देवों ने विचित्र (वृत्त, त्र्यस्र तथा चतुरस्र) आकृतियों वाली तीन चिताओं का निर्माण किया । एक चिता तीर्थकर ऋषभ के लिए, दूसरी चिता इक्ष्वाकुवंशीय साधुओं के लिए तथा तीसरी चिता शेष साधुओं के लिए तैयार की गई ।

देवों ने भगवान की अस्थियां ग्रहण की । इंद्र के आदेश से देवों ने स्तूपों का निर्माण किया । भरत ने जिनायतन बनवाए । अनेक श्रावकों ने देवों से भगवान की अस्थियों आदि की याचना की । यहीं से याचक परंपरा प्रारंभ हुई । याचकों ने वहां से अग्नि को ग्रहण कर अपने घरों में स्थापित किया । फलस्वरूप वे आहिताग्नि कहलाने लगे ।^१

१७८३. थूभसत भातुआणं चतुवीसं चैव जिणघरे कासी ।
सव्वजिणाणं पडिमा वण्णपमाणेहि णियएहि ॥

भरत ने अपने भाइयों की स्मृति में सौ स्तूपों का निर्माण किया । चौबीस जिनगृह बनाए, जहां सभी तीर्थकरों की अपने-अपने वर्ण और प्रमाण के अनुरूप प्रतिमाएं स्थापित की जा सके ।

१७८४. आदंसघरपवेसो भरथे पडणं च अंगुलेयस्स ।
सेसाण य ओमूअणं संवेगो णाण दिक्खा य ॥

भरत एक बार आदर्शगृह में गया । वह आभूषणों से सज्जित अपने शरीर की शोभा निहार रहा था । उसी समय उसकी अंगुलि से निकलकर अंगूठी नीचे गिर गई । उसने अंगुलि की अशोभा को देखा और एक-एक कर सारे आभूषण उतार दिये । उसके मन में संवेग—मोक्षाभिलाषा का भाव जागा । अन्तःकरण की पवित्रता बढ़ी और केवलज्ञान उत्पन्न हो गया । उसने प्रब्रज्या स्वीकार कर ली ।^२

१७८५. पुरमातापितिदिक्खा संघतणुच्चत्तमेव संट्टाणं ।
कोमार रजसंगह छतुमत्थिय केवलं चायं ॥

इस प्रकार भरत चक्रवर्ती के नगर, माता-पिता, दीक्षा, संहनन, अवगाहना, संस्थान, कौमार्य, राज्यग्रहण, छद्मस्थता और कैवल्य—इन सबका प्रज्ञापन किया जा चुका ।

१. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ४२

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१७८६. पुच्छंताण कधेती उवसंते देति साधुणो सीसे ।
गेलण्णे अपडियरणं कविला एत्थं पि इधइं पि ।।

भगवान ऋषभ के निर्वाण के पश्चात् मरीचि ग्रामानुग्राम विहरण करने लगा । जब लोग उसके पास धर्म की पृच्छा करते तो वह उनको धर्म का सही स्वरूप बताता । भावों से उपशांत शिष्यों को वह ऋषभ के साधुओं को शिष्य के रूप में उपहृत कर देता । कालान्तर में एक बार वह बीमार हो गया । किसी ने भी उसकी परिचर्या नहीं की । कुछ समय बाद उसके पास कपिल नाम का एक ब्राह्मण आया । उसने धर्मविषयक जिज्ञासा की तो मरीचि ने कहा—‘धर्म यहां भी है और वहां भी है ।’^१

१७८७. दुब्भासितेण एक्केण मिरीयी दुक्खसागरं पत्तो ।
भमितो कोडाकोडिं सागरसरिणामधेज्जाणं ।।

१७८८. तम्मूलं संसारो णीयागोत्तं च कासि तिवयिम्मि ।
अणालोइए बंभम्मि कविलो अंतद्धितो कधए ।।

धर्म यहां भी है “इस एक दुर्भाषित—मिथ्या प्ररूपणा के कारण मरीचि दुःखसागर को प्राप्त हुआ । वह कोटाकोटि सागरोपम तक भवभ्रमण करता रहा । संसार का मूल है—कषाय । मरीचि ने तीन बार पैर ठोककर भविष्य में वासुदेव आदि होने का गर्व किया था । इससे उसने नीचगोत्र का बंध कर लिया । पूर्वकृत दोषों की आलोचना किए बिना ही वह मृत्यु को प्राप्त हुआ । यहां से मरकर वह ब्रह्म देवलोक में दस सागरोपम की स्थिति वाला देव बना । कपिल भी मरकर देव बना । उसने अन्तर्हित—आकाश में अदृश्य रूप में स्थित होकर अपने शिष्य को तत्त्व का उपदेश दिया ।^१

१७८९. इक्खाएसु मिरीयी चतुरासीती य बंभलोगम्मि ।
कोसियो कोल्लाएसु य असीतिमायुं च संसारे ।।

१७९०. थूणाए पूसमित्तो आयुं बावत्तरिं च सोधम्मे ।
चेतिय अग्गिज्जोतो चोवट्टीसाणकप्पम्मि ।।

इक्ष्वाकुकुल में उत्पन्न मरीचि ८४ लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर ब्रह्म देवलोक में उत्पन्न हुआ । वहां से च्युत होकर कोल्लाक सन्निवेश में कौशिक नामक ब्राह्मण के रूप में उत्पन्न हुआ । वहां ८० लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर वह संसार में परिभ्रमण करता हुआ स्थूणा नगरी में पुष्यमित्र नामक ब्राह्मण के रूप में उत्पन्न हुआ । बहत्तर लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर वह सौधर्म देवलोक में उत्पन्न हुआ । उसके बाद वह चैत्य सन्निवेश में अग्निद्योत नामक ब्राह्मण बना । वहां ६४ लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर ईशान देवलोक में उत्कृष्ट स्थिति वाला देव बना ।

१. यहां गा. १७८६ से १८०३ तक १८ निर्युक्तिगाथाएं हैं। २. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट—कथा सं. ४३

१७९१. मंदिरेसु अग्निभूतिच्छप्पणायुं सणंकुमारम्मि ।
सेतविय भरद्वायो चोतालीसं च माहिंदे ॥

ईशानकल्प से च्युत होकर वह मंदिर सन्निवेश में अग्निभूति नामक ब्राह्मण बना। ५६ लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर वह सनत्कुमार देवलोक में देव बना। उसके बाद श्वेतविका नगरी में भारद्वाज नामक ब्राह्मण बना। वहां ४४ लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर वह माहेन्द्र देवलोक में उत्पन्न हुआ।

१७९२. संसरिय थावरो रायगिहे चोत्तीसं बम्हलोगकप्पम्मि ।
छस्सु वि पारिव्वज्जं भमितो तत्तो य संसारं ॥

वह माहेन्द्र देवलोक से च्युत होकर कुछ समय तक संसार में परिभ्रमण करता हुआ राजगृह नगर में स्थावर नाम का ब्राह्मण बना। ३४ लाख पूर्वों का आयुष्य पूर्ण कर वह ब्रह्म देवलोक में उत्पन्न हुआ। उसने पूर्वोक्त छह ही भवों में परिव्राजक दीक्षा ग्रहण की। ब्रह्म देवलोक से च्युत होकर उसने दीर्घ काल तक संसार में परिभ्रमण किया।

१७९३. रायगिह विस्सणंदी विसाहभूती य तस्स जुवराया ।
जुवरण्णो विस्सभूती विसाहणंदी य इतरस्स ॥

१७९४. रायगिह विस्सभूती विसाहभूतिसुतखत्तिए कोडी ।
वाससहस्सं दिक्खा संभूतजतिस्स पासम्मि ॥

राजगृह में विश्वनन्दी राजा राज्य करता था। उसका छोटा भाई विशाखभूति युवराज था। युवराज विशाखभूति के पुत्र उत्पन्न हुआ, उसका नाम विश्वभूति रखा गया। महाराज विश्वनन्दी के पुत्र का नाम विशाखनन्दी था। विशाखभूति का पुत्र क्षत्रिय विश्वभूति राजगृह के पुष्पकरंडक उद्यान में स्वच्छन्द विहरण करने लगा। उसका आयुष्य एक कोटि वर्ष का था। बाद में उसने उसी भव में मुनि संभूत के पास दीक्षा ग्रहण की। उसका संयम पर्याय एक हजार वर्ष का था।

१७९५. गोत्तासितो मधुराए सणिदाणो मासिएण भत्तेणं ।
महसुक्के उववण्णो ततो चुतो पोतणपुरम्मि ॥

१७९६. पुत्तो पयावतिस्सा मियावदीदेविकुच्छिसंभूतो ।
णामेण तिविट्ठू ती आदी आसी दसाराणं ॥

१७९७. चुलसीतिमप्पतिट्ठे सीहो णरगेषु तिरिय मणुएसु ।
पियमित्त चक्कवट्ठी मूअविदेहाए चुलसीती ॥

एक बार विश्वभूति अनगार का मथुरा में पधारना हुआ। वहां गोत्र से अपमानित होकर उसने निदान कर लिया। निदान की आलोचना किए बिना ही वह एक मास की तपस्या में प्राणत्याग कर महाशुक्र विमान में उत्पन्न

हुआ। वहां से च्युत होकर पोतनपुर में प्रजापति राजा की मृगावती रानी की कुक्षि से पुत्र के रूप में उत्पन्न हुआ। बालक का नाम त्रिपृष्ठ रखा गया। वह प्रथम वासुदेव बना।^१ ८४ लाख वर्षों का आयुष्य पूर्ण कर वह अप्रतिष्ठान नामक सातवीं नरक में उत्पन्न हुआ। वहां से निकलकर सिंह बना। नरक, तिर्यञ्च और मनुष्य योनि में कुछ भव करता हुआ वह अपरविदेह की मूका नगरी में प्रियमित्र नामक चक्रवर्ती बना। वहां उसका आयुष्य ८४ लाख पूर्वों का था।

१७९८. पुत्तो धणंजयस्सा पुट्टिल परियाओ कोडि सव्वट्टे।
पंदणो छत्तगाए पणुवीसायुं सतसहस्सा।।

चक्रवर्ती प्रियमित्र धनंजय का पुत्र था। उसने कालान्तर में आचार्य प्रोष्ठिल के पास प्रवज्या ग्रहण की। कोटि वर्षों की संयम पर्याय का पालन कर महाशुक्र देवलोक के सर्वार्थ विमान में उत्पन्न हुआ। वहां से च्युत होकर छत्रागा नगरी में जितशत्रु राजा के पुत्र के रूप में उत्पन्न हुआ। बालक का नाम नंदन रखा गया। वहां उसका आयुष्य २५ लाख वर्ष का था।

१७९९. पव्वज्ज पोट्टिले सतसहस्स सव्वत्थ मासभत्तेणं।
पुप्फुत्तरे उववण्णो ततो चुतो माहणकुलम्मि।।

वहां उसने आचार्य प्रोष्ठिल के पास प्रवज्या स्वीकार की। १ लाख वर्षों तक निरंतर मासक्षपण की तपस्या की और तीर्थकरनामकर्म का बंधन किया। वहां से आयुष्य पूर्ण कर प्राणत देवलोक के पुष्पोत्तर विमान में देव बना। २० सागरोपम का आयुष्य पूर्ण कर वहां से च्युत होकर ब्राह्मण कुल में पुत्र के रूप में उत्पन्न हुआ।

१८००. अरहंतसिद्धपवयणगुरुथेरबहुस्सुते तवस्सीसु।
वच्छल्लता य एसिं अभिक्खणाणोवयोगे य।।

१८०१. दसंण विणए आवस्सए य सीलव्वते णिरतियारो।
खणलवतवच्चियाए वेयावच्चे समाधी य।।

१८०२. अप्पुव्वणाणगहणे सुतभत्ती पवयणे पभावणया।
एतेहि कारणोहिं तित्थकरत्तं लभति जीवो।।

तीर्थकरत्व की प्राप्ति के बीस कारण इस प्रकार हैं

१. अर्हत्-वत्सलता—अर्हत्-गुणोत्कीर्तन
२. सिद्ध-वत्सलता—सिद्ध-स्तवन
३. प्रवचन-वत्सलता—प्रवचन पर आस्था
४. गुरु-वत्सलता—गुरु भक्ति

१. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ४४

५. स्थविर-वत्सलता—स्थविरों की सेवा
६. बहुश्रुत-वत्सलता—बहुश्रुत-पूजा
७. तपस्वी-वत्सलता—तपस्वी की सेवा, अनुमोदना
८. अभीक्षण-ज्ञानोपयोग—अनवरत ज्ञानोपयोग
९. दर्शन-विशुद्धि—निरतिचार सम्यक्त्व
१०. विनय—ज्ञान आदि का विनय
११. आवश्यक—आवश्यक आदि अवश्यकरणीय अनुष्ठान की निरतिचार अनुपालना
१२. निरतिचार शीलव्रत—शील और व्रत का निरतिचार पालन
१३. क्षणलव—संवेग भावना और ध्यान का सतत अभ्यास
१४. तप—यथाशक्ति तपस्या करना
१५. त्याग—साधु को प्रासुक एवं एषणीय द्रव्यों का दान देना
१६. वैयावृत्य—दस प्रकार का वैयावृत्य करना
१७. समाधि—गुरु आदि को समाधि देना
१८. अपूर्वज्ञानग्रहण—अपूर्व ज्ञान का ग्रहण
१९. श्रुतभक्ति—श्रुत के प्रति बहुमान
२०. प्रवचनप्रभावना—यथाशक्ति देशना आदि के द्वारा प्रवचन की प्रभावना करना।^१

१८०३. पढमेण पच्छिमेण य एते सव्वे वि फासिता ठाणा ।
मज्झिमएहिं जिणेहिं एक्कं दो तिण्णि सव्वे वा ।।

प्रथम और अंतिम तीर्थंकर ने इन सभी स्थानों का स्पर्श किया। मध्यवर्ती बावीस तीर्थंकरों ने इनमें से किसी ने एक, दो, तीन अथवा किसी-किसी ने सभी स्थानों का स्पर्श किया।

१८०४. अरहंता सत्थारो सिद्धा णिद्धूतसव्वकम्माणो ।
पवयणमिह सुतणाणं संघो व जतो तदाधारो ।।

अर्हत् शास्ता (प्रवचनकार) होते हैं। समस्त कर्मों का नाश करने वाले परमपुरुष सिद्ध कहलाते हैं। प्रवचन का अर्थ है—श्रुतज्ञान। अथवा संघ को भी प्रवचन कहा जाता है क्योंकि संघ श्रुतज्ञान का आधार बनता है।

१८०५. धम्मोवदेस दिक्खा वदोवदेस दिसवायगा गुरवो ।
एत्थेव उवज्झाओ गहितो सुतवायणायरिओ ।।

जो धर्मोपदेश देते हैं, शिष्यों को दीक्षा प्रदान करते हैं, जो व्रतों में उपस्थापित करते हैं उन्हें वाचना देते हैं, यात्रा हेतु निर्देश देते हैं, वे आचार्य होते हैं। यहां उपाध्याय का श्रुतवाचनाचार्य के रूप में ग्रहण किया गया है।

१. विस्तार हेतु द्रष्टव्य गा. १८०४ से १८१५

१८०६. जातीसुतपरियायत्थेरो जातीय सट्टिवरिसो तु।
सुततो समवायधरो वीसतिवरिसो य परियाए॥

जो धर्म में अस्थिर हैं, उनको स्थिर बनाने वाला स्थविर कहलाता है।

स्थविर के तीन प्रकार हैं

१. जातिस्थविर—साठ वर्ष की वय वाला
२. श्रुतस्थविर—समवायांग का धारक
३. पर्यायस्थविर—बीस वर्ष की संयम पर्याय वाला।

१८०७. जस्स सुतं बहुतरयं जत्तो स बहुस्सुतो तधत्थे वि।
सुत्तधरादत्थधरो अत्थधरातो तदुभयण्णो॥

जिसके पास बहुत ज्ञान (विविध श्रुत-ग्रंथों का ज्ञान) होता है, वह बहुश्रुत कहलाता है। बहुश्रुत अर्थ का भी ज्ञाता होता है।

श्रुत के तीन प्रकार हैं—सूत्र, अर्थ और सूत्रार्थ। सूत्रधर से अर्थधर प्रधान होता है और अर्थधर से भी सूत्रार्थधर प्रधान होता है।

१८०८. स तवस्सी जस्स तवोऽणसणादिविसेसतो विचित्तो वा।
जो जध विसेसितो व जती व अविसेसतो सव्वो॥

जो अनशन, ऊनोदरी आदि विशेष अथवा विचित्र प्रकार के तप करता है, वह तपस्वी कहलाता है। जैसे विशेष तप करने वाला तपस्वी कहलाता है, वैसे ही सामान्य साधु को भी तपस्वी कहा जाता है।

१८०९. एत्तेसु जोणुरागो संतगुणुक्कित्तणा पमोदो य।
जो जस्स य उवयारो जोग्गो सा होति वच्छलता॥

अर्हत्, सिद्ध, प्रवचन, गुरु, स्थविर, बहुश्रुत और तपस्वी—इन सबके प्रति अनुराग का भाव रखना, उनमें विद्यमान गुणों की उत्कीर्तना और प्रमोद भाव व्यक्त करना तथा जो जिसके योग्य उपचार हो, उसका आचरण करना वत्सलता है।

१८१०. सज्झायव्वावारो भिक्खणमध दंसणं च सम्मत्तं।
दंसणणाणचरित्तोवयारभेतो य विणयो तू॥

निरन्तर स्वाध्याय की प्रवृत्ति अभीक्षण-ज्ञानोपयोग है। दर्शन का अर्थ है—सम्यक्त्व। दर्शन, ज्ञान, चारित्र और उपचार के भेद से विनय के अनेक प्रकार हैं।

१८११. आवस्सगाइं संजमवावारा जे अवस्सकरणिज्जा।
सीलाइं उत्तरगुणा मूलगुणा छ व्वताइं तु॥

आवश्यक का अर्थ है—अवश्यकरणीय संयमानुष्ठान । यहां शील से उत्तरगुणों का और मूलगुणों से छह व्रतों का ग्रहण किया गया है ।

१८१२. एतेसु दंसणातिसु णिरतीयारो त्ति जो णिरवराधो ।
संवेगभावणाओ ज्ञाणं य खणलवादीसु ॥

सम्यक्त्व, विनय, आवश्यक और शीलव्रत का निरतिचार—निर्दोष अनुपालन—ये तीर्थकरनामकर्म के बंध के कारण हैं ।

क्षणलव का अर्थ है—संवेग भावना और ध्यान का सतत् अभ्यास ।

१८१३. सत्तीय तवोकम्मं दाणं चाओ त्ति जत्तिजणे विधिणा ।
वेयावच्चं दसविधं जणोवगारा य वावारा ॥

तीर्थकरनामकर्म के बंध के दो अन्य कारण हैं—

यथाशक्ति तपस्या करना तथा साधुओं को विधिपूर्वक प्रासुक एवं एषणीय का त्याग अर्थात् दान देना ।
वैयावृत्य का अर्थ है—दूसरों का उपकार करना, उनकी सेवा करना । वैयावृत्य के दस प्रकार हैं ।

१८१४. गुरुकज्जसाधणातो संघाती सत्थता समाधि त्ति ।
अप्पुव्वसुतगहणं पयत्ततो णाणभत्ती य ॥

गुरु के कार्यों का निष्पादन करके उन्हें आगे बढ़ाना, गुरु के चित्त की स्वस्थता के प्रति जागरूक रहते हुए गुरु आदि को समाधि देने वाला तथा अपूर्वश्रुतग्रहण के प्रति प्रयत्नशील व्यक्ति तीर्थकरनामकर्म का बंध कर सकता है । इसी तरह श्रुतभक्ति भी तीर्थकर नाम कर्म के बंध का कारण बनता है ।

१८१५. मग्गस्स जथासत्तीय देसणं पवयणप्पभावणता ।
जेणं बंधति णामं एतेहि विसुद्धपरिणामो ॥

मोक्षमार्ग का यथाशक्ति उपदेश देना प्रवचन की प्रभावना करना है । शुद्ध परिणामों वाला जीव इन उपर्युक्त कारणों से तीर्थकरनामकर्म का बंध करता है ।

१८१६. तं च कथं वेत्तिज्जति? अगिलाए धम्मदेसणादीहिं ।
बज्झति तं तु भगवतो ततियभवोसक्कइत्ताणं ॥

प्रश्न किया गया—तीर्थकरनामकर्म का वेदन कैसे होता है? आचार्य कहते हैं—अग्लान भाव (प्रसन्नता) से धर्मदेशना आदि देने से उसका वेदन होता है । तीर्थकर वर्तमान भव से पीछे हटकर अर्थात् वर्तमान भव से पूर्व के तीसरे भव में इसका बंध करते हैं ।^१

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

१८१७. तद्वितीमोसक्केउं ततियभवो जाव अधव संसारं ।
तित्थकरभवाओ वा ओसक्केतुं भवे ततिए ॥

अथवा तीर्थकरनामकर्म का बंध होने पर संसार की स्थिति घट कर तीन भव जितनी रह जाती है। अथवा तीर्थकर जिस भव में उसका बंध करते हैं, उसके पश्चात् तीसरे भव में उसका वेदन कर मुक्त हो जाते हैं।

१८१८. जं बज्झति त्ति भणितं तत्थ णिकाइज्जति त्ति णियमोऽयं ।
तदवंज्झफलं णियमा भयणा अणिकाचिताऽवत्थे ॥

तीर्थकरनामकर्म के बंध का जो कथन किया गया है, वह निकाचित रूप में बंधता है, यह नियम है।

निकाचित रूप में बंधने वाला कर्म नियमतः अवंध्य फल वाला होता है अर्थात् उसका उसी रूप में भोग अनिवार्य है। अनिकाचित कर्म के विषय में फलभोग की भजना है।

१८१९. आरंभ बंधसमया सततं उवचिणति जाव अप्पुव्वी ।
संखेजे भागे तू केवलिकालम्मि उदयो से ॥

तीर्थकरनामकर्म की उत्कृष्ट स्थिति एक कोटाकोटि सागरोपम है। जिस समय इसका बंध प्रारंभ होता है, उस समय से लेकर अपूर्वकरण (क्षपकश्रेणी) के संख्येय भाग पर्यन्त इस कर्मप्रकृति का निरंतर उपचय होता रहता है और केवली होने पर इसका उदय होता है।

१८२०. णियमा मणुयगतीए इत्थी पुरिसेतरो व सुहलेस्सो ।
आसेवितबहुलेहिं वीसाए अण्णतरएहिं ॥

तीर्थकरनामकर्म प्रकृति का बंध नियमतः मनुष्य गति में होता है। शुभ लेश्या वाले स्त्री हो या पुरुष हो अथवा नंपुसक, जिन्होंने भी इन बीस स्थानों में से किसी एक स्थान का भी बहुलता से आसेवन (आराधन) किया हो, वही इस कर्मप्रकृति का बंध करता है।

१८२१. माहणकुंडगामे कोडालसगोत्तमाहणो अत्थि ।
तस्स घरे उववण्णो देवाणंदाय कुच्छंसि ॥

माहणकुंडग्राम में कोडालसगोत्री ऋषभदत्त नाम का ब्राह्मण रहता था। महावीर प्राणत कल्प के पुष्पोत्तर विमान से च्युत होकर ऋषभदत्त के घर में देवानंदा की कुक्षि में उत्पन्न हुए।

१८२२. सुविणमवहारभिग्गह जम्मण अभिसेग वड्ढि सरणं च ।
भीसण विवाहऽवच्चे दाणे संबोध णिक्खमणे ॥

प्रस्तुत प्रसंग में निम्नोक्त द्वार व्याख्येय हैं

- | | |
|------------|----------|
| १. स्वप्न | २. अपहरण |
| ३. अभिग्रह | ४. जन्म |

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| ५. अभिषेक | ६. वृद्धि |
| ७. जातिस्मरण | ८. भेषण (भयोत्पादन) |
| ९. विवाह | १०. संतानोत्पत्ति |
| ११. दान | १२. संबोध और |
| १३. अभिनिष्क्रमण ^१ | |

१८२३. गय वसभ सीह अभिसेय दाम ससि दिणकरं झयं कुम्भं ।
पउमसर सागर विमाणभवण रतणुच्चय सिहिं च ॥

१८२४. एते चोद्दस सुमिणे पासति सा माहणी सुह पसुत्ता ।
जं रतणिं उववण्णो कुच्छंसि महायसो वीरो ॥

देवानन्दा ब्राह्मणी सुखपूर्वक सो रही थी। जिस रात महायशस्वी महावीर देवानंदा की कुक्षि में उत्पन्न हुए, उस समय देवानंदा ने ये चौदह महास्वप्न देखे

- | | |
|--------------|---------------------|
| १. हाथी | २. वृषभ |
| ३. सिंह | ४. अभिषेक (लक्ष्मी) |
| ५. माला | ६. चन्द्र |
| ७. सूर्य | ८. ध्वज |
| ९. कुंभ | १०. पद्मसरोवर |
| ११. सागर | १२. विमान-भवन |
| १३. रत्नराशि | १४. अग्नि |

१८२५. एणं विमाणभवणं तो चोद्दस होंति तं च कधमेगं ।
जं भणियं वेमाणियदेवावासो ण सेसं ति ॥

‘विमान-भवन’—यह एक पद मानें तो चौदह स्वप्न होते हैं। प्रश्न होता है—यह एक पद कैसे?

इसका समाधान देते हुए आचार्य कहते हैं—वैमानिक देवों के आवास को ही विमान कहा जाता है, शेष देवों के आवास को विमान नहीं कहा जाता।

१८२६. वेमाणियागताणं च विमाणं भवणमधरणामातो ।
पेच्छंति मातरो इह विमाणभवणाइं ण तु दो वि ॥

वैमानिक देवलोकों से आने वाले तीर्थकरों की माताएं ‘विमान’ का स्वप्न देखती हैं।

अन्य भवनपति आदि देवलोकों से तथा नरक से आने वाले तीर्थकरों की माताएं ‘भवन’ का स्वप्न देखती हैं। वे विमान और भवन दोनों को नहीं देखती।

१. गा. १८२० से १८२२ तक तीनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१८२७. अध दिवसे वासीति वसति तर्हि माहणीय कुच्छंसि ।
चिंतेति सुधम्मवती साहरितुं जे जिणं कालो ॥

देवानन्दा ब्राह्मणी की कुक्षि में बयासी दिन व्यतीत हो गए, उस समय सौधर्म देवलोक के अधिपति देव (सोधर्मेन्द्र) ने भगवान के संहरण (स्थानांतरण) का चिंतन किया ।

१८२८. अरहंत चक्कवट्टी बलदेवा चेव वासुदेवा य ।
एते उत्तमपुरिसा ण हु तुच्छकुलेसु जायंति ॥

१८२९. उगकुलभोगखत्तियकुलेसु इक्खागणात कोरव्वे ।
हरिवंसे य विसाले आयंति तर्हि पुरिससीहा ।

इन्द्र ने चिन्तन किया—तीर्थकर, चक्रवर्ती, बलदेव और वासुदेव—ये उत्तमपुरुष तुच्छ कुलों में उत्पन्न नहीं होते ।

ये उत्तम पुरुष उग्र, भोग, क्षत्रिय, इक्ष्वाकु, ज्ञात, कोरव्य, हरिवंश आदि विशाल कुलों में उत्पन्न होते हैं ।

१८३०. अध भणति णेगमेसिं देविंदो एस एत्थ तित्थकरो ।
लोगुत्तमो महप्पा उववण्णो माहणकुलम्मि ॥

१८३१. खत्तियकुंडगामे सिद्धत्थो णाम खत्तियो अत्थि ।
सिद्धत्थभारियाए साहर तिसलाए कुच्छंसि ॥

सौधर्मेन्द्र ने हरिनैगमेषी देव को बुलाकर कहा—लोक में उत्तम, तीर्थकर, महात्मा महावीर ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हुए हैं । क्षत्रियकुंडग्राम में सिद्धार्थ नामक क्षत्रिय है । तुम जाओ और सिद्धार्थ की भार्या त्रिशला की कुक्षि में उस गर्भ को स्थानांतरित करो ।

१८३२. बाढं ति भाणितूणं वासारत्तस्स पंचमे पक्खे ।
साहरति पुव्वरत्ते हत्थुत्तर तेरसी दिवसे ॥

‘आपकी आज्ञा शिरोधार्य है’—यह कहकर वह देव तत्काल वहां गया । उस दिन वर्षावास का पांचवा पक्ष और त्रयोदशी (अश्विन कृष्णा त्रयोदशी) तिथि थी । उसने पूर्वात्र (रात्रि के दूसरे प्रहर) के अंत में हस्तोत्तर नक्षत्र में उस गर्भ का संहरण कर उसे त्रिशला के गर्भ में रख दिया ।^१

१८३३. गय उसभ सीह अभिसेय दाम ससि दिणयरं झयं कुंभं ।
पउमसर सागर विमाणभवण रतणुच्चय सिहिं च ॥

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ४५

१८३४. एते चोद्दस सुमिणे पासति सा माहणी पडिणियत्ते ।
जं रयणिं अवहरितो कुच्छिंसि महायसो वीरो ॥

जिस रात देवानंदा ब्राह्मणी की कुक्षि से गर्भस्थ, महायशस्वी महावीर का अपहरण हुआ, उस रात ब्राह्मणी देवानंदा ने इन चौदह स्वप्नों को प्रतिनिवृत्त होते हुए—लौटते हुए देखा। वे चौदह स्वप्न इस प्रकार हैं

- | | |
|---------------|---------------------|
| १. हाथी | २. वृषभ |
| ३. सिंह | ४. अभिषेक (लक्ष्मी) |
| ५. माला | ६. चन्द्र |
| ७. सूर्य | ८. ध्वज |
| ९. कुंभ | १०. पद्मसरोवर |
| ११. सागर | १२. विमान-भवन |
| १३. रत्न-राशि | १४. अग्नि |

१८३५. गय उसभ सीह अभिसेय दाम ससि दिणयरं झयं कुम्मं ।
पउमसर सागर विमाणभवण रतणुच्चय सिहिं च ॥

१८३६. एते चोद्दस सुमिणे पासति तिसला सुहप्पसुत्ता सा ।
जं रतणिं साहरितो कुच्छिंसि महायसो वीरो ॥

महारानी त्रिशला सुखपूर्वक सो रही थी। जिस रात उसकी कुक्षि में महायशस्वी महावीर का साहरण हुआ, उस समय उसने चौदह महास्वप्न देखे। वे इस प्रकार हैं

- | | |
|---------------|---------------------|
| १. हाथी | २. वृषभ |
| ३. सिंह | ४. अभिषेक (लक्ष्मी) |
| ५. माला | ६. चन्द्र |
| ७. सूर्य | ८. ध्वज |
| ९. कुंभ | १०. पद्म सरोवर |
| ११. सागर | १२. विमान-भवन |
| १३. रत्न-राशि | १४. अग्नि |

१८३७. तिहिं णाणेहिं समग्गो देवीतिसलाए सो तु कुच्छिंसि ।
अध वसति सण्णिगब्भो छम्मासे अब्द्धमासं च ॥

महावीर देवी त्रिशला की कुक्षि में साढ़े छह मास तक रहे। वे उस समय मति, श्रुत और अवधि—इन तीनों ज्ञानों से संपन्न थे।

१८३८. अध सत्तमम्मि मासे गब्भत्थो चेवभिग्गहं गेण्हे।
णाहं समणो होहं अम्मापितरम्मि जीयंते ॥

गर्भावस्था का सातवां मास चल रहा था। उस समय गर्भस्थ महावीर ने यह प्रतिज्ञा कर ली कि मैं माता, पिता के जीवित रहते श्रमण नहीं बनूंगा—प्रव्रज्या स्वीकार नहीं करूंगा।^१

१८३९. दोण्हं वरमहिलाणं गब्भे वसितूण गब्भसुकुमालो।
णवमासे पडिपुण्णे सत्त य दिवसे समतिरेगे ॥

१८४०. अध चेत्तसुद्ध पक्खस्स तेरसी पुव्वरत्तकालम्मि।
हत्थुत्तराहि जातो कुंडग्गामे महावीरो ॥

महावीर देवानंदा और त्रिशला दोनों प्रवर महिलाओं के गर्भ में रहे। वे गर्भ से ही सुकुमार थे। नौ मास, साढ़े सात दिन की अवधि पूर्ण होने पर क्षत्रियकुंडग्राम में चैत्र शुक्ला त्रयोदशी के दिन पूर्वरात्रि के समय हस्तोत्तर नक्षत्र में महावीर का जन्म हुआ।

१८४१. आभरण रतणवासं वुट्ठं तित्थंकरम्मि जातम्मि।
सक्को य देवराया समागतो आगता णिधयो ॥

भगवान का जन्म होने पर कटक, केयूर आदि आभरणों तथा रत्नों की वर्षा हुई। देवराज शक्र स्वयं आए तथा पद्म आदि निधियां भी आईं।

१८४२. तुट्ठाओ देवीओ देवा आणंदिता सपरिसागा।
भगवम्मि वद्धमाणे तेलोक्कसुहावहे जाते ॥

तीनों लोकों के लिए सुखावह भगवान महावीर के उत्पन्न होने पर सभी देव अपनी परिषदों के साथ आनन्द का अनुभव कर रहे थे। देवियां प्रसन्नता से प्रमुदित हो रही थीं।

१८४३. भवणपति वाणमंतर जोतिसवासी विमाणवासी य।
सत्विड्ढय सपरिसा चतुव्विधा आगता देवा ॥

भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक—चारों ही प्रकार के देव अपनी सम्पूर्ण ऋद्धि और परिषद के साथ आए।

१८४४. देवेहिं संपरिवुडो देविंदो गेण्हितूण तित्थकरं।
णेतूण मंदरगिरिं अभिसेयं तत्थ कासी य ॥

देवों से संपरिवृत देवेन्द्र ने तीर्थकर महावीर को ग्रहण किया। मंदराचल पर्वत पर ले जाकर वहां उनका अभिषेक किया।

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ४६

१८४५. कातूण य अभिसेयं देविंदो देवदाणवेहिं समं ।
जणणीय अप्पिणित्ता जम्मणमहिं तु कासी य ॥

देवेन्द्र ने देवों और दानवों के साथ^१ महावीर का अभिषेक किया। तत्पश्चात् उसकी माता को अर्पित कर उनके जन्म की महिमा की।^२

१८४६. खोमं कुण्डलजुयलं सिरिदामं चेव देति से सक्को ।
मणिकणगरतणवासं उवच्छुभे जंभगा देवा ॥

इन्द्र ने दिव्य क्षोमयुगल, कुंडलयुगल और एक सुंदर माला भगवान को समर्पित की—भगवान के सिरहाने रखी। जंभक देवों ने मणि, कनक और रत्नों की वर्षा की।

१८४७. वेसमणवयणसंचोत्तिता तु ते तिरिय जंभगा देवा ।
कोडिग्गसो हिरण्णं रतणाणि य तत्थ उवणेंति ॥

वैश्रमण देव के आदेश से तिर्यक्-लोकवासी जंभक देव कोटिपरिमाण हिरण्य (अघटित स्वर्ण) और रत्न (इन्द्रनील आदि) वहां लाए।

१८४८. अध वड्ढति सो भगवं दियलोअचुतो अणोवमसिरीओ ।
दासीदासपरिवुडो परिकिण्णो पीढमद्देहिं ॥

देवलोक से च्युत अनुपम श्री (आभा) से संपन्न बालक वर्धमान अब बड़े हो रहे थे। वे हर समय दास-दासियों तथा अपने राजकुमार मित्रों से घिरे रहते थे।

१८४९. असितसिरओ सुणयणो बिंबोट्टो धवलदंतपंतीओ ।
वरपउमगब्भगोरो फुल्लुप्पलगंधणीसासो ॥

भगवान के केश वाले थे। उनकी आंखें सुंदर, ओष्ठ बिम्ब-फल की भांति लाल थे। उनकी दंतपंक्ति धवल थी। वे प्रवर पद्मगर्भ की भांति गौर वर्ण वाले तथा विकसित कमल की गंध जैसी निःश्वास वाले थे।

१८५०. जातीसरो तु भगवं अप्पडिपडिपतेहिं तिहि तु णाणेहिं ।
कंतीय य बुद्धीय य अब्भत्तिओ तेसु मणुएसु ॥

भगवान जातिस्मृति ज्ञान से युक्त थे। वे मति, श्रुत और अवधि—तीनों अप्रतिपाति ज्ञानों के धनी थे। वे कान्ति और बुद्धि में उस युग के मनुष्यों से बहुत अधिक-विशिष्ट थे।

१. देव—वैमानिक देव। दानव—व्यन्तर, भवनपति और ज्योतिष्क देव।

२. उल्लेखनीय है कि देवेन्द्र जब तीर्थकर का अभिषेक करने मंदरगिरि पर लेकर जाते हैं तो पहले अवस्वापिनी विद्या का

प्रयोग कर मां को गहरी नींद में सुला देते हैं। अभिषेक का कार्य संपन्न होने पर शिशु को मां के पास सुला देते हैं। तत्पश्चात् अवस्वापिनी विद्या का संहरण कर मां को जागृत करते हैं।

१८५१. अध ऊणअट्ट वासस्स भगवतो सुरवराण मज्झम्मि ।
संतगुणकित्तणं से करेति सक्को सुधम्माए ॥

१८५२. बालो अबालभावो अबालपरक्कमो महावीरो ।
णहु सक्का खोभेतुं अमरेहिं सइंदएहिं पि ॥

भगवान महावीर की अवस्था कुछ कम आठ वर्ष की थी। देवराज शक्र ने सुधर्मा सभा में देवताओं के बीच में भगवान का गुणोत्कीर्तन करते हुए कहा—महावीर अवस्था से बाल होते हुए भी स्वभाव से अबाल-परिपक्व हैं। वे परम पराक्रमी हैं। इन्द्र सहित कोई भी देवता उन्हें भयभीत नहीं कर सकता।

१८५३. तं वयणं सोतूणं अध एगो सुरो असहहतो तु ।
एति जिणसण्णिगासं तुरितं सो भीसणट्टाए ॥

१८५४. सप्पं च तरुवरम्मि कातुं तेंदूसएण डिंभं च ।
पट्टी मुट्ठीय हतो वंदिय वीरं पडिणियत्तो ॥

एक देव को इन्द्र के वचनों पर विश्वास नहीं हुआ। वह महावीर को भयभीत करने के लिए शीघ्रता से उनके पास पहुंचा।

भगवान उस समय बालकों के साथ वृक्षक्रीड़ा कर रहे थे। वह देव वहां आकर वृक्ष के नीचे विकराल सर्प का रूप बना, ऊंचा फन कर बैठ गया। भगवान ने उसे देखा और सहजभाव से वामहस्त से उठाकर सात तल दूर फेंक दिया। देव परास्त हो गया।

उसने दूसरी बार प्रयत्न किया। इस बार भगवान तिन्दुक क्रीड़ा करने लगे। पराजित होने पर शर्त के अनुसार उसने महावीर को अपनी पीठ पर बिठाया और तालपिशाच का रूप बनाकर बढ़ने लगा। भगवान ने मुष्टि का प्रहार किया। वह वहीं शांत हो गया। वह देवरूप में प्रकट हुआ और भगवान को वंदना कर लौट गया।

१८५५. अध तं अम्मापितरे जाणित्ता अधिय अट्टवासायं ।
कतकोतुअलंकारं लेहायरियस्स उवणेंति ॥

महावीर जब कुछ अधिक आठ वर्ष के हुए तो माता पिता ने रक्षा आदि कौतुक करके तथा अलंकारों से अलंकृत करके उनको लेखाचार्य के पास भेजा।

१८५६. सक्को अ तस्समक्खं भगवंतस्सासणे णिवेसेत्ता ।
सहस्स लक्खणं पुच्छे वागरिते अवयवा इंदं ॥

देवराज इन्द्र का आसन चलित हुआ। वह (इन्द्र) तत्काल वहां पहुंचा और उसने लेखाचार्य के सामने ही भगवान को आसन पर बिठाकर शब्द का लक्षण पूछा।

भगवान ने इन्द्र को उसके सारे अवयव अर्थात् संपूर्ण शब्दशास्त्र ही बता दिया। (तभी से ऐन्द्र व्याकरण का प्रारंभ हुआ।)

१८५७. उम्मुक्कबालभावो कमेण अध जोव्वणं अणुप्पत्तो ।
भोगसमत्थं णातुं अम्मापितरो य वीरस्स ॥

१८५८. तिधिरिक्खम्मि पसत्थे महंतसामंतकुलपसूताए ।
कारेंति पाणिगहणं जसोतवरायकण्णाए ॥

महावीर बाल्यावस्था को पार कर क्रमशः यौवन को प्राप्त हुए। माता पिता ने महावीर को भोगसमर्थ जानकर प्रशस्त तिथि और नक्षत्र में महान सामन्त कुल में उत्पन्न श्रेष्ठ राजकन्या यशोदा के साथ उनका पाणिग्रहण करवा दिया।

१८५९. पंचविधे माणुस्से भोए भुंजित्तु सह जसोताए ।
तेयसिरिं व सुरूवं जणयति पियदंसणं धूतं ॥

महावीर ने यशोदा के साथ मनुष्य-संबन्धी शब्द आदि पञ्चविध भोगों का भोग किया। यशोदा ने तेजयुक्त श्री (प्रकाशमान लक्ष्मी) की भांति एक सुंदर पुत्री को जन्म दिया। उसका नाम रखा गया-प्रियदर्शना।

१८६०. सो देवपरिगिहितो तीसं वासाइं वसइ गिहवासे ।
अम्मापितीहि भगवं देवत्तगतेहि पव्वइतो ॥

देवपरिगृहीत भगवान महावीर तीस वर्षों तक गृहवास में रहे। माता-पिता का स्वर्गवास हो जाने पर भगवान प्रव्रजित हो गए।^१

१८६१. संवच्छरेण होहिति अभिणिक्खमणं तु जिणवरिंदाणं ।
तो अत्थसंपताणं पवत्तते पुव्वसूरम्मि ॥

तीर्थकरों का अभिनिष्क्रमण संवत्सर-महादान (वर्षीदान) के पश्चात् होता है। वे अर्थ का महादान पूर्वान्ह में करते हैं।

१८६२. एगा हिरण्णकोडी अट्टेव अणूणगा सतसहस्सा ।
सूरोतयमातीयं दिज्जति जा पातरासातो ॥

तीर्थकर पूरी एक करोड़ आठ लाख स्वर्णमुद्राओं का दान देते हैं। यह दान सूर्योदय से लेकर प्रातराश के पूर्व तक दिया जाता है।

१८६३. सिंघाडग तिग चतुक्क चच्चर चतुम्मुह महापधपधेसु ।
दारेसु पुरवराणं रच्छामुहमज्झगारेसु ॥

१. प्रस्तुत निर्युक्तिगाथा के विस्तार हेतु द्रष्टव्य-कथा परिशिष्ट कथा सं. ४७

१८६४. वरवरिया घोसिज्जति किमिच्छियं दिज्जते बहुविधीयं ।
असुरसुरदेवदाणवणरिंदमहिताण णिक्खमणे ॥

सुर-असुर, देव-दानव और नरेन्द्रों के द्वारा पूजित तीर्थकरों के अभिनिष्क्रमण के समय दिए जाने वाले दान की विधि इस प्रकार है—

शृंगाटक-मार्ग, त्रिक, चतुष्क, चत्वर, चतुर्मुखमार्ग, महापथ, पथ, नगरद्वार और गली के प्रवेशमार्गों के मध्य—इन सभी स्थानों पर वरवरिका—‘वर मांगों, वर मांगो’ की तथा ‘किमिच्छक-कौन क्या चाहता है? उसे वही वस्तु अनेक विधियों से दी जाएगी’—यह उद्घोषणा की जाती है।

१८६५. तिण्णेव य कोडिसता अट्टासीतिं च होंति कोडीओ ।
असितिं च सतसहस्सा एतं संवच्छरे दिण्णं ॥

तीर्थकर वर्ष भर में तीन सौ अट्टासी करोड़, अस्सी लाख हिरण्य का दान देते हैं।

१८६६. हत्थुत्तरजोएणं कोंडगामम्मि खत्तियो जच्चो ।
वज्जरिसभसंघतणो भवियजण विबोधओ वीरो ॥

कुंडग्राम के विशिष्ट क्षत्रिय कुल में उत्पन्न भगवान महावीर हस्तोत्तर (उत्तराफाल्गुनी) नक्षत्र में प्रव्रजित हुए। वे वज्रकृष्णभनाराच संहनन से युक्त और भव्यजनों को संबोध देकर जागृत करने वाले थे।^१

१८६७. सारस्सतमात्तिच्चा वण्ही वरुणा य गद्दतोया य ।
तुसिता अव्वाबाधा अग्गिच्चा चेव रिट्ठा य ॥

१८६८. एते देवणिकाया भगवं बोधेति जिणवरिंदं तु ।
सव्वजगजीवहितयं भगवं! तित्थं पवत्तेहि ॥

नौ लोकान्तिक देव^२ तीर्थकर भगवान को प्रतिबोधित करते हैं। वे कहते हैं—भगवन्! ‘संपूर्ण जगत के जीवों के हितसंपादनार्थ आप तीर्थ का प्रवर्तन करें।’

उन लोकान्तिक देवों के नाम इस प्रकार हैं

- | | |
|-------------|-------------|
| १. सारस्वत | २. आदित्य |
| ३. वन्धि | ४. वरुण |
| ५. गर्दतोय | ६. तुषित |
| ७. अव्याबाध | ८. अग्नि और |
| ९. रिष्ट | |

-
- | | |
|---|---|
| १. यह निर्युक्तिगाथा है। | लोकान्तिक विमानों में रहता है तथा अनन्तर भव में |
| २. लोकान्तिक देव—पांचवें देवलोक में देवों का एक विशेष वर्ग जो कृष्णराजियों के आठ अवकाशांतरों में विद्यमान | मुक्तिगामी होता है। |

१८६९. एवं अभित्थवंतो बुद्धो बुद्धारविंदसरिसमुहो ।
लोगंतियदेवेहिं कुंडगामे महावीरो ॥

१८७०. मणपरिणामो य कतो अभिणिक्खमणम्मि जिणवरिंदेणं ।
देवेहि य देवीहि य समंततो उत्थतं गगणं ॥

क्षत्रिय कुंडग्राम में उत्पन्न, तीर्थंकर महावीर लोकान्तिक देवों के द्वारा अभिवंदित, विकसित कमल के सदृश मुख वाले थे। उन्होंने मानसिक रूप से अभिनिष्क्रमण का निश्चय कर लिया। उस समय चारों ओर से देवों और देवियों के आगमन के कारण पूरा गगन व्याप्त हो गया।

१८७१. भवणपतिवाणमंतरजोतिसवासीविमाणवासीहिं ।
धरणितले गगणयले विज्जुज्जोवो कतो खिप्पं ॥

भवनपति, व्यंतर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवों ने अपने आगमन से विद्युत की भांति धरती और आकाश को शीघ्र प्रकाशमान कर दिया।

१८७२. जाव य कुंडगामो जाव य देवाण भवणमावासा ।
देवेहि य देवीहि य अविरहितं संचरंतेहिं ॥

क्षत्रियकुंडग्राम से देवों के भवनावास पर्यन्त सम्पूर्ण आकाश और धरती देवों के निरन्तर संचरण से व्याप्त हो गए।

१८७३. चंदप्पभा य सीया उवणीता जम्ममरणमुक्कस्स ।
आसत्तमल्लदामा जलथलयद्विक्कुसुमेहिं ॥

जन्म और मरण से मुक्त (मुक्तवत्) तीर्थंकर महावीर के लिए वहां चन्द्रप्रभा नामक शिबिका लाई गई। वह शिबिका जलीय, स्थलीय एवं दिव्य कुसुमों से चर्चित तथा विशिष्ट मालाओं से युक्त थी।

१८७४. पण्णासतिआयामा धणूणि वित्थिण्णापण्णवीसा तु ।
छत्तीसतिमुव्विद्धा सीया चंदप्पभा भणिता ॥

वह चन्द्रप्रभा शिबिका ५० धनुष लंबी, २५ धनुष चौड़ी और ३६ धनुष ऊंची बतलायी गयी है।

१८७५. सीयाए मज्झयारे दिव्वं मणिकणगरतणचेंचइतं ।
सीहासणं महरिहं सपादपीढं जिणिंदस्स ॥

उस शिबिका के मध्य में भगवान के लिए एक विशाल सिंहासन था। वह दिव्य मणि, कनक और रत्नों से खचित तथा पादपीठ (पैर रखने का आसन) से युक्त था।

१८७६. आलङ्कृतमालमउडो भासुरबोदी पलंबवणमालो ।
सेतयवत्थणियत्थो जस्स य मोल्लं सतसहस्सं ॥

अनेक दिव्य कुसुमों से गूंथी हुई प्रलम्ब मालाएं और मुकुट पहने, भास्वर आभा से युक्त देह वाले भगवान महावीर ने कीमती श्वेत वस्त्र धारण कर रखे थे। उन वस्त्रों का मूल्य एक लाख दीनार (सोने का सिक्का) था।

१८७७. छट्ठेणं भत्तेणं अज्झवसाणेण सोभणेण जिणो ।
लेस्साहि विसुज्झतो आरुहती उत्तमं सीयं ॥

भगवान महावीर ने शुभ अध्यवसाय और विशुद्ध लेश्या के साथ उस उत्तम शिबिका पर आरोहण कर अभिनिष्क्रमण किया। उस दिन महावीर के बेले की तपस्या थी।

१८७८. सीहासणे णिसण्णो सक्कीसाणा य दोहि पासेहिं ।
वीएंति चामरेहिं मणिकणगविचित्तदंडेहिं ॥

भगवान शिबिका में बने सिंहासन पर आसीन हो गए। उनके दोनों पार्श्वों में शक्र और ईशान बैठ गए। वे मणि एवं कनक से निर्मित विचित्र दण्ड वाले चामरों से वीजन करने लगे—चामर डुलाने लगे।

१८७९. पुव्विं उक्खित्ता माणुसेहिं सा हट्ठरोमकूवेहिं ।
पच्छा वहंति सीयं असुरिंदसुरिंदणागिंदा ॥

सर्वप्रथम उस शिबिका को मनुष्यों ने उठाया। वे हर्षातिरेक से रोमांचित हो रहे थे। उसके पश्चात् उस शिबिका को असुरेन्द्र, सुरेन्द्र और नागेन्द्रों ने उठाया।

१८८०. चलचवलभूसणधरा सच्छंदविउव्विताभरणधारी ।
देविंददाणविंदा वहंति सीयं जिणिंदस्स ॥

जिन देवेन्द्रों और दानवेन्द्रों ने भगवान की शिबिका को उठाया, वे गतिक्रिया (गतिशीलता) के कारण चंचल थे। फलतः उनके आभूषण भी मानो चपल बने हुए थे। उन्होंने अपनी इच्छा से विकुर्वित अर्थात् स्वयं के द्वारा विकुर्वित आभूषणों को धारण कर रखा था।

१८८१. कुसुमाणि पंचवण्णाणि मुयंता दुंदुभीओ वार्येता ।
देवगणा य पहट्ठा समंततो उत्थतं गगणं ॥

भगवान शिबिका पर आरूढ़ होकर ज्ञातखंडवन की ओर जा रहे थे। उस समय देवों ने पंचवर्ण वाले फूलों की वर्षा की। दुन्दुभिवादन किया। वे अत्यधिक हर्षित होकर भगवान की स्तुति कर रहे थे। उस समय ऐसा लग रहा था मानो पूरा आकाश देवों से व्याप्त हो गया—भर गया।

१८८२. वणसंडो व्व कुसुमितो पउमसरो वा जधा सरयकाले ।
सोभति कुसुमभरेणं इय गगणतलं सुरगणेहि ॥

जिस प्रकार खिले हुए फूलों से युक्त वनखंड तथा शरद्-काल में कमलों से युक्त पद्मसरोवर सुशोभित होता है, उसी प्रकार देवों (देवनिकायों) से आकाश सुशोभित हो रहा था ।

१८८३. सिद्धत्थवणं व जधा असणवणं सणवणं असोगवणं ।
चूतवणं व कुसुमितं इय गगणतलं सुरगणेहि ॥

जिस प्रकार हरे भरे वृक्षों वाला सिद्धार्थक वन (सिद्धार्थ नामक वृक्षों वाला वन), अशनवन (बीजक वृक्षों वाला वन), सनवन, अशोकवन और आम्रवन सुशोभित होता है, उसी प्रकार देवों से आकाश सुशोभित हो रहा था ।

१८८४. अतसिवणं व कुसुमितं कणियारवणं व चंपयवणं वा ।
तिलगवणं व कुसुमितं इय गगणतलं सुरगणेहि ॥

जिस प्रकार खिले हुए पुष्पों से युक्त अतसीवन, कर्णिकारवन, चम्पकवन और तिलकवन सुशोभित होता है, उसी प्रकार देवों से आकाश सुशोभित हो रहा था ।

१८८५. वरपडहभेरिझल्लरिदुंदुभिसंखसहिएहि तूरेहिं ।
धरणितले गगणतले तुरितणिणादो परमरम्मो ॥

धरती और आकाश में श्रेष्ठ पटह, भेरी, झल्लरी, दुंदुभि, शंख सहित अनेक वाद्यों की ध्वनि बहुत ही अच्छी लग रही थी ।

१८८६. एवं सदेवमणुयासुराए परिसाए परिवुडो भगवं ।
अभिथुव्वंतो गिराहि संपत्तो णायसंडवणं ॥

देवता, मनुष्य और असुरों की परिषद् से घिरे हुए भगवान महावीर ज्ञातखंड वन पहुंचे । अपनी अपनी वाणी से सभी भगवान की स्तवना कर रहे थे ।

१८८७. उज्जाणं संपत्तो ओरुहिया उत्तमातो सीयातो ।
सयमेव कुणति लोयं सक्को से पडिच्छती केसे ॥

१८८८. जिणवरमणुणवेत्ता अंजणघणरुअगविमलसंकासा ।
केसा खणेण णीता खीरसरिण्णामयं उदधिं ॥

ज्ञातखंड उद्यान में पहुंचकर भगवान उस उत्तम शिबिका से नीचे उतरे और स्वयं ही पंचमुष्टि लोच किया । देवराज इन्द्र ने उन केशों को कीमती वस्त्र में ग्रहण किया । जिनेश्वर देव की अनुज्ञा प्राप्त कर अंजन मेघ (सघन

मेघ) और रुचक (कृष्णमणि) की तरह विमल आभा वाले उन केशों को उसी समय क्षीरसमुद्र में प्रवाहित कर दिया।

१८८९. दिव्वो मणुस्सघोसो तुरित्तिणिणातो य सक्कवयणेणं।
खिप्पामेव णिलुक्को जाधे पडिवज्जति चरित्तं॥

इन्द्र के निर्देश से देवों और मनुष्यों ने जयघोष किए। वाद्यध्वनि की गई। देखते ही देखते महावीर ने संसार से विरत हो शीघ्र चारित्र स्वीकार कर लिया।

१८९०. कातूण णमोक्कारं सिद्धाणमभिग्गहं तु सो गेण्हे।
सव्वं मे अकरणिज्जं पावं ति चरित्तमारूढो॥

महावीर ने सर्वप्रथम सिद्धों को नमस्कार किया। उसके पश्चात् 'मेरे लिए सब पापकर्म अकरणीय हैं'—इस संकल्प के साथ सामायिक चारित्र को स्वीकार किया।

१८९१. तिहि णाणेहि समग्गा तित्थकरा जाव होंति गिहवासे।
पडिवण्णम्मि चरित्ते चतुणाणी जाव छम्मत्था॥

तीर्थकर गृहवास में मति, श्रुत और अवधि इन तीन ज्ञानों से युक्त होते हैं। चारित्र स्वीकार करने पर वे छद्मस्थ होने पर भी चतुर्ज्ञानी हो जाते हैं—मनःपर्यवज्ञान को प्राप्त कर लेते हैं।

१८९२. बहिया य णातसंडे आपुच्छित्ताण णातए सव्वे।
दिवसे मुहुत्तसेसे कम्मरग्गाममणुपत्तो॥

महावीर ने कुंडपुर से बहिर्वर्ती ज्ञातखंड उद्यान में उपस्थित सभी ज्ञातिजनों से पूछकर वहां से विहार कर दिया। जब एक मुहूर्त जितना दिन शेष रहा, तब वे कर्मारग्राम पहुंचे।

१८९३. गोवणिमित्तं सक्कस्स आगमो वागरेति देविंदो।
कोल्ला बहले छट्टस्स पारणे पयसवसुधारा॥

ग्वाला महावीर को पीटने के लिए उद्यत हुआ। उस निमित्त से तत्काल वहां देवराज शक्र का आगमन हुआ। भगवान को वन्दना कर देवन्द्र ने सेवा में रहने का निवेदन किया। भगवान ने इसे स्वीकार नहीं किया। इन्द्र वहां से चला गया।^१

उस कोल्लाक सन्निवेश में बहल नामक ब्राह्मण ने भगवान को बेल के पारणे में 'खीर' का दान दिया। उसके घर में सौनेयों की वर्षा हुई।^२

१८९४. दूतिज्जंतग पितुणो वयेंस तिव्वा अभिग्गहा पंच।
अचियत्तोग्गह ण वसणं णिच्चं वोसट्टमोणेणं॥

१. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट : कथा सं. ४८

२. यहां गा. १८९३ से १८९६ तक चार निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१८९५. पाणिप्पत्तं गिहिवंदणं च तह वद्धमाणवेगमदी ।
धणदेवसूलपाणिंदसम्म वासऽद्वियग्गामे ॥

भगवान महावीर अपने पिता सिद्धार्थ के मित्र दूतिज्जंतग तापस के आश्रम में आए। वहां उन्होंने पांच घोर अभिग्रह स्वीकार किए

१. मैं अप्रीतिकर स्थान में नहीं रहूंगा
२. मैं सदा व्युत्सृष्टकाय होकर रहूंगा—शरीर की सार-संभाल नहीं करूंगा
३. मैं मौन रहूंगा
४. मैं करपात्र रहूंगा—हाथ में भोजन करूंगा
५. मैं गृहस्थों की वंदना (अभिवादन) नहीं करूंगा।^१

भगवान वहां से विहार कर अस्थिकग्राम में पहुंचे। अस्थिकग्राम का पूर्व नाम वर्द्धमान था, वहां वेगवती नामक नदी बहती थी, वहां धनदेव नामक सार्थवाह था। वहां शूलपाणि यक्ष का मंदिर था। उसका पुजारी इन्द्रशर्मा नामक ब्राह्मण था। भगवान उस अस्थिकग्राम के शूलपाणि यक्ष के मंदिर में रहे।^२

१८९६. रोद्दा य सत्त वेतण थूति दस सुमिणुप्पलऽद्धमासे य ।
मोराए सक्कारं सक्को अच्छंदए कुवितो ॥

यक्ष ने भगवान को सात रौद्र वेदनाएं दी। तत्पश्चात् उसने भगवान की स्तवना की। भगवान ने वहां दस स्वप्न देखे। नैमित्तिक उत्पल ने उनका अर्थ बताने का प्रयत्न किया। भगवान वहां पन्द्रह दिन रहे। वहां से मोराक सन्निवेश में गए। वहां भगवान का सत्कार किया गया। वहां शक्र का आगमन हुआ। वह भगवान की अवहेलना करने वाले अच्छंदक पर कुपित हुआ।

१८९७. भीमट्टहास हत्थी पिसाय णागे य वेतणा सत्त ।
सिरकण्णणासदंते नहच्छी पट्टी य सत्तमिया ॥

भगवान शूलपाणि यक्ष के मंदिर में रहे। उसने भयंकर अट्टहास किया। हाथी, पिशाच और भयंकर सर्प का रूप बनाया। बाद में उसने जो सात प्रकार की रौद्र वेदनाएं दीं, वे इस प्रकार हैं—

- | | |
|---------------|---------------|
| १. शीर्षवेदना | २. कर्णवेदना |
| ३. नासावेदना | ४. दन्तवेदना |
| ५. नखवेदना | ६. अक्षिवेदना |
| ७. पीठवेदना | |

१८९८. तालपिसायं दो कोइला दामदुगमेव गोवग्गं ।
सर सागर सूरंते मंदर सुमिणुप्पले चेव ॥

१. द्रष्टव्य कथा परिशिष्ट कथा सं. ४६

२. अस्थिकग्राम एवं शूलपाणियक्ष के पूर्वभव की विस्तृत जानकारी हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट : कथा सं. ५०

उस रात्रि में शूलपाणि यक्ष के द्वारा अत्यधिक परिताप दिए जाने से भगवान को मुहूर्त भर के लिए नींद आ गई। उस समय भगवान ने दस स्वप्न देखे। वे इस प्रकार हैं—

- | | |
|---|-----------------------------|
| १. तालपिशाच | २. श्वेत पक्षी (पुंस्कोकिल) |
| ३. विचित्र पुंस्कोकिल | ४. दो सुरभित पुष्पमालाएं |
| ५. गोवर्ग | ६. पद्मसरोवर |
| ७. सागर | ८. सूर्य |
| ९. अन्त्र (आंतों से मानुषोत्तर पर्वत को वेष्टित करते हुए) | १०. मन्दराचल पर्वत। |
- उत्पल ने उनका अर्थ बताया।

**१८९९. मोहे य ज्ञाण पवयण धम्मे संघे य देवलोगे य ।
संसार णाण जसे धम्मं परिसाए मज्झम्मि ।।**

दूसरे दिन प्रातःकाल उत्पल भगवान के पास पहुंचा और भगवान को वंदना कर बोला—प्रभो! आपने कल रात्रि के अंतिम प्रहर में दस स्वप्न देखे थे, उनका फलादेश इस प्रकार है—

१. आपने तालपिशाच को परास्त होते हुए देखा। उसके फलस्वरूप आप शीघ्र ही मोहनीय कर्म का उन्मूलन करेंगे।
२. आपने श्वेत पंख वाले पुंस्कोकिल को देखा। आप शुक्ल ध्यान को प्राप्त करेंगे।
३. आपने विचित्र पंख वाले पुंस्कोकिल को देखा। फलस्वरूप आप द्वादशांगी की प्ररूपणा करेंगे।
४. आपने गोवर्ग देखा। फलस्वरूप आप चतुर्विध धर्म संघ की स्थापना करेंगे।
५. आपने पद्म सरोवर देखा। उसका फलादेश है कि आपकी परिषद् में सदा चतुर्विध देवों का समवाय उपस्थित रहेगा।
६. आपने स्वयं को भुजाओं से महासागर को तैरते हुए देखा। उसका फल यह होगा कि आप संसार समुद्र को पार कर देंगे।
७. आपने सूर्य को देखा। उसके फलस्वरूप आप शीघ्र केवलज्ञान को प्राप्त करेंगे।
८. आपने अपनी आंतों से मानुषोत्तर पर्वत को वेष्टित करते हुए देखा। फलस्वरूप त्रिभुवन में आपका निर्मल यश और प्रताप फैलेगा।
९. आपने मंदरगिरि पर अपने आपको आरोहण करते देखा। इसका फल होगा—आप सिंहासनस्थ होकर देव, मनुष्य और असुरों की परिषद् के बीच धर्म का प्रज्ञापन करेंगे।
१०. उत्पल ने कहा—प्रभो! आपने दो सुरभित मालाएं देखी, उसका फल मैं नहीं जान पाया। महावीर ने कहा—उत्पल! मैं दो प्रकार के धर्म का—अगार धर्म और अनगार धर्म का—प्ररूपण करूंगा।

**१९००. तण छेतंगुलि कम्मर वीरघोस महिसेंदु दसपलियं ।
बितिइंदसम्म ऊरण बतरीए दाहिणुक्कुरुडे ।।**

१९०१. ततियमवच्चं भज्जा कधेहिति ततो य पितुवयंसा तु ।
दाहिणवायाल सुवण्णवालुआ कंटए वत्थं ॥^१

मोराक सन्निवेश में अच्छंदक नामक तपस्वी जादू-टोनों से लोगों को ठगता था। वह महावीर के पास हाथ में तिनका लेकर आया और पूछने लगा कि मैं इस तिनके को तोड़ूंगा या नहीं? इन्द्र के प्रभाव से तत्काल उसकी अंगुलिया कटकर भूमि पर गिर गयी। महावीर की उपासना में रहने वाले सिद्धार्थ देव ने लोगों के सामने अच्छंदक की चोरी की बात प्रकट करते हुए कहा—इसने कर्मकर वीरघोष के यहां से दसपलिक सोने की चोरी कर उसे महासिन्दु वृक्ष के नीचे छिपा दिया है।

उसकी दूसरी चोरी की बात बताते हुए सिद्धार्थ ने कहा—इसने इन्द्रशर्मा के ऊरणक (भेड़) को चुराया है। उसकी हड्डियों को बदरी वृक्ष के दक्षिण भाग में अकुरडी के नीचे छिपा दिया है।

इसकी तीसरी बात अवाच्य है, वह इसकी पत्नी बताएगी।^२ तत्पश्चात् भगवान ने मोराक सन्निवेश से विहार कर दिया। दक्षिणवाचाला से उत्तरवाचाला जाते समय सुवर्णबालुका नदी के किनारे कांटों में उलझकर भगवान का वस्त्र (देवदूष्य वस्त्र) नीचे गिर गया। उस वस्त्र को भगवान के पिता के मित्र ब्राह्मण ने उठा लिया।^३

१९०२. उत्तरवाचालंतर वणसंडे चंडकोसिओ सप्पो ।
ण दहे चिंता सरणं जोतिस कोवाऽहि जातो हं ॥

उत्तरवाचाला के मध्यवर्ती एक वनखंड में चंडकौशिक सर्प रहता था। वह सर्प दृष्टिविष था। उसने भगवान को विषाक्त दृष्टि से देखा लेकिन भगवान उससे दग्ध नहीं हुए। उस सर्प ने चिन्तन किया। चिन्तन करते करते उसे जातिस्मृति ज्ञान हो गया। उसने देखा—‘मैं क्रोध के कारण ज्योतिष्क देव बना और वहां से सर्प के रूप में उत्पन्न हुआ हूँ।’^४

१९०३. उत्तरवाचाल णागसेण खीरेण भोयणं दिव्वा ।
सेतवियाए पतेसी पंचरधे णिज्जरायाणो ॥

उत्तरवाचाला में नागसेन गृहपति ने पाक्षिक तपस्या के पारणे में भगवान को खीर का भोजन दिया। पांच दिव्य प्रकट हुए।

वहां से भगवान श्वेतविका नगरी में गए, जहां का राजा प्रदेशी श्रमणोपासक था। उसने भगवान की स्तुति की।

कुछ दिन वहां रहकर भगवान ने सुरभिपुर की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में पांच रथों पर आरूढ़ पांच नैयिक राजा मिले। उन्होंने भी नीचे उतरकर भगवान की वंदना की।

१९०४. सुरभिपुरसिद्धयत्तो गंगा कोसिय विदू य खेमिलओ ।
णागसुडाढ सीहे कंबलसंबला य जिणमहिमं ॥

१. यहां गा. १९०० से १९७६ तक ७७ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

३. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५२

२. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५१

४. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५३

भगवान को गंगा पार करनी थी। सुरभिपुर में सिद्धयात्र नामक नाविक तैयार था। उसी समय उलूक की आवाज हुई। क्षेमिल नामक व्यक्ति जो शकुन शास्त्र का ज्ञाता था, बोला—ऐसा लगता है, मारणांतिक कष्ट झेलना होगा। नौका आगे बढ़ी। तीक्ष्ण दाढ़ा वाले नागकुमार देव ने भगवान को नौका में आरूढ़ देखा। पूर्ववर्ती सिंह के जन्म का रोष जाग गया। उसने भयंकर उपद्रव किया। उस समय कंबल और संबल नामक दो देवों ने

१९०५. मधुराए जिणदासे आभीर विवाह गोण उववासे।
भंडीर मित्त धव्वे भत्ते णागोधियागमणं।।

मथुरा नगरी में जिनदास नामक श्रावक था। वह आभीर से दूध लेता था। एक दिन आभीर के घर विवाह का प्रसंग था। श्रावक से अपेक्षित सम्पत्ति पाकर आभीर ने उसको उपहार स्वरूप दो बैल दिए। श्रावक के साथ बैल भी उपवास आदि करने लगे।

एक बार 'भंडीरमण यात्रा' का आयोजन था। श्रावक का मित्र उन बैलों को ले गया और उनको खूब दौड़ाया। बाद में उन बैलों ने भक्तप्रत्याख्यान कर दिया। वे मरकर नागकुमार देव बने। किसी समय उन्होंने अवधिज्ञान लगाया और यहां आए।

१९०६. वीरवरस्स भगवतो णावारूढस्स कासि उवसगं।
मिच्छादिट्ठिपरब्धं कंबलसंबला समुत्तारे।।

नौका में आरूढ़ भगवान को जब मिथ्यादृष्टि देवों ने उपसर्ग दिए तो उनके द्वारा क्षत-विक्षत हुए भगवान को कंबल और संबल नामक उन्हीं दोनों देवों ने पार उतारा।

१९०७. थूणाए बहिं पूसो लक्खणमब्भंतरे य देविंदो।
रायगिह तंतुसाला मासक्खमणं च गोसालो।।

स्थूणा सन्निवेश के बाहर नदी के तट पर पुष्य नामक सामुद्रिक ने भगवान के पदचिह्न देखे। उसी दौरान देवेन्द्र का आगमन हुआ। उसने पुष्य को भगवान के धर्मचक्रवर्ती होने की अवगति दी। वहां से भगवान राजगृह की तन्तुवायशाला में आए और मासखमण की तपस्या स्वीकार कर वहां स्थित हो गए।^२ गोशालक भी वहीं आकर ठहर गया। (गोशालक का वृत्तान्त आगे की गाथाओं में है।)

१९०८. मंखलि मंख सुभद्दा सरवण गोबहुलगेह गोसालो।
विजयाऽऽणंद सुणंदे भोयणखजे य कामगुणे।।

वहां उस समय 'मंखलि' नामक एक मंख रहता था। उसकी पत्नी सुभद्रा ने 'सरवण' नामक सन्निवेश के 'गोबहुल' नामक ब्राह्मण की गोशाला में पुत्र को जन्म दिया। उसका नाम 'गोशाल' रखा गया।

भगवान के मासखमण की तपस्या पूर्ण हुई। भगवान पारणे के लिए विजय नामक गृहपति के घर गए। वहां

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५४

२. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५५

उन्हें विपुल भोजन की प्राप्ति हुई। भगवान ने दूसरी बार मासखमण किया और उसका पारणा आनन्द के घर खाद्य (मिष्ठान्न) से किया। भगवान ने तीसरी बार मासखमण किया और उसका पारणा सुनन्द के घर कामगुणित अर्थात् समस्त इन्द्रियों को तृप्त करने वाले अनेक द्रव्यों से किया।

१९०९. कोल्लाय बहुल पायस दिव्वा गोसाल दट्टु पव्वज्जा।

बाहिं सुवण्णखल पायसथाली णियतीय गहणं च।।

भगवान ने चतुर्थ मासखमण किया। भगवान नालंदा से विहार कर कोल्लाक सन्निवेश में गए। वहां 'बहल' नामक ब्राह्मण ने भगवान को 'खीर' का दान दिया। उस समय पांच दिव्य प्रकट हुए। पांच दिव्यों को देखकर गोशालक भगवान के पास प्रव्रजित हो गया। वह महावीर के साथ सुवर्णखलक के बाहर आया। वहां ग्वाले खीर पका रहे थे। गोशालक ने कहा—यहां 'खीर' का भोजन करके आगे जाएंगे।

सिद्धार्थ बोला—यह खीर पकेगी नहीं, हांडी फूट जाएगी। गोशालक के सावधान करने पर भी वह हांडी फूट गयी। गोशालक को उस दिन से नियतिवाद पर पक्का विश्वास हो गया।

१९१०. बंभणगामे णंदोवणंद उवणंद तेय पच्चद्धे।

चंपा दुमासखमणे वासावासं मुणी खमइ।।

भगवान ब्राह्मण ग्राम में गए। वहां नंद और उपनंद दो भाई थे। नंद ने महावीर को दधिमिश्रित चावलों की शिक्षा दी। गोशालक उपनंद के घर गया और शिक्षा की याचना की। दासी ठंडे चावल लेकर आई। गोशालक ने लेने से इन्कार कर दिया। दासी ने वे ठंडे भात गोशालक पर फेंक दिए। गोशालक कुपित होकर बोला—'यदि मेरे धर्माचार्य की साधना का तेज हो तो यह घर जल जाए। घर जल गया। भगवान वहां से विहार कर चंपा नगरी में आए। दो मास का तप किया। पूरे वर्षावास में विचित्र तपः कर्म और साधना के प्रयोग किए। दूसरे द्विमासी तप का पारणा नगर के बाहर किया।

१९११. कालाए सुण्णगारे सीहो विज्जुमति गोट्टिदासीए।

खंदओ दंतिलियाए पत्तालग सुण्णगारम्मि।।

भगवान चंपा से विहार कर कालाय सन्निवेश में गए। वहां के शून्यागार में प्रतिमा में स्थित हो गए। ग्राम-प्रधान का पुत्र सिंह गोष्ठीदासी विद्युन्मती के साथ वहां आया। इसी तरह पात्रालक ग्राम के शून्यगृह में ग्राम-प्रधान का पुत्र स्कंदक अपनी दासी दत्तिलिका के साथ आया। दोनों ही स्थानों पर गोशालक पीटा गया।^१

१९१२. मुणिचंदकुमाराए कूवणय चंपिरमणिज्ज उज्जाणे।

चोराय चारिं अगडे सोमजयंती उवसमेंती।।

कुमाराक सन्निवेश के चम्पारमणीय उद्यान में पार्श्वपत्नीय श्रमण मुनिचन्द्र कुंभकार कूपनक की शाला में

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५६

स्थित थे। कुंभकार ने मुनिचन्द्र को चोर समझकर मार दिया।^१

भगवान चोराक सन्निवेश में गए। वहां के नगररक्षक ने भगवान को गुप्तचर समझकर कूप में लटका दिया। उस समय वहां स्थित सोमा और जयंती नामक दो परिव्राजिकाओं ने भगवान को मुक्त कराया।^२

१९१३. पिट्टीचंपा वासं तत्थ चतुम्मासिण्ण खमणेणं।
कयंगलदेउलवरिसे दरिद्धेरा य गोसालो॥

भगवान पृष्ठचंपा नगरी में गए। वहां उन्होंने चार महीनों की तपस्या की। वहां से विहार कर भगवान कृतांगला नगरी में गए। वहां दरिद्रस्थविर नामक श्रमण रहता था। भगवान उसके देवकुल में ठहर गए। गोशालक की कुचेष्टाओं के कारण भगवान ने वहां से विहार कर दिया।

१९१४. सावत्थी सिरिभद्दा णिंदू पितुदत्त पयस सिवदत्ते।
दारज्जणि णक्खवाले हलिहपडिमाज्जणी पधिया॥

भगवान श्रावस्ती पधारे। वहां पितृदत्त नामक गृहपति की पत्नी श्रीभद्रा मृतवत्सा—मृत सन्तानों को पैदा करती थी। नैमित्तिक शिवदत्त के बताए उपाय के अनुसार उसने खीर बनायी और गोशालक को उसका भोजन दिया। द्वार की दिशा बदल दी ताकि वह घर को जला न सके। वमन करने पर उस खीर के साथ नख और केश के टुकड़े निकले।^३

भगवान हरिद्राक गांव में गए। हरिद्रक वृक्ष के नीचे प्रतिमा में स्थित हो गए। पथिकों ने अग्नि जलायी। भगवान के पैर झुलस गए।

१९१५. तत्तो य णंगलाए डिंभ मुणी अच्छिकड्ढणं चेव।
आवत्ते मुहतासे मुणिय त्ति बाहि बलदेवो॥

भगवान वहां से नंगला गांव पधारे। गोशालक आंखें निकालकर बच्चों को डराने लगा।

आवर्त नामक गांव में वह मुंह को विकृत कर बच्चों को त्रास देने लगा। लोगों ने 'यह पागल है'—इतना कहकर उसे तो छोड़ दिया और महावीर को मारने दौड़े, तभी बलदेव की प्रतिमा भुजा में हल लेकर उठी। यह देख लोग भगवान के चरणों में प्रणत हो गए।

१९१६. चोरा मंडवभोजं गोसालो वधण तेय झावणता।
मेहो य कालहत्थी कलंबुआए य उवसग्गा॥

भगवान चोराक सन्निवेश में पधारे। वहां भोज के लिए मंडप बनाया गया। गोशालक इधर उधर देख रहा था। लोगों ने उसे चोर समझकर पीटा। उसने भगवान की तपस्या के तेज की दुहाई देकर मंडप को जला दिया।

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५७

३. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५९

२. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ५८

वहां से भगवान कलंबुका पधारे। मेघ और कालहस्ती नामक दो भाई थे। वहां भी भगवान को उपसर्ग दिया गया।

१९१७. लाढेसु अ उवसग्गा घोरा पुण्णकलसा य दो तेणा।
वज्जहता सक्केणं भद्दिय वासासु चतुमासं॥

भगवान ने लाढ़ देश में घोर उपसर्ग सहे। पूर्णकलश नामक अनार्य गांव में दो चोर भगवान को अपशकुन समझकर मारने के लिए उद्यत हुए। इन्द्र ने वज्र से दोनों को मार डाला।

वहां से भगवान भद्रिका नगरी में आए। वहां वर्षावास किया और चातुर्मासिक तपस्या की।

१९१८. कतलिसमागम भोयण मंखलि दधिकूर भगवतो पडिमा।
जंबूसंडे गोट्टीय भोअणं भगवतो पडिमा॥

भगवान कदलीसमागम गांव में गए। गोशालक ने दही-चावल का भोजन किया। भगवान प्रतिमा में स्थित थे। वहां से भगवान जंबूषंड ग्राम में गए। गोशालक ने गोष्ठी में भोजन किया। भगवान प्रतिमा में स्थित थे।

१९१९. तंबाए णंदिसेणो पडिमा आरक्खि वहण भय डहणं।
कूविय चारिय मोक्खण विजय पगब्भा य पत्तेयं॥

तंबाक ग्राम में पार्श्वपत्तीय स्थविर नंदिषेण जिनकल्प की साधना में लीन थे। भगवान वहां जाकर प्रतिमा में स्थित हो गए।

गोशालक नंदिषेण के पास गया और उनकी निंदा, अवहेलना करने लगा। आरक्षकों ने नंदिषेण को चोर समझकर पकड़ लिया और उन पर भाले का प्रहार किया। उनको भयभीत किया। गोशालक ने उस स्थान को जलाने का प्रयास किया। नंदिषेण को अवधिज्ञान उत्पन्न हो गया। वे आयुष्य पूर्ण कर देवलोक में गए।

भगवान कूपिक सन्निवेश में पधारे। आरक्षकों ने उनको गुप्तचर समझकर पकड़ लिया। विजया और प्रगल्भा नामक दो परिव्राजिकाओं ने उनको मुक्त कराया।^१

वहां से भगवान और गोशालक दोनों अलग हो गए—दोनों अलग अलग मार्ग पर चल पड़े।

१९२०. तेणेहि पधे गहितो गोसालो मातुलो त्ति वाहणया।
भगवं वेसालीए कम्मर घणेण देविंदो॥

चोरों ने मार्ग में गोशालक को 'पागल' समझकर पकड़ लिया और उससे भारवहन करवाया।

भगवान वैशाली नगरी में गए। वहां लोहकार ने धन (हथोड़े) से प्रहार किया। देवेन्द्र ने अवधिज्ञान से सारी स्थिति को ज्ञात किया और उस पर प्रहार कर मार डाला।

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६०

१९२१. गामाग बिभेलग जक्ख उवसमे सालिसीस छट्टेणं ।
उवसग्ग तावसी तु विसुज्झमाणस्स लोगोही ॥

भगवान ग्रामाक सन्निवेश में गए। वहां बिभेलक नामक यक्ष का आयतन था। वहां भगवान प्रतिमा में स्थित हो गए। वहां से भगवान शालिशीर्ष ग्राम में गए। उस दिन भगवान के बेले की तपस्या थी। व्यंतरी कटपूतना ने तापसी का रूप बनाकर भगवान पर पानी की वर्षा की। भगवान ने उपसर्ग को समभाव से सहा।
AÜ dgm̐ {de 0 ~Z& dhr̐g Jdr̐z Hsb r̐b_ r̐ Ad{Ykr̐z C̐h̐p hr̐J' n̐r̐

१९२२. पुणरवि भद्दियणगरे तवं विचित्तं तु छट्टवासम्मि ।
मगधाय णिरुवसग्गं मुणि उदुबद्धम्मि विहरित्था ॥

भगवान पुनः भद्रिका नगरी में आए। वह भगवान का छठा वर्षावास था। गोशालक वापिस आ गया। वहां भगवान ने विचित्र तपस्याएं की। उसके बाद ऋतुबद्ध काल में आठ मास तक भगवान निरुपसर्ग रूप में मगध जनपद में विहरण करते रहे।

१९२३. आलभियाए वासं कुंडागे देउले पराहुत्तो ।
मद्वण देउल समुहि गोसालो दोसु वि मुणि त्ति ॥

भगवान ने सातवां वर्षावास आलभिका नगरी में किया। वहां से कुंडाक सन्निवेश में गए और एक देवालय में प्रतिमा की साधना में स्थित हो गए। गोशालक मंदिर में प्रतिमा से विमुख होकर—प्रतिमा की ओर पीठ करके बैठ गया।

वहां से भगवान मर्दना नामक गांव में पधारे। बलदेव के मंदिर में भगवान प्रतिमा की साधना में स्थित हो गए। गोशालक बलदेव की प्रतिमा की जननेन्द्रिय को मुंह में डालकर बैठ गया। दोनों ही जगह लोगों ने उसे देखा और यह 'पिशाच' है, यह कहकर उसे छोड़ दिया।

१९२४. बहुसालगसालवणे कडपूतण पडिम विग्घमोवसमे ।
लोहगलम्मि चारिय जितसत्तू उप्पले मोक्खो ॥

वहां से भगवान बहुशालक गांव के शालवन नामक उद्यान में जाकर प्रतिमा में स्थित हो गए। वहां कटपूतना व्यंतरी ने प्रतिमा में स्थित भगवान को कष्ट दिए। बाद में उपशांत होने पर उसने भगवान की स्तुति की।

लोहार्गला नामक राजधानी में जितशत्रु राजा के आरक्षकों ने भगवान को गुप्तचर समझकर पकड़ लिया। बाद में उत्पल के कहने पर उन्हें मुक्त किया गया।^१

१९२५. तत्तो य पुरिमताले वग्गुर ईसाण अच्चए पडिमं ।
मल्लिजिणायतणबहिं उण्णाए वंसि वधुगोट्टी ॥

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६१

२. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६२

भगवान पुरिमताल नगर में गए। वहां वग्गुर नामक श्रेष्ठी के कोई संतान नहीं थी। संतान की प्राप्ति होने से वह मल्लिनाथ की प्रतिमा की पूजा करने लगा। ईशान देवलोक के इन्द्र द्वारा प्रेरित होकर उसने साक्षात् तीर्थकर भगवान की पूजा-स्तुति की।^१

भगवान मल्लिनाथ के जिनायतन के बाहर उर्णाक गांव में गए। वहां उन्हें वर-वधू का युगल मिला। गोशालक ने उस दम्पती को अपशब्द कहे। उन्होंने उसे पीटा और बांस के झुरमुट में फेंक दिया।

१९२६. गोभूमिवज्जलाढ त्ति गोवकोवे य वंसि जिणुवसमे ।
रायगिहट्टमवासं तु वज्जभूमी बहुवसग्गा ॥

भगवान गोभूमि में गए। वहां गोशालक के द्वारा वज्जलाढो! म्लेच्छो! कहने पर गोपाल कुपित हो गए। उन्होंने गोशालक को पकड़कर बांस के झुरमुट में फेंक दिया। बाद में जिनेश्वर देव के उपशम को देखकर उसे मुक्त किया।

राजगृह में आठवां वर्षावास व्यतीत कर भगवान लाढ़वज्जभूमि (अनार्य देश) में गए। वहां पर लोगों ने भगवान को अनेक उपसर्ग दिए।

१९२७. अणिययचारं सिद्धत्थपुरं तिलथंभ पुच्छ णिप्फत्ती ।
उप्पाडेति अणज्जो गोसालो वास बहुला य ॥

अनार्य देश में अनियतवास करके भगवान सिद्धार्थपुर गए। मार्ग में तिल का स्तम्ब मिला। गोशालक ने उसकी निष्पत्ति के विषय में पृच्छा की। भगवान ने जो उत्तर दिया, उसे अन्यथा करने के लिए अनार्य गोशालक ने उसको उखाड़ दिया। वर्षा एवं काली गायों के खुरों से वह स्तम्ब पुनः भूमि में प्रतिष्ठित हो गया।^२

१९२८. मगधा गोबरगामे गोसंखी वेसिआण पाणामा ।
कुम्मग्गामातावण गोसाले कोवण पउट्टे ॥

मगधदेश के गोबरग्राम में गोसंखी नामक व्यक्ति रहता था। उसका पुत्र वैश्यायन 'पाणामा' प्रव्रज्या से प्रव्रजित होकर कूर्मग्राम में आतापना लेने लगा। जटा से जूएं गिरती तो वह उन्हें उठाकर पुनः अपनी जटा में रख देता। गोशालक ने उसके उस कृत्य की निन्दा की। गोशालक के द्वारा कई बार उपहास किए जाने पर वह तपस्वी अत्यधिक रुष्ट हो गया।^३

१९२९. वेसालीए पूयं संखो गणराय पितुवांसो तु ।
गंडइआसरितिण्णो चित्तो णावाए भइणिसुतो ॥

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६३

३. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६५

२. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६४

भगवान वैशाली में प्रतिमा की साधना में स्थित थे। गणराजा शंख ने भगवान की पूजा-अर्चना की। राजा शंख भगवान के पिता सिद्धार्थ का मित्र था।

भगवान ने नौका से गंडकी नदी को पार किया। मूल्य न देने पर नाविक ने कष्ट देने शुरू कर दिए। उस समय शंख राजा के भागिनेय चित्र ने भगवान को मुक्त कराया।

१९३०. वाणियगामातावण आणंदोधी परिसहसहे त्ति ।
सावत्थीए वासं चित्ततवो साणुलट्टि बहिं ।।

भगवान वाणिज्यग्राम गए। वहां आनन्द नाम का श्रावक आतापना लेता था। उसे अवधिज्ञान की प्राप्ति हुई। उसने भगवान को देखा तो वंदना की और बोला—अभी भगवान को बहुत परीषह सहने हैं। बाद में उन्हें केवलज्ञान प्राप्त होने वाला है।

वहां से भगवान श्रावस्ती नगरी में गए और वहां वर्षावास में अनेक प्रकार के तपोनुष्ठान किए। वहां से सानुलष्टिक ग्राम में गए।

१९३१. पडिमा भद्र महाभद्र सर्वतोभद्र पढमिया चतुरो ।
अट्ट य वीसाणंदे बहुलीय तथ उज्झिति य दिव्वा ।।

सानुलष्टिक गांव में भगवान ने लगातार भद्र, महाभद्र और सर्वतोभद्र प्रतिमाओं की साधना की। भद्र प्रतिमा में चारों दिशाओं में चार चार प्रहर का ध्यान किया जाता है। इस प्रकार बेले की तपस्या हो जाती है। महाभद्र प्रतिमा में चारों दिशाओं में आठ आठ प्रहर का ध्यान किया जाता है। इसमें चार दिनों की तपस्या हो जाती है। सर्वतोभद्र प्रतिमा में आग्नेयी आदि दसों दिशाओं में एक दिन-रात का ध्यान किया जाता है।

लगातार भद्र, महाभद्र और सर्वतोभद्र प्रतिमा की साधना करने से भगवान के १६ दिन अर्थात् १२८ प्रहर की तपस्या हो गई। प्रतिमाओं की साधना को संपन्न कर भगवान आनन्द गाथापति के घर गए। उसी समय घर की दासी बहुलिका बासी अन्न फेंकने के लिए बाहर निकली। भगवान ने भिक्षा के लिए हाथ पसारे। दासी ने उस बासी भोजन का बड़ी श्रद्धा से प्रभु को दान दिया। पांच दिव्य प्रकट हुए।

१९३२. दढभूमीए बहिता पेढालं णाम होति उज्जाणं ।
पोलासचेतियम्मि द्वितेगरातिं महापडिमं ।।

भगवान दढ़भूमि के बाहर पेढाल नामक उद्यान में गए। उसी उद्यान में पोलास नामक चैत्य था। वहां जाकर भगवान तेले की तपस्या में एकरात्रिकी महाप्रतिमा^१ की साधना में स्थित हो गए।

१. एकरात्रिकी प्रतिमा में मुनि निर्जल तेले की तपस्या के तीसरे दिन पूरी रात कायोत्सर्ग की मुद्रा में रहता है। उसकी शारीरिक स्थिति इस प्रकार रहती है—थोड़ा झुका

हुआ शरीर, अनिमेष नयन, दोनों पैर सटे हुए तथा हाथ घुटनों की ओर प्रलंबित।

१९३३. सक्को य देवराया सभागतो भणति हरिसितो वयणं ।
तिणि वि लोगऽसमत्था जिणवीरमणं चलेतुं जे ॥

देवराज शक्र (सौधर्मेन्द्र) सुधर्मा सभा में अत्यन्त हर्षित होकर बोला—तीनों लोकों में कोई भी जिनेश्वर महावीर के मन को विचलित करने में समर्थ नहीं है।

१९३४. सोधम्मकप्पवासी देवो सक्कस्स सो अमरिसेणं ।
सामाणिय संगमओ बेति सुरिदं पडिनिविट्ठो ॥

१९३५. तेलोक्कं असमत्थं ति बेह एतस्स चालणं काउं ।
अज्जेव पासध इमं मम वसगं भट्टजोगतवं ॥

१९३६. अध आगतो तुरंतो देवो सक्कस्स सो अमरिसेणं ।
कासी य उवस्सगं मिच्छद्दिट्ठी पडिनिविट्ठो ॥

सोधर्मकल्पवासी सामानिक देव संगम इन्द्र की बात को सहन नहीं कर सका। वह इन्द्र से बोला—आप राग से प्रतिनिविष्ट-प्रतिबद्ध होकर यह कह रहे हैं कि तीनों लोकों में कोई भी महावीर के मन को विचलित करने में समर्थ नहीं है। आप देखेंगे, मैं आज ही उनको विचलित कर दूंगा। महावीर को योग और तपस्या से विचलित करना मेरे वश में है। वह संगम इन्द्र की बात को सहन न करता हुआ तत्काल नीचे आया और मिथ्यादृष्टि से प्रतिबद्ध होकर मारणान्तिक उपसर्ग उत्पन्न करने लगा।

१९३७. धूली पिवीलियाओ उदंसा चेव तध य उण्होला ।
विच्छुग णउला सप्पा य मूसगा चेव अट्टमगा ॥

१९३८. हत्थी हत्थिणियाओ पिसायए घोररूव वग्घे य ।
थेरो थेरी सूतो आगच्छति पक्कणो य तथा ॥

१९३९. खरवात कलंकलिया कालच्चक्कं तधेव य ।
पाभातिय उवसग्गे वीसतिमो होति अणुलोमो ॥

१. संगम ने सर्वप्रथम वज्रधूलि की वर्षा की। सारे इन्द्रिय-स्रोत धूल से भर गए। श्वास लेना भी कठिन हो गया।

२. वज्रमुखी चींटियों का निर्माण किया। वे महावीर के शरीर के एक स्रोत से प्रवेश कर दूसरे स्रोत से बाहर निकलती। उन्होंने महावीर के शरीर को छलनी बना दिया।

३. वज्रमुखी मधुमक्खियों का निर्माण किया। वे एक ही प्रहार में शरीर से खून निकाल देती।

४. तिलचट्टों का निर्माण किया। वे तीक्ष्ण डंक लगाते।

५. बिच्छुओं का निर्माण किया। उन्होंने महावीर के डंक लगाए।
६. नेवलों का निर्माण किया। वे तीक्ष्ण दाढ़ों से महावीर को काटते और मांस के टुकड़े ले जाते।
७. विषैले सर्पों का निर्माण किया। वे उग्रविष थे। उन्होंने शरीर में दाहज्वर पैदा कर दिया।
८. चूहों का निर्माण किया। वे अपनी तीक्ष्ण दाढ़ों से महावीर को काटते। मांस निकाल कर शरीर पर मल-मूत्र विसर्जित कर देते। इससे महावीर को अतुल वेदना हुई।
९. हाथी का निर्माण किया। हाथी ने सूंड में पकड़कर महावीर को आकाश में उछाला। दंतमूसल से पकड़ा और भूमि पर गिराया। पर्वत जैसे भारी भरकम पैरों से रौंदा।
१०. हथिनी का रूप बनाया। सूंड और दांतों से महावीर को बींधा, चीरा, पांवों से रौंदा और मल-मूत्र विसर्जित कर दिया।
११. पिशाच का रूप बनाया और उपसर्ग करने लगा।
१२. विकराल व्याघ्र का रूप बनाया। दाढ़ों ओर नखों से महावीर को विदारित करने लगा। फिर क्षार युक्त मूत्र का विसर्जन किया और पांवों से रौंदा।
१३. इस बार उसने राजा सिद्धार्थ का रूप बनाया और हृदयविदारक रुदन करने लगा—पुत्र! हमें इस तरह छोड़कर मत जाओ।
१४. रानी त्रिशला का रूप बनाया। मां की ममता साकार हो उठी पर महावीर अविचल रहे।
१५. रसोइए का रूप बनाया। महावीर के चारों ओर आवास बना लिया। रसोइए को खाना बनाने के लिए कोई स्थान नहीं मिला तो महावीर के दोनों पैरों के बीच में अग्नि जलाई। उस पर पात्र रखकर भोजन पकाने लगा।
१६. चंडाल का रूप बनाया। महावीर की भुजाओं में गले और कानों में पक्षियों के पिंजरे लटका दिए।
१७. प्रचंड वात का निर्माण किया। महावीर विचलित नहीं हुए तो उन्हें उठा उठाकर नीचे गिराने लगा।
१८. चक्राकार हवा चलाई। उसमें महावीर का शरीर बेंत की तरह कंपित होने लगा।
१९. कालचक्र का निर्माण कर संगम आकाश में स्थित हो गया। उसने सोचा—यह चक्र मेरु पर्वत को भी चूर चूर कर सकता है। मैं इस चक्र को महावीर पर फेंकूँ। उस कालचक्र के प्रहार से महावीर हाथों के नखों तक भूमि में धंस गए।
२०. इस बार संगम ने प्राभातिक दृश्य का निर्माण किया। लोग इधर-उधर घूमने लगे। उसने महावीर को संबोधित कर कहा—आप अभी तक यहीं ठहरे हुए हैं। यह संगम कृत बीसवां अनुलोम (अनुकूल) उपसर्ग था।

१९४०. सामाणियदेवडिंड देवो दाएति सो विमाणगतो।

भणइ य वरेहि महरिसि! णिप्फत्ती सगमोक्खाणं।।

बीसवें अनुलोम उपसर्ग में संगम ने सामानिक देव की ऋद्धि दिखाई। वह देवविमान में स्थित होकर

बोला—महर्षि! आपकी तपस्या सिद्ध हो गई है। अब आप स्वर्ग और मोक्ष की ऋद्धि का वरण करें।

१९४१. उवहतमतिविण्णाणो ताधे वीरं बहुं सहावेतुं।
ओधीय जिणं ज्झायति ज्झायति छज्जीवहितमेव।।

उपहत मति वाले (बुद्धि से भ्रष्ट) उस संगम देव ने महावीर को और अधिक कष्ट सहन करवाने का चिंतन कर अवधिज्ञान का उपयोग लगाया और भगवान की मनःस्थिति को देखा। उसने देखा—इतने कष्टों के बावजूद महावीर तो षट्जीवनिकाय के प्रति हित-चिंतन में तल्लीन हैं।

१९४२. वालुअपंथे तेणा मातुल पारणए तत्थ काणच्छिं।
तत्तो सुभोम अंजलि सुच्छत्ताए य विडरूवं।।

भगवान वहां से बालुका ग्राम में गए। संगम ने मार्ग में चोरों की विकुर्वणा की। उन्होंने महावीर को पागल समझकर मारा-पीटा।

भगवान पारणे के प्रयोजन से भिक्षा के लिए घूम रहे थे। संगम भगवान का रूप बनाकर स्त्रियों की ओर काणाक्षी—टेढ़ी आंखों (कटाक्ष) से इशारा करने लगा। स्त्रियों ने भगवान को पीटा। भगवान सुभौम नगर में गए। वहां भी संगम ने स्त्रियों के प्रति अंजलिकर्म किया। वहां से भगवान सुछत्रा नगरी में गए। वहां भी संगम ने विट (भाण्ड) का रूप बनाकर अनेक कुचेष्टाएं की। वहां भी भगवान को पीटा गया।

१९४३. मलए पिसायरूवं सिवरूवं हत्थिसीसए चेव।
ओहसणं पडिमाए मसाण सक्को जमणपुच्छा।।

संगम देव ने मलय गांव में भगवान का पिशाच का रूप बनाया और हस्तिशीर्ष नगर में भगवान की शिव के रूप में विकुर्वणा की। दोनों ही जगह भगवान को अवहेलना और प्रहार झेलने पड़े।

भगवान श्मशान में जाकर प्रतिमा में स्थित हो गए। वहां देवराज इन्द्र भगवान के वंदन हेतु उपस्थित हुआ। उसने भगवान के यमनीय (संयमयात्रा) की पृच्छा की।

१९४४. तोसलि खुडुगरूवं संधिच्छेदो इमो त्ति वज्झो त्ति।
मोएत्ति इंदजालिओ तत्थ महाभूतिलो णाम।।

भगवान तोसलि ग्राम के बाहर प्रतिमा में स्थित हो गए। संगम ने क्षुल्लक का रूप बनाकर गांव के घरों में सेंध लगाई। जब वह पकड़ा गया तो उसने कहा—‘वध्य मैं नहीं हूं, मुझे तो मेरे गुरु ने भेजा है। लोगों ने उसे छोड़ दिया। भगवान को वध्य मानकर वधस्थान में ले गए। वहां महाभूतिल नामक ऐन्द्रजालिक ने भगवान को मुक्त कराया।

१९४५. मोसलि संधि सुमागध मोएत्ती रट्ठिओ पितिवएं सो।
तोसलिय सत्तरजू वावत्ती तोसलीमोक्खे।।

भगवान मोसलि गांव में गए। संगम देव वहां भी बालक का रूप बनाकर लोगों के घरों में सेंध लगाने लगा। उसके कहने पर लोगों ने भगवान को पकड़ लिया। बाद में पिता सिद्धार्थ के मित्र सुमागध नामक राष्ट्रिक (राजप्रतिनिधि) ने भगवान को मुक्त कराया।

तोसलि गांव में भगवान को ऐसे ही पकड़कर रस्सी से बांधकर लटकाया गया। सात बार रस्सी टूट गयी। आखिर तोसलि क्षत्रिय ने भगवान को निर्दोष समझकर छोड़ दिया।

१९४६. सिद्धत्थपुरे तेणो त्ति कोसिओ आसवाणिओ मोक्खो ।
वयगामहिंडणेसण बितियदिणे बेति उवसंतो ॥

१९४७. वच्चध हिंडध न करेमि किंचि इच्छा ण किंचि वत्तव्वो ।
तत्थेव वच्छवालियथेरी परमण्ण वसुधारा ॥

सिद्धार्थपुर में लोगों ने भगवान को चोर समझकर पकड़ लिया। कौशिक नामक अश्ववणिक ने भगवान को मुक्त कराया।

भगवान ब्रजग्राम में गए। वहां से भिक्षा के लिए गांव में जाने लगे। संगम ने सारा भोजन अनेषणीय कर दिया। भगवान ने ज्ञानबल से देखा और मार्ग से ही वापस आ गए।

दूसरे दिन संगम उपशान्त होकर बोला—‘प्रभो! आप जहां चाहें वहां जाएं, घूमे, अब मैं कोई उपसर्ग नहीं दूंगा।’

भगवान ने कहा—मैं अपनी इच्छा से जाता हूं, आता हूं। मुझे किसी के वक्तव्य की आवश्यकता नहीं है।

उसी गांव में दूसरे दिन भगवान भिक्षा के लिए गए। एक वृद्धा ग्वालिन ने खीर का दान दिया। रत्नों की वृष्टि हुई।

१९४८. छम्मासे अणुबद्धं देवो कासीय सो उवस्सग्गं ।
दट्ठूण वयग्गामे वंदिय वीरं पडिणियत्तो ।

इस प्रकार संगम देव ने अनुबद्ध होकर छह महीनों तक भगवान को उपसर्ग दिए।

ब्रजग्राम में भगवान को उसी तरह शांत-उपशांत देखकर संगम ने वंदना की और क्षमायाचना कर लौट गया।

१९४९. देवो चुतो महिड्ढीओ मंदरचूलियाए सिहरम्मि ।
परिवारितो सुरवधूहि तस्स य अतरोवमं सेसं ॥

इन्द्र ने संगम देव को देवलोक से निष्कासित कर दिया। देवलोक से च्युत-निष्कासित महर्द्धिक देव संगम अपनी देवांगनाओं से परिवृत होकर मंदर पर्वत की चूलिका पर आ गया। उस समय संगम के सागरोपम की स्थिति अवशेष थी।

१९५०. आलभिया हरि पियपुच्छा जितउवसग्ग थोवसेसं च ।
हरिसह सेतवि सावत्थि खंदो पडिमा य सक्को तु ॥

भगवान आलभिका नगरी में गए। वहां विद्युत्कुमार देवों का इन्द्र हरि उपस्थित हुआ। वह वंदना और प्रियपृच्छा-सुखपृच्छा कर बोला-‘प्रभो! आपने प्रायः उपसर्गों को जीत लिया है, अब बहुत थोड़े शेष रहे हैं।’

श्वेतविका नगरी में हरिस्सह देवेन्द्र ने भगवान की सुखपृच्छा की।

वहां से भगवान श्रावस्ती नगरी में गए। वहां के लोग स्कंदक की प्रतिमा की पूजा करते थे। इन्द्र उपस्थित हुआ और उसने प्रतिमा में प्रविष्ट होकर भगवान को वंदना की। लोगों ने कहा—ये तो देवाधिदेव हैं। वे भी भगवान की पूजा-अर्चना करने लगे।

१९५१. कोसंबी चंदसूरोतरणं वाणारसीय सक्को तु ।
रायगिहे ईसाणो मिथिलाए जणओ य धरणो य ॥

भगवान कौशाम्बी नगरी में पधारे। चन्द्र और सूर्य अपने मूल विमानों के साथ उतरे और भगवान को वंदन किया। वाराणसी में शक्र और राजगृह में ईशानेन्द्र ने भगवान के दर्शन कर सुखपृच्छा की। मिथिला में राजा जनक तथा धरणेन्द्र ने भगवान की सुखपृच्छा की।

१९५२. वेसालि वास भूदाणंदे चमरुप्पातो य सुंसुमारपुरे ।
भोगपुरि सिंदिकंटग माहिंदो खत्तियो कुणति ॥

१९५३. सणंकुमारमोअण णंदिगामे य पितुसहो णंदी ।
मेंढियगामे गोवो वित्तासणगं च देविंदो ॥

भगवान ने वैशाली में वर्षावास (ग्यारहवां वर्षावास) बिताया। वहां भूतानन्द देव ने आकर सुखपृच्छा की।

वहां से भगवान सुंसुमारपुर गए। सुंसुमारपुर में ही चमर का उत्पात हुआ था।^१ वहां से भगवान भोगपुर गए। भोगपुर में महेन्द्र नामक एक क्षत्रिय सिन्दीकंडक (खजूर के कंडे) से भगवान पर प्रहार करने दौड़ा। उसी समय सनत्कुमार देव वहां पहुंचा और उसने भगवान को छुड़ाया।

नंदी ग्राम में पिता सिद्धार्थ के मित्र नंदी ने भगवान की वंदना-अर्चना की।

मेंढिकग्राम में एक ग्वाला भगवान को त्रास देने लगा। इन्द्र ने उसको निवारित किया।

१९५४. कोसंबीए सताणीओ अभिगहो पोसबहुलपाडिवए ।
चातुम्मास मियावति विजय सुगुत्तो य णंदा य ॥

१. चमर के उत्पातविषयक वर्णन हेतु द्रष्टव्य : भग. ३/१०६ से ११६

१९५५. तच्चावाती चंपा दधिवाहण वसुमती बितियणामा ।
धणवह मूला लोअण संपुल दाणं च पव्वज्जा ।।

कोशम्बी में शतानीक राजा राज्य करता था। वहां भगवान पधारे और उन्होंने पौष कृष्णा प्रतिपदा को अभिग्रह किया। भगवान चार महीनों तक घूमते रहे पर अभिग्रह फलित नहीं हुआ।

शतानीक की पत्नी का नाम मृगावती था। उसके विजया नाम की प्रतिहारिन थी। अमात्य का नाम सुगुप्त और उसकी पत्नी का नाम नंदा था।

वहां तत्ववादी नामक धर्मपाठक था।

एक बार राजा शतानीक ने दधिवाहन का निग्रह करने के लिए चंपा नगरी पर आक्रमण कर दिया। शतानीक विजय प्राप्त कर चला गया। दधिवाहन की पत्नी धारिणी एवं पुत्री वसुमती को एक नाविक उठाकर ले गया। धारिणी ने प्राण त्याग दिए। नाविक ने वसुमती को बेच दिया। श्रेष्ठी धनावह ने उसे खरीद लिया। उसने वसुमति का दूसरा नाम 'चंदना' रखा। उसने अपनी पत्नी मूला से कहा—यह तुम्हारी पुत्री है।

एक बार चंदना श्रेष्ठी के पैर धो रही थी। धनावह ने चंदना के केशों को हाथ से ऊपर उठा दिया। मूला ने झरोखे से सारा दृश्य देखा तो मन संदेह से भर गया। उसने चंदना को दंडित कर तहखाने में बंद कर दिया।

संयोग से भगवान के अभिग्रह पूर्ण हुए और उन्होंने चंदना के हाथ से पारणा किया। लोगों की भीड़ इक्कट्टी हो गयी। राजा अपने अन्तःपुर के साथ वहां पहुंचा। उसके साथ बंदी बना दधिवाहन का कंचुकी 'संपुल' भी था। उसने चंदना को पहचान लिया। सबने दान की महिमा की। कालान्तर में चंदना ने भगवान के पास प्रव्रज्या ग्रहण की।^१

१९५६. तत्तो सुमंगलाए सणंकुमार सुच्छेत्ताए य माहिंदो ।
पालग वाइलवणीए अमंगलं अप्पणो असिणा ।।

सुमंगला ग्राम में सनत्कुमार देव ने भगवान की वंदना-सुखपृच्छा की। सुक्षेत्र ग्राम में माहेन्द्र देव भगवान की सुखपृच्छा हेतु आया। पालक ग्राम में वाइल नामक वणिक् ने भगवान को देखा। अमंगल की कल्पना से वह भगवान पर तलवार से प्रहार करने को उद्यत हुआ। सिद्धार्थ ने उसका हाथ सहित शिरच्छेद कर दिया।

१९५७. चंपा वासावासे जक्खेंदो सातिदत्त पुच्छा य ।
वागरणदुधा पदेसण पच्चक्खाणे य दुविधे तु ।।

भगवान ने चंपा नगरी में वर्षावास किया। दो यक्षेन्द्र प्रतिदिन भगवान की पर्युपासना करते।

स्वातिदत्त ने प्रदेशन (उपदेश) और प्रत्याख्यान—इन दो विषयों के बारे में प्रश्न पूछे। भगवान ने दोनों के दो दो प्रकार बताए।^२

१. विस्तार हेतु द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६६

२. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६७

१९५८. जंभियगामे णाणस्स उप्पदा वागरेति देवेदो ।
मेंढियगामे चमरो वंदण पियपुच्छणं कुणति ॥

जंभिक ग्राम में देवेन्द्र (शक्र) ने भगवान को वंदना की और केवलज्ञान की प्राप्ति के बारे में निवेदन किया ।

मेंढिक ग्राम में चमरेन्द्र ने भगवान की वंदना एवं सुखपृच्छा की ।

१९५९. छम्माणि गोव कडसलपवेसणं मज्झिमाए पावाए ।
खरओ वेज्जो सिद्धत्थवाणिओ णीहरावेति ॥

भगवान छम्माणि ग्राम में गए । वहां एक ग्वाले ने भगवान के कानों में शलाकाएं ठोंक दी । मध्यमपावा में सिद्धार्थ नामक वणिक् ने अपने खरक नामक मित्र वैद्य से वे शलाकाएं बाहर निकलवाईं^१ ।

१९६०. जंभियगामुजुवालिया वियावत्त साम सालमब्भासे ।
छट्टेणुक्कुडुयस्स तु उप्पणं केवलं णाणं ॥

जंभिक ग्राम के बाहर ऋजुबालिका नदी के तट पर व्यावृत्त नामक चैत्य में श्यामाक गृहपति के खेत में शालवृक्ष के नीचे भगवान उत्कुटुक आसन में स्थित थे । वहां बेले की तपस्या में भगवान को केवलज्ञान की प्राप्ति हुई ।

१९६१. जो अ तवो अणुचिण्णो वीरवरेणं महाणुभावेणं ।
छतुमत्थकालियाए अधक्कमं कित्तइस्सामि ॥

१९६२. णव किर चातुम्मासे छ क्किर दोमासिए उवासी य ।
बारस य मासियाइं बावत्तरि अब्धमासाइं ॥

१९६३. एणं किर छम्मासं दो किर तेमासिए उवासी य ।
अड्ढातिज्जाइय दुवे दो चेवं दिवड्ढमासाइं ॥

महाप्रभावी, वीरों में प्रवर भगवान महावीर ने छद्मस्थ अवस्था में जो तपस्याएं की, उनका मैं क्रमशः वर्णन करूंगा ।

उनकी तपस्याओं का विवरण इस प्रकार है

- चातुर्मासिक तप-नौ बार
- द्विमासिक तप-छह बार
- एकमासिक तप-बारह बार
- अब्धमासिक तप-बहत्तर बार
- छहमासिक तप-एक बार
- त्रैमासिक तप-दो बार
- ढाईमासिक तप-दो बार
- डेढ़मासिक तप-दो बार

१. द्रष्टव्य—कथा परिशिष्ट कथा सं. ६८

१९६४. भद्रं च महाभद्रं पडिमं तत्तो य सव्वतोभद्रं ।
दो चत्तारि दसेव य दिवसे ठासी य अणुबद्धं ॥

भगवान ने भद्रा, महाभद्रा और उसके बाद सर्वतोभद्रा प्रतिमाएं की। इनमें क्रमशः दो, चार और दस दिन लगे। भगवान ने ये प्रतिमाएं लगातार एक साथ की।

१९६५. गोयरमभिग्गहजुत्तं खमणं छम्मासियं च कासी य ।
पंचदिवसेहिं ऊणं अव्वधितो वच्छणगरीए ॥

भगवान के गोचरी संबंधी अभिग्रह का कालमान पांच दिन न्यून छहमास का था। उन्होंने यह अभिग्रह अव्यथित रूप से वत्सनगरी-कोशाम्बी नगरी में अवस्थित रहकर किया।

१९६६. दस दो अ किर महप्पा ठाति मुणी एगरातिय पडिमं ।
अट्टमभत्तेण जती एक्केक्कं चरिमरातीयं ॥

उस महात्मा पुरुष ने बारह बार एकरात्रिकी प्रतिमा की साधना की। यह साधना तेले की तपस्या की अंतिम रात्रि में की जाती है।

१९६७. दो चेव य छट्टु सते अउणत्तीसे उवासिया भयवं ।
ण कताइ णिच्चभत्तं चउत्थभत्तं च से आसी ॥

भगवान ने बेले की तपस्या ६२६ बार की। भगवान ने नित्यभोजन कभी नहीं किया और उपवास भी कभी नहीं किया।

१९६८. बारसवासे अधिए छट्टुं भत्तं जहण्णयं आसी ।
सव्वं च तवोकम्मं अपाणगं आसि वीरस्स ॥

बारह वर्ष से कुछ अधिक छद्मस्थकाल में भगवान ने जघन्य बेले की तपस्या की थी। भगवान की सारी तपस्या अपानक (निर्जल) अर्थात् चौविहार थी।

१९६९. तिण्णि सते दिवसाणं अउणापण्णे तु पारणाकालो ।
उक्कुडुअणिसेज्जाणं ठितपडिमाणं सते बहुए ॥

साढ़े बारह वर्षों के साधनाकाल में भगवान के पारणे के कुल दिन ३४६ थे। उन्होंने उक्कुडु-निषद्या और खड़े खड़े प्रतिमा की साधना का सैकड़ों बार प्रयोग किया।

१९७०. पव्वज्जाए दिवसं पढमं एत्थं तु पक्खिवित्ताणं ।
संकलितम्मि तु संते जं लद्धं तं णिसामेध ॥

१९७१. बारस चेव य वासा मासा छ चेव अद्धमासो य ।
वीरवरस्स भगवतो एसो छतुमत्थपरियाओ ॥

प्रब्रज्या के प्रथम दिन को साधनाकाल में सम्मिलित किया जाए तो वीरों में प्रवर भगवान महावीर के छद्मस्थ पर्याय की साधनाकाल के जितने दिन प्राप्त होते हैं, उनको सुनो। वे हैं—बारह वर्ष और साढ़े पांच मास।

१९७२. एवं तवोगुणरतो अणुपुव्वेणं मुणी विहरमाणो ।
घोरं परीसहचमुं अधियासित्ता महावीरो ॥

इस प्रकार तपस्या में रत भगवान क्रमशः विहरण कर रहे थे। वे घोर परीषह रूपी सेना को सहन कर महावीर बन गए।

१९७३. उप्पण्णम्मि अणंते णट्ठम्मि य छातुमत्थिए णाणे ।
रातीए संपत्तो महसेणवणम्मि उज्जाणे ॥

छाद्मस्थिक ज्ञान विनष्ट होने तथा केवलज्ञान के उत्पन्न होने पर भगवान कुछ समय वहां ठहरे। बाद में रात्रि में ही महासेनवन नामक उद्यान में चले गए।

१९७४. अमरणरारायमहितो पत्तो धम्मवरचक्कवट्ठित्तं ।
बित्थियम्मि समोसरणे पावाए मज्झिमाए तु ॥

देवेन्द्रों और नरेन्द्रों द्वारा पूजित भगवान महावीर ने धर्मवरचक्रवर्तित्व को प्राप्त किया। भगवान का दूसरा समवसरण मध्यम पावा में हुआ।

१९७५. तत्थ किर सोमिलज्जो त्ति माहणो तस्स दिक्खकालम्मि ।
पउरा जणजाणवता समागता जण्णवाडम्मि ॥

१९७६. एणंते य विवित्ते उत्तरपासम्मि जण्णवाडस्स ।
तो देवदाणविंदा करेति महिमं जिणिंदस्स ॥

मध्यम पावा में सोमिल नामक ब्राह्मण था। उसके यज्ञकाल के दौरान पौरजन (विशिष्ट नगरवासी) तथा जनपद के अनेक लोग (सामान्य लोग) उसके यज्ञवाटक में आए।

उस यज्ञवाटक के एकान्त और विविक्त उत्तरपार्श्व में देवेन्द्र और दानवेन्द्र तीर्थकर भगवान की स्तवना-महिमा कर रहे थे।

१९७७. भवणवति वाणमंतर जोतिसवासी विमाणवासी य ।
सव्विड्ढिय सपरिसा कासी णाणुप्पतामहिमं ॥

भगवान को कैवल्य उत्पन्न होने के बाद भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवता अपनी सम्पूर्ण ऋद्धि और परिषद के साथ आए और उन्होंने भगवान की ज्ञानोत्पत्ति (कैवल्य की उत्पत्ति) का उत्सव मनाया।

१९७८. मणिकणगरतणचित्तं भूमीभागं समंततो सुरभिं ।
आजोअणंतरेणं करेति देवा विचित्तं तु ॥

आभियोगिक देवों ने समवसरण के योजन-परिमाण भूभाग को नाना मणियों, कनक और रत्नों से विचित्र तथा सुरभित जल से चारों ओर से सुगंधित बना दिया।^१

१९७९. बेंटट्टाइं सुरभिं जलथलयं दिव्वकुसुमणीहारिं ।
पइरंति समंतेणं दसद्धवणं कुसुमवासं ॥

उन देवों ने सुदृढ़ वृंत वाले, जल और स्थल में उत्पन्न पांच वर्णों से युक्त दिव्य सुरभित फूलों की चारों ओर वर्षा की।

१९८०. मणिकणगरतणचित्ते समंततो तोरणे विगुव्वंति ।
सच्छत्तसालभंजियमगरद्धयचिंधसंठाणा ॥

व्यन्तर देवों ने चारों दिशाओं में मणि, कनक और रत्नों से विचित्र तोरणद्वारों की विकुर्वणा की। वे द्वार विशिष्ट आकार वाले छत्र, स्तंभपुत्तलिका, मकर, ध्वज, स्वस्तिक आदि चिन्हों से युक्त थे।

१९८१. तिण्णि य पागारवरे रतणविचित्ते तहिं सुरगणिंदा ।
मणिकंचणकविसीसगविभूसिते ते विगुव्वंति ॥

देवेन्द्रों ने रत्नों से विचित्र तीन श्रेष्ठ प्राकारों—परकोटों की विकुर्वणा की, जो मणि-कांचन के कंगूरों से विभूषित थे।

१९८२. तत्तो य समंतेणं कालागुरुकुंदुरुक्कमीसेणं ।
गंधेण मघमघेंता धूवयघडियो विगुव्वंति ॥

व्यन्तर देवों ने धूपघटिकाओं की विकुर्वणा की। जो चारों ओर से कालागरु और कुन्दुरुक्क की मिश्रित गंध से महक रही थी।

१९८३. उक्कुट्टिसीहणातं कलकलसद्देण सव्वतो सव्वं ।
तित्थगरपातमूले करेति देवा णिवतमाणा ॥

तीर्थकर के पादमूल में आते हुए उन देवों ने सब दिशाओं में कलकल शब्द से हर्षध्वनि और सिंहनाद किया।

१९८४. तं दिव्वदेवघोसं सोतूणं माणुसा तहिं तुट्टा ।
अहो जण्णिण्ण जट्टं देवा किर आगता इधइं ॥

देवों द्वारा कृत उस दिव्य देवघोष को सुनकर यज्ञवाटक में एकत्रित सभी लोग बहुत आनन्दित हुए। उन्होंने कहा—अहो! आज याज्ञिक ने यज्ञ किया है, इसलिए यहां देवता भी आ रहे हैं।

१. गाथा १९७८ से १९८४ तक १७ निर्युक्तिगाथाएं हैं।

१९८५. सीहासणे णिसण्णो रत्तासोगस्स हेट्ठतो भगवं ।
सक्को सहेमजालं सयमेव य गेण्हते छत्तं ॥

भगवान् रक्त अशोकवृक्ष के नीचे सिंहासन पर आसीन हो गए। इन्द्र स्वयं भगवान् के ऊपर स्वर्णमय जाल से युक्त छत्र को ग्रहण कर खड़ा रहा।

१९८६. दो होंति चामराओ सेताओ मणिमएहिं दंडेहिं ।
ईसाणचमरसहिता धरेंति ते णातवच्छस्स ॥

देवों के साथ ईशानेन्द्र और चमरेन्द्र दोनों श्वेत मणिमय दण्ड से युक्त दो चामरों को भगवान् के दोनों ओर डुलाने लगे।

१९८७. एक्कारस वि गणधरा सव्वे उण्णतविसालकुलवंसा ।
पावाए मज्झिमाए समोसढा जण्णवाडम्मि ॥

उन्नत और विशाल कुल-वंशों में उत्पन्न सभी ग्यारह गणधर मध्यम पावा के यज्ञवाटक में आए हुए थे।

१९८८. पढमेत्थ इंदभूती बितिए पुण होति अग्निभूति त्ति ।
ततीए य वायुभूती ततो वियत्ते सुहम्मो य ॥

१९८९. मंडिय मोरियपुत्ते अकंपिए चेव अयलभाता य ।
मेतज्जे य पभासे य गणधरा होंति वीरस्स ॥

भगवान् के ग्यारह गणधरों के नाम इस प्रकार हैं

- | | |
|---------------|--------------|
| १. इन्द्रभूति | २. अग्निभूति |
| ३. वायुभूति | ४. व्यक्त |
| ५. सुधर्मा | ६. मंडित |
| ७. मौर्यपुत्र | ८. अकंपित |
| ९. अचलभ्राता | १०. मेतार्य |
| ११. प्रभास | |

१९९०. जं कारण णिक्खमणं वोच्छं एतेसि आणुपुव्वीए ।
तित्थं च सुधम्मातो णिरवच्चा गणधरा सेसा ॥

गणधरों के अभिनिष्क्रमण के जो कारण हैं, उनका मैं क्रमशः कथन करूंगा। सुधर्मा गणधर से तीर्थ चला अर्थात् सुधर्मा की शिष्य परंपरा चली। शेष गणधर निरपत्य—शिष्य परंपरा से रहित थे।

१९९१. जीवे कम्मे तज्जीव भूत तारिसय बंध मोक्खे य।
देवा णेरइया वा पुण्णे परलोग णेव्वाणे।।

गणधरों के संशय क्रमशः इस प्रकार थे

१. इन्द्रभूति—जीव है या नहीं?
२. अग्निभूति—कर्म है या नहीं?
३. वायुभूति—शरीर ही जीव है या अन्य?
४. व्यक्त—पृथ्वी, अप् आदि भूत हैं या नहीं?
५. सुधर्मा—जो जीव इस भव में जैसा है, परभव में भी वैसा ही होता है अथवा नहीं?
६. मंडित—बंध एवं मोक्ष हैं अथवा नहीं?
७. मौर्यपुत्र—देव हैं अथवा नहीं?
८. अकंपित—नारक हैं अथवा नहीं?
९. अचलभ्राता—पुण्य-पाप हैं अथवा नहीं?
१०. मेत्रार्य—परलोक है अथवा नहीं?
११. प्रभास—निर्वाण है अथवा नहीं?

१९९२. पंचण्हं पंचसत्ता अब्हुट्टसता य होंति दोण्ह गणा।
दोण्हं तु जुवल्याणं तिसतो तिसतो हवति गच्छो।।

प्रथम पांच गणधरों के ५००-५०० शिष्यों का गण था। दो गणधरों का ३५०-३५० शिष्यों का तथा दो गणधरयुगल अर्थात् चार गणधरों का ३००-३०० शिष्यों का गण (परिवार) था।

१९९३. भवणवति वाणमंतर जोतिसवासी विमाणवासी य।
सव्विड्ढिय सपरिसा कासी णाणुप्पतामहिमं।।

भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक देवता अपनी सम्पूर्ण ऋद्धि और परिषद के साथ आए और भगवान की ज्ञानोत्पत्ति (कैवल्य की उत्पत्ति) का उत्सव मनाया।

१९९४. दट्ठूण कीरमाणि महिमं देवेहिं जिणवरिंदस्स।
अध एति अहम्माणी अमरिसितो इंदभूति त्ति।।

देवों को जिनेश्वर देव की महिमा (पूजा) करते हुए देखकर अहंमानी इन्द्रभूति मात्सर्ययुक्त होकर वहां आया।

१९९५. मोत्तूण ममं लोगो किं धावति एस तस्स पामूले?।
अण्णो वि जाणति मए द्वितम्मि कत्तोच्चयं एतं।।

उसने मन ही मन सोचा—मुझे छोड़कर लोग महावीर के पादमूल में क्यों जा रहे हैं? अन्य लोग भी यही जानते हैं कि मेरे होने पर यह (अन्य सर्वज्ञ) कहां से उत्पन्न हो गया?

१९९६. धावेज्ज व मुक्खजणो देवा किध णेण विम्हयं णीता ।
 वंदंति संशुणंति य जेणं सव्वण्णुबुद्धीए ॥
१९९७. अधवा जारिसओ च्चिय सो णाणी तारिसा सुरा ते वि ।
 अणुसरिसो संजोगो गामणडाणं च मुक्खाणं ॥

इन्द्रभूति को इस बात का भी आश्चर्य हो रहा था कि मूर्ख व्यक्ति की भांति देवता भी सर्वज्ञ मानकर महावीर की वंदना और स्तुति क्यों कर रहे हैं?

अथवा जैसा वह ज्ञानी है, वैसे ही वे देव हैं। ग्रामीण नटों और मूर्खों की भांति यह अनुसदृश-अनुरूप ही संयोग है।

१९९८. कातुं हतप्पतावं पुरतो देवाण दाणवाणं च ।
 णासे हं णीसेसं खणेण सव्वण्णुवातं से ॥
१९९९. इय वोत्तूणं पत्तो दट्टुं तेलोक्कपरिवुडं वीरं ।
 चोत्तीसातिसयणिधिं ससंकितो चिट्ठितो पुरतो ॥

मैं देवों और दानवों के सामने महावीर के प्रभाव को हत-प्रहत करके क्षण भर में उसके सर्वज्ञवाद का संपूर्ण रूप से नाश कर डालूंगा—यह कहकर इन्द्रभूति त्रैलोक्य से परिवृत महावीर को देखने के लिए समवसरण में पहुंचा। उसने चौंतीस अतिशयों की निधि रूप महावीर को ज्योंही देखा, सशंक-भयभीत होकर मानो वहीं उनके आगे स्थिर हो गया।

२०००. आभट्ठो य जिणेणं जातिजरामरणविप्पमुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसी णं ॥^१
२००१. हे इंदभूति! गोतम! सागतमुत्ते जिणेण चिंतेति ।
 णामं पि मे वियाणति अधवा को मण्ण याणाति ॥

जन्म, जरा और मरण से विप्रमुक्त, सर्वज्ञ और सर्वदर्शी भगवान महावीर ने इन्द्रभूति के नाम और गोत्र का उल्लेख करते हुए कहा—हे इन्द्रभूति गौतम! तुम आ गए।

भगवान के ऐसा कहने पर इन्द्रभूति ने सोचा—ये तो मेरा नाम भी जानते हैं। अथवा मुझे कौन नहीं जानता?

२००२. जति वा हितयगतं मे संसयमुण्णेज्ज अधव छिंदेज्ज ।
 तो होज्ज विम्हयो मे इय चिंतेंतो पुणो भणितो ॥

१. यह निर्युक्तिगाथा है।

2003. qH\$ _ÉUoA pÉW Ord moCVrhpUpÉW {Í mg § A moVAP §
 dVn` rbl ` A ÉW\$ U ` rblgr Vgg _mo A ÉWnÉ&

{X _hrdra _eo_ZrdV g §b H\$oOrz b oA Wd mCg H\$m{ZarH\$U H\$a XoVrdh A rM` @H\$ ~nV hro
 सकती है—इन्द्रभूति यह चिन्तन कर रहा था कि महावीर ने पुनः कहा—गौतम! मैं जानता हूँ कि तुम्हें यह संदेह है
 {H\$ Ord hj` mZht? Vw dXnXrH\$ A WCH\$ozht OrzV& CZH\$A WCBg àH\$a hÉ&

2004. Ordo Vw g §bro nf ŠI § OÉU Kñ{V KSno idÉ&
 A f §mf ŠI § M UpÉW c rē I nO \$ d É&

I _U ^Jdrz _hrdra _hrz dZ _|{darO _rē W& OZg _h H\$oCg {Xe m_| OnVoXb ` k drf{CH\$ _|
 EH\$| V {dÚr ~m UrH\$ _Z _|H\$Vnc nXmhA nÉ BY^A V JnV _ g ~g onhc oA nZo{e î` g _Vrñ H\$ g nV
 ^Jdrz H\$ g _j CnpīW hA nÉ&
 भगवान ने उसे देखकर कहा—

A mēw_Z^BY^A VY Vāh| Ord H\$ A pīVÉd _|g YXb hÉ Vāhmo_V g oKQ-H\$ ^ rV Cg H\$ nāÉ j JhU
 Zht hrñ& OmA É Y nap (gdOmA àÉ j) hrñmhj c rē _| Cg H\$ A pīVÉd hr Zht hrñm Ogo
 A nH\$ H\$ w É&

2005. U ` g rO wrnJā _mo Oāhm nf ŠI nīd` § V\$ {nÉ&
 nīd rdc Ōg § §g aUVmo q Jq JrU É&

Ord H\$A pīVÉd A ZwrzJā` ^ r Zht hjŠ` r{H\$ A Zwrz àÉ j nV O\$ hr hrñmhj& nhc oàÉ j à_rbl
 द्वारा लिंग—हेतु और लिंगी—साध्य के अविनाभाव संबंध का निश्चय होता है, फिर उसकी स्मृतिपूर्वक अनुमान की
 àdñ mhrñr hÉ&

2006. U ` Ordq Jg § §X[ag U_^ y OVmo nWmo g aVnÉ&
 Vq JX[ag UnVmo Ordo g §f A mo hrñnÉ&

Ord H\$ A pīVÉd H\$ g nV g § Ō A {dZm rdr Eg o{H\$ r ^ r hVW-H\$ nāÉ j Zht hrñm{Og H\$ g § § H\$
 पुनः स्मृति की जा सके अथवा उस लिंग—हेतु को पुनः देखने से लिंगी—जीव की प्रतीति (ज्ञान) हो सके ।

2007. Urd _Jā _mo {d VVmo {^ , r{V O\$ Urd _ rO wrnJnVnÉ&
 U ` H\$g B nf ŠI mo Ordmo Oñg rd _mo d` U É&

Ord H\$A pīVÉd A rd _ à_rbl go^ r kò Zht hjŠ` r{H\$ A rd _ A Zwrz gonV-H\$ Zht hÉ&
 Eg mH\$BCA rá nēf ^ r Zht hj{Og oA rē mēàÉ j hrñVWm{Og H\$ dMZ H\$ oA rd _ _rzmOmg H\$&

1. ` h {Z` VJmMh&

2008. O\$ Mnd_m {déOm nana_Vro {d g\$` m Oíwñ&
 gídñ_rbl{dg` nrvVro Ordmo {ím Vo ~õrñ&

A rd_ ^r Mh\$ nañna {déO _V H\$nak mZ H\$Vohç A V...A rñ_mH\$ A pñVEd _| Vñramg\$` hrñm
 ^r` ÷V hñ& Bg àH\$a Vñhar ~õ (_m` Vm) ` hr hj {H\$ Ord g^r à_rblñH\$ {df` ñg oA VrV hj A Wñ
 Ord H\$A pñVEd {H\$ r^r à_rbl go{g Õ Zht hrñm

2009. JnV_! nf Šl m {f` Ordmo O\$ g\$` nV{dÉUrbñ&
 nf Šl \$ M U gÁP\$ OY gñXñl \$ gXbpa_ñ&

महावीर जीव के अस्तित्वविषयक पूर्वपक्ष का निराकरण करते हुए कहते हैं—गौतम! तुम्हें जीव के अस्तित्व
 _|g\$` hñ&` h g\$` rñ_H\$ {dkñ hr Ord hñ& A V...Ord VmVñmo{c E àÈ j Jà` hñ& àÈ j gñ Zht
 hrñmA Wñ àÈ j H\$g{g Õ H\$Zoh\$ {c E A Y {H\$ r^r à_rbl H\$ A nñ mZht hrñr Og oñdXb _| hrñ
 dmo mg w Xw. H\$ng \$ñZñ&

2010. H\$d\$ H\$e H\$ñ\$ Mm_hñf` nX_nvro `ñ&
 A Bm gñf Šl m {VH\$ H\$ md Xg nVñ&

मैंने किया, मैं करता हूं, मैं करूंगा—इस त्रिकालवर्ती कार्य के व्यपदेश से होने वाले ‘अहं’ प्रत्यय से आत्मा
 àÈ j {g Õ hñ& ("A h\$àÈ ` ` A Zwrñ êñ Zht Š` rñH\$ h ç JOY` Zht&` h A rd_ êñ ^r Zht hjŠ` rñH\$
 A rd_ goA Z{^k g mñ` ì` pñV _|^r "A h\$ àÈ ` H\$ng X^ rd Xb mOnVmh\$)

2011. {H\$ n{SdÉU_hñV` {H\$ pñW UpñW {Í mg \$ A m{H\$ Uñ&
 gB g\$` pñ dñ@ \$ H\$ng mñf` m Oíwñ&

इन्द्रभूति—जब जीव का अस्तित्व ही नहीं है तो उसे ‘अहं’ इस प्रत्यय का ज्ञान कैसे होगा? अतः ‘अहं’
 àÈ ` H\$ñXb{df` H\$_ñZmÁ` mñ` ÷V hñ&

भगवान—तुम्हारा यह मत युक्त नहीं है। यदि अहं प्रत्यय देहविषयक होता तो मृत देह में भी उसकी उत्पत्ति
 H\$ñag \$ A mOnVñ& A V...A h\$àÈ ` H\$ñOrd{df` H\$_ñZona _ch\$ mZhtñ` ` h g\$` H\$ñ ohronñ` A Wñ
 तब संशय को कोई अवकाश ही नहीं रहेगा बल्कि फिर तो ‘मैं हूं ही’—यह निश्चय ही होगा।

` {X VñramA rñ_mH\$ {df` _|g Yñb hj Vm` h A h\$àÈ ` {H\$ñ H\$ohronñ`

2012. O{V UpñW g\$` {f` {H\$ pñW UpñW {Í mg \$ A m{H\$ñg ñ&
 g\$` BVo d gê\$lo JnV_! {H\$ g\$` \$ hñp mñ&

1. {Og àH\$a A nZoe ara _| g w - Xw. A rñX H\$ñ Om A nñ mZht hrñr` Cgr àH\$a Ord ^r ñdg \$ {XV hrñZog o
 A Zwd hrñmhj dh ñdg \$ñZ H\$ñ {df` hj A V... A nZr {g Õ H\$ {c E BVa H\$a UmH\$ A nñ mZht al Vñ&
 àÈ j {g Õ hñ& Cg o{g Õ H\$Zoh\$ {c E A Y à_rbl H\$

g\$` {dknē ē\$ hrzog oJW h& JWmH\$A pñVEd V^ r g\$ d hjo~ JW r (Dì`) hmA m dh JW r
Ord hr h&` {X g\$` H\$Vrohr Zht hJVro" ch\$` mZht' ` h g\$` {H\$ H\$ohron`

JnV_Ÿ {OgoA nZonēdē\$ _| hr g\$` h; Cgoe b KG nQ>A rñX VWm~Ÿ, _rp A rñX H\$ {df` _|
असंशय—निश्चय कैसे होगा ?

2013. JWnf Šl ĪnbVroJW r {d OrdmoKSmo id nf Šl n`

KSA mo {d Kñ{V JW r JW_ bñdhUVro Oāhn`

भगवान—गौतम! जीव प्रत्यक्ष है क्योंकि उसके स्मृति, जिज्ञासा आदि गुण प्रत्यक्ष हैं। जिसके गुण प्रत्यक्ष
hrvohç dh JW r ^ r àĒ j hrvmh; OgoKQ`

KQ^ r JW r h; Š` rñH\$ ē\$ A rñX JWmH\$ JkU _m` goCg H\$ n^ r JkU hmOnVmh`

इन्द्रभूति—गुणों के प्रत्यक्षत्व के आधार पर गुणी को प्रत्यक्ष मानने का नियम व्यभिचारी है क्योंकि आकाश
H\$ nJW e āX h; dh àĒ j hrzona ^ r A rñH\$ àĒ j Zht h&

भगवान—शब्द आकाश का गुण नहीं है। वह तो श्रवणेन्द्रिय से ग्राह्य होने से पौद्गलिक है।

2014. A ÊUn@ÊUmoid JW r hpmJWç O{V Um g@ÊUn`

UUw JW_ bñdhUo Kñ{V Ordmo JW r gŠl`

भगवान—यदि तुम कहो कि गुणों के प्रत्यक्ष होने पर गुणी के प्रत्यक्ष होने की बात कैसे आई? तो यहां प्रश्न
hrvmh; {H\$ Vāhmo_V goJW r JWmgo{^ ŸZ h;` mA {^ ŸZ`

` {X JW r JWmgoA {^ ŸZ h; V~ Vroñ_Ÿ A rñX JWmH\$ JkU _m` goJW r Ord H\$ n^ r g rñV^ JkU
hmOnzmmrñE`

2015. A Y A ÊUroVroEd\$JWUroU KSñV` mo{d nf Šl n`

JW_ bñdhUnVro Ordpa_ H\$Vro {d` rano `

` {X JW r H\$ JWmgo{^ ŸZ _n| V~ VroBpD` rñH\$ Ūram ē\$ A rñX {df` rñH\$ hr JkU hroñ
JWmH\$ nJkU _m` hrzog oKQ>A rñX JW r H\$ n^ r àĒ j Zht hrog H\$Vn` V~ Ord H\$ {df` _|VroH\$Zmhr
Š` n`

2016. A Y _ÊU{g A pĒW JW r U VwXbĒW\$ a\$ VA moçH\$V`

Xbo UnñVJW m gmo {f` Vrb\$ JW r Oīm`

इन्द्रभूति—गुणों का प्रत्यक्ष होने से गुणी का अस्तित्व तो सिद्ध होता है पर वह देह से भिन्न आत्मा नामक
H\$B@W\$ gĪmZht h; Š` rñH\$ kñ A rñX JW Xb _| hr Cnc āY hrvoñ` A V...kñ A rñX JWmH\$ JW r Xb
(शरीर) है—यही मानना युक्त है।

2017. UrbnX` m U Xbñg _{mÍmVvmo KSãg d`
 Vâhm UrbnVJWm Oñg g XbnY` m Ord

भगवान—ज्ञान आदि देह के गुण नहीं हैं क्योंकि देह मूर्त है, जैसे घट।

A V...k n` A rX JW {Og H\$ hc dh Xb g oA {V[ašV hjA rā dhr Ord h}

2018. B` Vw Xg b m`\$ nf ŠI m g idYm _h\$ Ord
 A {dhVUrbÍrbVro Vw {dÉUrb}\$ d n{Sd, n`

इस तरह छद्मस्थता के कारण तुम्हें जो आत्मा आंशिक रूप से प्रत्यक्ष है, वही मेरे लिए सर्वथा—संपूर्ण
 ê\$ g oàÈ j h} Og oA nē mH\$ {df` _|Vâhrang \$` nē H\$ {dk n` BpD` Jm Z hrZona ^ r _eo{c E àÈ j
 Wm` h Vâh|àVrV hmMh\$nhj dg ohr A {dVW k n` ŠV hrZog o_eo{c E A nē màÈ j hj Bg oVw ñdrH\$a
 H\$ n`

2019. Ed\$ {M` naXb@_wrbVro Jĕh Ord_pĒW {Ín`
 A U{dÍnU{dÍmVro {dÉUrb`_\$ gê\$ lo id`

Bgr A Zwr` goVw` h ñdrH\$a H\$ m {H\$ Xg aoH\$ e ara _|^ r {dk n` Ord H\$ nA pñVĒd hj
 Š` rH\$ nZoe ara H\$ ^ nV Xg arH\$ e ara _|^ r Bī>{df` _| àdĕ mA rā A {Zi>{df` go{Zdĕ mXb r
 Onvr h}

2020. O\$M U ç J{h g_\$_ÉU{g ç Jr OVronamJ{hVn`
 g\$ g g b d g_\$ U ç JVro Vn@_wò m g n`

2021. g m U dVro Oâhm ç J{h g_\$ U {XĒw d m {d`
 J hç JX[ag UnVro J hr@_wò m g arapã`

भगवान—तुम मानते हो कि जीव किसी हेतु के द्वारा अनुमेय नहीं है क्योंकि लिंगी—जीव को सिद्ध करने
 वाले लिंग—हेतु का संबंध प्रत्यक्ष प्रमाण से पूर्वगृहीत नहीं है, जैसे खरगोश के साथ सींग का संबंध तो तुम्हारी यह
 n` Vm` ŠV Zht Š` rH\$ nĒ@|hVwH\$ g nV g nū H\$ nXb mJ` mhroV^ r Cg hVwg og nū H\$ {g {Ö hrVr
 है—ऐसा कोई एकान्त नियम नहीं है। हमने ग्रह (देवता विशेष, भूतपिशाच आदि) को हास्य, रुदन, गान आदि
 hVw rH\$ g nV nhc oH\$ r Zht Xb m{ \$ ^ r BZ c j UrH\$ nXb H\$ Xg aoH\$ e ara _|Jh- ^ y A rX H\$ nA Zwr`
 H\$ c Voh` Bgr àH\$a ç JXe @ H\$ A ^ rd _|^ r A nē mH\$ nA Zwr` hmg H\$ /mh}

2022. Xbñg pĒW {dYnVm n{V{U` VmH\$aVro KSãg d`
 A ŠI rb}\$ M H\$aUVro X\$ nVrU\$ H\$ m m id`

आत्मा को सिद्ध करने वाला एक अनुमान यह भी हो सकता है—‘देह का कोई कर्ता होता है क्योंकि उसका

à{V{Z` V A m\$ h| Og oK& OmH\$ m; dhr Ord h| BpD` mH\$mH\$BCA {Yðv mhm; Š` rH\$ BpD` r\$ करण हैं, जैसे—दण्ड आदि का अधिष्ठाता कुंभकार होता है।

OroBpD` mH\$mA {Yðv mhm; dhr A rē_ m|h|

2023. A pĒVX` {dg` r|š A nXr| nXo ^ rd Vrd ng & H\$ _ra BdnXrVm c rē g &rg c r|r| &

जहां आदान-आदेय भाव होता है, वहां आदाता—ग्रहण करने वाला अवश्य होता है, जैसे लोक में संडासी A rā c r|oH\$ A nXrVmH\$ē\$ _|c mH\$a {dl w h|& Cgr àH\$a M|H\$ BpD` A rā BpD` {df` m_|A nXrZ- A nXo ^ rd h|& A V...CZH\$H\$BCA nXrVmA dī` hrZmMrthE& OroA nXrVmhm; dhr A rē_ m|h|

2024. ^ rōm XbrXrUš ^ m r|n|Vro Uaro id ^ Īm g & g & nVrVī r|Vro A pĒV ` A ĒVr Kaṅg d &

Xb A rX H\$mH\$Bc` rōVmA dī` hrZmMrthE Š` rH\$ Xb A rX ^ rē hç Og oe rç A rX H\$m^ rōVm पुरुष है। जो देह आदि का भोक्ता है, वही आत्मा है। देह आदि का कोई अर्थी—स्वामी अवश्य है क्योंकि देह A rX g & nVē\$ hç Og oKa g & nVē\$ h|A rā nāf Cg H\$mñdmr hrVmhm|&

जो देह आदि का अर्थी—स्वामी है, वही आत्मा है।

2025. OroH\$ mV g Ord ro g AP {dé Ōm {Ī m Vo_ Vr hro m & _ Īm Vng & nVro VĒUm g & rāU rōXrō n &

इन्द्रभूति—‘जो देह का कर्ता, अधिष्ठाता आदि है, वही जीव है।’ यहां आपके द्वारा अभिप्रेत कर्तृत्व आदि hōwg rū {dé Ō hçŠ` rH\$ BZg oOrd H\$ A {ZĒ , _ ĪrōA rX hrZōH\$māg & A rēJmO~{H\$ Ord H\$mñdē\$ Bg g o{dnarV {ZĒ , A _ ĪrōA rX h|&

भगवान—यहां हमें संसारी जीव की सिद्धि अभिप्रेत है। संसारी जीव कर्मसहित एवं सशरीर होने से कथंचिद् _ Īrōhr hrVmhm|& A V...CŠV hōw_|H\$BcXrō Zht h|&

2026. A pĒV {f` VoOrd ro g & Vro g rā ! Wrb wVro mō d & Oš g & Xōš JnV ! VŠ VĒVĒUĒW d qĒW Yw &

-
1. ^ m` H\$a ZoXb H\$ H\$VĒ H\$o {g Ō H\$ZoH\$ {c E {de bU J rō h|& "à{V{Z` V- A m\$āĒ' H\$nhōVH\$ē\$ _|à` m {H\$ m|h|& A V... hr _ rZmMrthE {H\${OZ nXrVmH\$ A rX hrVr h| VVm{Z` V A m\$ā hVmhm; Cg H\$mH\$BcZ H\$BcH\$ mō d rH\$ Zo à{V{Z` Vm\$āĒ H\$ g nV A rX_Ē A dī` hrVmhm|& k nV` h|{H\$Jm 2022 g o2024 (g rXĒ) hōVH\$^ r JkU H\$m{ZXp {X m|h|& _ē\$A rX VH\$ A rē_ mH\$o {g Ō H\$Zod rō onrY A ZwrZ àñVW H\$mā{V{Z` V A m\$ā Vrohmhm; na Cg H\$mH\$BcH\$ mō {H\$ JE hç& Zht hrVm|& A V...hōVA ZH\$VH\$Xrō g oXV V Z hrōBg {H\$ JE hç& Xr > g oJnVm_|{Z{Xc> Z hrZona ^ r` hr\$"A rX_Ēd'

हे सौम्य! आत्मा को सिद्ध करने वाला एक अनुमान यह भी है—‘तुम्हारे में जीव है क्योंकि तुम्हें इस विषय
 _|g YXb h}̄

hoJnV_Ÿ {Og {df` _|g YXb hrvmh;Cg H\$A pñVĒd dhr\$A WdmA Y` Ĩ H\$nt Z H\$nt A dí` hrvmh;
 Og oñWrbwA rā nāf }̄

2027. Ed\$ Um {dgrb}\$ I añg nĪn\$ U V\$ I ao Md }̄
 A ĒUĒW VxpĒW {f` Ed\$ {ddarVJrmo {d }̄

{X Vw H\$mo{H\$g }̄` H\$ A n̄ra na A pñVĒd _rZmOrE V~ JYoH\$ ^r {df rb} hrvZoH\$ nāg\$ A m
 OrEJmVroVāhrām` h H\$VZ` ĞV Zht Š` rH\$ "I a{df rb}' H\$ {Zf } H\$A W© hr hij{H\$I a _|{df rb} Zht
 hrvmc {H\$ A Y` Ĩ` rZr Jm A rX H\$ Vro{df rb} hrvmhr h}̄

{dnarV JhU ({dn` r) H\$ {df` _|` hr Y` m̄ knV`` hijA WroñWrbwH\$ {df` _|nāf H\$JhU Bg
 ~nV H\$ng MH\$ hij{H\$ nāf A Y` Ĩ H\$nt A dí` h}̄ dh A g V²Zht h}̄

2028. A pĒW A Ord{ddŠI m̄ n{Sg knVro KSrKSāg d }̄
 UpĒW KSr {Īm` Ord pĒM̄ m̄ro UpĒW g Ōr }̄

A Ord à{Vf } d rMH\$ e āX h}̄ A V...A Ord H\$ à{Vnj r Ord H\$A pñVĒd A dí` hij Og oA KQ-H\$
 प्रतिपक्ष घट। जैसे ‘नास्ति घटः’—‘घट नहीं है’ यह प्रयोग घट के अन्यत्र अस्तित्व का वाचक है। उसी प्रकार
 ‘नास्ति आत्मा—आत्मा नहीं है’—यहां ‘नास्ति’ पद जीव के अस्तित्व का वाचक है।

2029. A g Vro UpĒW {Ug }ro g }rd rVn{Sg } Vro {g Ō }̄
 g }rd rVMVw\$ {n {g Ō_ĒW\$ao {U` V }̄

जो असत्—अविद्यमान है, उसका निषेध नहीं होता। जिसका निषेध होता है, वह कहीं न कहीं विद्यमान
 अवश्य होता है। अतः यहां निषेध का अर्थ है—संयोग आदि का प्रतिषेध।’

g }rd A rX MramH\$A pñVĒd A WroV a _|{Zp MV ê\$ g o{g Ō hrvmh;A Wro{OZH\$ {Zf } hrvmh;
 CZH\$A Y` Ĩ g }rd A rX H\$ ê\$ _|A dí` A pñVĒd hrvmh}̄

2030. Ordmo {Īm g ĒW {_U\$ g ŌĪrb}Vro KSrĪ Yrb}\$ d }̄
 Ob }̄ g ĒW \$ g mo Ordmo A Y` _Vr hrm }̄

-
- | | |
|---|---|
| 1. निषेध के चार प्रकार हैं—१. संयोग २. समवाय ३.
gm̄rĪ A rā 4. {de b }̄ | 0 दूसरा चांद नहीं है—यहां चांद के सर्वथा अभाव का
à{VnrXZ Z hrH\$ Mh\$ H\$gm̄rĪ _m̄ H\$ {Zf } h}̄ |
| 0 मोहन घर में नहीं है—यहां मोहन और घर के संयोग का
{Zf } h}̄ | 0 मोती घट प्रमाण नहीं है—यहां मोती का सर्वथा निषेध
Zht hij~pēH\$KQ_ rb} {de b _nr H\$ {Zf } {H\$ m |
| 0 खरगोश के सींग नहीं होते—यहां खरगोश और सींग
Xr }̄H\$g _dm H\$ nā{Vf } h}̄ | गया है। इसी प्रकार आत्मा नहीं है—यह कथन आत्मा
H\$A pñVĒd H\$ohr {g Ō H\$Vmh& |

2031. A EWro Xbro {f` go V\$ Uro n, m`d` U^ vrvnē
 UrUrfXJWro` Ovro ^ {UVro Ordro U Xbro {i nē

"Ord' EH\$g nV\$ nX hi Š` rH\$ dh i` ĩn {i m` V hr zog œ ũ nX hi Og o"KG>` {X Vw` h _rZVohro
 {H\$ "Ord' nX H\$ nA Woxb hijA Woxb A Woxb chr "Ord' nX H\$ g nV\$ mhi Vro Vāhrar` h _n` Vm` V Zht
 hij Š` rH\$ Ord A rā Xb Xr z rH\$ n` rō d r r e āX {^ YZ- {^ YZ hē V Wm Xr z rH\$ b j U ^ r {^ P- {^ P hē Ord
 H\$ ok rē A r f X J W r h g o` V H\$ m J` m h i O~ {H\$ Xb k r z r f X J W r h g o a {h V Ed \$ OS > h } & A V... e ara hr Ord
 है—यह मानना युक्त नहीं।

2032. Ordno EW d` mo gf \$ _id` Unvno ggd` U\$ idē
 gidÉUw` UVro dm AUwVgidÉUw` U\$ dē

भगवान—‘जीव का अस्तित्व है’—ये वचन सत्य हैं क्योंकि ये मेरे वचन हैं, जैसे तुम्हारे संशय आदि को
 उजागर करने वाले मेरे अन्य वचन। अथवा ‘जीव का अस्तित्व है’—यह वचन सत्य है क्योंकि यह सर्वज्ञ का
 dMZ hij Og oVāhrarō ŪramA ZwV (_n`) g dē H\$ ndMZē

2033. ^` and_r bXrg m rd nvro gf _U{Vd rV Mē
 gid\$ {M` _o d` U\$ OrU` _AP EWd` U\$ dē

_eog ^ r dMZ g Ē A rā qh g mg o a {h V hc Š` rH\$ _r | ^` , and, Ūb A rā _r b H\$ nA ^ rd h } & A Wd m
 _eog ^ r dMZ g Ē hc Og oA Y {H\$ r k n V m A rā V Gā W Ī r n H\$ ndMZē

2034. {H\$ gidÉUw {i m _Vr Ob r h \$ gidg \$ ` ANē mē
 n ANē wd O\$ U ` rU {g Ob d Vonf ` rō h r mē

` {X Vw H\$ m {H\$ "A m g dē hc` h _ch \$ o _z \$ Vro _c m H\$ g raog Y b r H\$ m {Zar H\$ U H\$ Zo _ | g _ Wō
 h } & A Wd m Vw Oro ^ r Zht Or z Vp Cg {df` _ | n } > c rō V r {H\$ Vā h | _eog dē Ēd H\$ à Vr {V h rō g H\$

2035. Ed_w` rō q J\$ JnV_! gid r n_rU g \$ Ō \$
 g \$ r r Vā W r d a V g r f V ^ V \$ _W o Ord \$ ē

अतः हे गौतम! तुम यह जान लो कि जीव का अस्तित्व है। जीव का लक्षण है—उपयोग। वह प्रत्यक्ष आदि
 g ^ r à _rU r h g o {g Ō h } & Cg H\$ {g Ō - g \$ r r , l g - n W r d a A r f X A Z b \$ ^ X h } & Bg à H\$ a H\$ Ord H\$ A p V Ēd
 H\$ o Vw n d r H\$ a H\$ nē

2036. O{V nW gm EJm {f` h d p m d n \$ d gid q Sg wē
 JnV_! V_d q J\$ q Sg w V Y m U Ord nē

इन्द्रभूति—आत्मा एक ही है। वह समस्त पिण्डों में व्याप्त आकाश की भांति नारक, देव आदि सभी जीवों

_|i` rá h& A V...l g, nWrd a A rX ^ x H\$Zm` óV Zht&

भगवान—गौतम! आकाश एकरूप होता है, अतः वह तो सारे पिण्डों में व्याप्त हो सकता है किन्तु जीव के विषय में ऐसा नहीं है। वह प्रतिपिण्ड—प्रत्येक शरीर में भिन्न रूप में देखा जाता है, अतः पृथक् पृथक् शरीर में जीव पृथक् पृथक् होता है—यही मानना युक्त है।

2037. Urbm Ord m H\$ n` m id ^ rd c Šl UnfX^ x nVn&
g w- XóI - ~ŷ- _rđI m rd m ` OVm VXdí n&

Bg nđdr na A Zb\$ Ord hcŠ` rH\$ CZH\$ c j U A rX {^ YZ- {^ YZ hc Og oKQ-A rX&

` {X Ord H\$EH\$ hr _rZmOrE Vrog w, Xw. , ~ŷ A rā _rp H\$ A ^ rd H\$ nāg \$ A mOrEJn&
A Wm BZH\$ i` dñWmJ\$ S mOrEJr & A V...g ^ r Ord {^ YZ- {^ YZ h&

2038. Ob rd` rd q Jm Ord m {^ ÉU m ` g m n {Vg ara&
Cd` rd m CŠH\$ ag r @ H\$ ag Vm Vbl V @ ŷ n&

जीव का लक्षण है—उपयोग। वह प्रत्येक व्यक्ति का भिन्न-भिन्न होता है। उत्कर्ष और अपकर्ष के भेद से
On` rd H\$ A ZW ^ x hrVohc A V...Ord ^ r A Zŷ h&

2039. EJÍm g idJVÍm U grđI n` m U ^ ñg d&
H\$ m ^ rđm _ŷm U ` g \$ r ar OYm @ ng \$&

EH\$Ord (g _ñV Ord r | EH\$) _rZona dh A m\$e H\$ ^ rV g d @ mr hmOrEJn& \ \$ V...Cg _|
g w - Xw. , ~ŷ- _rp A rX Zht hmg H\$ & nZ...g ~ Ord r H\$EH\$ _rZona g \$ r ar Ord ^ r H\$ m ^ r Vm
_Ym(_ZZe rc) Zht hmg H\$ m Og oA m\$e &

2040. EJÍm UpÉW g w ~ hV KnVro {Ím Xg {Ué` m id&
~ hV a ~ ÓÍ r Vro U ` _w \$ r Xg _w \$ r id&

g _ñV Ord r H\$EH\$ _rZona H\$ @ ^ r g w r Zht hmg H\$ m Š` rH\$ ~ hV g m Ord e r ar [aH\$ Vm
_rZ (g H\$ nr S mg oJ ñV hrZoh\$ H\$ aU Xw. r hrVohc Og oe ara H\$ m H\$EH\$ ^ rd Zrard hrZog oH\$ @ pŠV
ñdñW Zht H\$ c nVn&

Bg r Vah Á` nV a c r m H\$ ~ Ó hrZoh\$ H\$ aU H\$ @ ^ r óV Zht hmg H\$ m Og o (H\$ r - {H\$ r i` pŠV
H\$ on r Vah ~ ŷ {X mOrE, H\$ c A \$ ŷ c ` rđI w r hrV m Cg o óV Zht H\$ m Omg H\$ m & A V...Ord A Zb\$
हैं—यही मानना युक्त है।

2041. Ord m VU w brÉVro OY H\$ m V 1/2 w rd c \$ nVn&
A Yd r @ w c \$ nVro {^ ÉU pā_ KSø n Sāg d &

Bgr Vah Ord Xbà_rtl hjš` rH\$Cg H\$Jw Xb _|hr Cnc āY hrVohç Og oKQ>H\$Jw KQ>|hr {_c Vo
 h\$ A Wdme ara g o~rha Ord A Zw āY hrVmhj\$ A V...e ara g o~rha Ord H\$A ^ rd hj Og oñdê\$ go
 {^ ŶZ KQ>|nQ>H\$A ^ rd hrVmhj\$

2042. Vāhm H\$m ^ nrm ~ \$ro _rdl ro g w\$ M X\$l \$ M\$
 g \$ aU\$ M ~ hpm@ idJVingw OīrmB\$&

जीव अनेक हैं तथा असर्वव्यापी—देहव्यापी हैं—यह मानने पर ही उसमें कर्तृत्व, भोक्तृत्व, बंध, मोक्ष, सुख,
 Xw. , g \$ aU A rX K{QV hmg H\$Voh\$

2043. JnV_! dXnXrtl\$ B_rtl_ĒV\$ M V\$ U ` rtrfg \$
 O\$ {dĒUrtlKUro {f ` ^ yqVro g _ĒVmh \$&

hoJnV_Ŷ Vw BZ dXnXrtlH\$A WçZht OrzVohrp Bg {c E Vw ` h _rZVohrp{H\$ {dk rZKZ A rĒ_m^ Yrñ
 H\$ g \$ rd _rh goCĒŶZ hrVr h}\$

2044. _ĒU{g _ , r\$ g w d _V^ rd ro ^ y g _w ā^ Yrñ
 {dĒUrtl_ōm nV m ^ yblrd Uñg {V g ^ ŷ rñ\$&

Vw _rZVohrp{H\$ Og o_X H\$ hVwY H\$aUrñ_|_nX\$ /mahVr hjdg ohr _rh {dk rZ ñdê\$ d m r A rĒ_m
 ^ YrñH\$ g _w goCĒŶZ hrVr hjA rā ^ YrñH\$ nVH\$ hrZona nV...Zi >hroOrVr h}\$

2045. A pĒW U ` n\$ g ĒUmO\$ñw d ^ d @^ Yrñ __ A ro {Ī n\$
 O\$ ^ {UV\$ U ^ d nVro ^ d Ya\$ OrñV Ord ro {Ī n\$&

{H\$ r ^ r i` p\$V H\$aāē g \$ mA Wçna^ d _|` h krZ Zht hrVmhj{H\$ nVçod _|OrnA _w\$ A {^ Yrñ
 dro mXd ` mZnaH\$ Wm dhr ` h i` p\$V h}\$ Bgr{c E ` h H\$ mJ` mhj{H\$ A rĒ_mCĒŶZ hrVr h\$ g d @m{dZi >hro
 OrVr h}\$ H\$Bç r A rĒ_mEH\$ ^ d go^ d nVā (Xg ao^ d) _|Zht OrVr\$

2046. JnV_! nVĒW_d\$ _ĒU\$ro UpĒW _ĒUgo Ord\$
 dŠH\$Vag w A nWro ^ {UVro Ord ro O_pĒW {Ī n\$&

भगवान—हे गौतम! इस प्रकार (पूर्वोक्त ढंग से) वेदपदों का अर्थ करते हुए तुम यह मानते हो कि जीव का
 A pñVĒd Zht hjO~{H\$ dXrñH\$ hr A Ŷ d rñ` rñ_|H\$ mJ` mhj{H\$ Ord H\$a pñVĒd h}\$

2047. A pāhdUrñV{H\$a m\$ \$ M Vm g \$ ` \$ H\$U{g Ord\$
 m H\$ U nXĒWç\$ B\$ nXĒW\$ {Ug m çh}\$&

dXrñ_|"A {3hnb\$OnpV^ ñdJçm... H\$H\$a A {3hdZ A rX goñdJçH\$ àrā ê\$ \ \$ H\$m{Zê\$U
 {H\$ mJ` mhj{ \$ ^ r Vw Ord H\$a pñVĒd _|g ŶXb H\$aVohrñ Vw ` h g ŶXb _V H\$añ d XnXrtlH\$({dk rZKZ

Ed.....BĒ rX drš` rH\$) ` h A Wozht hĳ&

dXnXrH\$mOmg hr A WChj Cg oVw _Wg og Zrĳ&

2048. {dĒUrbVn@ĒUro{dĒUrbKUro{Īmgìdgrdm{dĳ&
g ^ d{V ^ yqVro KS{dĒUrb rX^ rdUĳ&

"{dkrZKZ' nX Ord H\$ndrMH\$h& {dkrZKZ' Ord {dkrZ goA {^ YZ hĳ& dh gd© mr hjA WroOrd
H\$ àĒ b\$ àXe na krZ H\$ A Zyrzy n` r@i` rá hç Bg NpQg o^ r Ord H\$o"{dkrZKZ' H\$mOmg H\$/m
hĳ&

dh {dkrZKZ Ord KQ{dkrZ A rX H\$ ê\$ _|KQ nQ A rX ^ yrhg oĒnYZ hrVmhĳ&

2049. VrB\$ {M' ^ VrB\$ g r@rdUñg{V {dUñg_rU B\$ĳ&
A ĒWard` rdo H\$g ro {dĒUò^ rdUĳ&

Cg H\$ ní Mx A WroVam` rd (Ord H\$A Y nXW@_|Cn` rd) hrZona KQ A rX ^ y kò ^ rd H\$
A np mg oH\$e ...{dZi>hrVohç V~ dh {dkrZKZ Ord ^ r (A nZoCg krZrĳ H\$ n` r@ {de b H\$ Xr>g p
{dZi>hrOhrVmhĳ&

2050. nvd rda{dĒUrb rd` rdVro {dJ_g \$ dg^ rd nĳ&
{dĒUrbg \$ VrE {dĒUrbKUro_ {dUrg rĳ&

A rĳ mH\$nd^ rd ì` rĳ H\$hĳ& {dkrZKZ A rĳ mnd@ rZm` rd H\$ A np mg oi`` ñd^ rd dro mA rā
अपर ज्ञानोपयोग की अपेक्षा से उत्पाद स्वभाव वाला है। इसी तरह ज्ञानसंतति-ज्ञानप्रवाह की दृष्टि से यह
{dkrZKZ A rĳ mA {dZr r hĳ&

2051. U ` nq UrUgĒUro{VVo g \$ Vr d` rd nĳ&
{dĒUrbKUro ŠI ro Ord r@ \$ dXnV{d{hVnĳ&

Ord H\$Cn` rd dnrV@rZH\$ hrVmhj Cg ony@ d H\$ng \$ rZ Zht ahVnĳ Bg r{c E dXnXr_| Ord H\$o
{dkrZKZ H\$ Zm g o{d{hV {H\$ mJ` mhĳ&

2052. Ed \$ {d ^ yYā ro UrU \$ Vā^ rd^ rdVro ~ Īrĳ&
VĒUro VX^ rd pā_ {d O \$ UrU \$ dVg _` pā_ ĳ&

2053. A ĒW_Vo A rVf o M \$ o g \$ r g w A pā d m r g ĳ&
qH\$ OrVā \$ nVr g ro A Bn, mV {Īm {U{Īrĳ&

1. krZXe Om` rd ê\$ \$ {dkrZĳ Vr@Y Ēn rĳ m{dkrZKZ., A Wdmā{VàXe _ZV{dkrZn` r@ g \$ nĳ H\$ rUkrZKZ.ĳ

इन्द्रभूति—आपने (गा. २०४८) कहा कि ‘घटादि’ भूतों से विज्ञानघन जीव उत्पन्न होता है”—इसे मानने
na` hr {g Ö hnmhij{H\$ "Ord ^ YrH\$hr Y_@ij ñdV\$ Di` Zht hijŠ` rH\$ ^ YrH\$ng X^ rd hrzõna krz
H\$^ r g X^ rd Xb mOnVmhij; A r CZH\$A ^ rd hrzõna krz H\$^ r A ^ rd hroOnVmhij&

भगवान—तुम्हारा यह कथन युक्त नहीं क्योंकि वैदिक शास्त्रों में यह बताया गया है कि भूतों का अभाव होने
na ^ r krz g m` (g {V ê\$ krz) ahVmhij& A V...{dk rZKZ Ord ^ YrH\$Y_@Zht hij& dXr|` h ^ r
H\$mJ` mhij{H\$ "MYD_mA r g y`A ñV hroOnZona VWmA {¼ A r d rH\$e r hroOnZona ^ r EH\$Á` rV
ahVr hij& dh Á` rV Š` mhij? dh Á` rV hr ` h naf (A rē_ r hij& dX{dk naf rZoCg H\$m"A rē_ Á` rV'
(A rē_ krz) H\$ ê\$ _| {ZXê {H\$ mhij&¹

2054. VX^ rd o ^ rd nVro ^ rd o Mn@ rd A ro U VÖâ_n&
OY KS> rd m rd o {dd, m nVro nSro {^ ÊU_n&

krz ^ YrH\$Y_@Zht hijŠ` rH\$ ^ YrH\$A ^ rd hrzõna ^ r (_r _) krz H\$ng X^ rd ahVmhij& Bgr
Vah ^ YrH\$ng X^ rd hrzõna ^ r (_Y Xb _) krz H\$A ^ rd hnmhij& Og oK>H\$ng X^ rd hrzõna nQ>H\$m
A ^ rd VWmK>H\$A ^ rd hrzõna ^ r nQ>H\$ng X^ rd Xb mOnVmhij; A V...K>g onQ>{^ YZ hnmhij& Bgr
àH\$a krz ^ r ^ YrH\$Y_@Z hroA Cg go{^ YZ hij&

2055. Eqg dVnXrU\$ U V_ËV\$ {d` {g AYd gidqj&
A ËVro qH\$ hro m gWr {dÊUrbj\$ dËVwVro dn&

2056. OnVr Xi d\$ {H\$a` m Jw@ dm g\$ A ro g Mm`m&
A`_dV U dm\$ U dËWâ_ ro OVro O`m&

A V...hoJnV_ÿ Vw BZ ndrV dXnXrH\$mA Wdmg_ñV dXnXrH\$mA W@Zht OnZVp Bg {c E Vah|
CZH\$ A W@H\$ {df` _|g YXb hnmhij& dXnXrH\$mA W@Š` mhij? ^ er H\$e aX H\$ ^ rV Š` mdXnXrH\$mA W@
श्रुतिमात्र—शब्दमात्र है? अथवा घट की भांति क्या वह विज्ञानमात्र है? अथवा घट से पट की भांति वस्तुभेद मात्र
hij A W@Om{^ YZ- {^ YZ dnVShç dohr CZH\$A W@h?

CZ ~ro dnV r| ^ r Š` mOnVê\$ A W@h? Di` ê\$, {H\$ rê\$ A WdmJwê\$ A W@h? Bg àH\$a
तुम्हारा यह सन्देह अयुक्त है। वस्तु का धर्म यही है, यह नहीं है—इस प्रकार किसी भी वस्तु के धर्म का निश्चय
Zht {H\$ mOmg H\$/mŠ` rH\$ Om^ r dnVwhij; dh g dr@drê_ H\$hij&

2057. gid\$ {M` gid_` \$ gnan, mVro OVro {U` V&
gid_gid_` \$ {n ` {d{dîê\$ \$ {ddŠI nV&

1. "A ñV[_VoA rXÈ o` rkdêŠ` ! MYD_ñ` ñV[_Voe nV@Zr e nVm r\$ drM, qH\$ Á` rVad m\$ naf ..? A rē_ Á` rVad m\$
g_r{SêV hrd rM&

2058. gmÉU{dgg` m Vbl nVÉVro {ddŠI` m Oínm̃
dÉVng {dñgê\$mo n, m̃rdŠI` m gîdñ

वस्तु में दो प्रकार के पर्याय होते हैं—स्वपर्याय और परपर्याय। समस्त पदार्थ स्व-पर पर्यायों की अपेक्षा से (gm̃ Y_@H\$ A np mg) g dr̃ H\$ h̃ g^r nXm̃@VH\$ ñ@H\$ A np mg o({de b Y_@H\$ A np mg) A g dr̃ H\$ h̃

A V...d̃ H\$ àÉ b\$ nX H\$ nA W@ddj mH\$ A ñra na {H\$ mOrE Vro` hr _rZm` ṼV h̃ {H\$ nXm̃@ g m̃ {de b- C^` r̃ H\$ hr̃oh̃

पर्याय की अपेक्षा से वस्तु का स्वरूप विश्वरूप—नाना रूप वाला होता है।

2059. {NÉUpā_ g\$` ā_r {OUbl Oa_aU{dBn_@H̃Ũ
g m̃ g_Uro ñdBVro ñMq̃ gh I pÉS>g Ech̃

OamA r̃ _É wg o_@V ^ Jdr̃ _hmdra ZoB̃D^ Ṽ H\$ g\$` H\$ X̃ H\$ {X mV~ I _U (Vñdr) B̃D^ Ṽ A nZoñM g m̃e î` r̃ H\$ g ñV ^ Jdr̃ H\$ nrg àd{OV hr̃J` ñ (àW_ JUyadr̃ g_rá)

2060. Ed\$ H\$ ñrg w {d O\$ gmÉU\$ V \$ g_m̃m̃
Oro nW OÉV {dgg m̃ g_rg Vro V\$ ndŠI r̃

H\$ @A r̃X H\$ {df` _|^r Omg m̃ h̃j Cg H\$ ` Wm̃ r̃ g_m̃ r̃ZmH\$ c z̃r Mr̃hẼ CZH\$ {df` _| OroOhr̃ {de b h̃j Cg H\$ n_cg \$ o _| à{Vnr̃X H\$ ñ

2061. V\$ ñdBV\$ g ñV {~V` m̃ A rd̃ÀÑVr A_[ag b̃
df r̃ U_r̃b̃ ña r̃ {Uí m̃ U V\$ g_U

इन्द्रभूति की प्रव्रज्या की बात सुनकर दूसरा विद्वान् अग्निभूति अमर्ष—क्रोध के साथ समवसरण में आया। उसने सोचा—मैं जाऊं और उस श्रमण को पराभूत करके अपने भ्राता को वापिस ले आऊं।²

2062. Ñc Vro Ns r̃VUm g m̃ _ÉUo _r̃Oro Vro dm {d̃
H\$ O r̃U{V {H\$ d̃îr̃ Eí m̃ho d̃A_r̃r g̃

अग्निभूति ने सोचा—छल आदि में निपुण उस श्रमण ने मेरे भ्राता को छला है—भ्रांत बनाया है। अथवा वह _m̃rd r` m̃B̃DOr̃c H\$ ^r h̃rg H\$ m̃h̃ H\$ z̃ Or̃ZVmh̃j dhr̃S̃` mK{Ov h̃A ñ

A ~ Xb Vmh̃A r̃doCg H\$ S̃` md̃r̃Ṽhr̃r̃

2063. g m̃ ñŠI Ya_d\$ {n Or̃V O{V _o VVro { _ Vñg d̃
grgîr̃ h̃r̃m JVro d̃r̃ñ ñí m̃ {OUg Jrg

1. `h {Z` ṼVJr̃Mh̃&

2. `h {Z` ṼVJr̃Mh̃&

` {X dh I _U _aoEH\$ ^ r nj n`Va H\$m nra nrmh; A Wm`_aoÚamñWmV nj H\$m(ZamH\$U H\$Vmhi; Vro_cdhr\$OmH\$ Cg H\$m{e i` hmOnd\$ n`Eg mH\$H\$a dh I _U ^ Jdrz _hndra H\$ nrg nhm`

2064. A m`Aeo ` {OUb\$ OnVOam_aU{dñ_`H\$U\$
Um`b ` Jrnrb ` gidÉUgidX[agrU\$&

2065. qH\$_ÉUoA pÉW H\$_\$CXmpUpÉW {Ímg\$` mVAP\$
dVnVrb ` A ÉV\$ U ` rbg Vcg_ m A ÉVn\$&

OY_, OamA m`_É wg o_`V gd@ A m`gd@e u{OZoda _hndra ZoA {¼ W H\$ozm A m`Jrb go संबोधित कर कहा—हे अग्निभूति! तुम्हारे मन में यह संदेह है कि कर्म का अस्तित्व है या नहीं? तुम्हारा यह सन्देह ` `V Zht Š` rH\$ Wv dñXrH\$A WZht OnZVohr` CZ dñXrH\$A WZg àH\$a h`

2066. H\$_o Vw g\$bro _ÉU{g V\$ UrbJrb anrV\$
Vw V_Uwrnbg nYU_UwV_` \$ \ \$ \$ Oñg \$&

Vah| H\$_@H\$ {df` _|g Yxb h` Vw ` h _nzVohm{H\$ H\$_caÉ j A m`X {H\$ r ^ r krz (à_rb) H\$m {df` Zht hjc {H\$ H\$_@H\$m\ \$ A ZwV H\$m{df` hrzog àÉ j h` Vw A Zwrz H\$_Úam^ r Cg H\$_ {g {O कर सकते हो—उसे जान सकते हो।

2067. A pÉW g hXóI hvy H\$ mVro ~r`_Éñg d`
g m {X`Ao Md _Vr d{^ MraVro U V\$ Oñg \$&

` {X Vw ` h H\$m{H\$ "g W A m`Xw. H\$m OnC A m` CZH\$m hVwX>h; Og oA H\$a H\$m hVw~rO Vro{ \ \$ H\$_@H\$ A X>hV H\$_nzZoH\$ Š` mOé\$V h`?' VroVahar ` h _m` Vmi` {^ Mra- g {hV hrzog o` `V Zht h`

2068. Om VwgnYUrbU\$ \ \$ o {dggro U g m {dUm hV\$
H\$ rñrbVro Jm`! KSro id hvy ` g m H\$_ \$&

भगवान—अग्निभूति! सुख और दुःख के साधन एक समान होने पर भी उनके फल (अनुभूति) में भेद- VraVà` ahVmhi` dh ^ X {H\$ r (A X>) hVwH\$ {~Zm{g O Zht hrog H\$mŠ` rH\$ dh H\$m On` H\$m On_ e m H\$aU g ohr hrmh; Og o{ _Á g oKQ&

A V... \ \$ H\$ Cg ^ X H\$mOm A X>hVwh; dhr H\$_@H\$&

2069. ~ m g ara\$ Xb\$anvd\$ B\$X` rV_ÍmVn`
OY ~ m Xbnvd m OdXbro nvd{ _h H\$_ \$&

1. {Z` VJmV H\${dñVra hVdI G` Jm 2066 g@2098

~m H\$ H\$e ara A Y e arand\$ hrvmhj Š` rH\$ dh BpD` A rñX go` ōV hrvmhj Ogo` wH\$ H\$e ara ~m - e arand\$ hrvmhj dg ohr ~m H\$ H\$e ara {Og e arand\$ hrvmhj dh H\$m e ara hj dhr H\$ @h}

2070. {H\$a m\$ ^ rd nVro Xrb nXrU\$ \ \$ \$ {H\$ rE id }
V\$ {M` Xrb nXrU\$ \ \$ \$ _U Bng nXrV O{V ~Ōr}

2071. {H\$a rg m EU nVro O\$ \ \$ _ñg rfd V\$ _V\$ H\$ }
Vñg n[aUm ê\$ \$ g wX \ \$ \$ OVro ^ ym }

प्रत्येक क्रिया का कोई न कोई फल होता है। जैसे कृषी का फल होता है—धान्य आदि की प्राप्ति, वैसे ही दान आदि क्रियाओं का भी फल अवश्य होना चाहिए। दान आदि क्रिया का जो फल प्राप्त होता है, वह है—कर्म।

यदि यह मानें कि दान आदि क्रिया का फल है—मानसिक प्रसन्नता तो मनःप्रसाद भी एक क्रिया है। अतः क्रिया की साम्यता होने के कारण उसका भी फल होना चाहिए और उसका फल है—कर्म। पुनः उस कर्म के n[aUm H\$ ê\$ _|g w Ed\$Xw. ê\$r \ \$ H\$ àrñá hrvr h}

2072. hpm _Unp dImE Xrb nV{H\$ o d O{V \ \$ \$ ~Ōr}
V\$ U {U{Î mVro qSro id KSag {d EU òn }

` {X ` h H\$m {H\$ Xrñ A rñX {H\$ mhr _rñ{g H\$ àg YZVmH\$m \ \$ h;Vro` h ` ōV Zht } Xrñ A rñX {H\$ m Vro _rñ{g H\$ àg YZVmH\$m {Z_Î m(hVw hj Og oKQ-H\$m {Z_Î m(hVw { _ h}

(Oro {Og H\$m {Z_Î m hrvmhj dh Cg H\$m \ \$ Zht hrog H\$m A V...Xrñ A rñX {H\$ m A rñH\$m \ \$ _Z.àg {Î mg o{^ YZ _rñZmhrn }

2073. Ed\$ {n {X \$ Vm {H\$ m U H\$ _B \$ m ng Îm V }
g m Vâ_Î m \$ {f ` OY _\$ \ \$ ro ng {d Urg }

अग्निभूति—आपने जो कृषि आदि क्रियाओं का उदाहरण दिया, उसका फल धान्य तो दृष्ट है, अतः इससे तो ha {H\$ mH\$ X\$>\ \$ d m r hrñ oH\$ àg \$ A rñJn } Bg g od o{H\$ rE\$H\$ @m H\$ A X\$>\ \$ XZod m r {g Ō Zht होंगी, जैसे—पशुओं के वध की क्रिया का फल है—मांस की प्राप्ति। अतः सभी क्रियाएं केवल दृष्ट फल वाली होती हैं—यही सिद्ध होता है।

2074. nm\$ M Ord c nA ro d A V {X \$ rg w {H\$a rg }
A {O \$ rg w nWro d A V Urg \$ ^ rd ro {d }

c rd ^ r àm ...H\$ f , i` mra A rñX C Ynt {H\$ A rñ_| àd ÿmhrvohç {OZH\$ nàÉ j \ \$ {_c Vmh } A X\$> \ \$ d m r {H\$ A rñ_| Ord c nH\$ H\$ A g \$ ` nVd r\$ ^ rd ^ r àd ÿ mZht H\$ Vn }

2075. g nā_ OVro {f ` Ord m nmē § {XÅ\$ \$ mg wd ÅSV&
 A {ÔE\$ \$ nA ro {d hp VnA ro n{Sd, m VbD &&

भगवान—हे सौम्य! तुम्हारे मत से जीव प्रायः दृष्ट फल वाली क्रियाओं में प्रवृत्ति करते हैं। इसी हेतु से तुम
 ` h ^r ndrH\$a H\$ro{H\$ doXf>\ \$ dmr {H\$ rE\$A Xf>\ \$ dmr ^r hnr h&
 (A WroH\$B rri` pSV A Xf>A Y_@H\$à` rDZ goA e w {H\$ mZht H\$Vm{\ \$ ^r Cg oA e w {H\$ mH\$m
 \ \$ A dí` {_c Vmh& Bgr Vah XrZrfX e w {H\$ rE\$H\$Zodro onw H\$M rhodh BÀN mH\$ro` mZht Cg oY_@
 ê\$ \ \$ {_c Vmhr h)&

2076. BYam A{XÅhVm gido _y`pm Vo A`Îrb&
 A {ÔE\$ \$ ro Md {H\$ g~hp ro ^dpm {h&&

अन्यथा—यदि कृषि, हिंसा आदि अशुभ क्रिया का फल नहीं मानें तो अदृष्ट फल से रहित होने से सभी प्राणी
 बिना प्रयत्न के—अनायास ही मुक्त हो जाएंगे तथा जो अदृष्ट शुभ कर्म के निमित्त दानादि शुभ क्रियाएं करते हैं
 CZH\$ {c E` h Šb e~hp g g ra ah OrEJn&

2077. O_{UÅ ro^ rOr ~hVà m O\$ M Ub _{Vnvd&
 A {ÔE\$ \$ UÅ\$ \$ H\$B {d {H\$a \$ g_ma^ V&&

कोई भी व्यक्ति मतिपूर्वक—इच्छापूर्वक अनिष्ट अदृष्ट फल वाली क्रिया नहीं करता फिर भी संसार में अनिष्ट
 \ \$ H\$m^ ro H\$Zodro oOrd ~hV Á` xmh& A V...` hr _rZmMrfhE {H\$ àÈ b\$ {H\$ mMrhodh e w hro` m
 A e w Cg H\$mA ÑQ-ê\$ \ \$ H\$_@A dí` hrvmh&

2078. Vb n{Sd, m {H\$a m A {ÔE\$ \$ V B \$ m g idn&
 {XÅb d\$ \ \$ m gm {d A {XÅb w r d b &&

A V...Vw ` h ndrH\$a H\$ro{H\$ àÈ b\$ {H\$ mH\$mA Xf>\ \$ A dí` hrvmh& Xf>\ \$ EH\$V...{c o
 ही—यह आवश्यक नहीं है क्योंकि दृष्ट फल भी पूर्वबद्ध अदृष्ट का ही प्रभाव है।

2079. A Yd \ \$ vro H\$ _ \$ H\$ nrU Vro ngrfHV\$ nvd&
 na_rbdro KSâg d {H\$a rU V` \$ \ \$ \$ {^ ÈU &&

A Wm` h nhc o(2068 _) hr {g Ö {H\$ mOmMw\$nhj {H\$ g nrZrfH\$ Vw` VmhrZona ^r \ \$ _|Or
 ^ & (VnVà`) ahVmh; Cg H\$mH\$aU H\$_@h&
 \ \$ {de b M\$H\$H\$@h; A V...Cg H\$mH\$B@H\$aU A dí` hrZmMrfhE A rā dh A ÑQ-H\$_@hr h; Ogo
 KQ-H\$mH\$aU na_rb&
 ` hrvH\$_@H\$ {g {Ö {H\$ mH\$ \ \$ H\$ê\$ _|H\$ JB@h& àÈ b\$ {H\$ mH\$mA Xf>ê\$ \ \$ hrvmh; A rā dh
 H\$_@h& H\$_@ \$ hrZog oH\$@h; A rā {H\$ mCg H\$mH\$aU h& A V...H\$_@H\$ mg o{^ YZ h&

2080. A rh UUw _wmd\$ _wng {M` H\$ m`w`m`m`m`
 BY Oh _w`h`n`Vro KSag na_r`Udro _w`m`&

अग्निभूति—यदि कार्य के अस्तित्व के आधार पर कारण रूप कर्म की सिद्धि करें तो शरीर आदि कार्य मूर्त
 hcVroCg H\$H\$aU hrz`og oH\$ @` r _y`r`o`r`E`J`n`&

भगवान—कर्म मूर्त ही है क्योंकि उसका कार्य रूप शरीर मूर्त होता है, जैसे घट रूप कार्य मूर्त होने से
 Cg H\$ H\$aU e\$ na_r`Uw`r _y`r`o`r` h`& Bgr Vah A _y`r`o`r`H\$H\$aU ^`r` A _y`r`o`r` hr`V`m`h`i` Og ok`n`
 A _y`r`o`r`i`S` r`H\$ Cg H\$H\$aU A r`E`m`^`r` A _y`r`o`r`& k`n`V` h`i` {H\$ H\$aU H\$ e\$ _|` hr`S`Cn`X`r`z` H\$aU H\$
 J`k`U {H\$ m`J``m`h`i` {Z{`I`m`H\$Z`h`&

2081. VY g`ng`\$d`i`m`Vro g`\$`\$`o` d`U`a`^`d`n`Vro `&
 ~`A`P`~`c`n`y`r`U`n`Vro n[aU`m`n`Vro ` {d`E`U`o`&

2082. A rha Bdr`U`c` Bd KS`o`i`d` Ubr`f`X`H\$`~`c`n`y`r`U`n`
 I ra`_`d`n`r`ma`U`B`\$ H\$a`_`e`B`i`r`d`_`J`n`B`&

कर्म की मूर्तता को निम्नोक्त क्षीर आदि उदाहरणों से भी जाना जा सकता है—

1. H\$ @`_y`r`o`r`i`S` r`H\$ Cg g`og`\$`\$` hr`z`ona`g`w` A`r`f`X`H\$ng`\$`Z` hr`V`m`h`i` Og o`A`e`Z` A`r`f`X` A`r`ha`H\$
 U`ra`m`j`w`m`H\$ne`_`Z` hr`z`ona`g`w` H\$ng`\$`Z` hr`V`m`h`i`&
2. H\$ @`_y`r`o`r`i`S` r`H\$ Cg H\$ng`\$`\$` hr`z`ona`d`Z`m`H\$C`X`^`d` hr`V`m`h`i` Og o`A` {`%`g`o`V`m`H\$C`X`^`d`
 hr`V`m`h`i`&
3. कर्म मूर्त है क्योंकि उसमें मिथ्यात्व आदि के हेतुभूत बाह्य पदार्थों से बलाधान होता है—कर्म की शक्ति
 ~`r`>`O`n`r` h`i` Og og`b` A`r`f`X`H\$`^`r`d`g`o`K`Q`n`[a`n`^`\$`h`m`O`n`V`m`h`i`&
4. H\$ @`_y`r`o`r`i`S` r`H\$ dh`n`[a`U`m`r`h`i` Og oj`ra`A`W`r`X`Y`H\$X`hr`N`r`N`>`H\$e\$`_`|`n`[a`U`_`Z`hr`V`m`h`i`
 Cg H\$ A`n`y`ra`na`X`Y`H\$`n`[a`U`r`i`_`E`d`O`n`z`m`O`n`V`m`h`i`&

2083. A Y _V`_`{g`O`_`v`\$`n`[a`U`m`n`Vro {I`m`g`r`o`{d` H\$ m`V`n`
 {g`O`m`n`[a`U`m`r`o`g`o`X`{Y`n`[a`U`m`r`i`V`d`n`^`n`g`&

अग्निभूति—उपर्युक्त हेतुओं में ‘परिणामित्व’ हेतु असिद्ध है।

भगवान—कर्म परिणामी है क्योंकि उसका कार्य शरीर आदि परिणामी है। जिसका कार्य परिणामी होता है,
 dh`n`d`^`r`n`[a`U`m`r`hr`V`m`h`i` Og o`X`{Y`H\$`n`[a`U`m`r`hr`z`og`o`Cg H\$H\$aU`X`Y`^`r`n`[a`U`m`r`{g`O`hr`V`m`h`i`&

2084. A a`^`r`i`V`{d`J`n`r`U`\$`O`Y`d`B`{M`i`n`\$`{d`U`m`{d` H\$a`_`b`&
 VY`O`{V`g`\$`r`a`U`\$`h`d`p`m`H\$`o`U`m`Vro`X`r`g`n`&

अग्निभूति—जिस प्रकार बादलों में विचित्र प्रकार के परिवर्तन होते हैं पर वे कर्म के कारण नहीं होते,

Cg r àH\$a g\$ r ar Ord r H\$ g w - Xw. A r X H\$ {d{Ml VmH\$ oH\$ c H\$ {~Zmhr _rZmOrE VroCg_| Š` m Xrb h}?

2085. H\$a_pã_d H\$no^ VroOY ~ÁP ŠI {Ml nVm {g Ö n`
VY H\$a_nVc rbl {d {d{Ml nVm Ordg {hVrb} &

भगवान—हे इन्द्रभूति! तुम बादल आदि बाह्य पुद्गलस्कन्धों को विचित्र मानते हो तो कर्म के विषय में ऐसी
Š` m{de b ~nV h; OmVw Cg o{d{Ml Zht _rZV &

Vãhrao_V_|Og o~m ñH\$Y r H\$ {d{Ml Vm{g Ö h; Cg r àH\$a Ord H\$ g nV ~Ö H\$ c r H\$ ^ r
{d{Ml Vm{g Ö h; Š` r H\$ doH\$ c g w - Xw. H\$ H\$aU ~ZVoh &

2086. ~ÁP rbl {Ml nVm O{V n{Sa EUm H\$a_Um {dg g b &
Ord r VVñg _Vm ^ ÍmU d {g pñU E Vrb} &

` {X Vw ~m A ^ «A r X nVc r H\$ {d{Ml VmH\$ oñrH\$a H\$aVohroVroOrd H\$ ÚramJ r V H\$ c r
H\$ {d{Ml VmH\$ oVro{de b ê\$ g oñrH\$a H\$aZmMrñE, Og o{Ml H\$a A r X {e pñ` r H\$ Úram{Ml V ^ r
H\$ {d{Ml Vn &

2087. VroO{V VUwbr{M` hdp mH\$ nH\$a_H\$ nUmUm &
H\$a_Š {n UUw VUw {f ` g ÊhVã^ Šam Uda &

अग्निभूति—बादलों में परिणति की विचित्रता की भांति हम सुख-दुःख आदि की विचित्रता का कारण शरीर
H\$ohr Š` r Z _rZ c }?

{ \$ e ara H\$ {d{Ml VmH\$ H\$aU H\$ ê\$ _|H\$ c H\$ nZmH\$ Š` mA rdí` H\$ /mh}?

भगवान—कर्म भी निश्चित रूप से शरीर है। अन्तर केवल इतना ही है कि कर्मशरीर औदारिक शरीर की
A np mg ŷ_Va A rã A rä` ÝVa h &

A V...~nXc r H\$ {d{Ml VmH\$ g _rZ ` {X Vw ~m e ara H\$ {d{Ml VmH\$ oñrH\$a H\$aVohroVroVãh|

A rä` ÝVa e ara H\$ ^ r {d{Ml VmH\$ oñrH\$a H\$aZmMrñE &

2088. H\$no Vr` {dUm Xrg no Vg nVro g id Ym {d_ c H\$ g &
Xb 1/4 hUm rd no VVro ` g \$ rad r AN ñ m &

2089. g id {d_ r ŠI rd ím {UŠ H\$aU Vro id g id g \$ m &
^ d_ c H\$ b \$ M nVro g \$ aU_Vro A U r g r n &

अग्निभूति—बाह्य स्थूल शरीर से भिन्न सूक्ष्म (कार्मण) शरीर को यदि नहीं मानें तो क्या दोष (हानि) है?
Š` r H\$ ñWp e ara Vro{Xl r c Vmh; O~ {H\$ H\$ n c e ara {Xl r c Zht Xvã O~ Cg H\$a pñV E d hr A {g Ö h;

Vro{\ \$ {d{Ml VmH\$ ~nV hr H\$ o~ (OJã` hmg H\$ r h?

भगवान—मृत्यु के समय प्राणी स्थूल शरीर से पूर्णतया मुक्त हो जाता है। तुम्हारे मत से सूक्ष्म शरीर का
A pñVEd hr Zht h\& Eg r pñWV _|ZE e ara H\$ JkU H\$ A ^ rd H\$ nàg \$ A rEJn\ \$ V...Bg g \$ ra H\$ hr
A ^ rd hroOrEJmVWmg ^ r Ord rH\$ nA Zm rg hr _rp hroOrEJn\ ` {X H\$ | {H\$ e ara a{hV Ord ^ r g \$ ra
_| n[a^ «U H\$ VohcVro{\ \$ g \$ ra^ «U H\$ n{ZiH\$ aU _rZmhrn\ _OV Ord nV...^ d^ «U H\$ Zoc Jj\&
\ \$ V..._rp H\$ à{V {dídrg hr Zht ahn\&

2090. _wng m w m Vm Ord b H\$ \$ hdpm g \$ \$ n\&
gra ! KSng d U^ gmOY dmXidng {H\$a rE\&

अग्निभूति—कर्म मूर्त है। अमूर्त आत्मा के साथ मूर्त कर्म का संबंध कैसे होगा ?

भगवान—सौम्य! जैसे मूर्त घट का अमूर्त आकाश के साथ संयोग संबंध होता है। अथवा जैसे मूर्त द्रव्य
ê\$ A \$yc H\$ nA mVZ A rX A _yrO H\$ mH\$ g nV g dm g \$ \$ hrVmh; dg ohr _yrO H\$ CH\$ nA _yrO
A rE mH\$ g nV g \$ \$ {g O hrVmh\&

2091. A Ydm nf ŠI \$ {M` Ord rd {U~ \$ U \$ OY gara\&
MAB H\$a _ _d \$ ^ d \$ ao Ord g O w\&

A WdmA _yrO Ord H\$ g nV _yrO Wg e ara H\$ ng \$ \$ àE j hr h\& Bg r àH\$a ^ d nV a H\$ ng \$ \$ ^ r
àE j hr h\& ^ d nV a _|J_Z H\$ Vog _ ^ r Ord `OV H\$ nO e ara hr ahVmh\& Bg oVah| ñd rH\$a H\$ Zm
MrthE A Y WmZE e ara H\$ nJkU hr Zht hmg H\$ n\&

2092. _wrb m w m Vro CdKnVrbV hm H\$ \$ hro n\&
OY {dEUrb nXrU\$ _{Xamrb rg Y nXr\&

अग्निभूति—कर्म मूर्त है और जीव अमूर्त है। ऐसी स्थिति में कर्म जीव का उपघात (निग्रह) और अनुग्रह
H\$ oH\$ ad n\&

भगवान—जैसे मद्यपान से जीव के विज्ञान, जिज्ञासा, धृति, स्मृति आदि अमूर्त गुणों का उपघात
hrVmh; VWmA rY A rX g oCZH\$ nA Zwh hrVmh; dg ohr _yrO H\$ oA _yrO Ord H\$ nA Zwh A rA CnKnV
hrVmh\&

2093. A Ydm Uo \$ nO \$ g \$ rar gidhm A _wmo {Í n\&
O _UnVH\$ _g \$ {Vn[aUm rd EU ê\$ ro g n\&

अथवा संसारी जीव सर्वथा अमूर्त होता है—यह एकांत सत्य नहीं है क्योंकि वह अनादि काल से कर्मसंतति
H\$ g nV dg ohr EH\$ b\$ h; Og oc r{nÉS>_| A {34\& (A V...H\$ CH\$ g nV A ZrX g \$ \$ hrZog og \$ rar Ord ^ r
H\$ VMX^2 _yrO hr h\&

2094. g Yrb n@ nvrA mo nana\$ h vhwvmd nvn\$
 Xbñg ` H\$ ñg ` Jnv ! ~r` Sbnb \$ d`&

hoJnv_ÿ A ZnfXH\$ rZ H\$ @g \$V A ma e ara _|nañna h vhwvwx^a rd h` H\$ @g oe ara A ma e ara g o
 H\$ @dg ohr CEnYz hrvohVohç Og o~rO g oA Sba A ma A Sba g o~rO&

2095. H\$ _o d n@ V Jnv ! O_p d h r m X g 1/4 H\$ ñg &
 dV{d{hV\$ {dhEU{V Xrb nV \$ \$ M c na pa`&

hoJnv_ÿ ` {X H\$ @H\$ g ÎmZht hrvr VmdXr_|àk á ` h {d{Y "ñdJ@H\$ BÀNWSi` pSV H\$ oA {34rb
 यज्ञ करना चाहिए' व्यर्थ सिद्ध हो जाती। इसी प्रकार लोक में यह धारणा प्रचलित है कि दानादि का फल है—स्वर्ग
 H\$ àrfa` & H\$ @H\$ oZ _rZona ` h ^r g \$ d Zht&

2096. H\$ _{UÀNSy mo dm g Õ\$ {M` Ord_rg aB\$ d n\$
 _ÉU{g XbrVrU\$ O\$ H\$ ma\$ U g mo OÍm&

2097. CdH\$U m rd nvr mo {Uf @wVrXVmo dm {d`&
 B@aXbr\$ o {d VwVm d n@dÉVm d n&

` {X Vw H\$ @H\$ oZ _rZHa e Õ Ord A Wd m B@a H\$ oXb A rX H\$ mH\$ mo _rZVohroVroVàhrar _n` Vm
 ` ÕV Zht h` e Õ Ord e ara H\$ m{Z_r@ Zht H\$ g H\$ mS` rH\$ 1. Cg H\$ nrg H\$ @H\$ r g m Jk H\$ nA ^ rd
 h` 2. dh A mH\$ H\$ Vah {Zí Mò>A ma A _ÿ n@ rX h` B@a H\$ {df ` _|^r ` ohvvg _rZ hr h`&

` {X ` h _rZ|{H\$ B@a g e ara hrvmhj \ \$ V..dhr XbrX H\$ m{Z_r@ H\$ VmhjVro` hr\$^r dhr àiZ hrvm
 hj{H\$ dh H\$ @hV hrvh\$ Xb H\$ aMzmH\$ oH\$ oñ? CnH\$U H\$ nA ^ rd, {Zí Mò>Vma ma A _ÿ n@ rX h`
 ` hr\$^r g _rZ hr h`&

` {X B@a H\$ Úrame ara H\$ aMzmH\$ {c E {H\$ r A Ý B@a H\$ H\$ nZmH\$ OrE VronZ..àiz hrdm{H\$
 dh A Ý B@a g e ara hj` mA e ara? ` {X A e ara hjVroH\$ @hV hrZog odh A nZoe ara H\$ ^r aMzmZht H\$
 g H\$ n\$ nZ...` {X A Ý B@a H\$ H\$ nZmH\$ OrE VroA ZdñWmZm_H\$ Xrb A rEJn&

2098. A Yd g^ rd \$ _ÉU{g {dÉUrb KU rXdVd, \$Vn\$
 VY ~hXrg \$ Jnv ! Vrb \$ M nVrb _ _ÉVn&

A Wd m "{dk rZKZ Ed EVä` mo^ yä` ...g _ÉVm Vn` d rZ{dZi` {V.....' BÈ rX d rñV
 drñ` rH\$ A n` ra na ` {X Vw ñd^ rd H\$ ohr XbrX H\$ mH\$ mo _rZVohroVrohoJnv_ÿ Vàhrar ` h _n` Vm
 ~hXrb d m r (Xrb~hp) h` CZ dXnXrH\$ nA W@Bg àH\$ a h` ("{"dk rZKZ Ed....." H\$ nVrñ` © hr hj
 {H\$ {dk rZKZ A W@B náf ^ Vrhg o(^ P h` náf H\$ mo;A ma e ararX H\$ n@ & H\$ moA ma H\$ n@ o(^ P H\$ U
 ^r A dí` h rZmMrhE` dh H\$ U hr H\$ @h`)

1. Xrb~hp VmhvDlG` ..JnMm2368-2374 &

2099. {NÉUpá_ g` á_r {OUbl Oa_aU{dñ_óHóU} &
 gno g_Uro nidBVro nMch gh I S\$>gVch} &

OamA ra _É wg o_óV ^ Jdrz _hrdra ZoA {¼ W H\$ g` H\$oxa H\$ {X mV~ I _U (Vnñdr)
 A {¼ W A nZonrM g m{e î` mH\$ g nW ^ Jdrz H\$ nrg àd{OV hroJ` n` ({Úvr` JUYadn g_rá)

2100. Vo nidBVo gno V{V` no ArdÀNvR {OUg` rg} &
 df r_ U\$ dXr_ dXIm n, mrg r_} &

BÍD^ W A ra A {¼ W H\$ àd{OV g zH\$ d m wW ^ Jdrz H\$ nrg A m n`
 उसने सोचा—में जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वन्दना कर भगवान की पर्युपासना करूं।'

2101. grg Írb rdJVm g Xq Xpá^ WUm Oñg } &
 {V^ dUH\$VhUmro g _hm rd @^ J_{U, m} &

2102. VX{^ J_UdXUrdg UrXUm hrom nVnrdro h} &
 dpANÉUg` no dm drbnv nímo {OUgJrg} &

वायुभूति ने सोचा—इन्द्रभूति और अग्निभूति अभी अभी जिनके शिष्य बने हैं, जो तीनों लोकों के द्वारा
 A {^ dpXV hç Ego_hm rd ^ Jdrz _hrdra H\$ nrg A dí` OrzmMrñE} &

CZH\$ nrg OmH\$, CZH\$ dYXZm Onrg ZmA rX H\$ Úam_ dZim ~Z\$VWmA nZog` H\$ nH\$VZ H\$ H\$
 g_nYr àrá H\$ g` a{hV ~Z\$ EgmgrM H\$ d m wW ^ Jdrz _hrdra H\$ nrg nhM} &

2103. A m Ato ` {OUbl\$ OnB Oam_aU{dñ_óHóU} &
 Zm bl ` Jrbrl ` gidÉUg idX[agrU} &

2104. V, mdVñg ara\$ {V g\$ A ro U {d ` nANgo dH\$M} &
 dVnVrb ` A ÉM\$ U ` rUgr Vcg_no A ÉM} &

OY_, OamA ra _É wg o{dà_óV g d@ A ra g d@e u{OZóda _hrdra Zom wW H\$ oZm A ra Jrñ go
 संबोधित कर कहा—वायुभूति! तुम्हारे मन में यह संशय है कि जो जीव है वह शरीर है (तथा जो शरीर है वही जीव
 h) } & Vw Bg {df ` _|Hn>nVyoZht hm } & Vw dXnXrH\$ A WCH\$ oZht OrzV} & CZ {dXnXr H\$ nA WCBg
 àH\$ a h} &

2105. dg Wrv^ Yg_ Y g\$ Ym MvU {Im Vo g\$ H\$ } &
 níro_{XAn {d hp _, r\$ Xro id g_YrE} &

1. `oxrñ(2099,2100) {Z` VJmH\$ & 2. {Z` VJmH\$ H\$ {dñVra hVdG` Jm 2105 g o2140

Vāhrao_Z_|`h g` h{H\$ nīdr, nrzr A r{X ^y- g_Xm g oMvZmCēYz hnr h} & Og o_{XamH\$ àĒ b\$A d` d_| (Jc> nrzr A r{X_) _Xe pśV {XI rCZht Xvr naVwCZH\$ g_Xm_| dh àH\$Q-hroOnvr h{ Cgr àH\$a ^y r{H\$ g_{XV hrzōna MvZre pśV H\$ nāXvr hnr h} &

2106. OY_, r\$g w_Xro drg w_{Xafo {d g_XE hnr h} &
 H\$ nāo {dUñg{V VY ^yJU pā_ MvĒU\$ &

{Og àH\$a _{XamH\$ nVH\$ nVH\$ A d` d r{_| _Xe pśV A Xr>ahVr h{H\$VwCZH\$ g_{XV hrzōna dh àH\$Q-hroOnvr h{A r{H\$ nVā_| {dZre H\$ g mJr H\$ {b Zona nV...{dZi>hroOnvr h} & Cgr àH\$a nVH\$ nVH\$ ^y r{_| A Xr>MvY ^y g_Xm_| àH\$Q-hr h{A r{H\$ nVā_| dh Zi>hroOnvr h} &

2107. nîrò_^ rdVro U abWp \$ d g_X o Mvñ &
 _, r\$g w Vw _Vro drg {n U gidg m UpĒW\$ &

2108. ^{-Y{U-{dVĒhVnXr nîrò \$ {n hp OYm _X\$ g &
 VY O{V ^y g w ^do Mv m Vro g_XE hr mñ &

{Og dñVwH\$ nāĒ b\$A d` d_| A ^rd hnr h{ dh CZH\$ g_Xm_| ^r CēYz Zht hrog H\$ m Og oabV H\$ àĒ b\$H\$U_| Vo H\$a ^rd h{VraV H\$ g_Xm g o^r Vo Zht {ZH\$ g H\$ nñ &

`{X Vw H\$ nro{H\$ _{XamH\$ nVH\$ nVH\$ A d` d r{_| _X g dOmZht hnr h{VraVāhram` h H\$VZ `ĒV Zht Š` r{H\$ _{XamH\$ àĒ b\$A \$ _|_nX\$ m hnr h{ Og oK nVH\$ H\$ \ \$ r{_| ^{- {Mî m < H\$ Jc> Drj mA r{X mē gṛaṇi-tṛpti pēda karne kī tathā jal mē vitṛṣṇatā-pyās buḍḍāne kī śakti hotī hī usī prakāra yadi pratyek ^y _| MvY e pśV hnr h{ VroCZH\$ g_Xm_| ^r MvY e pśV CēYz hroOnvr & àĒ b\$ ^y _| MvZmZht hnr, A V...CZH\$ g_Xm_| ^r MvZmCēYz Zht hrog H\$ r &

2109. O{V dm gidm rdno drg {Vro dH\$ VX\$ {U` _m &
 Vñg_X {U` _m dm AĒUg w{d Vro ^d p m {h &

`{X `h H\$ nro{H\$ _{XamH\$ nVH\$ nVH\$ A d` d r{_| _Xe pśV H\$ ng dOm A ^rd hnr h{ Vro `o ghatkīkusum ādī mgy ke aṅg hē-ēsa niyam nahī ban saktā। isī तरह उनके समुदाय से मद्य के उत्पन्न होने H\$ n{Z` _ ^r Zht ~Z g H\$ nñ & A nZoH\$aUr{H\$ A c rd mA Y ^ñ_, Jm` A r{X H\$ g_Xm g o^r _Ú CēYz hroOnvr mna Eg m hnr h{ A V...` hr _zZm`ĒV h{H\$ _Ú H\$ àĒ b\$A d` d_| _Xe pśV H\$ ng X^ rd hnr h{ &

2110. ^y r{H\$ nîrò \$ {n MvUm g_X o X[ag Ur hñ &
 OY_, r\$g w_Xro _{V {îm hōy U {g Ōm &

` {X ` h H\$m{H\$ Og o_Ú H\$ àÈ b\$ A d` d _|_Xe p\$V hrvr hj Š` r{H\$ _Úrd` d{H\$ g_ Xrm _|
 Xe p\$V H\$mXe @ hrvmhj dg ohr ^ Yr{H\$ g Xrm g oM{ZmCÈY Z hrvr hj A V...àÈ b\$ ^ Y _| M{ZmH\$m
 g X² rd hrvmhj VroVāhram` h hōwA {g Ō h} &

2111. UUw nf ŠI {danyro JnV_! V\$ Urb|wrb| ^ rd nVnē
 Vw nf ŠI {danyro nīrō\$ ^ YMθ {īnē &

वायुभूति—भूतों के समुदाय में चेतना प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर होती है फिर भी आपका यह कथन कि 'चैतन्य भूतसमुदाय का धर्म नहीं है'—प्रत्यक्ष विरुद्ध है।

भगवान—गौतम! तुम्हारा यह कथन युक्त नहीं है क्योंकि आत्मा का साधक अनुमान विद्यमान है। अतः भूतों के समुदाय में चैतन्य को देखकर तुम्हारा यह कहना कि 'प्रत्येक भूत में चैतन्य है'—प्रत्यक्षविरुद्ध है क्योंकि àÈ b\$ ^ Y _| M{Y {XI rB{Zht Xvñ &

2112. ^ q/{X rdc Ōrb|y|U Vro Vth {^ ÉUê\$|ñg &
 Mθm n{JdŠI rdc Ōn|eg ñg dm g aVnē &

वायुभूति—भूतों से भिन्न आत्मा को सिद्ध करने वाला अनुमान कौनसा है?

भगवान—चेतना भूत अथवा इन्द्रियों से भिन्न स्वरूप वाले पदार्थ का धर्म है क्योंकि भूतों अथवा इन्द्रियों ŪramCnc āY A W{H\$mñ_aU hrvmhj Og onr{M Parb r{g oCnc āY A W{H\$mñ_aU H\$Zodro oXd Xí mH\$mY_@ M{Zmhj &

2113. VXwa_o {d gaUVro Vi d r d r o {d Urdc \$ nVnē
 B\$X {^ ÉUñg _Vr n{JdŠI r|w|dUro id &

Bp{D` - i` mra H\$mA ^ rd hrzōna ^ r Bp{D` r{ŪramCnc āY A W{H\$mñ_aU hrvmhj & A Wd mBp{D` r{H\$m
 i` mra hrzōna ^ r A Zw` rd H\$ A dñWm_|dñVwH\$ Cnc pāY Zht hrvr & A V...k nV` hj {H\$ K{X nXrM{H
 H\$nk rZ Bp{D` r{H\$Zht hrvm~ pē H\$ Bp{D` r{g o{^ P nXrM{H\$ohrvmh & dhr A rē_mh & A V...A rē_mBp{D` r{
 g o{^ YZ hj Og onr{M Parb r{g oXb Zodrō mXd Xí mCZ Parb r{g o{^ YZ hrvmhj &

2114. Cdc ā^ ÉU| {dJra|hUVro VX{YA ro Yd\$ A pēWē
 nīd rd ad nXm UJhU {dJ r r{Xn|eg ro id &

A rē_m{Zp MV ê\$| g oBp{D` r{g o{^ YZ hj Š` r{H\$ EH\$ Bp{D` g oJ rV dñVwH\$mJhU A Y Bp{D` g o

1. Og onr{M Parb r{g oXb Zodrō mXd Xí mEH\$hr hjA rā ŪramCnc āY nXrM{H\$mñ_aU H\$Zodrō m^ r Bp{D` r{g o
 dh Parb r{g o{^ YZ hj Š` r{H\$dh nr{M Parb r{H\$Ūram {^ YZ hrzōmM{r{H\$ & dhr A rē_mh &
 Xb r J B{M r O r{H\$mñ_aU H\$Vmhj dg ohr nr{M Bp{D` r{

hnmh;Og oH\$B\$CA r\$ (Mj wBpD`) godñVwH\$Xb Vmh;A rā hñV (ñne BpD`) goCg H\$JkU H\$Vmh; VwBgr Vah EH\$ BpD` godñVwH\$JkU hnmh;A rā {dH\$V A Ý BpD` _|Xb r Onr h; }& Og onhc o Parb o_|{H\$ r náf Zo{H\$ r A rāV H\$Xb m dhr A rāV O~ Xg aoParb o_|A nVr h;V~ Cg ñl r H\$ à{V Cg H\$m{dH\$a Xb mOnVmh; }&

2115. g p d {X` rd c Ö rñ u g a U V r o V X {Y A r o w y i d n }&
 OY n M { ^ É U { d É U rñ u n i g { d É U rñ u g } É U n }&

जीव इन्द्रियों से अधिक—विशिष्ट है क्योंकि वह सभी इन्द्रियों द्वारा गृहीत अर्थ का स्मरण कर सकता है।

Og oñne @ag A rñX EH\$EH\$Jw H\$ k n m n rñ náf rñg odh náf {d{e ī>hnmh;O m n rñ BpD` rñH\$ k n r g o g ânÝ h; dg ohr n rñ BpD` rñg oCnb āY A W H\$ JkU H\$Zod r b m n rñ BpD` rñg o{ ^ P h rñ m M rñ E & dhr A rñ mh; }&

2116. {dÉU rñ u y a n i d } ~ m É U rñ { _ h U rñ ^ rñ n }&
 OY ~ m U rñ n i d } O w U rñ } V \$ M X b @ Y ` }&

~ m H\$ H\$ n k rñ k rñ V a n d e s h n m h; Š` rñ H\$ dh k rñ h }& O m O m k rñ h n m h; dh k rñ V a n d e s h n m h; O g o` w H\$ H\$ n k rñ ~ m { d k rñ n d e s h n m h; A V...~ m { d k rñ ^ r A Ý k rñ n d e s h n m M rñ E & dh A Ý k rñ X b g o{ ^ Ý h n m h; }& dh k rñ ^ r M H\$ J w h; A V...Cg H\$ H\$ B \$ C w r A d í` h rñ m M rñ E & dh J w r hr A rñ mh; }&

2117. n T ≥ n ĩ U rñ ^ c r g m o A É U rñ rñ ^ c r g n i d n }&
 OY g } V rñ ^ c r g n o w y V r o g m ` X b { Y ` n }&

~ m H\$ _| h rñ z o d r r à W _ ñ V Z n rñ H\$ A { ^ c rñ m { H\$ r A Ý A { ^ c rñ m d e s h n r h; Š` rñ H\$ dh A Z w y é s h; O g o d V o rñ _| h rñ z o d r r A { ^ c rñ n }& dh ñ V Z n rñ H\$ A { ^ c rñ m { O g A { ^ c rñ m d e s h n r h; dh e a r a g o{ ^ Ý h; }&

2118. ~ m g a r a \$ X b y a n i d } B \$ X rñ V _ î m n }&
 O w X b r o ~ m rñ V d g O ñ g X b r o g X çñ { î n }&

~ m H\$ H\$ n e a r a e a r a n V a n d e s h n m h; Š` rñ H\$ dh B p D ` A rñX g o` Ö V h n m h; O g o` w H\$ H\$ n e a r a ~ m e a r a n d e s h n m h; }& ~ m e a r a g o n d e s h n e a r a A rñ rñ H\$ e a r a Z h t h r o g H\$ m Š` rñ H\$ n d e s h n A rñ rñ H\$

1. Og od V o rñ H\$ A { ^ c rñ m A Z w y é s h; A V...Cg g o n d e s h n B \$ C A { ^ c rñ m A d í` h rñ r M rñ E & ~ m H\$ H\$ ñ V Z n rñ H\$ A { ^ c rñ m g o n d e s h n A { ^ c rñ m h rñ r h; dh A d í` h r e a r a g o{ ^ Ý h n r h; Š` rñ H\$ n d e s h n n [a ĩ rñ h rñ z o n a ^ r dh { d Ú _ rñ a h V r h; V w ~ m H\$ H\$ à W _ A { ^ c rñ m H\$ H\$ a ~ Z v r h; }& n rñ .. A { ^ c rñ m E H\$ J w h & A V...Cg H\$ J w r Z r e d rñ e a r a g o{ ^ Ý A rñ mh; }& H\$ dh r _ rñ Z m h r d n }&

e ara dht g_rá hmoVmhj& A V...~m H\$ H\$ne ara H\$m@ e ara nvd\$ hrzmMrhE A m H\$m@ e ara जिसका शरीर है, वह देही अर्थात् आत्मा है। अतः शरीर ही आत्मा है—यह बात असिद्ध है।

2119. A ÊUg wXôl nvd\$ g wnfV ~m ñg g Vg w\$ d &
A UwV_` ÎnbVro A UwV_` m ` Ord m {î n&

~m H\$ H\$ g w - Xw. A rX A Y` g w - Xw. nvd\$ hmo hç Š` rH\$ do A Zwdre_H\$ hç Og o dV@zH\$fc H\$ g w & nvd\$ H\$ne ara Zi>hmoVmhj; A V...dh ~m H\$ H\$ g w A rX H\$mH\$U Zht ~Z g H\$Vn& ~m H\$ H\$ng w A rX {Og g w nvd\$ hmoVmhj; dh e ara go{^ YZ A ZwV_` Ord h&

2120. g Yrbnd BAmo nana\$ hmoVwmd nVn&
Xbñg ` H\$ ñg ` JnV! ~r` Sbnb\$ d &

hoJnV_`Y A ZrXH\$ rZ g Y{V dm oH\$ @A m e ara _|nañna hmoVwVX^ rd h& H\$ @ oe ara A m e ara goH\$ @g chr CÊYZ hmoVohç Og o~rO goA Sbn A m A Sbn go~rO&

2121. Vro H\$a_g arnb\$ H\$ma\$ H\$UH\$ m rd nVn&
n{Sd, m VXa^ {Y` \$ XÊSKSnb\$ H\$ m \$ d &

H\$ @H\$U h;A m e ara H\$m@; A V...EZ go{^ YZ {H\$ r H\$ m@H\$nd rH\$ H\$ n& Og oXÊS>H\$U h;A m KG>H\$m@; VmH\$ H\$ H\$V@; dh XrZrñg o{^ YZ hmoVmhj&

2122. Xbñg @EW {dYnVm n{V{U` VmH\$Vro KSãg d &
A ŠI nb\$ M H\$U Vro X\$VrU\$ H\$ m m id &

e ara H\$mH\$BCH\$ m@Vmhj; Š` rH\$ Cg H\$mà{VZ` V A mH\$ h; Og oK@ OmH\$ m@; dhr Ord h& BpD` mH\$mH\$B@A {Yò>Vmhj; Š` rH\$ BpD` rH\$U hç Og oXÊS>A rX H\$mA {Yò>Vmh\$ H\$a hmoVmhj& BpD` mH\$mOmA {Yò>Vmhj; dhr Ord h&

2123. A pEWX` {dg` nb\$ A nrb nXo^ rd Vro@ ñg &
H\$a_ra BdnXnVm c rE g Xrg c rrb &

Ohr\$A nXZ- A nXo^ rd hmoVmhj; dhr\$A nXnMA dí` hmoVmhj; Og oc rB\$ _| g Sgr A m c rboH\$ A nXnMH\$ ê\$ _| c mH\$a {dl w h; Cgr àH\$a BpD` mA m BpD` {df` m_| A nXZ- A nXo^ rd h; A V... CZH\$mH\$B@A nXnMA dí` hrzmMrhE& OmA nXnVmhj; dhr A rE_mh&

2124. ^ nrm XbnVrU\$ ^ mñnbVro Uaro id ^ Îmñg &
g XnVrVÍ nbVro A pEW ` A ÊVr KSãg d &

e ara A rX H\$mH\$B@A nVmA dí` hrzmMrhE Š` rH\$ e ara A rX ^ rE hç Og oe rfc A rX H\$m

भोक्ता पुरुष है, उसी प्रकार जो शरीर का भोक्ता है, वही आत्मा है। देह आदि का कोई अर्थी—स्वामी अवश्य है
 S` rH\$ Xb A rfx g hrvê\$ hi Og oKQ>g hrvê\$ hi A rā nāf Cg H\$ nnd m_r hrvmh\$&
 जो देह आदि का अर्थी—स्वामी है, वही आत्मा है।

2125. OnoH\$mV g Ordmg AP {déŌm {Îm Vo_Vr hmpn&
 _ÎmVng g nvro V\$ Um g g rfaU rOxg n&

‘वायुभूति—जो देह का कर्ता, अधिष्ठाता आदि है, वही जीव है।’ आपके मत से यह हेतु (कर्तृत्व आदि)
 g rñ {déŌ hi S` rH\$ Bg g oOrd H\$ _ÿr@ rfx hrzoh\$ nâg \$ A rĒJmO~ {H\$ Ord H\$ nnd ê\$ Bg g o{dnarV
 A _ÿr@ rfx h&

भगवान—तुम्हारी यह मान्यता युक्त नहीं क्योंकि हमें संसारी जीव की सिद्धि अभिप्रेत है। संसारी जीव
 g e ara hrzog oH\$MX² _ÿr@ hrvmh\$ A V...C\$V hrvw_|H\$Bxrb Zht h&

2126. OnVñg aru U {dJVm g aU nvro ~m OnVg aUm id&
 OY dm g Xgdîñ\$ Uam g a\$ro {dXg pã_ &

वायुभूति—शरीर से भिन्न होने पर भी आत्मा शरीर के समान क्षणिक होती है। वह शरीर के साथ ही नष्ट हो
 Onvr h&

भगवान—यह मान्यता युक्त नहीं। पूर्वजन्म का स्मरण करने वाला जीव प्राग्भविक देह के विनष्ट हो जाने पर
 ^ r Zi >Zht hrvm S` rH\$ Cg ony @od H\$ ~n|` nX hÿ Og od Ō hrzona ^ r Ord ~rè` rdñWmH\$ ~nrvH\$ n
 ñ_aU H\$Vmh& A Wdm{dXe _|J` mhA mi` p\$V ^ r A nZoXe H\$ ~nrvH\$ nñ_aU H\$Vmh& A V..ng @Y_
 H\$ e ara H\$ nZre hrzona ^ r A rĒ_mH\$ nZre Zht hrvr&

2127. A Y _ÉU {g I {UA m{d hpg waV {dÉU rñg \$ {VJW nrvn&
 Vh {d g araxÉUm {g Ōm {dÉU rñg \$ rñv n&

` {X Vw ` h _nrvohr {H\$ Ord Vmj {UH\$ hr hi {H\$ Vwdk rZ- g \$ {V H\$ g mĀ` @H\$ SaU dh nry @od H\$ n
 ñ_aU H\$Vmh; V~ ^ r ` hr {g Ō hrvmh; {H\$ {dk rZ- g \$ {V e ara g o{^ YZ h&

2128. U ` g idYd I {U` \$ Urñ\$ nvd rnc Ōg aU nrvn&
 I {UA m U gaV ^ y\$ OY Oã_rñ\$ ya{dUA rĒ&

k rZ H\$og d@mj {UH\$ H\$Zm` ŌV Zht S` rH\$ nry @_|k nV dñVwH\$ nñ_aU Xb mOnvrmh&
 j {UH\$ k rZ g oA VrV H\$ nñ_aU Zht hrvm Og oOY_ H\$ VĒH\$ ~nX {dZi >hrzod rñ mi` p\$V&

2129. Ongd_d~\$U_d\$U I {U` \$ M {dÉU rñ\$
 g idI {U` {dÉU rñ\$ Vñg m ĩrñ\$ H\$ rñMX{d &

{OZ ~ rñmH\$m` h A {^ _V hi {H\$ k rñ EH\$ (A ghm) hi dh EH\$ hr {df` H\$mJkU H\$mVmh; Vm
 क्षणिक भी है, उनके मत में फिर 'इस संसार में जो कुछ भी सत् है, वह क्षणिक है'—यह सर्वक्षणिकता का विज्ञान
 H\$ r ^ r` ðV Zht hrog H\$mS` rñH\$ ~ rñ A {^ _V goEH\$ k rñ EH\$ hr nXmVH\$mJkU H\$mVmh& A V...EH\$
 k rñ g og _ñV nXmVH\$mS` j {UH\$mH\$nk rñ g \$ d Zht`

2130. O\$g {dg` {U` V\$M` Oã_rñVahV\$M V\$ {H\$ U`
 Urñ{V g whA {dÉUrbj {dg` I U^ \$ VmXr{U`

~ rñ _V gok rñ ñd {df` _| hr {Z` V hi VWmdh j {UH\$ hrñog oOY_ H\$ A ZYVa g _rá hmOnVmh`
 Bg Vah H\$m {dk rñ A Zb\$ àH\$a H\$ {dk rñmH\$ {df` ^ y nXmVH\$mS` j {UH\$Ed A rñX ({Zarñ H\$m Xw. Ed
 A rñX) H\$ oH\$ oOrñ

2131. J`hpm g`id^ \$ \$ O{V ` _Vr g {dg` rñwrbñV`
 V\$ {n U OVrñwrbñ \$ Oñ\$ g`mB{gÖr`

` {X Vw ` h _ñVo hm {H\$ "j {UH\$ {dk rñ ^ r "ñd' A rñ "ñd {df` ' H\$ A Zwrñ g og _ñV
 dñVrñH\$mS` j U^ \$ VmH\$nk rñ H\$a g H\$mVmh; VroVáhrar ` h _ñV Vm` ðV Zht Š` rñH\$ ñd` \$ go{^ YZ k rñ
 H\$ g`mA rñ ñd {df` goA Y` {df` rñH\$ g`m {gÖ hrñona hr CZH\$ j {UH\$mH\$mA Zwrñ {H\$ mOm
 g H\$mVmh`

j {UH\$ {dk rñ CZ g ~ H\$ g`mhr {gÖ Zht H\$a g H\$mVmh j {UH\$mH\$mS` {gÖ H\$ VroH\$m nZmhr Zht H\$
 Omg H\$ r`

2132. Orñp m d r g Urñro g m {d hp d r g Vd r g {U, rñV`
 Oñm g_ø Xrññ\$ U Vw Oã_rñVahVñg`

` {X Vw ` h H\$m {H\$ "ng`ñd`dk rñj UrñH\$ ÚamCí ra Cí ra {dk rñj Urñ_| EH\$ Egr d r g ZmCñYZ
 hrñr hi {H\$ dh {dk rñ EH\$ hr dñVrñH\$mJkU H\$a Zona VWmj {UH\$ hrñona ^ r A Y` {dk rñ VWmCZH\$ {df` rñ
 H\$ g`id, j {UH\$Ed A rñX Y_ rñH\$nk rñ H\$a g H\$mVmh; VroVáhrar ` h _ñV Vm` ðV Zht Š` rñH\$ dh d r g Zm^ r
 तभी संभव है जब वास्य और वासक—ये दोनों एक समय में एक साथ मिलते हों लेकिन बौद्धों के मत से उक्त
 Xrññ(d m` VWmd r g H\$ OY_ H\$ VÉH\$ ~ rñ hr Zī > hmOnVoh` \ \$ V...XrññEH\$ g rñV {dÚ_ rñ hrñr Zht
 g H\$`

A V...d r g ZmH\$ Úam^ r g ^ r dñVrñH\$mS` j {UH\$m {gÖ Zht hrog H\$ r`

2133. ~ hñdÉUrbñ^ d m Owd_UdÉWm` d dñg`
 {dÉUrbñrdÉVm dm nS` {dím {dKñVro dñ`

2134. {dÉUrbI U{dUrgo Xrg m Bf nX` no ng, nV&
 U Vw {RVg \$ yf W{dÉUrb_` pã_ Ord pã_ V&

gd©{UH\$mH\$ k nã H\$ {b E {dk nã H\$oj {UH\$_nãH\$a Cg H\$a{Vj U {dZrë _nã| Vm{ZãZrë V Xrb
 आते हैं—

1. A Zb\$ k nã mH\$ ` wnV² Cēn{Í mVWmCZH\$ A n`ra^ y EH\$ A rē_m_nãZr hrd r&
2. EH\$ k nã H\$ ÚramEH\$ g nV A Zb\$ {df` mH\$OrãZoH\$ ~nV ñdrH\$a H\$aZr nSsr&
3. {dk nã H\$ A dpñW (A j {UH\$ _nãZm hrd nã ({dk nã H\$ A dpñW _nãZo H\$m A W©
 होगा—प्रकारान्तर से आत्मा की स्वीकृति।)
4. àVrE g_ēnX H\$ {g Öny H\$m{dKnV hmOrEJnã

Bg àH\$a {dk nã H\$EH\$V...{dZrë r _nãZona Cn` ÖV A Zb\$ Xrb mH\$a g \$ A nVmh&

Bg H\$ {dnarV pñW, Cēn{Í mA ra {dZrë g o` ÖV {dk nã` A rē_mH\$a _nãZona H\$B©` r Xrb Zht
 A nV A V...j {UH\$ {dk nã H\$ ñWã na e ara go{^ YZ A rē_mH\$ohr ñdrH\$a H\$aZmMrfnE&

2135. Vñg {d{MÍ mdaUŠI ` rdg_OrB\$ {MÍ rē nB&
 I {U` nU ` H\$a Ya{dÍm{U ` _B{dYrb nB&

A rdaU H\$ {d{MÍ j ` me _ g oA rē_m_| CēnY hãZodm o_{Vk nã H\$^ r {d{MÍ àH\$a hmOrnVoh& do
 n` r© H\$ A n p mg oj {UH\$ VWmDì` H\$ A n p mg oH\$a nVañWm r (ZÈ) hnVoh&

2136. {Uf no g Yrb mo qy gídmdaUn[ag \$ ` o O\$ M&
 H©c_ VV\$ H©c^ rdo UnB\$ V_{dH\$ n&

मतिज्ञान आदि ज्ञानों में जो संतति—प्रवाह रूप सामान्य ज्ञान है, वह नित्य है। उसका कभी भी व्यवच्छेद
 Zht hnVn&

ज्ञानावरण के सर्वथा क्षय से केवलज्ञान उत्पन्न होता है। वह अविकल्प—भेदरहित होता है। वह अनन्तकाल
 VH\$ A dpñW ahZog oVWmA ZYV {df` mH\$oj hU H\$aZog oA ZYV H\$mJ` mh&

2137. g no O{V XbnXÉU no Vno n{dg \$ ro {d{Uñg a\$ ro dn&
 H\$g U Xrg{V JnV_! XyYrb drc {ÖXro g m V&

2138. A g Vno l ag Jñg d g Vno {d XanX^ rd Vno^ {hVn&
 g n p n@ wñrb Vno H\$a_r b Vñg Ord ñg V&

वायुभूति—यदि जीव शरीर से भिन्न है तो वह शरीर में प्रवेश करते समय अथवा शरीर से निष्क्रमण करते
 g_` {XI rB©S` mZht XnV&

भगवान—गौतम! अनुपलब्धि के कारण जीव दिखाई नहीं देता। वह अनुपलब्धि दो प्रकार की है

१. असत् की अपनुलब्धि—जैसे गधे के सींग।

२. सत् की अनुपलब्धि—सत् होने पर भी दूरी आदि के कारण होने वाली अनुपलब्धि, जैसे—स्वर्ग आदि।'

Ord A _j r@h; A V...dh {XI rB@Zht X@n` H\$ @e ara g y_ hr@mh; Bg {b E H\$ @e ara g oA ZWV Ord ^ r g y_ hr@oH\$ H\$aU {XI rB@Zht X@n`

2139. XbrtjÉUo`id {O`o O_p/d hr@mX g`d H\$ n`ng` &

dV/d{hV\$ {dhÉU{V XrtjX\ \$ \$ M c rd p` &

` {X ` h _r` {H\$ Ord e ara g oA {^ YZ hr@mh; Vrd@r` | àk á ` h {d {Y ~ rYV hrOrEJr {H\$ "ndJ@ H\$ BÀNWSì` pSV H\$aA {3/hrb H\$aZmMrfH\$E` (Š` rH\$ e ara H\$ g nV Ord O~ ` ht Oc H\$a ^ ñ_ hrOrEJm VroñJ@H\$ H\$ hr@n`?) VWmc rB\$ _|àM{c V ` h _n` Vm"XrZ A rX H\$ \ \$ H\$ é\$ _|ñdJ@_c Vmh; ^ r A g \$V hrOrEJr` &

2140. {dÉUrbJKU nXrU\$ dXnVrbJ\$ nXÉW_{dX\$ n` &

Xbr@ÉU\$ _ÉU{g VrbJ\$ M nVrbJ` _ÉVn` &

1. nXrV@H\$ g`l mhr@na ^ r Cg H\$ {XI rB@Z X@oH\$ A Zb\$ H\$aU h` àñVw ^ m` H\$ d r` m_|B\$ H\$g H\$aU rH\$ C, b h j

1. अतिविप्रकर्षात्—बहुत दूरी हो, जैसे स्वर्ग आदि।
2. अतिसन्निकर्षात्—बहुत निकट हो, जैसे आंख की ^ r` &
3. अतिसौक्ष्म्यात्—बहुत सूक्ष्म हो, जैसे परमाणु।
4. आत्मनोऽनवस्थानात्—चित्त की अस्थिरता, जैसे {d j á {Mí r` &
5. इन्द्रियार्थदौर्बल्यात्—इन्द्रिय की दुर्बलता, जैसे बधिरता A rX` &
6. मतिदुर्बलत्वात्—मति की मन्दता के कारण।
7. अशक्यत्वात्—अशक्यता, जैसे अपने कान अथवा nrB>H\$aXb ZmA e Š` h` &
8. आवरणात्—आवरण से, जैसे—दीवार से अन्तरित वस्तु H\$ n {XI rB@Z X@n` &
9. अभिभवात्—अभिभव से, जैसे सूर्य के तेज से तारों H\$aA {^ ^ y hr@n` &
90. सामान्यात्—सदृशता के कारण, जैसे—उड़द के ढेर में à j á CSX H\$ nEH\$ H\$U` &

91. अनुपयोगात्—अनुपयोग की दशा में, जैसे उपयोग- e Y Vm_|g m ZoH\$ d ñVwH\$a ^ r Z {XI Zn` &
 92. अनुपायात्—उपाय का अभाव, जैसे सींग देखकर गाय H\$ XW H\$ n[a_r tJ Zht hr@g H\$ n` &
 93. विस्मृतेः—विस्मृति के कारण पूर्व में उपलब्ध वस्तु भी àr á Zht hr@r` &
 94. दुरागमात्—मिथ्या उपदेश से, जैसे स्वर्ण के समान M_ H\$Zod r r ha d ñVwñd U@Zht hr@r` &
 95. मोहात्—मूढ़ता के कारण जीवादि तत्त्व का ज्ञान नहीं hr@n` &
 96. विदर्शनात्—दर्शन की शक्ति का अभाव होने से अंधे H\$od ñVwH\$ n {XI rB@Z X@n` &
 97. विकारात्—वृद्धत्व आदि विकार के कारण पूर्व में Onc äY d ñVwH\$a ^ r Onc äY Z hr@n` &
 98. अनधिगमात्—शास्त्र को न सुनने से अधिगम न होना।
 20. कालविप्रकर्षात्—कालविप्रकर्ष के कारण भूत और ^ ndr d ñVwH\$a Z {XI Zn` &
 29. स्वभावविप्रकर्षात्—अमूर्त होने से आकाश का {XI rB@Z X@n` &
- {d^ m ñdro d r` m` 376, _ho ^ rd 1 n` 617)

Vah| ^ YrhH\$ {df ` _|g YXb h|& \ \$ V...Vw Bg g \$ ra H\$ond|Z A ra _m rOm H\$ g Xe _nZVohn&
 {dMra {H\$ OnZona ^ r Vah| ^ YrhH\$A pñVEd ` pñVg \$ V àVrV Zht hrVn&
 ^ YrhH\$ A pñVEd _|^ r Vah|g YXb h| Vm\ \$ Ord, H\$ @A rñX H\$ Vm~ nV hr S` n?`
 Bg àH\$a Vw gd@Y e \$ h\$ h\$ A Wp e y` dnX H\$o ndrH\$a H\$a Bg g_nV c rñ\$ H\$
 मायोपम—इन्द्रजाल के सदृश मानते हो।

2147. OY {H\$a U g VronaVroU rñ ` VroU rñd A ÊU Vm{g Ôr&
 ^ rd rñ_d ŠI nVro {d` Ím OY Xrh h\$g rñ \$&

hoi` ŠVY Vahrar _nY Vmhj {H\$ ^ rd rñH\$ {g {Ô Z ñdV., Z naV., Z C^` V...VWmZ hr A Y {H\$ r
 àH\$a g ohmg H\$ r h|Š` rñH\$ H\$ñ@H\$aU A rñX ^ rd g mp (A mñ H\$ hç Og oñd A ra XrK@ A V..g ~
 H\$>g mp hrZog oe Y` hr h|&

2148. A pñM rñK Sñ\$U b\$ /m ` g id b\$ rñX rñg nVn&
 g id @ {^ c Bm dm g ÑU m dm g id Ym ^ rd n&

घट तथा अस्तित्व दोनों को एक—अभिन्न माना जाए तो सभी पदार्थ एक घटरूप ही हो जाएंगे।
 यदि दोनों को भिन्न माना जाए तो घट को अस्तित्व से भिन्न मानने का अर्थ होगा—घट का अस्तित्व से
 e y` hrZn& \ \$ KQ>H\$ ^ rñV g ^ r nXrñCA pñVEd - e y` hrZog oA g V^2 hmOrE\$&
 Bg Vah KQ>A ra A pñVEd H\$ oEH\$ _rñ|` mA Zb\$ g d@Y Vm A rñX XrñH\$ g \$ rd ZmH\$ H\$aU ` hr
 _nZmhrñm {H\$ g ^ r nXrñCg d@MA dn^` hçA Wd mg d@me y` h&

2149. OnVrñOnVrñ ` Vm U Om _rñ \$ M Om Vo Oahn&
 A Ud ÊM@ rd rñ ` Xrg nVro g ÑU Vm Vahn&

VahrñA {^ _V g oBg OJV _| CñrñX A rñX H\$ nA pñVEd Zht h| VWmOrñCñP Zht hrñm dh
 l a{df rñ H\$ g _rñ A g V^2 hrñVmhj {H\$ Vw{Og oCñP _rñmOrñVmhj Cg H\$ CññÍ mH\$ ~rao_| {dMra H\$a Vro
 àÍZ hrñm {H\$ CññÍ m {H\$ H\$ hrñr h?` {X OnV (CññY Z) H\$ CññÍ m _rñ| Vm dh g \$ d Zht Š` rñH\$ OnV H\$
 CññÍ m _rñZona A ZdñWmH\$ nàg \$ A rñJn& \ \$ V...OY_ H\$ na\$ amH\$ nA YV hr Zht hrñn&

अजात (अनुत्पन्न) की उत्पत्ति भी संभव नहीं। अजात की उत्पत्ति मानने पर अभाव—सर्वथा असत्

l a{df rñ H\$ ^ r CññÍ m _rñZr nSñr& OnV - A OnV XrñH\$ CññÍ m ^ r g \$ d Zht& XrñH\$ CññÍ m _rñZo

1. òñd A ra XrK@H\$ n` dhra g mp h& àXçe Zr A \$ Vb ^ rñV naV...{g Ô Zht hmg H\$ & C^` A ra A ZW` H\$
 A \$ W>H\$ A nñ mb \$ r h| {H\$ Vw_Ü _mH\$ A nñ mg o {dH\$ n go ^ r òñd Êd - XrK@ H\$ {g {Ô g \$ d Zht&
 dh ^ r Nñ h& dh ñdV...Z Vm b \$ r h| A ra Z Nñ ~rao A V..g rao` dhra g mp hrZog oe Y` hr h& (` h nñ@
 ~pñH\$ A nñ rñde b g ohr h& òñd Êd A ra XrK@ ^ r H\$ n_ YV ` h)
 ñdV...{g Ô Zht h& ñdV...{g Ô Z hrZog odd a{df rñ H\$

néf H\$ {df` _| Vrog YXb hrvmhj Vm A m\$ H\$ w A rX H\$ {df` _|g YXb Zht hrvn`

A WdmBZH\$ {df` _| {dn` © Š` mZht hrvn` A Wm A m\$ H\$ w A rX H\$ {df` _| Vrog YXb hro
और स्थाणु-पुरुष आदि के विषय में सन्देह न हो—ऐसा विपर्यय क्यों नहीं होता ?

2154. nf Šl Vro@wrubXrd_Vro dm n{g{OaEWub`
gidBn_rub{dg` m rdo {H\$Y g` ro Owm`

पदार्थ की सिद्धि प्रत्यक्ष, अनुमान और आगम—इन प्रमाणों से होती है। जो विषय सर्वप्रमाणों से अतीत है
A Wm OronXmVH\$ r ^ r à_rub H\$ {df` Zht ~ZVm Cg H\$ {df` _|g` H\$ o` V hrvn` nWubwA rX
nXmV`E j A rX à_rubH\$ Úamkò hç Bg {b E CZH\$ {df` _|g YXb hrvmhj b {H\$Z A m\$ nW A rX H\$
{df` _|g YXb Zht hrvn`

2155. O\$ g` n` m Urbn, m m V\$ M Uòg\$O`
gidEUòm rdo U g` m Vb Vo Owm`

g` A rX k r H\$ hr n` h k r kò gog\$O hrvmhj kò nXmVH\$ ng dOm A ^ rd hj VmCZH\$
{df` _| Vahramg` ^ r` V Zht`

2156. gV {f` Vo^ rdm g` Vm g rā! Wubwrog m id`
A W {XV`_g O\$ _EU{g UUw g` m r n`

hog rā Y VahramnXmVH\$ {df` _|g YXb h` Bg g o` hr {g O hrvmhj {H\$ donXmVog V²hç Og oñWubw
A rā néf`
{X Vw` h H\$ m {H\$ g ramOJV e Y hj A V...ñWubw néf ^ r A g V²h` Bg {c E` h X r hr A {g O
hj Vm` h` V Zht Š` r H\$ V~ VroVah|g` H\$ ^ r A ^ rd _rZmnS n`

2157. gidm rdo {d _Vr g` bro {g {UE id Um V\$ M`
O\$ gaUrV{U{Î mo {g {Um U Vwg idYm r n`

{X Vw` h H\$ m {H\$ g _ñV nXmVH\$ A ^ rd hrZona ^ r g` hrvmhj Og oñdZ _| hrZod m m
g` ^ VroVahram` h H\$ VZ` V Zht Š` r H\$ ñdZ _| hrZod m mg YXb n` | A ZWV dñVwH\$ ñ_aU A rX
H\$ {Z{Î mg ohrvmhj` {X g ~ nXmVH\$ ng dOm A ^ rd hrvmVroñdZ _|^ r g YXb Zht hrvn`

2158. A UwV{XV`M{VVG w n` {VdH\$XdVubj n`
{g {Uñg {U{Î m\$ n` EU\$ nrd \$ M Um r n`

1. Og og r h h néf H\$ nrg H\$ ^ r Zht hrvn` { \$ ^ r dh ñdZ _|g` H\$ Vmhj {H\$` h hrvmhj` mnd` A V...gd` Vm
H\$ ~rdOX g` hrvmhj`

ñd BZ H\$ {Z{Í m` oh¢

१. अनुभूत—पूर्व अनुभूत स्नान, भोजन आदि
२. दृष्ट—पूर्व दृष्ट हाथी, अश्व आदि
३. चिन्तित—पूर्व चिन्तित वैभव आदि
४. श्रुत—पूर्व श्रुत स्वर्ग, नरक आदि
५. प्रकृतिविकार—वातजनित, पित्तजनित विकार आदि
६. देवता—अनुकूल अथवा प्रतिकूल देवता आदि
७. अनूप—सजल प्रदेश
८. पुण्य—शुभ कर्म
९. पाप—अशुभ कर्म ।

dñVwH\$ng d@mA ^ rd H\$ r ^ r ñd BZ H\$nhVw {Z{Í m` Zht ~Z g H\$Vn¢ A V..ñd BZ ^ r ^ rdê\$ h}¢

2159. {dÉUrbj_` ÍrbjVro KS{dÉUrbj}d {g{ _UA mo ^ rd n¢
 A Ydm {d{hV{U{Í mo KSno id U¢ {ÍmÍmVn¢

ñd BZ ^ rdê\$ h}Š` rH\$ dh {dkr¢_` hrvmh; Og oKG-H\$nk r¢

अथवा स्वप्न भावरूप है क्योंकि वह नैमित्तिक है—निमित्तों से उत्पन्न होता है, जैसे—घट ।

Cg H\$ A Zwy, X{>A r{X {Z{Í m`H\$H\$VZ ng|_{H\$ mOmM\$nh}¢

2160. g`idm` rdod H\$Vr{g{ _Uro{g{ _Uro{Í mg f _{c` \$V¢
 J\$Yidna¢ nr¢{c nÍr¢ Vf rd` rano {Í n¢

2161. H\$ r{V H\$raU\$V` gÁP{ _U\$gnYU\$V H\$m{Í n¢
 dÍm d` U\$ df \$ nanŠI r@ \$ gnŠI r@ \$

`{X g_ñV nXrWjH\$A ^ rd _rzmOrE Vro` h ^ ¤ {H\$ H\$raU gohrom{H\$` h ñd BZ h}A rā` h
 A ñd BZ, `h gÉ h}A rā` h {Í` m` h JYd@Ja h}A rā` h nr¢ nÍr¢, `h VÍ` (_w`) h}A rā` h
 CnMra, `h H\$raU h}A rā` h H\$raU, `h grū h}A rā` h gnYZ h}A rā` h H\$raU h}A rā` h dŠVmhj` h dMZ h}A
 rā` h drā` h}A rā` h nanj h}A rā` h ñdnj h}¢

2162. qH\$ Mb {WaXdrtg UMc Vre\$ dÍrbj}B\$ {U` VrB\$
 g ÓX` ro ` JÁP m g rñmXrA rB\$ JhUrB\$

A WdmOJV H\$oe Y` _rZona nÍdr _|pñWavm Oc _|DdÉd, A {¼ _|CíUVm dñw_|M\$Mc VmA rā
 आकाश में अरूपित्व—ये सब नियत कैसे होते हैं? अथवा शब्द आदि ग्राह्य हैं तथा श्रोत्र आदि इन्द्रियां ग्राहक

हैं—इसका नियमन कैसे होता है?

2163. g_Vm{dd, nA rdmgìdrdhU\$M {H\$ÉU g hU pã_ &
dH\$ g hU Vm d gâ_ \$ g ¼ rhm dH\$ d { _ ANî n &

{X OJV e ý h j Vm CŠV g ^ r ñd ß- A ñd ß A r X g _ r (EH\$ \$) Š` r Zht hm OnV A Wd m BZ_ |
{dn` © Š` r Zht hm nA W r ñd ß A ñd ß H\$ é \$ _ | A r A ñd ß ñd ß H\$ é \$ _ | à Vr V Š` r Zht hm n
अथवा यदि सब कुछ शून्य है तो सर्व-अग्रहण क्यों नहीं होता अर्थात् किसी का ग्रहण ही न हो—ऐसा क्यों नहीं
होता? अथवा शून्यता का ज्ञान ही सम्यक है तथा सत् (अस्तित्ववान) पदार्थों का ज्ञान मिथ्या—यह भेद कैसे
hrd n`

2164. {H\$Y g narò` ~ Õr H\$Y \$ M Vg narôna_ {g Ôr &
A Y na_ Vr` ^ ÉU {V g na_ {V {dg g U \$ H\$ m &

nhc α(2147 _) H\$ m J` m {H\$ ^ rd m H\$ {g Ô ñd V., na V., C ^ ` V., A Ý V.. {H\$ r ^ r à H\$ a g o Zht
hrd r &

{X g ~ H\$ > e ý hr h j Vm` h ~ {Ô ^ r H\$ o C Ē Y Z hrd r {H\$` h ñd, na ` m C ^ ` h & O ~ ñd, na A r a
C ^ ` H\$ ~ {Ô hr Zht hrd r Vm CZH\$ na ñna A {g Ô ^ r H\$ o {g Ô hrd r? {X Vw H\$ m {H\$ ñd- na H\$ n` h
^ & nad r H\$ A n p mg o Or Z m M r h E Vm` h H\$ Z m ^ r R H\$ Zht Š` r {H\$ g d o ý Vm H\$ p W V _ | ñd _ V-
na_ V H\$ n ^ & ^ r H\$ oh r d n`

2165. Owd \$ H\$ b dm Vo {d ÉU r U \$ h r m X r h h p g g &
O {V Owd \$ H\$ @ Š I m H\$ b n i d pã_ H\$ @ Š I n &

Vãhrao_ V g oh ñd- XrK C A r X i` dhra g mp h & ` hr g a i Z hr Vm h j {H\$ hãd- XrK C H\$ nk r z ` Vn X² hr Vm
h j` m H\$ e .. ý ` {X ` Vn X² hr Vm h j Vm ñd- XrK C H\$ nk r z EH\$ g n W h r O r Z og o Š` mA n p mah d r?

{X hãd- XrK C H\$ nk r z H\$ e ... hr Vm h j Vm nhc o à X e Zr H\$ ñd Éd H\$ nk r z h r J` m Vm _ Ü _ m H\$
दीर्घत्व के ज्ञान की क्या अपेक्षा रहेगी? इस प्रकार दोनों ही पक्षों से यह सिद्ध नहीं होता कि ह्रस्वत्व—दीर्घत्व का
k r z g mp h &

2166. A r V_ {d ÉU r U \$ d m O \$ ~ m ñ g b V ñg H\$ @ Š I n &
V w g w d H\$ @ Š I m n a r ô n a \$ c r è U X a i d &

A Wd m EH\$ ~ m H\$ (g Ú OnV {e e y H\$ n hc r ~ r a Or k r z hr Vm h j Cg H\$ Š` mA n p m hr V r h j A W r
dh {H\$ A n p mg oh r Vm h j? A Wd m X r o g X e n X r V m H\$ nk r z ` {X EH\$ g n W h r O r Cg _ | {H\$ H\$ A n p mah Vr
h j? Og o X r o Z b r H\$ nk r z ñd ^ rd g oh r hr Vm h j n a ñna g mp Zht & A V.. g ^ r n X r V m H\$ nk r z g mp hr hr Vm
है—यह मानना युक्त नहीं।

2167. dH\$ hpg nVro Xrho Xrh nVro Md {H\$ÉU Xrhpā_ &
 H\$g d U I nā \$Vro {H\$ÉU I nā \$ I nā \$Vro &

` {X g ~ H\$N>e Y` hij Vm hād nXrK@H\$ A n p mg oXrK@ H\$ni` dhra Š` r h nVmhij XrK@XrK@H\$ A n p mg oXrK@XrK@_ | hr XrK@ H\$ni` dhra Š` r Zht h nV A Wdm` h XrK@Ed \$ōñd H\$ni` dhra A n p mg oŠ` r Zht h nV A Wdm A n p mg oŠ` r Zht h nV | A n p mg chr` h ōñd A rX H\$ni` dhra Š` r Zht h nV Š` r H\$ A g Ī d (e Y Vm) H\$ A n p mg o_ Ū _mA rX VWml nīm A rX _| H\$B@ भेद नहीं। अतः सब कुछ शून्य है, पदार्थ का अस्तित्व ही नहीं है—यह मान्यता युक्त नहीं है।

2168. dH\$ d nā \$I rE {f` h r p m_Vr d m g^ rd Ed m &
 g r o ^ rd m {Ī m g^ rd m d \$P m Ī m U g r o O Ī m &

g ~ H\$N>e Y` hij V~ A n p m H\$ Š` m Oē \$V h` {X Vw H\$ m {H\$` h ñd^ rd hij A Wm hād - XrK@ A rX H\$ni` dhra ñd^ rd g chr A n p m H\$ A n p m ra na h nVmhij Vro Vā hram` h H\$WZ` ōV Zht Š` r H\$ "ñd^ rd" का अर्थ है—'स्व का भाव'। वन्द्यापुत्र के सदृश असत् पदार्थों के विषय में तो स्वभाव-परभाव की कल्पना ही युक्त नहीं। स्वभाव-परभाव की कल्पना का अर्थ है—शून्यवाद के अभ्युपगम की हानि।

2169. h r p m dā \$I nVro dm {dÉU rU \$ d nā ^ Y rU _ b r \$ d nā &
 Xrh \$ {V d hpg \$ {V d U Vwg Ī m g g Yā _ m d nā &

h_ ñd V... {g Ō nXrK@H\$ {df` _| A n p m H\$ ōñd r H\$ a H\$ c | V~ ^ r " h hād hij` h XrK@hij` h {dk rZ A Wdm A {^ Y rZ _ m hr A m g H\$ h m g H\$ m h i {H\$ V d ñ V H\$ g Ī m V Wm A de b ē \$, ag A rX Y _ @ A m g H\$ Zht h nV &

2170. BYam hpg m rdo gid {dU m r o h d o m Xrh ng &
 U ` g r o Vā h m g Ī m X r dā \$I m K S X r U &

भगवान—यदि यह मानें कि वस्तु की सत्ता आदि भी अन्य से सापेक्ष होती है तो ह्रस्व पदार्थों का नाश होने na XrK@XrK@H\$ ng d @ m {d Z rē h r o n Z m r r h E {H\$ V w E g m h r V m Z h t & A V...` hr _ r Z m` ōV hij {H\$ K Q आदि की सत्ता तथा रूप आदि धर्म अन्य की अपेक्षा से नहीं होते। अतः 'सब कुछ सापेक्ष होने से शून्य है'—यह {Z` _ hr X r n V @ h & \ \$ V... g d @ Y` V m H\$ A d Y r a U m` r \$ \$ V Z h t &

2171. Om {d A dā \$I nā \$I U _ dā \$I ` rdā \$I {U, m U dā \$I nā &
 g m U _ V m gid g w {d g \$ g w U g Ī U V m U m &

सर्वशून्यता की सिद्धि में 'अपेक्षातः'—यह जो हेतु दिया गया है, वह विरुद्ध है क्योंकि वह ('अपेक्षातः' h v y e Y` V m H\$ o {g Ō Z H\$ a d ñ V H\$ g Ī m H\$ o h r {g Ō H\$ V m h & k n V ` hij {H\$ dh A n p m ^ r A n p U ē \$ {H\$ m h r h i & A n p U ({H\$ m A n p H\$ (H\$ r @ A n p A n p U r` (H\$ @ g o Z a n p g \$ d Z h t V W m V r Z m (H\$ m @

{H\$ mA n H\$ @ H\$ {dU_ rVmg oe Y Vml pESV hroOnr h} &

2172. qH\$M g VmVY naVmVXw` Vm qH\$M {Uf {g O\$ {n &
Oc Xn KSA n n [og n U^ \$ M ddhraVm Uo &

H\$>nXnVdV...{g O hroh; Og o_ k & H\$>nXnVH\$ m; mp hrzogaV...{g O hroh; Og oK &
H\$>nXnV^ ` V...(_ nVm {nVmA n ndH\$ H\$ @ p {g O hroh; Og onof &

कुछ पदार्थ नित्यसिद्ध हैं, जैसे—आकाश ।

` h g ramdU @ i` dhraZ` H\$ A n p mg ok n i` h} &

2173. {U^N> Vm nW ~ nna{U_{Im bmd` rdVm gid &
hrV g Vm O_ ^ rd n U {g AP {V {U_{Im rd o {d &

{ZiM` Z` H\$ A n p mg o aE b\$ dnVwndV...{g O h} & dh ~ n {Z_{Im H\$ n g hram_ m c v r h j
S` rH\$ ~ n {Z_{Im H\$ n g X^ rd hrzona ^ r l a{df rU A n X ` {X ndV...{g O Zht hcVroCZH\$ n A p nVEd
H\$ r ^ r {g O Zht {H\$ mOmg H\$ n & A V...{ZiM` A n i` dhra Xn r hZ` n H\$ ` rd g ohrZod n md nVwH\$ n
Xe @ g a` H\$ hrVmh} &

2174. A pE M n KSH\$ U dVm ` n, m_ b r qVVo &
A pE W KSe n {Sa EUo BYam g m qH\$ U I ag J &

"KQ>H\$ n A p nVEd h j ` h {g O hrzona hr A p nVEd A n KQ>H\$ EHS/ mA n A Zb\$ / mH\$ n {MYZ {H\$ m
Omg H\$ / mh j S` rH\$ ` h Vron` n _ m H\$ n {MYZ h j A Y WnA ^ rd e\$ n l a{df rU H\$ {df ` _ | Egr {MYM
S` n Zht hrVr ?

A V...` hr {g O hrVmh j {H\$ KQ>A n X H\$ n l a{df rU H\$ Vah g d @ mA ^ rd Zht h} &

2175. KSe g EUA EUVnE {d g EUVm H\$ n KSe n Y` m g n a_ &
EJIm KSA n {f ` U g EUVm Um_ KSY a_ n &

KQ>A n A p nVEd H\$ ^ n V KQ>A n e Y VmH\$ {df ` _ | ^ r aiZ hrVmh j {H\$ KQ>A n e Y Vm {^ YZ h j
` mA {^ YZ ? ` {X e Y Vm KQ>g o {^ YZ h j Vrohog n Y KQ>g oA {V[aSV e Y Vm S` mh r d r ?

` {X KQ>A n e Y Vm A {^ YZ h j VroKQ>H\$ hr {g O hr d r S` rH\$ dh aE j {g O h} & g ma a_ rU n g o
A Znc aY e Y Vm KQ>H\$ n Y_ @ g O Zht hmg H\$ n &

2176. {dEU n d` Ud n rU_ dVm Vm VXP EWm {g O n &
A EUIm A EU n r {U i d` Um dm H\$ Y \$ d n r &

‘सब कुछ शून्य है’ तुम्हारा यह विज्ञान और यह वचन—ये दोनों तुम (शून्यवादी) से भिन्न है या अभिन्न ?

` {X A {^ YZ hj VmCg g odñVwH\$A pñVEd hr {g Ö hrdm e Y VmH\$ {g {Ö Zht hrd` {X krZ A rā dMZ XrZrñVwg o{^ YZ hj VmVw A krZr (krZe Y) A rā {ZdÖZ (dMZe Y) hmOnA rō\ \$ V...dXr- e Y dñXr H\$ o~Z gH\$o` A rā e Y dñX H\$ {g {Ö ^ r H\$ ohrdr?

2177. KSgÍm KSYá_no Vím@ÉUm nSñXVm {^ ÉUn`
A pEW {Ím Vbl ^ {UVo H\$ KS> EdÖV {U` _n@`

KQ>H\$A pñVEd KQ>H\$N_Y_@; A V...dh KQ>g oA {^ YZ hj {H\$Vwdh nQ>A rñX g o{^ YZ ^ r h` A V...
घट है—यह कहने से सब कुछ घट ही है, अन्य कुछ भी नहीं है—यह नियम कैसे फलित होगा ?

2178. O\$dm OXpEW V\$V\$KSrñ {Ím g idKSYmg \$ mo H\$`
^ {UVo KSrñEW d H\$Y\$ g idpEW m dñrñ {Ín`

O~ KQ>H\$ gÍmKQ>_| hr hj A Y | Zht hj V~ g~H\$ KQ>hrZ oH\$ñag \$ H\$ oA rñJn` S` rñH\$
जहां जहां घट का अस्तित्व है वहां वहां ही घट है। इसी प्रकार घट है—इस कथन का तात्पर्य यही है कि घट का
अस्तित्व घट में ही होता है। ऐसा कहने पर घट की सर्वात्मकता है—यह कैसे सिद्ध होगा अर्थात् यह सिद्ध नहीं
hrñ`

2179. A pEW {Ím Vbl ^ {UVo KSrñKSrñ dm KSrñ VwA EWd`
MYrñMYrñ id Xwñ MYrñ Vw OYm Xwñ {U` _n`

‘अस्ति’—‘है’ ऐसा कहने से घट, अघट आदि सभी अस्तित्वयुक्त पदार्थों का बोध होता है।

‘घट: अस्ति’—घट है ऐसा कहने से घट के अस्तित्व का ही बोध होता है क्योंकि घट की सत्ता घट में ही
gr_V hj Og oDw (dY) H\$Zona A m, A Zm «(Zr_) A rñX A Y g^ r dY rñH\$ñ~ñ hrñmhj S` rñH\$
dY Ed H\$ Xrñ >g og ~ g _r hcc H\$Z A m «H\$Zog oDw H\$ñhr JñU hrñmhj A Dw H\$ñZht`

2180. dH\$ V\$ OnV\$ {V _Vr OnVr@nVrñ ` \$ {n O_OnV`
A Y OnV\$ {n U OnV\$ dH\$ U I n@ \$ {dMrañ`

Jm 2149 _| C\$V OnV, A OnV A rñX {dH\$ñ ^ r C{MV Zht S` rñH\$ OnV, A OnV, C^` A rñX g^ r
àH\$ñhg oA OnV H\$ hr {g {Ö hrñVr hj Vmàí Z hrñmhj {H\$ VñhraoA Zyrā OnV H\$ññdê\$ñ S` mh` ` {X OnV
^ r A OnV hj Vm` h ñddMZ- {dñV hrñmS` rñH\$ EH\$ hr dñVwOnV A rā A OnV XrZrñZht hrog H\$Vr& ` {X
OnV g dñMA g V²hj VmOnVrñX {dH\$ñ {ZaW\$ hmOnV E\$& ` {X A g V²nXrñVH\$ {df ` _| OnV, A OnV A rñX
H\$ñ{dMra hmg H\$Vmhj Vmàí Z hrñm{H\$ { \$ I nñw H\$ {df ` _| Eg r {dMraUmS` rñZht hrog H\$Vr?

2181. O{V g idYm U OnV\$ dH\$ Oa_rñV\$ VXd/c \$ n`
nñd\$ dñ@V/c \$ mo nWm ` H\$ñ VñhVñg`

यदि पदार्थ किसी भी प्रकार जात—उत्पन्न नहीं हो सकता तो जन्म के अनन्तर अकस्मात् उसकी उपलब्धि

H\$ ohnr h? OY_ gong(VXZa\$ gmJk H\$ A ^ rd _) dh Cnc aY S` mZht hnr? Bgr Vah nZ... H\$ nVa _|_ Oa A rX g ohV- ahV (Zi > hmOrZoH\$ ~nX dh Cnc aY S` mZht hnr?

{ZiH\$ @..` hr _nZmMrthE {H\$ {Og H\$ H\$XrMEH\$ Cnc pAY hnr h; dh Onv hr hnmh}&

2182. OY gidYm U Onv\$ Onv\$ g Ud` U\$ VYm ^ rd n&

A Y Onv\$ {n U Onv\$ n^ rfg Vm g U Vm H\$ U&

"Bg OJV _|g~ H\$>eY h; Vahrao_V go` h eY Vrdf` H\$ dMZ A rX {dk rZ Onv, A Onv A rX {H\$ r ^ r {dH\$ n goOnv {g O Z hrZona ^ r Og o{H\$ r Z {H\$ r aH\$ a godh Onv hr hnmh}& Cgr aH\$ a g ^ r ^ rd mH\$ ^ r Onv hr _nZmMrthE&

` {X H\$ m{H\$ eY Vrdf` H\$ dMZ A rX Onv hrZona ^ r Onv Zht hnrVom\ \$a A Onv {dk rZ A rX dMZ H\$ Uame Y VmH\$ aH\$ a Z H\$ ohnr? A Wro\ \$a Vme Y Vmhr A {g O hmOrEJr&

2183. Om{V Onv Onv\$ OnvOnv_Y Om_rU\$ M&

H\$ r_h {ddSI nE U OmVo gidYm dH\$ M&

2184. e\$d {Im Onv Onvro H\$ ro g Bn Vro nWaOnv n&

OnvOnvro Xrth {d Vng` \$ Om_rUro {n&

"Onv, A जात आदि किसी भी विकल्प से वस्तु की उत्पत्ति नहीं होती—तुम्हारी यह मान्यता युक्त नहीं क्योंकि अपेक्षाभेद से जात, अजात, जाताजात और जायमान—सभी की उत्पत्ति हो सकती है। अपेक्षा भेद से C\$V {H\$ r ^ r aH\$ a go{H\$ r H\$ n H\$ CEn{I mZht hnr A Wro H\$>Eg o^ r nXnWoc{OZH\$ C\$V EH\$ ^ r aH\$ a goCEn{I mZht hnr&

इसे निम्नोक्त उदाहरणों से समझा जा सकता है—

1. KQ>H\$ e\$hr H\$ e\$hr _|CEn{I mOnv H\$ CEn{I mh; S` rH\$ {CQ> H\$ m{nES>^ r e\$hr hnmh; A rX KQ> ^ r e\$hr hnmh}&
2. g \$Wz H\$ Xr >g oKQ>H\$ CEn{I mA Onv H\$ CEn{I mh; S` rH\$ _nES>H\$ A dñWm_| KQ>H\$ A m\$ a H\$ nA ^ rd hrZog odh KQ>H\$ a H\$ e\$hr _|A Onv hnmh}&
3. e\$hr VWmg \$Wz Xr rH\$ A n; m g oKQ>H\$ CEn{I mOnvOnv H\$ CEn{I mh}&
4. {H\$ mdVoz g _` _|hr hnr h; A V...{H\$ mH\$ g X^ rd H\$ A n; mg oOm_nZ H\$ CEn{I mK{Ov hnr h}&

2185. nvdH\$ ro Vw KSV` m nan, mE{h VXWEq M&

Om\$ro ` nSV` m U OmVo gidYm H\$ n&

H\$>nXnWocEg ohc{OZH\$ Onv, A Onv A rX {H\$ r ^ r {dH\$ n goCEn{I mg \$ d Zht & BZH\$ CXrhaU इस प्रकार हैं—

1. Omnhc og oKQ>H\$ e\$hr _|CEn{I Z hromW\$ n Cg H\$ nZ...CEn{I mg \$ d Zht & Bg Np Q>g o` h H\$ mOm g H\$ m h; {H\$ Onv H\$ CEn{I mZht hnr&

2. OnV KQ^r nQ>H\$ A OnV n` r H\$ é\$ _| Cĕn P Zht hmg H\$ mŠ` r H\$ nan` r H\$ A n p mg o
 {H\$ r H\$ H\$ r ^r Cĕn {Í m Zht h m r ě

3. OnV OnV C^` é\$ H\$ ^r Cĕn {Í mg § d Zht Š` r H\$ ĩ d n` r H\$ A n p mg o OnV A n a nan` r H\$
 A n p mg o A OnV KQ> n Q OnV h r Zog on ĩ... Cg r é\$ _| Cĕn {Í m H\$` r ě Zht h m r ě

4. KQ> H\$ é\$ _| Om` r KQ> H\$ ^r nQ> H\$ é\$ _| Cĕn {Í m Zht h mg H\$ r ě A V... Om` r H\$ ^r
 Cĕn {Í mg § d Zht ě

2186. d m r {U f OnV § Z Om` Vo V b ĩ g id Y m g n ě &
 B` X id V` m g id § ^` {U, n, r d J V r ě &

ĩ` m A r X {Zĕ n X m H\$ OnV r X {H\$ r ^r à H\$ a go Cĕn {Í m Zht h m r, A V... ho g n ě Ĩ
 Dì` H\$ A n p mg on X m H\$ Cg r é\$ _| Cĕn {Í m Zht h m r {H\$ V n` r H\$ A n p mg o OnV A r X H\$ Cĕn {Í m
 H\$ ^ O Z m h ě Og on Q OnV KQ> A r X ĩ d n` r H\$ o Cĕn Ĩ Zht h m r Vona A OnV KQ> A r X ĩ d n` r H\$ o Cĕn Ĩ
 h m r h ě

2187. Xrg {V g m p d _` § g id { h p ě W U` g m U U w {d é Ğ
 K ě {V d U n f Š ĩ § d H\$ H\$ A n a m g m ĩ r ě &

V ĩ h r a o A Z g r a H\$ ě Cĕn {Í mg m J ě H\$ n` r h r Zona h m r h ě` {X g ~ H\$ > e Ĩ h ĩ V m g m J ě H\$ n
 à ĩ Z hr Zht C r V ě A V... V ĩ h r ě ` h _ ĩ V m h r à Ē j {d é Ğ h ĩ Š` r H\$ d M Z H\$ h w y g m J ě V W m Cg H\$ n
 H\$ ě d M Z X r ĩ ě Ē j h ě` {X B g o A {d Ú r Ğ ^ r V _ ĩ m O Ē V r o e Ĩ V m H\$ X ĩ > g o _ ĩ h r Zona ^ r
 H\$ A n a H\$ a m H\$ o Cĕn Ĩ H\$ Z o d m r r g m J ě {X ĩ B ě ĩ Zht X v ĩ? d M Z H\$ h w y g m J ě hr {X ĩ B ě ĩ ĩ
 X v r h ĩ?

2188. g m p d _` r d ĩ m d` U § M Q ě W O {V V m H\$ / m g ĩ U ě
 A Y U p ě W H Ğ ^ {U V § d` U r ě m d o g w § H Ğ ě &

à ĩ Z h m h ĩ {H\$ C a g ? {g a, H\$ Ē A r ě > A r X g m J ě g o` ě V d Š V m A ĩ Cg H\$ m d M Z g V ĩ h ĩ` m Zht ĩ?
 यदि सत् है तो शून्यता कैसे सिद्ध होगी? यदि वक्ता और उसका वचन असत् है तो 'सब कुछ शून्य है'—यह
 {H\$ Z o H\$ m A ĩ d M Z H\$ A ^ r d _| {H\$ Z o g ĩ ĩ g d Ğ ĩ _ ĩ Z o n a Z V m H\$ ě d Š V m h r d m A ĩ Z hr H\$ ě
 ĩ ĩ h m h r ĩ?

2189. O b § M ò U d ĩ m d` U § d m V m U g § V d` {U, m ě
 ^ r d m V m g ĩ U {X § d` U {U § g f _ {c` § d m ě &

{X H\$ m {H\$ d Š V m A ĩ d M Z Zht h ĩ B g {c E d M Z r` n X m ě r Zht h ě \ \$ V... O J V e Ĩ h ĩ V m` h r §
 à ĩ Z h m h ĩ {H\$ V ĩ h r ě ` h d M Z g Ē h ĩ` m { ĩ` ĩ

2190. O{V gf § Un@ mmo AKrb` § U Bn_rn_ v§ {V&
 A ä^ wJV§ {V d _Vr Um rdo Oíwò§ {V&

` {X VãhramdMZ gË hijVrogË dMZ H\$ng X^ rd hrzog og dOmA ^ rd H\$ ~m {g Ö Zht hrVr&
 ` {X Vw AnZodMZ H\$of_ĩ` m_rzVohmVrodh A à_rn hrzog og dOY VmH\$ {g Ö Zht H\$ g H\$Vn&` {X
 Vw H\$m(H\$h_e Y VmH\$Vro_rzVohr hcVro\ \$ g dOmA ^ rd H\$ pñWV_|A ä wJ_, A ä wJ VmA ra
 A ä wJ_Zr` H\$of_rzZm^ r` ÖV Zht&

2191. {g H\$Vrg w{H\$EU Vp §g m¼rVro {Vc g wd {H\$pEW&
 dH\$ M U gíd§ {g AP {V gm¼rVro l nO \$U \$&

` {X g~ H\$N>e Y hijVrog H\$VrH\$U ê\$rg mJrk_| (ab H\$ H\$U r_) Vo Š` rZht hrVn? {Vc r_| hr
 Vo Š` rhrVmh? A Wd mA H\$e H\$w ê\$rg mJrk gohr g~ H\$N>{g Ö Š` rZht hrVn?

2192. gíd§ gmp¼` § UdVro § OVro@anXgn&
 AY gro {d gBnXgro OEWrdEWm g na_rnY&

जगत में सब कुछ सामग्री से उत्पन्न होता है—यह भी एकान्त नियम नहीं है क्योंकि परमाणु अप्रदेश
 ({Zad` d) hrVmh; dh gmJrOY H\$ ohrn?
 यदि कहो कि परमाणु संप्रदेश—सावयव है तो अवयव करते करते जहां तुम्हारी बुद्धि का अवस्थान होगा
 (A YV...{Og oZiàXe _rzd) dhr A § na_rnwhmOrEJmA ra { \$ Cg H\$ {df` _|n rñV àiZ CEnYz hro
 OrEJn&

2193. Xrg {V gm¼` § U ` rñdmgSV UUw{déÖ{X&
 dH\$ d rñU_ ^ rdo {UB \$EU{U\$ l nO \$U \$&

` {X ` h H\$m(H\$gmJrOY Zht hrzog onarñwH\$A pñVEd hr Zht hijVro` h RrH\$ Zht Š` rH\$ nhc o
 VwZoH\$mWm{H\$ OroH\$N>^ r hij dh gmJrOY hijA ra A ~ H\$Vohm(H\$ na_rnwh\$A pñVEd Zht hijVro
 VãhrmH\$WZ nañna {déÖ hmOrEJn& na_rnJA rñH\$ A ^ rd _|OrH\$N>^ r hij dh Š` mA H\$e H\$w go
 उत्पन्न होता है? अतः यदि सब कुछ सामग्रीजन्य है—यह माना जाए तो परमाणु का अभाव नहीं माना जा
 g H\$Vn&

2194. Xg ñg rñm rdo Kñ{V U ` gmEW UUw{déÖ{U&
 gíd rñ rdo d U gro Kñ{V dH\$ l a dgrññg &

Vw EH\$A ra H\$Vohm(H\$ "X" dñVwH\$A J& rd {XI rOXVmhjic (H\$Z dh hrVnZht' Vãhrm` h H\$WZ
 ^ r nañna {déÖ h}&` {X H\$mOrE {H\$ ^ rñV H\$ H\$A U dh {XI rOXVmhj Vro` h RrH\$ Zht Š` rH\$ g dOm
 A ^ rd H\$ Xr>g og _r hrzona ^ r l a dfrñ H\$A J& rd H\$JkU Š` rZht hrVn?

2195. na^ rd n[ag UVmo Uman^ rd mo {d {H\$ Uwrbl\$ V&
 A ran^ rd 1/4 hUo qH\$ d U na^ rd g ÖÖ&

वस्तु का परभाग—पिछला भाग अदृश्य है, अतः उसका अग्रभाग भी नहीं होता—तुम्हारा यह अनुमान भी
 {H\$Zm{d{Mì h} A J& rd H\$ JhU gona^ rd H\$ {g {Ö H\$ oZht hr r A W&` {X A J& rd h jVrna^ rd
 H\$ {g {Ö ñdV...hr h}

2196. g idm^ rd o d H\$/mo A rana_ AP^ rd Urbl^ n&
 A Y na_Vr` ^ EU{V gna_{V{dgg U\$ H\$ m&

तुम्हारे मत से सब कुछ शून्य है तो अग्रभाग, मध्यभाग और परभाग—ये भेद कैसे होंगे ?

` {X H\$ro{H\$` o^ X na_V H\$ X>g o{H\$ JE hcVmg d r rd H\$ pW V _| ñd_V- na_V H\$ n^ X ^ r
 H\$ oh r n`

2197. A rana_ AP^ rd m n{Sd EUm O{V U g U Vm Um &
 A Bn{Sd EUg w d H\$ n {d H\$ nUm l a d g r n ñ g &

` {X A J& rd, _Ü ^ rd A rana na^ rd H\$ o_ r | Vme Y VmZht ah g H\$ r &` {X BZ ^ X r H\$ oZ _ r | Vro
 l a d f r n H\$ g _ r A g V^ {d H\$ n H\$ Zmhr i` W ch &

2198. g idm^ rd o d r n^ rd mo qH\$ Xrg Vo U na^ rd n&
 g idm^ rd hU\$ d U qH\$ qH\$ dmU {dd, nA mo hr n V &

` {X g ~ H\$ N>A ^ rd n H\$ h jVmo1. dñV H\$ n A J& rd hr {Xl r B C X V mh j na^ rd ({nNs m^ rd) {Xl r B C
 नहीं देता—ऐसा क्यों ?

२. अथवा वस्तु का सर्व अग्रहण—सम्पूर्ण अग्रहण क्यों नहीं होता ?

3. A W d m d ñ V H\$ J h U _| {d n` r Š` r pZht hr n` A W d A J& rd {Xl r B C X | V W m na^ rd hr {Xl r B C
 दे—ऐसा क्यों नहीं होता ? अतः सर्वशून्यता का सिद्धान्त असिद्ध है।

2199. na^ rd X[ag U\$ dm \ \$c h n X r U\$ {V Vo Y d \$ g V &
 O{V dm Vo {d U g \$ m na^ rd n[ag U_h V &

2200. g id n[ag UVmo {f ` U ^ EU Vo H\$ g ^ U {V V \$ U m &
 n i d ā^ d J V h r d J n f Š l {d a n V m M d &

स्फटिक आदि का परभाग—पिछला भाग दिखाई देता है, अतः स्फटिक आदि का निश्चित रूप से
 A pñV Ed h &

अथवा यदि यह कहो कि स्फटिक आदि भी नहीं होते तो 'परभाग का अदर्शन'—यह अहेतु हो जाएगा। फिर

VroVw ` h Š` rZht H\$Vo(H\$ "H\$>^ r {XI rCZht Xv m Bg {c E g ~ H\$>e ý h`

` {X Vw H\$m(H\$ "hr\$H\$>^ r {XI rCZht Xv m Vronj©_|ñdrH\$V "na^ rd H\$ A Xe` g og d`ý VmH\$
_V H\$ hrZ H\$ng § A rEJmVWmM\$H\$ Jm, ZJa, g_d A rX g ~H\$aÈ j {XI rCZht Vohç A V...Cg g o
gd`A Xe` è\$ h vW\$ àÈ j {danV H\$ng § A rEJm`

2201. UpEW na_ÁP^ rd m A BnÀMŠI ÎnVro _Vr hron`
UUw A ŠI ÈVrdÎm A Bnf ŠI Îmrbur dn`

Vw ` h _rZVohm(H\$ "na^ rd A r_Ü ^ rd Zht hçŠ` rH\$doA àÈ j hcVmA J& rd H\$ng ohrn` Bg
Vah g ~ H\$>e ý h; b`H\$Z Vahrar ` h _rý Vm` ÷V Zht Š` rH\$"A àÈ j ÈdV..! H\$Zog oBpD` A rA A Wç
H\$ g Îm_rZr hrdr ` \$ V...e ý VmH\$ A ä wJ_ H\$ hrZ hrdr` ` {X BpD` A rA A WçH\$Z _rZH\$ e ý Vm
H\$ñdrH\$a H\$roVro"A àÈ j Èd' è\$ h vW\$ hrZ H\$ng § A rEJmŠ` rH\$ BpD` A rA A WçH\$ A ^ rd _|
àÈ j A rA A àÈ j H\$ni` dhra hr Zht hrog H\$`

2202. ApEW A nf ŠI §{n hpOY ^ dVrog §` rV{dÈUrb`
A Y UpEW g ÈU Vm H\$H\$g d H\$Urdc Ôm dn`

` hr\$krV` h; {H\$ Vahrar"A àÈ j ÈdV..! hçwi` {^ Mrar h; Š` rH\$ A àÈ j hrZona ^ r H\$BçdñVw
{dÚ_rZ hrog H\$Vr h; Og oVahrrog §` A rX H\$mVWmA ý krZrH\$mA Zb\$H\$aÈ j Zht hrVm{ \$ ^ r do
{dÚ_rZ hç` {X Vw H\$m(H\$A àÈ j hrZog og §` A rX {dk rZ H\$mA pñVEd hr Zht h` Bg H\$mA Wç; {H\$
Vah|^ y rH\$A pñVEd _|g \$b Zht h` { \$ e ý VmŠ` mh? ^ y rH\$ e ý VmH\$ {df` _|g ýXb {H\$ H\$oh?
VWm^ y rH\$ {df` _|e ý VmH\$ nhMrZ {H\$ ZoH\$ h`?

2203. nf ŠI gw U OÎmo Vw ^ y Oc rbc gw g \$bn`
A {Uc rdrg gw ^ do gm {d U H\$ m@_wrbVn`

2204. ApEW A {Xng m rXV \$ag nVrU\$ JW r JWÎrbVn`
è\$ñg KSro id JW r Oro Vcg g r@Uc m Um`

n`dr, Oc , A {¼ A rX àÈ j {XI rCZht Vohç A V...CZH\$ {df` _|Vahrang ýXb ` ÷V Zht` hdmA rA
A m\$e àÈ j {XI rCZht Xv Bg {c E CZH\$ {df` _|g §` hrog H\$m h; {H\$Vwdh ^ r ` ÷V Zht Š` rH\$
अनुमान के द्वारा उस संशय का भी निवारण हो सकता है। वह अनुमान इस प्रकार है—

ñne ©A rX JW rH\$m JW r A X` hrZona ^ r {dÚ_rZ hrZmMrH\$E Š` rH\$ doJw hç Og oè\$ JW h; A rA
Cg H\$m JW r KQ-h` A V...ñne ©e äX A rX JW rH\$m Om JW r h; dh dmèw` Bg àH\$a dmèwH\$A pñVEd
_|H\$Bç ýXb Zht ahVn`

2205. A pĒW dg VnV^ rñ§ Vrò ñg KSæ id _ŵmĠmVnĒ
 O§ ^ Vrñ§ ^ rñ§ V§ dñ§ dĠm gĠdĠnĒ

पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु—इन सबका कोई आधार होना चाहिए क्योंकि ये मूर्त हैं। जो मूर्त है, उसका
 A nĠra A dĠ` hrñmhj Og oOc H\$A nĠra KQ& A V...hoi` ŠVŸ nĠdr A rñX ^ VrñH\$ñOm A nĠra hj dhr
 आकाश है—यह सुस्पष्ट है।

2206. Ed§ nf Šl rñXñ_rñ{g ŌrB§ g rā! n{Sd, nĒ
 Ord g arñ rñd` rñYā_rB§ ^ VrñB§

hog rā` Ÿ ^ VrñH\$ gĠmāĒ j A rñX à_rñrñg oĠg Ō hj A V...Vw Bg oñdrH\$A H\$ñĒ ` o^ Ÿ g Ord hç
 जीव के द्वारा निर्वर्तित तथा उसके आधारभूत शरीररूप हैं तथा विविध प्रकार से उपयोगधर्मा हैं—जीव के उपयोग
 _| A nVohĒ

2207. {H\$Y g, mñB§ _Vr Vq, JñVñUc rñg rñB§
 dñ§ {d_ŵm rñXñ rñro Md U g Ord

` {X Vw H\$ñ(H\$A {Zc n` ŌV Mñrñhr ^ Ÿ g MñZ H\$g ohçVñBg H\$ng _ñrñ` h hj {H\$BZ_|MŸV H\$
 c j U {XI rñVohĒ A rñse A _ñrñj A V...dh H\$ñb Ord H\$A nĠra hr hĒ dh g MñZ Zht hĒ

2208. Oā_OarOrdU_aJñrñU rñraXñc m` VñĒ
 arñ{V{JĀNñVr{h ` Urñfa ìd g MñUm VadñĒ

dŸ (dZññ{V) g MñZ hçŠ` rñH\$ CZ_|OŸ_, Oam OrdZ, _Ē w dUg rñU, A rñra, XrbX, arñ,
 arñ{M{H\$g mBĒ rñX c j U nrñ OnVohç Og oñl r _|` oc j U nrñ OnVohçA rñ dh g Ord hrñr hĒ

2209. {NŠH\$ñarñ rñN> \$Ġng H\$ñ Vm H\$ç Jm ìdĒ
 A rñg` g MñrñVñ {d` Ġm d,, r{d VrñB§

2210. gā_rñ mo ` g rññ~ñ g H\$ñ UñXVñ^ ` nĒ
 ~Cc rñVA mo ` g ŌñV{dg` H\$ñ rñc \$ nVñĒ

हे व्यक्ति! वनस्पति सचेतन है, इसके कुछ अन्य हेतु भी हैं—

1. ññrñā rñH\$ñ(c rñd Ÿr) dZññ{V j d H\$ç A rñX H\$ ^ rñ ññe ©_m g og H\$MŸV hrñOnVr hĒ
2. d,, r (c Vñ) A nZm A rñ` àrā H\$Zohç {c E dŸ H\$ A rñ g MñU H\$Vr hĒ
3. e_r A rñX _|{ZDñ OrdV, g H\$M A rñX c j U nrñ OnVohĒ
4. Bg r Vah ~H\$ç, A e rñH\$ A rñX dŸ e āX A rñX {df` rñH\$ñ` Wñg _` Cñ^ rñ H\$VohĒ¹

1. H\$ñ {de b _|~H\$ç e āX H\$ñ A e rñH\$ dŸ e H\$ñ H\$ç~c JŸŸ H\$ñ {dhaH\$ç H\$ñVñMññH\$ {Vc H\$A rññe ©_ñ
 Cñ^ rñ H\$VohĒ

2211. ~~g Sro id g_njOnVéS Sro c \$ nV~~
~~VéJU{dXXwc dUrdc nX mo g ng` rdÉVn~~

Og o_Zw H\$ A e©H\$ EH\$ ~ra H\$O> XZoH\$ ~nX nV...Cg_|_g nH\$ H\$ Cē{f mhmOr h;
 Cgr àH\$ a dY g_h, {dDw (àdm), c dU VWmCnc _|^r O~ VH\$ doA nZoA m` ñWz_|ahVohç EH\$
 ~ra {N>Z hmOrZona ^r Cgr ñWz na nV...g_nZOrV` A Sro H\$ Cē{f mhmOr h; A ra do~TVohç A V...
 CZ_|Ord h}

2212. ~~^y ŠI Vg m rfd` g \$ dVro XXro id Oc_w~~
~~A hdm _ANro id g^ rddmg \$ ynnVn~~

^y g o{ZH\$ Zodm mOc g Ord hVmh; Š` rH\$ ^y H\$ol nZona ñdm rfdH\$ ê\$ g oOc H\$ àrfá
 hVr h; Og o_T>H\$ A Wdm~nXc rH\$ {dH\$ a goñdV...{JaZoH\$ H\$a U A mH\$ H\$ nnr g Ord h; Og o
 _En` }

2213. ~~Ana hpaV{V[a` @U` { _V{X¼_UVn@Uc mo Jro id }~~
~~A Uc ro A rhrVro {d{O{dH\$ardc \$ nV~~

Og oJm {H\$ r H\$ ÚramàpV Z hrZona ^r A {Z` { _V ê\$ g o{V @_Z H\$ Vr h; dg ohr dñw` r {H\$ r
 {Z` _ H\$ {~Zm{V @J{V H\$ Vr h; A V...dh g MVZ h}
 A {¼_|BYZ ê\$ r A rra godY` A ra {dH\$ a {XI rCXVohç A V...dh _Zw H\$ ^rV g MVZ h}

2214. ~~VUdn@a^ nV{dH\$a_îrOnVîVn@Uc yB~~
~~g ÉVng ÉVnVnA ro {U, mdg Ord ê\$ A n~~

ñdr goA {Zc (hdñ n` éV Mrañ^ y Ord H\$ Úram{Zd@V VWmCg H\$ A nra^ y e ara hcŠ` rH\$ do
 (^y) A ^ {dH\$ a g o{^ YZ _îrOnV H\$ Di` h` oe ara O~ VH\$ e ñl mhV Zht hrVp g Ord H\$ c nVohçVWm
 e ñl mhV hrZoH\$ ~nX {ZOud H\$ c nVohç

2215. ~~{g AP \$V g rã! ~hg moOrd mUdg Íng \$ dmoU {d` }~~
~~n[a_VXg mo c mo U g \$V Mq{X` m Oq }~~

2216. ~~Vcg ^d{dpANîm nrd{V UEn` gm OVmo Vbl }~~
~~{g O_U \$m Ord m ^yYram ` V@ñg }~~

hog rã` Y ~hV g moOrd _éV hmahoh` Z` mOrd CēYZ Zht hrVn` c nH\$ n[a_V h; Eg r pWV_|
 OnrdZñn{V A rX EH\$D` Ord rH\$ g ÍmZht _zVohç CZH\$ _V_|g \$ ra H\$ i` dpANîm H\$ nàg \$
 A rEJn` dh (g \$ ra H\$ i` dpANîm {H\$ r H\$ o^r Bî>Zht h; A V...Ord A ZW hc` hr {g O hrVmh; do

Ord M\$ g g mar hç e araYrar h& A V...^ YmH\$A rh` (e ara) ~ ZmH\$ CZ_| ahVoh& Bg g o` hr {g Ö hnm
hij {H\$dZñn{V A rñX ^ y Ord mH\$ e ara h&

2217. Ed_çhg m@ rd m Ord KU\$ {V U ` V\$ OVn@ {hV&
g E Vrd hV_Ord\$ U ` Ord KU\$ {V Vm çhg n&

` {X Vw H\$ m {H\$ c r b\$ _| A ZYrZÝV Ord hrZog og nYwUramA rhra A rñX H\$ JkU _| A ZYrZÝV Ord m
H\$ çhg mH\$ nXrb J d n& \ \$ ñ d é\$ A çhg mH\$ hr A ^ rd hmOrEJmA Wm^ A çhg mH\$ A rñY Zmhr g \$ d
Zht hrog H\$ r Vm` h ` ÖV Zht Š` rñH\$` h nhc chr H\$ mOmM\$ nhj {H\$ e ñi g oCnhV hrZona nñdr A rñX
भूत निर्जीव हो जाते हैं। इसी तरह लोक में जीवों की सघनता है, इसलिए हिंसा होती है—यह कथन भी युक्त नहीं
h&

2218. U ` KnVB {Í m çhg m U rKnV m {Í m {U p^ANV_çhg n&
U {dæ Ord_çhg m U ` Ord KU m {Í m Vm çhg n&

H\$ B` p\$V {H\$ r Ord H\$ nKnV H\$ hj Bg {c E dh çhg H\$ hr hij VWmH\$ B` KnV Zht H\$ Vm dh {Zi M` hr
अहिंसक है—ऐसा कथन भी युक्त नहीं।

Bg r Vah Wm^ Ord hr m Vm d hr çhg m Zht hr hrñr hij VWm Ord m H\$ g KZVmhm Vm d hr çhg m hrñr hr
है—यह कहना भी युक्त नहीं।

2219. A hU\$ m {d hp çhg m XñrñA m _Vm A {h_ am id &
~ nY m {d U çhg m g Ö Í rñA m OYm d om &

हिंसा और अहिंसा की कसौटी बनते हैं—जीव के शुभाशुभ परिणाम। जिसके परिणाम अशुद्ध हैं, वह किसी
को न मारता हुआ भी हिंसक है, जैसे—गजघातक।

जिसके परिणाम शुद्ध हैं, वह प्राणिवध करता हुआ भी अहिंसक है, जैसे—वैद्य।

2220. nMg {_Vm {VJÍ m U rñr A {d çhg A m U {dd a Vm &
hrñw d g \$ Í m go _m dm Ord m a n Y B &

nñY g {_V` mç og {_V, VrZ Jñ` ñg oJñ VWmk rñr (Ord, A Ord H\$ nk mñ g nY wA çhg H\$ hj
A Wm^ Cg H\$ Úram {H\$ r Ord H\$ ndY hmOrE Vm^ r dh A çhg H\$ h & Bg H\$ {d narV g {_V, Jñ` g oa {hV
Ed \$ A k rñr _Zñ A çhg H\$ Zht, Mrho Ord H\$ Cnarñ (CnKnV) g oCg g nY w H\$ Úram ~ m çhg m H\$ g ñrñ
hm` mZ hrñ

2221. A g w m O m n [a U m m g m çhg m Vw ~ rñha U {Í n &
H\$ p A d ŠI p m U dm Oñhr @ d \$ V \$ ~ Á P &

Ora e w n[aUm_ h; dh qng mh] & ` h A e w n[aUm_ ~m OrdKnV ê\$ r {Z_ÎmH\$ A np mal Vm^ r
 hjA m H\$ r MVZht ^ r al Vm A Wm ~m Ord H\$ nKnV h A mhm A WmZht, A e w n[aUm_ qng mh] & A V...
 qng m_| ~m {Z_ÎmA ZH\$ pVH\$ h}

2222. Ag w n[aUm_ h] & Ord m nY m {Îm Vm _V\$ qng n
 Oñg VwU g m {U_În\$ g Vm {d U Vñg g m qng n}

{Og OrddY H\$ n h A e w n[aUm_ h; dh qng mh] & {Og OrddY H\$ n h A e w n[aUm_ ê\$ r {Z_Îm
 Zht hj Cg H\$ à r dY hr zona ^ r qng mZht hr n}

2223. g ÔV` m aV \$ m U drV_rnñg ^ rd g ÔrVn
 OY VY Ord m nY m U g Ô_Ug m {d qng n}

जिस प्रकार शब्द आदि इन्द्रियों के विषय वीतराग पुरुष के लिए रतिफल वाले—राग के जनक नहीं होते
 Š` r H\$ drVard H\$ ^ rd e Ô hr n h Cg r à H\$ a e Ô n[aUm_ d m og \$ _r Ô m hr zoda m OrdKnV ^ r qng m
 Zht h}

2224. {NÊUpâ_ g \$ ` â_r {OUb Oa_aU {d Bn_wU
 g m g_Um n idBVm n Mch gh I \$ \$ > g Vch}

OamA m _Ê wg o_ÔV ^ Jdrz _hrdra Zoi` ŠV H\$ g \$ ` H\$ oXa H\$ {X mV~ dh I _U (Vnñr)
 i` ŠV A nZonr M g m {e î` n H\$ g nV ^ Jdrz H\$ nrg à d {OV hr n} n (MVW@UYadrX g_râ)

2225. Vo n idBVo g nV g Wâ_m A rd ANVr {OUg Jrg
 df n_ U\$ d \$ n_ d \$ X m n, m nrg n_ }

CZ BÏD^ W A nX H\$ oà d {OV g ZH\$ a g W_r @OZ ^ Jdrz H\$ nrg A m n
 उसने सोचा—मैं जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वन्दना कर भगवान की पर्युपासना करूं।

2226. A m Ato ` {OUb \$ OnVOam_aU {d Bn_ÔH
 Umbl ` Jrnrb ` g idÊUg idX[agrU}

2227. qH\$ _ÊUoOrfag m BY ^ dpâ_ g m Vrfag m na^ do {d
 d VnVrb ` A ÊV\$ U ` n bgr Vcg _m A ÊVn}

OY_, OamA m _Ê wg o {dâ_ ÔV g d @ A m g d @e u {OZôda _hrdra Zog W_r @H\$ oZm A m Jrb g o
 संबोधित कर कहा—सुधर्मा! क्या तुम यह मानते हो कि इहभव में जो जैसा है, परभव में भी वह वैसा ही होगा ?

Vw d nX m H\$ n A W@Zht OrzVn CZH\$ n A W@Bg à H\$ a h}

1. ` hr \$ m 2224 g @ 2227 V H\$ M r n {Z` Ô V J n V H\$ n }

2228. H\$Ug[ag \$ H\$ n\$ ~r` ñg d \$mo {ím _ÉU \$n\$
 BY^ dg[ag \$ gíd\$ O_dgg nao {d VXOw\$

Vw ` h _rVohro{H\$ H\$aU H\$ g X\$ H\$ñChVmhj Og oA \$~rO H\$ g _r hVmhj na^ d _|^ r
 प्रत्येक व्यक्ति इहभव के सदृश होता है—यह जो तुम्हारी मान्यता है, वह अयुक्त है।

2229. OrV g aro qJnVro ^YUA ro g[ag drU{c ÍmVn\$
 g \$m{V Jro m rdc ro g \$rd Vro Xvd n\$

2230. B{V ê\$Í mèvdVo OrU{dYrUo ` {dg[ag qVn\$
 Xrg{V Oåhm Oå_\$ gWá! Vro Umè_dVn\$

û\$ g og a Zm H\$dZñn{V nXmhrVr h}\$ Cg na` {X g ag rH\$nc o H\$a {X mOrE VroCg g o^ VU (Krg
 {de b) CEnYz hrVr h}\$ Jm A rã ~H\$ r H\$ ~ro rñg oXy rñ Xy) CEnYz hrVr h}\$ Bg r àH\$a dY mè dX A rã
 ` rZãm V _| {dc j U g \$ rñg o{^ YZ- {^ YZ dZñn{V rñEd \$g n@ qh A rñX ne A rñH\$ VWmñdU@ _|U
 A rñX H\$ CEn{Í mH\$ndU@ àrá hrVmhj A V..g W_rñ Våhrar Cn` @V _mY Vm(H\$aU H\$ A Zãñ H\$ñCH\$
 _mY Vm EH\$VW...g à H\$ Zht h_j Š` rH\$ H\$ñCH\$aU g o{db j U ^ r hmg H\$Vmh\$

2231. A Ydm OVro {f ` ~r` rñOå_\$ _V\$ VVro Mò \$
 Ord\$ Jêh ^ d nVro ^ d \$ao {MÍ m[aUm \$

2232. Oj ^ d \$~r` \$ H\$a_\$ {MÍ n\$ M V\$ OVro^ {hV\$
 hVd {MÍ rñU Vro ^ d \$d{MÍ nVm VU \$

A Wdm` {X Vw ~rO A Wro H\$aU H\$ A Zãñ H\$ñCH\$ CEn{ím_rVohroV~ ^ r Våh| Ord H\$ o
 dV@r OY_ goA Jc oOY_ _| {d{MÍ n[aUm dro mA Wro OrV, H\$ A rñX go{^ YZ _rZm hrdm
 Š` rH\$ ^ d rñH\$ H\$m~rO H\$ Ch}\$ dh {d{MÍ àH\$a H\$ñhrVmhj H\$ CH\$ hów({_Í` rñd, A {daV A rñX)
 विचित्र होते हैं। अतः हेतुओं की विचित्रता होने से जीव के भवांकुर की विचित्रता होती है—यह पहले ही बताया
 OmMh\$nhj

2233. O{V n{SæÉU\$ H\$a_\$ hVd{MÍ nVro {d{MÍ n\$ M\$
 Vro VB \$ \$ {d{MÍ n\$ nìd, m g \$ rñUro grã! \$

` {X Vw H\$ CH\$ñdrH\$a H\$aVohroA rã hVr rñH\$ {d{MÍ VmH\$ H\$aU Cg H\$ {d{MÍ VmH\$^ r ñdrH\$a
 H\$aVohroVrohog rã Y A ~ Våh|` h ^ r ñdrH\$a H\$aZmMrfE {H\$ g \$ rñ Ord rñH\$ CH\$ñOrn \$ àrá hrVm
 h_j dh ^ r {d{MÍ hrVmhj

2234. {MÍ n\$ g g rfa n\$ {d {MÍ n\$ \ \$ ^ rd Vm h v\$
 BY {MÍ n\$ {MÍ mU \$ H\$ _rb \ \$ \$ M c n a p a _\$

g g nar Ord m H\$ ng g rfa Ed (Zra H\$ A rX A dñ W E\$ {d {MÍ h i Š` r H\$ dh {d {MÍ H\$ @ H\$ \ \$ h i Og o
 लोक में विचित्र कर्मों (विचित्र कार्यों—कृषि, वाणिज्य आदि) का फल विचित्र—भिन्न-भिन्न होता है।

2235. {MÍ m H\$ _n [aU Vr n r d c n [aU m Vm OYm ~ ÁP \$
 H\$ _rb {MÍ nVm n w VÖ V d {MÍ m rd n v \$

H\$ @ H\$ n [aU V {d {MÍ h r h i Š` r H\$ dh n v c H\$ m n [aU m h i Og o ~ m A ^ «A rX H\$ m d H\$ a \$
 H\$ n H\$ A rd aU A rX H\$ e p Š V {d {MÍ h r h i Š` r H\$ Cg H\$ h w (_ ĩ ` Ed A rX) {d {MÍ h \$

2236. A Y dm BY ^ dg [ag m nac m m {d O {V g a _ Vm V b \$
 H\$ \ \$ \$ {d BY ^ dg [ag \$ n {S a , m nac m d \$

A W m ` {X V w ` h _ r Z Voh r {H\$ nac m B h ^ d H\$ g X h r m h i V r o V a h | B h ^ d H\$ g X h H\$ @ H\$
 {d {MÍ V m H\$ o n a ^ d _ | ^ r _ r Z m M r h E \$

2237. d H\$ ^ {UV _ Y \$ _ U w m U r d {V H\$ _ H\$ a U m g \$ V \$
 O {V Vo V B \$ ^ r m n a o {d V m g [ag V m O ĩ m \$

सुधर्मा—आपने क्या प्रज्ञप्त किया है? इसे स्पष्टता से समझाएं।

भगवान—मनुष्य अनेक गतियों के हेतुभूत कर्मों को करते हैं—यह प्रत्यक्ष है। यदि परलोक में उन्हें उन कर्मों
 का फल भोगना है तो वे पूर्वकृत विचित्र कर्मों के समान ही विचित्र होते हैं—इस दृष्टि से यह कहा जा सकता है
 {H\$ B g ^ d _ | O m O g m h r v m h i d h n a b m \$ _ | ^ r d g m h r h r m h i A W m d h n g O V H\$ n H\$ A Z g r a \ \$ H\$ n
 ^ r d H\$ V m h \$

2238. A Y BY g \ \$ \$ H\$ _ \$ U n a o V m g i d Y m U g [ag ĩ n \$
 A H\$ r d _ - H\$ U r g m H\$ _ m r d m n ĩ m \$

` {X V w H\$ m {H\$ B h ^ d g o g \$ \$ V H\$ f A rX H\$ @ H\$ n h r \ \$ { _ c V m h i n a ^ d g o g \$ \$ V X r Z A rX
 H\$ @ \ \$ Z h t h r v o V ~ V r o n a ^ d H\$ {d f ` _ | V a h r a Ú r a m H\$ W O r d H\$ g d O m g m X ĩ H\$ ~ n K {O V h r
 Z h t h r v r \$

` {X H\$ @ H\$ { ~ Z m h r O r d H\$ n a ^ d _ | g X h V m _ r r O r E V r o A H\$ H\$ A r d _ A r a H\$ H\$ Z r e H\$ n
 à g \$ A r E J n \$ A W m H\$ @ H\$ A ^ r d H\$ n à g \$ à r á h r n \$

2239. H\$ _ m r d o {d H\$ V m ^ d \$ a \$ g [ag V m d V X ^ r d \$
 {U , \$ a U V m ` ^ d m O {V V m U r g m {d V Y M d \$

H\$ CHA ^ rd _|^ d nVa (nac r b\$ H\$ ohn n? A r O~ nab r b\$ hr Zht h r m V r g n? H\$ n a i Z hr Zht CRV n? H\$ CHA ^ rd _|^ r ^ d H\$ o _ r | V r ^ d {Zi H\$ U h m O r E J n? V~ { \$ a Z r e H\$ o ^ r {Zi H\$ U _ r Z m h r d n?

2240. H\$ _ m rd o {d _ Vr H\$ o X r g r o h r m O {V g ^ rd r o \$
OY H\$ a U r d e d \$ K S r V H\$ r \$ g ^ rd b \$

2241. h r m g ^ rd r o d E W { U S H\$ a U V m d d E W a _ r o d n?
O {V d E W y U p E W VA r o d c O r V r o I n a \$ d ?

` {X V w H\$ m {H\$ H\$ CHA ^ rd _|^ r n d ^ rd g o h r ^ d (^ d n Va) H\$ o _ r z m O r E V r o C g _ | S ` m X r b h ? O g o _ E S > A r X H\$ a U H\$ A Z e n K G - A r X H\$ n O r d ^ rd g o h r h r v o h c d g o h r g X e ^ d n a n a m ^ r n d ^ rd g o h r h r v r h ?

` h r s a i Z h r v m h i {H\$ n d ^ rd S ` m h i ? S ` m d h d n V w h ? {Zi H\$ a U V m h i ? A W d m d n V w H\$ n Y _ C h i ? n d ^ rd H\$ o d n V w _ r Z m ` O V Z h t S ` r H\$ C g H\$ C n c p a Y Z h t h r v r , O g o A m H\$ e n i n ? A V ... n d ^ rd H\$ o d n V w Z h t h ?

2242. A f \$ _ U d c O m {d A Y VA r o A p E W U p E W d H\$ H\$ _ \$
h o y d V X p E W m O m U U w H\$ _ n g {d g E d ?

` {X H\$ | {H\$ A E Y A z n c a y h r z o n a ^ r n d ^ rd H\$ n A p r V E d h i V r o { \$ H\$ CHA n A p r V E d S ` r Z h t ? n d ^ rd H\$ A p r V E d _ | V w O m h v w v o h r o H\$ CHA A p r V E d H\$ n ^ r d h r h v w - Z g H\$ v m h i ?

2243. H\$ _ n g d n o ^ Y r u \$ h r m g ^ rd r o { i m h r v w H\$ o X r g n?
{U f \$ d g r o g ^ rd r o g [a g r o E E W \$ M H\$ o h v ?

A W d m ` {X ` h H\$ | {H\$ H\$ CHA m h r X g a m Z m n d ^ rd h i V r o S ` m X r b h ?
d h n d ^ rd g X m g X e (E H\$ g _ r z) a h V m h i V r o a i Z h r v m h i {H\$ C g H\$ g X e V m H\$ n H\$ a U S ` m h i ?
A W d m n d ^ rd H\$ o g X e h r S ` r _ r z | {d g X e S ` r Z h t ?

2244. g r o _ w m o w m o d m O {V _ w m o V r o U g i d h m g [a g n?
n [a U m V r o n ` \$ {n d U X b h v y O {V A _ w m o ?

2245. C d H\$ U m r d n V r o U ` ^ d {V g W a ! g r o A _ w m o {d ?
H\$ m g _ w m i m g h g s d i m V V r o M d ?

n z ... d h n d ^ rd _ y r o h i A W d m A _ y r o ` {X _ y r o h i V r o d h g d O m g X e Z h t a h g H\$ v m S ` r H\$ d h n [a U m r h i O g o X Y ?

` {X ñd^ rd A_ÿr; Vrodh Xb A rñX H\$nhvZht hrog H\$mŠ` rñH\$ dh (A_ÿr) {H\$ r H\$mCnH\$U
 Zht ~ZVñ A V...hog v_ñ dh (ñd^ rd) A_ÿr Zht hrmŠ` rñH\$ e ara A rñX H\$ñ_ÿrñ A_ÿr
 ñd^ rd go_ÿr ara H\$m{Z_ñ g\$ d Zht Bg r Vah H\$_ñ_ÿr_ñZona hr g w H\$ng gAZ A rñX K{O
 hrog H\$mh}

2246. A YdrñH\$U Vm{f ` g^ rd VmVr{d g[ag VmH\$ m`
 {H\$ H\$U Vm U ^ do {dg[ag Vm dH\$ d {d pAN} m`

A Wdmñd^ rd {ZiH\$U Vmh; ` h _ñ| V~ ^ r na^ d _| g X VmH\$ ~ñ H\$g oK{O hrd?

` {X g X Vm A H\$U hrog H\$ r h; Vm{dg X Vm A H\$U Š` rñZht hrog H\$ r h? A H\$U (H\$Ua(hv)
 hrñog o^ d H\$ñ{dAN} Š` rñZht hroOn?

2247. A Y {d g^ rd rYã rd Eñg U g rd d g[ag A rdUf }
 Cñrñ{E^ g m {MÍ m O\$ d Eñw, mñ

अथवा स्वभाव वस्तु का धर्म है—यदि यह मानें तो भी वह सदा सदृश नहीं रह सकता क्योंकि वस्तु के
 n` rñ Cñrñ, pñW V A rñ ^ \$ ê\$ hrñog o{d{MÍ hrñoh A V...dog Xmg X Zht hrog H\$

2248. H\$ ñg {d n[aUm róg Wã! Yã róg nrñc ` ñg }
 hvy {MÍ m OJVr hrñv g^ rd rñ {Í m H\$ Xrg }

hog v_ñ ` {X Vw ñd^ rd H\$ñc ` (nrñc H\$ H\$_ñ_ÿr_ñ [aUm (Y_ñ _ñrñVWmCg ohr Bg
 OJV H\$ {d{MÍ VmH\$nhv_ñrñVrñBg_| Š` mXrñ h?

2249. A Ydm g id\$ d Eñg {VŠI U\$ {M` g Wã! Yã ç }
 g\$ d {V d V H\$ h ` H\$ h ` VX d Eñ_f }

2250. V\$ A BñU r {d g[ag \$ U nrñd Yã ç nrñc, rñ }
 g H\$ ñg {V^ wUñg ` g[ag \$ g m EñU Yã ç }

A Wdm hog v_ñ dñVw_| à{Vj U H\$>Y_ñ H\$ Cñrñ Ed\$ H\$>Y_ñ H\$ñì ` hrñmhj VWmCg H\$ñ
 Dì` rñ VX dñW (EH\$) ahVmñ O~ dñVw H\$ A nZong Vu Y_ñ H\$ g nV ^ r ní Mñd Vu Y_ñ H\$ng rñ
 Zht ahVmVrñ A Ý dñVrñ H\$ g nV gñì ` H\$ Vrñ hr Š` ñ?

A pñV Ed A rñX g mñ Y_ñ H\$ A n p mg oVmg gUç|^ wZdVu g^ r dñVrñ H\$ g nV EH\$ dñVw H\$
 g_ñVmh rñ h?

2251. H\$ g idYd g[ag rñ [ag rñ dm BY^ do na^ do dñ
 g[ag rñ [ag \$ g id\$ {Uf rñUf rñVé\$ \$ M`

1. H\$_ñ_ÿr_ñ H\$ {g Ö H\$ {c E Dì }` Jm 2081, 2082

Bh^ d _|^ r Egr H\$Zgr dñVwhj Omg d`m g_` m A g_` hr hmoA WmEgr H\$BdñVwZht hj
V~ na^ d H\$ Vm~ nV hr Š` n`

A V...g g ma H\$ g^ r nXmVg Xe - A g Xe , {ZÈ - A {ZÈ A rX {darYr Y_`hg o` ŠV h`

2252. Oh {U` Eq {d g[ag moU Owm^ {d ~m dŠY`a` q`
OJVm ` g_m gÎm{h VY na^ do Ord

Bh^ d _|^ r Og oEH\$` wH\$ A nZo~m , dŠ A rX n` r`hg og d`m g_` Zht hmoA r Xg ar Val \$
dhr gÎd (A pñVEd) A rX Y_`H\$ X` >g og ŠY@JVV H\$ g nV g_` hr hmoA Cgr àH\$ na^ d _|^ r Ord
g_` A r A g_` Xr`hmo

2253. _U A r Xdr^ ym g[ag mo gÎm{h OJVm {d`
XdXr{h {dg[ag mo {Uf rUf m {d E_d`

EH\$ _Zw` _aH\$ Xd ~ZVmh` dh A pñVEd A rX Y_`hg og ŠY@JVV H\$ g Xe hrZona ^ r XdEd
A rX n` r`hg oA g_` ^ r hmo

Bgr àH\$ dhr _Zw` {ZÈ rZÈ ^ r hjA WmE` H\$ A n` mg oZÈ VWm` r H\$ A n` mg oA {ZÈ
h` A V...na^ d _|^ g d`m g_` H\$ ~nV ` ŠV Zht`

2254. C, \$ag mH\$ag Vm U g_rU`E {d hrV OnrE`
g[ag mo Oåhm XrU`V \$ \$ {dYm Våhn`

` {X Vw H\$moH\$ na^ d _|^ g_` rVmh\$ nVr` @rVJV g_` rVmg ohj Vm` hrŠk m` h{H\$ g Xe JhU
H\$ ag \$ _|^ OrV H\$ g_` rVmh\$ nVr` H\$ Zona ^ r OmE` CA r A nH\$ @XI r hmoA WmE`
hmoA WmE` { \$ VmOmBg ^ d _|^ g ŠP A Wd mX[aD hj Cg ona^ d _|^ r dg ohr hrZmM`hE& Bg H\$ A b rd m
g d`m g_` H\$ nVr` H\$ Zona Xr` A rX H\$ n` \$ i` WchmOrEJm A WmE` V~ Xr` A rX {H\$ A rH\$
{Zi` \$ _rZmhro`

2255. OŠ M {g` m m dB Eg Om Vo dV{d{hV{f rX`
g`r` \$ OÈU\ \$ \$ VXg \$ Š \$ g[ag VrE`

` {X g Xe VmH\$ oEH\$ VV...` ^ r c | Vm^ r d`r` _|^ {VnrXV "ñm mod mEf Om Vb BÈ rX d r`
VWm` k g oñdJù \ \$ H\$ àr` H\$ n{Zè\$U H\$Zodm od r` A g \$ Š (A` rŠVH\$ hmoA WmE`

2256. {NÈU`p` g` ` à_r {OUb Oa_aU{d h_ŠH\$
g mo g_Um nìd BVm nM` gh I pÈS>g Eq`

OamA r` È wg o` ŠV ^ Jdr` _hrdra Zog V` rH\$ g ` H\$ Xg H\$ {X mV~ dh I _U (Vn`dr)
g W` @A nZonr` M g m{e i` rH\$ g nV ^ Jdr` H\$ nmg àd{OV hmoJ` n` (nM` JUYad rX g_rá)

2257. Vo nidBVo g nVw _SSA m A rd ANVr {OUgJmg Š
 df n_ U\$ dŠn_ dŠÍm n, mrg n_ ŠŠ

CZ BÝD^ W A nX H\$àd{OV g ZH\$ _SSV ^ Jdnř H\$ nrg A m nŠ

उसने सोचा—मैं जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वंदना कर भगवान की पर्युपासना करूं।

2258. A m Ato ` {OUbš OrBOam aU{d Bn_ ŠHŠ Š
 Zm b_ ` Jnrb_ ` g idÉUg idX[agrU ŠŠ

2259. dH\$ _ÉUo~Š _rñI m A pEW d U pEW {Ímg Š ` mVAP Š
 dVnVrb_ ` A ÉVŠ U ` mlg r Vcg _m A ÉVnŠŠ

OÝ, OamA m _É wg o{dà_ ŠV, g d@ A m g d@e u {OZóda _ hrdra Zo_ ŠSV H\$ oZm A m Jrb g o
 संबोधित कर कहा—मंडित! तुम्हारे मन में सन्देह है कि बंध और मोक्ष हैं अथवा नहीं? तुम वेदपदों के अर्थ को
 Zht OrZVŠ CZH\$ nA WCBg àH\$ a hŠ!

2260. V\$ _ÉU{g O{V ~Š m Ord m Ord ñg H\$ _Umg ` Š
 nvd\$ n ANm Ord m H\$ _\$ d g _\$ d Vm h m nŠŠ

Váhrm _nZm h{H\$ ` {X H\$ @H\$ g nV Ord H\$ ng \$ rd hr ~Š h{V m aÍ Z h nV m h{H\$ nhc oOrd A m ~nX
 _|H\$ @CñÝZ hA m A Wd m nhc oH\$ @A m ~nX _|Ord ? A Wd m XrZ m EH\$ g nV CñÝZ hF ?

2261. U {h nvd_hV m I ag J\$ d r@Vg \$ d m OÍm Š
 {U, \$aU OnVñg ` {UŠH\$aU Vm {f ` {dUm nŠŠ

nhc oOrd A m ~nX _|H\$ @H\$ CñÍ m _nZm` ŠV Zht Š` rH\$ I a{df rU H\$ g _n A rÉ m H\$ CñÍ m
 {ZhVWS hŠ {Og H\$ CñÍ m hVWS {~Zm hr r h{ Cg H\$ m{dZre ^ r {ZhVWS hV m hŠ

2262. A Ydr@rV {f ` g m {UŠH\$aU Vm U H\$ _Ord mg Š
 A h {UŠH\$aU Vm g m_ ŠH\$ g {d hrñ{V g ^ ym ŠŠ

` {X Ord H\$ oA ZrX _n| Vm Cg H\$ m H\$ @ og \$ rd Zht hr m Š` rH\$ H\$ @ og \$ rd H\$ m H\$ @ H\$ aU hr
 Zht hŠ ` {X H\$aU H\$ A ^ rd _|^ r Ord H\$ m H\$ @ og \$ rd _nZm OnE Vm_ ŠV Ord r H\$ m ^ r nZ...H\$ @ g o
 g \$ rd _nZm nŠŠ

2263. h m md g {Uf _ŠH\$ o~Š m rd pã_ H\$ od go_rñI nŠ
 U {h _ŠH\$ ddXg m ~Š m rd o _Vm U^ g nŠŠ

1. ` hrJm 2256 g o2259 VH\$ M rñ{Z' @VJ nV EŠ hŠ

A Wdm~\$ H\$ A ^ rd _|Ord {ZĒ _ĉV hmOrEjñ& A Wdm{Og H\$ ~\$ hr Zht hjCg H\$m_rþ ^ r Š` m hrdñ&

बंध के अभाव में 'अमुक मुक्त हुआ'—यह व्यपदेश ही नहीं हो सकता, जैसे आकाश का बंध नहीं होता तो

_rp ^ r Zht hrdñ&

A V...Ord H\$H\$ @g onj@_rZm` ĉV Zht&

2264. U ` H\$ _ñg {d nıvd\$ H\$ rd log_ĉ^ dmo Oıwm&

{UŠH\$U Vmo g ro {d ` VY OwdOn{ı m rd ro ` &&

2265. U {h H\$ m H\$ r\$ {V ` OwdOnı m` H\$ _Ord rd &&

Oıwmo ddXg rō\$ OY c rĒ Jrd g rd rd &&

Ord g onhc oH\$ @H\$mCX^ d (CĒn{ı m _rZm^ r ` ĉV Zht Š` r{H\$ H\$ m@ (Ord) H\$ A ^ rd _|H\$ @ संभव नहीं। यदि कर्म की उत्पत्ति को निष्कारण—बिना किसी कारण के माना जाए तो विनाश को भी निष्कारण _rZmhrdñ& CĒn{ı mA rā {dZre {Zh}W\$ Zht hrdñ& A V...H\$ @H\$OOrd g onhb oZht _rZmOmg H\$ rā

Bgr àH\$a Ord A rā H\$ @H\$ CĒn{ı m` WnV^ ^ r Zht hrdñ& ` WnX^ CĒn{ı m _rZona Ord H\$ m@; A rā कर्म उसका कार्य है'—यह व्यपदेश नहीं हो सकता, जैसे एक साथ उत्पन्न गाय के दो सींगों में एक सींग दूसरे का H\$ m@ mH\$ n@Zht hrdñ&

2266. hrm@nVr` rōdmg\$ \$ro VY {d U KSVo_rōı rñ&

Or@nVr g rō\$ro OrdU^ rd \$ d g \$ \$ rñ&

` {X ` h H\$ |{H\$ Ord A rā H\$ @H\$ A ZrX g \$ \$ hj V~ ^ r Ord H\$ n_rþ Zht hrog H\$ rñ& OroA ZrX hrdñ& dh A ZYV hrdñ& Og oOrd A rā A H\$a H\$ ng \$ \$ A ZrX hj VroA ZYV ^ r hj&

2267. B` Oıwm` U KSVogıd {V ` g Wrg w~ \$ _rōı ro{ı rñ&

Vb Vw g \$ ` rō \$ U ` H\$ m@ \$ OYm g Wg &&

Vāhmo_V _|` ĉV g o^ r ` hr {g Ō hrdñ& {H\$ Ord H\$ ~\$ A rā _rp Zht hrdñ& {H\$ Vw W` rñ(d & drš` rñ _|BZH\$ A pıVĒd H\$ nà{VnXZ h}& A V...~\$ A rā _rp H\$ A pıVĒd _|Vāhrmg YXb ` ĉV Zht h}& Vāh|` h g YXb {Og H\$aU g oZht H\$ ZmMrñE, Cg og Zñ&

2268. g \$ rñ@nVrA rō nāna\$ hōw\$ ^ rd rñ&

Xbñg ` H\$ _ñg ` _S> Ā ~r` Sırt \$ d &&

ho _S> Ā e ara A rā H\$ @H\$ àdrh A ZrX hj Š` r{H\$ CZ_| ~rO A rā A H\$a H\$ g _rā nāna H\$ n@A U^ rd h}& A V...e ara A rā H\$ @H\$ nrd@ @H\$ nàı Z hr g _rā hrdñ&

2269. A pEW g Xbm Om H\$ H\$U\$ Om` H\$ m EUng &
 H\$ \$ M XbH\$U_pEW ` O\$ H\$ m EUng &&

e ara OhnA JvZ (A m m r) H\$ @H\$H\$U h j dht dh A VrV H\$ H\$ m H\$ m @ r h & Bg r Vah H\$ @
 OhnA {J< e ara H\$ H\$U h j dht A Y (A VrVdVu) Xb H\$ m H\$ m @ r h & A V...H\$ @ oe ara A m e ara go
 H\$ @H\$ CEn{mH\$H\$ A ZrX H\$ goMc ahmh &

2270. H\$ m Ord m H\$ ng H\$U Vm OY KSng KS\$H\$
 Ed\$ {M` Xbng {d H\$ H\$Ug \$ d n m {i n &

जीव कर्म का कर्ता है क्योंकि वह करण-शरीर से युक्त है, जैसे दण्ड आदि से युक्त कुंभकार घट का
 H\$ m h & Bg r àH\$ Ord Xb H\$ m ^ r H\$ m h ; S` r H\$ dh H\$ @ r H\$U go` V h m h &

2271. H\$ \$ H\$U_{g O \$ d Vo _ Vr H\$ m r ` V\$ {g O \$
 {H\$a m \$ Xr ` n m n {Sd, m V_p d ^ V id &&

{X Vw H\$ m {H\$ H\$ @ A Vr p d` hr z og oA {g O h j A V...Cg H\$ H\$U hr z m ^ r A {g O h j Vm` h R H\$
 Zht S` r H\$ H\$ m @H\$ Úam Cg H\$ {g O h n r h j A W p e ara A r X H\$ m @H\$ CEn{mH\$U H\$ {~ZmZht h ro
 g H\$ r & Om H\$U h j dhr H\$ @ h & Bg r àH\$ X r A r X {H\$ m ^ r g \ \$ hr z r M r h E & Cg H\$ m Om \ \$ h j dhr
 H\$ @ h & A {3/4 V H\$ ^ r V w ^ r H\$ @H\$ A p V Ed H\$ m ndr H\$ H\$ m &

2272. O\$ g V r b l @ n r V b r b l m {d U m _ d m
 Xrg {V g m {d O V m H\$ E V ~ r H\$ m X r U &&

जीव और कर्म के संयोग की संतति (प्रवाह) अनादि है, इसलिए वह अनन्त भी है—यह एकान्तिक नियम
 Zht h j S` r H\$ ~ r O A m A H\$ A r X H\$ g V H\$ ng \$ \$ A ZrX hr z o n a ^ r H\$ h - H\$ h g n V Xb m Om h &

2273. A EUVa_{U id {i n V H\$ r \$ ~ r H\$ m O \$ {d h V \$
 V E V h V m g V r b l m H\$ H\$ A S r V r b l \$ M &&

~ r O A m A H\$ _ | g o {H\$ r H\$ m ^ r ` {X A n Z o H\$ m @H\$ CEn Y H\$ Z o g o n y @ h r Z r e h m O r E V m C Z H \$
 संतति हत-विच्छिन्न हो जाती है। यही बात मुर्गी और अण्डे के विषय में ज्ञातव्य है।

2274. OY db H\$ M U r d c g O r n @ n V g \$ {V J V m {d &
 d p A N > r V g r d m \$ V Y O r d m O r d H\$ m U &&

Og og r z o A m { C > H\$ A Z r X H\$ r Z g \$ \$ g \$ {V J V hr z o n a ^ r A {3/4 A r X C n m r h g o {d p A N } Z h r o
 O n V m h j d g o h r O r d A m H\$ @H\$ A Z r X g \$ \$ g \$ {V J V hr z o n a ^ r V n , g \$ _ A r X C n m r h g o {d p A N } Z h r o
 O n V m h j &

2275. Vm dH\$ Ord- U^ rñ d Ord mAY H\$ M Urdc rñ d \$ d &
 Ord ñg ` H\$ ñg ` ^ ÉU {V X{rd Ym{d U {dé Ö n &

मंडित—जीव और कर्म का संयोग जीव और आकाश के समान अनादि अनन्त है अथवा सोने और मिट्टी
 H\$ g_rñ A Zrñ g mV h?

भगवान—जीव में दोनों प्रकार का संयोग घटित हो सकता है। इसमें कोई विरोध नहीं है।

2276. nT > rñ id rñ d \$ {M` ^ id rñ d \$ H\$ M Urdc rñ d \$ d &
 Ord ím g m ÉU o ^ id rñ id m {ím H\$ o ^ V n &

A ^ i` Ord rñ H\$ g \$ ^ @ _ | Ord A rñ H\$ @ H\$ g \$ rñ à W_ A W rñ A Zrñ A Z V h & Cg H\$ m H\$ r
 Zrñ Zht h rñ m Š` rñ H\$ A ^ i` Ord _ rñ J m r Zht h rñ Voh & ^ i` Ord rñ H\$ g \$ ^ @ _ | Ord A rñ H\$ @ H\$ g \$ rñ
 g rñ o A rñ { _ C > H\$ g_rñ A Zrñ - g mV h rñ m h j Š` rñ H\$ d o H\$ @ g \$ rñ H\$ o Z i C H\$ _ rñ J _ Z H\$ ` rñ V m
 al Voh &

मंडित—जीवत्व की दृष्टि से सब समान हैं तो फिर यह भव्य-अभव्य का भेद क्यों ?

2277. h rñ wd O {V H\$ _ H\$ rñ U {d a rñ m U rñ rñ V ^ X rñ id &
 ^ U Y ` ^ id rñ id m g ^ rd V m V b g \$ b n &

मंडित—जीव के नारक आदि भेदों की तरह यदि भव्य, अभव्य के भेद को कर्मकृत माना जाए तो कोई
 {d a rñ Zht A rñ n &

A m ^ i` - A ^ i` H\$ o H\$ @ V Z _ rñ H\$ ñ d m rñ d H\$ _ rñ Voh rñ B g {c E ` h rñ g Y X b h rñ m h j {H\$ ^ i` -
 A ^ i` H\$ ^ X H\$ m H\$ a U Š` m h ?

2278. Xi d rñ V í m V y w o Ord- U^ rñ d \$ g ^ rd V m ^ V n &
 Ord rñ Ord rñ V J V m O Y V Y ^ id V a d g g n &

भगवान—द्रव्यत्व, प्रमेयत्व आदि धर्मों की दृष्टि से समान होने पर भी जीव और आकाश में जैसे जीवत्व,
 A Ord É d, M b Z É d, A M b Z É d A rñ X H\$ X rñ > g o ñ d ^ rd g ohr ^ X h rñ m h j d g ohr Ord É d H\$ X rñ > g o V &
 h rñ Z o n a ^ r Ord rñ _ | ñ d ^ rd g ohr ^ i` - A ^ i` H\$ m ^ X h rñ m h j &

2279. Ed \$ {n ^ id ^ rd m Ord í n \$ {nd g ^ rd O n V r V n &
 nrd {V {U f rñ V p a _ ` V X d É V o U p É W U b d rñ d &

मंडित—यदि भव्यत्व को जीवत्व की तरह स्वाभाविक मानें तो भव्यत्व को नित्य—अविनाशी मानना होगा।
 Cg ^ i` É d H\$ o {Z É _ rñ Z o H\$ A d ñ W m _ | Ord H\$ m H\$ r {Z d rñ Zht h rñ g H\$ m Š` rñ H\$ {g Ö Z ^ i` h rñ Voh c
 A rñ Z A ^ i` &

2280. OY KSaıdn@ rd n@ nıVg ^ rd mo {d g {UYUm Ed ॐ
 O{V ^ idı m@ rd mo ^ dom {H\$a m` H\$o Xrg nı ॐ

भगवान—जैसे घट का प्रागभाव अनादि होने पर भी सनिधन-अन्तसहित होता है (घट की उत्पत्ति होने पर KQ>H\$àrd^ rd Zi>hmOnVmh) ॐ Cgr àH\$a` {X H\$| {H\$ Vn A r{X {H\$ nA r{H\$ A rMaU g o^i` Èd ^ r Zi> hmOnVmh; VroBg_| Š` mXrö hı ॐ

2281. A UYrhaU_ ^ rd mo l ag ॐ ॐ {nd _Vr U V\$ Oahnı ॐ
 ^ rd mo {f ` g {d {g Aro H\$^ rd n{ı m` bndı ॐ ॐ

{X Vw H\$mo{H\$ KQ>H\$ àrd^ rd H\$ nCXrhaU Zht {X` mOmg H\$VmŠ` r{H\$ dh l a{df rdı H\$ Vah अभाव रूप होने से अवस्तु है तो यह युक्त नहीं क्योंकि घट का प्रागभाव भाव—वस्तु रूप ही है। वह घट की A Zı n{ı m` m` H\$ Xı >g o{d{e i>h; A Wı d dh nı c g ı nı KQ>H\$ A r{H\$a _| n{aUV Zht hA m Bg {c E Cg o KQ>H\$àrd^ rd H\$ mJ` mhı ॐ

2282. Ed\$ ^ idı nı Vro H\$Ed raıng d r@ M` Vro {ı nı ॐ
 VÉU r@ ı rı Vro rd VH\$ o \$ arı ı d ı ॐ ॐ

KQ>H\$àrd^ rd H\$ Vah ^i` Èd H\$ n^ r Zre _nı| VroEH\$ {XZ Eg mA rEJ mO~ g ı ra g o^i` Ord rı H\$ n ही उच्छेद हो जाएगा, जैसे कोष्ठागार—धान्यभंडार से थोड़ा थोड़ा धान्य निकालते रहने से एक दिन वह खाली हो OnVmhı ॐ

भगवान—तुम्हारी यह मान्यता युक्त नहीं क्योंकि अनागत काल की अनन्त समयराशि और अनन्त आकाश H\$ ^ rı V ^i` Ord ^ r A Zı W hı A V...g ı ra H\$ r ^ r ^i` Ord rı g oe ı Zht hrog H\$ mı ॐ

2283. O\$ Mnı rVrdı rd VH\$ o m Vı w m OVro ` g ı g Ö nı ॐ
 EŠH\$ o A U ı ^ rd mo ^ idı rdı _Vr VH\$ o bı ॐ ॐ

2284. Eıng bı V{ı m` mo {f ` Oı w mo O\$ Vro {d gı d^ idı rdı ॐ
 Oı w mo U g _ nı Xro hı m _Vr {H\$ { _U\$ {g Ö ı ॐ ॐ

2285. ^ idı rdı _U ı rı rdı _U ı ^ rd mo d {H\$ d _ ı H\$ o cg ı ॐ
 H\$ o nı X ro id _ ı ı >! _h d` Unı Vro ` n{Sd, nı ॐ ॐ

भगवान—अतीतकाल और अनागतकाल तुल्य हैं। अतीतकाल में भव्य जीवों का एक अनन्तवां भाग ही {g Ö hı A mhı ॐ A Zı rd VH\$ o _| ^ r CVZmhr A Wı d ^i` Ord rı H\$ nA Zı W d rı ^ rd hr {g Ö hı nı ॐ A V...g ı ra g og rı o^i` Ord rı H\$ CÀNı H\$ _ nı Vm` ı V Zht ı ॐ

मंडित—भव्य जीव अनन्त हैं तथा सर्वकाल में उनका अनन्तवां भाग ही मुक्त होता है, यह कैसे सिद्ध होता hı ॐ

भगवान—मंडित! आकाश और काल के समान भव्य जीव अनन्त हैं। जैसे इन दोनों का उच्छेद नहीं होता,
dg ohr ^i` OrdṁH\$m^r H\$ r CÀNk Zht hṁnē` h _amdMZ hi Bg {c E ^r Vāh|` h ñdrH\$a H\$Zm
MrṁE&

2286. g ā^ V{ _U\$ Jēhg w _h d` UnVṁdggd` U\$ d`&
g idĒUwṁXVṁ dm Orṁ ` _ÁP ĒWd` U\$ d`&

A Wd m` h g ram` WṁCh; Š` rH\$` h _amdMZ hi Ogo_eoA de b dMZ&

A Wd mg d@VmA r{X hVā rṁg o^r Vāh|` h ñdrH\$a H\$ZmMrṁE {H\$ _er ~rV g Ē hi Ogo_Ü ñW
k rVmH\$ ~rV&

2287. _ĒU{g {H\$Y g idĒUy g idcḡ g idgḡ` ÀNĕm&
{X{Y m r pā_ {d nĀN>w Orṁ gḡ` m Oñg &&

` {X` h H\$m{H\$ "A m g d@ hç` h _cHḡ o_rzḡ VmVāhram` h H\$VZ` @V Zht Š` rH\$_cg_ñV
c rṁH\$ g raog ḡ` rH\$m{Zd rāU H\$Zo_|g_WChḡ Bg Vāh H\$ XrāV H\$mA ^rd hrZona ^r {Og H\$Orṁ
g Yb hṁ nV>c oVr{H\$_eo{df` _|g d@VmH\$ àVr{V hrog H&

2288. ^ idm{d U {g pÁP ñg SV Hḡ H\$ṁ b O{V {d g id b &
UUwVo{d A^id {f` qH\$ dm^idĀrṁ} \$ Vcḡ &&

मंडित—आपके अभिमत से कुछ भव्य जीव भी ऐसे हैं जो कभी मुक्त नहीं होंगे? यदि ऐसा है तो प्रश्न होता
hi {H\$ doA ^i` Š` rZht H\$c nVḡ CZH\$m^i` Ēd Š` mhḡ? A WṁCṁ| ^i` Š` rH\$m OnVmhḡ?

2289. ^ ĒU{V ^ id mOrṁ mU` OrṁĀrṁ {g AP Vog id nē
OY Orṁ pā_ {d X{c E g id ĒW U H\$ a Von{S> nē&

भगवान—भव्य का अर्थ है—योग्य (मोक्षगमन के योग्य) लेकिन योग्य होने मात्र से सभी सिद्ध नहीं हो जाते,
{OZ ^i` OrdṁH\$ṁ_rḡ J_Z H\$ hṁvy g rā r g mJk H\$m` r {_b Vmh; dohr _rḡ OnVohç OgoñdU@_{U
A r{X Ēi` rḡ|` rḡ VmhrZona ^r` og^r Ēi` à{V_mZht ~ZVḡ dohr Ēi` à{V_m~ZVohç{OYḡ| H\$ b
{e ēnr A r{X H\$m` r {_b Vmh&

2290. OY d m g Ed nrg rḡ H\$ J Orṁ m {d` m Orṁ m {d &
U {d OwrḡV g id m {f` g {d C, r{V Oñg g ḡĀm &&

2291. qH\$ nW Om g ḡĀm g m Orṁ ñg d U VwA Orṁ ñg &
VY Orṁ _ñi m {U` _m g m ^ id rḡ} \$ U BVcḡ &&

A Wdm{Og àH\$a HZHS nfrmb A m HZHS H\$ng \$ro {d` rd H\$` rñz hrvmhj A Wm Cñ|A c J {H\$ m Omg H\$/mhj {` \$a ^r gmo HZHS nfrmb go HZHS H\$ A c J Zht {H\$ m Omg H\$/m ~pèH\$ dhr HZHS HZHS nfrmb go A c J hrvmhj{Og oCn` ÷V g m Jk` {_c Vr h j & nZ...dh {d` rd H\$` rñz g m Jk` rñz H\$ohr {_c Vr h j A` rñz H\$ozht {_c Vr & Cgr àH\$a _rp H\$ àrfá {Zp MV êñ go^i` Ord m H\$ohr hrv h j A ^i` m H\$ozht &

2292. H\$VH\$X_Îrb nVro_ñl mo {Uf roU hrñV H\$ mo id &
Uro nÕg m rd mo ^ rd VÕâ_m {d O\$ {Uf nñz &

`X`h H\$mOrE {H\$_rp {ZÈ Zht hj Š` rñH\$ dh à` Èzg nñz hrvog oH\$VH\$hj Og oKQ>VroVñram `h H\$VZ ^r` ÷V Zht Š` rñH\$ KQ>A rñX H\$naÜdg m rd H\$VH\$ hrZona ^r {ZÈ h j &

2293. A U XmaU_^ rd mo Eg ro {d _Vr U V\$OVro {U` Vñz &
H\$ {dUrg {d{g Aro ^ rd mo {M` nrd c _` mo ` &

`X`h H\$mOrE {H\$aÜdg m rd CXmaU Zht ~Z g H\$/mŠ` rñH\$ dh A ^ rd êñ hj Vro`h H\$ZmR-H\$ नहीं क्योंकि प्रध्वंसाभाव नियमतः अभाव रूप ही हो—ऐसा नहीं है। वह घटविनाश रूप विशेषण से विशिष्ट nVc rñz H\$gÎmhj A V...^ rd êñ ^r h j &

2294. dH\$ doVb H\$V\$ nrd c_b {dc` pã_ Ordñg &
dH\$ {Uid{îrv_{Y` \$ U^ g ro KS>brf dc` pã_ &

A Wdm Ord A m H\$ ÷Vc m H\$m {d` rd _rp h j & Vñht ~Vn A ro H\$ ÷Vc m H\$ Ord go _m Ab J hrZona Ord _|EH\$V êñ go Egr Š` m {d{e i Vm A mVr h j {Og go Vw _rp H\$ o H\$VH\$ _zVo hrñz Og o A mñe _| {dÚ_rz KQ>H\$ o_ ÷a A rñX go \ \$S> Xzo_m go A mñe _| Egr Š` m {d{e i Vm A mOrVr h j? A Wm Egr H\$BQ de bVmZht A mVr & Bgr àH\$a Vnñ` mA rñX Cn m rñg oH\$ CñZi > H\$aZona Ord _| Egr H\$BQZ` r Cñ{îmZht hrv h j & A V..._rp H\$ oEH\$V êñ go H\$VH\$ H\$ o_rz m Om g H\$/mhj?

2295. g@danYro id nWro U ~ÁP Vo ~\$H\$aUm rd nñz &
Ord mo ` ~\$hv y U ` g ro Vñg rgaro {îñz &

{Og àH\$a {ZanarYr H\$og OmZht {_c Vr, Cgr àH\$a ÷V A rñe mnZ...~Õ Zht hrv Š` rñH\$ dhrñz बन्ध के हेतुभूत कारणों का अभाव होता है। कर्मबन्ध के हेतुभूत कारण हैं—योग (मन, वचन और काया की àdññ & ÷V A rñe me araa hV hrv h j A V...Cg H\$` rd ^r Zht hrv &

2296. U nWro Vñg ngjV ~rOm rd rñXhñg d &
~r` \$M Vñg H\$a_ \$U ` Vñg V` \$VVro {Uf nñz &

Og o~rO H\$ A ^ rd _|A Ska CEnY Zht hnm dg dhr H\$ @ \$r ~rO H\$ A ^ rd _|_ V Ord mH\$nnZ...
 संसार में उद्भव (उत्पत्ति) नहीं होता। भवभ्रमण का बीज है—कर्म। मुक्त जीवों के कर्म नहीं होता। अतः वह
 (_ V r E _ n) {Z E h} &

2297. Xi d m w r h b V m U ^ \$ i d {U f r o _ V m g Xi d V n &
 g i d J V i m d i m _ {V i m V \$ U r b w r b n V n &

मंडित—मुक्त आत्मा नित्य है क्योंकि वह द्रव्य होने पर भी अमूर्त है, जैसे आकाश। अतः इसी हेतु के
 A n Y r a n a C g H \$ o (_ V r E _ m H \$) A r h \$ e H \$ g _ r Z g d @ m r ^ r _ r Z m M r t h E &
 भगवान—तुम्हारा यह कथन युक्त नहीं क्योंकि यह मान्यता अनुमान से बाधित है।¹

2298. H \$ o d m {U f i d r m o g i d \$ {M ^ {d ^ d ^ \$ {R & V _ {V &
 n, m e \$ a _ b r m U n X {U f n V d d X g n &

मंडित—आपका एकान्त नित्यता का आग्रह क्यों?

भगवान—आत्मा की नित्यता के संदर्भ में मेरा कोई आग्रह नहीं है।

मेरे अनुसार तो सभी पदार्थ उत्पाद, विनाश और स्थिति—इन तीनों धर्मों से युक्त होते हैं, अतः नित्यानित्य
 C ^ ` r E _ H \$ h & H \$ c n ^ r @ {d e b H \$ A n p m g o n X n W O H \$ A {Z E H \$ m O n V m h } & D i ` H \$ A n p m g o C g o Z E
 ^ r H \$ m O m g H \$ V m h } &

2299. _ w r i g H \$ d H \$ g r o g r a _ ! {V c r d {g h a \$ J V r {H \$ Y g &
 H \$ _ c h p m V Y r d {V n [a U m n X r d ^ {U V _ X &

मंडित—मुक्त आत्माएं कहां रहती हैं?

भगवान—हे सौम्य! मुक्त आत्माएं तीनों लोकों के शिखर—लोकान्त में रहती हैं।

मंडित—वे कर्म (विहायोगति नामकर्म) के अभाव में वहां तक गति कैसे करती हैं?

भगवान—आगम में कहा गया है कि कर्मों का नाश होने से तथा लघु-हल्का होने से जीव तथाविध

C ū d @ V H \$ n [a U m H \$ H \$ a U c r b \$ H \$ A J & r d V H \$ J {V H \$ V m h } &

2300. d H \$ g { , \$ a _ e \$ \$ _ \$ S > ! ^ { d M b U \$ M { H \$ e \$ \$ &
 O Y g o { d g g Y a _ r o M b E U \$ V Y _ V m { H \$ a n &

1. वह बाधक अनुमान इस प्रकार है—‘असर्वगत आत्मा dh ^ r V m A W d m D i n ^ r Z h t h r o g H \$ m A V ... C g o
 H \$ V e n V ^ H \$ m d V & Z M H \$ V e n _ { g O _ ? ^ r V e d - H \$ m o r _ r Z m M r t h E &
 D i A e d n j Z w n i r t a { V & A r e _ m A g d @ m r h j S ^ r t H \$ d h 2. ^ J . 9 & 2 &
 H \$ m o j O g d H \$ a & ` { X A r e _ m H \$ o H \$ m o Z _ r | V r o

मंडित—क्या अरूपी द्रव्य सक्रिय होता है? अर्थात् अरूपी आकाश निष्क्रिय है फिर आत्मा सक्रिय H\$ ॐ

भगवान—मंडित! मैं पूछता हूं क्या अरूपी द्रव्य चेतन भी होता है? अर्थात् अरूपी आकाश अचेतन है तो A ê\$ r A rē_mMvZ Š` n`

Og oA ê\$ r hrzōna ^ r MvY` A rē_mH\$m{de b Y_@; dg chr {H\$ m(g {H\$ Éd) ^ r A rē_mH\$m{de b Y_@_rzmJ` mh} &

2301. H\$mXÍ rVro dm g pŠH\$a` @ \$ _Vro H\$ m m id &
XbB \$XU Vro dm nf ŠI \$ O\$ n\$ g m id &

A rē_mg {H\$ h; Š` r {H\$ dh H\$Vd A rX go` ōV h; Og oH\$ H\$a & A Wd mA rē_māE j V...Xb n[ānYX go` ōV hrzōH\$ H\$aU g {H\$ h; Og o` š` n` &

2302. XbB \$XU hvy hpm n` Īmo {Īm gm {d UnrH\$aE &
hpm @XaEo id _Vr VXē\$ dĪm UUw g_rU &

` {X Vw ` h H\$ m {H\$ Xbn[ānYX H\$nhvWA rē_mH\$mā` ÈZ h; Vrodh à` ÈZ ^ r {H\$ m {hV A rē_m_ | g \$ d Zht & A V...A rē_mg {H\$ h} &

A Wd m` {X Xbn[ānYX H\$nhvWA {H\$ r A Xr>H\$ o_rzmOrE Vroāi Z hrvmh; {H\$ dh A Xr>_j rō; ` m A _j rō ` {X A Xr>A _j rō; VroA rē_mnd` šhr Xbn[ānYX H\$nhvWŠ` rZht hrog H\$ r Š` r {H\$ A _j rō H\$ Xr>g odh A Xr>H\$ g_rz hr h} &

2303. ê\$ dĪpā_ g Xbmo df m Vb \$XUo nWro hvy &
n{V{U` Vn[aB \$XU_MvU rU \$ U {d ` OĪn &

` {X A Xr>H\$ oê\$ r _rzmOrE VroCg H\$ nñYXZ H\$nhvWŠ` e ara hr hrog H\$ /mh; A Y` Zht & H\$ m @ e ara H\$ nñYXZ H\$nhvWA Y` {H\$ r H\$ o_rzmOrE VroA ZdñWmXrō H\$ nāg \$ A rvmh} & ` {X Cg H\$ nñYXZ H\$ o nñm r d H\$ _rzmOrE Vrodh ^ r ` ōV Zht Š` r {H\$ A MvZ Dī` _ | nñm r d H\$ ê\$ g oā{V{Z` V nñYXZ Zhto hrvm &

2304. hrvm {H\$a m^ dĒWng H\$a_a{hVng qH\$U{Īmgn &
UUw V/4 {Vn[aUm m OY {g ŌĪn \$ VYm gm {d &

मंडित—भवस्थ (संसारी) जीव कर्मसहित होता है, अतः उसके तो क्रिया हो सकती है लेकिन मुक्त जीव H\$ @ oā{hV hrvmhç{ \$ CZH\$ {H\$ m {H\$ } {Z{Īm g ohvr h} &

1. {Og àH\$a` YĪ n` _ | n[ānYX- nñYXZ {XĪ rōv mh; Bg {c E dh g {H\$ h; Cg r àH\$a A rē_m_ | ^ r Xb- n[ānYX àÈ j {XĪ rōv mh; A V...dh ^ r g {H\$ h} &

भगवान—मुक्तात्मा की गतिक्रिया तथाविध गति-परिणाम के कारण होती है। कर्मों के नष्ट होने पर जैसे
Ord {g ÖEd H\$oàrá H\$Vmhi dg ohr VXe\$ J{V n[aUm H\$o^ r àrá H\$Vmhi}

2305. cH\$ {g Öm` naVro U JVr Yâ_pEW\$ {dahnVn`
g ro J{VCd1/4hH\$ro c rd_pâ_ O_pEW Um rE`

मंडित—मुक्त जीव गति करते हैं, यह तो ठीक है लेकिन मुक्त जीव सिद्धालय से आगे गति क्यों नहीं
H\$V`

भगवान—मुक्त जीव सिद्धालय (सिद्धों के अवस्थिति-क्षेत्र) से आगे गति नहीं करते क्योंकि वहां
Y_@VH\$ H\$A^ rd hi} J{V_|ghmH\$Y_@VH\$ c rB\$_|hr hrVmhi A c rB\$_|Zht`

2306. c rdñgpEW {ddŠI ro g ÔÎrVro KSñg AYSro id`
g KSñV f ò _Vr U {UgVnVro VXUa\$ n`

c rB\$H\${dnj hrZmMnE Š` rH\$` h EH\$ì` ñ{Îm r e Ô nX hi} Omì` ñ{Îm r e Ô nX hrVmhi
Cg H\${dnj A dí` hrVmhi Og oKG>H\${dnj A KG>h} Bgr àH\$a c rB\$H\${dnj A c rB\$h}

`{X` h H\$ro{H\$dh A c rB\$KG>A rX H\$@ r nXnVro mg H\$Vmhi Vro` h H\$Zm` ÖV Zht Š` rH\$` hr\$
n` Ög {Zf V A{^ àV hi} A V...{dnj {Zf Û H\$A Z@ hr hrZmMnE` hr\$ c rB\$(A m\$e {de b) {Zf Û
hi A V...A c rB\$^ r Cg H\$A Z@ (A m\$e {de b) hr hrZmMnE`

2307. Vâhm Yâ_@yâ_m c rd n[a^NvH\$raUro OÎm`
BYar@rgo Vwo c rd@rdro {Îm H\$o^ Vro`

A c rB\$ H\$A pñVEd hi Bg {c E c rB\$ H\$A c rB\$ go{^ ÝZ {g Ö H\$Zodmo oY_@VH\$ A ra
A Y_@VH\$ H\$A pñVEd {g Ö hrVmhi A Ý Wm A m\$e Vrog d@ g_r e\$ goi` rá hi} {a` h c rB\$ hi
और यह अलोक है—यह भेद कैसे होगा ?

2308. c rd{d^ rd m rd o n{SKñVr m rd Vro d EWVn`
g d hr m rd ro g \$Y@ rd Vro hrp m`

`{X c rB\$ A ra A c rB\$ H\${d^ rd Z hroVro Ord A ra nVc H\$ J{V_|{H\$ r^ r àH\$a H\$mà{VKnV Z
hrZog oCZH\$H\$ht ^ r A dñWz Zht hr m` \ \$ V...doA c rB\$_|^ r Mc oOrE`

Ord A ra nVc H\$ J{V H\$H\$ht ^ r A Ý Z hrZog oCZ_| nañna g \$Y H\$A^ rd hroOrEJn`
g \$Y m rd H\$ H\$a U A r[raH\$A rX e ararH\$a mZmhr Zht hmg H@r&\ \$ V...CZ_|g w , Xw. , ~ÝY, _rp
A rX i` dhrarH\$hr A^ rd hroOrEJn` A V...c rB\$ A ra A c rB\${^ ÝZ hc Bg {c E BZH\$ {d^ rd H\$Zodmo
Y_@VH\$ - A Y_@VH\$ H\$A pñVEd hi}

2309. {UaUw hÍrU nVro U J Vr naVro Oc rñXd P gñg &
 Om J_UrUw {hVm gmo Yá_m c rdn[a_rU n&

Og onrZr H\$ {~Zm_Ns r H\$ J{V g \$ d Zht dg ohr c rñ\$ g onaoJ{Vg hm H\$ Di` H\$ nA ^ rd hrZog o
 A c rñ\$_|Ord A rñ nXc H\$ J{V g \$ d Zht h&

OmJ{V H\$ nOnH\$ H\$ Di` h; dh Y_rñVH\$ h; VWmdh c rñ\$ n[a_rU h&

2310. A pĒV n[a_rU H\$ ar c rñg n_ò^ rd Vrñg &
 Urñ {nd Uòñg rñ rñĒM ro ` g rñg &

c rñ\$ à_ò h; A V...Cg H\$ n[a_rU H\$ ar _m H\$ Di` A dí` hrZm rñE & Og okò H\$ n[a_rU nX H\$ k rñ
 hrñmh; dg ohr c rñ\$ H\$ n[a_rU H\$ m Di` Y_rñVH\$ h&

dh (Y_rñVH\$ n) A c rñ\$ H\$ nA pñVEd _rZona hr ` pñVg \$ V ~ rñmh; Š` rñ\$ A rñ\$ g d©
 g_rñ h&

2311. nSU\$ ngĪm_d\$ WrbU nVro V\$ M Uro OVro N rñ &
 BY H\$ Īm ŠI Uò\$ H\$ nUĒW rñ\$ WrbU &

` {X Vw H\$ n{H\$ {g ŌñW rñ {g ŌrñH\$ nñW rñ {g ŌrñH\$ nA {YH\$ U h& OmA {YH\$ U hrñmh; Cg g o
 nVZ A dí` hrñmh; Og od\$ g o \$ H\$ Ī A V...{g ŌñW rñ g o {g ŌrñH\$ ^ r nVZ H\$ nàg \$ àrá hrñmVro
 तुम्हारा यह मानना युक्तियुक्त नहीं है क्योंकि यहां (सिद्धस्थान—सिद्धस्य स्थानं पद में) षष्ठी कर्तृलक्षणा—कर्ता के
 A W rñ\$ d rñ\$ h& A V...{g ŌrñH\$ nñW rñ {g Ōrñg on V H\$ Zht h&

2312. U^ {Uf ĪrU nVro dm WrbU {dU rñ nVU\$ U Ōrñ\$ g &
 VY H\$ _m rd nVro nW pñ\$ rñ rñVro dm {d &

A W dm {g ŌñW rñ g o {g ŌrñH\$ n ^ X _rñ c |V~ ^ r dh ñW rñ A rñ\$ hr hrñm & A rñ\$ {ZĒ h; A V...
 Cg H\$ n{dZrñ Zht hrñm & \$ V...{g ŌñW rñ g o {g ŌrñH\$ nVZ H\$ ~ nV ^ r ` ŌV Zht &

Bg H\$ A b rd m {g ŌrñH\$ H\$ C H\$ nA ^ rd h; Š` rñ\$ CZH\$ {H\$ m H\$ nA ^ rd h; Bg X rñ > g o ^ r nVZ H\$
 ~ nV ` ŌV Zht &

2313. {Uf ĒWrbU nVro dm d rñ nVrU\$ nSU\$ ng, rñm &
 A Y U _V_U d \$ rñ WrbU nVro ñg nVU\$ {V &

1. वृत्तिकार ने पतन के कुछ अन्य कारणों का भी उल्लेख किया है, जैसे—प्रयत्न, प्रेरणा, आकर्षण, गुरुत्व आदि सिद्धों में इन सभी
 H\$ nA ^ rd h& ñd ro d rñ mn\$ 4 1 0

‘स्थानात् पतनं’—‘स्थान से पतन अवश्य होता है’—यदि यह नियम मानें तो आकाश आदि के पतन का होता है—यह नियम ही अनैकान्तिक हो जाएगा।

{ZiH\$ © hr hj{H\$ nWz H\$ H\$aU {g ÖmH\$nnVZ Zht _nzmOmg H\$Vn&

2314. ^ dVro {g Öm {Ím _Vr VbñV_{g Ög\$ dmo OÍm&
H\$o rbñVÍrbVro nT>gara\$ d VXOÍV&

{X Vw H\$mo{H\$ g\$ ma n[a^ «U go_ÖV Ord hr {g Ö H\$c nVohç A V...gd Öm_|H\$ÖZ H\$Ö© àW_ {g Ö A dí` hrzmMrñE VmVñram` h H\$WZ `ÖV Zht Š` rñH\$ Og og^r e ara A rñXg {hV hrñohç c {H\$ H\$o H\$A Zrñ hrzohH\$aU {H\$ r e ara H\$oA rñ e ara Zht H\$mOmg H\$V m dg ohr _ÖV OrdñH\$ A rñX g {hV hrñona ^r {H\$ r ^r Ord H\$oA rñ _ÖV Zht H\$mOmg H\$Vn&

2315. n[a_ VXg @Vym {H\$Y _nVm _Vñda{hVÍmVn&
Uòpá_ d Urñrñ\$ {XAEa mo ddê\$pa_ &

मंडित—सिद्धक्षेत्र परिमित है, अतः उसमें अनन्त सिद्धों का समावेश कैसे हो सकता होता है?

भगवान—जैसे एक ज्ञेय द्रव्य अनन्त अनन्त सिद्धों के ज्ञान और दर्शन का विषय बन सकता है, एक रूप में (ZVÖS A rñX H\$ ê\$ _) hOrñXe ÖñH\$ Xñ >g _mg H\$Vr hj dg ohr A _ÿñçñZog on[a_ V j b _|^r A ZY {g ÖmH\$ng _rd e g\$ d h}&

2316. U hdB ggarañg {n` Öñ` rdh{Vad_nXrU&
dVñXrbñ\$ M Vw\$ U gXÉV\$ _w{g Vro g\$H\$&

2317. Vw ~ÿo_rñI pá_ ` gm` U H\$ mOVm\ \$oMò &
ggaraVa^ rdmo UUw Oro gm ~ÿ_rñI mo {Ín&

"Z {h dij e arañ` {à` rñ` `nanh{VañV A e ara\$ dmdg YV\$ {à` rñ` oZ ññ V... BÉ rñX dñXrñH\$ñVw g hr A WÖZht OrñVohp Bg {c E Vñh|~ÿ A rñ _rñ H\$ {df` _|g YXb hçc {H\$ Vñh|` h g YXb Zht H\$Zm MrñE Š` rñH\$ CŠV dñdñ` _|g e ara A rñ A e ara Ord H\$ {df` _|OrñH\$mJ` m dh ññi ÿ` m~ÿ A rñ _rñ H\$ndñM\$ h}&

2318. {NÉUpá_ g\$` pá_ {OUbl Oa_aU{dñ_ÖH\$U&
gm g_Umò nìdBVmò A ÖAñ gh I \$S>g VñV&

OamA rñ _É wg o_ÖV ^ Jdrñ _hrdra Zo_ \$SV H\$ g\$` H\$oXr H\$a {X mV~ dh I _U (Vññdr) _\$SV A nZog rñeVrZ gm{e î` rñH\$ gm ^ Jdrñ H\$ nrg àd{OV hroJ` n& (fîR_ JUYadñ g_rá)

1. `hrJm 2318 g o2321 VH\$Mrñ{Z` ÖVJñM\$H\$a

2319. Vo nidBVo g nVw _ rpa A ro A rd ANVr {OUgJmg }
 df rñ U\$ dYXñ dXÍm n, nVrg rñ }&

CZ BÝD^ W A rñX H\$ ad{OV g ZH\$ _ rñ @w ^ Jdrz H\$ nrg A mñ

उसने सोचा—मैं जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वन्दना कर भगवान की पर्युपासना करूं।

2320. A m Aro ` {OUb\$ OrBOam aU{d Bñ_ @H\$ }
 Zm b ` Jrñ b ` g idÉUg idX[agrU }&

2321. dH\$ _ÉUoA pW Xd ro CXrhpUpW {Ímg\$ ` ro VAP }
 dXnVrb ` A ÉV\$ U ` rñ gr Vg _ ro A ÉVñ }

OY, OamA rñ _É wg ofdà_ @V, g d @ A rñ g d @e u {OZòda _ hrdra Zo _ rñ @w H\$ oZm A rñ Jrñ go संबोधित कर कहा—हे मौर्य! तुम्हारे मन में सन्देह है कि देव हैं अथवा नहीं। तुम वेदपदों के अर्थ को नहीं जानते।

CZH\$ nA W @Bg àH\$ a h }

2322. V\$ _ÉU{g UaB` m naV\$ m X @I g \$VÍm ` }
 U Va\$ Bhrd \$ \$ g Òm g id _ rñ m {d }

2323. g AN\$ M rñ aU ro nW Xd m {Xi d Bñ ^ rd OÍm ` }
 O\$ U H\$ r B {d X[ag U _ d[V Vro g \$ ` ro Vg }

_ rñ @w Vñ hram _ rñ Zm h; {H\$ Za` H\$ Ord naVÍ Ed\$ Xw. rñ go {dhèc hrñ ohç Bg {c E do` hr\$ A rñ o _ A g _ W @B Xg arñ g og ZH\$ ^ r CZH\$ nA pñ VÉd | Ôm H\$ {df ` ~Z OnVmh } Xd Vmñ d AN\$ X{d hrar VWm {Xi` à^ rd go` @V hrñ ohç { \$ ^ r doH\$ r {XI rñ @Zht Xv A V... CZH\$ A pñ VÉd _ | g YXb ñd m rñ d H\$ h }

2324. _m H\$ g \$ ` _vo g Ya U wrñ X{^ ÉU OnVr E }
 n AN\$ w nf ŠI \$ {M` MV p d Yo Xd g \$ n V }

_ rñ @w Vw Xd rñ H\$ A pñ VÉd _ | g YXb _ V H\$ n Xd rñ H\$ g Ím àÉ j à _ rñ g ofg Ô h & _ Zw A rñ X g oA É Y {^ YZ OnVr` MV p d @ (^ d Zn{V, i` YVa, Á rñ V H\$ A rñ d _ rñ ZH\$ Xd g _ h H\$ o` hr\$ g _ dg aU _ | àÉ j Xb H\$ A nZog \$ ` H\$ n{ZdraU H\$ c n }

2325. n id \$ {n U g \$ b ro OÍm O\$ OrVg m g nf ŠI }
 Xrg \$ V, \$ /m {d ` Cd KnV rñ U h m OJ V n }

g _ dg aU _ | A rñ Zog onV @ r ` {X Vñ h rñ o _ Z _ | Xd rñ H\$ g Ím H\$ {df ` _ | g YXb Wm Vrod h ` @V Zht

WmŠ` rH\$ Á` rVH\$ Xd (MYD, g`y@A rX) Vmg ^ r H\$ {c E ñdV...àE j h& Bg r Vah Xd rH\$ Úram{H\$ m
OrZodm mOJV H\$ nA ZW h A r CnKnV ^ r Xb mOmg H\$ Vmhj& A V...Xd rH\$ A pñVEd _| H\$ BCG YXb Zht&

2326. A m` _br\$ M _Vr n&sd Vid rfg Uro VY {d {g Ô n&
Oo Vo Xd {Ím _Vm U ` {Uc` m {Uf n[ag Ô n&

` {X Vw H\$ m{H\$ g`y@MYD_mA rX H\$ {d_rz e`y ZJa H\$ Vah A m` _m` hrVohcVrok nV` h; {H\$
OrOa rb` hcCZ_| ahZodm mH\$ BCGA dí` hrZmMrhE A Y WmC`h| A m` Zht H\$ mOmg H\$ Vmh& Om d hr\$
(g`y@MYD A rX H\$ {d_rz e\$ A m` _) ahVohc` dohr Xd hcVWmOrOa m` hrVmh; dh g Xme`y Zht
ahVmA Wm` Cg_| H\$ BCG H\$ BCG ahVmhr h; Bg r Vah MYD A rX {d_rz r_| ahZodm oXd rH\$ n^ r A pñVEd
{g Ô hrVmhj&

2327. H\$ oOrU {V d {H\$ V\$ {V hmp m {Uñg \$` \$ {d_rU B\$
aVU_` - U^ rO_U rXh OY {d, mY anXrU \$&

मौर्यपुत्र—कौन जानता है कि आप जिसे चन्द्र आदि के आलय (विमान) कहते हैं, वे वस्तुतः हैं अथवा
Zht?

भगवान—वे निःसन्देह चन्द्र आदि देवों के रहने के विमान ही हैं क्योंकि वे विद्याधरों आदि के विमानों की
^ rV aE{Z{ @ hcVWmA mH\$ _| J_Z H\$ Voh&

2328. hmp m _Vr _rE \$ VYm {d V, \$raUro g`m Oo V&
U ` _m rX {d H\$ am n&sd {Uf rdc \$ nV&

` {X Vw H\$ m{H\$ `o{d_rz A rX _m m (BYDOrO) h; V~ ^ r Bg _m mH\$ oH\$ Zodm oXd rH\$ oVro_rz Zm
hr hr n& `o{d_rz _m mA rX H\$ {d H\$ a Zht hmg H\$ oŠ` rH\$ _m mVroj {UH\$ hrVr h; O~ {H\$ `o{ZÉ
Cnc äY ahVohc` Og onrO`c nV A rX ZJa&

2329. O{V UraJm ndÉUm n{H\$ Fa rd \ \$ ^ rU Uro Vb \$
g whp nÉU \ \$ ^ Omo ndp nVidm g`w Um {d V&

` {X Vw àH\$ >nm H\$ n \ \$ - ^ rO H\$ Zodm oZraH\$ nH\$ nA pñVEd ñdrH\$ a H\$ VohmVroVah| àH\$ >nÉ
H\$ rH\$ \ \$ H\$ n^ rO H\$ Zodm oXd rH\$ nA pñVEd ^ r ñdrH\$ a H\$ ZmMrhE&

2330. g H\$ V{Xi dnâ_m {dg` ngÍm @ _Ím \$ m d n&
A UYrU_UA H\$ m Ua^ d_g n\$ U E\$V g`n&

मौर्यपुत्र—यदि देवों का अस्तित्व है तो वे स्वतंत्र विहारी होते हुए भी यहां आते क्यों नहीं हैं?
भगवान—देव निम्नोक्त कारणों से मनुष्य लोक में नहीं आते

१. संक्रांतदिव्यप्रेम—उत्पन्न होते ही देवों का परस्पर घनिष्ठ प्रेम हो जाता है
२. विषयासक्ति—वे दिव्य कामभोगों में आसक्त हो जाते हैं
३. असमाप्तकर्तव्य—वे अनेक कार्यों में नियुक्त हो जाते हैं और उनका कार्य समाप्त ही नहीं होता
४. अनधीनमनुजकार्य—वे मनुष्यों के किसी कार्य के अधीन नहीं होते
५. अशुभ गंध—वे मनुष्य लोक की दुर्गन्ध को सहन नहीं कर सकते।

2331. Ud[a {OUOâ_- {XŠI mHd c - Ubdrl_h{U` rdbŠ
^ Ím` gnâ! gŠ` dnâNvEWS d E, m ÊhŠ

2332. nîdrlUandVro dm g_` {U~Šm VdrlUrnVro dnŠ
UaJUnrSrlUwhHŠInXr{h dm HŠ ŠŠ

सौम्य! देव निम्नोक्त कारणों से मनुष्य लोक में आ भी सकते हैं—

1. A hŠ HŠ OY_, Xrj m HŠ e` A m {Zdrö_hrŠg d naY
2. ^ pŠV HŠ de r^ y hrbŠY
3. gŠ` HŠ Xg HŠ ZoHŠ {c EY
4. ndŠY_ HŠ nîv, {_l A rX HŠ A Zard g Š
5. ndŠZYrV g ŠV A rX HŠ Ūram~Š HŠ {_l A rX HŠ à{V~r A rX XZoHŠ {c EY
6. Vnñ` mA rX JWrhg oA mŠ >hrbŠY
7. ndŠd HŠ e` wŠ nr{SV HŠ ZoHŠ {c E VWm{ _l A rX na A Zwh HŠ ZoHŠ {c EY
8. hm` , HŠ vnc A rX¹ HŠ HŠ aU Š

2333. OnVñg aHŠ UnVro HŠ g B nf Šl X[ag UnVro ` Š
{d, m Šrd m U{g ŌrVro Jh{d HŠ arVrŠ

2334. CŠ HŠ e` U g Š \ \$ ^ rd nVr^ Yrb {g ŌrVrŠ
g idrd_{g ŌrVro ` g ŠV Xd {Ím g Ōò ŠŠ

देवों की सत्ता में विश्वास करना चाहिए क्योंकि—

1. OnVñ_aU krZ HŠ ŪramOrzHŠ HŠ >`i` pŠV ` h HŠ WZ HŠ Vohc{HŠ donyŠd _|Xd WŠ
2. HŠ >`i` pŠV rHŠ Xd VmàE j {Xl rŠ VohŠ
3. HŠ >`i` pŠV {d Ūm _Š, Cn` rMZ (_Znr) A rX HŠ ŪramXd rhg oHŠ nŠ {g {Ō HŠ d nVohŠ

1. ` hrŠ A rX e āX g onarj mA rX HŠ ng Š hU {HŠ mJ` mh}Š Xd VmHŠ r- HŠ r g nYwA rX HŠ narj mHŠ {c E ^ r A nVchŠ

4. H\$>_Zw` r_| Jk{dH\$a (^ Y{ne nM\$H\$ {dH\$a) {Xl rB\$Xv`mhY`

5. nYg\$MV CEH\$>nw` H\$n\ \$ hrvmhr hij A Wm\$ Cg nW` H6\ \$ ñdê\$ XdEd H\$ àrta` hr v hY`

6. "Xd' ` h EH\$A {^ YrZ` hij A V...Cg g o^ r Xd rH\$A pñVEd` {g Ô hr v mhY`

g^ r e mî r_| Xd rH\$ gÎ m{g Ô H\$ J BCh`& A V...Xd hij ` h {dídrg H\$ZmMr`hE`&

2335. Xd {Î m g EW` {_ V\$ g ÔÎ rlv m K S r^ Y rlv \$ d`&
A Yd _ Vr _ U A r o {f ` Xd r o J W [a Ô g \$ EU n`&

2336. V\$ U ` V m Vf EW` {g Ô o Cd` r a V m _ V m {g Ô r`&
Vf EW` g h {g Ô o _ rlv do qg K r d` r a r o i d`&

"Xd' EH\$ g mV\$ nX hij S` r`H\$ dh i` w` {Î m rZ` e Ô nX hij Og o K Q e a X`&

` {X ` h H\$ m O r E {H\$ J W g \$ YZ` V W m F \$ Ô g \$ YZ` _ Z w` hr Xd H\$ c n v m h i V m ` h ` Ô V Z h t S` r`H\$
` W m V C _ | d ñ V w H \$ {g Ô hr Z o n a hr C g o C n M r a g o {g Ô _ r Z m O n v m h i`& Og o` W m V C _ w` A W C _ | q h {g Ô
hr Z o n a hr _ r Z d _ | q h H\$ n C n M r a {H\$ m O n v m h i d g o h r ` W m V C _ | {X Xd Z h r o V m G \$ Ô g \$ P M H \$ V u
A r`X H\$ o^ r Xd Z h t H\$ m O m g H\$ r a`

2337. Xd r m r d o d \ \$ \$ O _ p d h r m r X` rlv {H\$ a rlv`&
g 1/2 r` \$ O E U rlv ` X rlv rlv \$ \$ M V X` w r`&

Xd r H\$ A pñVEd` Z h t _ r Z Z o n a A {3/4 h r b A r`X {H\$ n A r`H\$ n O m ñ d J C \$ r \ \$ ~ V m m J ` m h i d h i` W C
h r o O r E J n` B g r V a h ` k r`H\$ n V W m X r Z A r`X H\$ n O m \ \$ {Z {X C > h i d h ^ r A ` Ô V {g Ô h r d n`&

2338. O _ - g m - g g g w l w` g r a m X r {U O ` {V O E U r h`&
_ \$ r d r h U _ d ` B \$ X r U \$ {d Y m g i d \$`&

Xd r H\$ A ^ r d _ | " k r`H\$ Ú r a m ` _ , g m , g y` C g w l w` H \$ ñ d r a A` (ñ d J C H \$ a A`) n a {d O ` à r a
होती है'—इत्यादि वेदवाक्य व्यर्थ हो जाएंगे ।
` {X Xd r H\$ A pñVEd` Z h t _ r Z V r o _ \$ r`H\$ Ú r a m B Y D A r`X H\$ n A r`H\$ r Z A r`X g ~ i` W C {g Ô h r o
O r E \$`&

2339. {N E U p a _ g \$ ` p a _ {O U b l O a _ a U {d B n _ Ô H \$ U \$`&
g r o g _ U m n i d B V m A Ô A r h g h I \$ S > g E c h`&

O a m A r a _ E w g o ` Ô V ^ J d r Z _ h r d r a Z o _ r` C w H \$ g g \$ ` H \$ o X a H \$ {X` m V ~ d h I _ U (V n ñ d r)
_ r` C w A n Z o g r a V r Z g r` {e i` r`H\$ g n V ^ J d r Z H \$ n r g à d {O V h r o J ` n` (g á _ J U Y a d r X g _ r á)

1. ` hr \$ m 2339 g o 2342 V H \$ M r a r` Z` Ô V J n V E \$ h`&

2340. Vo nìd BVo g nV A H\$ nA m A rd AN Vr {OU g Jmg }
 df n_ U\$ d Ym_ d XIm n, mrg n_ }

CZ BÝD^ W A rX H\$ àd{OV g ZH\$ A H\$ nV ^ Jdnz H\$ nrg A m n`
 उसने सोचा—मैं जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वंदना कर भगवान की पर्युपासना करूं।

2341. A m A_ ` {OU b \$ On VOam aU {d Bn_ }
 Um b_ ` J rrb_ ` g id EU g id X[ag rU }

2342. qH\$ _EUo UaB` m A pEW UpEW {Im g \$` m VAP }
 d Vn Vr b_ ` A EW \$ U ` n b gr V g_ m A EW }

OY_, OamA m _E wg of d a_ V g d A m g d e u {OZoda _hrdra ZoA H\$ nV H\$ oZm A m Jrb go
 संबोधित कर कहा—अकंपित! तुम्हारे मन में सन्देह है कि नैरयिक हैं अथवा नहीं? तुम वेदपदों के अर्थ को नहीं
 OrzV } CZH\$ nA W Bg à H\$ a h }

2343. V\$ _EU {g nf ŠI m Xdm M\$ nV` m VYEUo {d }
 {d, m \$ rd m U \ \$ n b g ÖRE J a \$ V }

2344. Oo nW g W_ b m \$ m UaB` {Im {H\$ Vo JhV id n`
 g ŠI _U wr b V m d r @ w c \$ m {^ EU On Vr` n }

hoA H\$ nV Vw ` h _n z Vohm {H\$ MÝD A rX Xd Vm à È j {XI n B C V ch } A Y Xd à È j {XI n B C Z o
 na ^ r {d Úm _ \$, Cn` mZ (_ Z n Vr) A rX H\$ Úam \ \$ {g {Ö hr z og oA Zwrz go J a` hm On Voh c c {H\$
 "Za` H\$ ` h e a X _m go J a` h } CZH\$ {g {Ö Z à È j gohn Vr h j A m Z A Zwrz g } Bg Vah à È j
 A rX à _ n b Úam A Zwc a Y hr z og o {V M, _ Z w A m Xd r g o {^ Y Z On Vr` Za` H\$ Ord m H\$ n J k U H\$ o
 g \$ d h }

2345. _h nf ŠI Í n b V m Ord n XrE id UaE J ch }
 qH\$ O \$ g B nf ŠI \$ V \$ nf ŠI \$ Ud[a EŠH\$ }

2346. O \$ H\$ g B nf ŠI \$ nf ŠI \$ V \$ {n K n Vo c n }
 OY g r h n V X [ag U \$ {g Ö \$ U ` g id nf ŠI }

भगवान ने आगे कहा—जीव, अजीव आदि पदार्थों की भांति 'नारक' मुझे प्रत्यक्ष दिखाई देते हैं, अतः तुम
 ZraH\$ nH\$ nA p V E d n dr H\$ a H\$ n }
 ` {X Vw H\$ m {H\$ do_ w o à È j {XI n B C Zht X v V m_ c H\$ g o n dr H\$ a H\$ }

` hr\$ _cn\ZmMrhVmh\$H\$Š` mHc EH\$ñdàĒ j hr àĒ j hĴ

c rB\$_|Om(H\$ r H\$^ r àĒ j hĴ dh ^ r àĒ j hr _z mOmVmhĴ Og ogh A rX g ~H\$o(XI rCZht Xvo\ \$ ^ r doc rB\$_|à(g Ō hĴ

2347. AYdm Oq_{X rB\$ nf ŠI \$ dH\$ VXd nf ŠI \$
Cd` ra_ bñVmo V\$ nf ŠI _dJ{X \$ Vf \$Ĵ

A WdmOmBpD` rġg oàĒ j hĴŠ` mdhr àĒ j hĴ dh VroHc CnMra g ohr àĒ j hĴ A VrpD` àĒ j hr dñV{dH\$àĒ j hĴ

2348. _ĴmV^ rd Vro Urdc {Ō_ gV{X rB H\$ mo ì dĴ
Cdc \$ ŌarU Vw VrB\$ Ordmo VXdc ŌnĴ

BpD` rCnc pāY_ rZ (Cnc pāYH\$ mD Zht hrVr Š` rH\$ do_ŷrEd\$A MvZ hĴ Og oKQĴ O~ BpD` rCnc pāYH\$ mD rZht hĴVro\ \$ CZg ohrZod rB ok rZ H\$ oàĒ j H\$ oH\$ mOm g H\$ mH\$? A WmD Zht H\$ mOm g H\$ rB BpD` rCnc pāY (I rB A rX g ohrZod rB ok rZ) H\$ Ūra hĴA rA Ord Cg H\$ mH\$ mD hĴ

2349. VXwa_o {d gaUVmo Vidrdmāo {dUrdc \$ nVnĴ
B\$X {^ ĒUro UnVm nMJDŠI rd c Ōm dñĴ

BpD` ì` mra H\$g_ rá hro rZona ^ r BpD` rĴrank nV nXmVH\$ nñ_aU hrVmhĴ BpD` rĴH\$ ì` mra H\$g_ ^ r A Ÿ _ZñH\$ mH\$ pñWV _|nXmVH\$ nñ rZ Zht hrVnĴ A V...Ord BpD` rġg odg ohr {^ ŸZ hĴ Og o nñV Parb rġg oXb Zod rB mì` pŠV CZ Parb rġg o{^ ŸZ hrVmhĴ

2350. OmnW A dJ{X` mo{f ` Ordmg ì d rñY rB {dJ_ nVnĴ
g rB g whA \$ {dOrB{V AdUrVYarO Ym XAĴ

OmOrd A ZrpD` A WmD g dĴ hĴ dh BpD` k rZr H\$ A n p m~ hV A {YH\$ (g ~ H\$N) OrZVmhĴ Š` rH\$ Cg H\$ A rnaH\$ H\$ rH\$ nĴ hĴ ` hroMwH\$ Og oJd rĴ ` ōV Ka _|pñW nāf H\$ A n p ml woA rH\$ _| pñW nāf Á` XmnXmVXb VmhĴ

2351. U {h nf ŠI \$ Yā_ yab VŌā_ bñd hUnVnĴ
H\$VH\$ nVmo d {g Ōr H\$ rĴUf Īm bñg Ĵ

BpD` k rZ àĒ j Zht hrVnŠ` rH\$ Mj wA rX BpD` H\$ Ūra mē\$ A rX {H\$ r EH\$ Y_ @H\$ nñ rZ hrVmhĴ Cg ē\$ A rX H\$ k rZ g oA ZŸY_ rĴ H\$ dñVwH\$ EH\$ Y_ @_ m H\$ mJhU hrVmhĴ Og oH\$VH\$ d Y_ @_ oKQ H\$ A {ZĒ Ēd _m H\$ {g {Ō hrVr hĴ

2352. nñd rd c Ōg \$ \$ gaUVmo d rĴ c mo ì d Yy nVnĴ
AYd {U{ Īñ Vmo {U{ Īm ŠI ñg H\$ U rBĴ

A Wdm BpD` krz àE j Zht hj Š` rH\$ dh (BpD` krz) n{Ov g \$ \$ H\$ ñ_aU gohrv/hj Ogo
Yyk rnz goA {3/4 H\$nk rnz

A Wdm BpD` krz àE j Zht hj Š` rH\$ dh Ord go{^ YZ {H\$ r {Z_Í rde b gohrv/hj & Ord H\$
BpD` krz _| BpD` H\$ A np mahVr h} & A V... BpD` r{Z_Í mh

2353. Hc _UnpYa/hVng gid_Uwrn|_b`m \$ Oahn
UraJgã^ rdpã_ ` VxpEW O\$ Vb Vo g \$ V

Hc krz, _Z.n` Okrz A r A d{Ykrz H\$ A {V{aŠV g^r krz A Zwrz _m hrzo go narj
h & Hc krz A rX VrZrk rnz àE j h & Ego àE j krz goA r A Zwrz go^r ZraH\$ H\$ng X^ rd {g Ö
hrv/hj

2354. nrd\ \$ ñg n{H\$Eg ^ rBUro H\$ Vro dg g id
g \$ V Yw\$ V@^ _Vm UeB` m AY _Vr hrm

2355. A f EWxpŠI Vm Oo {V{a Uam UraJ {Ím V@^ _Vm
V\$ U OVro g w rŠI BnJ[ag g[ag \$ U V\$ XŠI \$

ZraH\$ Ord rH\$ A pVEd H\$ {ZaZrŠV A Zwrz go{g Ö {H\$ mOmg H\$ v/hj & A de b (OKY ` m
Ü) H\$ rH\$ ^ rV àH\$ >nm H\$ n\ \$ ^ r dZodro oH\$ BZ H\$ BZA dí` hrvohcŠ` rH\$ dh OKY Ed\$
Ü H\$ C\$ H\$ ^ rV H\$ C\$ h & OKY A r _Ü_ H\$ Cb H\$ ^ r \$ m_Zw A r {V` M h & OmàH\$ >
पापफल के भोक्ता हैं, वे निश्चित रूप से नैरयिक हैं—ऐसा माना जाता है।

` {X ` h H\$ m(H\$ A E {YH\$ Xw. r _Zw A r {V` M hr ZraH\$ H\$ ê\$ _| àH\$ >nm\ \$ H\$ ^ r Vmhrvohc
Vro` h H\$ Zmg_rMrZ Zht Š` rH\$ Xd r_| Og mg w H\$ àH\$ C\$ XI r BZXv/hj dg mXw. H\$ àH\$ C\$ _Zw r
A r {V` M Ord r_| {XI r BZht Xv & A V... C` r | ZraH\$ Zht H\$ mOmg H\$ v/hj

2356. gf \$ Mb_H\$ n` ! _h d` Unvrdggd` U\$ d
gidEUwrn|Vro dm AUwVgidEUw` U\$ d

A V...hoA H\$ nVY "ZraH\$ hrvohc ` h gE hj Š` rH\$ ` h _amdMZ hj Ogo_aoA Y dMZ & A Wdm
"ZraH\$ hrvohc ` h dMZ gE hj Š` rH\$ ` h g d C\$ H\$ ndMZ hj Ogo v` h r a` Uram A ZwV (_m`) g d C\$ H\$ n
dMZ

2357. ^ ` andXrg _rbm rd rvro gf _U{Vd rV\$ M
gid\$ {M` _o d` U\$ Orn|` _AP EW d` U\$ d

_eog^r dMZ gE A r dfg mg oa{hV hcŠ` rH\$ _w_| ^ ` , and, Úb A r _rb H\$ nA ^ rd h} & A Wdm
_eog^r dMZ gE hcOg oA Y {H\$ r krvmA r VQAW Đi r H\$ ndMZ

2358. {H\$Y gídÉUw{Ím_Vr nf ŠI \$ gíd g\$` ANÉm&
 ^` and Xrg a|hVro Vq, Jm rd Vro g ná !&&

यदि तुम कहो कि 'आप सर्वज्ञ हैं'—यह मैं कैसे मानूं? तो तुम्हारा यह कथन युक्त नहीं क्योंकि मैं सबके
 g \$` rhH\$m{ZdraU H\$Zo_|g_Wo\$` h àÉ j h_iVWm_cM\$H\$^`, and A m Úb g oa|hV h\$ A V..hog ná` Ý
 ^` A rX hVW rh\$A ^ rd hrZog o^ r ` h nñi >h_i{H\$_cg d@ h\$&

2359. {NÉUpá_ g\$` pá_ {OUbl Oa_aU{dñ_óH&
 g m g_Uro nídBVro Vrñ g_\$ I pÉ\$>g Vq&&

Oam A m _É wg o_óV ^ Jdrz _hrdra ZoA H\$ nV H\$ g \$` H\$ Xa H\$ {X m V~ dh I _U
 (Vnñdr) A H\$ nV A nZog m_e VrZ g m{e î` rhH\$ g nV ^ Jdrz H\$ nrg àd{OV hmJ` nÉ (A i ≥ JUYadrX
 g_rá)

2360. Vo nídBVo g mV A` c m A rd ANVr {OUg Jrg \$&
 df r_ U\$ d \$r_ d \$XÍm n, mrg r_ &&

उन इन्द्रभूति आदि को प्रव्रजित सुनकर अचलभ्राता भगवान के पास आया। उसने सोचा—मैं जाऊं,
 ^ Jdrz H\$ od YZmH\$ \$ d \$ZmH\$ ^ Jdrz H\$ n` @rg ZmH\$ \$&

2361. A m Aro ` {OUbl \$ OrBOam_aU{dñ_óH&
 Zm bl ` Jrñbl ` gídÉUgídX[agrU&&

2362. qH\$_ÉUonÉU nrd \$A pÉW d UpÉW {Ímg \$` mVAP \$&
 dVnVrbl ` A ÉM\$ U ` rblgr Vcg_ m A ÉVn&&

OY_, Oam A m _É wg o{dà_óV g d@ A m g d@e u {OZóda _hrdra ZoA Mc ^ nV mH\$og \$ rYV H\$
 कहा—अचलभ्रात! तुम्हारे मन में सन्देह है कि पुण्य और पाप हैं अथवा नहीं?
 Vw dXnXrh\$ A WCH\$ozht OrzV& CZH\$mA W@B àH\$a h&

2363. _ÉU{g nÉU\$ nrd \$ g mYraU_Yd Xro {d {^ ÉU n&
 hrp m U dm H\$ \$ {M` g ^ rd Vro ^ dnd m@ &&

Vw {ZàZr óV _|g o{H\$ nj H\$ o_rzVohr&

1. H\$c nÉ h_i nm Zht hY
2. H\$c nm h_i nÉ Zht hY
3. nÉ A m nm XrZrhg mYraU A W@EHS hr hY

1. ` hrJm 2359 g o2362 VH\$Mrañ{Z' @VJ nVÉSh&

4. nĀ A rā nm XrārhāndVṣ hĀ

5. H\$ @_y V...H\$N>Zht hĀ` h g ram^ dānM nĀ^ rd g ohr hrvmhĀ

2364. nĀUĀH\$ag o g wVm VaV_OrdrdH\$ag Vm hrUrĀ
Vñg d I E _rĀI ro nĀNāhrard_rUrvĀĀ

केवल पुण्य ही है—ऐसा मानने वालों के अनुसार पुण्य का उत्कर्ष होने पर शुभता होती है अर्थात् जैसे—
Og onĀ ~rvmhĀ dg o dg og w H\$ dĀO hrvr hĀ nĀ H\$ A ěn ` mA {YH\$ A nH\$ @ og w H\$ ^ r H\$ e ...
A ěn ` mA {YH\$ hrZ hrvr hĀ nĀ H\$ ng dĀmj ` hrzōna _rp hrvmhĀ` h g ramnĀ` A rāra H\$ Cn_mg o
k nĀ` hĀ

2365. nrdĀH\$ag @_Vm VaV_OrdrdH\$ag Vm g wVmĀ
Vñg d I E _rĀI ro A nĒVā Āmd_rUrvĀĀ

केवल पाप ही है—ऐसा मानने वालों के मत से पाप का उत्कर्ष होने पर अधमता अर्थात् दुःख की वृद्धि होती
hĀ nm H\$ A ěn ` mA {YH\$ A nH\$ @ oe wVm A WĀ g w H\$ ^ r A ěn ` mA {YH\$ dĀO hrvr hĀ nm H\$ n
g dĀmj ` hrzōna _rp hrvmhĀ
` h g ramA nĀ` ^ rĀZ H\$ Cn_mg ok nĀ` hĀ

2366. g nĀraUdĒU rĀXd A Y g nĀraU_Yd ĀmĒĀ
CĀH\$ag rdH\$ag Vm Vñg d ` nĀUnrdĀI nĀĀ

पुण्य और पाप दोनों साधारण अर्थात् एक ही हैं—इस अभिमत के अनुसार जैसे अनेक रंगों के मिश्रण से एक
g nĀraU dUĀH\$ CĒnĀI hrvr hĀ dg ohr nĀ A rā nm EH\$ hr g nĀraU dñVwhĀ
O~ nĀ H\$ EH\$ _m m~rĀr hĀ Vm Cg onĀ H\$ VohĀ nĀ H\$ EH\$ _m mH\$ A nH\$ @ hrzōna Cg onm
H\$ VohĀ

2367. Ed \$ {M` Xro {^ ĒU rĀB\$ hrp m hrp md g ^ rd Vm MA Ā
^ dg \$ yr ^ ĒU {V U g ^ rd nĀro OVnĀ _VĀĀ

2368. hrp m g ^ rd ro dĒW {UĀH\$ aU Vm d dĒW ā _ro d nĀ
O {V dĒW UpĒW VA rĀU d c ŌrVro I nĀ \$ d ĀĀ

nĀ A rā nm XrārhāndVṣ _rāZod ro rĀH\$ _V g og w A rā Xw. XrārhāndVṣ @cb ĀH\$ XrārhāndVṣ EH\$

1. Og onĀ` A rāra H\$ dĀO g dH\$ e ..A rānĀ H\$ dĀO hrvr hĀ dg ohr nĀ H\$ dĀO g og w H\$ dĀO hrvr hĀ Og onĀ` A rāra H\$ H\$ r hrzōna A rānĀ H\$ hrZ hrvr hĀ hr ard ~rvmhĀ dg ohr nĀ H\$ hrZ g oXw. ~rvmhĀ Og onĀ` A rāra H\$ g dĀmĒ rd g o_aU hrvmhĀ dg ohr nĀ H\$ g ānĀ @ ` g o_rĀ H\$ ārfā hrvr hĀ

g nW A Zwd Zht h nĕ A V...XrZmH\$ H\$U^ Y nĕ - nm ^ r {^ YZ- {^ YZ hĕ

A Wd m` {X` h H\$| {H\$ nĕ - nm H\$N>^ r Zht hĕ` h g ram^ dānM (^ d rĕn{Ī m ĩd^ rd g oh rVmhj Vro` h rH\$ ĉnXr H\$ nH\$ Zmhj {H\$ ĩd^ rd g og g ra H\$ Cĕn{Ī mh_|_nĭ Zht hj Š` rH\$` h rĕāi Z h rVmhj {H\$ ĩd^ rd Š` mhj? Š` mdh dñVwhj? {ZĪ H\$U Vmhj? A Wd mdñVwH\$ nY_ĉh?

ĩd^ rd H\$odñVw_rZm` ĉV Zht Š` rH\$ Cg H\$ Cnc pāY Zht h rVr, Og oA H\$e nĭmĕ A V...ĩd^ rd dñVwZht hĕ

2369. A f Ÿ_U d c Ōm{d A Y VA roA pĕW U pĕW c H\$ H\$ ŸY
hŵy d VXpĕM ro Om UUw H\$ ĩng {d g Ed ĕĕ

` {X H\$ mOrĕ {H\$ A Ē W A Zwc āY h rZona ^ r ĩd^ rd H\$ nA pĕVĕd hj Vro {Ī nĕ - nm ĕ\$ H\$ ĉnA pĕVĕd Š` rZht? ĩd^ rd H\$ A pĕVĕd _|Vw Om hVwVohp H\$ ĉnA pĕVĕd H\$ n^ r dhr hŵw-Z g H\$ /mhjĕ

2370. H\$ ĩng d rĕ^ Y rU Ÿ h r o m g ^ rd ro {Ī m h rVwH\$ o X r g nĕ
n {V {U` V m H\$ n V ro U ` g ro H\$ m K S ā g d ĕĕ

` {X H\$ n {H\$ H\$ ĉnHr Xg amZm ĩd^ rd h rVroBg_|Š` mXrĕ hĕ? Vro` h rĕk nĭ` hj {H\$ {X ĩd^ rd hj Vrodh ^ d nĭVa _|^ r g_rZ ahZmM rĕnĕ nāVwEg mZht h rVnĕ KQ-g X mā {V {Z` V A m H\$ a d ro m h rVmhj Š` rH\$ Cg H\$ nH\$ mĕH\$ H\$ a Cg H\$ nCg r ĕ\$ _|Z_rĕ H\$ a Vmhjĕ H\$ ĉd g mZht hĕ A V...H\$ ĉnH\$ ĩd^ rd _rZmC{MV Zhtĕ

2371. _ĭmĉ ĭmĉ d VA ro O {V _ĭmĉ Vro^ Y rU Vro {^ Ē U nĕ
H\$ Ÿ {V g ^ rd ro {Ī m` O {V d rĕ ĭmĉ U H\$ m V nĕĕ

2372. X b rU Ÿ d rĕ Ÿ {nd O ĭm H\$ m V V ro ` _ĭm V nĕ
A Y g ro {U, \$ a U` m Vro I ag Ÿ X ro h rVnĕĕ

` {X ĩd^ rd dñVwhj Vrodh _ĭrĉhj A Wd mA _ĭrĕ ` {X dh _ĭrĉhj Vro Hĕ b Zm H\$ nhr ^ X hĕ H\$ ĉnXr {Og onĕ - nm ĕ\$ H\$ ĉnH\$ Vohĉ ĩd^ rd d nXr Cg r H\$ ĩd^ rd H\$ Vohĕ` {X ĩd^ rd A _ĭrĉhj Vrodh A m H\$e H\$ ^ rV Xb A rĕX H\$ nH\$ mĕ Zht h r g H\$ nĕĕ

Xb A rĕX H\$ nĉnĕ A rĕ do _ĭrĉĉ A V...CZ H\$ nH\$ a U ĕ\$ ĩd^ rd ^ r _ĭrĉh r h r nĕĕ

A Wd m` {X` h H\$| {H\$ ĩd^ rd {ZĪ H\$ a U Vmhj A Wro H\$ nĕnĕ {Ī m H\$ nH\$ Bĉ H\$ a U Zht ~ Z V m Vro {Ī \$ a I a ũĕ A rĕX H\$ Cĕn{Ī m H\$ n^ r ā g Ÿ A mOrĕ J nĕ A V...ĩd^ rd H\$ o {ZĪ H\$ a U Vmhj nZmA` ĉV hĕĕ

2373. A Y d Ē W ro g Y ā _ro n [a U m ro V ro g Ord H\$ _rU Ÿ
nĕ U V a rĕ^ Y rU o H\$ a U H\$ m U w o ro g nĕĕ

`{X`h H\$nd^ rd dnVwH\$Y_@;Vmdh Ord A rA H\$ @H\$nm` A rA nm e\$ n[aUm hr {g O` hrVmhj&

`h ~nV H\$aUH\$nr`wò hj A W@H\$aU g oH\$@H\$a rA H\$@ oH\$aU H\$aA Zwrz H\$aH\$ Bg ~nV H\$og O` {H\$ mOmg H\$Vmhj&

2374. {H\$a rU\$ H\$aUVm XbrUrU\$ M H\$ m rdVn`
H\$a_ \$ _X^{hV\$ {V ` n{Sd, m V_p^ ^V id`&

XrZ A rX VWmqg mA rX {H\$ rE\$H\$aU hc A V...BZH\$H\$BCH\$@rZmMrhE A rA dh H\$ @&`h H\$aU g oH\$@H\$a Zwrz h& Xb A rX H\$@c A V...BZH\$H\$BCH\$aU A dí` hrZmMrhE A rA dh H\$ @ है—यह मेरे द्वारा प्रज्ञप्त है। यह कार्य से कारण का अनुमान है। अतः अग्निभूति की भांति तुम भी इसे स्वीकार H\$nr&

2375. V\$ {M` XbrUrU\$ {H\$a rU\$ {n ` g wrg wImVn`
n{Sd, m n`Unrd\$ g^ rdVm {^ EUOnr` &

Xb A rX H\$@VWmCZH\$ H\$aU^ y {H\$ rE\$e w- A e w XrZmàH\$a H\$ hrVr h` A V...Vw n` A rA nm H\$nd^ rd gohr {^ YZOnr` ndrH\$a H\$a A W@ e w (g &a) Xb A rX H\$@g oCg H\$ H\$aU^ y n` H\$ @H\$ VWmA e w (H\$) Xb A rX H\$@ oCg H\$ H\$aU^ y nmH\$ @H\$ {g {O` hrVr h` Bgr Vah e w {H\$ mē\$ H\$aU g on` H\$ @e\$nr H\$@H\$ VWmA e w {H\$ mē\$ H\$aU g onmH\$ @e\$ H\$@H\$ {g {O` hrVr h`&

2376. g wXl rU\$ H\$aU_U@H\$ H\$ m rdVn`ng`
na_rUdm KSāg d H\$aU{h n`Unrd`&

g w A rA Xw. XrZmH\$@c A V...CZH\$H\$aU ^r A dí` H\$@H\$ A Z@n hrZmMrhE` Ogo KG-H\$a Z@n H\$aU {^ H\$ na_rUwhcdg ohr ` hrgg w H\$a Z@n H\$aU n` A rA Xw. H\$a Z@n H\$aU nm h`&

2377. g wXl H\$aU\$ O{V H\$a_ \$ H\$ mg VXU@H\$ M`
nImē\$Í\$ {n hp AY e\$pd UrU@H\$ Vn`&

अचलभ्राता—यदि यह मानें कि कारण कार्य के अनुरूप होना चाहिए तब तो सुख और दुःख के कारणभूत H\$ @H\$a e\$nr _ZZmhrd mS` rH\$g w A rA Xw. A rE` mH\$nm[aUm hj A V...A e\$nr h`& `{X H\$ro{H\$ @ e\$nr hj Vmdh H\$@H\$ A Z@n Zht hrqm \ \$ ndē\$ H\$nr`@H\$ H\$aU H\$m{Z` _ ~nV hmoOrEJn&

2378. U {h g idYrU@H\$ {^ EU\$dm H\$aU\$AY _V\$ V`
dH\$ H\$ mH\$aUÍrU_Ydm dE`WrbU\$ Vng`&

H\$ @_yr@_nmOnVmhjS` rH\$dh _yr@Xb A rX H\$~c nYrZ H\$nhvwhj Og oKQ_ yr@nrZdH\$H\$aU Xb
 A rX H\$~c H\$hvwy Vo A rX H\$YraU H\$aVmhjE Bg r àH\$a H\$ @_ r Xb H\$A nYrZ H\$nhvwhjE A Wdm
 कर्म मूर्त्त है तथा उसका कार्य देह आदि भी मूर्त्त है। ऐसा कहने पर परवादी (अचलभ्राता) पुनः कहता है—कर्म के
 Xb A rX H\$@_yr@_c S` mBg {c E H\$ @_yr@_h? A Wdm dh g w - Xw. A rX A _yr@_H\$ n r H\$H\$aU h;
 Bg {c E H\$ @_A _yr@_h?

2384. U g mVrU\$ hdy H\$ _\$ {M` dH\$wVrb Ord m {d E
 hrV g_dnr H\$aU {Va\$ H\$ _\$ {V H\$ Xgr m!!

भगवान—सुख-दुःख आदि कार्यों का कारण केवल कर्म ही नहीं होता। जीव भी उनका कारण है। जीव
 सुख आदि का समवायी कारण है तथा कर्म सुख आदि का असमवायी कारण है—यह मानें तो क्या
 Xrb h?

2385. B` e\$di m g hX@ H\$aUim ` H\$Um {g O E
 nUrd H\$ag _brb X@ ~hp írb _Ow E

g w - Xw. H\$H\$aU^ y H\$ @_H\$ é\$nr {g O hrZona ^ r nE H\$A nH\$ @_m g oXw. H\$ ~hp VmH\$ n
 H\$WZ H\$Zm` @V Zht E

2386. H\$ BnH\$ag O{UV\$ VXdnig \$ nJ[ag rbwYrVn E
 gr I BnJ[ag ^ yr OY nU BnJ[ag Bn^ dn E

Xw. H\$ ~hp VmA dí` hr H\$ @_H\$ àH\$ @_chrVr h;S` rH\$dh (Xw. rZwd) àH\$ @_w. rZwV é\$ h E
 Og og w H\$ àH\$ @_H\$ A ZwV H\$H\$aU nE H\$àH\$ @_nVmhj dg ohr àH\$ >Xw. rZwd H\$H\$aU ^ r
 {H\$ r nm- H\$ @_H\$ àH\$ @_hr _rZmMrhE E

2387. VY ~AP g nYU BnJ[ag \$ ^ rd rXhÉUYm U V E
 {ddarV~AP g nYU~c BnH\$ag \$ Ad I pn E

Xw. rH\$ ~hp Vm_| A {Zi >A rra A rX ~m g nYZrh({Z_Í m H\$àH\$ @_ r H\$aU ~ZVmhj A Y Wm
 अर्थात् यदि पुण्य के अपकर्ष से ही दुःख होता है—ऐसा माना जाए तो पुण्य से संप्राप्य इष्ट आहार आदि बाह्य
 g nYZrh H\$A nH\$ @_m g oXw. hrZmMrhE E Cg_| A {Zi >A rra A rX {dnarV ~m g nYZrh H\$~c H\$ àH\$ @
 H\$ A np mZht ahZr MrhE E A V...` hr _rZm` @V h; {H\$ nE H\$A nH\$ @_oBi >g nYZrh H\$A nH\$ @_m
 g H\$Vmhj {H\$VwA {Zi >g nYZrh H\$ d E H\$ nE V\$ H\$aU nm hr h E

2388. Xbro UrdM` H\$Vmo nUw\$ago d _w m ímVn E
 hrp m d g hrUVaA ro H\$Y_g wVaro _h,, mo ` E

Xw. r hrM A rX H\$ e ara H\$m{Z_r n\$ H\$ A nM` _m` g oZht hrVmS` rH\$ e ara _y r n\$ Og on\$ H\$mC\$H\$ @ rZona ^ r M H\$ Vu A rX H\$ e ara hrM {OVZm{de r Zht hrVn\$

` {X n\$ H\$ A nM` _m` g ohrM H\$ e ara H\$m{Z_r n\$ hrVmVmdh hrZVa (A È Y c Kw VWmA è n\$ n\$ g o{ZinYz hrZona ^ r e w hrZmMrhE\$ Cg H\$ e ara A e wVa Ed\$_hrZ`H\$ ohrVmhj?

2389. EV\$ {M` {ddaV\$ On\$, m gidnrn\$Šl o {d\$ U ` g nYraUê\$ H\$ _\$ V, \$aUm rd n\$

Bgr àH\$a gd@m (g rmm hr h) H\$ nj _|^ r Cg go(n\$ nj g) {dnarV Xr rH\$ ` rZmH\$Zr MrhE\$ A W\$ Og on\$ H\$ A nH\$ Og oXp. Zht hrg H\$/mdg ohr nm H\$ A nH\$ Og og w Zht hrg H\$/r& g w H\$ g r fâ H\$ {b E Vrn\$ H\$ ohr _rZmhrd&

n\$ nm H\$ og nYraU ê\$ ({ | V) ^ r Zht _rZmOmg H\$/mS` rH\$ n\$ nm C` ê\$ H\$ @H\$H\$ H\$ aU {dÚ_r Zht h\$

2390. H\$ _\$ On{U{În\$ g wr n\$ wr dm g EJg` pã\$ hpm U Vy` ê\$ r H\$ _\$ {n VA r VXUê\$

कर्म का कारण है—योग। वह एक समय में शुभ अथवा अशुभ होगा। वह शुभाशुभ उभयात्मक Zht hrVn\$ A V...Cg H\$ H\$ @ \$ H\$ @ r Cg H\$ A Zê\$ hr hr d m A W\$ H\$ @ r e w A Wd m A e w hr d m C` ê\$ Zht\$

2391. UUw_UdBH\$ n` r d m g w r g w m {d g` pã_ Xrg \$V\$ Xi d pã_ _rg^ r d m ^ d p m U Vw ^ r d H\$ a pã_ \$

` {X Vw H\$ r {H\$ EH\$ hr g` _| _Z, dMZ A r H\$ m H\$ e wr w ` r Xb o On\$ o h\$ तो यह कथन ठीक नहीं क्योंकि द्रव्ययोग में तो मिश्रभाव—शुभाशुभ दोनों का मिश्रण हो सकता है, भावयोग में Zht\$

2392. P r nJ\$ g w _g w \$ d m U Vw _rg \$ O \$ M P r nJ {d a o {d\$ c õ g m g w r g w m d m g w _g w \$ d m VVr H\$ _\$

^ r d` r Ü r A r a c ô` m ê\$ hrVmhj & Ü r e w A Wd m A e w hrVmhj; e wr e w ê\$ { | Zht hrVn\$ Ü r g o {d a V hrZona c ô` m ^ r V O g ^ A rX H\$ B C e w A Wd m H\$ U A rX H\$ B C A e w hrVr hj C` ê\$ Zht

- | | |
|--|---|
| <p>1. योग के दो भेद हैं—द्रव्य और भाव। मन, वाणी और शरीर H\$ Mõ r n h w y n X c ði` A Wd m _Z, dMZ A r H\$ m H\$ n [a ñ n Y X ði` ` r d h j & C n` V X r n h a H\$ a H\$ ði` ` r d H\$ h w y A Ü d g m ^ r d` r d h j & E H\$ i` p \$ V _Z g o A e w { M Y Z H\$ V m h j O ~ { H\$ d r b r g o g È H\$ n</p> | <p>à` r H\$ V m h j & B g X r > g o C g H\$ n ði` ` r d C` r e H\$ à V r V h r g H\$ V m h j n a C g H\$ n A Ü d g m ê\$ ^ r d` r d (C n` r d) e w A Wd m A e w E H\$ hr hr d n\$ d h C` r e H\$ Zht h r g H\$ / n\$</p> |
|--|---|

hrv` A V...^ rd` rd H\$ {Z_Î mg o~ Zodm mH\$ @ r e w (nê ê\$) A Wd mA e w (nmê\$) hr hrvmhj
{_l Zht`

2393. nvdJ{hV\$ d H\$ _\$ n[aUm dg bl _rgV\$ Uon`
BvaVa^ rd\$ dm gâ_rf_ÀNrfX U Vw JhU`

अचलभ्राता—यदि शुभाशुभ का मिश्रण नहीं होता तो फिर मिश्र-मोह नामक प्रकृति का निरूपण क्यों? भगवान—पूर्वगृहीत कर्म का मिश्रण परिणामधारा की तीव्रता-मंदता के आधार पर होता है। पूर्वबद्ध मिथ्यात्व के
nxc {de @ n[aUm rpg oe rV hrzona gâ ŠĒd _|g S\$V hmOnVoh` Bgr Vah A e @ n[aUm rH\$
VrdVmH\$ H\$aU gâ ŠĒd H\$ nxc {Ī` rēd _|g S\$V hmOnVoh` Bg àH\$a gĪmdV H\$ @H\$ A n p mg o
{_l _rbZr` H\$ng X^ rd g \$d hi{H\$Vw hU H\$ _|{ _rbZr` H\$ @ nê - nm) H\$~ Zht hrvmh`

2394. _rbZr` A rA \$ I c w X\$ U _rb\$ M[aĪ m rb\$ M`
g g rb\$ nJSrU\$ CĪra{Yg S\$ m ^, m`

krdmaU, Xe ZndaU A rX A r>_p H\$ @H\$V` rH\$H\$ r g S\$ U Zht hrvmh` A m`w H\$ @H\$ Mrañ
àH\$V` rH\$VWmXe @_rb A rā MraĪ _rb H\$nañna g S\$ U Zht hrvmh` e b H\$ rH\$ CĪra àH\$V` rH\$
nañna g S\$ U H\$ ^ OZmh`

2395. gn UdĒUrfVJW\$ g wrbWrd\$ M O\$ V` \$ nĒU`
{ddarV_Vm nrd\$ U ~nva\$ UrVg h\$ \$ M`

Ome w dU@J\$, ag A rā ñne @W go` ōV hrvmhj Vm{Og H\$ {dnmH\$ ^ r e w hrvmhj dh nê
कर्म है। जो इससे विपरीत है, वह पाप कर्म है। पुण्य और पाप—ये दोनों पुद्गल हैं। ये न मेरू के समान अतिस्थूल
hrvohcA rā Z na_rbwH\$ g _rē A {Vg ū_ hrvoh`

2396. JĒh{V V, md\$ {M` ab\$ n[r\$g ro OYm H\$ā^ \$ n`
एगक्खेत्तोगाढं, जीवो सव्वप्पदेसेहिं ।।

Og oVo go` ōV e ara d ro mnaf aOrH\$ hU H\$Vmhj A Wd Vb go` ōV e ara na aO|{MnH\$ OrVr

1. krdmaU H\$ nrY, Xe ZndaU H\$ Zm H\$ m H\$ g ro h, ~ Ū _rē (dV@rē _|~ Zodm r) àH\$V _|g S\$V hrv
{Ī` rēd H\$ EH\$ ^` H\$ EH\$ Owd mH\$ EH\$ V@g h`
H\$ EH\$ H\$ @ H\$ EH\$ dU@J\$, ag, ñne @H\$ EH\$ ~ Ū _rē àH\$V H\$ r ^ r ng @ Ō àH\$V _|g S\$V Zht
EH\$ A Jāc Kw OnKrv Ed\$ {Z_r @ H\$ EH\$ EH\$ Vm hrvr, Og onr @ Ō A g rvd xZr` ~ Ū _rē g rvd xZr` _|
अंतराय की पांच—इस प्रकार इन ४७ ध्रुवबन्धिनी उत्तर g S\$V hrog H\$Vmhj{H\$Vw- Ū _rē g rvd xZr` ng @ Ō
àH\$V` rH\$A nZr g OrVr` àH\$V` rH\$g rV g S\$ U A g rvd xZr` _|g S\$V Zht hrvmh`
hrvmh` pñWV, A Zwrđ A rā àXe H\$ng S\$ U d b _rē A dñWm
e b A Yw~pYZr àH\$V` rH\$ _|ng @ Ō g OrVr` àH\$V _|hrvmh`

hc dg ohr and - Úb go` W\$ Ord H\$ @H` rñ nVc rH\$ohr JkU H\$Vmhj& dh EH\$ j bndJmhr nVc rH\$ohr JkU H\$Vmhj; A W@ A nZoA rñ àXe rñg oA dJrñV j b` go{^ YZ j b`_| A dJm>nVc rH\$ohr JkU Zht H\$Vn& Ord CZ nVc rH\$ohr JkU g rnoA rñ àXe rñg oH\$Vmhj&

2397. A {d{g A rñ c KUo c rñ W@ VU W\$ _nd^ rd nñ
Owpm JhUH\$ o g wrg w{dd MU\$ H\$ mñ&

अचलभ्राता—इस लोक में पुद्गलपरमाणु अविशिष्ट अर्थात् शुभाशुभ के भेद के बिना सघनता से व्याप्त हैं। वैसी स्थिति में कोई भी जीव स्थूल और सूक्ष्म के विभागपूर्वक पुद्गलों का ग्रहण करे—यह तो युक्त हो सकता है किन्तु वह ग्रहणकाल में शुभाशुभ का विवेक कर उन्हें ग्रहण करे—यह कैसे संभव है?

2398. A {d{g A\$ {M` V\$ g rno n[aUm rñ` g^ rd Vro {l rññ
H\$ Vo g w_g w\$ dm JhUo Ord rno OYm rññ

भगवान—ग्रहण से पूर्व तक कर्मपुद्गल शुभ अथवा अशुभ के विशेषण से विशिष्ट नहीं होते। Ord CZ H\$ @Vc rH\$ohr JkU H\$Vog` hr A nZon[aUm VWm A rñ` H\$ {^ YZVmH\$ H\$aU e rK«e w- A e w êñ_| n[aUV H\$a Xv mhj; Og oEH\$ hr A rñ rñ {^ YZ- {^ YZ A rñ` (Ord rñ_| {^ YZ êñ_| n[aUV hro OnVmhj&

2399. n[aUm rñ` dg Vro Yblyo OY n` ro {dg_{hñg &
Vvro {d VXrñ rno VY nñUmñUn[aUm rññ

A rñ rñ EH\$ g_rñ hr rñona ^ r n[aUm A rñ A rñ` H\$ {d{e i VmH\$ H\$aU dh {^ P n[aU{V H\$ rñ rñ hro OnVmhj& EH\$ hr A rñ rñ YZwH\$ e ara_| XY H\$ êñ_| A rñ g nCH\$ e ara_| {df H\$ êñ_| n[aUV hro Vmhj; dg o hr EH\$ hr àH\$a H\$ H\$ @Vc rH\$ohr nññ A rñ nm H\$ êñ_| n[aU_Z hro Vmhj&

2400. OY d dg arañ_ {d g rñ rñ n[aUm Vm rññ
A {d{g A rñ A rñ rno VY H\$ _g wrg w{d^ rd nñ

A Wdm Og oEH\$ hr rññ Úram JñrV A {d{e i>A W@ EH\$ êñ A rñ rñ ^ r Cg r EH\$ e ara_| g rñ A rñ A g rñ Xrñ rñ H\$a H\$ n[aU{V H\$ rñ rñ hro Vmhj; dg ohr EH\$ Ord Úram JñrV H\$ @H\$ n[aUm rñ H\$ H\$aU e w A rñ A e w (nñ A rñ nm) Xrñ rñ H\$ êñ_| {d^ rd hro OnVmhj&

2401. g nV\$ g a_ \$ hrg \$ n[rñ g a{Vg w m W m Jñ rñ rññ
nñU\$ gg\$ nrd\$ Uò\$ g {ddrd_{ddrd &

1. Ord Úram JñrV A rñ rñ H\$ ag, aŠV A rñ rñ H\$ êñ_| n[aU{V g rñ n[aU{V hñ Cg r A rñ rñ H\$ _c - _y A rñ X H\$ êñ_| n[aU{V A g rñ n[aU{V hñ

सातावेदनीय, सम्यक्त्व मोहनीय, हास्य, पुरुषवेद, रति, शुभ आयुष्य, शुभनाम और शुभगोत्र—ये पुण्य
àH\$V` r\$h` e b A e w hrzlog onm àH\$V` r\$h`

पुण्य और पाप के सविपाक और अविपाक—ये दो भेद जानने चाहिए।²

2402. Ag{V d {h nUnndo O_p4hrbmX g 1/2 H\$ n ng &
VXg \$ O\$ g id\$ Xrb nV \$ \$ M c rd pa` &&

` {X n A ra nm H\$ A g V^2 _ rzmOrE VrodX _ | ndJ@H\$ BANmg oA {3hrb A rX ~ m A Zom H\$ n
Orak mZ hj dh gramA g \$ O hroOrE n`

इसी तरह लोक में दान का फल पुण्य और हिंसा का फल पाप माना जाता है—यह मान्यता भी असंगत हो
OrE Jr & A V... dX m H\$ nA {^ am ^ r n A ra nm H\$ n {Zf 4 H\$ ZmZht h` &

2403. {N EUpa_ g \$ ` pa_ {OU b Oa_aU {d fn_w b &
g m g _Um nidBVm Vr{h Vw gh I \$ \$ > g Vch &&

Oam A ra _ E wg o_ V ^ Jdrz _ hrdra ZoA Mc ^ nVm H\$ g \$ ` H\$ Xa H\$ {X m V~ dh I _ U
(Vnndr) A Mc ^ nVm A nZoVrZ g m {e i` m H\$ g mV ^ Jdrz H\$ nrg ad {OV hroJ` n` (Zd_ JUYadrX
g _ ra)

2404. Vo nidBVo g nV _ V, m A rd ANVr {OU g Jrg &
df r_ U\$ dX r_ dX i m n, mVrg r_ &&

उन इन्द्रभूति आदि को प्रव्रजित सुनकर मेतार्य ने सोचा—मैं जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वन्दना कर
^ Jdrz H\$ n` @rg ZmH\$ \$ & VEni Mnv^2 dh ^ Jdrz H\$ nrg A m n`

1. g nVrdXZr` , g a` SEd _rbZr` , hm` , nrf dX, aV_ rb,
{V M A m w , _Zw A m w A ra Xd A m w , XdJ{V,
Xd A rzwjy _Zw J{V, _Zw A rzwjy nM pD` OrV,
nrM e ara, VrZ A \$ m r\$ (A rXraH\$ d{H\$ A ra
A rraH\$, dOF\$ ^ ZrarM g \$ZZ, g _MVa b g \$Wz,
e w dU@e w J\$, e w ag , e w ñne @ A J c Kw
narKnV, CÀN\$g , A nVn, CÚnV, àe ñV{d hm rd {V,
ì g , ~nXa, n` m , àE b\$ pñWa, e w , g wJ, g ñda,
आदेय, यश, निर्माण, और तीर्थकर नाम तथा उच्च गोत्र—ये
46 àH\$V` r\$ n` H\$ @ \$ àH\$V` r\$ h` E H\$ _ n` Vm` h
h j {H\$ _rb H\$ g ^ r ^ X {dn` r@ H\$ hVw- ZVohç \$ \$ V...
nm h` A V...Cg _ n` Vm H\$ A Zgra g a` SEd _rb,

पुरुषवेद, हास्य और रति—इन चारों को छोड़ देने पर पुण्य
àH\$V` r\$ 2 hr ah Onvr h` C\$V àH\$V` r\$ H\$ n` H\$ n` H\$ n`
e b 84 àH\$V` r\$ A e w _ rZr J` r h` doBg àH\$ a
हैं—१. ज्ञानावरण—पांच २. दर्शनावरण—नौ ३.
वेदनीय—एक ४. मोहनीय—अट्ठावीस ५. आयुष्य—एक
६. नाम—चौतीस ६. गोत्र—एक ८. अन्तराय—पांच।
2. n` A ra nm H\$ àH\$V` H\$ O(g ê\$ _ | ~ r\$ mJ` m Cg r
ê\$ _ | ^ rd Zmg {dnrH\$ àH\$V` h` & ag H\$ o_ \$ H\$ H\$
A Wd mZrag H\$ H\$ Cg oàXe r_ | hr ^ rd c ZmA {dnrH\$
àH\$V` h` &
3. ` hrJm 2403 g 2406 VH\$ Mra r{Z` VJ mV ESh &

2405. A m Ato ` {OUb\$ OnBOamAU{dBn_ŃHŃU\$
 Zm_b ` Jrnrb ` gídÉUgídX[agrU\$&

2406. dH\$ _ÉUonac rdmoA pĒW U A pĒW {Ímg\$ ` moVAP\$
 dŃnVrb ` A ĒV\$ U ` rŃgr VŃg_ mo A ĒVnĒ&

OY, OamA m _Ē wg o{dà_ŃV, gdŃ A m gdŃe u{OZŃda _hmdra Zo_ŃmŃHŃoZm A m JrŃ go संबोधित कर कहा—हे मेतार्य! तुम्हारे मन में सन्देह है कि परलोक है अथवा नहीं? तुम वेदपदों के अर्थ को नहीं
 OnZVŃ CZH\$A WŃBg àH\$A hĒ&

2407. _ÉU{g O{V MŃÉU\$_, n\$ _Vm id ^ YŃá_ mo {ÍnĒ
 Vm U pĒW nro c rdmo VÉUrg o Ob VÉUrg nĒ&

Vw ` h _rZVohro{H\$ _Ú H\$ A \$mg o_ mH\$ mH\$ ^ nV MŃY ^ Ymg oA {^ YZ hrZog o^ YmH\$ nY_Ńi; A V...nac rŃ\$ Zht hĒ ^ YmH\$ nZre hrZona MŃY H\$ nhr Zre hmoŃVmhĒ Egr pŃWV_|O~ MŃY hr Zht
 ahdmVmnac rŃ\$ _Z H\$ ohrnĒ

2408. A h {d V` ĒV\$ aVmU ` {Uf Írb _A mo{d VXdĒV\$
 A Uc Ńg d A aJrA mo {^ ÉUŃg {dUmg Yá_Ńg Ē&

Og oA a{U (BYZ) gonXmhrZodm r A {¾ A a{U g o{^ YZ Ed\$ {dZre Y_Ńm hr híd g ohr ` {X MŃY
 H\$ o^ Ymg o{^ YZ _rZ|Vmdh ^ r A {ZĒ hmoŃEJnĒ \ \$ V...MŃY H\$ ^ dŃVaj_Z H\$ nA ^ rd hr {g Ō hrdĒ&

2409. A h EJmgídJA mo{U{, \$aA moVh {d U pĒW nac rd nĒ
 g \$ aUm rd nA mo d m Ńg d gídŃpSg Ē&

` {X Vw H\$ m{H\$ A rĒ mH\$ oEH\$ gdŃ mr Vm{ZpH\$ _rZmMrthE VmVahr ` h _ŃY Vm` Ń\$ Zht
 Š` r{H\$ Eg m_rZ|V~ ^ r nac rŃ\$ H\$ {g {Ō Zht hnrĒ A rĒ mA mH\$ H\$ ^ nV g_ŃV e arar_|i` rá hnr
 hj \ \$ V...Cg H\$ ng \$ aU Zht hnrĒ g \$ aU H\$ A ^ rd _|nac rŃ\$ _Z H\$ ohrnĒ

2410. BYc rd nVrod nro g arXc rd moU g mo{d nf Šl nĒ
 Ed\$ {n U nac rd mo gíd{V ` g wrg w Vro g \$ Ē&

Bhc rŃ\$ A WŃZw b rŃ\$ g onaoXdc rŃ\$ ZnaH\$ rŃ\$ A rŃX hoc ŃH\$ do^ r àĒ j Zht hĒ A V...Bg दृष्टि से भी परलोक की सत्ता सिद्ध नहीं होती लेकिन श्रुतियों—शास्त्रों में परलोक का प्रतिपादन है, इसलिए यह
 e \$ nhr hr hj {H\$ nac rŃ\$ hj` mZhtĒ

2411. ^ ŃV{X nŃV{aĒmġ MŃUm g mo ` Xi d Vm {Uf nĒ
 OnŃVŃg aU nŃrŃ n{Sd, mg w d m wŃV id Ē&

भगवान ने मेतार्य के सन्देह का प्रज्ञापन कर उसका निराकरण करते हुए कहा—मेतार्य! चेतना भूत और
 BpD` rpg o{^ YZ h} & dh Di` V...{ZÈ h} & OrVñ_aU A rX hV rpg oVw Bg oñdrH\$a H\$ro Og od m`wV Zo
 ñdrH\$a {H\$ mWn`

2412. U ` EJm g idJVm {UpSH\$a` m c ŠI UrV^ VmVn`

H\$ nVA m id ~hd m n{Sd, m Vq_X^ jW id`

A rē_m EH\$ g d© mr A rā {ZpH\$ Zht h_j Š` rH\$ KG> A rX H\$ Vah Cg_| c j U A rX H\$ n
 ^ x h}!

KG> A rX H\$ Vah A rē_m^ r A Zb\$ h} & A V...BYD^ jW H\$ ^ rV Vw ^ r Bg oñdrH\$a H\$ro`

2413. BYc r nVro` n aro g rā! g am UraJ m` nac r n`

n{Sd, m _rā mH\$ n` id {d{hVñ_rU nVn`

hog rā` Y Bhc r b\$ g onaoXd Vm A rā ZrH\$ nH\$ n c r b\$ h} & A V...nac r b\$ H\$ n A pVÈd h} & _m` w A rā
 A H\$ nV H\$ ^ rV Bg oVw ñdrH\$a H\$ro Š` rH\$ dhr\$ Bg H\$ à_rU g o{g {Ö H\$ JBCh`

2414. Ord m {dÉU rU` m V\$ M rU f \$ {V Vm U nac r n`

A Y {dÉU rU n` ÉU m Vm A U{^ ÉU m OY r d r g`

मेतार्य—जीव को विज्ञान से भिन्न मानें या अभिन्न परलोक की सत्ता सिद्ध नहीं होती। यदि कहे
 कि जीव विज्ञानमय—विज्ञान से अभिन्न होता है और वह विज्ञान अनित्य है अनित्य का परलोकगमन कैसे होगा ?
 अतः परलोक नहीं है। यदि जीव को विज्ञान से भिन्न माना जाए तो वह अनभिज्ञ—ज्ञानरहित हो जाएगा, जैसे
 A rH\$e`

2415. EÍ mof` U g H\$m^ rōm` A Vm {d UpēW nac r n`

O\$ M U g g r g rō A ÉU rU m jV nV m I \$ id`

A {ZÈ krz g o{^ P hrz og o` {X A rē_mH\$ oEH\$ V {ZÈ _rzmOrē Vm d h Z H\$ m© rpg H\$ /mh_j A rā Z
 ^ rVn` H\$ VÈd A rā ^ rVÈd H\$ A ^ rd _| nac r b\$ H\$ ^ r {g {Ö Zht hrV`

Bg r Vah A krzr A rā A _j rō hrz og o^ r A rē_mH\$ ng \$ aU Zht hrV m Og oA rH\$e` & O~ A rē_mH\$ n
 g \$ aU hr Zht Vm nac r b\$ H\$ g í m {g Ö H\$ oh r? A Vm rō nac r b\$ H\$ g í m Zht h} &

1. आत्मा का लक्षण है—उपयोग। अध्यवसाय की विचित्रता JW Xb _|hr Cnc āY hrVch`
 g oCn` rd H\$ A ZYV àH\$a hrog H\$ /ohç A V...A rē_m^ r A rē_m^ rō Vmh_j A V...Cg o{ZpH\$ ^ r Zht _rzmOm
 A ZYV h` g H\$ n`
 A rē_m g d© mr Z hr b\$ Xbi` mr hrVr h_j Š` rH\$ Cg H\$

2416. _ÉU{g {dUng Mvno Cñ{Ím XñXVno OY H\$ n\$
 UUwEV\$ {M` g nYU_{dUng Ím {d go g nã !&&

` {X Vw` h H\$ro{H\$ MvZmA {ZÈ h j Š` rñH\$ dh CÈñ{Ím rã A rñX h j Og oKQ>VnoVãhrar` h` nY Vm
 RñH\$ Zht Š` rñH\$ hog nã Y MvZmH\$ {ZÈ Vm_|^r` hr hVwh j A WñBgr hVwgo MvZmH\$ro{ZÈ ^r {g Ö
 {H\$ mOmg H\$/mh}&

2417. A YdmdE VrbVno{dUng MvnoU hrñV H\$ roid&
 Cñ{Ím VñVÍm H\$Y_{dUng r KSnã ~Ör&&

2418. ê\$lag J\$ \ \$g m g \$ rg BñXi dg ÍmA n\$
 H\$ ro {Ím OVno VnA ro ng {V{dPãNñ YwYã n\$&

A rE_mEH\$VW...A {ZÈ Zht h j Š` rñH\$ dh dñVwh j Og oKQ&

` {X Vw H\$ro{H\$ KQ>CÈñ{Ím ÖV hrñVmh j A V...dh A {dZrè r H\$ ohrog H\$/mh}& Vno` hr\$ h OrZM
 A rdí` H\$ h j {H\$ KQ>Š` mh}& ê\$, ag, J\$, ñne @g \$` m g \$WZ (nVwüZñã A rñX A rñSa), ði`
 (मृत्तिका) और शक्ति (जलाहरण आदि)—इन सबके योग का नाम है—घट। ये रूप, रस आदि स्वयं उत्पाद,
 i` ` A rñ Yñe` ñdê\$ dno oh& A V...KQ>n` rñ H\$ A n p mg oCÈñ{Ím rã hrZona ^r ði` H\$ A n p mg o
 A {dZrè r hrog H\$/mh}&

2419. BY qñSnã qñSnã rag {Ím, m` {dc` g_H\$ro \$&
 Cñ, rñV H\$ rd rag {Ím, m` ê\$Bñ&&

2420. ê\$ñVXi dVrE U OrñV U` dÖV Vbl gno {Uf n\$
 Ed \$ CññVid` Ywñg ^ rd \$ _V\$ g id \$&&

{_A> H\$ {nÉS>H\$ Cg {nÉS>H\$ Sa H\$(Jno A rñSa H\$) VWme pŠV ê\$ n` rñ H\$ {Og g` {dZrè
 hrñVmh j Cg r g` H\$ H\$ A rñSa (nVwüZñã A rñSa) VWmH\$ H\$ e pŠV (Oc rñãU H\$ e pŠV) ê\$
 n` rñ H\$ CÈñX hrñVmh}& CÈñX A rñ {dZrè H\$ ~rdOY KQ>H\$ ê\$, ag A rñX H\$ nVWm_ñÉS>ê\$ r ði` H\$ n
 Z CÈñX hrñVmh j A rñ Z {dZrè & A V...KQ>{ZÈ ^r h j & Bg àH\$ a g ^r ði` CÈñX, i` ` A rñ Yñe` ñd^rd
 वाले होते हैं—ऐसा अभिमत है।

2421. KSMVU` m Ung ro nSMVU` m g_ã^ dno g_` \$&
 g \$ñbñ rd E Vm VYbnac rd Ord rd \$&&

1. àÈ b\$ dñVwCÈñX- i` ` - Yñe` rE_H\$ h j & {X dh CÈñX Y_@H\$ A rñra na H\$ M X^A {ZÈ h j Vno Yñe` Y_@H\$ A rñra na
 H\$ M X^A {ZÈ ^r h j &

2422. _Uhc rdUmg mo gmfVnac rdg \$ dmo g_`
 OrdV` rdE` Ub^ dmo Uò nac

KM(Zm(KQdf` H\$ {dk rZ) H\$ nZre A na nM(Zm(nQdf` H\$ {dk rZ) H\$ nCnX EH\$ g nV hno
 h\$ g \$V H\$ ê\$ _|MVmg Xm{dÚ_rZ ahVr h|Eg r Vah Bhc r b\$ A na nac r b\$ H\$ Ord r H\$ {df` _|OrZM
 MrhE`

H\$ @_Zw` _E` w\$ àrá H\$ Vmhj VroCg H\$ _Zw` ê\$ Bhc r b\$ H\$ nZre VmXd A rX ê\$ nac r b\$ H\$ n
 CnX EH\$ g nV hno h\$ g m` Ord H\$ A np mg oCg H\$ nA dñWz hrmh|Cg H\$ (Ord H\$) A np mg o
 Z Bhc r b\$ hrmh|A na Z nac r b\$

2423. A g VroU` ng Yr hpm d O{V hrvw a{dg rñg`
 U` gidYm {dUmg mo gid`

àE b\$ dñVwg V²A W² CnX- i` - Km` rE` H\$ h\$ g dOmA g V²H\$ Cn{Í mZht hrv` {X g dOm
 A g V²H\$ Cn{Í mhrVr VmI a{df r b\$ ^r Cn{Í mhrZr MrhE na Eg mhrVmZht`

इसी प्रकार जो सत् है, उसका सर्वथा विनाश नहीं होता। सत् का सर्वथा नाश मानने से सर्वोच्छेद—
 g d@Zre H\$ àg \$ A mOrEJ`

2424. VroU` Wñg H\$ {` {dc` mo Yâ_ b` ^ dU_ÉU b`
 dE` Vro U` _Vro g \$ dhra d rV`

A V...A d pñW Ord A rX H\$ hr {H\$ r Y_@H\$ A np mg o{dZre A na A Y` Y_@H\$ A np mg oCnX
 मानना चाहिए। वस्तु का सर्वथा विनाश—उच्छेद मानना युक्त नहीं क्योंकि इससे समस्त लोक-व्यवहारों का ही
 CnX hrmOrEJ`

2425. A g {V d nap` c rE O_p{h rñmV g 1/2 H\$ nñg`
 VXg \$ Ô\$ gid\$ Xrb rñV \$ \$ d c na pa`

परलोक को असत् मानने पर वेद का यह विधान कि 'स्वर्ग का इच्छुक व्यक्ति अग्निहोत्र यज्ञ करे'—व्यर्थ हो
 जाएगा। इसी प्रकार लोक में प्रसिद्ध यह कथन कि 'दान आदि से स्वर्ग रूप फल की प्राप्ति होती है'—असंगत हो
 OrEJ`

2426. {NÉUpa` g \$` pa` {OU b` Oa_aU {d rñ_` H\$ U`
 g ro g_ Uro ni d BVro {Vq` Vwgh I pÉ\$> g Vq`

OamA na` _E` wg o_` V ^ JdrZ` _hrdra Zo_ Vm@H\$ g \$` H\$ oXa H\$ {X mV~ dh I _U (Vnñdr)
 Vm@A nZoVrZ g m{e i` rñH\$ g nV ^ JdrZ` H\$ nrg àd{OV hrmJ` n` (Xe JUYadnX g_rá)

1. ` hr\$Jm 2426 g o2429 VH\$MrhZ` VJ nV E\$`

2427. Vo nìd BVo g n^ n^ rg mo A rd ANB© {OUg Jrg }
 df n_ U\$ d n_ d XÍ m n, n, n, n_ }

उन इन्द्रभूति आदि को प्रव्रजित सुनकर प्रभास ने सोचा—मैं जाऊं, भगवान को वन्दना करूं, वन्दना कर
 ^ Jdr H\$ n` @rg ZmH\$ }

2428. A m Aso ` {OUb \$ OnVOam aU {d Bn_ }
 Um b ` Jrn b ` g id ÉU g id X[agr U }

2429. qH\$ _ÉUo Uòd n b \$ A pÉW U pÉW {Ím g \$ ` mo VAP }
 d Vn Vrb ` A ÉW \$ U ` n b gr Vg _ mo A ÉW }

OY_, OamA m _É wg o {dà_ V, g d A m g d e u {OZÍ da _hrd ra Zoà^ rg H\$ Zm A m Jn b go
 संबोधित कर कहा—हे प्रभास! तुम्हारे मन में सन्देह है कि निर्वाण है अथवा नहीं? तुम वेदपदों के अर्थ को नहीं
 OnZV } CZH\$ nA WCBg àH\$ a h }

2430. _ÉU {g qH\$ Xrd ñg d Urg mo Uòd n b _ ñg Ord ñg }
 XóI ŠI ` n Xé \$ m qH\$ h p m d go g Vn d ÉW }

à^ rg Y Š ` m Vw Xrn H\$ {Zdr H\$ ^ n V Ord H\$ Zre H\$ o {Zdr _ n Vohr }
 अथवा सत्-विद्यमान जीव के दुःख आदि का क्षय हो जाने से प्राप्त होने वाली अवस्था विशेष को निर्वाण
 _ n Vohr }

2431. A h d n @ n VÍ n b Vm I ñg d qH\$ H\$ _ Ord On ñg }
 A {d On n Vm U ^ do g \$ n m rd Ed {Í n }

2432. n {Sd, m _ \$ SA mo Bd {d ` n { _ h Ord H\$ _ Ord ñg }
 V _ Un VUm {d H\$ MU Y n V d Un b {H\$ à n }

A Wd m Š ` m Vw ` h _ n Vohr {H\$ Ord A m A m H\$ H\$ g \$ n H\$ g _ n H\$ @A m Ord H\$ ng \$ rd
 A Zr X h } CZH\$ n H\$ r {d ` n Z hr z og og \$ n H\$ n A ^ rd hr Zht h n Vm Vm \ \$ _ r H\$ oh n } Bg àH\$ a
 Vw A Zb \$ {d H\$ n m _ | Cb Poh E hr ` hr \$ k n V ` h j {H\$ {Og àH\$ a g n o A m Y n V H\$ ng \$ rd A Zr X h j {H\$ Vw
 Cg oà ` ÉZ g o A c J {H\$ m Om g H\$ /m h } & Cg r àH\$ a g à ` H\$ k n A m g à ` H\$ {H\$ m H\$ Úam H\$ @A m Ord H\$
 A Zr X g \$ n H\$ n ^ r {d ` n h r og H\$ /m h j A W } H\$ @ H\$ o Ord g on V H\$ {H\$ m Om g H\$ /m h } & A V...hoà^ rg Y
 _ \$ V H\$ ^ n V Vw ^ r Bg o ñ d r H\$ a H\$ n }

2433. O\$ Ura J n V ^ rd mo g \$ n mo Ura J n V { ^ ÉU mo ` }
 H\$ o Ord mo Vm _ ÉU {g VÉU ng o Ord Urg mo {Í n }

OroZraH\$ A rX ^ rd hcA WroOroZraH\$ {V` M, _Zw Ed\$Xd H\$ A dñWmh; dhr dñVw...g\$ ra h}&
 ZraH\$ A rX g of^ YZ Ord Š` mhrdñ? Vw _rZVohr(H\$ g\$ ra H\$Zre hrZona Ord H\$^ r Zre hroOrVmh;
 Vro\ \$ _rp {H\$ H\$nhroñ?

2434. U {h UraJrfVn, mē_ bñb r g pā_ g idYm Urg nē
 Ord Q dñg _Vro _OrU r g o d hoñg &&

ZraH\$ A rX Ord ði` H\$ n` r hē ZraH\$ A rX n` r hē H\$Zre hrZona mē g oOrd ði` H\$ ng dOrZre
 Zht _rZmOmg H\$ m Og o_OrM(A \$ r) H\$Zre hrZona ^ r ñdU H\$ ng dOrZre Zht hrñē

2435. H\$ _H\$ /ro g\$ rano VÊU r g o Vñg OwnVo Urg nē
 Ord Î m H\$ _H\$ /\$ VÊU r g o Vñg H\$ o Urg nē&&

g\$ ra H\$ OrV h}& A V... H\$ © H\$Zre hrZona g\$ ra H\$Zre _rZm Vro ` OrV h; {H\$ Vw
 Ord Ed H\$ OrV Zht h}& A V... H\$ © H\$Zre hrZona Ord H\$Zre Š` mhrdñ? H\$ aU H\$Zre hrZona H\$ ©
 H\$Zre hrVmh; b H\$ H\$ © Ord H\$ H\$ aU Zht h; A V... H\$ © H\$Zre hrZona ^ r Ord H\$Zre A {Zdm ©
 Zht h}&

2436. U {dH\$ arUwc \$ Xrd r g \$ {nd {dU r g Yā_ ro g nē
 Bh Ur r g Um {dH\$ ar Xrg {V H\$ ñg d rd` d nē&&

Ord {dZre Y_OrZht h; Š` r H\$ Cg_| A m H\$ H\$ ^ r V {dH\$ a (A d` d- {d Æ Nā) {XI r OrZht Xvñē Oro
 {dZre e rc hrVmh; Cg_| {dH\$ a {XI r OrVmh; Og o_Or a H\$ àhra g dhrZod m o KQ> H\$ m A rX A d` d &
 अतः मुक्त जीव नित्य होने से मोक्ष भी नित्य है—यही मानना चाहिए।

2437. H\$ o \$ aU r dm K S r o id H\$ V H\$ X Vro _ Vr hro mē
 Um n Ō \$ m rd m ^ rd V Ō ā_ m {d O \$ {U f nē&&

` {X Vw H\$ m {H\$ _rp H\$ H\$ n` Va _| Zre hroOrVmh; Š` r H\$ dh KQ> H\$ ^ r V H\$ /H\$ A rX h; Vro` h
 H\$ OrZ` _ Zht h; {H\$ OrH\$ H\$ hrVmh; dh {dZre r hr hrVmh; Og o KQ> H\$ nā Ū d \$ m rd` H\$ /H\$ Ed Y_Or m
 hrZona ^ r {ZĒ h}&

2438. A U X r haU _ ^ rd m o I ag \$ \$ {nd _ Vr U V \$ O ā h nē
 H\$ {dU r g {d {g A r o ^ rd m {f ` n r d c _` m o g nē&&

` {X Vw ` h H\$ m {H\$ à Ū d \$ m rd C X r haU Zht ~ Z g H\$ m Š` r H\$ dh I a {d f r d H\$ g _r A ^ rd ē \$

1. प्रध्वंसाभाव—प्रध्वंस का अर्थ है—विनाश। घट आदि का विनाश होने पर जो अभाव होता है, वह प्रध्वंसाभाव कहलाता है, जैसे
 H\$ m A rX A d` d KQ> H\$ nā Ū d \$ m rd h}&

hij Vm Vāhram` h H\$VZ ` ōV Zht Š` rH\$ dh àÜd g m rd dñVw...KQdZrē ê\$ {de bU go{de i> nXc rē_H\$ gîmhj; A V...dh ^ rd ê\$ hr hĳ

2439. qH\$ d d\$y b H\$V\$ nndc _bndc` pā Ord ñg ĳ
qH\$ {Uid{înv_{Y` \$ U^ g m KS>bndc` pā ĳĳ

A WdmH\$ ōVc rH\$ Ord go_m nVH\$ hrZona Ord _|EH\$V ê\$ goEgr Š` m{de i>VmA nVr hij {Ogg oVw _rp H\$H\$V\$ _zVohrĳ Og oA mH\$e _|{dÚ _z KQ>A rĳ H\$ ōa A rĳ goL \$>Xz_o_m goA mH\$e _|Egr Š` m{de i>VmA mOnVr hĳ? A WdEgr H\$BQde bVmZht A nVrĳ

Bgr àH\$ā Vnñ` mA rĳ Cnrmhg oH\$ ōH\$Zi>H\$Zona Ord _|Egr H\$BQde i>VmZht A nVrĳ & A V... _rp H\$EH\$V ê\$ goH\$V\$ H\$g o_zmOmg H\$/mhĳ?

2440. Xidm ĳhrbVro _ĳmo {Uf m U^ \$ d XidV nĳ
UUw {d^ ĳrĳVng \$ m Ed\$ g{V Urĳwĳrĳnĳĳ

_ōV A rē_m{ZĒ hij Š` rH\$ ði` hrZona ^ r dh A _ĳrĳ; Og oA mH\$e ði` hrZona ^ r A _ĳrĳrZog o{ZĒ hĳ

` {X Vw H\$ro{H\$V~ Vro ōVrē mH\$oi` mH\$A rĳ _zZoH\$āg \$ A rĳmVroVāhram` h H\$VZ g hr Zht hij Š` rH\$` h A Zwrz go~rĳV hĳ!

2441. H\$o dm {Uf ĳrmo g id\$ {M` {d^ d^ \$ {AĳV_B' ĳ
n, mĳā _bmnUm {h {Uf rĳVddXg nĳĳ

A Wdm` hr{ZĒ Š` mhĳ? {ZĒ H\$A rĳh Š` r{H\$ mOrē Š` rH\$g \$ ra H\$g ^ r nXmVĳĳĳ - i` ` - Yn` rē_H\$ hrVohĳ ĳĳ > A Zĳĳ>A rĳ n` rĳVā _m H\$ A nĳ mg o{ZĒ , A {ZĒ A rĳ H\$ni` nXe {H\$ mOnVmhĳ

2442. U ` g idYm {dUm rĳc ñg n[aUm Vro n` ñg d ĳ
H\$ ñg H\$ m rĳ d VYm {dH\$ardc \$ nVrĳĳ

ng©_|(Jm 2430 _) àiZ {H\$ mJ` m{H\$Š` mXrn H\${Zdrĳ H\$ ^ rV Ord H\$ nZrē _rp hĳ? ` hr\$ k nV` hij{H\$ XrnH\$H\$ A {¾ H\$ng dOmZrē Zht hrVmdg ohr XrnH\$ àH\$e ê\$ n[aUm H\$N>H\$A YH\$ā ê\$ n[aUm H\$YraU H\$Vmh& XrnH\$ H\$ng dOmZrē Zht hrVmdg ohr Ord H\$ n^ r g dOmZrē Zht hrVrĳ

1. A rē_mH\$ i` mH\$/mH\$o~ rĳV H\$Zodm mA Zwrz Bg JWrĳH\$ Cnc pāY hrVr hij e ara go~rĳā A rē_mH\$JW A Zwb āY ahVo h& A V... A rē_m e arai` mr hr hij gd© mr Zht hĳ

A Wdm_òA A rX g oA rhV hrZona KO-H\$ m H\$ ê\$ _|n[aUV hrvmh]` og raodH\$a àÈ j à_rtl
g o{g Ò h& A V...Xrn H\$ g _rZ Ord H\$ n^ r g dOmZre Zht _rZmOmg H\$ Vn&

2443. O{V g idYmU Um g @c ñg qH\$ Xrg VoU g mg ŠI &
n[aUm g hp` nVro Oc X{dH\$a\$Ua` no id &

` {X ` h H\$mOrE {H\$ A {¾ H\$ng dOmZre Zht hrvmVro~WZoH\$ ~X dh g rj n^2 {XI rCŠ` rZht
Xor? ` hrsk nV` h j {H\$ n[aU_Z H\$ g y_ VmH\$ H\$aU dhrSA pZ\$ hrVohE ^ r {XI rCZht Xor, Og oH\$ o
~Xc {~I a OrZoH\$ ~X VWmA OZ H\$a o|hd m_|CS>OrZoH\$ ~X A nZog y_ n[aU_Z H\$ H\$aU A rH\$a
_|{dÚ_rZ hrVohE ^ r {XI rCZht Xor&

2444. hrVUq {X` \$aJÁP m nW[aX` \$aJhU&
I \$m E\$V U E\$V ` nrtic n[aUm Vm {MÍ m&

g dU@, g r>A rX nVc ñH\$Y nhc oBpD` nVa A Wm Mj wA rX BpD` g oJm hrVohc{ \$a Di` ,
j b A rX g mJk {_c Zona doMj wA rX BpD` g oJm Z ahH\$a A Y ñne @A rX BpD` rHg oJm ~Z OnVo
h& VXZYwa nZ..à` no g o` {X ñdU@H\$ n_g onVH\$H\$a {X mOrE Vrodh nZ..Mj wA rX BpD` H\$ n{df`
~Z OnVmhj Š` rH\$ nVc H\$mn[aU_Z ~hV {d{MÍ hrvmh] & H\$a A rX H\$ n>nVc ñH\$Y nhc oMj wro
hrVohc ~X _|d m wH\$ ÚamXa c oOrE OrZona KrbJm hroVohcVWmA rA A {YH\$ Xa OrZona A Jm ^ r
hroVoh&

2445. EJq {X JÁP m OY dm idnX` no VY@ò n&
hrVg MŠI wÁP m Krb nV JÁP Vm {V&

{Og àH\$a dm wJ\$ A rX EH\$ EH\$ BpD` H\$ Úamhr Jm hrVohc{H\$ Vn[aUm nVa H\$a àrá H\$a do
A Y BpD` rH\$ Úam^ r Jm ~Z OnVohc Cgr àH\$a XrnH\$H\$a rno nVc ^ r Mj wro hrh\$a ~X _|~W
OrZona O~ CZH\$ J\$ A nVr h j Vrod oKrb pD` H\$ ÚamJm ~Z OnVoh& A V...XrnH\$H\$ng dOmZre Zht
होता—यही मानना चाहिए।

2446. OY Xrd no {U id rU no n[aUm \$a_ Vm VYm Ord n&
^ ÊU {V n[aUòd rU no nÍ m @m nY n[aUm &

{Og àH\$a XrnH\$ O~ {Zd no H\$a àrá H\$a Vmh j Vrodh dñVw...n[aUm nVa H\$a àrá H\$a Vmh j g dOm
Zi>Zht hrVn& Cgr àH\$a Ord ^ r Xw. rH\$nj ` hrZog oA Zm nY A rA A rE pVH\$ g w ê\$ n[aUm nVa H\$a
àrá H\$a Vmh j A rA dhr dñVw...n[aZd no H\$ c nVmh] &

2447. _wng na\$ g nŠI \$ UrU rU m nY Vm OYm _WU n&
VÕâ_m nW {d ahXrd aUm nY hrVU &

čV Ord mH\$ng w àH\$ >hrv mhj Š` rH\$ CZ | àH\$ >k rā VWmOY_, Oam i` rY, _aU A rX ~ mY nA m
का अभाव है। मुक्त जीव प्रकृष्ट ज्ञान तथा अनाबाध—बाधारहित सुख वाले होते हैं क्योंकि उनमें आवरण-
k rārd aU A rX H\$ nVWmg w H\$ ~ mY H\$ d rZr` H\$ @A rX h vA mH\$ nA ^ rd h &

2448. _wmo H\$U m rd nXÉU r | § d UUw {déÖm @ &
O_OrdVm {d nrd {V Eí mo {f ` ^ U {V V\$ Um &

यदि तुम यह कहो कि मुक्त जीव अज्ञानी है क्योंकि वह करण—इन्द्रियों से रहित होता है, जैसे आकाश तो
Vāh rāo Ū rā m āñ V w h v {d é Ö h j Š` r H\$ { \$ V m ` h ^ r H\$ m O m g H\$ m h j { H\$ H\$ U H\$ A ^ rd _ | _čV r Ē _ m
अजीव है। आचार्य कहते हैं—तुम भले ही यह मानो, इससे हमारी कोई हानि नहीं होगी। हमारी मान्यता यही है कि
Ord H\$ r A Ord Zht h r v &

2449. Xi d m ĩrāng ^ rd OrV Vro Vñg XāddarV &
U {h Of \$aJ _U\$ Oīr \$ U ^ g m d Ord ĩr &

द्रव्यत्व और अमूर्तत्व—यह जीव की स्वाभाविक जाति है। उसका अत्यन्त विपरीत जात्यन्तर में गमन
' čV Zht, Og oA m \$e ñ d ^ rd V...A Ord h j Cg H\$ m {d nā r V Or Ē Yā A W r Ord Ē d _ | J _ Z ` čV Zht &
Ord Ē d Ord H\$ ñ d m r d H\$ Or V h j Cg H\$ nA Ē \$ {d nā r V Or Ē Yā A Ord Ē d _ | J _ Z C {M V Zht &

2450. _w m V ^ rd Vro Undc {Ö_ \$V {X` r B\$ H\$ m i d &
Cdc \$ Ō rā U Vw Vr B\$ Ord m V Xādc Ō m &

Bp'D` r \$ Cnc pāY _ rā (Cnc pāY H\$ m r Zht h r v Š` r H\$ do_ ĩr @A rā A M v Z h c Og o K & Bp'D` r \$
Cnc pāY (l r b A r X g o h r ā d m o k r ā) H\$ Ū rā h c A rā Ord Cg H\$ n H\$ m o h &

2451. V Xā v a _ o {d g a U V r o V i d r d r a o {d U n d c \$ n v &
B \$ X { ^ É U r o A n v m n M J d Š l r d c Ō m d n &

Bp'D` i` m rā H\$ g _ rā h r o n z o n a ^ r Bp'D` m Ū rā n k n v n X n M r H\$ n _ a U h r v m h j & Bp'D` m H\$ i` m rā H\$
g _ ` ^ r A Y _ Z ñ H\$ m H\$ p i W V _ | n X n M r H\$ n k r ā Zht h r v & A V...Ord Bp'D` m g o { ^ Y Z h j Og o n r M
P a r b m g o X b Z o d m m i ` p Š V C Z P a r b m g o { ^ Y Z h r v m h j &

2452. Ur b ā { h V r o U Ord m g ē \$ V r o w i d _ ĩ r m r d b &
O \$ V b { d é Ö { _ V \$ A p Ē W ` g m U r b ā { h V r o ` &

जैसे परमाणु मूर्तिभाव—रूप से रहित नहीं होता वैसे ही जीव कभी भी ज्ञानरहित नहीं होता क्योंकि ज्ञान
जीव का स्वरूप है। अतः 'जीव है और वह ज्ञानरहित है'—यह कथन ही विरुद्ध है।

2453. {H\$Y g mUrUjg e\$Imo UUwnf ŠI rUwVvmo {U` E&
naXbpā_ {d JÁP mo g n{d{ÍrU{d{ÍrU JnVn&

यदि यह कही कि जीव का स्वरूप ज्ञान है—इसका निश्चय कैसे होता है? तो यहां ज्ञातव्य है कि अपनी
A rĕ_mH\$ {df` _|Vro` h àE` j A ZWd g ohr {g Ō hmoOnVmh}&

Xg aoH\$ Xb _| {dÚ_rĕ A rĕ_m^r Cgr ê\$ _| Jm hi Š` rĕH\$ Cg _| àdĕ mA rā {Zdĕ mhj A Wro
ñdXbJV A rĕ_mH\$g_rĕ naXbJV A rĕ_m_|^r Bī>H\$ {df` _| àdĕ mA rā A {Zi>g o{Zdĕ mXb r OnVr h}&
A V...dh ^r k rĕ_rĕ_H\$ ñdê\$ d m r h nVr h}&

2454. g idrd aUr dJ_o g mo g ŌVaro h d p m g r o id &
Vā_` ^ rd m rd nĒU rĕUîr\$ U Oîr\$ g &

समस्त आवरणों का क्षय हो जाने से जीव शुद्धतर—संपूर्ण ज्ञान के प्रकाश से युक्त होता है, जैसे निरभ्र
A rĕ_mH\$ _| g y &

अतः तन्मयभाव—प्रकाशस्वरूप जीव के इन्द्रियों का अभाव होने से उसे अज्ञानी कहना युक्त नहीं।

2455. Ed\$ n` r g _BA mo Ord mo {NĒrd^ r g` Î mVn&
dH\$Mā_Îr\$ ^ r g {V {NĒrd aUr ĩn Xrd mo id &

Og o{NĒ` ŌV A rd aU g o rĕH\$ mĀ mXrnH\$ dH\$MV^_m hr àH\$e \ \$ mg H\$V/mhj dg ohr àH\$e _rĕ
होने पर भी जीव छद्मस्थ अवस्था में इन्द्रिय रूपी छिद्रों से अपना प्रकाश फैलाने के कारण किचिद् मात्र—अल्प
hr àH\$e \ \$ mg H\$V/mhj &

2456. g whA Va\$ {d` rU {V _ĕmo g id p ĩn YrU {dJ_nVn&
A dUrVKar o id Uar o {dJVrd aUr mo nXrd mo id &

_ŌVOrd H\$ g _ñV A rd aUr ĩn H\$nj ` hmoOnVmhj A V...dh g whA Va A Wro g ~ H\$>OrĕVmhj Og o
अपनीतगृह—घर से बाहर खुले आकाश में खड़ा मनुष्य अथवा आवरणरहित दीपक।¹

2457. nĒUmĒU H\$VrB\$ O\$ g nXĒl rB\$ Vb VĒU r g &
VĒU r g mo Vro _ĕmo {Uñg nXĒl mo OYrd r g &

प्रभास—मुक्त जीव सर्वज्ञ अर्थात् सर्वज्ञानी होते हैं, यह तो ठीक है लेकिन मुक्त जीव निराबाध सुख वाले
होते हैं—यह मानना युक्त नहीं क्योंकि सुख और दुःख पुण्य और पाप के द्वारा कृत होते हैं। कारणभूत पुण्य और

1. {Og àH\$a Ka _| ~ rĕH\$ {l SĕH\$ A rĕX g oXb Zod mo m ê\$ _| àH\$e V hmoOnVmhj dg ohr _ŌVrĕ mg _ñV
_Zw ~ hV WĕmXb Vmhj {H\$VwKa g o rĕA A rĕZona A rd aUr ĩn H\$nj ` hrĕog onVrĕH\$ àH\$e V hmoOnVmhj
i` pĒV ~ hV A {YH\$Xb g H\$V/mhj & A Wd moG oXrnH\$ A V... hr {g Ō hmoOnVmhj {H\$ ŌV A rĕ mk rĕr h}&
H\$D\$ a al oA rd aU H\$ oXr H\$ XZona dh A nZonV

nm H\$Zre hrZona gw A rā Xw. H\$^ r Zre hromvnhj& A V..._ōV A rē_mH\$ gw A rā Xw. H\$>^ r
Zht hrvm Og oA mH\$e &

2458. A Ydm {Uñg wXōl mo U^ § d Xq{X rX@ rd nVnē
A rhraro Xbro {f ` O§ g wXōl rd c ŌrU\$ē&

A Wdm_ōV A rē_mg w A rā Xw. go{dhrZ {g Ō hrvr hj Š` r{H\$ Cg_|A mH\$e H\$^ rV Xb, Bp'D
A rX H\$A^ rd hrvmhj& gw A rā Xw. H\$ Cnc pāY H\$A nYra Xb hr hj A V...Xb A rX H\$A^ rd hrZ
go_ōVrē_m^ r g w - Xw. go{dhrZ hrvr hj&

2459. nēU\ \$ § Xōl § {M` H\$ nV Vro\ \$ § d nrdñg &
UUw nrd\ \$ o {d g_§ nf Šl {darV Vm Md\$ē&

भगवान—तुम सुख को पुण्य का फल मानते हो तो यह तुम्हारा भ्रम है। पुण्य का फल भी वस्तुतः दुःख ही
hj Š` r{H\$ dh H\$ @H\$ CX' go{ZinYZ hrvmhj& A V...dh nm H\$ \ \$ H\$ g_rZ gw Zht hrog H\$Vm dh
Xpl. ē\$ hr hrvmhj&

प्रभास—यह बात तो पाप-फल के विषय में भी समान है। इसके अलावा पुण्य का फल स्वसंवेदन प्रत्यक्ष से
^ r g w ē\$ àVrV hrvmhjO~{H\$ Cgr H\$A m Xw. ē\$ _rZVoh& A V...A mH\$ H\$VZ_|àĒ j {darV hj&

2460. OÍmo {f ` nf Šl § grā! g w\$ U pEW Xōl _d v\$ē
Vñ{S-H\$ad^ ĩn\$ Vro nēU\ \$ § {n Xōl § {V\$ē&

भगवान—हे सौम्य! जिससे दुःख का अनुभव हो वह प्रत्यक्षतः सुख नहीं बल्कि दुःख ही होता है।

Vw {Og og w _rZVohrdh Xw. H\$ à{VH\$ H\$ g_rZ hrZog og w Z hr b\$ g w m rg hrZog odñVw...
Xw. ē\$ hr hj A V...nē H\$ \ \$ ^ r VídV...Xw. hr hj&

2461. {dg` g w\$ Xōl § {M` Xōl Bñ{S}raVro{V{JÀN> id &
V\$ g w_w` ranVro U ` rd` rano {dUm Vf \$ē&

{df` OY' gw dñVw...Xw. hr hj Š` r{H\$ dh Xw. - à{VH\$ ē\$ hj Og o{M{H\$g m(A Wro Og oH\$>
ard H\$ à{VH\$ nēē\$ H\$ OnZodro r l rZ- nrZ A rX H\$ {M{H\$g mdñVw...Xw. ē\$ hr hrvr hj&

{df` OY' gw H\$ oCnMra gohr gw _rZmMrfhE A rā CnMra VÍ` H\$ {~Zmg \$ d Zht A Wro
A rMrfH\$ gw nra_rV\$ gw H\$ {~ZmK{QV Zht hrog H\$Vnē&

2462. Vāhm O§ _Īrg w\$ V\$ Vf § Xōl g § E@ñg \$ē
_WU n@ m nēñg d {Uñ{S-H\$ang VrVnē&

A V..._ÖV Ord mH\$ nOmg w h; dhr nra_ nV\$ g w h; dh A dí` hr Xw. H\$nj` hr zóna àrà
hr v m h; Og o~ nY rā hV _VZ H\$ng w &

_ÖV Ord mH\$ng w i` nY A nX H\$ à{VH\$ a H\$ é\$ _| CēnP hr zōd r b og \$ ra H\$ g w m H\$ g _n`
औपचारिक नहीं है। वह निष्प्रतिकार—स्वाभाविक रूप में उत्पन्न होने से पारमार्थिक सुख है।

2463. OY dm Unb _` n@ \$ Ord m Unb rd Y nV M r d a U \$
H\$U _U w h H\$fa` g i d r d a U ŠI E g ō r \$ &

A W d m Ord n d ^ rd g o h r k r z _` - A Z Y k r z _` h Y { H\$ V w Cg k r z H\$ n A r d a U A W r _ { V k r z r d a U
A n X H\$ Ū r a m C n K n v h r v m h; & B p y D` n \$ Cg k r z H\$ n A Z w h H\$ V r h &

ज्ञानावरण का सम्पूर्ण क्षय होने पर ज्ञान की पूर्ण शुद्धि हो जाती है—ज्ञान अपने सम्पूर्ण शुद्ध स्वरूप में
à H\$ r e V h m O n v m h; &

2464. VY grōI _` m Ord m n r d \$ V n g r d K n v \$ U ò \$
n ū _U w h H\$fa` g r ōI \$ g i d ŠI E g ` c \$ &

इसी प्रकार जीव स्वभाव से ही सौख्यमय—अनन्त सुखमय है। पाप उसका उपघातक है। पुण्यकर्म उस
g w H\$ n A Z w h (C n H\$ a) H\$ V m h; & n ū A r a n m g ~ H\$ n j ` h r z ó n a n [a n y Ū C a r a n d m r d H\$ g w à H\$ C h r o
जाता है—यह ज्ञातव्य है।

2465. OY dm H\$ _ŠI ` V m g r o { g Ō ĩ m X n [a U q v c ^ { V \$
VY g \$ r a n v r V \$ n r d { V V ĩ m o { M ` g w \$ { n \$ &

Og o Ord g a n y Ū C H\$ n H\$ j ` g o { g Ō ĩ d A n X H\$ n [a U { V H\$ o à r á H\$ V m h; d g o h r Cg g a n y Ū C
H\$ C ` g o h r d h g \$ r a n v r V g w A W r _ r p g w H\$ o à r á H\$ V m h; &

2466. g n v r g n v \$ X ōI \$ V p d a h p a _ ` g w \$ O V m V b l \$
X q { X E g w X ōI \$ g r ōI \$ X q { X ` m r d \$ &

g n v m V W m A g n v m X w. h; { g Ō r _ | M g H\$ Cg X w. H\$ n A ^ rd h r v m h; & A V... { g Ō r H\$ n A Z Y w g w
` p \$ V { g Ō h; & g \$ r a r Ord m H\$ X b, B p y D` A n X g o O m à r á h r v m h; d h d n V w... X w. h r h; & { g Ō r H\$ X b
A r a B p y D` r H\$ n A ^ rd h; & A V... C y n | à r á h r z o d r m g w h r d m V { d H\$ g w h; &

2467. O m d m X q { X ` O \$ g w _ À n \$ V V \$ n S y X r g r @ \$
g \$ r a n v r V _ V \$ Y à \$ a _ d { g Ō g w \$ &

A W d m O m g \$ r a X e u i ` p \$ V h e d o X b A r a B p y D` g o C ē n Y Z g w H\$ o h r g w _ n z V o h c C Z H\$ A n p m g o
ही 'निःसुखं देहेन्द्रियाभावात्' अर्थात् 'सिद्धों में देह एवं इन्द्रियों का अभाव होने से सुख भी नहीं होता'—यह

Xrbm{í m` óV hj {H\$VwOrng § ranrV _rp g w H\$Eh\$ A Y` Y_@_rZVohcA Wnó Xb A ra BóD` rñg ohnó
dm og w go{dc j U g w _rZVohc CZ na` h Xrb K{QV Zht hrvn`

2468. H\$ _Uwò \$ {V _Vr Urñrñm nYVro {Í m UUw^ {UV
VX{Uf \$ Urñ \$ {n ` MUYá_no {Í m ard ro ì d`

प्रभास—सिद्धों का सुख ही वास्तविक सुख है, यह कैसे जाना जाए?

भगवान—यह पहले ही (गा. २४६२ में) कहा जा चुका है कि मुक्त जीव प्रकृष्ट ज्ञानी और बाधारहित होते
hc A V...CZH\$ng w ^ r àH\$ >hrvnmh`

प्रभास—तब तो सिद्धों का ज्ञान अनित्य हो जाएगा क्योंकि वह (ज्ञान) भी चेतना का धर्म है, जैसे राग।

2469. H\$H\$V^ rd Vro dm UndaUm nYH\$aUm rd n`
Cñrv{A^V^ § ñg ^ rd Vro dm U Xrg r@`

A Wdm{g ÖmH\$nk rZ Ed \$g w A {ZÈ hj Š` rñH\$ dh H\$H\$A rñX hj A Wnó Vnñ` mA rñX g og rñ` hrñó
g oH\$H\$ VWmA ^ ynd@e\$ _| CÈYz hrvnmh`

भगवान—तुम्हारा यह कथन युक्त नहीं क्योंकि ज्ञान की बाधा है—ज्ञानावरण और सुख की बाधा है—वेदनीय
H\$CX` & {g Öm_| kñrd aU A Wnó _{Vk rñrd aU VWnd`Zr` H\$CX` g ohnó od r r ~ nY mē\$ H\$aU H\$ñ
A ^ rd hrvnmh` A V...{g ÖmH\$nk rZ A ra g w Xrñrhr A {ZÈ Zht h`

A WdmāÈ b\$ dñVwCÈñX-ì` - Kñ` ñd^ rd dm r A Wnó {ZÈ rZÈ hrvr hj A V...{g ÖmH\$nk rZ
^ r H\$V\$MX^2 A {ZÈ hrvnmh; b {H\$Z A {ZÈ VmH\$Xrb ` hr\$ óV Zht`

2470. U h doggarāṅ pñ` pñ` rd h{Vad_ñX M O`
VX_rñI oUrgpā_ d grñI m rd pā_ d U Oñ`

` {X ` h _rZ| {H\$ _rp Zht hrvn` óV A dñWm_| Ord H\$ng d@Mzre hroOnVmhj A Wdm_rñ
में सुख का अभाव होता है तो फिर “न ह वै सशरीरस्य प्रियाप्रिययोरपहतिरस्ति”—इत्यादि वेदवाक्य असंगत
hroOrñJoš` rñH\$ CŠV d`drñ` rñH\$ A nYra na ^ r _rp H\$ _rp _| Ord H\$ A ra g w H\$ g í mhr {g Ö
hrvr hj`

2471. U Aro A gararo {f ` g wXñI rB\$ {n` pñ` rB\$ M`
VrB\$ U \ \$ V U A\$ \ \$ >g ara\$ {V H\$ó Xrg n`

प्रभास—शरीर के नष्ट होने पर जीव भी नष्ट अर्थात् अशरीर हो जाता है। “न ह वै.....” उक्त
वेदवाक्य में भी यही कहा गया है कि अशरीर को सुख-दुःख, प्रिय-अप्रिय—ये सब स्पर्श नहीं करते। अतः यह
ññi >hj {H\$ _rp _| e ara Zht hrvn` \ \$ V... {X ` h H\$mOrE {H\$ dh r\$ Ord H\$ng d@Mzre hroOnVmhj Vro
Š` mXrb h?

2472. dVnVrb V_ÉW\$ U gVr Orb {g B_rb V\$ gWgV
A g arā ddXg m AYUm id gVm {UgVnVn

भगवान—तुम वेदपदों का सही अर्थ नहीं जानते। अतः उनका सही अर्थ सुनो। वेद में ‘अशरीर’ पद का
H\$WZ "A YZ" H\$ ^ nV {dÚ_rZ H\$ {Zf V H\$ndrMH\$ h}

2473. U {UgVr ` A ÉUpā_ Vp dYo Md nf ` m ObV
Vb rg arā hUo OVm Ord m U I ag J

‘नञ्’—इस निषेध पद से तत्सदृश अन्य पदार्थ की प्रतीति होती है। अतः ‘अशरीरं वा वसन्तं प्रियाप्रिये न
ñV V.. Bg dXdr` _|"A e ara' H\$ JhU g oe arā hV Ord H\$ JhU H\$Zmhr ` V h j Z {H\$ A ^ rd ê\$
I a(df rb H\$

2474. O\$ M dgV\$ V\$ gV_rh drg ÖVm gXb\$ {n
U \ gpm drVard\$ OrU {AVadgg n

nZ...C\$V dXdr` _|à` V "dg Y\$ nX _rp _| {dÚ_rZ Ord H\$ gÎ mH\$ndrMH\$ h} "A e arā dm
dg Y\$ _|à` V "drh e āX go` h gMV {H\$ mJ` mh j {H\$Z H\$c _V Ord H\$ ~pē H\$ g Xb drVard ` nr
H\$ ^ r g w - Xw. ñne Zht H\$V

2475. dndV dm {UdnVm drg ÖVm ^ dV_{h gV
~AP n {Îm d gV\$ UrnV {dg AE Ydrh

अथवा ‘वाव’ निपात है, जिसका अर्थ है—‘वा’। ‘सन्तं’ का अर्थ है—भवन्तं। “अशरीरं वाव सन्तं” का
अर्थ होगा—अशरीर हो जाने पर मोक्ष में विद्यमान जीव को तथा सशरीर वीतराग को भी सुख और दुःख स्पर्श नहीं
करते। अथवा ‘अव’ धातु गत्यर्थक होने से ज्ञानार्थक भी है। अतः ‘अव’ का अर्थ है—जानो तथा सन्तं का अर्थ
है—ज्ञान आदि गुणों से विशिष्ट।

अतः ‘अशरीरं वा अव सन्तं’ का अर्थ होगा—हे शिष्य! तुम यह जानो कि मोक्ष में विद्यमान अशरीर जीव
H\$A Wd mk rZrX Jw mg o{d{e ī>Ord H\$og w A r Xw. ñne Zht H\$V

2476. U dgV\$ AdgV\$ {V dm _Vr Ung arā hU nV
\ U n dg g U\$ {n ` OVm _V\$ gV {dg` \$ {V

प्रभास—‘अशरीरं वा अवसन्तं’ पदच्छेद करके ‘अवसन्तं’ का विग्रह यदि ‘न वसन्तं इति अवसन्तं’ करें तो
उसका अर्थ होगा—ऐसा अशरीरी जो कहीं भी नहीं रहता। इससे यही सिद्ध होता है कि मुक्तावस्था में जीव का
gd m A ^ rd h m OnV mh

भगवान—‘अशरीर’ पद के ग्रहण से मुक्ति में जीव की विद्यमानता सिद्ध होती है तथा अशरीर जीव को

{à` A r A {à` ñne Cht H\$V` hrñne Cm {de bU ^ r V^ r K{QV hrñmhjO~ Ord {dÚ_rz hrñ A V...
"A dg YV_² nXANX ` V Zht`

2477. Ed\$ {n hrp m _wmo {Uñg wXl Írb} Vw VXd EW&
VÉUro {n` pñ` rB\$ Oahm nCUVaH\$B&

प्रभास—‘मोक्ष’ में जीव की सत्ता मान भी लें तब भी वेदोक्त वचन के अनुसार मुक्त जीवों में सुख-दुःख
Zht hrñ A V...` h _rZm` V Zht {H\$ Ord H\$ona_ g w àrá hrñmh&

भगवान—तुम्हारा यह कथन युक्त नहीं क्योंकि मुक्त जीवों के पुण्य और पाप से कृत सुख-दुःख नहीं होते ।
dX _|^ r gr rfaH\$ g w - Xw. H\$hr {Zf Y hj c {H\$ Vahram` h H\$Zm` V Zht {H\$ _V Ord r _|^ r
ñd m rfd H\$ {Zén_ g w Zht hrñ

2478. Urbm nYÍrbVro U \ V U drVard Xrg ñg &
Vñg {n` _pñ` \$ dm _wrg w\$ H\$o ng \$ro EW&

ard A rā Ūb g oa(hV A WdrVard A rā drVŪb Ord _|^ H\$ >k r V WmOY_, OamA rñX ~ nY A rñH\$ n
A ^ rd h A V...{à` - A {à` (g r rfaH\$ g w - Xw.) Cg H\$ñne Cht H\$VoA WdrVard CZH\$ g w A rā Xw. Zht
hrñoc {H\$ Bg g o _V Ord r H\$ g w m rd H\$ ~ nV K{QV Zht hrñ A V..._r p hj _r p _|^ Ord hj A rā
परमसुख है—ये तीनों बातें हमें स्वीकार करनी चाहिए ।

2479. {NÉUpā_ g \$` pā_ {OUb Oa_aU{dñ_ V H\$U&
g ro g _Uro nìd BVro {Vch Vw gh I \$>g Vch &

OamA rā _É wg o _V ^ Jdrz _hrdra Zoà^ rg H\$ g \$` H\$oxa H\$ {X` mV~ dh I _U (Vnñdr)
A nZo3 0 0 {e i` rñH\$ g nV ^ Jdrz H\$ nrg àd{OV hrñJ` n` (EH\$Xe _ JUYadrñ g _rá)

2480. I bno H\$ o Oā_o JrñmJra NwVWh[a r E&
H{c` A m w A rd_ n[aUòdrñlo Vdo Md &

A ~ JUYarñH\$nj b, H\$ o, OY_, Jrñ, JññWh` r, Nw` ñW` n` r, H{c - n` r, A m w , A rd_,
परिनिर्वाण और तप—इन सबका कथन किया जा रहा है ।

2481. _JYm Jrñajmo OnVm {VÉUd Jrñ_g Jrñm&
H\$ rdg pÉUdgo OnVro {d` Ímo g Wā_ ro ` &

इन्द्रभूति, अग्निभूति और वायुभूति—ये तीनों मगध जनपद के गोबर ग्राम के निवासी थे । इनका गोत्र गौतम
था । व्यक्त और सुधर्मा—ये दोनों कोल्लाग सन्निवेश में पैदा हुए ।

1. ` hrñ 2479 g 2497 VH\$19 {Z` VJm ESh&

2482. _mar` g pÉUdgo Xmo ^ nVw _SS>ra m OnVn&
A`c mo` H\$g c nE {_{Yc nE A H\$ nA mo OnVn&

मंडित और मौर्यपुत्र—ये दोनों भाई मौर्य सन्निवेश में पैदा हुए। अचलभ्राता का जन्म कौशल में तथा अकंपित H\$noY`_{_{Wc m_|hA n&

2483. Vgr` g pÉUdgo _bm mo dAN> y_E OnVn&
^` d\$ {d ` Bn^ rg ro am {Jho JUYa mo OnVn&

_vm @V H\$g {Pde H\$ d Eg ^ y _|nXmhE & JUYa à^ rg arDJ H\$ W&

2484. OEn H\$im` g nVr gdUro hE Vram _hrA mo ` &
arh{U Cí mg nAm _` {ga VY A pñg Ur ng &

JUYarH\$Zj Ì H\$e ..Bg àH\$a Wo

- | | | |
|---------------------------|------------------------|-----------------------|
| १. इन्द्रभूति—ज्येष्ठा | २. अग्निभूति—कृत्तिका | ९. अचलभ्राता—मृगशिर |
| ३. वायुभूति—स्वाति | ४. व्यक्त—श्रवण | १०. मेत्रार्य—अश्विनी |
| ५. सुधर्मा—उत्तराफाल्गुनी | ६. मंडित—मघा | ११. प्रभास—पुष्य |
| ७. मौर्यपुत्र—रोहिणी | ८. अकम्पित—उत्तराषाढ़ा | |

2485. dg wYr YU{Ì mo Ypa_c YUXd _raE Xd &
dg Xdo Vh Xí mo ~c o ` {nVao JUYarU &

2486. nVdr ` dréUr ^ {As m` {dO` XdmVYmO` yr ` &
Uxm ` déUXdm A {V^ Om ` _nvan &

इन्द्रभूति, अग्निभूति और वायुभूति—इन तीनों गणधरों के पिता का नाम वसुभूति तथा माता का नाम पृथिवी Wn&

e b JUYarH\$ {nVmd _nVA rH\$Zm Bg àH\$a Wo

JUYa	{nVmH\$Zm	_nVmH\$Zm
4. ì` ŠV	YZ{Ì	dréUr
5. g w_r @	Y{ @	^ {As m
6. _SSV	YZXd	{dO` Xdr
7. _m @w	_m @	{dO` Xdr
8. A H\$anV	Xd	O` Yr
9. A Mc ^ nVm	dg Xd	Zxm
10. _vm @	Xí m	déUXdr
11. à^ rg	~c	A {V^ Đm

2487. {VpÉU ` JnV_ Jnrm ^ maOm A pZ dg dnf AÆ
 H\$g d JnV_ hrfaV H\$SÉU Xw\$ M Jnrm B\$Æ
2488. nÉUm N\$vro rg m ~nvro m nÉU hrV nÉUm`
 VdÉU nMg AÆ A Svro rg m ` N\$ro m`
2489. N\$mg m g ro g J\$ A Jrad rg ro ^ do JUYa rU\$
 N\$wÉWhar` rd\$ A YŠH\$ \$ {H\$ Bng m`
2490. Vrg m ~rag Xg J\$ ~rag ~m ro Mrôg Xw\$ M`
 UdJ\$ ~rag Xg AÆ \$ M N\$wÉWh[a` A n`

गणधरों का गोत्र, गृहस्थकाल और छद्मस्थकाल इस प्रकार था—

JUYa	Jrb	JññW\$	NññW\$
1. B`^ W	JnV_	50 df ©	30 df ©
2. A pZ^ W	JnV_	46 df ©	12 df ©
3. d m w W	JnV_	42 df ©	10 df ©
4. i` ŠV	^ maUrD	50 df ©	12 df ©
5. g W_ r©	A pZd j` m Z	50 df ©	42 df ©
6. _ \$SV	d rfe ð>	53 df ©	14 df ©
7. _ m` w	H\$ñ` n	65 df ©	14 df ©
8. A H\$anV	JnV_	48 df ©	9 df ©
9. A Mc ^ nVm	hrarV	46 df ©	12 df ©
10. _ v m` ©	H\$S\$Y	36 df ©	10 df ©
11. à^ rg	H\$S\$Y	16 df ©	8 df ©

2491. N\$wÉWhar` rd\$ A Jrad rg \$ M d rU{gÍ mU\$
 g id rU CA ñg g g \$ {OU n[a rd\$ {d` rU rñ

JUYa rU H\$ g \$U CA m` w H\$ _ | g o N\$` ñW` n` r© A rA JññW` n` r© H\$ H\$ H\$ (Z H\$ XZona Oro
 A de b H\$ ahp dh CZH\$ {OZn` r© (drVar n` r©) H\$ H\$ On ZM rñ E`

2492. ~rag g ro g A Aag d A Aag d A AÆ`
 g ro g g ro g VY E, \$rg Mrôg g ro o` g ro o`

2493. ~rU CVr MV g rfa g Ínar VÍmo ^ do Agr{V ` ` &
 EJ\$ M g V\$ VÍmo VgrVr nMUCVr ` ` &

2494. AĀrfa` M dng m VÍmo ~ndírfā M dng mB&
 ~rgĀ MÍm l c w gidJUYaCA\$ EV&

गणधरों की जिनपर्याय और आयुष्य का कालमान इस प्रकार था—

JUYa	{OZn` r@	A m`w - n[a_rhJ
1. BĀ^ W	12 df@	92 df@
2. A pZ^ W	16 df@	74 df@
3. d m`w W	18 df@	70 df@
4. i` ŠV	18 df@	80 df@
5. g W_r@	8 df@	100 df@
6. _S V	16 df@	83 df@
7. _m`w	16 df@	95 df@
8. A H\$ānV	21 df@	78 df@
9. A Mc ^ m	14 df@	72 df@
10. _v m@	16 df@	62 df@
11. à^ rg	16 df@	40 df@

2495. gido ` _rhUm Of m gido AĀrpd` m {dXy&
 gido Xdm g\$ r gido MndgnpdUn&

g^r JUYa OrV go~m U A m A Ū mH\$ (Cnrū m) W& dog^r {d Ūz n\$S V& l _U ~ZZoH\$
 ~nX dog^r ŪnXe n\$ d b mA m g^r MVXonduhF&

2496. n[aUidWm JUham Ord\$yo UnVE Ud OUm V&
 g Wā_m B\$^ Yr ` am {Jho {Uidwo dra&

^ Jdnz _hmdra H\$ Or{dV A dñWm_| ZmJUYa n[aZdr@ H\$oàrá hmJE& ^ Jdnz _hmdra H\$
 n[aZdr@ H\$ ní Mn^ BĀ^ W A m g W_r@OJm_|n[aZdr@ H\$oàrá hF&

2497. _rg\$ nA rdJVm gido {d ` gıdc {Ög\$EU&
 d, r[ag^ g\$VUm g_MVag m ` g\$E U&

g^r JUYa EH\$ _rg H\$ àm mJ_Z A Ze Z_|n[aZdr@ H\$oàrá hF& dog^r gd@pāYg\$P,
 dOG\$ ^ ZraM g\$ZZ g o` ŠV VWmg_MVag g\$WZ d m oW&

2498. {OUJĒY aU¼_U\$ ^ {UV_Vm l bñU¼_md g an&
 H\$o V\$ X[ag UhVg Vw {dd, nA m VY {d &&

VrW\$A n JUYa H\$ ê\$ _|Đi` {ZJ@ H\$H\$WZ {H\$ mOmM\$A ~ j b{ZJ@ H\$ H\$WZ H\$A dga h) & M\$ H\$ H\$ Di` H\$ A V\$ Xe @ H\$ h\$ V\$ h; A V...Cg H\$ {dn` @ {H\$ mOmahmh; A W\$ H\$ {ZJ@ H\$ H\$WZ H\$Z@ H\$ ~ x j b{ZJ@ H\$ aê\$ U {H\$ mOrEJ n

2499. O\$ dîrU nVê\$ro dîmU ÊM\$as _Vro H\$ n\$
A nYra_ bmd Vw I bns Vb\$asro gn\$

काल का लक्षण है—वर्तना। वह (काल) जिस द्रव्य पर वर्तन करता है, उससे अभिन्न होता है जबकि क्षेत्र
Đi` H\$A nYra_ n hr h\$ h\$ h) & dh Đi` g oA {^ P Zht h\$ h\$ Bg {c E H\$ Di` H\$A V\$ h\$ h\$ h)

2500. H\$ U\$ n, m\$ rU\$ H\$c, nVo Vb dm OVro dÊW\$
H\$ ` \$V V` \$ Vp\$ d g_` nVH\$ rg_ hro dn\$

{Og H\$ ÚramdñV\$ n` m\$ H\$ H\$ Z- krz {H\$ mOrVmh; dh H\$ h) &
A Wdm {Og godñV\$ h e aXG\$ wH\$ h; " h drf @ h; BÊ nX ê\$ goOrZmOrVmh; dh H\$ h) &
A Wdm {Og h\$ rona OndñV\$ OrZVmh; dh H\$ h) &
A Wdm g_` A nX H\$ A nH\$ ng_ h H\$ h) &

2501. g ro dîrU nVê\$ro H\$ ro Xi dñg Md n, mA n\$
H\$ M\$ Î nfdg gb Xi dH\$ nXd dXg n\$

H\$ Di` H\$ hr n` @ h) & dh dV\$ mA nX c j U d m h\$ h\$ h) & ` Ú {n H\$ VídV...EH\$ h; { \$ ^ r A ên^ X H\$ H\$ U Đi` H\$, A Ôm H\$, ` Wm W\$ H\$ A nX H\$ ê\$ _|Cg H\$ {^ P {^ P i` nXe hro OrVch\$

2502. Xido AÕ A YrC` CdŠH\$ o Xg H\$ H\$ o` &
VY ` n_rUo dÊUo ^ rdo nJX\$ Vw ^ rd b\$ &

काल के नौ भेद हैं—१. द्रव्यकाल २. अद्वाकाल ३. यथायुष्ककाल ४. उपक्रम काल ५. देशकाल ६.
H\$ H\$ 7. à_rU H\$ 8. dU @ 9. ^ rd H\$ & añVw àH\$ U _|^ rd H\$ H\$A {YH\$ h) &

2503. M\$U_ M\$Uñg d Xi dñg {RvR VwOm MV\$ H\$ n\$
g ro hrV Xi dH\$ ro A Ydm X{d` \$ Vw V\$ Md &

M\$Z A WdmA M\$Z Đi` H\$ pñV\$ Đi` H\$ h) & Cg H\$ Mra àH\$ h) &
A Wdm Đi` hr Đi` H\$ h) &

1. ` hrU m 2502, 2503 ` oXr nZ` @ VJ mV\$ h

2504. Xi dñg dÍrnm Om g Xi dH\$ no VXd dm Xi d

U {h dÍrnmV{^ ÉU\$ Xi d\$ Oāhm OVn{hV\$

H\$ Di` na dV H\$Vmhi; A V..Di` H\$ OrdV\$mh; dhr Di` H\$ h

A Wdmdh Di` (MvZ` mA MvZ Di`) hr Di` H\$ h Di` dV\$ n[aUm A rX go{^ P Zht hrVm Š` rH\$g y _|^r` hr àk á h

2505. gÍro OrdOrd m g` rd{c` nX` no ndy V\$

Xi d\$ nW g mÉU\$ ^ÉU{V Xi dV m bñ

A rd_ _|g_ , A rd{c H\$A rX ^XmH\$Ord A rA A Ord H\$mJ` mh Di` g m n` é\$ VWm

Di` nV\$ m hrZog oEH\$Ed SA {^ P h

2506. gVg Ō^ id@ idm g nVgn, rd{g VnX` no Ord n

I \$ rnrV@rVm U^ n` no MvUra{hVn

चेतन और अचेतन द्रव्य की स्थिति के चार विकल्प हैं। चेतन द्रव्य के चार विकल्प इस प्रकार हैं—

- १. देवता—सादि-सपर्यवसित
- २. सिद्ध—सादि-अपर्यवसित
- ३. भव्य—अनादि-सपर्यवसित
- ४. अभव्य—अनादि-अपर्यवसित

चेतनारहित—अचेतन द्रव्य के चार विकल्प इस प्रकार हैं—

- १. पुद्गल-स्कन्ध—सादि-सपर्यवसित
- २. अनागतकाल—सादि-अपर्यवसित
- ३. अतीतकाल—अनादि-सपर्यवसित
- ४. आकाश—अनादि-अपर्यवसित

2507. gVH\$a r{d{g A\$ J nXmV{H\$a ng w {Uad ŠI n

A ŌmH\$ no ^ÉU{V g_` ŠI bñ g_` nV

g y{H\$ J{V{H\$ mH\$ A nra na àdÍmhrZodro mH\$ A ŌmH\$ H\$c nVmh dh J nXmV{H\$a rX {H\$ nA rX go{Zanp hrVmh` h _Zw j b _|hr àd{V hVmh` g_` A rX A ŌmH\$ H\$ hr ^ X h

2508. g_` n{c` _wpm {Xdg_hra mŠI _ng m `

g ANa Ow- n{c Vm g nda- A ng pñ- n[a` An

अद्धाकाल के समय आदि भेद इस प्रकार हैं—समय, आवलिका, मुहूर्त, दिवस, अहोरात्र, पक्ष, मास, g Ég a, `w, nē` (nē` m_), g nda_, CÉg {nOr- A dg {nOr¹, nOc - nardV (A ZYV CÉg {nOr, A ZYV A dg {nOr {OVZmH\$)

- 1. उत्सर्पिणी—दस कोटाकोटि सागरोपम प्रमाण वह कालखंड H\$ I \$>{Og_| A m w , e ara A rX H\$ n[a_rw _| {Og_| A m w , e ara A rX H\$ n[a_rw _|H\$ e ..d ĩ H\$ e ..hrfZ hrVr h
- 2. अवसर्पिणी—दस कोटाकोटि सागरोपम प्रमाण वह ` h {Z` VJ nMmh

2509. A rC A _ bnd {g Ato g Ed Ord rU d í rU rX` n`
 ^ ÉU {V A Ym` W\$ m d í rV Om O {f a\$ O b`

dV m A rX ñ d ê\$ d m m d h A Ō m\$ hr Zra H\$ A rX Ord m H\$ A m w` _ m go {d {e i > h r b\$
 ` W m` W\$ H\$ H\$ c n m h`

जो जीव अपने जिस आयुष्य से जितने काल तक वर्तन करता है—जीवित रहता है, वह उसका यथायुष्क
 H\$ H\$ c n m h`

2510. UeB` {V {a` _ U w` X d rU A Y m` \$ V w O \$ O b`
 {U i d { í n V _ É U ^ d o n m {V A Y m` C H\$ m V`

जिस जीव ने अन्य भव में नारक, तिर्यच, मनुष्य और देव का जैसा आयुष्य निर्वर्तित किया—बांधा है,
 Cg H\$ A Y ^ d (A r d m r O Y _) _ | Cg r à H\$ a g o` r d Z m` W m` W\$ H\$ h`

2511. O b` r d Š H\$ _ , r V g _ r d _ r U , n v o O v m O \$ V`
 g {H\$ r d Š H\$ H\$ m {H\$ a m [a U m ^ B A`

जिस क्रियाविशेष के द्वारा उपक्रम किया जाता है—दूरस्थ वस्तु को समीप लाया जाता है, वह उपक्रम
 H\$ h`

Bg _ | {H\$ m [a U m A W` C n H\$ H\$ h v w y {H\$ A r H\$ à M a v m h r h`

2512. X {d Y r d Š H\$ H\$ m g m` m r r A Y r U \$ M d`
 g m` m r r {V {d Y m A r b o X g Y m n X {d ^ r d`

C n H\$ H\$ H\$ X m à H\$ a h c

1. g m` m r r C n H\$ H\$ 2. ` W m` W\$ C n H\$ H\$

सामाचारी के तीन प्रकार हैं—

1. A r v g m` m r r (A r k {Z` Ō V _ | {Z e \$ n V g m` m r r) 2. X e Y m g m` m r r (B À N` H\$ a A r X
 दशविध सामाचारी) ३. पदविभाग सामाचारी (कल्प और व्यवहार—इन दो छेदसूत्रों में निर्दिष्ट विधि-निषेध) ।

2513. A Á P d g r U - {U { _ Í m A r h r a o d v U m n a r k n v`
 \ \$ g o A r U m r U y g í r d Y \$ { ^ , n v o A m`

A m` w` H\$ n ^ X Z g n v H\$ a U r g o h r v m h j

1. A Ü d g r` 2. {Z { _ Í m 3. A r h r a 4. d X Z m 5. n a r k n v 6. ñ n e © . A r z m r z

1. ` h {Z` Ō V J n m h` A {V e ` z ö X` g g n v` A W d m a r d - g h -
 2. अध्यवसान—अतिहर्षविषादाभ्यामधिकमवसानं चिन्तन- ^ ` ^ X n Ü d g r` Y m V ñ _ n X m` © V`
 _ Ü d g r` V ñ _ n` { ^ Ú V o l Ê S > V C n H\$ V A m` w .

2514. X\$> H\$ gEW a mWA 1/2r CXJnS\$ {dg\$ dmo n\$
grVh\$ AaV ^` \$ I Wm {ndrg m` dnr ` \$&

2515. _Wm nrg {UaV o {OEU n OEU o ` ^ nA Uo ~hg n\$
K\$ UKro Unrc U` m A m ng Cd S\$ m EV \$&

XES> H\$, eñi, a mWA {3/4 CXH\$VZ (Oc _| S\$ Zm, {df, gn@erV, G U, Aa{V, ^`, j Wm
पिपासा, व्याधि, मल-मूत्र का निरोध, जीर्ण-अधिक भोजन, अजीर्ण, बहुधा घर्षण, घोलन, पीड़न—ये सब भी
A m w H\$ CnH\$ H\$ hVw-ZVoh \$&

2516. Ob rd [a_g w nro g m m r fag w _ r U V\$ h e n\$
A r n V {V{d Y Eg ro Cd S\$ m g _` M, m E \$&

Zr | n g C\$ Vrg ar dñVvg oCXK V H\$ H\$ {Og H\$ _ rü _ g od V@r Z H\$ _ | ^ r g m n r r H\$ à {V n r X H\$
I W H\$ à X r Z {H\$ m J` m dh A r k A r X V r Z m à H\$ a H\$ g m n r r H\$ à {V n r X H\$ A r k {Z` \$ A r X J W hr
g Ö n V H\$ n [a` r m _ | g m n r r Cn H\$ H\$ h \$&

2517. O\$ Or{d Vg \$ A U _ Á P dg r n r X h v g {U V \$
g r d S\$ m r n \$ g Or{d V r d S\$ m U H\$ n \$&

g r H\$ A m w d m o Ord A Ü dg r Z, ^` A r X {Z _ Í m H\$ H\$ a U Or{d Vg \$ V Z ^ H\$ V o h c
A W r X r K C H\$ V H\$ ^ r o Or Z o d m o A m w H\$ a è n H\$ _ | hr ^ r c voh \$ Bg o` W m W H\$ Cn H\$ H\$
H\$ m On V m h \$&

2518. g i d n` VrU _ d \$ n [a U m d g n X d S\$ m h r n \$
n m _ {U H\$ B V r U \$ V d g m V w {U H\$ B V r U \$ {n \$&

e w A r A e w n [a U m H\$ H\$ a U à m ... g ^ r A {Z H\$ M V H\$ @ H\$ V` m H\$ n Cn H\$ h r v m h \$ V n ñ` m H\$
U a m {Z H\$ M V H\$ @ H\$ V` m H\$ n ^ r Cn H\$ h r v m h \$&

2519. H\$ _ r d S\$ m , n V A n í m H\$ \$ {n O {V V V r o n í m \$
A H\$ / r d _ - H\$ / U r g m _ r ñ l r n r g r g X m X r g n \$&

n a d n r H\$ m H\$ Z m h j {H\$ A à r á H\$ d m o (~ h V H\$ V H\$ ^ r o Or Z d r b H\$ @ H\$ n Cn H\$ h r v m
है—ऐसा मानें तब तो अकृत-आगम, कृतनाश और मोक्ष के प्रति अनाश्वास (मोक्ष से पुनरागमन)—ये दोष
A r E U \$&

2520. U {h X r h H\$ c ` ñ g {d U r g r o V ñ g r U w V V r o {l B n \$
~ h H\$ r h r a ñ g d X w _ p 1 / 2 ` a r U r o ^ r n \$&

1. ` h r J m 2512 g o 2515 V H\$ M r a {Z` @ V J m V E H\$ 2. g \$ V Z \$ ñ d è n p i W V H\$ d m r X Z ` \$&

आचार्य कहते हैं—दीर्घकालिक आयुष्य आदि का भी उपक्रम के द्वारा नाश नहीं होता बल्कि अध्यवसायवश
 Cg H\$ ne rK«dXZ hmOnVmhj& Og o~hp g_` VH\$ ^ rd mOrZod m mA rha ^ ñ_ H\$ or H\$ Úrame rK«^ rd
 {c` mOnVmhj&

2521. gid\$ M nVgV' m ^ wrfV H\$ _U wrd Vro ^ BV\$
 Vb rd ñg rd wdo H\$ H\$ /Urg rX ro Vñg ? &&

g ^ r H\$ ñH\$ àXe rñ_|dXZ A {Zdm Oni {H\$ V dnmH\$ _|dXZ ^ OZr` (dH\$ ñH\$ h_j A WrH\$ >c rd
 {dnmH\$ _|H\$ @H\$ ndXZ H\$ Vohç H\$ >Zht ^ r H\$ V&c H\$ Z ~Õ H\$ ñH\$ ndXZ A dí` hmVmhj A V...H\$ ñ
 H\$ nCh\$ H\$ Zod m dH\$ H\$ Zre A rX Xrb H\$ dh rñ

2522. CX` - ŠI ` - ŠI ` rdg _rdg _mO\$M H\$ _Uro {hVñ&
 Xi drñVñM' \$ n{V Oíw dŠH\$ U _Vro {d &&

H\$ ñH\$ nOmCX` , j ` , j ` me _ A rñ Cne _ H\$ mJ` mhj dh ði` A rñ nñH\$ H\$ (ðì` , j b, H\$ o ,
 ^ rd A rñ ^ d) A rñ V H\$ mJ` mhj&
 A V..Bg g o` r (nñH\$ H\$ A nñ mg ð H\$ ñH\$ nCh\$ ` ð \$ ðV {g Ò hmVmhj&

2523. nñU mñU H\$ \$ {n hp g nVrg nV\$ OYñ nVrE&
 ~ÁP ~c nñ rd nVro XðV VYm nñU - nrd\$ {n &&

g nVm A rñ A g nVm (g w A rñ Xw.) nñ A rñ nm Úam H\$ hrZona ^ r Og o~r ~c nñ rd go
 (g hH\$ ar H\$ aUrg o~c H\$ ará H\$) CX` _|A nVohç dg dh rñ A rñ nm ^ r ðì` , j b A rñ {Z_í mñH\$
 A Zñ VmhrZona hr CX` _|A H\$ \ \$ Xvch&

2524. O{V dñU wV Vro {f ` I {d, nVoh\$ _ÉUYmU _V\$
 Vb rg \$ ^ dp nVU rd {VH\$ aUí rd Vñ&

2525. Urñ m dñU wdUm rd nñH\$ a_ n, nÉU\$ dnñ
 A Uwd Vro ~ñ nVro _ñI m rd ro g MñU Añ&

यदि यह मानें कि कर्म अनुभूति—विपाकानुभव से ही क्षीण होते हैं अन्यथा नहीं तो मोक्ष के अभाव का
 àg \$ A rñ JmŠ` ñH\$ VX^ d {g {ÕH\$ OrdñH\$ ^ r g í m eñ _|A g \$ ` ð ^ d rñ_| Cnñ O H\$ ñH\$ ng X^ rd
 ahVmhj VWmdoH\$ @d {^ P J {V ñH\$ H\$ aU^ y hrVohç CZ Zñm^ dñH\$ H\$ aU^ y H\$ ñH\$ nEH\$ hr ^ d
 (Ma_ ^ d) _|dXZ Zht hm g H\$ ñ A Wdm` {X ` h H\$ } {H\$ CZH\$ ndXZ H\$ _g ohñVmhj Vro {dnmH\$ Zwd H\$
 g nV nV...H\$ @H\$ ~ñ hrZog o_ rñ H\$ nA ^ rd {g Ò hm mA rñ dh h_|A {^ àV Zht hñ&

2526. UUw V\$ U OYrd {MV\$ VYrd wVro H\$ /rd _rX` nñ
 Vñm rd \$ {M' V\$ {MV\$ g AP ar ro id &&

परवादी कहता है—आयुष्य कर्म जिस रूप में बांधा गया उसी रूप में भोगा जाए—यह आवश्यक नहीं है
 S` rH\$` h _rZ|V~ Vrong© Ö A m`vg o`^ P ê\$ _|^ rd VohE Ord H\$ nrdV A H\$ A rd_ A rX XrbmH\$
 àg & A rEJn&

आचार्य कहते हैं—यदि वह आयुष्य कर्म उपक्रम के प्रायोग्य है तथा सोपक्रम आयुष्य वाले जीव के द्वारा
 {MV- nrd©Y _|^ Ö h; Vrong rü and H\$ ^ rV CnH\$ H\$Zod m oH\$ A H\$ A rd_ A rX XrbmH\$ àg & H\$ o
 A rEJn& A WZht A rEJn&

2527. A UvŠH\$ Vro Ung {V H\$ o b rd ŠH\$ b {I Bn\$ {n&
 H\$ o b d rg AP ro g AP rg AP \$ VYm H\$ &

Og oCnH\$ H\$ nA ^ rd hrZona g rü and ^ r A nZoH\$ H\$ n[anrH\$ hrZona hr Zi >hrVmh}& CnH\$ H\$
 Úramdh (g rü and) e rK<hr A WZg _` g onhc o` r Zi >hrOnVmh}&
 A g rü and H\$ o H\$ g nV hr Zi >hrVmh}& d hrCnH\$ H\$ n Zht H\$ Vn&
 dg ohr g rü A rA A g rü H\$ o H\$ o nZmMrfhE&1

2528. g AP rg AP \$ H\$ \$ {H\$ a rE Xrg Vro OYm and n&
 g AP _vŠH\$ n, rV EVro {f ` g AP and ro id &&

H\$ o H\$ m(CnH\$) H\$ Úramg rü A Wd mA g rü hrVmhi Š` rH\$ dh Xrb hi Og card &
 OroOmg rü hrVmhi Cg Cg H\$ nCnH\$ {H\$ mOnVmhi Š` rH\$ Cg _|^ g rü Èd hi Og og rü and &

2529. g AP m` hVYro g AP {UXrb|rg A ro VYm g AP &
 g rd ŠH\$ U _` \$ {nd Xbro XbrnX^ rd nVn&&

यहां साध्य का अर्थ है—कर्म। साध्य उपक्रम क्रिया का विषय बनता है। इस प्रतिज्ञा की सिद्धि के लिए
 आचार्य तीन हेतु देते हैं—

१. साध्यामयहेतुतः—जो कर्म साध्य रोगों जैसे ज्वर, गण्ड आदि का हेतु है, वह स्वयं साध्य है।
२. साध्यनिदानाश्रयतः—जो साध्य कर्म के द्वारा उत्पन्न है, वह कर्म भी साध्य है अर्थात् जिसका निदान
 (CEn{Í mH\$nhvA Ü dg m- nWZ) g rü hi dh nd` \$^ r g rü h}&
३. देहादिभावात्—कर्म साध्य है क्योंकि वह देह आदि में होता है, जैसे यह प्रत्यक्ष देह। यहां ज्ञातव्य है कि
 H\$ o Ord _|^ dYó ` .{nÊS>Y m` g oahVmhi O~{H\$ Xb _|^ A nYra- A nYò ^ rd g oahVmh}&

2530. dH\$MXH\$ o {d \ \$ \$ nrd, rV nf Vo` H\$ o b &
 Vh H\$ \$ nrd, rV H\$ o b {d nf Vo M@EU &&

1. OroH\$ o rü hi dh CnH\$ H\$ A ^ rd _|^ g _` nV@rzo ê\$ _|^ Ö h; dh à` ÈZ H\$ ~rd OY àm..g _` g onrd©
 na VVmCnH\$ - g mJk H\$ n` rd {_c Zona g _` g onrd© Zi >Zht hrVmh}&
 hr Zi >hrOnVmh}& OroH\$ o A g rü A WZ{ZHSnMV

Og dH\$@ \$ JV@|Sæ H\$ nc m A rX g o r H\$ ñ dën H\$ _|hr nH\$(X mOnVmhjA r H\$@ \$
(d¥ na pñW A m`k\$ A rX) g_` g dhr nH\$Vmhj&

dg dhr A Ü dg rZ A rX {Z{Í mH\$ {c Zona H\$ @H\$ \ \$ g_` g on d@ m {c` mOnVmhjA Ý Wm
` Wrg_` g gV@ \$ g o^ mOnVmhj&

2531. OY dm Xrhm a, r XÁP {V H\$ b n gOVm {I Bñ
{dVVro nSæ ` g ñg {V qS^ yro ` H\$ b g&

Og d \$ r hP@ñgr H\$ Oc Zo_|g_` c JVmhjA r n@^ y añgr e rK«Oc OnVr hj&

Og d \$ mhA mJrc mdñi e rK«g y OnVmhjA r {nÊS^ y dñi H\$ og y Zo_|g_` c JVmhj&

2532. ^ nd m d {UanA Åro hra {V H\$ g m OYÊUYm {I Bñ
{H\$a rfdgg Vro dm g_o {d ardo {V{JÂN»E&

Og o{H\$ r g \$` mH\$^ nd haU Zht {H\$ mOnVmh dh H\$ e ...H\$ hrVr hjA Ý Wmdh e rK«hr H\$ hro
OnVr hj& Og oEH\$ c rh H\$ g \$` m_|` {X nrM H\$^ nd {X mOrE Vro~rg hOra H\$ g \$` màrá hrVr hj
` {X ^ nd Zht {X mOrE Vrodh EH\$ c rh hr ahVr hj&

Og o{M{H\$ g m{de b A r nī` nah@ H\$ Ūamard H\$mCnMra {H\$ mOrE Vrodh e rK«Zi>hroOnVmhj
अन्यथा उसे लंबा समय भी लग सकता है। उसी प्रकार अनपवर्तित—अपर्वतनारहित आयुष्य का काल दीर्घ होता
hjO~{H\$ A ndV@mg o` @V A m w̃ N»OnVmhj&

2533. {^ ÊUm OYb H\$ m Vwo {d nYpā_ J{V{dgg nVñ
g ÊVo d JhUH\$ m _{V_ y m @Vro {^ ÊUn&

2534. VY Vwpā_ {d H\$ _o n[aUm nV{H\$a rfdgg nVñ
{^ ÊUn@wdUH\$ m O@ro _ÁP m OhÊUm ` &

Og onW H\$ Xr g_ rZ hrZona ^ r J{V H\$ {^ PVmH\$ H\$aU J{V H\$ H\$ {^ P hroOnVmhj& A Wd m
e mī EH\$ g_ rZ hrZona ^ r A Ü vA rH\$ _{V A r _ y mH\$ {^ PVmH\$ H\$aU Cg H\$ JhU H\$ H\$ {^ P hro
OnVmhj dg dhr ~Õ H\$ rH\$ pñW{EH\$ g_ rZ hrZona ^ r n[aUm (A Ü dg m), {H\$ m(Mrfa) A rX H\$
{^ PVmH\$ H\$aU H\$ rH\$^ m H\$ OKÝ , _Ü _ A r CÊH\$ >H\$ ^ X g o{^ P- {^ P hroOnVmhj&

2535. Oro Oñg OVrdg ar H\$ mñg g Wrg Wñg g rd m
^ ÊU{V g Xg H\$ m @Xg @g ar {Í m WSH\$ {Í n&

देश, अवसर और थक्क—ये तीनों पर्यायवाची शब्द हैं। जिस शुभाशुभ कार्य के लिए जब जो अवसर होता
hj dh "Xe H\$ ' H\$ c nVmhj&

A ~ Bg H\$ Cn m g {hV H\$ WZ {H\$ mOmahmhj&

2536. {UÕÿ` § M Jm§ _{hc nVÉW\$ M g U` § XA&
UrA § M H\$H\$ n A ro {V OnVm {^ ŠI ñg hah&

Jn\$ H\$@{ZY@, H\$H\$ VG>H\$_{hc A ñg oe Ý VWmKañH\$ ZrMoCS\ohE H\$A ñH\$Xb H\$a Orz
c ZmMrñE {H\$^{j mH\$ng _` hñJ` mh}&(` h A àe ñV Xe H\$ H\$ñdê\$ h)&

2537. {Uå_pÀN> § _Y&nñm Sro {UYr I , m`rdUro g Uñ&
Om A §Uo ngîwm nCÉWñ{V` m ` _îm ` &&

निर्माक्षिक—मधुमक्खियों से रहित शहद, खुला खजाना, मिठाई की शून्य दूकान और आंगन में सोई हुई
उन्मादग्रस्त प्रोषितपतिका नारी (प्रदेश गए हुए व्यक्ति की पत्नी)—इन सबको देखकर जान लेना चाहिए कि यह इन
g~H\$JhU H\$Zoh\$A dg a h)&(` h A àe ñV Xe H\$ H\$ñdê\$ h)&

2538. H\$ ro{îm_V\$ _aU\$OYb _aU\$JVro{îmH\$ JVñ&
Våhm g H\$ H\$ ro Om Oñg _Vro _aUH\$ n&&

काल का एक अर्थ है—मृत्यु। लोक में मृत्यु को प्राप्त व्यक्ति के लिए कहा जाता है कि वह कालगत
(H\$ Y_@H\$aará) hñJ` n&A V...Om(Og H\$m_aUH\$ h j dhr H\$ H\$b H\$ê\$ _|g å_V h)&

2539. H\$ b H\$/ro H\$ ro A åh\$ g AP m Xg H\$ pa` &
Vro Ub hVro H\$ ro A H\$ o H\$ § H\$VU &&

काल का एक अर्थ है—कृष्ण वर्ण। हमारे स्वाध्याय के देशकाल में काले रंग का कुत्ता मर गया। अकाल में
H\$ H\$Zodro oCg H\$/roH\$ Úramh_ rañdññ m - H\$ H\$nhZZ H\$a {X` mJ` n&

2540. A ÔñH\$ {dgg ro nÉW _rb\$ d _rb\$yo I bñ&
g ro g § dhmÉW\$ n_rb\$H\$ ro A hññ&

अद्धाकाल का ही एक विशेष प्रकार है—प्रमाणकाल। अहोरात्र संज्ञा वाला यह काल सूर्य आदि की
J{V{H\$ mH\$A ñra na hrñog o_Zw` j b _|hr àdîmññVmh}&

àñWH\$ H\$ Úram_ñ H\$ Vah Bg H\$ ÚramOrd, A Ord A ñX H\$ pñWV H\$ _mZoH\$mH\$ñ@H\$ mOnVm
h)&

2541. XñYro n_rb\$H\$ ro {Xdgn_rb\$ § M hrñV aîm ` &
MVñrñg A ro {Xdg ro aîm MVñrñgr Md &&

प्रमाणकाल के दो प्रकार हैं—१. दिवसप्रमाणकाल २. रात्रिप्रमाणकाल। चार पौरुषी का दिवस और चार
nrñf r H\$ arñ hñVr h)&

1. गा. २५३६ और २५३७—ये दोनों निर्युक्तिगाथाएं हैं।

3. ` h {Z` VJñMmh&

2. ` h {Z` VJñMmh&

2542. nrf(g_rj_{U` V\$ {Xdg {Ug rd {Sf hrfU^ rd nVn
 hrU\$ {VpEU _wprdnM_m _rj_@H\$g \$&

nrfr H\$H\$a _nz A {Z` V hrvmh;Š` rH\$ {XZ A pa anV H\$ dYÖ A pa hrZ hrVr ahVr h; nrfr H\$
 gdOrZ A WOKY H\$a _nz VrZ _wprdnM_m >H\$a _nz g nEmra _wprdnM_m

2543. dSf> ~rdrg wrag V^ nA ro n{V{XU\$ _wprdnM_m
 Ed\$ hrVr {d _Vm A` U{XU{d^ rd Vro Uön

à{V{XZ 1/122 _wprdnM_m nrfr ~TVr h;VWmBgr àH\$a KQVr ^r h;
 `h nrfr H\$ dYÖ A pa hrZ Cí ram U A pa Xj UmZ H\$ {XZ H\$^ rd H\$a nra na k m ` h;

2544. C\$H\$g OhÉUrbj\$ OX\$am {_h nrfag rU\$ V\$
 VgrVg V{d^ In\$ dCf> hrU M Orbn

Cf> nrfr ZmK{G\$à_rj A pa OKY nrfr Na K{G\$à_rj hrVr h; Xz mH\$a Yaro H\$
 H\$a VrZ K{G\$nh; Bg o183 H\$ g \$` mg o{d^ ŠV H\$a {XZ A pa anV H\$ nrfr H\$ dYÖ A pa hrZ
 k m ` h; (EH\$a `Z _|Cf>183 {XZ hrVoh; EH\$a `Z _|nrfr H\$ n[a_rj XronnX KQV m` m~TVm
 h; Cí ram U H\$a àW_ {XZ _|nrfr H\$ n[a_rj Mra nrx hrvmh; dh H\$ e...KQV mKQV mH\$g H\$ pY H\$
 {XZ VH\$ XronnX H\$ hrvmh; Xj UmZ H\$ nrfr à_rj Bg g o{d narV OrZ mMrhE}

2545. nMÉh\$ dÉUrbj\$ Om l c wdÉUbl H\$a A ro dÉU
 g ro hrV dÉU H\$a ro dÉU, rV Om d O\$ H\$a \$&

nrM dUm_|OrodU@oH\$U dU@ro mh; dh dU@o H\$c nvmh;
 अथवा जो पदार्थ जिस काल में वर्णित—व्याख्यायित किया जाता है, वह उसका वर्णकाल (वर्णनकाल) है।
 A Wm{Og H\$a _|e @b A rX dUm|H\$a è\$U {H\$ mOrvmh; dh dU@o h;

2546. n, mH\$a ^ vro dÉUro H\$a ro {Im dÉUH\$a @
 UUwEg Um Vro {f ` H\$a ro UnU` _Vro Vng

वर्णकाल का एक अर्थ है—कृष्ण वर्ण। वर्णकाल द्रव्य का पर्याय होने से पर्यायकाल का ही एक भेद है। यहां
 àiZ hrvmh; {H\$ H\$U dU@Zm g oH\$a H\$c nvmh; A V...Cg H\$mZm H\$a _|hr g_rde hrOrZ mMrhE
 `hrCg H\$mCnY rg Š` r{H\$ mJ` n

आचार्य कहते हैं—ऐसा कोई निश्चित नियम नहीं है। समय, मृत्यु आदि के अर्थ में भी काल शब्द का प्रयोग
 hrvmh;

2547. g nVr g n, rd {g Vro MVW\$ {d^ rd^ rd Um EEW\$
 A nB` nX` rj\$ V\$ Orbg w ^ rd H\$a \$ V

1. `h {Z` @V nvmh;

A n{ H\$ A r{X ^ rd r{H\$ nO r{H\$ h; dh ^ rd H\$ h; Ego (^ rd H\$ H\$) g r{X- g n` C{g V A r{X
Mra ^ § r{d r{ mVWmCZHS {d^ rd i` dñWm d r{ mO r{ZmMr{hE&¹

2548. g n{r g r{ro Ed_U n{r {d Eg MVWg n{
A n{B` n{r` r{b}§ hr{V OY r{rd _m r{ m{E&

A n{ H\$ A r{X ^ rd r{H\$ Mra ^ § Eg àH\$ a hç

- 1. g r{X- g n{V
- 2. g r{X- A Z{V
- 3. A Zr{X- g n{V
- 4. A Zr{X- A Z{V

BZ Mra r{ ^ § r{H\$ ` Wm r{ g _m r{OZmH\$ c Zr Mr{hE&

2549. O r{ U r{ n{V ^ rd r{ VY {AN{m^ r{ ` ^ id r{b}§
Vo M d m{ id r{b}§ A n{ ` m {~{V` d, m{E&

A n{ H\$ ^ rd g r{X- A Z{V Zht hr{m A V...{Uv` ^ § H\$ n{H\$ e b VrZ ^ § r{ _|Cg H\$ g _m r{OZm
Eg àH\$ a h;.....&

A n{ H\$ ^ rd

- १. सादि-सान्त (प्रथम भंग)—नारक आदि जीवों का औदयिक भाव ।
- 2. A Zr{X- g n{V (तृतीय भंग)—भव्य जीवों के मिथ्यात्व आदि सत्रह प्रकार का औदयिक भाव ।
- ३. अनादि-अनन्त (चतुर्थ भंग)—अभव्य जीवों का मिथ्यात्व आदि औदयिक भाव ।

2550. g â_Î m{a m{B\$ g n{r g r{ro ` A r{dg {A r{E&
X r{ n{Vc {O nU` § MaU\$ {n ` I B` r{ m hr{V&

2551. g â_Î r{b}X\$ U{g ÔÎ m{B\$ Vw g r{VA r{ r{E&
Ur{b}§ H{c d, r{§ g n{r g r{ro I ` r{dg _n{E&

2552. _{VA ÊUr{ n{r` m ^ id m{ id r{b} V{V` M{a r{E&
g id r{ m n{c Yâ_r{ nT>r{ n{aUr{A r{ hr{V&

2553. ^ id î n{ V{VA r{ Ord r{ id r{V M{a ^ § r{ m V&
^ rd r{b} _` § H\$ r{ m ^ rd r{ ÊUr{ V r{ ÊUr{E&

A m{e { _H\$ ^ rd g r{X- g n{V hr{ hr{m h; A V...` hr{e b (A V_) VrZ r{ ^ § e Y O r{Z o Mr{hE&

1. ` h {Z` VJ n{M h&

A me { _H\$^ rd

१. सादि सान्त (प्रथम भंग)—औपशमिक सम्यक्त्व और औपशमिक चारित्र की अपेक्षा से औपशमिक
^ rd g rfx- g nV hrvmh)E

j rfi H\$^ rd

j rfi H\$^ rd g rfx- g nV Ed \$g rfx- A ZYV hrvmh)E A V... hrse b Xra^ \$ (VVr` A ra MVW@ \$) e Y`
OrZzoMrthE

१. सादि-सान्त (प्रथम भंग)—दान, लाभ, भोग, उपभोग और वीर्य—इस लब्धिपंचक और यथाख्यात चारित्र
H\$ A np mg oj rfi H\$^ rd g rfx- g nV hrvmh)E

२. सादि-अनन्त (द्वितीय भंग)—क्षायिक सम्यक्त्व, केवलज्ञान, केवलदर्शन और सिद्धत्व की अपेक्षा से
j rfi H\$^ rd g rfx- A ZYV hrvmh)E

j m me { _H\$^ rd

· j m me { _H\$^ rd g rfx- A ZYV Zht hrvm A V... hrseUVr` ^ \$ e Y` OrZzMrthE

१. सादि-सान्त (प्रथम भंग)—केवलज्ञान को छोड़कर शेष चार ज्ञानों की अपेक्षा से क्षायोपशमिक भाव
g rfx- g nV hrvmh)E

२. अनादि-सान्त (तृतीय भंग)—भव्य जीवों के मति-अज्ञान, श्रुत-अज्ञान आदि की अपेक्षा से
j m me { _H\$^ rd A Zrfx- g nV hrvmh)E

३. अनादि-अनन्त (चतुर्थ भंग)—अभव्य जीवों के मति-अज्ञान आदि की अपेक्षा से क्षायोपशमिक भाव
A Zrfx- A ZYV hrvmh)E

nrfaUrfi H\$^ rd

nrfaUrfi H\$^ rd g rfx- A ZYV Zht hrvm A V... hrseUVr` ^ \$ e Y` OrZzMrthE

१. सादि-सान्त (प्रथम भंग)—समस्त पुद्गलधर्म अर्थात् द्वयणुक आदि पुद्गलस्कन्ध की अपेक्षा से
nrfaUrfi H\$^ rd g rfx- g nV hrvmh)E

२. अनादि सान्त (तृतीय भंग)—भव्यत्व की अपेक्षा से पारिणामिक भाव अनादि-सान्त होता है ।

३. अनादि-अनन्त (चतुर्थ भंग)—जीवत्व, अभव्यत्व की अपेक्षा से पारिणामिक भाव अनादि-अनन्त होता
h)E

A rxi H\$ A rxi ^ rd rH\$H\$so ^ rd rH\$ A d pñWV g oA {^ P h j A W@ Ord, A Ord A rxi ^ rd rH\$
A dñWz hr dñVw...H\$so h)E A V...Ord, A Ord A rxi ^ rd rH\$H\$WZ H\$Zona ^ rd H\$so H\$H\$WZ ñdV...
hrOnVmh)E

2554. EEW\$ nW A {YJnro n_rH\$so bl hrV Uñi dñE

I ôpa_ H\$a_ H\$so pa_ ^ rfg V\$ {OUd[aXb)E

` hrskñi` h j {H\$H\$so H\$àH\$U _|à_rH\$so H\$A {YH\$a h)E

शिष्य ने पूछा—जिनवरेन्द्र तीर्थकर महावीर ने किस क्षेत्र और किस काल में सामायिक अध्ययन का निरूपण
{H\$ n`¹

2555. d Bg rhg ōEH\$ag r` nīvd Ēh Xg H\$o pā_ &
_hg bld Uwmlo A U\$anaas g g &

आचार्य कहते हैं—वैशाख शुक्ला एकादशी को प्रथम पौरुषी के समय महासेनवन उद्यान में सामायिक का
A ZYā {ZJ@ hA n` e b j b rH\$ A n p mg oCg H\$naāna {ZJ@ hA n`²

2556. I { ` pā_ d Ā>rbū Ņg ^ Jd Vm {U¼ V\$ {OUdañg &
^ rd o I ` rd g { ` pā_ d Ā>rbū q V\$ J{hV &

j rī H\$ ^ rd H\$ A dñWm_|{OZD ^ Jd rZ g ol w H\$m {ZJ@ hA mA rā j m rae {H\$ ^ rd H\$ A dñWm
_|JU Ya A rīX ZoCg H\$ n hU {H\$ n`

2557. {H\$Y nJV\$ ^ rd b\$ {H\$Y_{YH\$aro n_rū H\$o b &
I rB ^ rd @hVm n_rū H\$o pā_ O\$ ^ {UV &

परवादी कहता है—पूर्व में (गा. २५०२ में) कहा गया कि यहां भावकाल का प्रसंग है। बाद में (गा.
२५५४ में) कहा गया—यहां प्रमाणकाल का अधिकार है। दोनों में क्या पूर्वापर विरोध नहीं है?

आचार्य कहते हैं—क्षायिक भाव की अवस्था में भगवान ने सामायिक का प्ररूपण किया। इस दृष्टि से
^ rd H\$o H\$ àrg ō H\$ m H\$ n H\$ VZ Cn` ōV h &

काल की दृष्टि से सामायिक का प्ररूपण प्रमाणकाल (पूर्वान्ह—प्रथम पौरुषी) में किया गया। इस अपेक्षा से
à_rū H\$o H\$ n H\$ VZ {H\$ m J` mh &

A V...Cn` ōV Xr rī hr H\$ VZ g mp hr z og on rā {d é Ō Zht h &

2558. A Yd mn_rū H\$o m{d ^ rd H\$o m{Í m O\$M g g m{d &
d H\$ Mā Í rd {g A n g ido {f ` ^ rd H\$o {Í n &

2559. A rīYŠH\$U\$ H\$ r\$ n_rū H\$o b O_{YH\$aro {Í n &
g g m {d OYrg \$ d_m r m {U¼_o H\$o n &

A Wd m à_rū H\$o ^ rd H\$o ^ r h j Š` r H\$ e b Ì` H\$o , A Ō m H\$o A rīX H\$o H\$ g ^ r à H\$a
^ rd H\$o g o d H\$ MV²_mē hr {^ P h & A V...na_mV...g ^ r ^ rd H\$o hr h & V W r n ` h O m H\$ m J` mh j {H\$
'यहां प्रमाणकाल का अधिकार है'—वह आधिक्य अर्थात् प्रधानता के कारण जानना चाहिए।

e b Ì` H\$o , A Ō m H\$o A rīX g ^ r naāna ê\$ g og m rī H\$ H\$ {ZJ@ H\$ {df ` _|` Wrg \$ d g_mē rā
h &

1. ` hr J m 2554 g o 2556 V H\$ V r Z {Z` ō V J m V E\$ h & 2. Ì` J m 2560, 61

2560. I bñ\$ _V_mh\$g\$ g id Q dnd JmUm q J\$
 V\$ Xi d\$ Mò {Udrg_ bñ, m Vro I bñ\$

2561. V\$ M _hg bldUrdc p\$ V\$ OEW {U¼V\$ nwd\$
 g m rB` _EUg w Vw na\$ad{U¼_m Vñg \$

क्षेत्र का अर्थ है—आकाश । उसका लक्षण है—समस्त द्रव्यों को अवगाहना देना । वह वस्तुतः द्रव्य ही है ।

A m\$e _|Ord A rX Di` {Zdrg (A d JmZ) H\$Voh\$ A V..._m {Zdrg - n` r H\$ A np mg oA m\$e H\$
 j b H\$mJ` mh` h\$Cnc j U H\$e\$ _|_hrg zdZ H\$mJkU {H\$ mJ` mhj Ohr\$na nhc r ~ra g m rñ H\$H\$
 {ZJ© hA n\$ A Y (J We rc H\$CÚz A rX) j bñ_|Cg H\$(g m rñ H\$H\$) naana {ZJ© hA n\$

2562. Xi dñ^ c rd qMYo dVo Yâ_ EW ^ rd ^ rd o ` \$
 ^ rd n[ag ro Vw Ord m ^ rd o nJV\$ Vw ^ rd b \$

"néf' e āX H\$ {Zj o H\$ A r àH\$ hç

- | | | |
|-----------------|------------|-------------|
| 1. Di` néf | 4. dX néf | 7. ^ rd néf |
| 2. A {^ c m néf | 5. Y_@néf | 8. ^ rd néf |
| 3. {MÝñ néf | 6. A W@néf | |

यहां भावपुरुष का अर्थ है—जीव । भावद्वार के प्रकरण में भावपुरुष अर्थात् शुद्धजीव का प्रसंग है ।'

2563. A rd _Vr@w` îmo BVaro Xi dñ[ag ro {VYm V{VA n\$
 EJ^ {d` rñV {V{d Yro _y îra{Upa_ Vro dm {d \$

द्रव्यपुरुष के दो भेद हैं—१. आगमतः २. नोआगमतः । आगमतः द्रव्यपुरुष ज्ञाता और अनुपयुक्त होता है ।

ZrA rd _V...Di` néf H\$ VrZ ^ Xrñ_|Vr` ^ X (VX?` {V[aŠV Di` néf) H\$ EH\$ {dH\$ A rX (EH\$ {dH\$
 ~ Öm W\$A rA A {^ _w Zm Jrb) VrZ àH\$ hç

A Wd mVX?` {V[aŠV Di` néf H\$ Xro` X hç

1. _y Jw{Z_ 2. Cí rñw{Z_

2564. A {^ c rd ro nç Jñ^ Yrb_ bñ KSro id qMYo Vñ
 n[ag rñVr Unçro dXro dm n[ag d g ro dnç

néf ç J (nç b J) H\$A {^ YrZ _m A {^ c m néf h; Og oKç nç A rX

néf Z hrZona ^ r néf H\$ A rñV dro mZnç H\${MÝñ néf H\$nc nvmh}\$

A Wd mnéf dX {MÝñ- néf H\$nc nvmh}\$

A Wd mnéf H\$ndb hroVrñl r A rX ^ r {MÝñ néf H\$nc nvmh}\$

1. añVw {Z` çVJmH\$ {dñVra hçVç` Jm 2563 g o2569

2565. dVn[ag no {Vq Jno {d n[ag dVrb wjVH\$no pã_&
 Yã_n[ag no VX, rbdmnanano OYm gny&
 nãf dX H\$A Zwd H\$no _|VrZrhr q J H\$ãrb r H\$odXnãf H\$mOmgh H\$/mhj&
 Y_rO H\$ì` mra _|VÈna ì` {° \$Y_ãf H\$nc nVmhj; Og og nV&

2566. A ÈVh[ag no VX, rbdnamUro _ã_Uro id {U{Ynro nã
 ^ rd n[ag no g_p nV{dg` g hro M, \$I{A> id &
 A WOH\$A Oã _|namU {Z{Y H\$ aj mH\$Zodro mi` {° \$A Wãf H\$nc nVmhj; Og oZ{Ynro _ã_U&
 g MV {df` g w rH\$m^ ro H\$Zodro m^ rd nãf H\$nc nVmhj; Og oMH\$V&

2567. ^ rd n[ag no Vw Ordno garan[ã g` UVno {UéÍrdgnã
 AYdm nãUnro U^ rd nVro gid^ rd nV&
 भावपुरुष का अर्थ है—शुद्ध जीव। पूः का अर्थ है—शरीर। पूः अर्थात् शरीर में शयन (निवास) करने वाला
 'पुरुष' कहलाता है—यह अर्थ निरुक्त के आधार पर किया गया है।² A Wdmg_ñV ^ rd nVH\$mngU A nã nro Z
 H\$Zodro mnãf hr ^ rd nãf h)&

2568. Xidn[ag nX^ Xm {d O\$ M Vñgò hrV n, m nã
 Vb b ^ rd n[ag no g ñro Ordno {O{U\$ro id &
 Èi` nãf A nX ^ X ^ r Cg e ñ Ord H\$hr n` r hã A V...` hr se ñ Ord H\$ohr ^ rd nãf H\$mJ` mhj
 जैसे—जिनेन्द्र।

2569. nJV\$ {dgg Vno Vb dVn[ag th JUYach M&
 gg m {d OYmg \$d_m r m C^` d 1/2o {d &
 ` hr {de b ê\$ g o^ rd nãf H\$A {YH\$a h j Š` r H\$VrWH\$a A Wã...g m r H\$H\$aUv mhr vohã
 JUYa g y V...g m r H\$H\$aUv mhr vohã A V...` hr JUYa A nã dXnãf H\$m^ r A {YH\$a h j e b
 Y_ãf A nX H\$^ r ` Wrg \$d VrWH\$a A nã JUYa ê\$ C^` d J@_lg_m r ZmH\$Omg H\$/r h)&

2570. {UŠI dnoH\$aUpã MVp d YmXrd Ymhrp Xi d pã_&
 VÔd_ÈUXido AYdm {d {U{ÍrbU_Îm&
 'कारण' शब्द के चार निक्षेप हैं—१. नाम २. स्थापना ३. द्रव्य ४. भाव।
 तद्व्यतिरिक्त द्रव्यकारण के दो प्रकार हैं—१. तद्द्रव्यकारण तथा २. अन्यद्रव्यकारण। अथवा
 1. {Z{ÍrH\$aU VWm2. Z{ÍrH\$aU &

1. ÈiG` H\$Mn[a e îG...H\$Mg \$ 69

2. ny.e arã\$[ã e VoB[V {Zé{° \$e nV`nãf roOrd...g \$ nar.....&

2571. g_d m` A g_d m` r N p d Y H\$ m` H\$ U H\$ _ \$ M &
VÍ mo ` g \$ V r b r d V r b V Y g p É U Y r b o ` &

तद्व्यतिरिक्त द्रव्यकारण के दो प्रकार हैं—१. समवायी कारण २. असमवायी कारण ।

A W d m V X ? ` { V [a Š V ð i ` H \$ a U H \$ N h à H \$ a h c

1. H \$ V r c H \$ a U 2. H \$ _ C H \$ a U 3. H \$ a U H \$ a U 4. g à a X r z H \$ a U 5. A n n X r z H \$ a U 6. g \$ Z Y r z H \$ a U &

2572. VÔ d H \$ a U \$ V \$ d m n S a g b O b V a ` V n &
{ d d a V _ É U H \$ a U { _ A \$ d o n X m V ñ g &

O r o H \$ a U H \$ n C H \$ n g O n r ` h r z o g o V X r É H \$ h n v m h i d h V X ð i ` H \$ a U H \$ n c n v m h i O g o n Q > H \$ n H \$ a U है—तन्तु । इसके विपरीत जो कार्य कारण से तदात्मक नहीं होता वह अन्यद्रव्यकारण कहलाता है, जैसे पट का कारण है—वेमा (दण्ड) आदि ।

2573. O { V V \$ V ñ g ò _ V \$ h o y U U w H \$ m H \$ a U d í n &
U ` V \$ O í r \$ V r B \$ O V r p ^ Y r b r n { ^ É U n B \$ &

परवादी कहता है—यदि तन्तु को पट का कारण माना जाए तो कार्य एवं कारण में एकत्व हो जाएगा । कार्य A r p H \$ a U _ | E H \$ d _ r z Z m r H \$ Z h t Š ` r H \$ X r z r z m , c j U , g \$ ` m A r p X H \$ X r z > g o ^ P h &

2574. V w r @ _ v m \$ m ^ v o { d U V \$ d m K S a g d &
H \$ a U _ d í m { d ` O V r p ^ Y r b r n X m { ^ É U n &

आचार्य कहते हैं—यह आक्षेप भेदपक्ष में भी समान रूप से ही लागू होता है अर्थात् यदि कार्य और कारण को { ^ P _ r z m O n E V m V Y V w K > H \$ ^ n v n Q > H \$ n ^ r H \$ a U Z h t h r o g H \$ n & B g H \$ A { V [a Š V d ñ V a r H \$ A { ^ P V m h r z o n a ^ r H \$ X r p M V ^ Z m A r p X H \$ n ^ X h n v m h i O g o K > A r p é n (K > H \$ n a \$, A r H \$ a A r p X) & A V . . . V a h r a m A r p o A Z H \$ p V H \$ h i &

2575. O \$ H \$ m H \$ a U B \$ n , m è m d É W m o O V m o V o ` &
A É U @ É U o ` _ V m V m H \$ a U H \$ m ` U ò &

H \$ n C A r p H \$ a U X r z r d ñ V w H \$ n ` r o h & X r z r n a ñ n a { ^ P A r p A { ^ P C ^ ` r É H \$ h & H \$ n C A r p H \$ a U _ | n a ñ n a ^ O Z m h i &

1. { Z ` @ V J n m r o H \$ { d ñ V m h v v ð i > J m 2572 g o { _ A r H \$ n C i r a ^ & H \$ A n p m g o _ A r H \$ a U h i A r p q n S > H \$ n C i & O h r g (e d H \$ H \$ n C i d h r g q n S > H \$ a U h i & B g
2. H \$ n C A r p H \$ a U X r z r H \$ ^ O Z m h i O g o n i d r H \$ a U h i V a h X r z r g m p h &

2576. U pEW nWdr{d{g AtoKSno{V O\$Vb OwnrV A UÊUnë
 O\$nw KSno{Ímnid\$U A rfg nWdr VVmA ÊUnë

घट मिट्टी से भिन्न नहीं होता—इस दृष्टि से दोनों को अभिन्न मानना युक्त है। घट निष्पत्ति से पूर्व घट नहीं
 Wm {_Á W, Bg {c E KG{ _Á g o{^ P h}

2577. OY V\$dm {U{În\$ nSng dorn` mo VYm Vqë
 O\$ M\$V{U{În\$ Vm Vo nS`ng U pÎnë

OgoVWwng>H\$m{Z{ÎmH\$aU h; dgohr dom(XÊS) A rX CZ VVAmH\$ A mZ {dVrZ A rX
 MōA rH\$m{Z{ÎmH\$aU h}& A V..doX\$>A rX nQ>H\$Z{ÎmH\$aU hë

2578. g_drnî H\$aU\$ V\$dm nSə Obj Vo g_d` \$Vë
 U g_pV OVm H\$ m dornV VVmA Ag_dmrë

VWwng>|g_dv (g g c i) ahVohë A V..donQ>H\$g_dmr H\$aU hë XÊS>A rX nQ>ê\$ H\$m@_|
 g_dv Zht ahVë A V..donQ>H\$A g_dmr H\$aU hë

2579. dorn` mo {U{În\$ g\$om Ag_drnî H\$g{Më
 Vo Obj V\$wâ_m nSno ` XidYa\$ Objë

Hm> A rMm r H\$ _V go dom (XÊS) A rX nQ> H\$ {Z{Îm H\$aU hc Vm VVw\$rd nQ> H\$
 Ag_dmr H\$aU hë doVWAmH\$ g\$rd hr VVAmH\$ Y_@(JW) H\$b nVohë A V...V\$wDì` gonQ>
 Dì` n`Va (A Ý Dì`) hë

2580. XidYaYâ`ng ` U OVm XidYa`_ g_dmrë
 g_dmr`pâ_ d nrd{V H\$aUH\$ rdVm Oâhnë

A Ý Dì` H\$ Y_@H\$m A Ý Dì` H\$ g rW g_dmr Zht hr në dgr pWV_| VVAmH\$ Y_@A r
 VVAmH\$ g\$rd H\$mDì` n`Va ê\$ nQ>|g_dmr _rZ|VmH\$m@A r H\$aU H\$EH\$E H\$ag\$ A rEJnë

2581. OY V\$U\$Yâ_m g\$om VY nSno {d gJWno idë
 g_dmr rXÍ rVm Xidng JW rX no Mdë

आचार्य कहते हैं—शुक्ल आदि स्वगुणों की भांति तन्तुओं के संयोग जैसे तन्तु के धर्म हैं, वैसे ही पट भी
 VVAmH\$Y_@; Š` rH\$ nQ>VWAm_|g_dv ahVm hë Bgr Vah JW A rX (JW, H\$ @g m r` , {de b,
 g_dmr) ^ r Dì` H\$Y_@ë

2582. A {^ Yrb ~ rOc ŠI U{^ ÊUm{d OYmg XEWno ÊUë
 {XŠH\$ n rX{dgg m VY XidnVr JW nVr në

Og o{Xe m H\$, A rē mA rX {de b A {^ Yrā, ~V A rā c j U go{^ YZ hrāzōna ^ r g ĩ mg m n̄
(g ĩ d, k ò Ē A rX) H\$ A n p mg oA {^ YZ hrāchcdg chr J W ^ r Ēi` g o{^ YZ rā YZ Xrā r hā

2583. Cd` ra_ b rā ĒUm Vo Md OYm VYm J W r X` nē
VY H\$ rē H\$ a U V m {^ ĒU_ {^ ĒU \$ M H\$ o X r g rō rē

{Xe m H\$ A rX g ĩ mg m n̄ H\$ A n p mg oA {^ P hrāohcc H\$ A {^ Yrā A rX H\$ {^ YZ V m H\$
H\$ a U Og o C n M r a _ m̄ g o{^ P hrāohcdg chr Ēi` g o J W A rX H\$ {^ YZ V m ^ r _ m̄ C n M r a h jē B g r ā H\$ a
H\$ n C H\$ a U g o{^ YZ A rā A {^ YZ Xrā r n̄ m O rē V m Š` m X rō h jē

2584. H\$ a U _ Y d m Nōm VēW g V y r o { ĩ m H\$ a U \$ H\$ mē
H\$ m g m Y H\$ _ \$ H\$ a _ r q n S X \$ r X rē

A W d m H\$ a U H\$ Nā ā H\$ a h c

1. Om H\$ H\$ a H\$ ^ r V n̄ d V \$ V m n̄ d e s i` m r a H\$ V m h j dh H\$ m o H\$ a U h jē
2. _ m̄ Ē S > X Ē S > g j A r X H\$ n C H\$ g m Y H\$ _ H\$ a U h c A V .. d o' H\$ a U' H\$ a U h jē

2585. H\$ _ \$ {H\$ a m H\$ a U { _ h {U f ā o O V m U g m r V ē
A Y d m H\$ _ \$ H\$ r o g H\$ a U \$ ~V hōw { ĩ nē

H\$ m o H\$ Ū r a m H\$ O r z o d m r {H\$ m H\$ C H\$ a U h jē M g H\$ {Z ĩ M o > H\$ m o ^ r K Q A r X H\$ {H\$ m H\$ o
{Z ĩ n Y Z Z h t H\$ a g H\$ V nē A V .. H\$ m o H\$ O m M o m h j d h r {H\$ m h jē A W d m d h K Q > h r H\$ C H\$ a U h jē Š` r H\$
d h K Q Z _ r o H\$ ~V (A Ū d g m) H\$ n hōw - Z V m h jē

2586. ^ ĩ d m ĩ m d O r d m ĩ m d g Š H\$ o ĩ m d g m g ē \$ c m n̄ g ē
H\$ a U g Ē U Ā P p ā _ {d O \$ U r d r g Ē W _ r a \$ nē

A W d m O m H\$ n C ĩ d ē \$ n c m H\$ ^ ĩ` A W r o` rē hrā m h j V W m {Og o H\$ Z m e Š` h j C g H\$ n
^ r A n Z m H\$ a U A d ĩ` hrā m h jē g _ n̄ V H\$ a U g m J r H\$ n rō hrāzōna ^ r n̄ d H\$ a U H\$ {~ Z m H\$ n C Z ĩ n P Z h t
hrā m A W r o ~ V H\$ ~V g o` h {M Y Z Z h t {H\$ m O r V m {H\$` h H\$ n C g ā H\$ a H\$ M o m g o {Z ĩ n Y Z h r d m V ~
V H\$ A ^ r i > H\$ n C H\$ {Z ĩ n ĩ m Z h t hrā r Š` r H\$ H\$ o ^ r A m H\$ a H\$ {Z d o Z H\$ {c E {H\$ m H\$ n ā r a \$ Z h t
H\$ a V nē

2587. ~ Ā P {U { ĩ m d Š ĩ \$ H\$ rē {M` H\$ m r b H\$ o p ā _ ē
hrā V g H\$ a U { _ Y a m {d d, m̄ m̄ r d V m hrā m ē

{H\$ _ r b H\$ o _ | K Q > A r X H\$ n C Ē S > M H\$ A r X ~ rō {Z ĩ ĩ m g o g m p hrā m h jē { \$ ^ r C g H\$ n A n Z m
H\$ a U A d ĩ` hrā m h jē A Y W m H\$ n C H\$ {d n` C hrā O r V m h jē m { \$ H\$ n C r V m h r Z h t ē

2588. Xò m g Oñg V\$ g Xrb {h V\$ {n H\$U\$ Vñg &
 hrp VXPm mVro U H\$Vo V\$ {dUm O\$ g n

dh (KG>A rX) {Og H\$X mOrE, dh g ààXrZ H\$c nVmh}& dh ^ r H\$H\$U\$U hrVmh;Š` rH\$
 वह उसका अर्थी-अभिलाषी होता है। उसके बिना भी कार्य की निष्पत्ति नहीं हो सकती।

2589. ^ qnSad m nVro qnSro dm g ŠH\$Xd m nVr
 MŠH\$ Yrd rd m d nXrb \$ H\$U\$ V\$ {n

_EŠ>H\$A n m hrZona ^ r ^ y Yw ahVr h; A Wd me H\$H\$A n m hrZona ^ r {nEŠ>Yw ahVmh}&
 A Wd mKG>H\$A n m hrZona ^ r MŠ` mA m h\$Yw ahVmh; A V...dh A nXrZ ^ r H\$H\$U\$U h;

2590. dg Vm g \$ MŠH\$ g ê\$ {f rX g EY r \$ O\$
 H\$ ñg V\$ {n H\$U\$ ^ rd Vro Vñg O_{g Ö r

घट का आधार है-चक्र। उस चक्र का आधार वसुधा और वसुधा का आधार आकाश बनता है। आकाश
 ñdà{V{òV hrVmh; A V...Cg H\$A nZmñdê\$ hr Cg H\$A nYra hrVmh; A V...MH\$ dg Vm A rH\$,
 ñdê\$ BÈ rX OmKG>H\$ g ZYrZ- A nYra hç do^ r Cg H\$ (KG>H\$ H\$U\$ hcŠ` rH\$ CZH\$ A ^ rd _|KG>H\$
 {Zin{I mZht hrog H\$Vr&

2591. ^ rd pã_ hrp V Xrd Y\$ A ng EW ng EW \$ M A ng EW
 g \$ nañg b\$ dY\$ Xrd Y\$ {V{dY\$ M Umid

भावकारण के दो प्रकार हैं-अप्रशस्त और प्रशस्त। अप्रशस्त भावकारण संसार से संबंधित होता है। वह
 एक, दो अथवा तीन प्रकार का होता है-ऐसा जानना चाहिए।'

2592. A ñg \$ _m` EŠH\$A ÊU r \$ A {daVr ` Xrd Y\$ V
 {ANîr\$ A ÊU r \$ M A {daVr Md {V{dY\$ V

संसार का एक कारण है-असंयम।
 संसार के दो कारण हैं-अज्ञान और अविरति।
 संसार के तीन कारण हैं-अज्ञान, अविरति और मिथ्यात्व।

2593. hrp V ng EW\$ _rI ñg H\$U\$EJ Xrd Y {V{dY\$ d n
 V\$ Md ` {ddarV\$ A {YH\$ro ng ÊMEU EW\$

_rp H\$H\$U\$U àe ñV ^ rd H\$U\$U H\$c nVmh}& dh EH\$ XrA Wd mVrZ àH\$A H\$hrVmh}& dh g \$ ra g o
 g \$ \$YV H\$U\$U m g {dnarV h; ` hr\$àe ñV ^ rd H\$U\$U H\$A {YH\$a h;}

1. ` hr\$U m 2591 g 2599 VH\$Zr{Z' VJ nM E\$ha